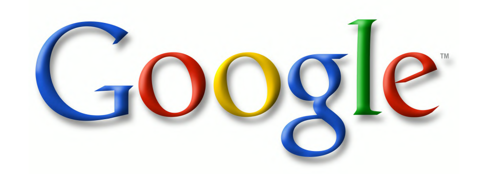


This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

**Usage guidelines**

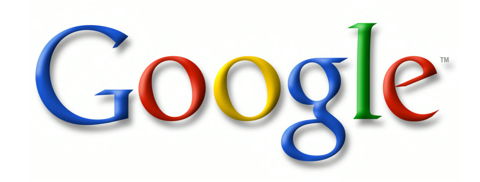
Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

**About Google Book Search**

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at http://books.google.com/



## A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

## Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.
+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.
+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.
+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

## À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`


NYPL RESEARCH LIBRARIES
3 3433 06730088 3



LENOX LIBRARY
AUCTOR PRETIOSA FACIT
croft Collection.
chased in 1893.



(Brunet)
*GB

# MANUEL
## DU LIBRAIRE
ET
## DE L'AMATEUR DE LIVRES,

CONTENANT

1°. UN NOUVEAU DICTIONNAIRE BIBLIOGRAPHIQUE,

Dans lequel sont indiqués les Livres les plus précieux et les Ouvrages les plus utiles, tant anciens que modernes, avec des notes sur les différentes éditions qui en ont été faites, et des renseignemens nécessaires pour reconnaître les contrefaçons, et collationner les Livres anciens et les principaux Ouvrages à estampes; on y a joint la concordance des prix auxquels les éditions les plus rares ont été portées dans les ventes publiques faites depuis cinquante ans, et l'évaluation approximative des Livres anciens qui se rencontrent fréquemment dans le commerce de la Librairie;

2°. UNE TABLE EN FORME DE CATALOGUE RAISONNÉ,

Où sont classés méthodiquement tous les Ouvrages indiqués dans le Dictionnaire, et un grand nombre d'autres Ouvrages utiles, mais d'un prix ordinaire, qui n'ont pas dû être placés au rang des Livres précieux.

PAR JACQ.-CHARLES BRUNET.

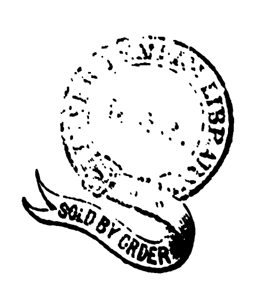
TROISIÈME ÉDITION, augmentée de plus de deux mille articles, et d'un grand nombre de notes.

TOME TROISIÈME.

A PARIS,

CHEZ L'AUTEUR, RUE GÎT-LE-COEUR, N° 10.

1820.


SOLD BY ORDER

LENOX LIBRARY
NEW YORK

# NOUVEAU
# DICTIONNAIRE
# BIBLIOGRAPHIQUE.

## P.



**Pacati** Drepanii (Latini) panegyricus, cum notis variorum, curante Jo. Arntzenio, qui suas adnot. adjecit. *Amstel.* 1753, *in*-4. 6 à 8 fr. [7927]

Nous avons deux traductions françaises de ce panégyrique, l'une par Flor. Chrétien, *Paris*, 1609, *in* 8.; l'autre, par Andry, *Paris*, 1687, *in*-12.

**Pacheco** (*Fr.*). Arte de la pintura, su antiguedad y grandezas. *Sevilla*, 1649, *in*-4. 10 à 12 fr. [6268]

**Pachymeres** (*Georg.*). Voy. **Byzantina**, n° 18.

**Paciaudi** (*Paul.-M.*) monumenta peloponesiaca, commentariis explicata. *Romæ*, 1761, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 18 à 24 fr.; vendu 37 fr. Villoison. [16196]

Le P. Paciaudi a publié plusieurs dissertations sur différens points d'histoire et d'antiquités qui ont été presque toutes imprimées à Rome et de format *in*-4.: comme elles n'ont qu'un prix ordinaire, nous nous dispensons d'en donner ici les titres.

— Memorie de' gran-maestri del militar ordine Gerosolimitano, dal P. Pacciaudi. *Parma*, *nella reale stamp.* 1780, 3 *vol. in*-4. *fig.* 15 à 24 fr. [13145]

**Pacifici** Maximi hecatelegium. Voy. **Maximi**.

**Paciolus** (*Lucas*). Divina proportione, opera a tutti gl' ingeni perspicaci e curiosi necessaria, che ciascun curioso di philosophia, prospettiva, pittura..... ed altre mathematice suavissima sottile, et admirabile dottrina conseguira a delecterassi, con varie questioni de secretissima scientia.... — Libellus in tres partiales tractatus divisus quinque corperum regularium activæ perscrutationis. *Venetiis*, *Paganinus de Paganinis*, 1509, *in-fol.*

Volume fort rare. A la suite du second traité, se trouvent 62 pl. gravées en bois, parmi lesquelles on voit les proportions des lettres de l'alphabet. (M)

Je soupçonne que ce *Paciolus* est le même auteur que *Lucas de Borgo* ou de *Burgo*, dont on trouve l'article ci-devant, tome premier, page 255.

**Padilla** (*Pedro*). Romancero en el qual se contienen algunos succes-

sos que en la jornada de Flandres los Españoles hizieron. *Madrid*, *Fr. Sanchez*, 1583, *pet. in*-8. [9553]

Ce volume est rare en France.

Padioleau (*Albert*). De l'antiquité, fondation, splendeur, ruine et état présent de la ville de Jérusalem. *Nantes*, 1635, *in*-4. 6 à 9 fr. [15453]

Pæanius. Voy. Eutropius.

Pæsti quod Posidoniam etiam dixere rudera, cum dissertationibus lat. et ital. (P.-Ant. Paoli). *Romæ*, 1784, *in-fol. max*. [16256]

Ouvrage orné de 85 pl.: vendu 33 fr. *bas.* Mérigot; 45 fr. *m. r.* Barthelemy.

Pæti (*Lucæ*) de mensuris et ponderibus romanis et græcis, cum his quæ hodie Romæ sunt collatis, lib. V; ejusdem variarum lectionum lib. I. *Venetiis*, *Aldus*, 1573, *pet. in-fol. de* 47 *f*. [16011]

Vendu 30 fr. Renouard; mais beaucoup moins cher ordinairement. Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

Il existe une édition *in*-4. du même ouvrage, imprimée aussi chez les Alde, en 1573, et tout-à-fait différente de la précédente: vend. 16 sch. Pinelli.

Pagi (*Ant.*) critica Baronii. Voyez Baronii annales.

Pagninus (*Sanctes*). Thesaurus linguæ sanctæ, seu lexicon hebraicum auctum et recognitum a Jo. Mercero. *Lugduni*, 1577, seu *Genevæ*, 1614, *in-fol.* 9 à 15 fr. [7068]

Pain's british Palladio, or the builder general assistant, demonstrating in the most easy and practical method all the principal rules of architecture. *London*, 1797, *in-fol. fig.* 72 fr. [6590]

Paine. Voyez Payne.

Painter (*Wil.*). The Palace of pleasure, beautified, adorned, and well furnished with pleasant histories and excellent novels... chosen and selected out of divers good and commendable authors: from the edition printed by Th. Marsh, 1575, edited by Jos. Haslewood. *London*, *R. Triphook*, 1813, 2 *vol. in*-4. [10797]

Belle réimpression d'une collection singulière et qui était devenue fort rare; il en a été tiré 250 exemplaires: 200 fr. Il y a de plus sept exempl. sur vélin, dont un est porté à 68 liv. sterl. dans le catalogue de Longman et compagnie pour 1816.

L'édition originale, *Londres*, 1575, 2 vol. *in*-4. a été payée 42 liv. sterl. à la vente Roxburghe.

Paitoni (*J.-M.*). Biblioteca degli autori antichi greci e latini volgarizzati. *Venezia*, 1766-67, 5 *vol. in*-4. 25 à 30 fr. [17027]

Ouvrage estimé pour son exactitude, et bien supérieur à celui d'Argelati sur le même sujet. — Voyez Argelati.

Il y a des exempl. dont le tome premier est daté de 1774: vendu 36 fr. d'O...

Palæologi (*Manuelis-Aug.*) in Theodorum fratrem despotam Peloponnesi, oratio, gr. et lat. *Parisiis*, 1647, *in-fol.* [13527]

Volume peu commun: 17 fr. Saint-Céran.

Palæphati de incredibilibus liber, gr. et lat. cum notis Corn. Tollii. *Amstælod. L. Elzevirius*, 1649, *pet. in*-12. [10285]

Jolie édition, assez recherchée: 6 à 10 fr.; vend. 17 fr. *m. r.* Caillard.

— Idem liber, græce, sextum edidit, emendavit, indicemque verborum copiosissimum adjecit Jo.-Frid. Fischerus. *Lipsiæ*, 1789, *in*-8. 8 fr.; pap. fin, 12 fr.

Les cinq premières éditions de cet ouvrage, données par le même Fischer, sont moins estimées.

— Traité de Palæphate touchant les choses incroyables; trad. du grec, avec des notes par Ch.-G. P. D. B. (Ch.-God. Polier de Bottens). *Lausanne*, 1771, *in*-12.

ons une ancienne traduction fran-
le Palæphate, par Guil. Gueroult,
titre de *Narrations fabuleuses...*
*t ajoutées aucunes œuvres poéti-*
*u traducteur*, Lyon, *Rob. Gran-*
558, *in*-4. en caractères de ci-

RA neapolitana. V. IGNARRA.

ET (*Elias*). Thesaurus ellip-
latinarum. *Londini*, 1760,
6 à 9 fr. [7387]

des curieux de l'amour et de
rtune, avec un traité de phy-
omie, le tout trad. par W. de
. (Vulson de la Colombiere).
r, 1695, *in*-12. 5 à 6 fr. [6166]
o fr. *m. citr.* By.

ssi une édit. de *Paris*, 1688, *in*-12.

, maisons et autres édifices
ernes, dessinés à Rome, pu-
à Paris (par Percier, Fon-
et Bernier). *Paris*, *an* VI
8), *gr. in-fol. orné de* 100 *pl.*
*rait.* [6666]

s prix de souscription de cet ou-
estimé : pap. ordin. 48 fr. ; —
vélin, 80 fr. ; — pap. de Hollande,
. ; — lavé et colorié, 384 fr.
es auteurs ont publié aussi :
*ix des plus célèbres maisons de*
*nce de Rome et de ses environs*,
*ées et dessinées par Ch. Percier et*
*ine*, Paris, *Didot l'aîné*, 1809-
. *in-fol. en* 12 *livr.* 120 fr. ; pap.
0 fr. ; très-bel ouvrage.

IDES pallicta comedia. *Im-*
*um London, studio et indus-*
*viri integerr. Ricardi Pinson*,
1512, *in-fol.* [9801*]

lition est annoncée dans le cata-
de Baudwyns (*Bruxelles*, 1818,
Ier, n° 2004), comme très-rare,
doit l'être effectivement, puisque
bdin n'en a pas fait mention dans
velle édition qu'il a donnée des
*graphical antiquities* de Ames.
rage est de Remacle de Florennes,
aire de Charles-Quint. On trouve
la comédie les autres poésies lati-
cet auteur dont Panzer cite les
ouvrages suivans : 1°. *Epigram-*
*maton libri tres Remacli Florenatis....*
*anno post virgineum partum septimo*
*supra sesquimillesimum* (1507), *ad cal-*
*cem novembrem*, *in*-4. placé parmi les
édit. de Cologne, quoique plusieurs le
croient sorti des presses de Paris.
2°. *Remacli Arduenne florenatis amo-*
*rum libri*. Parisiis, *in ædibus ascen-*
*sianis... M. D. XIII*, *in*-4.

On a une édition de *Palamedes* et des
autres poésies du même auteur, *Pari-*
*siis*, *G. de Gourmont* (absque anno),
*in*-4. vend. 30 fr. Courtois.

PALATINO (*Giov.-Bat.*). Libro nel
quale s'insegna a scriver ogni sorte
di lettera antica et moderna, di
qualqunque natione. *Roma*, 1547,
ovvero 1561, *pet. in*-4. *fig.* [6185]

Ouvrage dont il y a plusieurs éditions,
aussi peu recherchées les unes que les
autres : 6 à 8 fr.

PALFYN (*Jean*). Description anato-
mique des parties de la femme
qui servent à la génération, avec
un traité des monstres, de leurs
causes, etc. (trad. du lat. de For-
tun. Liceti). *Leyde*, 1708, *pet.*
*in*-4. *fig.* [4666]

Vendu 6 fr. Petit ; 8 fr. By.

PALINGENII (*Marcelli*) zodiacus vitæ,
id est de hominis vita, studio ac
moribus optime instituendis lib.
XII. *Roterodami*, 1722, *pet. in*-8.
[8378]

Bonne édition : 4 à 5 fr. Il y a des exempl.
en Gr. Pap. qui sont peu communs : 24
à 30 fr. ; vend. 48 fr. *m. bl.* Méon ; 57 fr.
*non rogné*, d'O....

Il existe plusieurs autres éditions de ce
poëme, mais elles n'ont que très-peu de
valeur. La première, et peut-être aussi
la plus rare de toutes, est, selon Pros-
per Marchand (t. I, page 195), de
*Venise*, *Bernardino Vitale*, s. d. *in*-8.

On sait que les lettres initiales des 29
premiers vers du premier livre de ce
poëme, forment le nom de l'auteur :
*Marcellus Palingenius Stellatus*. Ce-
pendant plusieurs bibliographes voyent
dans ces mots l'anagramme de Pier
Angelo Mazoli, qui, selon eux, serait
le véritable auteur du *Zodiacus* ; mais

leur opinion n'est pas appuyée de preuves incontestables.

—Le zodiaque de la vie, trad. du poëme latin de M. Palingene, par de la Monnerie. *La Haye*, 1731, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. ou *avec l'indication de Londres*, 1733.

Il a paru une imitation de ce poëme en vers français, sous le titre suivant : *Le zodiaque poétique, ou la philosophie de la vie humaine, de M. de Rivière*, Paris, 1619, *in*-8.

Palinodz, chants royaux, ballades, rondeaux et épigrammes à l'honneur de l'immaculée conception de la toute belle mère de Dieu Marie, presentez au Puy à Rouen (par André de la Vigne, Guillaume Cretin, Jean Marot, etc.). *Paris, à l'enseigne de l'eléphant*, *in*-8. *goth.* [8710]

Volume peu commun : vendu 12 fr. *m. r.* la Vallière.

Duverdier, article *Guillaume Alexis*, cite des éditions *in*-4. de ces *Palinodz*, impr. à *Rouen* et à *Caen*, sans date; mais elles sont de la plus grande rareté.

Palisot de Beauvois (*A.-M.-F.-J.*). La flore d'Oware et de Benin en Afrique. *Paris*, 1805, *in-fol. fig. en couleurs.* [3797]

Le tome premier, composé de 10 livrais. a coûté 120 fr. — fig. color. 240 fr. L'ouvrage aura au moins 25 livr.; il en paraît 19.

— Insectes recueillis en Afrique et en Amérique, dans les royaumes d'Oware et de Benin, à Saint-Domingue, etc. pendant les années 1786-97. *Paris*, 1806, *in-fol. fig. color.* [4194*]

On annonce que ce bel ouvrage n'aura pas moins de 30 livr.; il en paraît 12, prix de chacune, 12 fr. et fig. color. 24 fr. L'auteur vient de mourir.

* Palissot (*Charles*). Ses œuvres. *Paris, impr. de Didot jeune*, 1788, 4 *vol. gr. in*-8. *fig.* 12 à 18 fr.; pap. vél. 20 à 24 fr. [11525]

Edition préférée à celle de *Liége*, 1777, en 7 vol. *in*-8. Il y en a une n plus complète, *Paris, L. Collin* 6 vol. *in*-8. dont on a tiré des plaires en pap. vélin.

Palissy (*Bernard*). Discours rables de la nature des e fontaines, des métaux, d et salines, etc. *Paris*, 158 *in*-8. 3 à 4 fr. [3077]

— Recepte véritable par la tous les hommes de la I pourront apprendre à mul et augmenter leurs trésors. *L chelle*, 1563 ou 1564, *in*-4. 3

Ces deux ouvrages de Palissy o réimprimés avec peu d'exactit *Paris*, 1636, 2 tom. en 1 vol. *in* ce titre : *Moyen de devenir rich*

— Ses œuvres, avec des no Faujas de Saint-Fond et ( *Paris*, 1777, *in*-4. 8 à [3236]

Outre les deux ouvrages précédens édition contient encore un petit intitulé *Déclaration des abus*,

Palladio (*Andrea*). I quattr dell' architettura. *Venetia*, *nico de' Franceschi*, 1575, *fig.* [6559]

Edition originale, peu commune e recherchée : vend. 30 fr. Soubise

Il y a une réimpression moderne fai la même date, mais qui est facil connaître, parce qu'elle ne res pas à une édition du seizième siè

—Architecture, in english, ita french, with notes and obs by Inigo Jones, revised, des and published by J. Leoni. *don*, 1715, 5 *tom. en* 2 *vol.* *fig.* 36 à 45 fr.

— Architecture de Palladio, des notes de Inigo Jones, l revu, dessiné et mis au jou J. Leoni, trad. de l'ital. (pa du Bois). *La Haye*, 1726, *gr. in-fol. fig.*

Edition bien exécutée, mais qui a ét cée par celle de *Vicence*, qui en

le prix : 48 à 60 fr.; vend. de Limare.

s exemplaires en très-Gr. Pap. e traduction française de Palla- *aris*, 1650, *in-fol.* fig. se vend . 15 fr.

tecture, en ital. et en franç. es remarques. *Venise*, 1740, . *en* 8 *vol. in-fol. fig.* 50 à

*r.* salle Silvestre, en 1798.

itecture de Palladio, où il iité des cinq ordres, de la re de bien bâtir, etc. (ré- par Jombert). *Paris*, 1764, -8. *fig.* 7 fr.

olume de la Bibliothèque porta- rchitecture.

âtimens et les dessins d'An- illadio, recueillis et illustrés ctave Bertotti Scamozzi, en ı et en français. *Vicence*, 83, 4 *vol. gr. in-fol. fig.* ]

:. est la plus belle et la meilleure n ait de cet excellent ouvrage; il joindre le volume des *Thermes mains*, indiqué ci-après : 100 à les 4 vol.; vend. avec le 5e vol. Hubert; 130 fr. *br.* d'O....

ression faite à *Vicence*, en 1786, . *in-fol.* est moins estimée, parce épreuves des gravures y sont : 72 à 90 fr. les 4 vol.

exempl. avec le texte italien, et s avec le texte français.

édition de *Vicence*, 1797, 5 vol. g. y compris les *Thermes des ns*, coûte 66 fr.; mais elle ne /e pas ce prix.

che antiche disegnate da An- Palladio, e date in luce da rdo conte de Burlington. *ra*, 1730, *in-fol. fig.* [6651]

are, parce qu'elle n'a été tirée petit nombre d'exemplaires. Le ntient un frontisp. gravé, ayant ırd un avis pareillement gravé, i de 24 pl. dont 17 sur feuilles s et 7 sur demi-feuilles.

hermes des Romains, dessi- ar A. Palladio, et publiés de nouveau avec quelques observations, par Octave Bertotti Scamozzi, d'après l'exemplaire du lord Burlington. *Vicence*, 1785, *gr. in-fol. fig.* [6652]

Ce volume se joint aux deux éditions de Palladio, dont nous avons parlé ci-dessus : 40 à 50 fr. — Voy. Cameron.

— Les bâtimens inédits d'André Palladio, avec les remarques de l'architecte N. N. et avec la trad. ital. *Venise*, 1760, 2 *tom. en* 1 *vol. gr. in-fol. avec* 33 *et* 28 *pl.* 20 à 24 fr.

Palladius de febribus synopsis, gr. et lat. cum notis Jo.-Steph. Bernard; acced. glossæ chemicæ, et excerpta ex poetis chemicis. *Lugd.-Bat.* 1745, *in*-8. 4 à 5 fr. [4515]

Palladius (*Blossius*). Coryciana; sive varior. carmina in laudem Jani Corycii collecta a Palladio, cum protreptico Mariang. Accursii. *Romæ, Lud. Vicentinus*, 1524, *in*-4. [8324]

Les exemplaires de ces poésies sont peu communs : vend. 9 fr. 50 c. en 1808; et quelquefois plus cher.

Dans l'exemplaire des *Coryciana* qui se trouvait à la vente Soubise, faite à Paris, en 1789, et qui avait appartenu à Jean Grolier, trésorier de France, sous François Ier, le titre, les cinq premières lignes de la dédicace, ainsi que les cinq premières lignes du *Protrepticus* de Mariangelus Accursius *ad Corycium*, sont imprimées en or. La bibliothèque de Saint-Germain-des-Prés en possédait un semblable.

Palladius, de gentibus Indiæ et Bragmanibus, gr. et lat.; S. Ambrosius de moribus Brachmanorum; anonymus de Bragmanibus, gr. et lat. edente Ed. Bissæo. *Londini*, 1665 seu 1668, *in*-4. 6 à 8 fr. [15472]

Même édition sous deux dates différentes. Un exemplaire daté de 1668, et tiré de format *pet. in-fol.* a été vendu 18 fr. Mac-Carthy.

Palladius-Rutilius-Taurus-Æmi-

lianus. Les treize livres des choses rustiques, trad. de latin en françois par Jean Darces. *Paris*, *Mich. de Vascosan*, 1553, *in*-8. 3 à 5 fr. [3230]

Il y a des exemplaires de cette même édit. datés de 1554.

— Trattato di agricoltura. *Verona*, 1810, *in*-4.

Cette traduction estimée, et que cite le Vocabulaire de la Crusca, d'après des manuscrits, a été publiée par les soins de Paul Zanotti.

— Voy. SCRIPTORES rei rusticæ.

PALLAS (*P.-S.*). Flora rossica. *Petropoli*, *e typ. imper.* 1784-88, 2 *part. en* 1 *vol. gr. in-fol. cum* 101 *fig. color.* [3735]

Premier et seul volume d'un ouvrage qui devait contenir 500 ou 600 pl. Il est d'une exécution magnifique. Vend. 203 fr. Belin; 149 fr. *m. r.* l'Héritier; 100 fr. d'O..., et moins cher depuis.

Le texte de ce volume a été imprimé en 2 part. *in*-8. *Francfort*, 1789.

— Illustrationes plantarum imperfecte vel nondum cognitarum, cum centuria iconum. *Lipsiæ*, 1803-6, *in-fol.* [3525]

Il n'a paru de cet ouvrage que quatre fascicules, lesquels forment ensemble 59 pl. color. et ont coûté de 130 à 140 fr.

— Species astragalorum descriptæ et iconibus color. illustratæ a P. S. Pallas. *Lipsiæ*, 1800, *in-fol. fig.* [3530]

Il paraissait en 1804, 13 fascicules de ce bel ouvrage avec 91 planches : 250 fr.

— Spicilegia zoologica, quibus novæ animalium species iconibus, descript. atque commentariis illustrantur fasciculi XIV. *Berolini*, 1767-60, 2 *vol. in*-4. *cum* 58 *tab.* [3895]

Vendu 34 fr. Patu de Mello, et 13 fascicules, en 1 vol. *m. r.* 21 fr. Chardin. Il y a des exempl. avec pl. color.

On trouve quelquefois les 10 premiers fascicules sous un titre collectif, daté de 1774, et avec l'indication de tome 1.

Les *Miscellanea zoologica*, du même auteur, *Hagæ-Comitum*, 1766 seu 1778, *in*-4. avec 14 fig. dont les deux dates se rapportent à une seule édition, ne sont pas le même ouvrage que les *Spicilegia*. Il y a une édition de *Berlin*, 1778, avec le texte en allemand.

— Novæ species quadrupedum e glirium ordine, cum illustrationibus variis complurium ex hoc ordine animalium. *Erlangæ*, 1778, *in*-4. *cum* 27 *tab.* [3934]

Vendu 30 fr. Saint-Céran et Blondel.

Les exemplaires datés de 1784, et dont le titre porte *editio secunda*, sont semblables aux autres; seulement les fig. en sont ordinairement coloriées.

— Icones insectorum, præsertim Rossiæ Sibiriæque peculiarium, quæ collegit et descriptionibus illustravit P. S. Pallas. *Erlangæ*, 1781, *in*-4. *fig. color.* [4183]

Vendu 30 fr. Blondel.

La suite de cet ouvrage était sous presse en 1806. J'en ai vu 96 pag. et 6 pl.

— Elenchus zoophytorum. *Hagæ-Comit.* 1766, *in*-8. 3 à 5 fr. [4264]

— Linguarum totius orbis vocabularia. Voyez LINGUARUM.... vocabularia.

— Voyages dans plusieurs provinces de l'empire de Russie et dans l'Asie septentrionale, trad. de l'allemand, par Gauthier de la Peyronie. *Paris*, 1788-93, 5 *vol. in*-4. *et atl. in-fol.* 36 à 42 fr. [12439]

Vendu en pap. vél. *m. r. tab.* 122 fr. Renouard, et beaucoup moins cher depuis. Il faut voir si la grande carte de Russie, en 2 f. se trouve dans l'atlas.

— Les mêmes, édition revue et enrichie de notes, par MM. Lamarck et Langlès. *Paris*, *an* 11 (1794), 8 *vol. in*-8. *et atlas in-fol.* 30 à 40 fr.; pap. vél. 60 à 72 fr.

Vendu en pap. vél. *cuir de Russie*, 141 fr. Mérigot; 90 fr. 50 c. *m. r.* l'Héritier.

L'édition originale, en allemand, *Saint-Pétersbourg*, 1771-76, 3 vol. *in*-4. vend. 78 fr. Mirabeau; 28 fr. l'Héritier. Il y a des exempl. avec pl. color. qui coûtaient 250 fr.

Il est bon de joindre à ces deux édit. de la traduct. franç. du 1er voyage de Pallas, l'ouvrage du même auteur, intitulé: *Tableau physique et topographique de la Tauride*, Paris, an VII, *in*-8. ou *in*-4.

— Voyages entrepris dans les gouvernements méridionaux de l'empire de Russie, dans les années 1793 et 94, traduits de l'allemand par MM. Delaboulaye et Tonnelier. *Paris*, 1805, 2 *vol. in*-4. *et atl. in-fol. de* 55 *pl.* 66 fr.; pap. vél. 120 fr. [12440]

Les mêmes: *Paris*, 1811, 4 vol. *in*-8. et atl. *in*-4. 50 fr.; pap. vél. 100 fr.

Une autre trad. de cet ouvrage, en 2 vol. *in*-4. et atl. *in-f.* avait déjà paru à *Leipzig*, de 1799-1801. Il y en a des exempl. en pap vél. avec fig. coloriées.

**Palavicini** (*Baptistæ Marchionis*) Historia flendæ crucis et funeris domini nostri Jesu Christi, cum nonnullis aliis carminibus. *Parmæ*, 1477, *in*-4. [8338]

Edition rare, à la fin de laquelle se lit cette souscription:

*Imprescere fratres opus hoc cartusie parme*
*Quibus Augustinus genue tunc prefuit ortus.*
M. CCCC. LXXVII. *decembris.*

Il y a plusieurs autres éditions des mêmes poésies faites dans le 15e siècle.

**Pallavicini** (*P. Sfortiæ*) vera concilii tridentini historia, contra falsam P. Suavis Polani (Paolo Sarpi), ex ital. latine reddita, a Jo.-Bat. Giattino. *Antuerp.* 1670, 3 *vol. in*-4. 12 à 18 fr. [13005]

Bonne édition d'un ouvrage estimé.

L'original italien, dont la plus belle édit. est celle de *Rome*, 1656-57, 2 vol. *in-fol.* et la plus complète celle de 1666, 3 vol. *in*-4. est moins cher encore.

**Pallavicini** (*Stefano-Bened.*). Le sue opere. *Venezia*, 1744, 3 *vol. in*-8. 10 à 12 fr. [11559]

Vendu 22 fr. *m. r.* Renouard.

**Pallavicino** (*Ferrante*). Le sue opere scelte. *Villa-Franca* (*Genève*), 1660; *Villa-Franca* (*Hollande*), 1666, ovvero 1673, 2 *vol. pet. in*-12. [11556]

Les exempl. de ce recueil, où se trouve *La retorica delle putane*, pièce de 124 pag. valent de 6 à 9 fr.

On a du même auteur un autre recueil, contenant les œuvres permises, *Venise*, 1655, 4 vol. *pet. in*-12.

**Palliot.** Voy. **Geliot.**

**Palma** virtutum. Questa e una opereta la quale si chiama: Palma virtutum, zioe triumpho de virtude... — *Deo gratias, amen. opus Nic. Jenson gallici*, M. CCCC. LXXI, *in*-4. [1131]

Ce vol. très-rare peut faire suite au *Decor puellarum* et aux autres opuscules du même genre, impr. pareillement par Jenson.

**Palmarii** (*Juliani*) de vino et pomaceo, libri duo. *Parisiis*, 1588, *in*-8. 3 à 4 fr. [4802]

— Traité du vin et du cidre. *Caen*, 1589, *in*-8. 4 à 6 fr.

**Palmer**'s (*Sam.*) history of printing from the first invention. *London*, 1732, *in*-4. 6 à 9 fr. [16898]

Cet ouvrage très-médiocre a été publié après la mort de Palmer, par les soins de Georges Psalmanazar.

* **Palmerii** (*Jac.*) Græciæ antiquæ descriptio. *Lugd.-Bat.* 1678, *in*-4. 5 à 6 fr. [13396]

**Palmerin** de Oliva, y sus grandes hechos. *Sevilla*, 1525, *in-fol. goth.* Edition rare. [10741]

La réimpression faite à Venise, *per Gregorio de Gregoriis*, 1526, *in-fol.* est fort rare aussi; elle est à la Biblioth. du roi, ainsi que deux éditions anciennes de la suite de ce roman. Voy. **Primaleon.**

**Palmerin** l'Olive (l'histoire de), fils du roi Florendos de Macedone et de la belle Griane; traduit du castillan en françoys, par Jean Maugin. *Paris*, *Jehan de Marnef*, 1546, *in-fol.* [10434]

Vendu 18 fr. 50 c. la Vallière. Il serait plus cher aujourd'hui.

Les éditions de *Paris*, 1553, *in-fol.* ou

d'*Anvers*, 1552, *in*-4. sont moins recherchées; mais on fait plus de cas des éditions de *Paris*, 1573, *in*-8.: 10 à 15 fr. et de celles de *Lyon*, 1576, ou 1593, ou 1619, *in*-16. quelquefois rel. en 2 vol.: 12 à 15 fr.; vend. 21 fr. édition de 1576, Duquesnoy.

**Palmerin** d'Angleterre. Histoire du preux vaillant et très-victorieux chevalier Palmerin d'Angleterre, fils du roi D. Edoard; trad. du castillan en françois, par Jac. Vincent. *Paris*, 1574, 2 *vol. in*-8. [10436]

Edition bonne et rare: vend. 28 fr. bel exemplaire, Méon.

Celles de *Lyon*, 1552 ou 1553, *in-fol.* sont moins recherchées; néanmoins un exempl. de cette dernière, rel. en *mar. citr.* a été vend. 90 fr. en mars 1815; elle ne valait pas plus de 8 ou 12 fr. autrefois.

**Palomino** de Castro, y Velasco (*Ant.*). Voyez **Velasco**.

**Palsgrave.** Lesclarcissement de la langue francoyse, compose par Maistre Jehan Palsgrave, angloys natyf de Londres, et gradue a Paris — *thus endeth this booke called* Lesclarcissement de la langue françoyse.... *the imprynting fynysshed by Johan Haukyns, the xviij daye of july, the yere of our lorde god*, M. CCCCC *and* XXX, *in-fol. goth.* [7431]

Cette grammaire française écrite en anglais est fort rare; et c'est probablement la plus ancienne qui existe. Elle est divisée en trois livres dont le premier traite de la prononciation et occupe les feuillets I à XXIIIJ. La seconde, qui commence immédiatement après, a pour objet les neuf parties du discours, et s'étend depuis le f. XXXI jusqu'à LIX, après quoi se voit la devise de Pynson sur un feuillet séparé (les feuillets XXV à XXX n'existent pas). La troisième partie est beaucoup plus étendue que les deux autres, puisqu'elle renferme les f. I à CCCC LXXIII inclusivement. L'auteur y revient avec de grands détails sur les mêmes objets que dans la seconde, et il y donne des tables alphabétiques des substantifs, des adjectifs et des verbes. Indépendamment de ces trois parties le volume doit renfermer trois cahiers de pièces liminaires, sous les signatures A de 6 f. B. de 4, C de 8 dont un blanc. Il y en a un exemplaire à la bibliothèque Mazarine, à Paris.

M. Beloe, *Anecdotes of literature*, t. VI, pag. 344-49, a donné une notice intéressante de ce livre rare, qui n'est pas moins précieux pour les Français que pour les Anglais. Voyez aussi à ce sujet les *Typographical antiquities*, édition de M. Dibdin, tome 3e, page 364.

Jean Palsgrave est auteur d'un autre ouvrage élémentaire également rare, qui a pour titre:

*The comedye of Acolastus, translated into oure englysshe tongue, after suche maner as chylderne are taugth in the grammer schole, fyrst worde for worde, as the latyne lyeth*, 1540, *in*-4. vend. 4 liv. 6 sch. 6 d. Farmer.

Maittaire et d'après lui Panzer ont cité cette édition sous l'année 1529, parce qu'ils ont pris la date de la composition de l'ouvrage pour celle de l'impression de la traduct. anglaise. L'original de cette pièce a été écrit en vers latins sous le titre de *Acolastus, de filio prodigo comœdia*, par Guil. le Foulon dit *Gnapheus*. L'édition la plus ancienne que nous en connaissions, est d'*Anvers*, 1530, *in*-8. Voy. Panzer, tome IX, pag. 349. Il y en a plusieurs autres de *Basle*, et de *Paris*, faites dans le 16e siècle, mais aucune n'est chère.

**Pamphyli** codex, sive liber de amore inter Pamphylum et Galateam. *In*-4. [8348]

Edition du 15e siècle, sans chiffres, signatures ni réclames, caractère romain: vend. 9 fr. Gaignat; 17 sch. Pinelli.

Il y a une édition de Rome, *per Eucharium Silber, alias Franck*, 1487, *in*-4. de 12 f. On indique aussi plusieurs anciennes éditions *in*-4. sans date.

Panzer paraît croire que ce *Pamphilius* est le même que *Pamphilius* **Saxus** que nous indiquons ci-après (voyez **Saxi**); mais le P. Audiffredi ne nomme point le véritable auteur de cet opuscule. Cependant le catalogue de la Biblioth. du roi, Y, 2537, qui indique une édition de ce poëme avec un com-

mentaire de Jean Prot, *Parisiis*, *Petrus le Dru*, 1499, *in-4*. le donne à *Pamphilus Maurilianus*. Le commentaire de Prot fait aussi partie de l'édit. de *Rouen*, *Guillaume Gaulmier pour Jacques Forestier*, sans date, *in-4*.

— Voyez Livre d'amour.

Panci (*Jani*) Icones plantarum medicinalium, cum explicationibus (latinis et german.), juxta Linnæi system. *Norimbergæ*, 1784-90, 6 *vol. in-8. fig. color.* [3621]

Ce recueil contient 600 planches assez médiocrement coloriées : vendu 72 fr. Tourneisen, en 1811.

Pancirolli (*Guid.*), rerum memorabilium jam olim deperditarum, et recens inventarum lib. II, italice conscripti, nunc latinitate donati, et notis illustr. per Henr. Salmuth. *Ambergæ*, 1599-1602, ou 1612, 2 *vol. in-8*. 5 à 7 fr. [16748]

Quoique cet ouvrage ait long-temps joui d'une certaine réputation, on doit peu compter sur l'exactitude des faits qui y sont rapportés; telle est au moins l'opinion qu'émet à ce sujet l'auteur de l'*Origine des lois, des sciences et des arts.*

Les éditions de *Francfort*, 1630 ou 1646, 2 tom. en 1 vol. *in-4*. ont à peu près la même valeur : vend. (l'édit. de 1646) en *m. viol.* 15 fr. Duquesnoy.

Il y a une traduction française, par. P. de la Noue, *Lyon*, 1617, 2 vol. *in-12*. 5 à 7 fr.

L'ouvrage du même auteur, intitulé : *Notitia utraque dignitatum, cum orientis tum occidentis, etc.*, Venetiis, 1602, seu Lugduni, 1608, *in-fol.* est à très-bas prix; il a été réimprimé dans la collection des antiquités romaines de Grævius.

Panckoucke. Voyez Dictionnaire des proverbes.

Pancrazi (*G.-M.*). Antichità siciliane spiegate. *Napoli*, 1751, 2 *part. in-fol. fig.* Vend. 30 fr. Millin. [16261*]

Pandectæ. Voy. Justiniani.

Pandolfini (*Agnolo*). Trattato del governo della famiglia da Pandolfini, colla vita del medesimo scritta da Vespas. da Besticci. *Firenze*, 1734, *in-4*. [2555]

Bonne édition de cet excellent traité : 5 à 6 fr. Il y en a une nouvelle publiée avec les notes et observat. d'Ant. Fortunato Stella, *Milano*, *dalla stamperia reale*, 1811, *in-18*. dont on a tiré un exempl. sur vélin, et quelques-uns sur Gr. Pap. format *in-8*.

Panegyrici veteres. Titi Petronii satyricon. Dictis Cretensis. *Mediolani, die 19 mensis maii, 1477, in-4*. [7925]

Cette édition, peu connue, est citée par De Bure, *Bibl. instr.* n° 2460, d'après l'autorité de Sassi; mais nous croyons que cette date est celle d'un exemplaire du *Dictis Cretensis*, avec lequel les *Panegyrici veteres*, édition sans date, se seront trouvés reliés. — Pour l'édition de 1476, voyez Plinii secundi panegyricus.

— C. Plini secundi novocomensis panegyricus Trajano Augusto dictus et ceteri panegyrici veteres. — *In fine: panegyrici XII finiunt, a variis auctoribus editi, cum gratia et privilegio, in-4*.

Ancienne édition que l'on croit imprimée à *Milan*, vers 1480; elle commence par une table, à la fin de laquelle se lit : *Franciscus Puteolanus diligentissime recognovit :* vend. 15 sch. Pinelli.

Jos.-Ant. Sassi indique une autre édition *in-4*. sans date, imprimée à *Milan*, vers 1482, et dont il existait de son temps un exempl. imprimé sur vélin, dans la Bibliothèque ambrosienne. Cette dernière édition, dans laquelle on trouve après la table, une épître dédicatoire de Fr. Puteolanus à Jacques, secrétaire ducal, a des chiffres romains pour indiquer l'ordre des feuillets; elle contient de plus que la précédente, la vie d'Agricola et des fragmens de Pétrone.

— Panegyrici veteres latini, cum interpretat. et notis Jac. de la Baune, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1676,

*in*-4. 10 à 12 fr.; vendu 24 fr. *v.f.* F. Didot.

—Panegyrici veteres, recensuit, ac notis Schwarzii et aliorum illustravit Wolfg. Jaeger. *Norimbergæ*, 1778, 2 *vol. in*-8. 14 fr.

Il a paru en 1790 un *Appendix observationum* pour cette édition: avec l'*Appendix*, 25 fr. Villoison.

— Iidem, cum animadversionibus virorum doctor. ex recens. et cum notis Henr.-Joan. Arntzenii. *Traj. ad Rhen.* 1790-97, 2 *vol. gr. in*-4. 24 à 30 fr.; pap. de Hollande, 40 à 48 fr.

Edition la plus estimée; un exempl. en Gr. Pap. rel. en 3 vol. *m. bl.* a été vend. 120 fr. Caillard.

Il y a 12 exempl. en très-Gr. Pap. qui sont beaucoup plus chers: vend. 241 fr. *m. r.* Caillard.

L'abbé J.-L.-M. Coupé, traducteur de Sénèque le tragique a donné en 1802, une traduction française des *Panegyrici veteres*, sous le titre de *Spicilège de littérature ancienne et moderne*, tomes 1 et 2, *in*-8.

Panegyricæ orationes veterum oratorum, notis ac numismatibus illustravit, ac italicam interpretationem adjecit Laur. Patarol. *Venetiis*, 1708 sive 1719, *in*-8. 4 à 5 fr. [7910]

Pannonii [de Cisinge] (*Jani*) poemata. *Traj. ad Rhen.* 1784, 2 *vol. in*-8. 7 à 9 fr., Gr. Pap. 15 à 18 fr. [8617]

L'édition d'une partie de ces poésies impr. à *Venise*, 1553, *in*-8. n'est pas commune: 7 fr. Crévenna.

Panormitæ (*Ant.* Beccatelli) epistolæ familiares et campanæ. *Pet. in-fol.* [11752]

Ancienne édition qui, à ce que l'on croit, a été impr. à *Naples*, *par Sixt. Reussinger.* Elle est en petits caractères romains, sans chiffr. récl. ni signat. et elle contient 81 feuillets.

Au commencement du 1er f. se lit l'inscription suivante, imprimée en lettres majuscules: *Antonius Panhormita in librum familiarium prologus ad Fr... cum Arcelium Sororium suum.*

Vendu 45 fr. Molini, et (rel. avec P... phi ad Marcellum consolatio, R... 1475) 3 liv. 8 sch. Pinelli.

— Antonii Bononiæ Beccatelli, nomento Panhormitæ, epis... rum lib. V; orationes duæ; ... mina. *Venetiis*, *Barth. Cusa...* 1553, *in*-4.

Ce volume ne se trouve que difficile... vendu 26 fr. Crévenna.

Il se trouvait dans la biblioth. de M. ... Carthy: *Jani Vitalis Panormit... divos archangelos hymni* (Romæ, ... *in*-8. impr. sur vélin; vend. 20 f...

—V. Quinque illustr. poetarum ...

Panormitani (*Nic.* Tudeschis ... archiepiscopi, abbatis), in ... cretales pars prima. (*Venet... per Vindelinum spirensem*, ... *in-fol.*

—In II decretales pars secunda. ... *netiis*), *Vindel. de Spira*, 1471, ...

— In II decretales pars tertia. ... *netiis*), *Vindel. de Spira*, ... *in-fol.* [2053]

Ces 3 vol. se trouvent rarement ré... mais leur ancienneté fait tout leu... rite: les deux volumes de 1472, ... au *Commentarius in IV et V lib... cretalium*, *Venetiis*, *Joh. de Col...* etc. absque anno, ont été vend. ... *mar.* Mac-Carthy.

On a imprimé dans le 15e siècle et ... un grand nombre d'édit. tant du ... mentaire entier de cet auteur s... décrétales, que des parties sépar... même commentaire; mais aucun... chère ni recherchée.

Pantagruel. Voy. Rabelais.

Panthot (*Jean-B.*). Traité des ... gons et des escarboucles. *L...* 1691, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.; ... 12 fr. le Marié. [3199]

Panvinii (*Onuphrii*) de lundi... censibus lib. II, de triumphis ... uuus, cum notis Joan. Argoli ... *Patavii*, 1681, *in-fol. fig.* 8... [15993]

tion contient des notes de Joach.
.as sur le livre des triomphes, qui
pas dans celle de *Padoue*, 1642,
*fig.* : vend. 12 fr *m. r.* de Cotte.
.issimi, ornatissimique trium-
:x antiquiss. lapidum, num-
m monumentis, etc. descrip-
*omæ*, 1618, *in-fol. obl. fig.*
15 fr. [16112]
fr. 50 c. de Cotte.
:s ouvrages de cet auteur sont à
s prix.
Boissard.

(*Geor.-Wolfg.*). Annales ty-
aphici ab artis inventæ origine
nnum 1536, post Maittairii,
sii, aliorumque curas in ordi-
'edacti et aucti. *Norimbergæ*,
-1803, 11 *vol. in-4.* [16904]
age est le plus complet que nous
sur cette matière, cependant il
place pas entièrement les *Anna-
Maittaire*, et il laisse encore
oup à désirer, surtout par rapport
it. de 1501 à 1536, dont il ne con-
as la moitié : 120 à 180 fr. Il y a
empl. en pap. fin, et trois ou
en papier fort.
e auteur a donné plusieurs autres
es sur l'histoire de l'imprimerie,
ls sont écrits en allemand; nous
nerons ici les titres en français :
*cription des plus anciennes Bibles
ndes, impr. dans le 15e siècle,
vées dans la bibliothèque de Nu-
g*, 1777, *in-4*.
*oires des Bibles imprimées à Nu-
rg, depuis l'invention de l'impri-*
, Nuremberg, 1778, *in-4*.
*toire de l'imprimerie dans les pre-
temps, à Nuremberg, jusqu'en*
Nuremberg, 1789, *in-4*.
*nales de l'ancienne littérature alle-
, ou Annonce et description des
allemands, imprimés depuis l'in-
n de l'imprimerie jusqu'en* 1520.
nberg, 1788, *in-4*. avec un sup-
nt impr. en 1802.

. (*G.-W.-F.*) Faunæ insecto-
germanicæ initia. *Nurem-
e*, *Felscker*, 1792-1810,
. [14174]

Cette histoire des insectes a paru en 109 petits cahiers ou portefeuilles, contenant chacun 24 pl. color. avec autant de feuillets d'explication en latin et en allemand. Chaque cahier a coûté à peu près 3 fr.; l'ouvrage a dû être continué.

— V. Schæffer icones insectorum.

Paoli (*P.-Ant.*). Voy. Antichità di Pozzuoli, et au mot Pæsti.

Paolini (*Stef.*). Dittionario georgiano e italiano; con l'ajuto del P. Nicef. Irbachi. *Roma, congr. de propag. fide*, 1629, *in-4*. 8 à 12 fr. [7166]

Vendu 24 fr. de Tersan.

Paolini (*Rob.*). Memorie su i monumenti di antichità e di belli arti, ch' esistono in Miseno, in Baoli, in Baja, in Cuma, in Pozzuoli, in Napoli, in Ercolano, etc. *Napoli*, 1812, *in-4. et atl. de* 10 *pl. in-fol.* [14630]

Cet ouvrage, publié par M. Nicolas, est une espèce de guide des étrangers, que l'auteur conduit depuis le cap Misène jusqu'à Pestum.

Paolino di S. Bartolomeo. Voyez Paulinus.

Paoluccio detto il Filogenio (*Sigismondo*). La continuazione di Orlando furioso, colla morte di Ruggiero. *Vinegia, Fratelli Niccolini da Sabio*, 1543, *in-4*. [9403]

Vendu 11 fr. Floncel, et jusqu'à 1 l. 12 sch. Pinelli.

— Le notte d'Aphrica di Sigismondo Pauluzio Philogenio cavaliero e conte palatino. *In Messina, per Petruzo Spira*, 1535 et 1536, 2 *part. pet. in-4*. [9443]

Ce poëme est plus rare que le précédent, et, chose remarquable, la seconde partie est en lettres gothiques, tandis que la première est en caractères romains : vendu, exempl. en mauvais état, 16 fr. en 1817.

Papa (*Guido*). Voy. Guido Papa.

Papai (*Fr. Pariz*). Dictionarium latino hungaricum, edit. nova, aucta

et emendata a Pet. Bod. *Posonii*, 1799, 2 *vol. in*-8. 36 fr. [7404]

PAPIÆ vocabularium. *Impr. Mediolani, per Dominicum de Vespolate, anno Domini* M. CCCC. LXXVI, *in-f.* [7372]

Première édition, rare : vend. 32 fr. Brienne-Laire. On doit trouver au *verso* du 1er feuill. quelques vers intitulés : *Boninus Mombritius lectori sal. D. P.* ensuite vient la préface commençant par ces mots : *Papias filius salutem. D.* La souscription : *impressum Mediolani....* est placée au *recto* du 256e feuill. selon la *Biblioth. spencer.* n° 574.

Les éditions postérieures à celle-ci ont peu de valeur.

PAPILLON (*J.-M.*). Traité historique et pratique de la gravure en bois. *Paris*, 1766, 3 *tom. en* 2 *vol. in*-8. *fig.* 15 à 18 fr. [6428]

On recherche beaucoup cet ouvrage, quoique la partie historique en soit très-médiocre.

PAPILLON (*Almanque*). Victoire et triomphe d'argent, V. FONTAINE (*Charles*); le nouvel amour, Voy. GUEVARA, HEROET, LEONIQUE.

PAPILLON Sgr de Lasphrise. Voyez LASPHRISE.

PAPIMANIE (la) de France, avec une copie de certaine bulle papale, qui semble préjudiciable à la France. 1567, *in*-8. [1344]

Vendu 15 fr. *m. r.* la Vallière.

PAPIN (*Denys*). Recueil de diverses pièces touchant quelques nouv. machines. *Cassel*, 1695, *in*-12. *fig.* 3 à 5 fr. [5578]

— La manière d'amollir les os, et de faire cuire toutes sortes de viandes en peu de temps et à peu de frais. *Paris*, 1682, ou *Amst.* 1688, *in*-12. 3 fr. [5580]

Vendu 7 fr. 40 c. *m. citr.* Patu de Mello.

Ce traité curieux se trouve aussi dans le volume précédent, lequel a été trad. sous le titre suivant :

*Fasciculus dissertationum de novis quibusdam machinis atque aliis argumentis philosoph.* Marburgii Cottorum, 1695, *in*-8. *fig.* 3 à 6 fr. ; vend. 10 fr. *m. citr.* le Marié.

Nous citerons encore de Papin :

*Manière pour lever l'eau par la force du feu.* Cassel, 1707, *pet. in*-8. *fig.* [5579]

* PAPON (*J.-P.*). Histoire générale de Provence. *Paris*, 1778-86, 4 *vol. in*-4. 24 à 36 fr. [14282]

PAPPAFAVA (*J.-R.*). Dissertazione della genealogia delle famiglie germane della casa da Carrara. *Padova*, 1771, *in-fol. fig.* [15865]

Cette dissertation, tirée à petit nombre d'exemplaires, n'a pas été mise dans le commerce : vend. 23 fr. Villoison.

PAPPI alexandrini mathematicæ collectiones, a Fed. Commandino in latinum conversæ et commentar. illustratæ. *Pisauri*, 1588, *in-fol.* [5291]

Volume peu commun : vendu 12 fr. Soubise ; et quelquefois beaucoup plus cher.

L'édition de *Bologne*, 1660, *in-fol.* contient des augmentations : 12 à 20 fr.

PAQUOT (*J.-N.*). Mémoires pour servir à l'histoire littéraire des Pays-Bas et du pays de Liége. *Louvain*, 1763-70, 3 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr. [17489]

Cet ouvrage se distingue par des détails intéressans et une grande exactitude ; aussi regrette-t-on beaucoup qu'il ne soit pas terminé. Il y a une édition en 18 vol. *in*-12. publiée en même temps que l'*in-fol.*

PARABILIUM medicamentorum scriptores. Voy. SCRIPTORES.

PARABOSCO (*Girolamo*). I Diporti, ovvero novelle. *Venetia, Gio. Griffio, senza anno, in*-8. [10715]

Cette édition est la plus rare, et celle qu'on regarde comme la plus correcte de ces nouvelles ; elle vaut 30 fr. en Italie : vend. 3 liv. 18 sch. Borromeo.

— I medesimi Diporti. *Venetia, Giovan Griffio*, 1552, *in*-8.

Cette édition, ornée de gravures en bois, est belle et fort estimée : 2 liv. 19 sch. Borromeo.

ıedesimi Diporti. *Vinegia*, *Giglio*, 1558, *in*-8.

moins correcte que la précé- cette édition est encore assez chée: 15 à 18 fr. Vend. 1 liv. Pinelli.

pressions de *Venise*, 1564, 1586; *Vicence*, 1598, *in*-8. sont beau- ıoins chères; cette dernière sur- t étrangement mutilée: 4 à 6 fr.

desimi. *Londra* (*Livorno*), , *in*-8. 5 à 6 fr.

ition est fort bonne, et on y a ne notice sur la vie de l'auteur. ı a quatre exemplaires sur pap. 2 liv. 5 sch. Borromeo.

ere amorose, lib. IV. *Mila-* 1558, ovvero *Venezia*, *Gio-* 1561, ovvero 1565, *in*-8. fr. [11886]

es ont encore été réimprimées à ;, en 1581, *in*-8.; et en 1611, *in*-12.

:. *Venezia*, *Giolito*, 1547, 4 à 6 fr. [9301]

même auteur un recueil de six ies italiennes assez estimées: *la i Contenti*, *il Pellegrino*, *l'Er- lito*, *il Marinajo*, *il Viluppo*, né à *Venise*, 1560, *in*-12. et au- faut joindre, pour le compléter, ·o et *la Fantesca*, impr. aussi à ;, en 1555 et 1556.

LSI (*Theophr.*) expositio vera n imaginum olim Nurem- e repertarum, ex fundatissi- eræ magiæ vaticinio deducta. , *pet. in*-8. *fig.* [1343]

ume rare, composé de 48 feuill. pris la figure séparée qui doit se r à la fin; c'est une satire contre · de Rome. Vend. 20 fr. *m. v.* la ·e; 10 fr. *m. r.* Detune; 65 fr. arthy.

LSI Bombast ab Hohenheim *eoli-Phil.-Theophr.*) opera co-chemico-chirurgica. *Ge-* , 1658, 3 *tom. en* 2 *vol.* '. [4544]

;5 fr. Baron et beaucoup moins epuis.

;nosticatio eximii doctoris phrasti Paracelsi, anno 1536 conscripta, XXXII figuris æneis expressa. *In*-4. [6136]

Vendu 9 fr. *m. r.* Gaignat; 10 fr. en 1805.

PARADIN (*Guill.*). Histoire de nostre temps (depuis l'avenement de François I jusqu'en 1558). *Lyon*, *de Tournes*, 1558, *in*-16. 5 à 6 fr. [13726]

Vendu 16 fr. *mar. r.* Thierry.

Cette histoire contemporaine n'est point sans mérite; l'auteur l'écrivit d'abord en latin, et la publia à *Lyon*, 1548, *in-fol.* puis il la traduisit en français.

Les éditions antérieures à celle-ci n'ont point la continuation; mais selon le nouveau Lelong il y aurait une édit. de 1568, augmentée d'une seconde continuation jusqu'en 1567.

—Le Blason des danses, où se voyent les malheurs et ruines venant des danses dont jamais homme ne revint plus sage ni femme plus pudique. *Beaujeu*, *Just. et Phil. Garils*, 1556, *in*-8. [878]

Ouvrage le plus rare de tous ceux qui ont été écrits sur le même sujet. Duverdier et Niceron le datent de 1566, ce que Papillon a relevé comme une faute, dans la *Biblioth. de Bourgogne*; c'est cependant cette même date que donne le catalogue de M. Méon, n° 174.

PARADIN (*Jean*). Voyez PARRADIN.

PARADIN (Cl.). Voyez QUADRINS histor. de la Bible.

PARADISE of dainty devises. Voyez ENGLAND's Helicon.

PARADOXES: Ce sont propos contre la commune opinion, débattus en forme de déclarations forenses: pour exerciter les jeunes esprits en causes difficiles (par Ch. Estienne). *Paris*, *Ch. Estienne*, 1553, *in*-8. 3 à 5 fr. [1799]

Vendu en *m. r.* 10 fr. la Vallière; 15 fr. d'Hangard.

— Paradoxes ou sentences debattues et élégament déduites contre la commune opinion; traité non moins plein de doctrine que de récréations pour toutes gens; re-

veu et augmenté. *Lyon, Thibauld Payen*, 1555 ou *Lyon, J. Temporal*, *in*-16.

Ces deux éditions contiennent 26 paradoxes; il y en a deux de plus dans celle de *Rouen*, 1638, *pet. in*-12. sous le titre de *Paradoxes, ou les opinions renversées de la plupart des hommes... par le docteur incognu.*

**Paragon** de joyeuseté, voy. **Petit** traité.

**Paralipomena** cum commentario, hebraice. *Neapoli*, 247 (1487), *petit in-fol.* [215]

— Voy. **Job.**

**Paralipomena** grammat. institutionum. Voy. **Stephanus** (H.).

**Parallèle** de l'architecture. Voyez **Chambray.**

**Parangon** (le) de nouvelles honnestes et delectables à ceux qui desirent veoir et ouyr choses nouvelles et récréatives, soubz umbre et couleur de joyeuseté, utiles et profitables. *Lyon, par Denys de Harsy pour Romain Morin*, 1531, *in*-8. *fig.* [10633]

Vendu 25 fr. Méon; 20 fr. Leduc.

Ce recueil renferme 47 nouvelles tirées de Boccace et d'autres auteurs; et de plus les *paroles joyeuses des anciens*. L'édition est imprimée en lettres rondes, ornée de jolies gravures en bois, et se compose de 80 feuillets chiffrés; on ne la trouve que très-difficilement.

Il y a une autre édition de ces nouvelles, imprimée à *Lyon, par François Just*, 1533, *in*-12. d'un format allongé. Elle est en mauvais caractères gothiques, et les gravures en bois en sont très-grossièrement exécutées. Les 47 nouvelles y occupent 80 feuillets.

**Parcieux.** Voy. **Deparcieux.**

**Paré** (*Ambroise*). Ses œuvres corrigées et augmentées, 7e édit. *Paris*, 1614, *in-fol. fig.* 12 à 18 fr. [5115]

Ouvrage estimé, et dont chaque édition a la même valeur à peu près. Elles ne sont cependant pas toutes semblables, car les premières contiennent un *Traité des fièvres* qui n'est pas dans celle-ci, laquelle à son tour renferme l'*Apologie et traité contenant les voyages faits en divers lieux*, que l'on ne trouve pas dans les premières. La 8e édition, *Paris, Buon*, 1628, *in-fol.* de 1320 p. non compris les feuillets préliminaires et la table, est divisée en 30 livres, dont l'avant-dernier est l'*Apologie et traité contenant les voyages faits en divers lieux*; et le dernier le *Traité des fièvres*, en 2 part. plus ample que dans les premières éditions.

**Parei** (*Ph.*) lexicon plautinum; in quo, velut thesauro, antiquæ linguæ romanæ elegantiæ in Plauto extantes explicantur. *Hanoveræ*, 1634, *in*-8. 4 à 6 fr. [9783]

**Parei** (*Dan.*) mellificum atticum, in quo flosculi, ex omnium poetarum græcorum viridissimis pratis descripti, in locos communes ordine distribuuntur, gr. et lat. *Francof. ad Mœn.* 1627, *in*-4. 6 à 9 fr. Vend. 12 fr. Dutheil. [8062]

**Parement** (le) et triumphe des dames d'honneur (en rime et en prose, par Olivier de la Marche); reveu et additionné (par Pierre Desrey). *Paris, Jeh. Petit*, 1510, *in*-8. *goth.* [8723]

Vendu 22 fr. *m. r.* le B. d'Heiss, et 24 fr. Leduc.

L'édition s. d. *Paris, ve de Jean Trepperel*, *in*-8. goth. 8 fr. la Vallière.

Il y a aussi une édition de *Paris, Mich. le Noir*, 1520, *in*-8. *goth.* Duverdier en cite une autre de *Lyon, Olivier Arnoullet*, *in*-16. sans date.

**Parente** (*Zoanne Maria*). Dialogo (in terza rima) in commendatione delle donzelle Modenese : a lo illustre signor de S. Severino. *Modena, Domenico Rochozola*, 1483, *a di* 4 *di augusto*, *in*-4. [9482*]

Edition rare, citée par le Quadrio et par Tiraboschi.

**Parerga** historica. (*Dantisci*, 1782),

*in-4. de 612 pag. sans la préface.* [13297*]

Ouvrage impr. à petit nombre d'exemplaires pour l'auteur (M. Uphagen, sénateur de Dantzic). Il est divisé en trois parties, savoir : 1°. *Salomon seu chronologia ab orbe condito ad captivitatem Babylonis*, 2°. *Zoroaster, sive origines variæ antiquorum populorum usque ad Cyrum illustratæ*, 3°. *Oulinus, sive præcedentis ad X sæculum continuatio.* Ce n'est pas un livre cher.

**Parini** (*Giuseppe*). Opere. *Milano*, 1801-4, 6 *vol. in*-8. 36 fr. [11575]

Cette édition a été donnée par Fr. Reina, qui y a joint une vie de l'auteur. Il y a des exempl. en Gr. Pap. et de plus cinq exempl. *gr. in-fol.* avec des bordures autour des pages; l'ouvrage le plus connu de cet auteur est son poëme intitulé : *Il mattino, il mezzo giorno*, etc. qui a été souvent réimpr. et dont on a une traduction française sous ce titre : *Les quatre Parties du jour à la ville* (par l'abbé Desprades), *Paris*, 1777, *in*-12.

Les poésies de Parini ont été imprimées séparément, *Pisa*, 1805, 3 vol. *in*-8.

**Paris** (*Matth.*). Historia major Angliæ, etc. (ab anno 1066 ad ann. 1259, cum continuatione Will. Rishangeri, usque ad ann. 1272, etc.), editore Will. Watts, qui vocum barbararum glossarium adjecit. *Londini*, 1640, *in-fol.* [14987]

Cet ancien historien anglais est peu recherché en France; mais il l'est davantage en Angleterre. Il y a des exempl. en Gr. Pap. qui sont fort beaux, et difficiles à trouver : vend. rel. en 2 v. 57 fr. Gayot.

L'ouvrage a été réimprimé à *Paris*, 1644, *in-fol.* et à *Londres*, 1684, même format. La dernière édition est réputée la meilleure : 24 à 30 fr. La première de toutes, donnée par Math. Parker, à *Londres*, en 1571, *in-fol.* est moins complète que celle de Watts; cependant elle trouve encore des partisans.

**Paris.** Cy commence listoire du très-vaillant chevalier Paris et de la belle Vienne, fille du Dauphin....— *Cy finist, etc.... emprientée en Anvers par moy Gherard Leeu, l'an mil cccc. Lxxxvii, le xve jour du mois de may, pet. in-fol. goth. fig.* [10462]

Première édit., composée de 38 f. signat. A2—G2. Vend. 74 fr. *m. bl.* la Vallière.

Ce roman est trad. du provençal en français par Pierre de la Sippade.

*Ger. Leeu* en a imprimé, dans la même année, une traduction flamande *in-fol.* Vend. 57 fr. de Servais.

— L'histoire du très vaillant chevalier Paris et de la belle Vienne, lesquels pour loyaumment aimer souffrirent moult d'adversité, avant qu'ils pussent jouir de leurs amours. *Lyon, Cl. Nourry, alias le Prince*, 1520, *in-4. goth.*

Edition encore fort rare; l'exempl. de la Vallière n'a été vendu que 8 fr. parce qu'il était gâté.

— La même histoire du chevalier Paris, etc. *Lyon, Ben. Rigaud*, 1596, *in*-8. 10 fr. *m. r.* la Vallière.

Il y a plusieurs autres éditions imprimées soit à *Paris*, soit à *Lyon*, *in*-4. ou *in*-8.; mais le prix n'en est pas considérable.

La traduct. anglaise, par *W. Caxton*, imprimée à *Westminster*, en 1485, *in-fol.* est fort rare.

— La historia de li nobilissimi amanti Paris et Viena. *Trevviso, per Maistro Michiel Manzolo de Parma*, 1482, *in*-4.

Il est probable que ce roman italien est tiré de la même source que le précédent. Cette édition est très-rare; et si l'exemplaire de Crévenna n'a été vendu que 6 fr. c'est que, probablement, il était incomplet; celui de M. de Roxburghe s'est vendu 38 liv. 17 s. sterl. à *Londres*, en 1812.

*Panzer*, tome viii, page 369, cite une édition *in*-4. de cet ouvrage dont la souscription finale porte *impressum Venetiis, per Joannem de Tridino del anno* 1504. *adi ultimo de Aprile.*

Une autre édition, sous le titre d'*Inamoramento de Paris et Viena*, Venetia, *Piero di Quarengii da Bergamo*, 1511, *in*-4. goth. fig. vend. 22 fr. Crévenna; 15 liv. 15 s. sterl. Roxburghe, et 4 liv. 16 sch. Blandford. Celle de *Milan*,

*Andr. de Brachis*, etc. *in*-4. a été vend. 9 fr. la Vallière; 11 fr. Crevenna.

Pariseti regiensis (*Junioris Ludov.*) ad Varium Tolomæum fratrem Theopoeiæ lib. VI. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1550-51, *in*-8. [8409]

Vendu 5 sch. Pinelli.

Parizot (*Jean Patrocle*). La foy dévoilée par la raison, dans la connoissance de Dieu, etc. *Paris*, 1681, *in*-8. [1485]

Cet ouvrage a été supprimé : 4 à 6 fr.

Parkhurst's hebrew and english lexicon to the new testament. *London*, 1792, *gr. in*-4. 48 fr. — Le même, *in*-8. 36 fr. [7088]

— Greek and english lexicon. *London*, 1794, *gr. in*-4. [7294]

Seconde édition de cet ouvrage estimé; il y en a une 3e de 1798, et une 4e de 1804, *in*-8. avec des corrections et des augmentations, 36 fr.

Park (Mungo). Voy. Mungo-Park.

Park (*Th.*). Heliconia, comprising a selection of english poetry of the Elizabethan age : written or published between 1575 an 1600; with notes, biographical and illustrative, by Th. Park. *London*, *Longman*, 1814-15, 3 *vol. in*-4. [9636]

Le titre ci-dessus fait assez connaître le genre de cette collection de laquelle on n'a tiré que 200 exempl. Les 3 vol. ont coûté 15 guinées, mais il paraît qu'ils ne conservent pas ce prix élevé. — Voyez Archaica.

Parkinson (*John*). Paradisus terrestris, a garden of all sorts of pleasant flowers which our english aire well permitt to be nouried up. *London*, 1629, or 1656, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [3478]

— Theatrum botanicum, or an herball of a large extent. *London*, 1640, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. Vend. 18 fr. l'Héritier. [3479]

Ces deux ouvrages étaient assez recherchés autrefois, mais ils le sont peu aujourd'hui.

Parkinson's (*Sidney*) journal of a voyage to the south seas, to which is now added an appendix containing an account of the voyages of commodore Byron, capt. Wallis, Cook, etc. *London*, 1784, *gr. in*-4. *with* 29 *pl.* 24 à 36 fr. [12182]

La première édit. de ce voyage, *Londres*, 1773, *gr. in*-4 avec 27 pl. est moins chère. Cet ouvrage a été trad. en franç. par M. Henry, *Paris*, 1797, 2 vol. *in*-8. ou 1 vol. *in*-4. fig.

Parkinson's (*James*) organic remains of a former world. *London*, 1804-12, 3 *vol. gr. in*-4. *fig. color.* [3205]

Cet ouvrage important contient la représentation et la description de différentes pétrifications tirées du règne végétal et du règne animal, il est orné de 55 pl. color. et il se vend 225 fr. à Londres.

Parmentier (*Jean*). Moralité très-excellente à l'honneur de la glorieuse assumption de Notre-Dame, jouée à Dieppe, le jour du puy de ladite assumption, l'an de grace 1527. *Paris*, *rue de Sorbonne*, 1531, *in*-4. *goth.* [9891]

Cette pièce, rare, qui se trouve indiquée ainsi dans la Biblioth. du théâtre français, t. 1, p. 92, a été réimprimée dans le vol. intitulé : *Description nouvelle des merveilles de ce monde et de la dignité de l'homme* (en vers), par le même Parmentier, *Paris*, *en la rue de Sorbonne*, 1536, *in*-4. *goth.* de 48 f. signat. A-L; vol. dont elle occupe les 12 derniers f.

Parnaso español, colleccion de poesias escogidas de los mas celebres poetas castellanos. *Madrid*, *Ibarra*, 1768-78, 9 *vol. pet. in*-8. [9539]

Collection estimée, et que l'on trouve difficilement complète : 60 à 72 fr.

Parnasse (le) des muses, ou recueil des plus belles chansons à danser. Le concert des enfans de Bacchus,

blés avec ses bacchantes, raisonner au son des pots verres les plus beaux airs nsons à sa louange. *Paris*, 1628 ou 1634, 2 *tom. en pet. in-12.* [9194]

e chansons libres, dont l'éditeur ımé Ch. Hulpeau dans le privi- end. 5 fr. By; 15 fr. *m. v.* Lair. ussi une édition de *Rouen*, 1631,

e (le) des poètes françois rnes. Voy. Corrozet.

ie (le) des poètes satyriques, ecueil des vers gaillards et ques de notre temps (re- attribué à Théophile Viaud). ou 1625, *pet. in-8.* [9153]

ière de ces éditions est fort rare : l'autre ont de la valeur : 9 à 15 fr. ıde, vol. de 280 pages, a pour le *Parnasse satyrique du sieur hile*; et c'est aussi celui que porte n de 1627, *in-12*.

ıème Parnasse satyrique du Théophile. 1660, *pet. in-12.*

ie édition, en lettres rondes, est recherchée; cependant elle est correcte : 30 à 36 fr. : vend. 44 fr. en 1813, et 49 fr. en 1818.

a 321 pages, y compris le titre, quel est un grand fleuron assez e.

de 1668, *pet. in-12.* dont le titre une sphère, est imprimée ligne igne et page pour page sur la pré- *e*, mais elle est moins belle : la 85 y est cotée 165. On la paye de 4 fr. dans les ventes.

so de' poeti d'ogni nazione a, greca, latina, etc. tras- ıti in lingua italiana, dai mi- i nostri poeti. *Venezia*, 1793- , 41 *vol. pet. in-8.* [9243]

llection doit avoir été continuée.

so italiano, ovvero raccolta oeti classici italiani. *Venezia*, 4 - 1802, 56 *vol. pet. in-8.* à 200 fr. [9242]

on assez bien imprimée, et ornée de vignettes. Voici le contenu de chaque volume :

Tom. 1 et 2, *Petrarca.* — 3, 4 et 5, *Dante.* — 6, *Lirici antichi.* — 7, 8 et 9, *Pulci, il Morgante.* — 10, *Poemetti antichi.* — 11 à 15, *Orlando inamorato.* — 16, *Egloghe boschereccie.* — 17, *Teatro antico.* — 18 à 22, *Orlando furioso.* — 23, *Didascalici del secolo* xv. — 24, *Favole teatr. del sec.* xvi. — 25, *Marittimi e pedanteschi del secolo* xvi. — 26, *Canzonieri del sec.* xvi. — 27, *Satirici e burleschi del sec.* xvi. — 28 et 29, *Gerusalemme del Tasso.* — 30, *Poesie liriche del sec.* xvi. — 31, *Lirici misti del secol.* xvi. — 32, *Lirici veneziani del sec.* xvi. — 33, *Rusticali dei tre primi secoli.* — 34, *Secchia rapita.* — 35, *Il Pastor fido.* — 36, *Teatro pastorale.* — 37, *Il malmantile racquistato.* — 38 et 39, *Conquista di Granata di Gir. Graziani.* — 40, *Ditirambici e satirici del sec.* xvii. — 41, *Lirici misti del secolo* xvii. — 42, *Canzonieri del secolo* xvii. — 43 à 45, *Ricciardetto.* — 46, *Drammi scelti di Apost. Zeno.* — 47, *Drammi scelti di Metastasio.* — 48, *Poemi georgici del sec.* xviii. — 49, *Poemetti e sciolti del sec.* xviii. — 50, *Teatrali del sec.* xviii — 51, *Lirica del Frugoni e de' Bolognesi.* — 52, *Anacreontici e burleschi del secolo* xviii. — 53, *Lirici filosofi e morali del sec.* xviii. — 54, *Drammatici sacri del secolo* xviii. — 55 et 56, *Bertoldo, Bertoldino.*

M. Mac-Carthy avait plusieurs volumes de cette collection imprimés sur vélin: nous ignorons si le tout a été tiré de cette manière.

Parnassus societatis Jesu, hoc est, poemata (epica sive heroica) patrum (xxi) societatis, quæ in Belgia, Gallia, Germania, Hispania, Italia, Polonia, etc. vel hactenus excusa sunt, vel recens elucubrata nunc primum evulgantur. *Francof. Joan. God. Schonwetterus*, 1614, *in-4.* [8313*]

Livre fort rare en France, et qui offre une réunion précieuse. Vend. 85 fr. Courtois, sans que ce prix puisse servir de base pour apprécier un autre exemplaire.

Parnassus (England's), or the choy-

cest flowers of our modern poets. *London*, 1600, *in*-8.[9640]

Recueil très-rare : vendu 21 liv. sterl. Roxburghe. Il doit être moins cher maintenant, ayant été réimprimé dans l'*Heliconia* publié par M. Park, voy. Park.

Parny (Evariste). Ses œuvres. *Paris, Debray, de l'impr. de P. Didot*, 1808, 5 *vol. gr. in*-18. 20 fr. — Pap. vél. 40 fr. [9070]

La Guerre des dieux forme le 5e vol. de cette collection ; elle avait d'abord paru en l'*an VII*, *in*-12. et l'on recherche encore cette première édition, parce que celles qui l'ont suivie ont éprouvé des suppressions considérables.

Paroletti. Description historique de la basilique de Superga, située sur la colline près Turin, ornée de vignettes et de neuf planches, contenant les plans, etc. de cet édifice, avec des notes sur l'histoire naturelle de ladite colline, par Modeste Paroletti. *Turin, Reycend*, 1808, *in-fol.* 15 à 18 fr. [14461]

Parra (*D.-Ant.*). Descripcion de diferentes piezas de historia natural, las mas del ramo maritimo. *Havana*, 1787, *in*-4. *avec* 73 *pl. color.* [4064]

Ouvrage rare en France.

Parradin (*Jean*). Micropœdie (contenant le dialogue de la mort et du pélerin, cent quadrains trad. du latin de Faustus Andrelinus, etc.). *Lyon, Jean de Tournes*, 1546, *in*-8. 6 à 9 fr.

Vend. 18 fr. *mar. bl. dent.* Lair.

Il y a une seconde édition de *Paris, Est. Groulleau*, 1547, *in*-16. également bonne, vend. 6 fr. *mar. v.* Lair.

Parrocel. Différentes attitudes de la cavalerie et de l'infanterie, dessinées et partie gravées (à l'eauforte) par Parrocel. *Gr. in*-4.

J'ai vu un exemplaire de ce recueil composé de 139 pl.

Parsons (*Abraham*). Travels in and Africa, including a jou from Scanderoon to Aleppo over the desart to Bagdad Bussora; a voyage from Bu to Bombay, and along the tern coast of India; a vo from Bombay to Mocha and in the Red sea, and a jou from Suez to Cairo and Ros in Egypt. *London*, 1809, *i* 31 fr. [12259]

Partage (le) du lion de la fabl rifié par le roi dans celui monarchie d'Espagne. *Col* 1700, *in*-12. [13983]

A la fin de ce vol. l'auteur prome seconde partie qui n'a pas été im Vend. 15 fr. *m. r.* en 1805.

Partènio Etiro. La Sirena, et Le carte parlanti. Voy. Are (*Pietro*).

Parthenii nicaensis de amat affectionibus liber, gr. et lat. Cornario Zuiccaviensi interp *Basileæ, in offic. frobenia* 1531, *in*-8. [10356]

Première édition : vend. 12 fr. Gout 18 fr. Soubise ; mais ordinaireme 4 à 6 fr.

— Idem liber, gr.; emendatus Lucæ le Grand, in lucem e cura Chr.-Gott. Heyne. *Goetti* 1798, *in*-8.

Bonne édition : 3 fr. vend. en *mar. r. fin*, 10 fr. Caillard.

— Les affections de l'amour, joi les narrations d'amour de Plu que, mises en françois par Fournier. *Lyon* ou *Paris*, 15 *in*-8. 4 à 6 fr.

Ces deux éditions sont différentes ; celle de *Paris* le nom de Fournie écrit : Fornier.

La même traduction sous ce titre : *A tions de divers amans*, etc. (*Paris, l telier*), 1743, *pet. in*-8. dont il y a

ıires en pap. de Hollande. Ces ; 6 à 9 fr.

ııus Giannettasius. ( *Nic.* ). GIANNETTASII.

PLES. Libro del esforçado ero conde Partinuples que ıperador de Constantinopla. *nprimida la presente istoria muy noble villa de Alcala nares por maestre Arneo Guil'e Brocar, e acabose a xvj lel mes de noviembre del año l et quinientos y treze años )*, *pet. in*-4. *goth.* [10747]

ı est traduit en espagnol d'après ıal écrit en catalan, à la fin du cle. M. Couchu en a donné un étendu dans la *Biblioth. des ro-* décembre 1779.

( *Filip.* ). La Sicilia descritta medaglie. *Palermo*, 1612, *l. fig.* [14657]

ition dont il n'a paru que la 1re est devenue rare, mais elle n'a valeur dans le commerce. Elle ıferme point d'explication, non ue l'édit. de *Rome*, 1649, *in-fol.* vec les mêmes planches auxquelles outées environ 400 médailles par rd Agostini. On a fait usage des s de Paruta et d'Agostini dans lition peu estimée du même oupubliée à *Lyon*, en 1697, en 1 vol. sous ce titre : *La Sicilia di Fil. 'a descritta con medaglie.... hora glior ordine disposita da Marco , etc.*

ces éditions ont été entièrement es par celle qu'a donnée en latin lavercamp (*Leyde*, 1723), et qui les tomes 6, 7 et 8 du *Thesaurus uitatum Siciliæ* de Grævius. Voy. ııus, à la fin de l'article.

*ris.* de ). Voy. ABUS ( les ) du iage, et ci-après PASSÆUS.

s armes de Sandricourt ( le ), *ol. goth. fig.* [15796]

ıvrage composé de 11 feuillets seuıt, sous les signat. A et B. On lit *rso* du titre : *ce sont les armes qui té faictes au chasteau de Sandri- près Pontoise le seizième iour de mbre mil quatre cens quatre vingtz et treize, lesquels ont été par moi Orléans herault de monseigneur le duc d'Orléans veues.... et rédigées et mises par escript.* L'impression paraît être à peu près de la même date.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN : 100 fr. la Vallière ; retiré à 81 fr. et offert à 150 fr. Mac-Carthy.

PASCAL ( *Blaise* ). Ses œuvres complètes (publiées par l'abbé Bossut). *La Haye* ( *Paris* ), 1779, 5 *vol. in*-8. *fig.* 27 à 30 fr. [11456]

Vend. rel. en *mar.* 40 fr. Barthelemy.

— Les mêmes, nouvelle édition. *Paris*, ( *imprim. de Crapelet* ) *Lefèvre*, 1819, 5 *vol. in*-8.

Bonne édition à laquelle est joint l'*Essai sur les meilleurs ouvrages écrits en prose dans la langue françoise, par M. François (de Neufchâteau)* : 32 fr. et plus cher en pap. vélin. Les *Lettres provinciales* et les *Pensées* se vendent séparément.

—Les provinciales, ou lettres écrites à un provincial de ses amis, par L. de Montalte. *Cologne, Pierre de la Vallée* ( *Elsevier* ), 1657, *pet. in*-12. [890]

Jolie édition, dont les beaux exemplaires sont rares et recherchés : 9 à 15 fr. vend. 20 fr. *m. r.* la Vallière ; 30 fr. *m. v. d. de m. citr. dent.* de Cotte ; 49 fr. *m. r. dent.* F. Didot.

Il y a une réimpression faite sous la même date ; mais on reconnaît l'édition originale aux mots *Moines mendians* qui sont au haut de la 3e page ; il y a *religieux mendians* dans la réimpression. Cette dernière ne vaut que de 3 à 6 fr. Elle devrait cependant être préférée à la première, parce qu'elle a été faite d'après les dernières corrections de l'auteur.

L'édition de *Cologne, Nic. Schoute*, 1666, *pet. in*-12. peut aussi se joindre à la collection des Elsevier.

— Les provinciales, trad. en latin par Guil. Wendrock ( P. Nicole ), en espagnol par Gratien Cordero, et en italien par Cosimo Brunetti. *Cologne*, 1684, *in*-8. 9 à 15 fr.

Vend. 26 fr. *m. citr.* la Vallière : 16 fr. *m. r.* Saint-Céran ; 49 fr. *m. bl. doub. de m.*

*citr.* (exempl. du C. d'Hoym) en 1809.

L'édit. franç. d'*Amst.* 1734, 3 vol. *pet. in-8.* avec les notes de Nicole, est bonne, mais elle n'a qu'un prix ordinaire.

—Les mêmes Provinciales (en franç.). *Paris, Renouard,* 1803 et 1815, 2 *vol. in-18.* et *in-12.*

Jolies éditions. Il y a de la première un exempl. imprimé sur VÉLIN. La seconde est stéréotype et plus correcte que l'autre; on y a joint les condamnations prononcées contre l'ouvrage.

— Les mêmes. *Paris, Didot l'aîné,* 1816, 2 *vol. in-8.* 9 fr. — pap. fin, 15 fr. — pap. vél. 30 fr.

On a inséré dans cette belle édition un *Essai sur les meilleurs ouvrages écrits en prose dans la langue françoise, et particulièrement sur les Provinciales.* Ce morceau aussi curieux que bien écrit est de M. François (de Neufchâteau).

— Pensées sur la religion. *Amsterd. Abr. Wolfgang,* 1672 et 1677, *pet. in-12.* 6 à 12 fr. [11145]

Ces deux éditions ont évidemment été imprimées par les Elsevier; elles sont rares et plus jolies que l'édition d'*Amsterd. Mortier,* 1688, même format.

L'édition des *Pensées de Pascal* (publiée par Condorcet, avec des notes de Voltaire), *Londres,* 1776 et 1778, *in-8.* n'a qu'un prix ordinaire. M. Renouard fait remarquer dans son catalogue qu'*elle a été frauduleusement mutilée de moitié, pour le soutien d'un système, dont les éditeurs auraient bien voulu faire de Pascal un apôtre.*

— Les mêmes. *Paris, Renouard,* 1803 et 1812, 2 *vol. in-18.* et *in-12.*

Jolies éditions. Il y a un exempl. de la première sur VÉLIN. La dernière contient une addition importante prise sur le manuscrit original de Pascal, et une table de concordance des anciennes édit. avec les nouvelles.

— Les mêmes. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1817, 2 *vol. in-8.* même prix que les lettres.

Le *Traité de la roulette* et les autres ouvrages de mathématiques de Pascal, étaient chers autrefois; mais ils ont peu de valeur depuis qu'ils ont été réimpr. dans les œuvres de l'auteur.

PASCHALI (*J.-B.*). Voy. BIBL smithiana.

PASCHALII (*Caroli*) Corona X libris distinctum, qui omnis coronaria e priscor et collecta monumentis c tur. *Lugd.-Bat.* 1671, *v renovato* 1681, *in-8.* 6 [15942]

Bonne édit.: vend. 14 fr. *m. bl.* I

PASCOLI (*Lione*). Vite de' scultori, ed architetti p *Roma,* 1732, *in-4.* 8 à [17677]

On a du même auteur: *Vite de scultori, ed architetti moderni* 1730-36, 2 *vol. in-4.*: ven Floncel.

PASINI (*Jos.*), *Ant.* RIVAUT *Franç.* BERTÆ codices scripti etc. biblioth. regi nensis athenæi. *Taurini, t* 1749, 2 *vol. in-fol.* 12 à [17185]

PASQUIER le moine. Voyage quête du duché de Milan. COURONNEMENT.

*PASQUIER (*Etienne*). Voy. ( NANCES générales d'amour

PASQUILLORUM tomi duo, primo versibus ac rythm tero soluta oratione co quamplurima continentur hilarandum confirmandu hoc perturbatissimo rerum pii lectoris animum, appri ducentia (collect. Cœlio S Curione). *Eleutheropoli* (*B* 1544, 2 *tom. en* 1 *vol. pe* [11244]

Recueil satirique peu commun, s à beaucoup près, aussi rare c sieurs bibliographes l'ont pr d'après D. Heinsius; j'en ai vu 3 exempl. chez un même amat à 72 fr.; vendu 136 fr. Gaignat *mar. v. dent. tab.* Méon; 1131 Carthy.

ne contient, outre 8 f. prélimi-, 637 pag. de texte; mais il est à juer que, par une faute de pagi-, on a passé une centaine dans des chiffres; de manière que la est cotée 100, et que cette erreur squ'à la page 637, qui est mar-37.

vissima protestationis que-appellatioque inflicti grava-Pasquillo mero germano, 1561. — Triumphus Ca-V, 156. — Chronicon, seu nentarium quoddam histori-, etc. 1562. — Defensio um-Lutheri, 1561. — De miri-Dei virtute, etc. libellus, 1561. e spurco, fœdoque ac turpi e libellus, 1552. — Libellus llaci et lubrico mulierculastatu. 1562, 7 *part. in*-8. 46]

ces, qu'il est difficile de trouver s, ont été vendues 30 fr. Guignat; la Vallière.

ce recueil a été quelquefois an-sous le titre supposé de *Pasquil-tomus tertius*. Chacune des sept ne vaut séparément que de 2.

LLUS ecstaticus, Pasquillus vus, dialogus; Probus; Sphor-etc. omnia auctiora et emen-ra (edente Cœlio Secundo Cu-). *In*-8. 5 à 7 fr.; vendu . *m. bl.* Saint-Céran; 9 fr. *m.* aillard. [11245]

e édition assez rare. C'est un vol. pag. du même caractère, et sans sorti des mêmes presses que les *uillorum tomi duo*, auxquels il tre annexé, à cause de quelques qu'elle contient de plus que ce r recueil.

n Pasquillus ecstaticus, non prior, sed totus plane alter, us et expolitus; Pasquillus ivus, etc. *Genevæ*, 1544, *in*-8.

plus variable que les prix de ces de livres. Celui-ci que l'on donne tenant pour un écu, au plus, a été vendu jusqu'à 36 fr. bel exemplaire rel. en *mar. à comp.* Lauraguais.

L'édition de *Genève*, 1667, *pet. in*-12, à laquelle on a ajouté un traité intitulé *Pasquillus theologaster*, est assez commune; 3 à 4 fr.

— Pasquino in estasi, nuovo, e molto più pieno ch' el primo, insieme co'l viagio de l' inferno, etc. (authore Cœlio Secundo Curione). *Roma, nella botega di Pasquino, in*-8. [11248]

Cette traduction est rare aussi: vendue 18 fr. la Vallière, et quelquefois de 3 à 6 fr.

— Les visions de Pasquille, le jugement d'iceluy, ou Pasquille prisonnier, avec le dialogue de Probus (trad. de Cœlius Secundus Curio). 1547, *pet. in*-8. de 344 p. 4 à 6 fr.; vendu 16 fr. la Vallière. [11248]

PASSÆUS (*Crisp.*). Hortus floridus in quo rariorum florum icones delineatæ exhibentur. *Arnhemii*, 1614, *in-fol. obl. fig.* [3411]

Cet ouvrage est divisé en 2 parties: la première contient le Printemps, 41 pl.; — l'Été, 19 pl.; — l'Automne, 27 pl.; — l'Hiver, 12 pl. avec le texte imprimé au *verso* des planches. La seconde partie renferme 120 fig. en 61 pl. sans texte. Vendu 12 fr. 50 c. l'Héritier, et moins cher depuis.

Il y a une édition d'*Utrecht*, 1615, *in-fol. obl.* texte anglais, à laquelle on a ajouté les pl. 42—54, pour le printemps.

— Speculum heroïcum Homeri. Voy. HILLAIRE.

— Liber genesis æreis formis a Crisp. Passæo expressis versibusque tam latinis quam germanicis ornatus, etc. per Guilielmum Salsmannum. *Arnhemii, Jansonius*, 1616, *in*-4.

Ce recueil renferme cinquante-neuf gravures et celle du titre.

— Compendium operum virgilianorum, etc. Miroer des œuvres de l'excellent poëte Virgile, taillé en rame par Crispin de Pas, avec

les argumens de chaque livre en lat. et en franç. *Utrecht*, 1612, *in*-4. 10 à 15 fr. [8223]

Vendu 24 fr. *m. r.* la Vallière; 19 fr. Soubise.

—Metamorphoseon ovidiarum typi aliquot artificiosissime delineati, ac in gratiam studiosæ juventutis editi per Crisp. Passæum. 1602, seu *Coloniæ*, 1607, *in*-4. *obl.* 12 à 18 fr. [8239]

128 pièces de cette suite ont été vendues 31 fr. *m. r.* la Vallière.

Passages (les) de oultre mer du noble Godefroy de Bouillon qui fut roy de Hierusalem, du bon roy sainct Loys et plusieurs vertueux princes qui se sont croisés pour augmenter et soutenir la foy chrestiene; avec autres nobles faits des roys d'Espaigne et de Hongrie, contre les ennemis de notre sainte foy catholique. On les vend en la rue saint Jacques à l'enseigne de l'éléphant (*à Paris, chez Francoys Regnault*), *pet. in*-4. *goth.* sign. *a-v* 5, *non compris le premier cahier de* 8 *f. pour le titre, la table et les alphabets sarrasin et grec.*

Cet ouvrage nous paraît être différent des *Passages d'oultre mer par Seb. Mamerot*, ci-dessous; le texte commence par ces mots: *entendez roys et princes*, et il finit par ceux-ci, *et fut ce fait en lan mil cccc. IIII XX et xij.* Cette dernière date est celle du fait victorieux du roi d'Espagne rapporté à cet endroit, et non celle de l'impression du livre, comme on l'a dit dans un catalogue de livres vendus à Paris en juin 1819. Circonstance qui a fait porter l'exemplaire à 79 fr. Le même livre a été payé 4 liv. 10 sch. sterl. à la vente Blandford.

Passaiges d'oultremer faitz par les Françoys (par Sebastien Mamerot), nouvellement imprimé — *à Paris, le* 27 *novembre* 1518, *par Michel le Noir, pet. in-fol.* [13508]

L'auteur de cet ouvrage l'a comp 1472, ainsi qu'il nous l'appren même dans son avertissement.

Le volume contient 6 feuillets p naires, y compris le titre; ce x de texte, plus un feuillet sép *verso* duquel se voit la marq l'imprimeur. Au revers du titre le privilége de François I, do *Rouen* le 7 août 1517. Vendu j 101 fr. 50 c. Regnault-Bretel, e 12 sch. 6 d. sterl. Blandford, beaucoup moins cher ancienne

Passamonte. Libro di bataglia mato Passamonte; nuova tradutto di prosa in rima riato. *Venetia, Melchion Sessa*, 1514, *a di* 20 *de* a *in*-4. [9420]

Ce poëme romanesque est assez r est écrit en idiome vénitien. L' se nomme dans la dernière o *Zandandra Narciso*

Passeratii (*Joan.*) kalendæ j riæ et varia quædam poe *Lutetiæ, apud viduam M Patissonii*, 1603, seu *Abe gelerius*, 1606. — Recuei œuvres poétiques de J. Pas augmenté de plus de la n *Paris, Abel l'Angelier*, 16 *tom. en* 1 *vol. in*-8. [8997]

Ces deux recueils sont recherchés ont de la valeur lorsqu'ils se tr réunis : 10 à 12 fr.; vend. 18 Brun; 24 fr. *m. r.* en 1813; 43 fr *citr.* en 1814.

L'édition des *Kalendariæ januariæ* tetiæ, 1597, *in*-4. à laquelle se ordinairement joint le premie des poésies du même auteur, n'a prix très-médiocre.

—De literarum inter se cogn ac permutatione liber. *Pa D. Douceur*, 1606, *in*-8. [7

Cet ouvrage est estimé et se trouv cilement : 4 à 6 fr.

—Orationes et præfationes. *Douceur*, 1606, *in*-8. 3 à [1093]

il a été réimpr. à *Francfort*, *pet. in*-12.; et à *Paris*, 1637, on trouve quelquefois avec l'édit. 5, un opuscule de 15 f. intitulé : *sseratii præfatiuncula in dispum de ridiculis, quæ est apud iem in lib. secundo de oratore*, e, Patisson, 1595.—Voy. Nihil.

nentarius in Catullum, etc. Catullus.

I (*Joan.-Bapt.*) picturæ corum in vasculis, nunc priin unum collectæ, explicaus et dissertat. illustratæ. ?, 1767-75, 3 *vol. gr. in-fol.* ioo *tab. color.* [16384]

ge avait une assez haute valeur is : vendu 168 fr. la Vallière; ant été effacé par d'autres livres ne genre récemment publiés, il e maintenant pour 60 ou 80 fr. s ventes, et il n'a presque point ur lorsque les fig. ne sont pas s.—Voy. Raccolta di pitture.

næ fictiles musei J.-B. Paslustratæ. *Pisauri*, 1739-51, . *in-fol. fig.* 40 à 50 fr. 8]

*m. r.* 72 fr. Barthelemy; 66 fr. — Les exempl. dont le 3e vol. :, perdent presque toute leur

s thesaurus gemmarum ve: insignioribus dactyliotheectarum, cum explicatione. ', 1781-83, 3 *vol. in-fol. fig.* 7]

eu estimé; vend. 120 fr. Brienne, ; et en 2 vol. 29 fr. Mérigot; David; 49 fr. Dutheil.

nouvelle édition, *Rome*, 1797, . *in-fol.* dont chaque tome renoo pl. d'une petite dimension, randies par des cartouches surd'ornemens. Vend. 50 fr. 50 c. i.

urus gemmarum astrifera-Voy. Gorius.

riæ paralipomena. Voyez teri.

mps (le) de tout homme. Alexis (*Guil.*).

Passe-temps (le) et le songe du triste. *Paris*, *Jean Longis*, 1529, *in*-8. *goth.* [8840]

Ouvrage en vers, vend. 7 fr. la Vallière. Duverdier cite une édit. de *J. Longis*, 1530, *in*-8. et De Bure, *Biblioth. instr.* une de *Paris*, *Jehannot*, *sans date*, *in*-8. *goth.*

Passe-temps joyeux, composé en rymes françoises pour réjouir les mélancholiques, auquel est déclaré plusieurs épîtres du Coq à l'Asne, et de l'Asne au Coq; avec ballades, dizains, huitains et autres joyeusetés, avec une description poëtique de la Fontaine d'Amours. *Paris*, *Nic. Bonfons*, *sans date*, *in*-16. [8918*]

Petit vol. rare : 8 fr. *mar. v.* Gaignat. — Voy. Amoureux passe-temps.

Passe-temps (le) royal de Versailles, ou les amours secrettes de madame de Maintenon. *Cologne*, 1695, *in*-12. 6 à 9 fr. [10595]

Il y a deux édit. sous la même date, et celle des deux qui paraît être la seconde, est en plus gros caractères que l'autre. Sur le titre d'une 3e édit. datée de *Cologne*, 1704, sont ajoutés les mots : *sur de nouveaux mémoires.*

Passio D. N. Jesu-Christi, sive scopus meditationis christianæ, ex optimis quibusque poetis christianis vetustissimis concinnatus (ab. Alardo Amstelredamo). *Amstelredamis*, *Dodo Petrus*, 1523, *in*-8. *fig.* Rare; vendu 11 fr. Crévenna. [8208]

Passion N. S. Jesus-Christ faite et traitée par le bon maistre Gamaliel et Nichodemus son neveu et le bon chevalier Joseph Dabrimatie (sic) translatée de latin en françois par un anonyme. *Impr. à Paris*, *par Jean Trepperel*, *le dernier iour de may*, 1497, *in*-4. *goth.*

Ce livre rare est dans le catal. du roi, D. 7128; nous le citons à cause des fig. en bois, assez jolies, dont il est orné.

**Passion** (mystère de la). Voyez **Mystère**.

**Passion** trobada (la); *pet. in-4. goth.* [9551]

Petit ouvrage en vers espagnols : il est à 2 col. sans lieu ni date, et il occupe 20 f. seulement, avec les signat. *a. b. c.* Nous le croyons imprimé en *Espagne*, de 1500 à 1520. Vend. 100 fr. Mac-Carthy.

**Passione** di N. S. Jesu-Christo. Voy. **Pulci** (*B.*).

**Passione** di Christo historiata in rima vulgari secondo che recita e representa de parola a parola la dignissima compagnia de la Confalone di Roma lo venerdi santo in luocho dicto Coliseo. *In-4. goth. fig. de 14 f.* [10143]

Pièce rare, dans le goût de nos anciens mystères ; elle est sans indication de lieu ni de date, mais elle doit avoir été publiée vers 1500. On lit à la fin : *Finita la rapresentatione della passione composta per piu persone per miser Juliano dati e per miser Bernardo di maestro Antonio Romano e p miser Mariano portichappa.* (M).

**Passionei** (*Bened.*). Inscrizioni antiche, con annotaz. *Luca*, 1763, *in-fol. fig.* [16605]

Vendu 10 fr. de Cotte ; 18 fr. Villoison.

**Pastissier** françois (le), où est enseigné la manière de faire toute sorte de pastisserie, très-utile à toutes sortes de personnes. *Amsterdam, chez Louis et Daniel Elsevier*, 1655, *pet. in-12. avec un frontispice gravé.*

J'avais jusqu'ici dédaigné d'admettre ce livre insignifiant dans mon Manuel, mais je cède enfin aux sollicitations des amateurs des éditions d'Elsevier, qui regardent celle-ci comme la plus rare, peut-être, de toute la collection. D'ailleurs comment écarter un vol. vendu 101 fr. en octobre 1819! Il n'est pas jusqu'aux Anglais, fort peu curieux, comme on sait, de ces sortes de livres, qui ne payent aussi leur tribut au *Pastissier françois*. L'exempl. du duc de Marlborough (Blandford) a été vend. 1 liv. 4 s. sterl. c'est-à-dire un schelling de moins qu'un bel exempl. de l'Horace de J. Bond, édit. de 1676, qui se trouvait dans la même vente.

**Pastyme** of people : the cronycles of dyvers realmys and most specyally of the realme of englond breueuly cōpyled and emprynted in Chepesyde at the sygne of the mearemayd next to pollys gate. (*London, by John. Rastell*, 1529) *in-f. goth. avec fig. en bois*, 68 feuillets, signat. A.—Gj. [14994]

Livre très-rare dont on ne connaît que trois exempl. complets dans toute l'Angleterre. Celui de James West fut acheté 19 liv. sterl. pour le roi George III, en 1773, et il vaut bien davantage aujourd'hui.

On a donné à Londres, en 1811, une édit. *in-4.* de cette chronique avec des grav. en bois.

**Patarol** (*Laur.*) opera omnia quorum pleraque in lucem prodeunt. *Venetiis, Pasquali*, 1743, 2 *vol. in-4.* 15 à 20 fr.; vendu 31 fr. Villoison. [11443]

**Paterculi** (*P. Velleii*) historiæ romanæ duo volumina, per Beatum Rhenanum ab interitu vindicata. *Basileæ, in ædibus Jo. Frobenii*, 1520, *in-fol.* [13435]

Première édition, rare, mais qui n'est pas entière : vendue 81 fr. Crévenna ; et 7 l. sterl. Roscoe : elle est bien loin d'avoir la même valeur en France.

On doit trouver à la fin du vol. un cahier de 6 feuillets, sign. G, contenant des variantes, précédées d'un avis de Jo. Albertus Burerius, et suivies de l'enseigne de l'imprimeur.

— Historiæ ab Aldo Manutio Pauli F. emendatæ et scholiis illustr. *Venetiis*, 1571, *ex ædib. manutianis, in-8.* 6 à 10 fr.

— Eædem, cum notis Gerardi Vossii. *Lugd.-Bat. ex offic. elzeviriana*, 1639, *pet. in-12.* 5 à 6 fr.

Vendu 9 fr. *m. r.* de Boissy ; 13 fr. *m. r.* Caillard ; 20 fr. Mac-Carthy.

— Historiæ romanæ, interpretatione et notis illustravit Rob. Riguez, in usum Delphini. *Parisiis*, 1675, *in*-4.

Edition assez commune : 9 à 12 fr.

— Eædem, cum indice (edente Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1713, *in*-12. 3 à 4 fr.; Gr. Pap. 10 à 12 fr. Vendu 49 fr. *m. r.* Mac-Carthy.

— Eædem, cum integris scholiis, notis, variis lectionibus et animadvers. doctor. virorum, curante P. Burmanno. *Lugd.-Bat.* 1719, *in*-8. 7 à 9 fr.

Edition moins ample que la suivante.

— Vel. Paterculi historia romana, cum notis var. curante P. Burmanno. *Lugd.-Bat.* 1744, *in*-8.

L'édit. de *Rotterd.* 1756, est la même que celle-ci, dont on a changé le titre : 12 à 15 fr.; 25 fr. *cuir de Russie*, Caillard.

— Historia romana. *Parisiis*, *Barbou*, 1777.—Flori epitome rerum roman. lib. IV. *Ibid.* 1776, *2 tom. en 1 vol. in*-12. 6 à 7 fr.

L'édition de *Paris*, 1746, ou avec un nouveau titre daté de 1754, *in*-12, 4 à 5 fr.; — pap. de Holl. 7 à 8 fr.

— Eadem, cum notis variorum, curante Dav. Ruhnkenio. *Lugd.-Bat.* 1779, *2 vol. gr. in*-8.

Très-bonne édition : 18 à 24 fr.

— Quæ supersunt ex historiæ romanæ libris duobus, recensere et comment. perpet. illustrare cœpit M.-D. Jani, continuavit J.-C.-H. Krause. *Lipsiæ*, 1800, *in*-8. 14 fr. — pap. fin 19 fr.

— Abrégé de l'histoire grecque et romaine, trad. du lat. avec des notes par l'abbé Paul. *Paris*, 1770 ou 1785, *in*-12. 3 fr.

Il y a des exempl. de l'édition de 1770, tirés en Gr. Pap.

PATERSON's (*Will.*) narrative of four journeys into the country of the Hottentots and Caffraria in 1777-79. *London*, 1789 or 1790, *gr. in*-4. *with* 17 *pl.* 18 à 24 fr. [12699]

Vendu 36 fr. (fig. color.) l'Héritier.

— Quatre voyages chez les Hottentots et chez les Cafres, de 1777-79, trad. de l'anglais (par de la Borde). *Paris, Didot l'aîné*, 1790, *gr. in*-8. 5 à 6 fr.; — pap. fin, 9 à 10 fr.; vendu 19 fr. 50 c. *m. r.* Renouard.

Il a été tiré sur VÉLIN un exempl. de ce vol. M. Castéra a inséré à la suite du voyage de Bruce, une traduction de celui de Paterson. — Voy. BRUCE.

PATERSON's (*Sam.*) bibliotheca croftsiana; catalogue of the curious and distinguished library of Th. Crofts. *Lond.* 1783, *in*-8. [17287]

Catalogue curieux et peu commun : vend. 18 fr. (avec les prix imprimés) la Serna. Il y a des exempl. en Gr. Pap.

Comme les catalogues publiés par Paterson sont en général beaucoup mieux rédigés que la plupart des autres catal. de livres à vendre, en Angleterre, nous allons citer les deux suivans qui sont dus à ses soins.

*Bibliotheca westiana, a catalogue of the curious and truly valuable library of James West*, London, 1773, *in*-8.

*Bibliotheca beauclerkiana, a catalogue of the library of Topham Beauclerk*, London, 1781, 2 part. en 1 vol. *in*-8. Il y a des exempl. en Gr. Pap.

PATHELIN le grand et le petit (par P. Blanchet). — *Explicit Pierre Pathelin, imprimé à Paris.... par Germain Beneaut.... le xx^me iour de décembre l'an mil iiii c iiii xx et dix* (1490), *pet. in*-4. *goth. fig. en bois.* [9878]

Edition très-rare, consistant en 41 feuill. signature A—F.

— Maistre Pierre Pathelin — *explicit. pet. in*-4. *goth. fig.*

Edition non moins rare que la précédente. Elle consiste en 41 f. signat. a—fiii, y compris le f. d'intitulé, sur lequel on voit le chiffre de *Pierre Levet*, imprimeur qui exerçait à Paris vers la fin du

15e siècle, et dont on a *le Grand blason des fausses amours* de 1489 (V. ALEXIS). L'exemplaire que j'ai vu est relié en *mar. r.* et il a coûté 40 fr. à l'amateur qui le possède.

Le duc de la Vallière cite dans sa Biblioth. du théâtre français:

*Maître Pierre Pathelin et son jargon, Paris, J. Herouf, in-4. goth.* Édition qui paraît être tout aussi rare que les deux précédentes.

— Maistre Pierre Pathelin. — *imprimé a Paris, par Jehan Trepperel, a lescu de France, s. d. pet. in-8. goth. de 44 f. y compris le titre et la figure de la fin.*

— Maître Pierre Pathelin, le nouveau Pathelin, le testament de Pathelin. *Paris, pour Jehan Bonfons, à l'enseigne de Saint-Nicolas, pet. in-8. goth. de 80 f. sig. a–k.* Vendu 15 fr. Delaleu.

Le nouveau Pathelin qui fait partie de cette édition est attribué à Villon, par Gueulette, dans la préface de l'édition de cette pièce impr. à Paris, en 1748, *in-12.* Cette dernière est accompagnée des *Repues franches* de Villon.

— Maistre Pierre Pathelin. *On le vend en la rue neuve Nostre-dame a l'enseigne sainct Jehan Baptiste, in-8. goth. de 36 f. signat. a–e.*

— Le même maître Pierre Pathelin, restitué à son naturel. *Paris, Galliot du Pré, 1532, in-16. de 124 f. signat. a-q.* 6 fr. la Vallière.

Une autre édit. sous la date de 1532, *Paris, Bonnemere, pet. in-8.* est conforme à la suivante de 1533, pour les signat. quoiqu'elle soit d'ailleurs différente.

— Le même Pathelin. Le grand blason des faulses amours. Le loyer des folles amours. *Paris, Bonnemere, 1533, in-16. lettres rondes;* de 124 f. sign. *a-q.*

Vendu 12 fr. la Vallière: 14 fr. Lair.

Cette édition, et celle de *Lyon, Arnoulet,* 1538, *in-16.* de 83 f. sign. *a-l*, ne sont pas communes, et se vendent de 6 à 9 fr. lorsqu'elles se trouvent bien conservées: il en est de même des deux suivantes:

Le même, *de nouveau mis en son naturel, avec le blason et loyer des faulses et folles amours,* Paris, par Estienne Groulleau, s. d. *in-16.* lettres rondes, sign. a-oiiij, avec des vignettes en bois. Il y en a des exemplaires datés de 1561.

Le même, sous le même titre, *Rouen, Bonaventure Belis, 1573, in-16.* Jolie édition.

— La farce de Me Pierre Pathelin, avec son testament. *Paris, Coustelier, 1723, pet. in-8.*

Il y a des exempl. imprimés sur VÉLIN.

— Comœdia nova quæ veterator inscribitur, alias Pathelinus, ex peculiari lingua in romanum traducta eloquium (per Alex. Connibertum). *Parisiis, Guil. Eustace, 1512, in-16. goth. de 47 f. sig. A.-Fiiij.*

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, 15 fr. Gaignat; 21 fr. la Vallière; 80 fr. Mac-Carthy.

— Idem Patelinus. *Parisiis, Sim. Colinæus, 1543, in-8. de 28 f. et le titre.*

Vendu 6 fr. la Vallière.

PATIENCE de Griselidis. Voy. à la fin de l'article PÉTRARQUE.

PATIENCE de Job, histoire extraite de la Bible, en laquelle est démontrée la grande patience de ce saint personnage, etc. représentée par 49 personnages. *Paris, Sim. Calvarin, in-4. goth. de 46 f. sign.* a—l. [9876]

Edition très-rare: vend. 100 fr. *m. r.* la Vallière; 60 fr. *vél.* David.

— La patience de Job selon lhystoire de la Bible, coment il perdit tous ses biens par guerre et par fortune, etc.... et est a quarante et neuf personnaiges.... — *Imprime a Lyon par Jehan Lambany, le xx de nouembre mil ccccc. xxix, pet. in-4. goth.*

Cette édition n'est pas moins rare que la

précédente ; elle n'a que 42 f. sign. a—f, titre compris.

— La même patience de Job. *Lyon, Jean Didier, in-16. lettres rondes.*

Vendu, beaux exemplaires en *mar. r.* 80 fr. Gaignat ; 40 fr. la Vallière.

— La même. *Paris, Nic. Bonfons*, 1579, *pet. in-12.*

Edition recherchée : 45 fr. *mar. r.* Méon.

— La même. *Rouen, Rom. Beauvais, in-4. lettres rondes.*

Vendu 41 fr. Gaignat ; 22 fr. la Vallière ; 34 fr. le B. d'Heiss ; 56 fr. 35 c. en 1816.

— La même. *Lyon, P. Marniolles*, 1612, *in-18.*

— La même. *Troyes, Nic. Oudot*, 1621, *ou s. d. in-4.* 18 fr. la Vallière.

Patin (*Carolus*). Imperatorum romanorum numismata, ex ære mediæ et minimæ formæ, descripta. *Argentinæ*, 1671, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [16519]

Vendu 19 fr. *mar. r.* de Cotte.

— Editio altera. *Amstelod.* 1696, *in-fol.* 10 à 12 fr.

— Thesaurus numismatum e museo Car. Patini. *Sumptibus auctoris*, 1672, *in-4. fig.* 4 à 6 fr. ; vendu 10 fr. de Cotte. [16444]

— Thesaurus numismatum antiquorum et recentiorum Petri Mauroceni (auct. Car. Patino). *Venetiis*, 1683, *in-4. fig.* 4 à 6 fr. [16445]

Vendu 16 fr. *mar. r.* de Cotte.

— Histoire des médailles, ou introduction à la connoissance de cette science. *Amsterd.* 1695, *in-12. fig.* 3 à 4 fr. [16407]

Les différentes éditions de cet ouvrage ont à peu près le même prix.

Il y en a une *in-12.* dont le titre porte : *de l'impression d'Elzévier, et se vend à Paris*, 1667.

— Familiæ romanæ in antiquis numismatibus, ex biblioth. Fulvii Ursini, cum notis Ant. Augustini, edente Car. Patino. *Parisiis*, 1663, *in-fol. fig.* 6 à 9 fr. [16510]

Vend. en Gr. Pap. *m. r.* 18 fr. 50 c. Lamy.

Patina (*Car.-Cath.*). Tabellæ selectæ et explicatæ. *Patavii*, 1691, *in-fol.* [6390]

Recueil de 42 estampes : vendu 25 fr. *m. r.* Gaignat ; 60 fr. le Marié.

Patissier françois. Voy. Pastissier.

Patres apostolici. Voy. Cotelerii, et Russel.

Patrice de Senes (*Fr.*). Livre très-fructueux et utile à toute personne, de l'institution et administration de la chose publique, composé en latin et translaté en françois. *Paris, Galiot du Pré*, 1520, *in-fol. goth.* [2601]

Vendu 12 fr. Filheul.

Un exempl. sur vélin est indiqué dans le catal. de la Biblioth. du roi. * E. 337.

Le texte latin de cet ouvrage a été impr. *à Paris, pour Galiot du Pré*, en 1511, *in-fol. goth.* et plusieurs fois depuis. Un exempl. de l'édition de 1519, sur vélin : vend. 300 fr. Mac-Carthy.

— Voy. Aubigny (*Gilles* d').

Patricius (*Ludov.*). Voy. Barthema.

Patrick (*Sam.*). V. Clavis homerica.

Patrin (*Eug.-Melch.-L.*). Relation d'un voyage aux monts d'Altaice, en Sibérie. *Saint-Pétersbourg*, 1783, *in-8.* [12622]

Volume rare en France : 4 à 8 fr.

Patrizi (*Franc.*). Paralleli militari, ne' quali si fa paragone delle milizie antiche, con le moderne. *Roma*, 1594-95, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* 6 à 9 fr. ; vendu 18 fr. Floncel. [5862]

— Della poetica di Fr. Patrici la deca istoriale e la deca disputata. *Ferrara*, 1586, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4.* 6 à 9 fr. [9237]

Patte. Mémoires sur les objets les plus importans de l'architecture. *Paris*, 1769, *gr. in-4. fig.* 10 à 15 fr. [6596]

— Monumens érigés en France, à la

gloire de Louis XV. *Paris*, 1765, *gr. in-fol. fig.* 9 à 12 fr. [6705]

PAUCTON (*Alexis-J.-P.*). Métrologie, ou traité des mesures, poids et monnoies des anciens peuples et des modernes. *Paris*, 1781, *in-4.* 10 à 15 fr. [16015]

PAULE (*Marc*). Voy. MARCO Paulo.

PAULET. Traité des champignons. *Paris, impr. royale*, 1790 ou 1793, 2 *vol. gr. in-4.* 18 fr. [3567]

Les figures coloriées qui doivent accompagner cet ouvrage, formeront 33 livraisons de 10 pl. à 6 fr. chaque livr.

— Recherches sur les maladies épizootiques, avec les moyens d'y remédier dans tous les cas. *Paris*, 1775, 2 *vol. in-8.* 14 à 16 fr. [5239]

PAULI (S.) epistolæ XIV, cum commentariis Jacobi Fabri stapulensis. *Parisiis, ex officina Henr. Stephani*, 1515, *in-fol.* [273]

Un exemplaire sur VÉLIN, 120 fr. la Vallière; 181 fr. Mac-Carthy.

H. Estienne avait déjà donné en 1512 une édition de ce livre, dont il y a aussi des exemplaires imprimés sur VÉLIN.

— Epistola Pauli ad Galatas; item sex primaria capita christianæ religionis, arabice. Quibus ad finem adjunctum est compendium grammatices arabicæ, authore Rutghero Spey Bopardiano, cum latina interpretatione. *Heidelbergæ, Mylius*, 1583, *in-4.* [119]

Ce volume est regardé comme le premier livre arabe imprimé en Allemagne: 25 fr. Crévenna, sans avoir cette valeur.

— XIII epistolarum Pauli codex græcus, cum vers. lat. veteri, vulgo antehieronymiana, olim Boernerianus, nunc bibliothecæ elect. Dresdensis, transcriptus et editus a Christ.-Frid. Matthæi. *Misenæ*, 1791, *in-4.* réannoncé en 1816. [85]

Vendu 14 fr. Rover.

— Les epistres de S. Pol, glosées et translatées en françois par ung docteur en théologie de l'ordre de Mgr S. Augustin. *Paris, Anthoine Verard, sans date, in-fol. goth.*

Il y a à la Bibliothèque du roi un exemplaire de ce livre imprimé sur VÉLIN.

PAULI Silentiarii carmen in thermas Pythias et aquarum miracula, gr. et lat. editum, ex emendat. et interpr. Fed. Morelli. *Lutetiæ, Fed. Morellus*, 1598, *in-4.* [8158]

Pièce peu commune: 3 à 5 fr.

PAULI veneti logicæ institutiones. 1472, *in-4. de* 115 *f.* [2290]

— Editio altera: (in fine) *anno.... M. CCCC. LXXIIII.... Mediolani impressum, in-4. goth. de* 78 *f.*

PAULI (*Sebastiano*). Codice diplomatico del S. militare ordine gierosolimitano; con alcune notizie storiche ed osservazioni. *Lucca*, 1733-37, 2 *vol. in-f. fig.* [13143]

Vendu 40 fr. Floncel, et 16 fr. *mar.* Dutheil.

— Voy. PAULUS.

PAULINA de recta paschæ celebratione. Voy. PAULUS.

PAULINI (S. Meropii Pontii Anicii) opera, cum notis diversorum, cura J.-B. le Brun des Marettes. *Parisiis*, 1685, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4.* 4 à 6 fr. [620]

L'édition de *Vérone*, 1736, *in-fol.* donnée par L.-Ant. Muratori, est plus ample: vend. 12 fr. Soubise.

Dès 1516 Badius avait imprimé à Paris une édition latine des œuvres de S. Paulin, *in-8.* dont un exemplaire imprimé sur VÉLIN et partagé en 4 vol. a été vendu 139 fr. Mac-Carthy.

PAULINI aquileiensis patriarchæ (S.) opera, notis ac dissertat. illustrata a Jo.-Fr. Madrisio. *Venetiis*, 1737, *in-fol.*

PAULINI a S. BARTHOLOMÆO (*Fr.*) Sidharubam, seu grammatica sam-

scrdamica, cui accedit dissertatio historico-critica in linguam samscrdamicam. *Romæ, ex typ. congr. de propag. fide*, 1790, *in*-4. 8 à 10 fr. [7724]

— Systema brahmanicum liturgicum, mythologicum et civile, ex monumentis indicis musæi Borgiani, dissertationibus hist. et criticis illustr. *Romæ*, 1791, *in*-4. *fig.* 6 à 9 fr. [1473]

— Musæi Borgiani codices manuscripti avenses, peguani, siamici, etc. animadversionibus illustrati, accedunt monumenta et cosmogonia indico-thibetana. *Romæ*, 1793, *in*-4. *fig.* [17199]

— India orientalis christiana. *Romæ*, 1794, *in*-4. *fig.* 8 fr. [12993]

— De veteribus Indis, dissertatio. *Romæ*, 1795, *in*-4.

— Viaggio alle Indie orientali. *Roma*, 1796; *in*-4. *fig.* 10 fr. Villoison. [12594]

La traduction française de ce voyage, avec des augmentations par Anquetil du Perron, M. Silvestre de Sacy, etc. *Paris*, 1808, 3 vol. *in*-8. et atlas, *in*-4. 20 fr.

— De antiquitate et affinitate linguæ zendicæ samscrdamicæ et germanicæ dissertatio. *Patavii*, 1798, *in*-4. [7723]

— Amarasinha, seu dictionarii samscrdamici sectio prima, cum interpretatione latina. *Romæ*, 1798, *in*-4. 7 à 8. fr. [7725]

— De latini sermonis origine et cum orientalibus linguis connexione dissertatio fratris Paulini a S. Bartholomæo. *Romæ, Fulgoni*, 1802, *in*-4. [7322]

— Vyacarana, seu locupletissima samscrdamicæ linguæ institutio. *Romæ*, 1804, *in*-4. 15 à 18 fr.

Ces différens ouvrages du P. Paulin étant recherchés et peu communs en France, se paient quelquefois assez cher dans les ventes; cependant, à l'exception du dernier, ils n'ont pas coûté à Rome plus de 4 à 7 fr. chacun.

PAULLI (*Sim.*) icones floræ danicæ, cum explicationibus. *Hafniæ*, 1647, *in*-4. *fig.* [3731]

Volume rare : 54 fr. Baron, sans avoir, à beaucoup près, cette valeur.

L'édition de 1648, *in*-4. en danois : 2 fr. seulement, l'Héritier.

*PAULLINI (*Christ.-Fr.*) cynographia curiosa, seu canis descriptio, et mantissa curiosa ejusdem argumenti complect. Joh. Caii libell. de canibus britannicis et J. H. Meibomii epist. de ΚΥΝΟΦΟΡΑ. *Norimbergæ*, 1685, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr. [3941]

On a encore du même auteur différens traités particuliers, relatifs à la zoologie et à la botanique; mais comme ils sont peu recherchés, et qu'ils n'ont pas de valeur, nous ne les indiquerons pas ici.

PAULMY (le M[is] de). Voy. MÉLANGES.

PAULO (*Marco*). Voy. MARCO-PAULO.

PAULO (*Caroli* [VIALART] a sancto) geographia sacra, cum notis Lucæ Holstenii, et X tab. geograph. *Amstel.* 1703. — Geographia sacra ex veteri et novo testamento desumpta in tab. IV concinnata, etc. a Nic. Sanson, cum notis Clerici. *Amstel.* 1704. — Eusebii cæsariensis onomasticon urbium et locorum S. Scripturæ. Brocardi Monachi descriptio terræ sanctæ. *Amstel.* 1707, 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* [11984]

Ouvrage estimé : 10 à 15 fr.; vendu 25 fr. la Serna.

PAULUS Æmilius. Voy. ÆMILII.

PAULUS Diaconus. V. EUTROPIUS.

PAULUS de S. Maria. Incipit dialogus qui vocatur Scrutinū scripturar. etc. *Romæ, per Vdalricum Gallum*, (*circa* 1470), *gr. in*-4. [220]

Première édition, composée de 287 f. au

*recto* du dernier desquels se lit la souscription ordinaire d'Udalricus Gallus : *Anser Tarpeii custos*.... 59 fr. Gaignat; 100 fr. la Vallière.

— Idem dialogus. — *Per me Johannem Schallus... Mantue, impressus sub annis*.... M.CCCC.LXXV... *in-fol. goth*

Ce volume a des signat. de A—N du second alphabet, y compris les 2 cahiers qui contiennent le *Tractatulus multum utilis ad convincendum Judeos de errore suo*.

Vendu 60 fr. *m. bl.* la Vallière (sans les 2 derniers cahiers).

On indique 3 édit. de cet ouvrage, *in-fol.* impr. en Allemagne; savoir, deux *sans date*, consistant l'une et l'autre en 215 f. caractères de *J. Mentel*, 39 lignes à la page, mais ayant des différences dans les abréviations : vend. (l'une de ces éditions) 50 fr. la Vallière; 11 fr. Brienne-Laire. La 3e imprimée à *Mayence*, *par P. Schoyffer*, en 1478, *in-fol.* goth. de 216 f. 12 fr. Gaignat; 30 fr. *m. r.* la Vallière.

PAULUS germanus de Middelburgo. Paulina de recta paschæ celebratione, et de die passionis D. N. J. C. *Forosempronii*, *Octav. Petrutius*, 1513, *in-fol.* [12847]

Ouvrage rare, mais beaucoup moins recherché aujourd'hui qu'autrefois : 10 à 20 fr. vendu 45 fr. bel exempl. *mar. bl.* Mac-Carthy. Un semblable exemplaire avait été payé 139 fr. à la vente Gaignat.

PAULUS. Voyez PAULI et PAULO.

PAULUZIO (*Sigismondo*). Voy. PAOLUCCIO.

PAUSANIAS (descriptio Græciæ) græce (ex recens. M. Musuri). *Venetiis, in ædib. Aldi et Andreæ soc.* 1516, *in-fol.* [13361]

Première édition, rare; elle contient, outre 282 pag. de texte, 2 f. préliminaires, et un f. à la fin pour la souscription et l'ancre : vend. 53 fr. *m. r.* la Vallière; 96 fr. Soubise; 69 fr. Rover; 150 fr. bel exempl. *m. v. tab.* l'Héritier; et 100 fr. d'O.... 140 fr. Larcher.

Un exempl. en Gr. P. 240 fr. Mac-Carthy.

Faite sur un mauvais manuscrit, cette édition est d'ailleurs exécutée avec négligence comme la plupart des anciennes éditions grecques des Aldes; il y manque même quelques passages qui sont dans tous les manuscrits, et ces lacunes ne peuvent être attribuées qu'à la précipitation des imprimeurs. (*M. Clavier.*)

— Descriptio Græciæ, græce et latine. *Francof.* 1583, *in-fol.* 12 à 15 fr.

Cette édition belle et très-correcte est due aux soins de Fred. Sylburge, qui a fait usage des notes manuscrites de Guill. Xylander et de Joach. Camerarius, et y a joint ses propres observations. La version latine est celle d'Amaseus, la même que les différens éditeurs de Pausanias ont adoptée. M. Clavier la regardait comme moins fidèle que celle de Loescher, impr. à Bâle, chez Oporin, en 1550, *in-fol.*

L'édition gr. et lat. impr. à Hanau, en 1613, *in-fol.* faite sur celle de Sylburge, est encore assez bonne : 9 à 12 fr.; vend. 18 fr. Soubise.

— Eadem, gr. cum lat. Romuli Amasæi interpretatione, accesser. Gul. Xylandri et Frid. Sylburgii annotationes, ac novæ notæ Joach. Kuhnii. *Lipsiæ*, 1696, *in-fol.*

Edition estimée : 48 à 60 fr. : vend. 87 fr. bel exemplaire, de Cotte; 72 fr. (exemplaire non rogné) Caillard.

Il y a quelques exempl. de ce livre tirés sur un papier plus grand et un peu plus fort que le pap. ordinaire; mais ils sont très-rares, et ne valent pas moins de 200 fr.

— Græciæ descriptio, gr., recens. emendavit, et explanavit Jo. Frid. Facius; accessit Rom. Amasæi interpretatio lat. *Lips.* 1794-97, 4 *vol. in-8.*

Edition assez jolie, et regardée comme la meilleure que nous ayons de cet auteur : 36 fr. — Pap. fin : 50 fr.; 80 fr. *m. r.* Jourdan.

— Græciæ descriptio, gr. edente Schæfer. *Lipsiæ*, 1818, 3 *vol. in-18.* 8 fr. pap. fin, 12 fr.

— Pausanias, ou voyage historique de la Grèce, traduit en françois par

Nic. Gedoyn. *Paris*, 1731, 2 *vol.* *in*-4. *fig.* 18 à 20 fr.

Vendu en Gr. Pap. 56 fr. la Vallière; 73 fr. Soubise; mais ordinairement 36 à 48 fr.

— Le même. *Amsterdam*, 1733, 4 *vol. in*-12. *fig.*

Jolie édition, plus rare et plus recherchée que la précédente : 20 à 24 fr. Vendu 40 fr. *m. r.* Lollié; 60 fr. *m. bl. tab.* Renouard. 48 fr. *m. v.* Naigeon.

L'édition de *Paris*, 1797, 4 *vol. in*-8. *fig.* mal imprimée, est peu recherchée.

— Description de la Grèce de Pausanias, traduction nouvelle avec le texte grec, par M. Clavier. *Paris*, *Eberhart*, 1814, 1817, et *Bobé*, 1820, *in*-8. tome I à III, 30 fr. pap. vél. 60 fr.

Cette traduction, qui est plus exacte que celle de Gédoyn, formera 6 vol. *in*-8. L'auteur est mort après la publication du second; mais MM. Coraï et Courier se sont chargés de revoir son travail et de le publier.

— Viaggio istorico della Grecia, trad. dal greco in ital. *Roma*, 1792-93, 5 *tom. in*-4.

Traduction peu commune en France. Celle d'Alfonso Bonacciuoli, *Mantoue*, 1597, *in*-4. est rare, mais à bas prix.

— The description of Greece, translat. from the greek, with notes (by Th. Taylor). *London*, 1793, 3 *vol. gr. in*-8. 27 fr.

Pautre (*J.-A.* le). Traité d'horlogerie (rédigé par de Lalande). *Paris*, 1755, *gr. in*-4. *fig.* 15 à 20 fr. [5749]

Vendu en *m. bl.* 26 fr. de Limare.

Pautre (*Jean* le). OEuvre d'architecture. *Paris*, 1751, 3 *vol. pet. in-fol.* [6689]

Recueil composé de 780 pl., mais dont les épreuves sont fort mauvaises : 24 à 36 fr. — Gr. Pap. 36 à 48 fr.

L'ancienne édition, *gr. in-fol.* 2 *vol.*, est plus chère. Vendu 80 fr. avec le volume d'Ant. le Pautre, de Cotte.

Pautre (*Ant.* le). Ses œuvres d'architecture. 5 *vol. gr. in-fol.* Vendu 130 fr. le B. d'Heiss.

Cet œuvre, qui a paru d'abord en 1652, sans discours, n'est ordinairement qu'en 1 *vol. in-fol.*; la seconde édition est augmentée de réflexions de d'Aviler : 15 à 24 fr. Quant à l'exemplaire cité, il contenait nombre d'estampes d'Ant. le Pautre qui n'ont pas rapport à l'architecture, et voilà ce qui lui a donné du prix.

Pavon (*Jos.*). Voyez Ruitz.

Paykull (*Gust.* de). Fauna suecica : insecta. *Upsaliæ*, 1800, 3 *vol. in*-8. 30 fr. [4182]

Cet ouvrage doit avoir été continué.

Payne's (*Jo.*) plans, elevations and sections of noblemen and gentlemen's houses, etc. *London*, 1767, 2 *vol. in-fol.* [6727]

Recueil de 175 pl. dont plusieurs sont doubles : 99 fr. Renouard; et un seul volume contenant 74 pl.: 27 fr. 60 c. Lamy.

Payot de Linière. V. Linière.

Payva d'Andrada (*Diego*). Defensio tridentinæ fidei catholicæ et integerrimæ adversus hæreticorum calumnias et præsertim Kemnitii. *Olyssipone*, 1578, *in*-4. 4 fr. *m. citr.* Mac-Carthy. [436]

Edition rare, mais peu recherchée : celle d'*Ingolstadt*, 1580, *in*-8. est encore moins chère.

— Orthodoxæ explicationes de religionis christianæ capitibus, adversus hæreticos. *Venetiis*, 1564, *in*-8. 4 à 6 fr.

Vendu 36 fr. *m. r.* Lauraguais, et 5 fr. Mac-Carthy.

Peau (la) de bœuf, ou remède universel pour faire une bonne femme, comédie divisée en deux parties. *Valenciennes*, 1710, *in*-12. Vend. 8 fr. Baron. [10045]

Pechon de Ruby. La vie généreuse des Mattois, Gueux, Bohémiens et Cagoux, contenant leurs façons de vivre, subtilités et gergon,

avec un dictionnaire en langage Blesquin. *Paris*, 1622, *in*-8. [10887]

Volume rare; vendu 34 fr. la Vallière.

Il y a une édition de *Troye*, 1627, *in*-12.

PEDONIS Albinovani elegiæ tres et fragmenta, cum not. varior. et Th. Goralli (Joan. Clerici). *Amstelæd.* 1703.—P. Cornelii Severi Ætna, accessit P. Bembi Ætna. *Ibid.* 1703, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-8. 6 à 9 fr. Vendu 12 fr. *m. r.* Maucune. [8233]

La même édition a reparu avec un nouveau titre daté de 1715.

PEDRO de Alcala. Arte para saber la lingua araviga e vocabulista aravigo en lettra castellana. *Granada, por Juan Vorela de Salamanca*, 1505, *in*-4. *goth.* [7109]

Livre fort rare; *Panzer*, tome VII, p. 64.

PEDRUSI (*Paolo*). I Cesari in oro raccolti nel Farnese museo, e pubblicati colle loro congrue interpretazioni. *Parma*, 1694, 10 *vol. in-fol.* [16521]

Collection peu estimée : 40 à 48 fr.; vend. 100 fr. *m. r.* de Cotte.

PEELE (*Geor.*). The old wives tale, a pleasaunt conceited comedies, played by the queenes majesties players. *London, impr. by John Danter*, 1595, *in*-4. [10260]

Pièce rare : vend. 12 liv. sterl. Steevens.

PEIGNOT (*Gabriel*). Essai sur l'histoire du parchemin et du vélin. *Paris, Renouard*, 1812, *in*-8. [16717]

Edition tirée à 250 exemplaires, plus quatre en Gr. Pap. vél. et deux sur VÉLIN. Les nombreux ouvrages du même auteur sont indiqués pour la plupart, dans la table méthodique de ce Manuel.

PEINTURES des vases antiques de la collection de S. Exc. M. le chevalier Hamilton (avec des explications en ital. et en franç., par Franç. Fontani et autres). *rence, société chalcographi* 1800-1803, 4 *vol. gr. in-fol* [16388]

Cette édition est une copie de cel Tischbein, imprimée en 1791, TISCHBEIN; on en a retranché l cours préliminaire du chevalier E ton, mais on y a ajouté les explic du quatrième volume qui n'existe dans la première édition. Le tex trois autres vol. est tiré de celui linski. 220 fr.—avec fig. en coul.

PEIROUSE (*Phil.* Picot de la). cription de plusieurs nou espèces d'orthocératites et tracites (en latin et en fran *Erlang*, 1781, *in-fol. de* 45 *et* 13 *pl. color.* 12 à 15 fr.; 20 fr. Petit. [4251]

—Flore des Pyrénées. *Paris, jeune*, 1801, *in-fol. fig.* [36

Il a paru 4 livraisons de cet ou contenant 10 planches chacune vraison, 36 fr. et en pap. vélin,

PELAGII [PAES] (*Alvari*) de pl ecclesiæ libri duo. — *Per rabilem virum Joannem Z Rutlingen procreatum vrbe commorantem.... anno Dñi simo quadringentesimo sept simo quarto.... in-fol.* [2062

Première édition, assez recherch vol. contient en tout (selon P. 406 f., y compris l'*Index* de 7 f au commencement, et la table bétique en 8 f. placée à la fin. 221 fr. Gaignat; 120 fr. la Va 151 fr. Brienne-Laire; 38 fr. d vais; 80 fr. *m. r.* Mac-Carthy.

Les éditions de *Lyon*, 1517, et de 1560, *in-fol.* sont à très-bas pri

PÉLERINAGE (le) de Colomb Volontairette, vers leur bier dans Jérusalem; déduit p beaux emblèmes par B.- (Boetius à Bolswert), et tr franç. par M... *Anvers*, 163 *in*-8. *fig.* [1072]

Première édition, la plus rare et

hée : 11 fr. la Vallière; et jus-
fr. Detune.
de *Bruxelles*, 1684, *pet. in*-8.
commune : 5 à 6 fr. Vend. jus-
fr. Gaignat. — On fait peu de
celle de *Liége*, 1734, sous le
*Voyage*, etc.

AGE de la vie humaine; et
age de l'ame. Voy. GUILE-
(*Guil.* de).

R ou PELLETIER du Mans
). Ses œuvres poétiques.
*Mich. Vascosan*, 1547,
*de* 104 *f.* 4 à 6 fr. [8936]
ifférent des *Œuvres poétiques*
ne auteur, impr. en 1581. Mi-
'ascosan avait déjà publié en
*l'art poétique d'Horace*, trad.
par Jacq. Peletier, *in*-8.

mours des amours, conte-
96 sonnets, etc. *Lyon*, *J.*
*urnes*, 1555, *in*-8. *de* 153 *p.*
fr. [8937]

vres poétiques, intitulées
ges, etc. *Paris*, 1581, *in*-4.
fr. [8938]

rons encore du même auteur un
*ue de l'orthographe et prononcia-*
*nçoise, départi en deux livres*,
, 1550 *et* Lyon, 1555, *in*-8.
Louys Meygret. — *L'art poéti-*
*parti en deux livres, avec les*
*es de l'auteur*, Lyon, *de Tournes*,
*n*-8.

( *Sauv.-And.* ). Dictionnaire
nçal et françois. *Avignon*,
, *in*-4. [7526]
fr. 50 c. Anquetil.

N ( *Jos.* ). Recueil de mé-
s des rois, qui n'ont pas
e été publiées (par Jos. Pelle-
*Paris*, 1762, *in*-4. *fig.* [16431]
le doit être joint aux suivans :
EIL de médailles de peuples et
s. *Paris*, 1763, 3 *vol. in*-4 *fig.*
]
ANGES de diverses médailles, pour
le supplément aux recueils des
les de rois et de villes, *Paris*,
2 *vol. in*-4. *fig.* [16433]
LÉMENS (4) aux six volumes de
s des médailles de rois, de villes,
etc. *Paris*, 1765-66, 2 *vol. in*-4. *fig.*
[16434]
LETTRES (2) de l'auteur des recueils de
médailles de rois, etc. *Paris*, 1770, *in*-4.
*fig.* [16435]
ADDITIONS aux neuf volumes de re-
cueils de médailles, etc. (par le même).
*Paris*, 1778, *in*-4.
Ouvrage très-estimé, dont les 10 tom.
sont ordinairement rel. en 9 vol. 130 à
150 fr. Vend. 167 fr. Millin.
On peut ajouter à cette collection : *Ob-*
*servations sur quelques médailles du*
*cabinet de Pellerin, par l'abbé le Blond*,
Paris, 1771, *in*-4. fig.

PELLETIER ( *D.-L.* le ). Dictionnaire
de la langue bretonne. *Paris*, 1752,
*in-fol.* [7520]
Vendu 30 fr. Anquetil : 33 fr. Millin, et
en Gr. Pap. 50 fr. *m. r.* Caillard.

PELLETIER ( *Ambroise*. ). Nobiliaire,
ou armorial général de la Lorraine
et du Barrois, en forme de dic-
tionnaire. *Nancy*, 1758, *in-fol.*
[15848]
Tome premier contenant les anoblis; la
suite n'a pas paru. Vendu 24 fr. de
Fontette.

PELLINI (*Pompeo*). Historia di Peru-
gia. *Venetia*, 1664, 2 *vol. in*-4.
10 à 12 fr. [14623]
Vendu 20 fr. Floncel.
Il existe un 3e vol. de cet ouvrage, mais
les exempl. en ont été supprimés avec
tant de soin, qu'ils ne se trouvent pres-
que jamais.

PELLOQUIN (*Nic.*). Comus. Voy. PU-
TEANUS (*Erycius*).

PELLOUTIER ( *Sim.* ). Histoire des
Celtes, nouv. édit. revue et aug-
mentée d'un 4e livre de l'auteur,
par P. de Chiniac. *Paris*, 1770-
71, 2 *vol. in*-4. ou 8 *vol. in*-12.
16 à 20 fr. [13596]

PEMBROCHIÆ ( *Th.* comes ). Numis-
mata antiqua in tres partes divisa,
collegit olim et æri incidi vivens
curavit Tho. Pembrochiæ comes.
(*Lond.*), 1746, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.*
[16477]
Ouvrage peu commun et fort recherché :

36 à 48 fr. Vend. en *m. citr.* 44 fr. de Cotte; et en Gr. Pap. 110 fr. *m. r.* d'Ennery; 51 fr. Chardin; 186 fr. *mar.* Mac-Carthy.

Quoique le titre indique seulement 3 part. l'ouvrage en contient 4. La première a 38 pl. la seconde 98, la troisième 129, et la quatrième, intitulée : *Nummi anglici et scotici*, 41; il y a de plus un titre particulier à chaque partie, et au commencement du 1er vol. un index en angl. rédigé par Jos. Ames, lequel index a été impr. pour faire des présens, et ne se trouve pas dans tous les exemplaires. Le papier ordinaire est gr. *in*-4.; et le grand papier est aussi haut qu'un *in-fol.*

PENA ( D. *Juan* Nuñez de la ). Conquista, y antiguedad de las islas de la Gran Canaria, y su descripcion. *Madrid*, *Imprenta real*, 1676, *in*-4. 10 à 12 fr. [15668]

Vendu 28 fr. la Serna.

PENICHER ( *L* ). Traité des embaumemens selon les anciens et les modernes. *Paris*, 1699, *in*-12. 3 à 4 fr. Vendu 6 fr. Bonnier. [15940]

PÉNITENCE (la) d'amour, en laquelle sont plusieurs persuasions et réponces très-utilles et prouffitables pour la récréation des esperitz qui veullent tascher à honneste conversation avec les dames, et les occasions que les dames doibuent fuyr de complaire par trop aux pourchatz des hommes, et importunités qui leur sont faictes soubz couleur de seruice, dont elles se trouvent trompées, ou infames de leur honneur. R. P. (par René Bertaut, sieur de la Grise ). — M. D. XXXVII, *in*-16. *fig.* [11001]

Petit volume fort rare, au sujet duquel on peut lire la notice que Mercier de Saint-Léger a fait insérer dans le Magasin encycl. 4e année, tom. 2, pag. 99. Vendu 30 fr. *m. bl.* Méon; 70 fr. en 1814.

Il est imprimé en lettres rondes, et il consiste en 103 f. signat. *a—niii*, y compris le frontispice. On y voil vures en bois qui ne sont pas vaises pour le temps. Selon l il est sorti des presses lyonn

PENNANT ( *Thom.* ). British Class 1, quadrupeds; birds : published under pection of the cymmrodc ciety (by Pennant). *Lond gr. in-fol.* [3905]

On a ajouté après coup, aux cet ouvrage, un supplément velles pl. avec les explication plément manque dans la pl exemplaires.

Quoique cette édit. soit beauc complète que celle en 4 vol curieux la préfèrent à cette parcequ'elle est exécutée avec plus de luxe. Vend. en *m. r.* supplément) 148 fr. la Vallièr coup moins cher depuis.

— Zoologia britannica CX æneis et color. ornata, lat Chr.-Th. de Murr (lat. e *Augsbourg*, 1771-76, gı 120 fr. S.-Céran.

Cette traduction est faite sur l anglaise de *Londres*, 1768, *in*-8. *fig. color.* plus complè première. On devait y ajout suite, les augmentations tir 3e édition.

— British zoology, illustr plates and brief expla *London*, 1776-77, 4 *v fig.* 110 fr. *m. citr.* d'Han

Troisième édit. plus complète q cédente. Il y a 113 pl. dans l miers vol. 73 dans le 3e, et 93 d

Cet ouvrage a été impr. aussi *in*-8. 48 à 72 fr.

La dernière édit. est de *Londres* 4 vol. *in*-8. avec 190 pl.

— Artic zoology ( by Pe *London*, 1784-87, 3 *vo avec* 25 *pl. y compris le ment.* 48 fr. [3907]

Cet ouvrage a été trad. en fran ce titre: *le Nord du globe*, Pa 2 vol. *in*-8.

— Indian zoology ( by Pe

lition. *London*, 1790, *vith* 16 *pl. colour*. [3908]
e exécution très-médiocre.
:. salle Silvestre, en 1806.
n est de Forster. Voyez

f quadrupeds, the third *London*, 1793, 2 *v. in*-4. *pl.* 48 à 60 fr. [3924]
· from London to the isle t. *London*, 1801, 2 *vol.* . *fig.* 75 fr.; Gr. Pap. 12468]
from Chester to London, ant. *London*, 1782, *in*-4. 30 fr. [12464]
de format *in*-8. en 1811.
:om Downing to Aldston *ondon*, 1801, *gr. in*-4. *fig.* r. Pap. 75 fr. [12465]
om Aldston-Moor to Har- and Brimham Crags. , 1804, *in*-4. *with* 9 *pl.* 12466]
in Scotland, in the year by Th. Pennant). *Chester*, *n*-4. *fig.* [12477]
Scotland in the year 1772, yage to the Hebrides (by t). *Warington*, 1774-76, *n*-4. *fig.*
uvrages se trouvent ordinaire- mis; vend. 84 fr. Malesherbes; ard.
mes ont été réimpr. à *Londres*, ns le même format.
xemplaires de la première édit. nouveaux titres portant: *Lon-* 76.
y of the Parishes of White- id Holywell. *London*, 1796, -4. 25 fr.; Gr. Pap. 40 fr. ]
nt of London, 4th edition, ated with Smith's views. *m*, 1805, *in-fol.* pap. impér. . [15096]
4e édition, *London*, 1805, *in*-4. 1813, *in*-8. 25 fr.

— Voyez Cordiner.
— Tour in Wales (by Th. Pennant). *Lond.* 1778 or 1784, 2 *v. gr. in*-4. *fig.* 40 à 50 fr. [12472]
Réimprimé en 1810, 3 vol. *in*-8. fig.
— The journey to Snowdon (by Th. Pennant). *London*, 1781, *in*-4. *with* 26 *pl.* 24 à 30 fr. [12474]
— Outlines of the globe, being view of Hindoostan, India extra Gangem, the Malayan isles, New-Holland, etc. *London*, 1798-1800, 4 *vol. in*-4. *fig.* 108 fr.; — Gr. Pap. 220 fr. [15417]
Cet ouvrage n'est point terminé.
— Pennant's literary life. *London*, 1793, *in*-4. 12 fr.

Pensées morales de Louis XIV, depuis la ruine de Dieppe. *Cologne, P. Marteau*, 1695, *pet. in*-12. 3 à 4 fr. [13974]
Vendu 8 fr. 50 c. la Vallière.

ΠΕΝΤΑΛΟΓΙΑ, sive tragœdiarum græcarum delectus. Voy. Tragœdiarum delectus.

Pentateuchus hebraicus cum punctis et cum paraphrasi chaldaica et comment. rabbi Salomonis Jarchi. *Bononiæ, impress. per Abraham. Ben Chaiim pisaurensem, impens. Jos.-Chaiim Ben Aaron argentoratensis, feria* VI, *die* V *mensis Adar primi, anno* 242 (*Christi* 1482). *In-fol.* [207]
Première édit., très-rare; un exempl. sur vélin, 275 fr. Crévenna; 420 fr. Mac-Carthy.
— Pentateuchus sine punctis, cum chaldaica Onkelosi paraphrasi et commentario R. Salomonis Jarchi. *Iscar, seu Soræ*, 1490, *pet. in-fol.* de 264 *f.*
Livre plus rare encore que le précédent. M. de Rossi (*Ann*, p. 73) qui nous fait connaître cette édition, en cite une autre également précieuse, *in*-4. sans lieu ni date, mais qu'il croit aussi imprimée à *Sora*, de 1490 à 1495. Il s'en

était procuré un exemplaire sur VÉLIN, imparfait à la fin.

— Pentateuchus, Cantici, Ruth, Joshua, Lamentationes, Ecclesiasticus, Esther, cum comment. R. Salom. Jarchi, hebraice. *Neapoli, per impressores Soncinates, anno* CCLI (1491), *pet. in-fol.*

Edit. très-rare, dont un exempl. impr. sur VÉLIN est marqué 31 liv. 10 sch. sterl. sur le catalogue du libraire Evans, de Londres, pour 1802.

On lit à la fin du Pentateuque ce qui suit :

*Interroganti cujus sit hoc opus*
*Respondete illi : Filii Soncini disposuerunt me*
*Urbi Neapolis anno 251, adscribatur.*
*Erudiat eam Deus, et Regem ejus in lætitia.*

— Pentateuchus hebraicus, cum chaldaica Onkelosi paraphrasi et commentario rabbi Salomonis Jarchi. *Ulyssipone, per Zachæum filium rabbi Eliezer, mense av. ann. min. supp.* 251 (1491), 2 *vol. gr. in-4.*

Edit. encore fort rare. Un exempl. sur VÉLIN, 418 fr. Crévenna; 250 fr. Mac-Carthy.

Un exempl. de la première édit. de ce commentaire, impr. séparément, sans date et sans indication de lieu, mais avant 1487, *gr. in-4.* : 137 fr. Crévenna.

— Pentateuchus hebraicus cum punctis, cum V. Megilloth, videlicet canticum canticorum, etc. necnon cum Haphtaroth, seu sectionibus propheticis. *Brixiæ, per Gersonem filium rabbi Mosis Soncinatem, lunæ die* XXIIII *mensis Schebat anno m. s.* 252 (1492), *pet. in-4.* [62]

Un exempl. de cette édition rare, impr. sur VÉLIN; 340 fr. Crévenna.

Il y a une autre édition de Bresse, 1498, *in-8.* ou *pet. in-4.* dont M. de Rossi avait un exempl. sur VÉLIN.

— Pentateuchus, cum Targum, Haphtaroth, Megilloth ac varior. commentariis. — *Absolutum universum opus* (*per Dav. et Sam. filios Nachmias*) *mense nisan anno orbis conditi* 5265 (*Christi* 1505) *in urbe magna Co nopolis, pet. in-fol. ou gr*

Edition extraordinairement rar l'on regarde comme la premiè été imprimée à Constantinopl a une seconde de la même vill en 1522, *gr. in-4.*

— Pentateuchus, hebraice, c gum et commentariis R. nis Jarchi, paraphrasi ar Saadiæ Gaonis, et versi sica R. Jacob, F. Joseph *Constantinopoli, in domo Berab Gerson Soncinati* 5306, *Christi* 1546, *pet.*

— Idem, hebraice, cum Ta comment. Sal. Jarchi; edi latus dextrum versio hi ad lævum, versio barbar *Constantinopoli, in domo Berab Gerson, ann.* 5307 1547, *in-fol.*

Deux éditions polyglottes très- possède notre Biblioth. royale et 244. Les différens textes y primés en caractères hébraïqu

— Pantateuchus hebraicus et cus, cum V. Megilloth et roth. *Sabionettæ, apud Foa, anno m. s.* 317 (1557

Un exempl. sur VÉLIN, 130 fr. (

La collection de M. de Rossi r un exemplaire sur VÉLIN d'c édition de *Sabionetta*, 1558,

— Pentateuchus Mosis, arabi *duni-Batavor. ex typog niana*, 1622, *in-4.* 6 à 8

PENTATEUCHI nova versio gr unico S. Marci biblioth. veneto edidit Chr.-Frid. *Erlangæ*, 1790, 3 *vol.* vendu 14 fr. Villoison. [(

— Voy. WILKINS.

— Pentateuchi versio græca 1801, 2 *v. in-4.* : v. 24 fr.

— The Pantateuch, translat the sungskrit language f original greek by the miss

ɜrampore. *Serampore*, 1808,

ıIRE de l'esclave fortuné. Voy. ɔISE (*Michel* d').

ɪMENUS (*Demetrius*). Voyez ETRII.

Chii (*Demetrii*) opera om- gr. vulg. et lat. cum notis . Stephanopuli et præfatione Amadutii. *Romæ*, 1781, *l. in*-4. 12 à 18 fr.; vendu ·. Dutheil. [581]

( l'abbé *Gabriel-Louis* Cala- ı. Description histor. de l'é- royale des invalides, avec ılans, coupes, etc. (108 pl.) nés et gravés par Cochin. r, 1756, *in-fol.* 10 à 15 fr. 26]

. DAUVIGNY.

ɪɪ (*Hieron.*) Oviliarum opus ɔros XXVI divisum, necnon olarum libri IV. *Mediolani*, *ɜentio Medda*, 1533, 2 *tom. vol. in-fol.* 10 à 15 fr. [11409]

ɔREST. La très-élégante, dé- ıse, melliflue et très-plaisante ire du très-noble et victo- : roi Perceforest, roi de la ıde-Bretagne. — (à la fin de partie) *imprimé à Paris par las Cousteau pour Galiot du .. et fut achevé le xxviij jour oy de may lan mil cinq cens i.* 6 *tom. en* 3 *vol. pet. in-fol.* [10445]

la plus recherchée de ce roman . Elle ne valait guère que trois ou : louis autrefois; mais elle est ɔup plus chère aujourd'hui, parce ı exempl. en sont fort rares: vend. . sterl. Roxburghe. Un exempl. né sur VÉLIN, avec miniatures, r. Gaignat; 1601 fr. la Vallière.

ı de *Paris, Gilles Gormont*, 1531, en 3 vol. *in-fol.* est moins estimée ɜlle de 1528. Cependant comme t à peu près aussi rare, son prix est encore considérable: vend. 16 liv. 5 sch. 6 d. sterl. Blandford.

Il se trouve quelquefois des exemplaires composés de volumes des deux éditions; ce mélange en diminue le prix.

— La dilettevole historia del valorosiss. Parsaforesto re della gran Brettagna; con i gran fatti del valente Gadifero re di Scotia, nuovamente traslato di francese in lingua italiana. *Vinegia*, 1558, 6 *part. in*-8.

Cette traduction est encore plus rare en France que l'original.

PERCEVAL le Galloys. Très-plaisante et récréative hystoire du vaillant chevalier Perceval le Galloys, jadis chevalier de la table ronde, lequel acheva les adventures du Sainct Graal, etc. (translatée de ryme en prose de l'ancien auteur Chrétien de Troyes et de Gautier de Denet, son continuateur). *Imprime a Paris, pour Jehan Sainct Denys et Jehan Longis.... et fut acheve de imprimer le premier iour de septembre lan mil cinq cens trente. In-fol. goth.* [10394]

De tous les romans de chevalerie, celui-ci est un des plus rares, parce qu'on n'en connaît qu'une édition; vend. en *mar.* 49 fr. Gaignat; 61 fr. la Vallière; 48 fr. Méon; 15 liv. 15 sch. sterl. Roxburghe; 18 liv. 18 sch. Blandford. En tête du vol. sont 4 f. préliminaires pour le titre et la table; le texte suit, et occupe *ccxx* f. chiffrés.

PERCHE. Il libro del perche, et la pastorella del cavalier Marino, colla novella dell' angelo Gabriello. *Peluzio*, 3514 (1614), *pet. in*-8. [9250]

Edition originale, rare: 8 à 12 fr.

Il y a une réimpression faite sous la même date (à *Paris, chez Grangé, vers* 1757); c'est 1 vol. *in*-16. ou *pet. in*-8. de 91 p. papier de Hollande, qui se trouve quelquefois relié à la suite des *Dubbii amorosi* de l'Aretin.

— Il libro del perche, la pastorella

del Marino, la novella dell' angelo Gabriello, e la putana errante di P. Aretino. *Pe-king, nel* XVIII *secolo, pet. in*-8. 6 à 9 fr.

On a tiré 12 exempl. de cette jolie édition sur VÉLIN : vend. en *m. bl. tab.* 155 fr. Renouard; 90 fr. Chardin; 150 fr. avec une miniature au frontispice, le Blond.

— Voyez MANFREDI (*Hieron.*).

PERCIER (*C.*). Recueil de décorations intérieures, concernant tout ce qui a rapport à l'ameublement...... composé par C. Percier et P.-F.-L. Fontaine. *Paris, les auteurs,* 1812, *in-fol.* 48 fr.; pap. d'Holl. 108 fr.; —avec pl. color. 360 fr. [6608].

Cet ouvrage a été publié en 12 liv. de 6 pl.

— Voyez PALAIS, maisons, etc.

MM. Percier et Fontaine ont aussi publié la *Description des cérémonies et fêtes qui ont eu lieu pour le couronnement de Napoléon*, Paris, 1807, *gr. in-fol. fig. au trait*, et les *Cérémonies du mariage du même*, 1810, *in-fol. fig. au trait;* deux ouvrages que les étrangers recherchent beaucoup. Vend. ensemble 101 fr. Bélanger; et le premier seul 179 fr. 1819. Pour une édition beaucoup plus rare des cérémonies du même sacre, voy. SACRE.

PERCIVAL's (*Robert*) account of the island of Ceylon, to which is added the journal of an embassy to the court of Candy. *London*, 1803, *in*-4. *fig.* 36 fr. [12625]

Cet ouvrage a été traduit en français par M. Henry, sous le titre de *Voyage à l'île de Ceylan*, Paris, *Dentu*, 1803, 2 *vol. in*-8. *fig.*

— Account of the cape of Good Hope. *London*, 1804, *in*-4. *fig.* 24 fr. [12698]

M. Henry a aussi traduit cet ouvrage en français sous le titre de *Voyage au cap de Bonne-Espérance*, Paris, *Dentu*, 1806, *in*-8.

PERCY (*Th.*). Reliques of ancient english poetry, consisting of old heroic ballads, songs and other pieces of our earlier poets. *London*, 1794, 3 *vol. in*-8. *fig.* 27 fr. [9646]

Il y a une édition de 1775, moins ( et une nouvelle de 1812, en 3 vo 36 fr.

PERCY's hermith of Warkw *London*, 1806, *in*-4. [970

Belle édition, ornée de jolies gravi bois, 25 fr.

PEREFIXE (*Hardouin* de). Hi du roy Henry-le-Grand. *A dam, L. et Dan. Elzévier,* : *pet. in*-12. [13808]

Jolie édition, dont les exemplair rares : 20 à 30 fr.; vend. jusqu'à *m. bl.* très-bel exemplaire, F. 57 fr. 50 c. Jourdan.

Celle de 1664 est moins belle, m renferme de plus : *Recueil de q belles actions et paroles mémora Henry le Grand*, qui finissent à 566, et un poëme de l'abbé Ca intitulé *Henry le Grand*, lequ tient 10 f. non chiffrés : 20 à vend. bel exempl. *m. r.* 60 fr. C 44 fr. Chenier; 56 fr. Mac-Cart

Il existe une contrefaçon de l'éd 1661, mais elle est facile à recon parce qu'elle est mal imprimée plus grand format que l'éditio nale : celle-ci a 522 pages; la ré sion n'en a que 514.

Il y a aussi une édition d'*Ams Michiels*, 1662, *in*-12. assez jol le titre gravé porte 1661 : 5 à 6

L'édition d'*Amst. D. Elsevier*, 16 *in*-12. avec un frontispice grav de 1679, est presque aussi b celle de 1664, sur laquelle ell faite : vend. 11 fr. salle Silve 1810, et un exemplaire *non* 5 liv. sterl. Blandford.

— La même histoire. *Par nouard*, 1816, *in*-8. ave trait, 8 fr. — Pap. vél. 16

Edition bien imprimée et fort c ce dernier avantage doit la fa férer pour l'usage aux petites des Elsevier, lesquelles fourmi fautes.

PEREGRINATIONUM collectio. BRY (*J.* et *Th.*).

PEREIRÆ (*Gometii*) Antonian

garita, opus nempe physicis, medicis ac theologis non minus utile, quam necessarium. *Methymnæ-Campi*, 1554, *in-fol.* [2256]

On joint à cet ouvrage les deux suivans :

*Objectiones Mich. a Palacios adversus nonnulla ex multiplicibus paradoxis Antonianæ margaritæ, et apologia eorumdem*, Methymnæ-Campi, 1555, *in-fol.*

Cette pièce, de 18 f. seulement, est ordinairement réunie au volume précédent.

*Nova veraque medicina, experimentis et evidentibus rationibus comprobata*, Methymnæ-Duelli, 1558, *in-fol.* [2258]

Ces deux volumes, très-rares, et qui se trouvent ordinairement vendus ensemble, étaient fort recherchés jadis ; ils ont même été payés de 150 à 400 fr. chez Gaignat, la Vallière, etc. ; mais ils semblent avoir perdu depuis la plus grande partie de leur valeur. Vend. 48 fr. Soubise ; 39 fr. *m. r.* Patu de Mello ; 42 fr. Mac-Carthy.

La réimpression qui a été faite de ces deux ouvrages, à *Madrid*, 1749, est elle-même à très-bas prix.

— Endecalogo contra Antoniana margarita. *Medinæ-Campi*, 1556, *in-8.*

Pièce beaucoup plus rare que l'ouvrage précédent, auquel elle a rapport.

Perelle (*Gabr.* *Adam* et *Nic.*). Voy. Délices.

Perello (*Marc.*). L'antichità di Scili, anticamente chiamata Casmena, seconda colonia siracusana. *Messina*, 1640, *in-4.* 6 à 9 fr. [14675]

Pérès (de St.). Voy. Vrai trésor.

Perez (*Ant.*) pentateuchum fidei, sive volumina V, de ecclesia, conciliis, etc. *Matriti*, 1620 ou 1621, 5 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [797]

Cet ouvrage, que la suppression qui en a été faite a rendu rare, se payait autrefois de 36 à 60 fr. ; mais il n'a plus de valeur maintenant : 25 fr. en 2 vol. *mar. r.* Mac-Carthy.

Perez de Vargas. Voy. Vargas.

Perez. Las obras y relaciones de D. Ant. Perez, secretario de estado, que fue del rey de España, Philippe II. *Geneva*, 1631, *in-8.* 4 à 6 fr. [14768]

Vendu rel. en 3 vol. 11 fr. Gaignat. Les *Relaciones de Ant. Perez*, Paris, 1598, *in-4.* 9 fr. 60 c. Clavier ; elles ont été réimpr. en 1675, *in-8.*

Perezii (*Ant.*) institutiones imperiales erotematibus distinctæ. *Amstelod. Elzevir*, 1647, 1652, 1657 et 1669, *in-12.* 3 à 5 fr. [1616]

— Commentarius in XXV digestorum libros. *Amstel. Elzevir*, 1669, *in-4.* 7 à 9 fr. [1631]

— Prælectiones in XII libros codicis Justiniani. *Amstel. Elzevir*, 1653, *in-fol.* 15 à 20 fr. [1637]

— Editio altera. *Amstel. Elzevir*, 1671, 2 *vol. in-4.* 15 à 18 fr.

L'édit. de *Genève*, 1707, 2 vol. *in-4.* 10 à 12 fr. — Il y a une édit. de ces deux ouvrages, *Venetiis*, 1738, 3 vol. *in-fol.*

Peri (*Gian Domenico*). Fiesole distrutta. *Firenze*, 1621, *in-4.* [9371*]

Poëme dont les exemplaires ne sont pas communs ; il est orné du portrait de l'auteur et d'un joli frontispice par Callot. Vend. 5 liv. sterl. Roscoe, et seulement 2 schellings, Pinelli.

Periander [*Mich.-Freder.* Lochnerus]. Papaver ex omni antiquitate erutum, gemmis, statuis et marmoribus æri incisis illustratum. *Noribergæ*, 1718, *in-4. fig.* [3591]

Volume peu commun : 5 à 6 fr.

Periandri (*Ægidii*) noctuæ speculum, omnes res admirabiles etc. complectens ; ex germanico latinitate donatum. *Francof.* 1567, *in-8. fig.* [8573]

Vendu 11 fr. Soubise ; 10 fr. Méon.

Cet ouvrage est une traduction en vers élégiaques de la vie de *Tiel Ulespiegle* : il existe une autre traduction de la même vie en vers iambes, sous le titre suivant :

*Ulularum speculum, alias triumphus humanæ stultitiæ, vel Tylus Saxo, latinitate donatus ab Joanne Nemio*, Ultrajecti, 1558 et 1563, *in-8.*

Nous avons en français :

*Les adventures joyeuses et faits merveilleux de Tiel Ulespiegle, trad. de l'allemand*, Lyon, *Jean Saugrain*, 1559, *in*-16. cité par Duverdier.

*Tiel Wliespiegle, de sa vie, de ses faits et merveilleuses finesses par lui faites... trad. du flamand*, Rouen, 1701, *in*-8.

*Histoire de la vie de Tiel Wlespiegle, trad. de l'allemand*, Amsterdam, 1703, *in*-12.

— Voy. LAGNIET.

— HORTI tres amoris. Voy. HORTI.

PERIERS (*Bonav.* des). Voyez DESPERIERS.

PERINGSKIOLDI (*Joan.*) monumentorum sueo-gothic. liber primus, Uplandiæ partem primariam continens, justa delineatione, brevique commentario illustratus, suec. et lat. *Stockholmiæ*, 1710, *pet. in-fol.* [15235]

Vendu 36 fr. la Vallière; 32 fr. de Cotte; 61 fr. *Gr. Pap. m. v. dent.* Caillard.

— Historia Wilkinensium, Theodorici veronensis, ac Niflungorum; continens regum atque heroum quorumdam gothicorum res gestas, ex mss. codicibus linguæ veteris scandanicæ in hodiernam suecicam, atque lat. translata, opera Joan. Peringskiold. *Stockholmiæ*, 1715, *in-fol.* [15236]

Vendu 35 fr. la Vallière.

— Historiæ regum septentr. Voyez STURLONIDIS.

— Monumenta ullerakerensia, cum Upsalia nova illustrata, suecice et lat. *Stockholmiæ, Hornn*, 1719, *in-fol. fig.* 24 à 30 fr. [15290]

PERIONII (*Joach.*) dialogorum de linguæ gallicæ origine, ejusque cum græca cognatione, libri IV. *Parisiis, apud Sebast. Nivellium*, 1555, *in*-8. 4 à 6 fr. [7417]

PERISAULI Faustini tradocii, de honesto appetitu : Faustinus de triumpho stultitiæ. *Arimini, typis Hier. Soncini iterum excusa.* fine : *Venetiis, ... per Fra Jo.-Ant. de Rusconibus fr* 1524, *in*-8. [8381*]

Ces poésies ne se trouvent que d ment : vend. 28 fr. *m. r.* C L'ouvrage serait mieux placé lettre F.

PERISSIN (*J.*). Tableau touch guerres, massacres, etc. PREMIER volume.

PERITSOL (*Abrah.*). Itinera m nempe cosmographia, hebr. cum notis Th. Hyde; accedi tatus Alb. Bobovii de Tur liturgia, peregrinatione me etc. *Oxonii*, 1690-91, 2 *t* 1 *vol. in*-4. 10 à 15 fr. [1

Vendu 19 fr. 50 c. Anquetil.

Cet ouvrage, recherché des sav dont les exemplaires sont peu co se trouve réimprimé dans le t des *Syntagma dissertationum* d

PERIZONII (*Jac.*) origines baby et ægyptiacæ, cum præ nova, necnon quibusdam ad edente Car.-Andr. Dukero *ad Rhen.* 1736, 2 *vol. pet* [13330]

Edition la plus complète de cet estimé : 6 à 10 fr.; Gr. Pap 23 fr. *m. r.* Lolliée; 40 fr. Caillard.

Celle de 1711 ne vaut que 3 à 4 quelque chose de plus en Gr. P

PERLEONE (il). Compendio necti ed altre rime di varie te intitulato lo Perleone racc le opere antiche e moder humilo... Giuliano Perleoni Rustico romano. *Napoli*, *de Cantono*, 1492, *in*-4. [

Volume rare, contenant, outre chiffrés, 18 f. de pièces prélim 28 fr. Gaignat; 60 fr. *m. bl.* la

PERMISSION (le C[te] de). Voy. d'Arberes.

PÉRON (*Fr.*). Voyage de déco aux terres australes, pend

années 1800-1804, rédigé en partie par Péron et continué par L. Freycinet. (Historique). *Paris, de l'impr. impériale*, 1807, et *imprimerie royale*, 1816, 2 *vol. gr. in-4. de texte et 2 atlas, l'un de 44 pl., l'autre de 14.* 72 fr. [12643]

Ouvrage intéressant, et dont les planches sont parfaitement exécutées. La partie de la relation de ce voyage qui renferme la navigation et la géographie, a été publiée par M. Freycinet, voy. FREYCINET.

PERONDINI Pratensis (*Petri*) magni Tamerlanis Scytharum imperatoris vita. *Florentiæ*, 1553, *in*-8. [15578]

Vendu 15 fr. *m. bl.* Lauraguais.

PEROTTI (*Nicolai*) pont. sipontini ad Pyrrhum Perottum nepotem ex fratre suauissimum rudimenta grammatices. — *Conradus Sueeynheym : Arnoldus Pannartzque magistri, Rome impresserunt*..... M. CCCC. LXXIII, *die uero* XIX *mensis Martii, pet. in-fol.* [7336]

Edition très-rare, regardée comme la première de cet ouvrage; vend. 50 fr. Gaignat, et susceptible d'une beaucoup plus haute valeur.

Une ancienne édit. *in*-4. sans lieu ni date, sans chiffres, récl. ni signatures, ayant 32 lig. à la page, en caractères romains, vend. 1 liv. 1 sch. Pinelli.

— Editio altera. — *In alma urbe Roma...... per magistrum Arnoldum Pannartz... anno* M. CCCC. LXXIIII, *die vero secundo mensis decembris, gr. in-4.*

Volume de 111 f. y compris le f. de registre qui est à la fin : vendu 200 fr. la Serna; 31 fr. piqué de vers, F. Didot.

—Rudimenta grammatices.—*Romæ, in domo nobilis viri Joannis Philippi de Lignanime... hic libellus impressus est anno Dñi* M. CCCC. LXXV, *die vicesima nona mensis maii, pet. in-fol.*

— Ad Pirrum Perottum nepotem ex fratre suavissimum rudimenta grammatices incipiunt. — *Regule grammaticales.... Neapoli, impresse per Mathiam Morauum, etc.* (*circa* 1475), *in*-4.; très-rare.

—Rudimenta grammatices.—*Romæ, quoque impresse per me Vuendelinum de Vuilla.... duo decimo kal. octobris, anno salutis millesimo quadragentesimo septuagesimo quinto, in-fol.* 21 fr. Gaignat.

Dans cette même année 1475, il a paru deux autres éditions de l'ouvrage de Perrot; l'une, *In studio Patavino, per Albertum de Stendalia, in-fol.* (selon la *Biblioth. spencer.* n° 575, elle aurait été impr. à *Naples*, et elle se compose de 111 feuillets dont le dernier contient le registre); l'autre, *Venetiis, per Gabrielem Petri de Tarvisio, in-fol.*

On fait aussi quelque cas de l'édition de *Trevise, per Gerardum de Flandria*, 1476, *in*-4.; de celle de *Paris* (*de Cæsaris*), 1477, *in-fol.*, vend. 48 fr. *m. r.* la Vallière; et de celle de *Naples*, 1478, *pet. in-fol.* Les autres sont de peu de valeur.

— Cornucopiæ, sive linguæ latinæ commentarii. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1499, *in-fol.* [7361]

Edition rare, contenant 26 pages préliminaires, le titre compris, et 642 pag. de texte: vend. 36 fr. exempl. mouillé, la Serna; 66 fr. en 1811. Si elle n'est point la première de ce recueil, qui avait déjà paru à *Venise*, en 1489, et plusieurs fois depuis, c'est au moins celle qu'on recherche le plus.

—Perotti cornucopiæ, sive linguæ latinæ commentarii, etc. M. Terentii Varronis de lingua latina libri VI, etc. *Venet. in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1513, *in-fol.*

Volume de 718 pages ou de 1436 col. précédées de 79 f. liminaires, et suivies d'un f. où se trouve l'ancre aldine. Il est sorti des presses d'Alde deux édit. bien distinctes de cet ouvrage, qui portent l'une et l'autre la date de 1513 à la fin du vol. Voici les différences qui peuvent faire distinguer la véritable édition de 1513 de celle de 1517; dans la première on lit à la fin de l'ouvrage de Perrot,

colonne 1054, la date de septembre 1513; et à la fin du vol. col. 1436, la date de novembre 1513; au contraire, dans la seconde, copiée sur la précédente, mais qui lui est inférieure pour la correction, la col. 1054 est par erreur cotée 1064, et on y lit la date de mai 1517, quoique celle de novembre 1513 soit aussi à la fin du vol. (*M. Renouard, Ann. des Alde*, t. 1, p. 108) : vendu 2 liv. 5 sch. (édit. de 1517, bel exempl.) Pinelli; 24 fr. Crévenna, et quelquefois moins.

— Perotti Cornucopia, sive linguæ latinæ comment. *Thusculani apud Benacum, in ædibus Alex. Paganini*, 1522, *petit in-4*.

Edition faite avec des caractères qui ne sont pas ordinaires; c'est une espèce d'italique, dont plusieurs lettres approchent plus du romain que de l'italique : 12 fr. la Vallière; 22 fr. Soubise.

—Cornucopiæ latinæ, etc. accedunt castigationes, ex veterum codicum fide, Michaelis Bentini opera. *Venet. in ædibus Aldi, etc.* 1526-27, *in-fol.*

On trouve dans cette édition, de plus que dans la précédente de 1513, 14 f. non chiffrés, qui contiennent les observations de Mich. Bentinus sur les grammairiens lat. qui forment la 2e partie de ce recueil : vend. 12 sch. 6 d. Pinelli.

Perpiniani (*Pet.-Joan.*) opera omnia, ex edit. P. Lazerii. *Romæ*, 1749, 4 *vol. pet. in-8*. Vendu 18 fr. Villoison. [11423]

Pérouse (*Jean-Franç.* Galaup de la). Voyage autour du monde (pendant les années 1785-88), rédigé et publié par M. L.-A. Millet-Mureau. *Paris*, *de l'imprim. de la république*, *an* v (1797), 4 *vol. in-4. et un atlas gr. in-fol. de* 70 *pl.* 60 à 72 fr. [12186]

Cet ouvrage se payait originairement 120 fr.; mais comme il n'est pas d'un très-grand intérêt à la lecture, et que les exemplaires en sont fort communs, il a baissé de prix.

Vendu 185 fr. épreuves avant toute lettre, Renouard. — Il y a aussi des épı avec la lettre, à la simple pointe.

L'édition de 1798 en 4 volumes in atlas *in-fol.* est moins chère; ( trouve souvent sans atlas.

— Voyez Labillardière.

Perrache (*Jacques*). Le trio du Berlan, où sont déduites sieurs des tromperies du je par le repentir sont montr moyens d'éviter le péché (er et en prose). *Paris*, *Guill* 1585, *in-8*. 6 à 8 fr.; vendu en 1806. [6954]

Perrault. Le cabinet des b arts, ou recueil d'estampes gr d'après les tableaux d'un pla où les beaux-arts sont représe avec l'explication. 1690, *in-l* 5 à 6 fr. [6366]

Perrault (*Claude*). Mémoires servir à l'histoire naturelle animaux (avec la suite). *P impr. roy.* 1671-76, 2 *to* 1 *vol. in-fol. max. avec* 14 *pl.* [3886]

Cet ouvrage fait suite à la coll d'estampes du *Cabinet du roi*; malgré les gravures qui le décor est aujourd'hui à très-bas prix. 24 fr. : vendu en *m. r. dent.* Trudaine.

Les exemplaires où la suite ne se pas, perdent toute leur valeur.

L'édit. de *Paris*, *impr. roy.* 1676, *max.* dans laquelle la suite se tr a la même valeur à peu près ( précédente. Le titre y porte le n l'auteur, ce qui n'est pas dans édition.

La nouvelle édition de cet ouvrage, à *Paris*, en 1688, est augment 4 nouvelles planches, mais il paru que 124 pages de texte; elle être continuée, et on avait grav effet 7 autres planches qui n'ont été publiées; j'en ai vu un e dans la bibliothèque de M. H C'est cette même édition nor minée, qui se trouvait en n d'exempl. à la vente d'Anisson, c fut achetée par le libraire Lamy

la fit paraître sous un nouveau titre daté de 1700, avec 12 planches seulement, et 118 pages de texte. Ajoutons que le même ouvrage forme le tome trois, 1re, 2e et 3e part. de la tête des *Mémoires de l'acad. des sciences*, *in-4*. édition de *Paris* ou édition de *Hollande*, et que ces trois vol. se trouvent quelquefois sous différentes dates, avec des titres particuliers qui en font un livre complet; on y ajoute les *Mémoires sur les plantes*, par Dodart, impr. de la même manière.

PERRAULT (*Charles*). Les hommes illustres qui ont paru en France, pendant ce siècle, avec leurs portraits au naturel. *Paris*, 1696-1700, 2 *tom. en* 1 *vol. gr. in-fol.* [17378]

Ouvrage recherché, à cause des portraits gravés par Edelinck, dont il est orné; mais il faut avoir soin de choisir les exemplaires du premier tirage, au sujet desquels nous allons entrer dans quelques détails.

Lorsque ce livre fut prêt à paraître, le censeur n'ayant pas souffert qu'on y laissât les vies et portraits d'*Arnauld* et de *Pascal* qui s'y trouvaient, pag. 15 et 16, 65 et 66, on fut obligé de les supprimer, et de mettre en place, pour remplir la lacune, les vies et portraits de *Thomassin* et de *du Cange*. Quelques amateurs, cependant, se procurèrent les deux portraits supprimés, et les ajoutèrent à leurs exemplaires. Par la suite, le même empêchement ne subsistant plus, le libraire, propriétaire de l'édition, retira des exemplaires restant les vies et portraits de *Thomassin* et *du Cange*, et remit à leur place *Arnauld* et *Pascal*. On doit donc regarder comme de premier tirage, les exemplaires où les vies d'*Arnauld* et *Pascal* ne sont pas, mais où l'on a mis seulement leurs portraits à la fin des volumes.

Un exemplaire plus précieux encore, serait celui qui, étant de premier tirage, contiendrait, outre les vies et portraits de *Thomassin* et *du Cange*, ceux d'*Arnauld* et *Pascal*; de manière à ce que les pages 15 et 16, 65 et 66 du t. 1, ainsi que les pl. 8 et 33 se trouvassent doubles.

Le premier tirage vaut de 60 à 72 fr.; vend. en *m. r.* 120 fr. la Vallière; 80 fr. Maucune; 87 fr. Trudaine; le second tirage ne se paie pas plus de 30 à 36 fr.

Quant à l'édition publiée à *Paris*, en 1805, avec les mêmes planches, elle ne doit conserver que fort peu de valeur.

— Contes de ma mère l'Oye, en françois et en angl. *La Haye, J. Neaulme*, 1745, *in-12. fig.* 5 à 6 fr. [10623]

Vendu en *m. r.* 24 fr. la Vallière; 15 fr. d'Hangard.

— Les mêmes, en françois. *Paris, Lamy*, 1781, *in-12. fig.*

Vendu en Gr. Pap. de Holl. 18 fr. *m. r.* Méon, et avec fig. doubles au bistre 40 fr. Thierry.

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, avec les dessins originaux, rel. en 4 vol. *m. bl. tab.* 27 liv. sterl. Paris.

— Courses de têtes et de bagues, et labyrinthe de Versailles. Voy. CABINET du roi.

PERRET (*Estienne*). XXV fables des animaux, vray miroir exemplaire, par lequel toute personne raisonnable pourra voir.... la conformité et vraye similitude de la personne ignorante aux animaux bestes brutes. *Anvers, Christophle Plantin*, 1578, *in-fol. de* 26 *f.* [10332]

Volume orné de gravures assez belles : 12 à 15 fr.

PERRIER (*Fran.*). Icones et segmenta nobilium signorum et statuarum quæ Romæ extant, delineata atque in ære incisa anno 1638. *Parisiis, vª Perrier, in-f.* 10 à 15 fr. [16317]

Ce recueil doit contenir 100 planches. Il y a des exemplaires datés de 1645.

PERRIÈRE (*Guil.* de la). Le théâtre des bons engins, auquel sont contenus cent emblêmes moraux. *Paris, Den. Janot* (1539), *in-8. fig.* 6 à 9 fr. [11364]

Vend. 12 fr. *m. r. dent.* Leduc.

Les éditions de *Lyon*, 1549 et 1553, ou de *Paris*, 1550, toutes trois de format *in-16*. sont également recherchées : 5 à 6 fr.;

vend. édit. de 1553, *m. r.* 8 fr. 50 c. d'Heiss.

*Les Considérations des quatre mondes*, et *la Morosophie*, du même auteur, *Lyon*, 1552 et 1553, *in-8 fig. en bois*, ont peu de valeur, ainsi que son *Miroir politique*, Lyon, 1555, *in-fol.* fig. Ce dernier est cependant assez curieux.

*Les cent considérations d'amour par Guill. de la Perrière*, Lyon, *Fr. Just*, 1543, *in-16.* sont portées dans le catal. du roi, y, n° 4558, mais ni Lacroix du Maine ni Duverdier n'en ont parlé.

PERRINET du Pin. Voy. CONQUESTE de Grèce.

PERROCHEL. Le jardin de la noblesse françoise, dans lequel se peut cueillir leur manière de vestement. — Le théâtre de France, contenant la diversité des habits, selon la qualité des personnes. *Paris*, *Estienne*, 1629, *in-4.* [6519]

Recueil de figures grav. par Bosse, Briot, etc. : vendu 15 fr. Méon.

PERRON. V. ANASTASE de Marcoussi, et RECUEIL de plusieurs titres.

PERRONET. Description des projets et de la construction des ponts de Neuilly, de Mantes, d'Orléans et autres; des projets du canal de Bourgogne, etc. *Paris, impr. roy.* 1782-89, 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol. max. fig. y compris le supplément.* [6623]

Ouvrage très-estimé et fort bien exécuté : 108 à 120 fr. Le supplément coûte séparément 36 fr.

L'édition de 1788, *in-4.* et atlas *in-fol.* contient les additions dont on a formé le supplément pour la grande édition ; elle coûte neuve 90 fr.

PERROT (*Franç.*). V. AVISO piacevole.

PERROT (M. *A*). Collection historique des ordres de chevalerie civils et militaires; existant chez les différens peuples du monde, suivi d'un tableau chronologique de tous les ordres éteints. *Paris*, *André*, 1819, *in-4. avec* 30 *pl. color.* 36 fr. — pap. vél. 72 fr. [15798*]

PERRY'S (*Ch.*) view of the levant, particularly of Constantinople, Syria, Egypt and Greece. *London*, 1743, *in-fol.* [15373]

Vendu 20 fr. la Serna.

PERRY (*George*). Conchology, or natural history of the schells containing a new arrangement of the genera and species, illustrated by coloured engravings, executed from natural specimens, and including the latest discoveries. *London, Miller*, 1811, *gr. in-fol* [4237]

Ce magnifique ouvrage représente près de 400 coquilles. Son prix est de 16 guinées à Londres.

PERSII (*Aurelii*) satyræ. *In-4.*

Edition fort ancienne, et impr. avec les mêmes caractères que le Juvénal d'*Udalricus Gallus*, sans date (indiqué ci-devant, tome 2ᵉ, page 290), avec lequel il est quelquefois relié. Le vol. qui n'a ni chiffres, ni récl. ni signat. contient en tout 14 f. dont les pages entières ont 25 lignes. Il commence de cette manière :

FLACCI PERSII VOLTERANI SATYRARUM PRIMA FOELICITER INCIPIT.

Après la 7ᵉ et dernière satire est le mot FINIS.

— Persii Lucilii Auli Flacci poete satirarũ liber feliciter incipit. *In-fol.* [8249]

Edition ancienne, contenant 12 feuillets de 30 lignes à la page, caractères attribués à Mart. Flach, de Strasbourg. La phrase *Explicit ignotus per totum Persius orbem*, qui termine la souscript. de ce volume, pourrait le faire regarder comme la première édition de Perse; ce qui est cependant fort douteux : vend. 23 fr. *m. v.* Brienne-Laire, 60 fr. la Serna.

— Persii satyræ. *In-fol.*

Edition ancienne et peu connue. Le caractère est un gothique d'une forme singulière, et il y a entre les lignes plus d'espace qu'on n'a coutume d'y en mettre. Le vol. qui n'est en tout que de 17 f. sans chiffres, signat. ni réclames,

commence immédiatement par cet intitulé : *Auli persii flacci in satyrarum librum prologus constans metroiambico trimetro*, et à la fin on lit : *A. P. F. Satyrorū prīcipis liber feliciter finit*, et ensuite ces 4 vers :

*Excepit claros andegauense poetas*
*Ut studium ! Persi, tu cito sculptus ades*
*Gallorum egregias sic sculptus perge per urbes*
*Ut possit spacium cernere glosa suum.*

et plus bas :

*Philippinus italus poeta*
*Lauro insignitus.*

Ces vers prouvent que l'édition a été exécutée à Angers, ville où on imprimait dès 1476. Voyez Ciceronis *rhetorica*; ci-devant tom. 1er, pag. 409.

— Persii satyræ. — *Impressus Salutiis, arte et impensis Martini de la Valle, correctusq; ac emendat' diligēti opa egregii Mri Johanis Gauterii rectoris scholarius, salucīēsiū, anno dñi* M CCCC LXXXI, *die* 10 *februarii*, *pet. in-fol. goth.*

Cette édition, qui est la seule que je sache avoir été imprimée à *Saluce*, dans le 15e siècle, est appréciée à 6 liv. 6 s. sterl. dans le catalogue d'Edwards de Londres, pour 1796; les pages entières ont 35 lignes, et les satires sont suivies d'une épître de saint Bernard sur deux feuillets. M. Santander n'a pas mis Saluce au nombre des villes dans lesquelles l'art typographique fut exercé avant l'an 1500.

Il y a plusieurs autres éditions de Perse, imprimées séparément à la fin du 15e siècle, mais elles ne sont pas chères; voici les principales :

Avec les comment. de Barth Fontius, *Venise*, 1480 ou 1481, sans lieu d'impr. *in-fol.* ou enfin *Venise, Bapt. de Tortis*, 1482, même format.

Avec le comment. de Jo. Britannicus, *Brixiæ, Jac. Britannicus*, 1486, *in-fol.*

Le commentaire de Fontius sur Perse, avait d'abord été imprimé sans le texte de ce poète, *Florentiæ, apud Sanctum Jacobum de Ripoli*, 1477, *in-4* sign. a-n, et c'est ce qui a donné lieu à plusieurs bibliographes d'annoncer mal à propos une édit. de Perse sous cette même date.

— Persius enucleatus, sive commentarius exactissim. in Persium, stud. Dav. Weddeburni. *Amstel. Dan. Elzevirius*, 1664, *pet. in-12*. 6 à 8 fr.

Vendu 9 fr. 60 c. *m. r.* Gouttard, 17 fr. Larcher, et *broché* 40 fr. F. Didot.

— Persii satyræ, cum not. varior. et Casauboni. *Lugd.-Bat.* 1695, *in-4*.

Cette édition, que l'on trouve quelquefois séparément, est ordinairement jointe au Juvénal d'Henninius, édit. de 1685, avec un nouv. titre daté de 1695.

— Satyræ, una cum variis lection. codicis Ebneriani edidit G. F. Sebaldus, tabulisque æneis incidit J. M. Schmidius. *Norimb.* 1765, *in-4*.

Belle édition : 10 à 15 fr.

— Satiræ ad codices parisinos recensitæ, lectionum varietate et commentario perpetuo illustratæ a N.-L. Achaintre, accedunt C. Lucilii Suessani Auruncani satirarum fragmenta, necnon Sulpiciæ Caleni uxoris satira. *Paris. Fir. Didot*, 1812, *in-8*. 8 fr.; pap. vél. 16 fr.

Cette édition, qui est aussi bonne que bien imprimée, doit se joindre au Juvénal donné par le même éditeur; il y a de l'un et de l'autre quelques exempl. en Gr. Pap. vél.

— Satyres de Perse, en latin, trad. en françois avec des notes (par Sinner). *Berne*, 1765, *pet. in-8*. *fig.* 3 à 4 fr.; pap. fort, 5 à 6 fr.

Traduction peu estimée.

— Satyres de Perse, traduction nouvelle, avec le texte latin et des notes, par l'abbé le Monnier. *Paris*, 1771, *in-8*. 4 à 5 fr.; pap. de Holl. 8 à 12 fr.

— Les mêmes, trad. en français, avec des remarq. par Nic.-Jos. Sélis. *Paris*, 1776, *pet. in-8*.

Traduct. estimée : 5 à 7 fr. et plus cher en pap. de Hollande.

On trouve quelquefois à la suite de ce vol. la *Petite guerre, ou lettre de l'abbé le Monnier à Sélis, avec la réponse de Sélis*, 1777, *in-8*. de 66 pag. — *Dissertation sur Perse, par Sélis*, 1783, *in-8*.

de 130 pag. — *Epîtres en vers par Sélis*, 1776, *in*-8. de 51 pag.

Il n'y a aucune de ces pièces dans la nouv. édit. de la trad. de Perse, *Paris*, *Volland*, 1812, *in*-8.

Une édition de Perse, avec les traductions et les notes réunies de le Monnier et Selis, a été impr. à *Paris*, chez *Delalain*, 1817, *in*-12.

M. Raoul, à qui l'on doit une traduct. de Juvénal en vers français, a trad. Perse de la même manière, *Meaux*, 1812, *in*-8.

— Satire di Persio, trad. in verso toscano da Ant.-Mar. Salvini. *Firenze*, 1726, *in*-8. 3 à 5 fr.

— Satire di A. Persio Flac. tradotte da V. Monti. *Milano*, 1803, *in*-4.

— The satires of Persius, translated in verse by Drummond. *London*, 1799, *gr. in*-8.

— Voy. Juvenalis satyræ.

Persio (*Ascanio*). Discorso intorno alla conformità della lingua italiana con le più nobili antiche lingue, principalmente con la greca. *Bologna*, 1592, *in*-8. 3 à 6 fr. [7535]

Persooni (*Cl. Henr.*) synopsis methodica fungorum. *Gœttingæ*, 1801, 2 *part. pet. in*-8. *fig.* 13 fr. [3568]

Cet ouvrage devait être accompagné de planch. color. dont il n'a paru que 3 livr. de 6 planches.

— Synopsis plantarum, seu enchiridium botanicum. *Parisiis*, 1805, 2 *vol. in*-16. 21 fr. [3453]

Perspective (la) pratique, nécessaire à tous peintres, graveurs, etc. (par le P. Jean du Breuil). *Paris*, 1642-48, 3 *vol. in*-4. *fig.* [5771]

Ouvrage estimé, dont il n'y a qu'une seule édition, quoique tous les exemplaires ne portent pas la même date : 30 à 42 fr.; vendu 56 fr. Gr. Pap. St.-Céran.

Pertusier (*Charles*). Promenades pittoresques dans Constantinople et sur les rives du Bosphore, suivies d'une notice sur la Dalmatie. *Paris*, 1815, 3 *vol. in*-8. *et atlas in-fol.* 180 fr. — pap. vél. avant la lettre, 360 fr. — le texte séparément, 18 fr. [12494]

Peruse (*Jean* de la). Ses œuvres, avec quelques autres diverses poésies de Cl. Binet. *Paris*, 1573, *pet. in*-12. 4 à 5 fr. [8960]

— La Médée, tragédie, et autres diverses poésies, par J. de la Peruse. *Poitiers*, *les de Marnefz et Bouchetz* (*vers* 1570), *s. d. in*-4. [9919]

Pièce rare.

Pervigilium Veneris, ex edit. P. Pithœi, cum not. var. accessit Ausonii Cupido cruci adfixus, cum not. (edidit Joan. Clericus). *Hagæ-Comit.* 1712, *in*-8. 3 à 6 fr. [8277]

Cette pièce a été trad. par le pr. Bouhier, *Paris*, 1728, *pet. in*-12. Voy. Pétrone, — par Moutonnet; voy. art. Anacréon, tome 1er, pag. 59, — par M. Noël, voy. Catulle, tome 1er, pag. 355.

Pescatore (*Giovambat.*). La morte di Ruggiero continuata alla materia dell' Ariosto, con ogni riuscimento di tutte l'imprese generose da lui proposte, e non fornite, etc. *Venetia*, *Comin da Trino*, 1548, 1549, 1550, ovvero 1551, *in*-4. *fig.* [9425]

Ces quatre éditions sont également rares; vendu 40 fr. édition de 1551, Floncel; 3 liv. 5 sch. *m. r.* Pâris; 17 sch. édit. de 1548, Pinelli; 30 fr. Blondel; 16 fr. édit. de 1550, Molini; 5 liv. 12 sch. st. bel exempl. de l'édit. de 1549, Blandford.

— Il medesimo poema, etc. *Vinegia*, *Comin da Trino*, 1557, *in*-8.

Cette édit. contient 41 chants, quoique les précédentes n'en aient que 40. Vend. 17 fr. Floncel; 20 fr. la Vallière.

Le trop fécond Gabr. Chappuis a trad. ce poëme en français, sous le titre suivant: *La suite de Roland furieux, contenant la mort de Roger fleur des paladins de France, et tous les grands succès, hautes et généreuses entreprises proposées et non fournies par le divin Arioste*, Lyon, *Michel*, 1583, *in*-8.

— Vendetta di Ruggiero continuata alla materia dell' Ariosto. *Vinegia*,

*uin da Trino*, 1556 ovvero 7, *in*-4. [9426]

en 25 chants; vend. 17 fr. Floncel; la Vallière et Blondel.

rti (*Orlando*). Proverbj ita- i, raccolti e ridotti a certi e luoghi communi per or- d'alfabeto. *Venet.* 1611 ovve- 618, *in*-12. 4 à 6 fr. [11304]

on de *Vérone*, 1602, *in*-12. a en- quelque valeur.

(la) du genre humain, ou la de Julien l'apostat, mise en allèle avec celle de L. (Louvois). ogne, *P. Marteau*, 1696, *in*-12. 980]

35 fr. *m. r.* la Vallière; 18 fr. le B. ss.

na (*Vinc.*). Specimen insecto- ulterioris Calabriæ, editio a. *Lipsiæ*, 1808, 1 *vol. in*-4. 38 *icon. color.* 30 à 36 fr. 55]

le *Francfort*, 1787, *in*-4. est moins lète.

(*Pauli* Petavii) antiquariæ su- ectilis portiuncula, et veterum imorum gnorisma. *Parisiis*, o. — De Nithardo Caroli ni nepote ac tota ejusdem Ni- di prosapia, breve syntagma, P. Petavium. *Parisiis*, 1613, . *fig.* 4 à 6 fr. [13677]

mpl. sur vélin, de format *in-fol.* r. *m. r.* la Vallière; 170 fr. Mac- ay.

ii (*Dionysii*) theologica dog- a. *Antuerpiæ*, 1700, 6 *tom.* 3 *vol. in-fol.* [771]

édition de cet ouvrage estimé, 20 r. — Celle de *Paris*, 1644, 5 vol. l. a moins de valeur.

us de doctrina temporum, præfatione et dissertatione de hebdomadibus Jo. Harduini. uerp. (*Amstelodami*), 1705, l. *in-fol.* [12822]

édit. dont le 3ᵉ vol. contient près o pag. de plus que l'*Uranologium*, édit. de 1630 : 21 à 27 fr. — Gr. Pap. 36 à 42 fr.

L'édit. de *Paris*, 1627, 2 vol. *in-fol.* à laquelle on joint l'*Uranologium*, édit. de 1630, est moins chère, quoique quelques personnes la préfèrent à celle d'*Anvers*, sans avoir de motif pour cela.

La réimpression de *Vérone*, 1734, 3 vol. *in-fol.* est à très-bas prix.

— Uranologion, sive systema variorum autorum qui de sphæra ac sideribus græce commentati sunt, Gemini, Achillis Tatii, Hipparchi, etc. gr. et lat. cura Dion. Petavii. *Lut.-Parisior.* 1630, *in-fol.* 6 à 10 fr. [5611]

Ce vol. se joint à la première édition du traité *De doctrina temporum*

— Rationarium temporum, ad nostra usque tempora continuatum. *Lugd.-Batav.* 1724 vel 1745, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-8. 10 à 12 fr. [12823]

Petit (*P.*). L'horloge de la passion de N. S. J. C. roulant sur 24 heures; avec la plaisante chanson du Fr. P. Petit, etc. *Paris*, 1576, *in*-16. [1060]

Vendu 9 fr. *m. bl.* Gaignat.

Petit (*Sam.*). Leges atticæ, gr. et lat. cum observat. P. Wesselingii et var. *Lugd.-Bat.* 1742, *in-fol.* 18 à 21 fr. [1576]

Cette édition, que l'on préfère à la première (de *Paris*, 1635, *in-fol.*), forme le 3ᵉ vol. de la collection intitulée : Jurisprudentia romana et attica. Voyez Heineccius.

Petit (*Pet.*). Dissertatio de Amazonibus. *Amstelod.* 1687, *pet. in*-8. *fig.* 3 à 5 fr. [13344]

*Traité histor. sur les Amazones, où l'on prouve par les médailles, etc. qu'elles ont existé; trad. du latin de P. Petit.* Leyde, 1718, *in*-12. fig. 3 fr.

Petit (C. le). Chronique scandaleuse, ou Paris ridicule. *Cologne, P. de la Place*, 1668, *pet. in*-12. [9210*]

Livret de 47 pag. impr. à *Amsterdam*,

chez Dan. Elsevier. Les exemplaires en sont rares. Vend. 15 fr. en 1819; 27 fr. *m. r.* Courtois.

**Petit** (le) chien de l'évangile, abboyant contre les erreurs de Luther et de Calvin, par les religieux de N. D. de la Mercy de Toulon. *Marseilles*, 1675, *in*-12. [1174]

Vendu 5 fr. *m. r.* Chardin.

**Petit** œuvre d'amour et gaige d'amitié, contenant plusieurs dits amoureux, traduits du grec, ou latin en rimes françoises, et sur la fin est décrite en prose l'histoire de Titus et Gisippus. *Paris*, *Jean Barbe d'Orge*, 1537, *in*-8.

Cité par Duverdier, édit. *in*-4. tome 1er, pag. 190.

*Petit-Radel (*Louis*). Les monumens antiques du Musée Napoléon, gravés par Th. Piroli, avec une explication. *Paris, F. et P. Piranési*, *an* XII, 1804-6, 4 *vol. in*-4. *fig.* [16154]

Cet ouvrage a paru en 32 livr. de 10 pl. chacune, au prix de 6 fr. par livraison en pap. ordin. et de 12 fr. en pap. vél.

**Petit** traicte contenant en soy la fleur de toutes joyeusetez en espîtres, ballades et rondeaux, fort recreatif, ioyeux et nouueaulx. — *imprime a Paris par Ant. Bonnemere, pour Vincent Sertenas*, 1540, *in*-16. [8668]

Volume rare, imprimé en lettres rondes et composé de 87 f. y compris le titre; on y trouve quelques gravures en bois: 18 à 24 fr. Vend. 46 fr. *mar. r.* en 1814.

Il y a une autre édition de ce recueil, *Paris, par Anthoine Bonnemere pour Vincent Sertenas*, 1538, *in*-16. également en lettres rondes et avec de petites gravures en bois; elle a 88 f. signat. A-Liiij, y compris le titre. L'une et l'autre sont des réimpressions du recueil intitulé *La fleur de toutes joyeusetez*, etc. On y a fait quelques augmentations et changé l'ordre des pièces. Dans l'intitulé qu'en donne De Bure, sous le n° 3065 de sa Bibliographie, l'auteur est nommé *Luc*. C'est sans doute à cause du qu placé au *verso* du feuillet aij, au la page, lequel commence ainsi:

*Amy Deusseulx Luc si tenvoy ce petit livre.*

Les deux ouvrages dont les titres su sont, sinon le même que celui- moins du même genre.

*Le tresor des joyeuses inventi paragon de poesies, contenant ep ballades, rondeaux, dizains, hui epitaphes, et plusieurs lettres amo fort recreatives*, Paris, *Ve Jean fons, sans date, in*-16. *fig. en bo* talogue de la Vallière, en 6 v. n°

*Le Paragon de joyeuses inv de plusieurs poetes de nostre tem semble la conviction de la chast delle femme mariée*, Rouen, *Jean Dugort, sans date, in*-16. *bois.*

**Petit** traité, contenant la dé tion de toutes les prinses de depuis sa fondation jusq dernière prinse des Espagno Jacq. Godard). *Paris, J. L* 1528, *in*-8. *goth.* 12 fr. *m* Vallière. [8792]

**Petit** traité d'Arnalte et Luc traduit de l'espagnol en fr (par Nic. de Herberay, sie Essars), avec une traducti lienne par Barthél. Maraffi. *Ben. Rigaud*, 1583, *in*-16. 6 [10753]

Livre assez recherché: vendu 15 Méon. Il y en a une édition de 1556, *in*-16. qui contient de p celle-ci un *Discours d'un chap Primaleon*: vend. 17 fr. Molini; autre de *Lyon*, *Cotier*, 1570, *in*

Le même ouvrage en français, sous de l'*Amant maltraité de sa my* d'abord été impr. à *Paris*, par *Sertenas*, *s. d. in*-8. (ou en 153 le catal. de du Fay, n° 2289) et *Jeanne de Marnef*, 1546, *in*- en a encore une édition de *P l'enseigne de l'Elephant*, 1551, et une autre de *Gand*, *Salenson in*-12. Enfin, Duverdier en cite *Lyon*, *Eust. Baricat*, 1550, *in*-1 ont toutes quelque valeur lors sont bien conservées.

**Petite** bibliothèque des théâtres (publiée par le Prince et Beaudrais). *Paris*, 1784-89, 80 *vol. in*-18. [9846]

Collection assez bien imprimée : 60 fr.; en pap. vél. dont il y a peu d'exempl. complets, 120 fr.; vend. 300 fr. v. *f. t. d.* en 1813. Les *Etrennes de Polymnie*, 5 vol. font partie de ces 80 volumes.

L'éditeur, après avoir changé la distribution des vol. de ce recueil, le fit reparaître en 1791, sous le titre de *Chefs-d'œuvre dramatiques*, en 100 vol. *in*-18.; mais cette seconde collection ne contient guère que 70 vol. de la première.

On a donné depuis une suite en 11 vol.

**Petitot** (*M.*). Voy. Répertoire.

**Petits** fatras d'ung apprentif, surnommé l'Esperonnier de discipline (par Ant. du Saix). *Paris*, *Simon de Colines*, 1537, *in*-4. 6 à 8 fr. [8869]

Vendu 12 fr. *m. r.* la Vallière.

Les édit. de *Lyon*, *Arnoullet*, 1538, *in*-8. ou de *Paris*, *Ve Janot*, 1545, *pet. in*-12. ont aussi quelque valeur.

**Petity** (*Jean-Raym.* de). Bibliothèque des artistes et des amateurs, ou tablettes analytiques et méthodiques sur les sciences et les beaux-arts (avec un mémoire sur les langues orientales, par Roux Deshautesrayes). *Paris*, 1766, 3 *vol. in*-4. *fig.* 18 à 21 fr. [2140]

Il y a des exempl. datés de 1767, avec un titre différent, ainsi conçu : *Encyclopedie élémentaire*.

**Petiver** (*Jac.*). Gazophylacii naturæ et artis decàdes. *Londini*, 1702, *in-fol.* [4343]

Cet ouvrage a d'abord paru de 1702 à 1704, en 5 déc., contenant 50 pl. *in-fol.* avec 95 pag. *in*-8. de texte, y compris le *Catalogue of all the things figured in the 5 decades, or first vol. of the Gazophilacium*. Ce catal. a été réimpr. en 4 pag. *in-fol.* *Londres*, 1709. On a ensuite publié 5 autres décades, contenant les pl. 51-100, avec 12 pag. *in-fol.* de texte, et un catal. des 5 décades du 2e vol. en 4 pag. *in-fol.* 1711. Il est très-difficile de trouver ce volume ainsi complet : c'est le principal ouvrage de l'auteur.

— Catalogue of M. Ray's english herbal illustrated with figures, on which are engraven their names to each, etc. *London*, *in-fol.* 50 *pl. et* 4 *f. de discours gravé*.

On joint quelquefois à ces deux ouvrages les autres traités que Petiver a composés sur l'hist. natur. : ce qui forme alors une collection aussi précieuse que rare. Voici l'indication des principaux opuscules qu'elle contient :

— *Aquatilium animalium Amboinæ, etc. icones et nomina*. In-fol. 20 pl. et 4 pag. de texte.

— *Pteri-graphia americana icones continens plusquam 400 filicum variar. specierum*. In-fol. 20 pl. et 3 f. de discours gravé.

— *Hortus peruvianus medicinalis, or the south-sea herbal*, 1715, *in-fol.* 5 pl. et 2 f. de discours imprimé.

— *Plantarum Italiæ marinarum et graminum icones et nomina*, Londini, 1715, *in-fol.* 5 pl. et 1 f. de discours.

La collection reliée en 7 vol. a été vendue 240 fr. de Limare; 161 fr. Lamy.

— Opera, historiam naturalem spectantia, or Gazophylacium, etc. *London*, *John Millar*, 1764 or 1767, 2 *vol. in-fol. fig.* [4344]

Cette réimpression des ouvrages de Petiver est encore recherchée; on y trouve 180 et 126 pl. : 80 à 96 fr. Vendu 130 fr. *cuir de Russie*, Belin; et avec les pl. color. dont les exemplaires ont coûté 500 fr.; vendu 250 fr. Crévenna.

**Petraglia** (*Fr.*). Tabulæ anatomicæ ex archetypis Petri Berretini expressæ et in æs incisæ, recensuit, perpetuasque explicationes adjecit Fr. Petraglia. *Romæ*, 1788, *in-fol. max. cum* 27 *tab.* 20 à 24 fr.; et plus cher avec *fig. color.* [4609]

— Voyez Berretini.

**Petrarca** (*Fr.*). Sonetti e trionphi. (*Venetiis*) *Vindelinus* (*de Spira*), 1470, *gr. in*-4. [9258]

Edition très-rare, la première de ce poëte : elle commence par 7 f. de table, et finit au *recto* du 180e f. par la souscription : Finis m cccc. lxx.

*Que fuerât multis quō'lam*, etc.

Vendu 1330 fr. la Vallière; 27 liv. 6 sch. Pinelli; 654 fr. (en 179 f.) Brienne-Laire; 473 fr. imparfait dans la table, Crévenna, et avec le même défaut 52 liv. 10 sch. Willett.

On prétend qu'il y a dans la bibl. du duc de Marlborough, à Blenheim, un exemplaire de cette édition imprimé sur VÉLIN. Dibdin, *Bibliomania*, p. 424

— Sonetti e trionphi del Petrarca. *Patavii*, *Martinus de septem arboribus Prutenus*, 1472, *pet. in-fol.*

Cette édit. contient en tout 188 f.; savoir: 8 pour la table et la vie de Laure; 138 pour les sonnets; 37 pour les six triomphes, et 5 pour la vie de Pétrarque, suivie de deux sonnets et de la souscription: *Francisci Petrarcæ Laureati poete... liber absolutus est foeliciter*, *Bar. de Valde. patauus. F F.* Vendu, beaux exempl. 560 fr. *m. bl.* Gaignat; 436 fr. Lauraguais; 14 liv. sterl. Pâris, *à Londres*; 638 fr. Crévenna; 435 fr. Mac-Carthy.

On a remarqué que, dans certains exempl. de cette édition, la première page des sonnets était impr. en lettres capitales, et commençait par le texte: *Voi ch' ascoltate* etc.; tandis que dans d'autres, au contraire, cette page commençait par un intitulé de 3 lig. et demie, impr. en lettres capitales, et que le surplus était impr. en lettres rondes.

— Sonetti e trionphi. — M. CCCC. LXXIII, *impressum* (*Mediolani*) *p. Antonium Zarotum parmensem*, *in-fol.*

Cette édition, fort rare, ne contient ni la vie de Pétrarque ni la table. Vend. en *m. bl.* 160 fr. Gaignat; 300 fr. la Vallière.

— Sonetti e trionphi. *Venetiis* (*per Jenson*), 1473, *pet. in-fol.*

Cette belle édit. est composée de 187 f. en tout; les 7 premiers f contiennent une table qui commence sans intitulé par ce vers du 8e sonnet:

*A pie di colli dela bella vesta.*

On trouve ensuite un f. blanc, puis les sonnets, dont les 2 premiers vers sont imprimés en *capitales*, et forment 4 lig. Les triomphes finissent au *verso* du 182e f. par cette souscription, impr. en lettres capitales:

*Francisci Petrarchæ poetæ excellentissimi Triumphus sextus et ultimus de eternitate expliciunt.*

M. CCCC. LXXIII. *Nicolao Marcello principe regnante impressum fuit hoc opus foeliciter. Venetiis. Finis.*

Le vol. est terminé par 5 f. qui contiennent *Memorabilia quædam de Laura*, et la vie de Pétrarque, dont voici les derniers mots: *expliciunt Triumphi et vita Petrarce.*

Vendu 251 fr. Gaignat; 250 fr. la Vallière; 184 fr. salle Silvestre, en 1809; 65 fr. *piqué de vers*, d'O....

Un exempl. sur VÉLIN, 1800 fr. Brienne, et 3000 fr. Mac-Carthy.

— Sonetti, canzone e trionphi — anno Christi M. CCCC. LXXIII. *Impressus est hic libellus Rome in domo nobilis viri Joānis Philippi de Lignami..... pet. in-fol.*

Vol. de 197 f; savoir: les sonnets, 151 f; les triomphes, 40 f., et à la fin 6 f. contenant un abrégé de la vie de Pétrarque, et autres pièces terminées par la souscription.

On trouve dans le catal. de Pinelli, t. 4, page 343, l'indication d'une *ancienne édition in-fol. de Pétrarque*, imprimée en lettres rondes, sans chiffres, récl. ni signat.; vend. 3 liv. 13 sch. 6 d. (avec 2 f. de la table, manuscrits).

— Sonetti e Trionfi. *Per Leonardum Achatem*, 1474, *in-fol.*

Edit. beaucoup plus rare que la précédente de *Venise*, 1473, et dont on n'avait pas de description étendue, avant celle qui se trouve dans la *Bibliotheca spenceriana*, tome 4, pag. 139-41.

Le volume est sans chiffres, réclames ni signatures, et les pages entières portent 32 lignes; il commence par une table qui, avec le précis sur Laure, occupe 7 feuillets; le premier sonnet imprimé entièrement en capitales à l'exception des deux derniers mots de la 10e ligne (*chi sono*) qui sont en bas de casse, commence au *recto* du 8e f.; et cette partie occupe depuis le 8e f. jusqu'au *verso* du 135e. Les triomphes viennent ensuite et se terminent au *verso* du 170e f. Enfin l'on trouve quatre autres feuillets où se lisent une vie de Pétrarque; puis deux sonnets, et au *verso*

du dernier de ces 4 f. la souscription suivante :

*Francisci Petrarce laureati poete*
*necnon secretarii apostolici*
*benemeriti. Rerum*
*uulgariū fragmēta*
*ex originali*
*libro ex*
*tracta*
*Urbs Basilea mihi nomē ē Leonardus Achates — Anno christi humanati. M. cccc. Lxxiiii — Venet. Duce. Nicol. Marcel.*

Ces quatre lignes n'en forment que trois dans l'original.

Les bibliographes qui ont parlé de cette édition l'ont fait chacun d'une manière différente, quoique pour le fond ils se soient à peu près copiés les uns les autres, à l'exception de Maittaire et du catalogue Capponi, qui peuvent être regardés comme autorités premières. De Bure, *Bibl. instr.* a suivi Maittaire qui est très-court sur cet article ; et c'est ce qu'il pouvait faire de mieux, n'ayant pas le livre complet sous les yeux. Haym s'en est tenu au catalogue Capponi, mais il a ajouté au titre qu'il a donné ces mots : *Con l'esposizione di Bernardo Glicino*, ce que Panzer a copié dans ses *Annales typogr.* tome 3, pag. 507, quoique l'édit. dont il s'agit n'ait point l'exposition de Glicino ou Illicino. Le même Panzer sachant que Glicino n'a fait de commentaire que sur les triomphes, s'est imaginé que le volume qui fait l'objet de cet article renfermait seulement cette partie des poésies de Pétrarque, et c'est pour cela que dans sa table il l'a placé parmi les éditions séparées des *trionfi*.

Dans son Dictionnaire bibliogr. choisi du 15e siècle, Santander a suivi Panzer, en substituant le mot *triomphi* au mot *canzoniere* qu'a employé celui-ci, et en ajoutant en note. « Première édition avec le commentaire de Bern. Glicino. » Comme nous n'avions pas pu nous procurer cette édition de Petrarque lorsque nous donnâmes les deux premières éditions du Manuel du libraire, il était difficile que nous évitassions les fautes dans lesquelles étaient tombés nos prédécesseurs ; et malheureusement nous nous sommes laissés entraîner par l'autorité de Panzer qui, comme on le voit, s'était cette fois complétement mépris. La *Bibliotheca spenceriana* nous a mis à même de faire connaître plus particulièrement ce livre précieux, et de rectifier les bibliographes qui en ont parlé ; mais ce catal. lui-même ne nous tire pas du doute que nous éprouvons sur le lieu où *Leonard Achates* a imprimé ce Pétrarque. Selon le catal. Capponi, Haym et la *Bibliotheca spenceriana*, ce serait à *Basle*. Maittaire, copié par De Bure, indique *Venise*, Panzer incline pour *Vicence*, et enfin Santander balance entre cette dernière ville, et *Saint-Ursino*, bourg de l'état vénitien, proche de Vicence.

Nous sommes tentés de nous ranger à cette dernière opinion, et voici ce qui nous y engage. Il est évident que ceux qui, de même que M. Dibdin, ont regardé Basle comme la ville où imprimait Léonard Achates, ont pris le lieu de la naissance de cet imprimeur pour celui de sa résidence : cela n'a pas besoin d'autre démonstration. Quant à Maittaire, qui place à Venise notre imprimeur, il a pour lui la même autorité que tous ceux qui ont cité comme imprimée dans la même ville une édit. de Virgile de 1472 et une autre de 1473, toutes deux avec le nom de Léon. Achates, et cette autorité n'a d'autre base que la dernière ligne de la souscription ainsi conçue dans le Virgile de 1472 :

*Venet. Duce. Nicol. Trono*

et qui dans le Virgile de 1473, comme dans le Pétrarque de 1474, porte :

*Venet. Duce. Nicol. Marcel.*

Mais ces souscriptions signifient-elles bien que les éditions dont il s'agit aient été imprimées à *Venise?* ne retrouve-t-on pas la dernière à la fin du livre intitulé : *Vite de sancti Padri*, impr. par le même Léon. Achates, avec le nom de *Sancto Urso* comme lieu d'impression (Panzer, tome 3, page 506) ; n'est-il pas certain que le même imprimeur a donné une édition du *Ditta mundi*, à Vicence en 1474 (ci-devant tome 2e, article Fazio de Gli Uberti), et qu'il a continué à exercer dans la même ville au moins jusqu'en 1491? Or, d'après cela, comment prouver qu'il ait d'abord été établi à Venise? Il n'y a pas une seule de ses éditions qui en fasse mention, tandis qu'au contraire on en

trouve plusieurs avec les noms de *Saint-Ursino* ou de *Vicence*. D'ailleurs les mots *Venet. Duce*, etc., peuvent aussi-bien avoir été employés à Vicence qu'à Venise, puisque cette première ville faisait partie de l'état Vénitien. En définitive il est très-douteux qu'Achates ait jamais impr. à Venise, et au contraire il reste démontré qu'il a habité Saint-Ursino et Vicence.

— Sonetti e Trionfi, *très-pet. in-fol.*

Edition sans lieu ni date et sans nom d'imprimeur; les pages entières portent 30 lignes et n'ont ni chiffres, ni réclames, ni signatures. Les caractères sont en partie gothiq. et en partie romains. L'exemplaire décrit dans la *Bibliotheca spenceriana*, tome 4, page 141, n'a point de table, mais peut-être doit-il y en avoir une comme dans les éditions précédentes.

Le volume commence par le premier sonnet dont les deux premiers vers imprimés en lettres capitales forment quatre lignes disposées ainsi :

V. OI. CHASCOLTATE. IN
RIME SPARSE IL SONO
DI QUEI SOSPIRI ON
DIO NUTRIVA IL CORE

La partie des sonnets se termine au *verso* du 137e f. de cette manière :

FRANCISCI PETRARCAE
POETAE EXCELLEN
TISS : CARMINUM
AMORUM
FINIS.

Les triomphes viennent après et ont aussi les deux premiers vers : *nel tempo che*, etc. impr. en capitales et disposés en quatre lignes; à la fin des triomphes, au *recto* du 172 f. sont ces deux mots :

DEO. GRATIAS.

On trouve ensuite le précis sur la vie de Laure par Pétrarque, des vers sur la retraite de Vaucluse, et une courte biographie du poëte, en 7 pages; le volume se termine au *verso* du 176e et dernier f. par ces deux lignes :

EXPLICIUNT TRIUMPHI ET
VITA PETRARCAE

— Sonetti, canzone e trionphi di Petrarca. (*Venetiis*), *Domin. de Siliprandis*, 1477, *in-4*.

Edition très-rare; la totalité du volume est de 179 f. dont les 8 premiers contiennent la table et le registre. La souscription, indiquant l'imprimeu[r ...] date, est à la fin des sonnets.

Il faut joindre à ce vol. le suivant
*Comento di Antonio da Temp[...]*
*i sonetti e le canzone di Pe[...]*
Venezia, *a spese di Dominico [...]*
*Gasparo Siliprando*, 1477, *in-[...]*

Première édit. de ce commentaire [...] peu connu; le texte n'y est pa[s ...] on y trouve seulement les p[...] mots de chaque sonnet et *ca[...]* suivis du commentaire. En tête [...] est une dédicace à Philippe de [...]gues, puis une vie du poëte et [...]logue du commentateur. Le co[...]taire suit et est terminé par un[...] latine de Siliprando à Frederic d[...]zagues, après laquelle se lit cett[...] *Venetiis*, VIII *maii*. M. CCCC. La totalité du vol. est de 68 [...] chiffres ni récl., mais avec des [...]

— Sonetti, canzoni e trionfi. [...] M. CCCC. LXXVII *de mense* [...] *vicesima per me Arnold[...]* *Bruxella*, *in-fol.*

Edition fort rare, qui a 2 souscri[...] l'une à la fin des sonnets et cha[...] l'autre à la fin des triomphes [...] dernière porte : *per Arnold[...]* *Bruxella die tertia aprilis.*

— Prohemio del prestante o[...] et poeta messer Francesco [...]pho... circa la interpretatio[...] lui sopra gli sonetti et canç[...] messer Fr. Petrarca facta. [...]*xia*, *per Theod. de Reyn[...]* *et Reynaldum de Novimagio*, *adi* XXX *març*o. — Ad illus[...]mum Mutine ducem... Be[...] Glicini... in triumphorum [...] Cl. P. Fra. Petrarce exposit[...]cipit. *Venexia*, *p. Theod[...]* *Reynsburch*, *etc.* 1478, *adi mese de febraro*, 2 *tom. en in-fol. goth.*

Ces deux parties réunies forme[...] exemplaire complet de cette [...] assez rare. Vend. en 2 vol. *m. r.* [...] Gaignat; 155 fr. de Boisset; 18 sch. (en 1 vol.) Pinelli.

On conserve à la Bibliothèque du [...] exemplaire de ce livre impr. sur [...]

Il existe encore plusieurs autres é[...]

que, imprimées dans le 15e siè-
aais elles ont peu de valeur en
:.—Les éditions de *Venise*, 1500
15, *in-fol.*, avec les commen-
de Philelphe et de Squaredafico,
ussi à très-bas prix.

:ose volgari. *Vinegia, nelle' d'Aldo romano*, 1501, *in*-8.

récieux contient 177 f. sign. A-Z,
e dernier f. est blanc; plus 1 ca-
e 8 f. dont 1 blanc pour la table.
ve encore à la fin de certains
l. 4 f. sign. B. ajoutés après coup,
contiennent un avis d'Alde relatif
édition. Vendu 100 fr. exemplaire
de lettres en or, en 1811; 38 fr.
ona (imparfait du 64e f.)
-bel exempl. sur VÉLIN, 51 liv.
Pâris, à *Londres*.
l'on veut acheter cette édition ou
mpressions qui en ont été faites
Alde ou par les Junte, et par
primeurs de Lyon, il faut regar-
le 64e f. sur lequel se trouvent
mets contre la cour de Rome,
été arraché; car ce f. manque
beaucoup d'exemplaires.

ose vvlgari. *In*-8. f. chiffrés.
faite à *Lyon*, à l'imitation de
l'Alde: vend. 26 fr. *m. r.* d'O...
lme imprimeur de Lyon a donné
econde édition *in*-8. avec les f.
s.

re volgari. *Impresso in Fano ris per Hieronimo Soncino*, , *in*-8.

ort rare, imprimée en caractères
. Vend. 40 fr. Clavier.

cose volgari. — *Impresso ıze, a petitione di Phil. di ta*, 1504, *in*-8. *de* 185 *f.*

également rare, et qui ne vaut
oins de 36 à 48 fr.: vend. 100 fr.
Carthy.

ose volgari.—*Impresso in Fi-, a petitione di Phil. di Giun-* 510, *in*-8. *de* 181 *f.*

'etrarcha. *Venetia, Lazaro do*, 1511, *in*-12.

lition assez rare, et d'un caractère
ier, avec des cadres autour des
D'ailleurs, elle contient des pièces
es, dit l'imprimeur, dans des ma-
nuscrits de Pétrarque, qui n'avaient
point été imprimés. (M.)

— Il Petrarcha. *Impresso in Vinegia, nelle case d'Aldo romano*, 1514. *in*-8.

Ce volume contient 184 f. chiffrés, dont
le dernier bl. et 24 f. non chiffrés.

— Opere di Fr. Petrarca. *Senza luogo*, 1514, *in*-8.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN est
indiqué dans la *Bibliotheca parisina*,
n° 328 (où il est marqué 116 liv. 11 s.
sterl.), avec la note suivante du pro-
priétaire:
« Exempl. sans prix, avec grand nombre
de miniatures charmantes. Il passait
pour constant à Florence, où je l'ai
acheté, qu'il avait été impr. à part,
probablement pour quelqu'un des Mé-
dicis, et sur les corrections de l'édit.
de 1514; car les fautes ne s'y trouvent
pas, et il ne m'a pas été possible d'en
découvrir une seule. »

— Canzoniere di messer Fr. Petrarcha. *Impresso in Florentia, per Phil. di Giunta*, 1515, *in*-8. *de* 193 *f. avec* 7 *f. de table à la fin.*

Un exempl. sur VÉLIN, mais avec 6 feuil-
lets refaits à la plume: 2 liv. 16 sch.
Pinelli.

— Il Petrarca. *Vinegia, nelle case d'Aldo, e d'Andrea Asolano*, 1521, *in*-8.

Vendu 10 sch. 6 den. Pinelli, et plus cher
depuis.
Cette édition, dont M. Renouard cite un
exemplaire sur pap. bleu, a le même
nombre de feuillets que l'édit. de 1514;
mais la préface en est différente; il y
a une contrefaçon *in*-8. sans date, avec
les feuillets chiffrés, dans laquelle on
a reproduit la même préface.

—Il Petrarcha. *Tusculano, Aless. Paganino de' Paganini*, 1521, *in*-32.

Edition fort rare: après la souscription
doit se trouver une table, suivie de
quelques poésies de Pétrarque, ou adres-
sées à Pétrarque. (M)

—Il Petrarcha. *Impresso in Fiorenza, per li heredi di Filippo di Giunta*, 1522, *in*-8, *de* 180 *f. et* 24 *pag.*

Edition encore assez estimée: 7 sch. 6 d.
Pinelli.

— Il Petrarca, con commento di Fr. Philelpho, di Ant. de Tempo, e di Nic. Peranzone. *Venetiis, Bernard Staguinus*, 1522, *in*-8.
Vendu 9 fr. Floncel; 8 fr. la Vallière.

— Il medesimo. *Venezia, per Gregorio de' Gregorii*, 1523, *in*-12.
Un exempl. sur VÉLIN: 4 liv. 4 sch. Pinelli; et avec le titre manuscrit, 81 fr. Mac-Carthy.

— Il medesimo, con l'espositione d'Alessandro Vellutello. *Vinegia, Vitali*, 1525 ovvero 1528, *pet. in*-4.
Ces deux éditions sont les premières de ce commentaire. Celle de 1528, a été vend. 12 fr. *m. v.* Caillard.

— Il medesimo, con commento di Silvano da Venafro. *Napoli, Jovino e Canzer*, 1533, *in*-4.
Vendu 10 sch. 6 den. Pinelli.

— Il medesimo, colla spositione di Giov.-Andr. Gesualdo. *Vinegia, Giov.-Ant. de Nicolini e fratelli da Sabio*, 1533, *in*-4. 15 à 18 fr.
Ce commentaire estimé aussi a été plusieurs fois réimprimé.

— Il medesimo. *Vinegia, nelle case delli eredi d'Aldo*, 1533, *in*-8.; vendu 18 fr. *m. r.* Caillard.

— Il medesimo. *Venetia, nelle case de' figlivoli d'Aldo*, 1546, *in*-8.
Ces deux éditions, quoique moins recherchées que celles de 1501, 1514 et 1521, sorties des mêmes presses, sont presque également rares; la dernière passe pour très-correcte: vend. 12 fr. Bailly et F. Didot.

— Il medesimo, con l'espositione d'Aless. Vellutello. *Vinegia, Gabr. Giolito di Ferrarii*, 1547, *in*-4. 12 à 15 fr.; vend. 18 fr. *m. r.* Caillard.
Ce commentaire a été réimprimé plusieurs fois; il y en a une édition de *Venise*, 1550, *in*-8. qui est assez belle.
L'édition de *Venise, Gabr. Giolito*, 1560, *in*-4. a été vend. 27 fr. *m. à compart.* Trudaine; 34 fr. *m. r.* Thierry. C'est avec celle de 1547, la meilleure que l'on ait de ce commentaire; cependant un exempl. de celle de 1540, *in*-4. *mar. citr. aux armes du C. d'Hoym*, a été vendu 36 fr. F. Didot, à cause beauté.

— Il medesimo, corretto da L Dolce, et alla sua integrit dotto. *Vinegia, Gabr. Gioli Ferrari*, 1547 e 1548, *in*-
Edition estimée: 6 fr. 50 c. Flonc en *m. citr.* 10 fr. la Vallière.

— Il medesimo. *In Lione*, ( *Tournes*, 1547, *in*-16. 15 fr. *mar. r.* Mac-Carthy.
Une autre édit. de *Lyon, J. de Tou* 1545, *in*-16 est portée à 31 fr. d catalogue Clavier.

— Il Petrarca, con la spositio Bernardino Daniello. *Vin Pietro et Gioanmaria frate Nicolini da Sabio*, 1549, 12 à 15 fr.
Edition préférée à celle de 1541, a même commentaire: vend. 18 fr.

— Le rime del Petrarca tant corrette, quanto più ultin tutte stampate, con alcune tazioni, etc. *Venetia, Vinc Valgrisi*, 1549, *pet. in*-12. 6
Edition réputée très-correcte: vend *m. r.* Mac-Carthy. Haym indiq core une autre édition de Pétra imprimée chez *Valgrise*, en 1540 qu'il dit fort bonne.

— Le medesime, con nuovi e dichiarationi (d'Ant. Bruci *Lyone, Rovillio*, 1550 1551, *in*-16. 6 à 9 fr.
L'édit. de 1550, *m. bl.* 12 fr. Clavi

— Le medesime, con la sposi di Giov.-Andr. Gesualdo. *Giolito*, 1553, *in*-4.
Edition la plus estimée de ce com taire, qui avait aussi été impr *Venise*, en 1541, *in*-4.; vend. exemplaires en *mar.* 19 fr. Dav 24 fr. la Vallière.

— Le medesime, reviste e co da Lodov. Dolce, con le av menti di Giul. Camillo. *Vin Giolito*, 1554, *in*-8. 6 à 9
Un exemplaire, imprimé sur pap. 15 fr. Mac-Carthy.

*Giolito* avait déjà donné, en 1553, une édit. *in*-16. de ce poète.

— **Le medesime, corrette da Dolce, con le avert. di Camillo.** *Vinegia, Giolito*, **1557 ovvero 1559,** *petit in*-**8.**

Ces éditions sont bien imprimées, et on les préfère à celles que le même imprimeur avait publiées précédemment. Un bel exemplaire de la dernière, 12 fr. Molini.

— **Il Petrarca con nuove spositioni (corretto da Ant. Cambi Importuni) con una conserva di tutte le sue rime ridotte co'versi interi sotto le lettere vocali.** *Lione, Rovillio*, **1574, 2** *tom. en* **1** *vol. in*-**16.**

Bonne édition, indiquée par l'académie de la Crusca ; il faut prendre garde si les pages 207-210, qui contiennent des sonnets contre la cour de Rome, ne manquent pas : vendu 10 fr. *m. r.* la Vallière ; 15 fr. *m. bl.* Renouard ; 14 fr. *v. f.* d'O....

Les éditions de *Lyon*, *Rovillio*, 1558 ou 1564, *in*-16. ont encore de la valeur, lorsqu'elles se trouvent bien conservées.

— **Le rime del Petrarcha brevemente sposte per Lodov. Castelvetro.** *Basilea, Pietro de Sedabonis*, **1582,** *in*-**4.**

Edition recherchée : 10 à 15 fr. ; vend. 24 fr. *m. citr.* Gaignat.

— **Le medesime, con figure intagliate in rame da Girol. Porro.** *Venetia, Girol. Porro*, **1600,** *in*-**24.**

Assez jolie édition, recherchée par rapport aux figures : 5 à 6 fr.

Il existe plusieurs autres éditions *in*-24. et *in*-32. de Pétrarque, imprimées à peu près dans le même temps que celle-ci. Il y en a de *Venise*, 1586, 1592, 1609, 1610, mais leur prix est fort ordinaire.

— **Le rime del medesimo, riscontrate co i testi a penna della libreria estense, s'aggiungono le considerazioni d'Aless. Tassoni, le annotazioni di Girol. Muzio, e le osservaz. di Lodovico-Ant. Muratori.** *Modena, Soliani*, **1711,** *in*-**4.**

On fait beaucoup de cas de cette édition : 13 fr. Floncel et Molini. Elle a été réimprimée à *Venise*, en 1727, *in*-4. avec quelques augmentations.

— **Le medesime, riscontrate con ottimi esemplari stampati, etc. (per opera de' fratelli Volpi).** *Padova, Gius. Comino*, **1722, 2** *part. en* **1** *vol. in*-**8.**

Edition assez estimée : 9 à 12 fr.

— **Le medesime, nuovamente riscontrate ed illustrate da i fratelli Volpi.** *Padova, G. Comino*, **1732,** *in*-**8.**

Edition encore plus soignée que la précédente, et qui contient des augmentations : 10 à 15 fr. Un exempl. en Gr. Pap. 1 liv. 11 sch. Pinelli. — Un autre sur pap. bleu : 30 fr. le même.

— **Le medesime, coll' aggiunta di varie lezioni, et di una nuova vita dell' autore (per opera di Luigi Bandini).** *Firenze*, **1748,** *in*-**8. 4 à 6 fr.**

— **Le medesime, con le annotazioni varie di Lod. Castelvetro e d' altri, date in luce da Chr. Zapata de Cisneros.** *Venezia, Ant. Zatta*, **1756, 2** *vol. in*-**4.** *fig.*

Belle édition : 24 à 30 fr. : vend. 43 fr. Clavier, et en Gr. Pap. 50 fr. Gaignat ; 75 fr. *m. r.* de Boisset.

Il y a des exemplaires tirés de format *pet. in-fol.* qui sont fort rares.

— **Le medesime.** *Parigi, M. Prault*, **1768, 2** *vol. pet. in*-**12. 8 à 10 fr.**

L'édit. de 1789 est inférieure à celle-ci.

— **Le sue rime.** *Londra*, **1796, 2** *vol. pet. in*-**12.** *pap. vél.* **10 à 12 fr.**

— **Le medesime.** *Parma*, **1799,** *nel regal Palazzo, co' tipi Bodoniani*, **2** *vol. gr. in-fol.*

Cette édition magnifique, comme le sont presque toutes celles de Bodoni, est rare en France. On y lit une épître préliminaire où l'imprimeur répond au reproche qui lui a été fait si souvent d'appor-

ter peu d'attention au choix et à la correction de ses textes. Cette épître n'est pas dans l'édition *in*-8. ci-après.

— Le rime di Petrarca. *Parma*, *Bodoni*, 1799, 2 *vol. pet. in*-8.

Jolie édition : 15 fr. ; il y a quelques exemplaires en pap. fort qui sont plus chers. il y a aussi deux exemplaires sur VÉLIN de Rome.

— Le medesime, con illustrazioni inedite di Lod. Beccadelli (con prefazione da Jacopo Morelli). *Verona*, *Giuliari*, 1799, 2 *vol. pet. in*-8. 8 fr.

Cette édit. ne répond pas, pour l'exécution et l'élégance typographique, au mérite du savant qui l'a enrichie d'une docte préface.

— Le medesime. *Pisa*, *della tipografia della società letteraria*, 1805, 2 *vol. in-fol.*

Belle édit. ornée d'un beau portrait gravé par Morghen. Elle n'a été tirée qu'à 250 exempl. au prix de 100 fr. et de 240 fr. en pap. vél.

Il y a un exempl. impr. sur VÉLIN.

— Le medesime, illustrate di note di varj comentatori, scelte ed abbreviate da Romualdo Zotti. *Londra*, *Bulmer*, 1811, 3 *vol. in*-12. *pap. vél.*

Le même éditeur a fait imprimer, de cette manière, le Dante, 1808, 4 vol.; le Tasse, 2 vol. ; Métastasio, 6 vol. *pet. in*-8. et autres poëtes italiens ; ce qui forme une collection d'une exécution très-ordinaire, et dont chaque volume coûte cependant de 12 à 15 fr.

— Rime di Petrarca. *Padova*, 1820, 2 *vol. in*-4.

Cette édition, due aux soins de l'abbé Marsand, professeur à l'université de Padoue, a dû paraître en avril 1820. Elle est ornée du portrait de Pétrarque, de celui de Laure, de six gravures, et d'un fac-simile. On en a tiré 450 exemplaires tous en pap. vél. ; le prix est de 150 fr. pour les souscripteurs.

— (I)ncomincia el libro chiamato trionphi d' amore facto : e composto per lo excellentissimo : e summo poeta miser Francesco Petrarcha da Fiorenza ; per amor di madona Laura, etc.... *Parmæ*, *Andreas Portilia*, *pridie nonas martii* M. CCCC. LXXIII, *in*-4.

Première édition avec les commentaires de Fr. Philelphe. On trouve à la fin, sur le 122$^e$ f. *recto*, une souscription de 8 vers : vend. 500 fr. la Vallière ; 340 fr. Crévenna.

J'ai eu sous les yeux l'exemplaire de la Bibliothèque du roi ; il n'a bien réellement que le nombre de feuillets que j'indique ; ainsi Panzer s'est trompé en annonçant 240 f. pour ce volume.

— Gli trionphi del Petrarcha, con la expositione di Bernardo Glicino. *Bononiæ*, 1475, *die xxvii mensis aprilis*, *in-fol.*

Première édition avec ce commentaire.

Vendu 80 fr. *m. bl.* Gaignat ; 88 fr. la Vallière ; 1 liv. 8 sch. Pinelli.

— Trionpho dello amore di messer Francescho Petrarcha excellentissimo poeta fiorentino comincia cap. primo. *In*-4. *de* 41 *f. sig.* a-eiiiij.

Ancienne édition, imprimée en caractères ronds, à longues lignes, au nombre de 27 à la page. Vend. exempl. impr. sur VÉLIN, 48 fr. la Vallière ; 350 fr. Mac-Carthy.

— Domini Francesci Petrarcæ florentini : poetæ clarissimi triumphus amoris incipit. — *Magister : Joannes : Petri de Magontia : scripsit : hoc opus die xxii : Februarii* (*Florentiæ*, *circa* 1474), *in*-4.

Edition sans chiff. récl. ni signat. ayant 24 lignes à la page.

Une autre ancienne édition *in*-4. sans lieu ni date : 72 fr. *m. r.* de Boisset.

— Il Petrarca spirituale da Girolamo Malipiero. *Vinegia*, *Marcolini*, 1536, *in*-4. [9259]

Ouvrage connu sous le nom de *Pétrarque retourné*. Vend. 15 fr. *m. r.* Gaignat.

— Toutes les œuvres vulgaires de Fr. Pétrarque, contenans quatre livres de Mad. Laure d'Avignon, sa maitresse, jadis par lui com-

; en langage thuscan, et mis ançoys par Vasquin Philieul, briefs sommaires. *En Avignon*, *ʼ. Bonhomme*, 1555, *in*-8.

fr. By; 21 fr. Clavier, et 2 liv. st. ord.

Philieul avait déjà publié le prevre d'un poëme, en vers franç. de abes, sous ce titre :

*re d'Avignon au nom et adveu de ine de Médicis, royne de France, du poete florentin, François que, et mis en françois*, Paris, *erie de Jacq. Gazeau*, 1548, *in*-8. *f. caract. italiques.*

triumphes messire Françoys ırque, translatez de langaige n en françois. *nouvellement me a Paris lan mil cinq cens ıatorze, le xxiiij^e iour de (pour Berthelemy Verard)*, *. goth.*

lus rare que recherchée : le vol. pose de lxvj et xciiij feuill. chiff. ɔris le titre. On y remarque des es en bois assez singulières. Nous observer que Lotin (*Catalogue aires de Paris*) ne fait point men- Barthelemy Verard. Dans le ca- du château d'Anet, 1723, George orge est nommé comme auteur e ancienne traduction.

nêmes triumphes. *Paris*, *Hé- le Febure*, *le* 9 *juin* 1519, *n-fol. goth.*

ıpl. sur VÉLIN, avec 17 miniatur. 153 fr. Gaignat; 160 fr. la Val- 119 fr. Mac-Carthy.

ı Bibliothèque du roi un exempl. LIN, de cette même édition, qui e nom de *Jehan de la Garde*, au celui d'*Hemon le Febure.*

ıix triumphes du très-élégant Fr. Pétrarque, trad. du lan- italien en langue françoyse. , *Romain Morin*, 1532, *fig.*

., peu commune et assez recher- les curieux; elle est en lettres , et ornée de figures gravées en ) à 15 fr. Vend. 45 fr. bel exempl. *ent.* Méon.

— Les triomphes de Petrarque traduicts de langue tuscane en rhime francoyse par le baron d'Opede (Jean Meynier). *Paris*, *les Angeliers*, 1538, *pet. in*-8. *fig. en bois.*

On recherche cette traduction beaucoup moins à cause de son mérite, qui est à peu près nul, que pour sa rareté; elle avait très-peu de valeur jadis : 6 à 9 fr.; mais les gravures en bois dont elle est ornée lui donnent quelque prix maintenant aux yeux des amateurs de ces sortes d'ornemens. Vend. 4 l. 10 sch. sterl. Roscoe; et l'édit. de *Paris*, *D. Janot*, sans date, *in*-8. *fig.* 4 l. 14 sch. Blandford.

— Les triomphes de Petrarque. *Paris*, *Denis Janot*, 1539, *in*-8. *fig. en bois.* 15 fr. *m. r.* Mac-Carthy; 1 liv. 1 sch. Blandford.

— Les triomphes de Petrarque, mis en vers françois, par forme de dialogues, avec autres mélanges de diverses inventions, par J. Ruyr. *Troyes, Cl. Garnier*, 1588, *in*-8.

Selon Goujet, cette traduction n'est nullement littérale, mais la versification en est moins mauvaise que celle de la précédente.

— Le Pétrarque en rime françoise, avec ses commentaires, trad. par Phil. de Maldeghem, seigneur de Leyschot. *Bruxelles*, *Velpius*, 1600, *in*-8.

Quoique mauvaise, cette traduction a été réimpr. à *Douay*, 1606, *in*-8. : 6 fr. la Vallière; 13 fr. Thierry.

— Choix de poésies de Pétrarque, trad. de l'ital. par M. l'Evêque. *Paris*, 1787, 2 *vol. in*-18.

— Voyez MÉMOIRES pour la vie de Pétrarque.

— Los sonetos y canciones del poeta Fr. Petrarca, que traduçia Henrique Garces de lengua thoscana en castellana. *Madrid, Droy*, 1591, *in*-4.

Edition originale et rare de cette traduction espagnole. Vend. 100 fr. la Serna, sans avoir cette valeur.

— Petrarchæ (*Fr.*) opus divinum de remediis utriusque fortunæ. *Cremonæ, per Bern. de Misintis papiensem ac Cæsarem parmensem*, 1492, *in-fol.* [2531]

Cet ouvrage diffère absolument de celui que nous avons indiqué aux mots Liber de remediis, et qui a Adrien le Chartreux pour auteur: 26 fr. *m. r.* Gaignat; 51 fr. Mac-Carthy.

L'édition que l'on regarde comme la première, est un *in-fol. goth.* de 187 f. sans indications. Elle est impr. avec les caractères de *Conrad Fyner* ou avec ceux d'*Eggestein*: 30 fr. Brienne-Laire.

Cet ouvrage a été traduit en italien par Marco Remigio. *Vinegia, Giolito*, 1549, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Des remèdes de l'une et de l'autre fortune, prospère et adverse, trad. de Fr. Pétrarque (par Nic. Oresme, revu par Galliot Dupré). *Paris, Galliot Dupré*, 1523, *in-fol. goth. fig.*

Il y a plusieurs éditions de cette traduction; mais les unes et les autres sont aujourd'hui presque sans valeur.

— Capitula in librum Francisci Petrarchæ de vita solitaria incipiunt. *In-fol.* [2529]

Ancienne édition sans indications; elle n'a ni chiffr. ni signat. ni récl. et elle est imprimée à longues lignes, au nombre de 34 à la page, avec des caractères ronds, qui semblent être ceux de Mentel. La totalité du volume est de 89 f. Vend. 71 fr. *m. r.* la Vallière; 35 fr. (indiquée comme une édition de *Venise*) de Servais.

— Secretum Fr. Petrarchæ de florēcia poetæ laureati de contemptu mundi incipit fœliciter. *In-fol. de* 53 *f.* [2530]

Cette édition présente les mêmes caractères et la même justification de pages que l'ouvrage précédent. L'un et l'autre paraissent avoir été exécutés vers 1472: vend. 68 fr. *m. r.* la Vallière; et les deux ouvrages en 1 vol. 1 liv. 12 sch. Pinelli.

— Septem psalmi penitentiales, et psalmi novem confessional... *netiis*) *per Albertum Ste... Saxonia, anno Domini* ... LXXIII. *In*-8. *goth. de* 12 ... rare.

— Epistola dñi Francisci P... laureati poete ad dñm ... florentinū poetam de ... Griselidis mulieris maxi... tantie et patiētie..... *Pet. in-... de* 11 *feuillets.* [10371]

Ancienne édition imprimée à ... lignes, au nombre de 27 sur l... entières. Elle est sortie des ... d'*Ulric Zel*, vers 1470. Vend ... *Eneæ Sylvii de duobus amanti... opusculum*, qui paraît avoir été ... même temps) 126 fr. la Vall... séparément, 41 fr. Brienn... 20 fr. d'O....

— Incipit. epistola. Francis... trarchæ. de. insigni. obe... et. fide. uxoria. Griseldis. ... therum. — *Ulme impre... Johan. Zeiner de Reutling... Domini* I. 9. A. 3 (1473)

Opuscule de 10 feuillets: vendu ... Vallière; 20 fr. Brienne-Laire

— La patience de Griselidi... *finist la Patience de Gr... imprimée par Robin Fou... Jehan Cres à Brehant Loc... Bretagne*).... *le xviii*^e^ *jour ... vier l'an mil* IIII^c^ *quatre ... quatre, in*-4. [10372]

Opuscule de 14 f. signat. A— ... premier feuill. est blanc, et l... commence par une préface ... d'intitulé, dont voici les premi... *A l'exemplaire des femmes ma... toutes autres....*

— Cy commence le histoir... cience de Griselidis. — ... Griselidis. *In*-4. *goth. de* ...

Edition rare, exécutée avec les c... de *P. Schenck, imprimeur à V... Dauphiné.* Vend. 37 fr. Brien...

— La patience de Griselidis ... quise de Saluces. *Paris*, ...

'el, *in-4. goth.* 13 fr. la

ndc et merveilleuse pa-
e Griselidis, fille d'un pau-
ıme appellé Janicolle, du
Saluces. *Lyon, Cl. Nourry,*
ı-4. *goth. fig.*
YSTÈRE de Griselidis.
ıla latina. Accedit Benve-
: Rombaldis (imolensis)
ıgustalis. *Basileæ, Joan.*
*·bach*, 1496, *in-f.* [11383]
dition de ce recueil : vend.
·. Gaignat; 25 fr. la Vallière;
nne-Laire; 53 fr. Mac-Carthy.
ıver au commencement ou à
volume, une petite partie in-
*ıibrorum Francisci Petrarchæ*
*npressorum annotatio*, etc.
(quæ latine scripsit). *Ve-*
*ìim. Bevilaqua*, 1503, *in-f.*
:um carmen in duodecim
distinctum, cum com-
enevenuti imolensis. *Ve-*
*per Marcum Horigono,*
*ı-fol.*
olumes, peu communs, sont
is réunis en un seul tome :
ıch. Pinelli.

quæ extant omnia, lat. et
nscripta. *Basileæ*, 1581,
*n-fol.* 12 à 18 fr.; vendu
ı. *r.* Gayot.

:clarissimi.... Francisci Pe-
bucolicum carmen incipit.
*ılictū est feliciter impssū*
*ɔme Arnoldū Ter Hoernē*
*ı̃ni* 1473.... *in-fol. de* 30 *f.*

: : vend. 25 fr. de Servais. Il y
e autre, *Daventriæ*, 1499,
7 f.

ıci Petrarchæ poetæ lau-
rum memorandarum libri
ola de studiorum suorum
bus ad posteritatem. =
Iaymo de christianarum
nemoria. *In-4. goth.*

Vend. 50 fr. Mac-Carthy.
Edition du 15ᵉ siècle, sans chiffres ni réclames, mais avec des signatures : le second opuscule qui en fait partie est annoncé sous un titre un peu différent dans Panzer, tome IV, page 138, nᵒ 601 et 602, d'après Denis.

— Incomincia il libro degli huomini famosi compillato per lo inclito poeta miser Francisco Petrarca.... cominciando a Romulo primo re di Roma. — *Istud ære Felix impressit : fuit Innocens Ziletus adjutor sociusq3 ; rure Polliano Verona ad lapidem iacente quartum* M : C : C : C : C : LXXVI : *kl. octobris, in-fol.* [17321]

Edition originale : vend. 70 fr. *m. r.* Gaignat; 3 liv. sterl. Pinelli; 48 fr. Brienne-Laire. Le volume commence par un f. de table des hommes illustres, intitulé *Repertorio*, au *verso* duquel se lit la souscription de 7 vers :

*Illustres opere hoc viros perire*
*.........istud ære Felix*
*Impressit. fuit Innocens Ziletus.*

On trouve ensuite 3 f. qui renferment des vers, puis le texte commençant par l'intitulé : *Incomincia il libro* etc. Ce texte a 236 f. avec des signatures C II — Z IIII (les deux premiers cahiers sans signat). Le dernier f. est ainsi terminé :
*Soli : Deo : honor : et gloria.*

— Le. vite. de. pontefici. et. imperadori romani. composte. da messer. Francesco Petrarca. — *Impressum. Florentiæ. apud Sanctum. Jacobum. de Ripoli. anno. domini* M. CCCC. LXX. VIII. *in-fol. signat.* a-r. [13013]

60 fr. *m. bl.* Gaignat; 24 fr. *m. r.* imparfait d'un feuillet, la Vallière.

PETRI Comestoris historia, etc. Voy. COMESTOR.

PETRI ab Hartenfelss (*Georg.-Christ.*) elephantographia curiosa, seu descriptio,...... multis selectis observationibus referta. *Erfordiæ*, 1715, *in-4. fig.* [3946]

On a fait reparaître cette même édition avec un nouveau titre daté de *Leipzig*,

1723, et on y a ajouté en même temps, *Oratio panegyrica de elephantis*, et *Justi Lipsii epistola de eodem argumento*, deux pièces qui forment ensemble 20 pag. suivies d'un *index*. Ces additions peuvent faire regarder les exemplaires de 1723, comme une nouvelle édit. préférable à la 1re : 8 à 10 fr.

PETRI episcopi brisiensis repertorium utriusque juris. — (In fine partis tertiæ) *Laus et gloria imortali Deo.... Repertorium utriusque juris.... Bononieque hac mira arte impressum año Dñi* M. CCCC. LXV. *die* VIII. *novembris*, 3 *part. in-fol. max.* [1589]

Edition très-rare, mais dont la date est évidemment fausse. Il est probable que l'imprimeur a oublié un X dans la souscription, et qu'il devait y avoir LXXV. On est d'ailleurs certain qu'il a paru une édition de cet ouvrage à *Bologne* avant l'année 1480, car l'édition faite à *Lyon* sous cette date, porte : *Juxta exemplar quondam Bononie impressum*.

PETRI hispani (Joannis papæ XXI) practica medicine que thesaurus pauperum nuncupatur. — *Exaratus Antwerpie per me Theodoricum Martini*..... 1476, *die* 22 *maii*, *in-fol. goth.* [4849]

Edition originale : 60 fr. la Serna.

PETRI ravennatis, alias de Tomasiis. Fœnix dñi Petri raueñatis memoriæ magistri. — *Bernardinus de Choris.... impressit venetias* (sic) *die* X *Januarii* M. CCCC. XCI, *in*-4. [6174]

Petit volume de 16 f. seulement, assez rare. On y trouve des traits singuliers et incroyables de la prodigieuse mémoire de l'auteur.

PETRONII Arbitri satyrici fragmenta quæ extant. *Impress. Venetiis, per Benard. Venetum de Vitalibus*, 1499, *in-4. signat. a—e.* [11239]

Première édition : 96 fr. *m. r.* de Meyzieu ; 60 fr. la Vallière ; 118 fr. Crévenna.

Selon *Panzer*, tome 3, pag. 463, on doit trouver en tête de cette édition une partie de 25 f. sign. A—F. intitulée : *Dion Chrysostomus Prusen phus ad Ilienses : Ilii captiv fuisse aperte demonstrat, F e græco traduxit.* Alors la volume est de 45 f.

Une édition de Pétrone, avec 1476, et réunie au *Panégyri jan par Pline*, est décrite *blioth. spencer.* tome 2, page PLINII *Panegyricus*), mais affirmer qu'elle soit la prem auteur, parce qu'il paraît qu a été mise après coup.

—Satyricon; accedunt dive tarum lusus in Priapum nia commentariis, et no rum virorum illustrata nante Mich. Hadrianide.. 1669, *in*-8. — Integrun fragmentum, ex antiq traguriensi Romæ exsc J. Lucio) cum apologi Statilii. *Amstelod.* 1671

Edition dont on trouve diffici exemplaires complets, c'est- le fragment impr. après co contient 72 p. non compris *Statilii*, pièce de 32 pag. 8 le fragment ; 15 à 20 fr. av ment ; vend. en *m. r.* 36 fr. 48 fr. *m. r. d. de mar.* exe d'Hoym, Lolliée ; 30 fr. *vél.*

Les *Priapeia* forment une pa de 168 p. suivie de 4 feuillet

— Satyricon, cui accedu poetarum lusus in Pria cum notis Bourdelotii, rio petroniano (edente lesio). *Parisiis*, 1677, 4 fr. Edition très-commu

Vendu 25 fr. *m. viol. l. r.* la Va

— Satyricon, J. Boschius jecit; Sulpitiæ satyrico peia sive diversor. poe Priapum lusus. *Amstelo beq.*, 1677, 2 *tom. en* 1

Jolie édition, assez recherchée vend. 10 fr. *m. viol.* de Cotte ; en 2 vol. *m. r.*) Méon ; 19 f non rogné) Saint-Martin.

La seconde partie de ce volun quelquefois; elle doit conte

a pag. ; *Boschii notæ* : 68 pag. et le table.

ricon ; cum notis varior. ac- fragmentum traguriannm, *Amstelod.* 1700, 2 *vol. in*-24. fr.

6 fr. très-bel exemplaire, *m. viol.* *n. citr.* Saint-Martin.

n, cum notis divers. edente rmanno. *Traj. ad Rhen.* 1709, *pet. in*-4. 10 à 12 fr.

exempl. en Gr. Pap. dont le prix s élevé.

ricon quæ supersunt, cum varior. curante Pet. Bur- io. *Amstelodami*, 1743, 2 *n*-4.

la plus recherchée : 35 à 40 fr. ; p. 60 à 72 fr. ; vend. en *m. r.* 94 fr. lemy ; 104 fr. *m. citr.* de Cotte ; *m. r.* F. Didot.

ricon, ex recens. P. Bur- i, cum supplem. nodotianis gmentis petronianis, notas dicem addidit Conr.-Gotl. ius. *Lipsiæ*, 1781, *in*-8.

ajouter à ce volume : *Priapeia*, *otis varior.* imprimé à *Leipzig*, même année 1781. Les 2 vol. fr. et plus cher en pap fin.

ricon et fragmenta (ex edit. zki). *Berolini, Unger,* 1785, *n*-8. 4 à 5 fr.

Gr. Pap. vél. 9 fr. Mérigot, 15 fr. . Didot.

ricon, cum petronianis frag- s et glossario. *Parisiis, Re- rd*, 1797, 2 *vol. in*-18. Pap. fr. — Pap. de Holl. 12 fr. . Pap. vél. 15 fr.

s exempl. sur VÉLIN.

ne latin et françois, traduc- entière, avec plusieurs re- ues et additions (par Nodot). , 2 *vol. in*-12. *fig.* 5 à 6 fr. ; ap. 9 à 12 fr.

duction avait d'abord paru sous : *Traduction entière de Pétrone,* etc. Cologne (Paris), 1694, 2 vol. *pet. in*-8. fig.

On a encore deux autres traduct. franç. de *Pétrone* : l'une par *Dujardin*, sous le nom de *Boispréaux*, La Haye (Paris), 1742, 2 vol. *in*-12. ; et l'autre par M. *D.* (*Durand*), Paris, an XI, 2 vol. *in*-8. dont il y a des exempl. en pap. vél.

—Poëme de Pétrone sur la guerre ci- vile entre César et Pompée, avec deux épîtres d'Ovide, et le Pervi- gilium Veneris, trad. en vers françois, avec des remarques, etc. (par le Pr. J. Bouhier). *Amsterd.* 1737, *in*-4. 4 à 6 fr. [8257]

— Le même. *Paris*, 1738, *in*-12.

M. J.-Nic.-Marie Deguerle a aussi donné une trad. de ce premier poëme, en vers français, suivie de recherches sur Pétrone, *Paris*, 1798, *in*-8. ; elle est préférable à celle du Pr. Bouhier.

PETRONII (*Alex.-T.*) de victu Roma- norum et de sanitate tuenda libri V. *Romæ, in ædibus populi rom.* 1581, *in-fol.* [16095]

Traité curieux : 8 à 10 fr. ; vendu 18 fr. *m. citr.* Saint-Céran.

PETRUS Bergomensis. Voyez BER- GOMENSIS.

PETRUS padubanensis. Voyez AB- BANO.

* PEUCHET. Dictionnaire universel de la géographie commerçante. *Paris*, *an* VII (1799), 5 *vol. in*-4. [2738]

Cet ouvrage, dont les derniers volumes sont tronqués, est peu recherché : 36 à 48 fr.

PEUPLES de la Russie (les), ou des- cription des mœurs, usages et coutumes des diverses nations de l'empire de Russie (par le comte de Rechberg), accompagnée de figures coloriées. *Paris, impr. de Colas* (*Treuttel et Würtz*), 1812, 2 *vol. in-fol.* [15341]

Chaque volume de cet ouvrage magni- fique est orné de 48 pl. et coûte 600 fr. ; avec les figures entièrement color. à la main et en couleurs fines, 1200 fr.

PEUTINGER (*Conradi*) romanæ ve-

·lchior). Voy. Tewr-

liberti fabularum
ib. V ; nunc primum
iti ( a Petr. Pithæo).
›-Tricassium, Jo. Odo-
vet. in-12. de 70 pag.
·6]
, vend. 51 fr. Mercier
·, et moins cher depuis.
loute rare, mais pas au-
rrait le croire d'après le
uel il est porté dans les
plusieurs années : on
e qu'avant qu'il eût été
ıtion des bibliomanes par
es français qui ont traité
ɜs, il n'était pas admis
ts de livres précieux, et
ère connu alors que de
s, c'était moins chez les
ɪres que dans les plus mo-
›ns qu'il fallait le cher-
ffet aux étalages des bou-
t été trouvés la plupart
es qui, depuis quelque
ıssé dans le commerce.
t plus recherché aujour-
ɛndra plus commun, et
t ne conservera pas un

ɪimum in lucem editi, qui
t qu'à l'édit. de 1596, se
le titre d'une édition de
in-18.

c. Rigaltius recensuit.
)rouart, 1599, pet.
fr.

ıpl. de dédicace à J.-Aug.
n Gr. Pap. Villoison.

ı æsopiarum libri V
Nic. Rigaltii ). Oliva
ni, 1617, in-4.

écutée en noir et rouge :
d. 13 fr. Crévenna.

ulæ, notis perpet. il-
: cum integris alior.
lucem editæ, a Joan.
Amstel. 1667, in-8. fig.

cherchée à cause des fig.
rnée, se joint à la collect.
aut voir si la fig. libre de
'est pas gâtée, car il est
certain, quoi qu'en dise M. Renouard, que dans plusieurs exemplaires cette figure se trouve ou tachée d'encre ou gratée ; et ce n'est point là *un de ces petits contes bibliographiques que l'on prend sur parole* : 10 à 12 fr. Vend. 26 fr. *m. bl.* d'O.... ; 40 fr. *m. r. tab.* F. Didot.

— Eædem, interpret. et notis illustravit Petrus Danetius, in usum Delphini. *Parisiis*, 1675 seu 1726, *in-4*. 6 à 9 fr.

— Fabulæ, cum comment. divers. curante Petro Burmanno. *Amstelædami*, 1698, *in-8*. 6 à 9 fr.

On trouve des exemplaires de cette même édition, auxquels on a mis de nouveaux titres datés de *La Haye*, 1718, ou d'*Amsterdam*, 1728.

— Fabulæ, notis illustravit D. Hoogstratanus. *Amst.* 1701, *in-4. fig.*

Edition ornée de très-jolies figures : 16 à 20 fr. ; Gr. Pap. 36 à 48 fr. ; vend. 65 fr. *m. bl.* Caillard.

— Fabulæ, cum Avieni fabulis (edente Mich. Maittaire). *Londini, Tonson*, 1713, *in-12*. 3 à 4 fr. ; Gr. Pap. 9 à 15 fr.

— Fabulæ, cum novo comment. Pet. Burmanni et epistola critica in Bentleium. *Leydæ*, 1727, *in-4*.

Edition fort estimée, surtout à cause de la préface critique contre Bentley : 6 à 10 fr. ; vend. en Gr. Pap. *mar. citr.* 30 fr. Caillard ; 42 fr. *m. r.* Jourdan ; 110 fr. Mac-Carthy.

L'édition du Phèdre de Bentley a été imprim. à la suite du Térence, *Cantabrigiæ*, 1726, *in-4*. et réimpr. à *Amst.* 1727, même format (voy. Terentius); elle a donné lieu à une lettre critique contre l'éditeur, *Londini*, *Tonson*, 1726, *in-4*. de 150 pag. curieuse et devenue rare, séparément.

— Phædri fabulæ et Pub. Syri sententiæ. *Parisiis*, *e typ. reg.* 1729, *in-24*. 4 à 5 fr., Gr. Pap. 5 à 6 fr.

Cette jolie édition, exécutée en très-petits caractères, est ordinairement jointe à l'*Horace* du même format, également sorti des presses royales.

On a tiré quelques exempl. du Phèdre sur vélin : vend. 131 fr. Gouttard ; 220 fr.

Crévenna ; 96 fr. Méon ; 162 fr. Mac-Carthy.

Il y a sous la même date, une réimpression un peu moins bien imprimée, et c'est cette réimpression qui a été tirée en Gr. Pap.

— Phædri fabulæ, cum notis varior. curante P. Burmanno. *Lugduni-Batav.* 1745, *in*-8. 10 à 15 fr.

Quoique cette édition se vende ordinairement plus cher que celle de 1698, elle ne lui est supérieure d'aucune manière, et l'on peut faire entrer indifféremment l'une ou l'autre dans la collection *Variorum*.

— Fabulæ, cum notis Steph.-A. Philippe. *Lut.-Parisior.* 1748, *in*-12. 4 à 5 fr. ; pap. de Hollande, 6 à 8 fr.

Il y a des exemplaires dont le titre est au nom de *Barbou*, et sous la date de 1754.

— Eædem. *Londini, Brindley*, 1750, *in*-18. 3 fr.

— Eædem, ex recens. P. Burmanni. *Glasguæ, Foulis*, 1751, *in*-8. 3 à 4 fr.

— Eædem, ex recens. Cuningamii ; acced. P. Syri et aliorum veter. sententiæ. *Edinburgi, Hamilton et Balfour*, 1757, *pet. in*-8.

Assez belle édition, réputée sans faute typographique : 3 à 5 fr. ; vend. 15 fr. Gr. Pap. *m. r.* Belin ; 22 fr. F. Didot.

— Fabulæ, L.-Annæi Senecæ, ac Pub. Syri sententiæ. *Aureliæ, Couret de Villeneuve*, 1773, *in*-24. 2 à 3 fr.

— Fabulæ, cum notis variorum, curante Pet. Burmanno. *Lugd.-Bat.* 1778, *in*-8. 10 à 15 fr.

— Fabulæ, cum notis Gabr. Brotier, et parallelis J. de la Fontaine. *Parisiis, Barbou*, 1783, *in*-12.

Bonne édition : 6 à 8 fr. ; pap. fin d'Annonay, 9 à 10 fr.

— Fabulæ, recognovit, varietatem lectionis et commentarium perpetuum adjecit J.-G.-S. Schwabe, accedunt Romuli fabularum æsopiarum lib. IV. *Brunswigiæ*, 1806,

2 *vol. in*-8. *fig.* 16 fr. ; I
20 fr.

Très-bonne édition. Il y a du pa

— Les fables de Phèdre,
franç. avec le texte à c
la traduction de MM. d
Royal, retouchée par
prote). *Paris, Didot l'aî*
2 *vol. in*-18. *avec* 110
12 fr. ; pap. vélin, 20 fi
la lettre, 30 fr.

Les fig. de cette édit. ne sont p
La meilleure traduct. franç. de
est celle de Lallemant, impri
sieurs fois de format *in*-12. et

— Fabularum liber novus, e
Perottino regiæ bibliothe
primum edidit J. A. C
*Neapoli*, 1808, *in*-8. *de*
*sans l'épître et l'index*.

Première édition des 32 fables
à Phèdre, extraites du manusc
rotto ; elle n'a été tirée qu'à
plaires. Cassitto en a donné un
en 1809, dont il a fait tirer
plaires, et une 3e à *Naples*,
Cette dernière est augmenté
duct. en vers italiens, et d'une
le tout forme 274 pag.

— Codex Perottinus ms. du
ginta Phædri fabulas jan
totidem novas, sex et
Aviani vulgatas, et ipsiu
carmina inedita continen
tus et editus a Cataldo J
qui variantes etiam lectior
suit ; tum deficientes ac c
tentavit. *Neapoli*, 1809,
*typogr. in*-8.

Cette édition, quoique datée d
parut qu'en 1811 ; elle fut mi
que celles de Cassitto ; l'éd
placé ses conjectures dans les
Dans une seconde édition intit
*dri fabulæ, etc.* Neapoli, 1
*Dominici Sangiacomo*, *in*-8.
d'une dissertation sur Phèdre,
pagnée d'un nouveau comn
Janelli a fait passer ses conjec
le texte. On peut joindre à
éditions les dissertations du m

Codex Perottinus, égale-
ées à Naples, en 1811,
ag.
1812, il a paru en même
it. de ces fables à Paris,
Aug. Renouard, in-12.
. chez H. Nicolle, avec
ables et des notes choi-
les des deux éditeurs de
s soins de M. Chambry,
'impr. de P. Didot, avec
s en vers italiens par
et en prose française par
récédées d'une préface de
; in-8.
nt prononcés contre l'au-
es fables. Voyez à ce sujet
nouvelles fables de Phè-
dry), Paris, 1812, in-12.
eris philosophi Cyno-
u de cura canum liber,
te hunc diem nusquam
s, interprete Andrea
t cum ejusdem anno-
Vitenbergæ, Joh. Lufft,
. [5245]
endu 1 liv. sterl. Askew,
s moins.
ergerie tragique des
umultes civiles, à mon-
lustrissime évêque Sa-
, *Antoine de Harsy*,
. *de 46 pag. et 8 f. pré-*
9926]
abinet de M. de Solenne.
pollonii et Bruti epis-
e, cura Bartholomæi
tani. — (*Cum privile-*
*ibus Bartholomæi Jus-*
, *Gabrielis Brasichel-*
*nnis Bissoli et Bene-*
*ii Carpensium* (*Vene-*
1498), *xiiii cal. julias,*
8]
n, très-rare, qui se trouve
inte aux fables d'Esope,
e temps; elle consiste en
s signatures *aa*—*θθ*. Les
qui ne vont que jusqu'au
la signature ** ne sont pas
manque les lettres d'Apol-
rutus : vend. séparément,

177 fr. Brienne-Laire; 108 fr. Rover; 5 liv. 15 sch. Askew; 96 fr. Mac-Carthy.

Il semblerait, d'après un passage de l'épître de Bartholomæus, rapporté par Laire dans l'*index librorum*, tome 2, pag. 241, que cette édition doit être accompagnée d'une version latine, qui, cependant, ne se trouve dans aucun exemplaire.

— Phalaridis epistolæ, gr. et lat. Tho. Naogeorgo interprete. *Basileæ, Jo. Oporinus*, 1558, *in*-8. Vendu 6 fr. Soubise. [11695]

—Epistolæ, gr. recensuit, versione, annotationibus, vita insuper authoris donavit Car. Boyle. *Oxonii, e typ. clarend.* 1718, *in*-8. 7 à 10 fr.

Vendu en Gr. Pap. 28 fr. *peau de truie*, Gouttard; 40 fr. *m. bl. dent.* Belin; 72 fr. F. Didot; 35 fr. Mac-Carthy.

L'édition d'*Oxford, e Th. sheld.* (1695), *in*-8. donnée par le même Boyle, 4 à 6 fr.; vend. en Gr. Pap. fort, *m. r. dent.* 25 fr. Belin: 57 fr. *mar. citr.* Caillard.

— Epistolæ, gr. quas lat. fecit, et interpositis C. Boyle notis, comment. illustravit Jo.-Dan. a Lennep, mortuo Lennepio finem operi imposuit, etc. L. C. Valkenaer. — Rich. Bentleii dissertatio de Phalaridis et alior. epistolis et de fabulis Æsopi, necnon ejusdem responsio qua dissertationem de epist. Phalaridis vindicat a censura C. Boyle, omnia ex angl. in lat. convertit J.-D. a Lennep. *Groningæ, Bol*, 1777, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Bonne édition : 27 à 30 fr. Les exempl. en pap. fort sont rares.

—Phalaridis tyrañi agrigentini epistole ad illustrem principem Malatestam, per Franciscum (Accolti d'Arezzo) Aretinum translate feliciter expliciunt. *Pet. in*-4. *de* 48 *f.*

Edition très-rare, imprimée à longues lignes, au nombre de 27 sur les pages entières; elle est sans chiffres, réclames

ni signatures : vend. 67 fr. Gaignat ; 276 fr. la Vallière.

D'après la forme du caractère de cette édition, l'auteur de la bibliogr. instruct. n° 4111, et le rédacteur de la 1re partie du catal. de la Vallière, n° 4427, ont jugé qu'elle devait être sortie des presses d'Hulric Han, à Rome, vers 1469; cependant rien n'est moins certain que cette assertion, puisque selon le P. Audiffredi, *Catal. edit. romanar.* pag. 42, l'édit. de Phalaris, qui a véritablement été impr. avec les caractères d'Hulric Han, commence au *verso* du premier f. par une épître de *Campanus ad cardinalem senensem*, de laquelle voici les premiers mots : *Quæris quod genus epistolarum, etc.*; tandis qu'au contraire l'édit. décrite par MM. De Bure, et par Crévenna, 2e cat. tome 3, 2e part. pag. 152, commence par la dédicace de François Arétin, de cette manière :

*Ellem malatesta no*
*velle princeps* etc....

Ainsi cette dernière ne serait autre que celle dont les caractères appartiennent à Sextus Russinger de Naples, vers 1471, et qui a été vend. 122 fr. *mar. bl.* F. Didot. Dans ce cas il aurait manqué à l'exemplaire décrit dans le catal. de la Vallière, les 3 feuillets de table qui doivent se trouver à la fin du volume, et le feuillet blanc qui les accompagne. Quant à la véritable édit. de Rome donnée par Campanus, et qui est probablement la 1re de ces lettres, elle doit être excessivement rare, puisque le P. Audiffredi n'a pu en voir qu'un exemplaire imparfait du dernier feuillet.

M. Dibdin, *Bibl. spencer.* p. 234, donne le *fac-simile* des 9 premières lignes d'une autre édit. de Phalaris, *in*-4. sans lieu ni date, et sans chiff. récl. ni signat. laquelle a aussi 27 lignes par page, mais ne renferme que 47 feuillets. Cette dernière commence ainsi :

*Ellem Malatesta Nouel-*
*le Princeps*............

Une autre ancienne édition de ces lettres, *in*-4. de 49 f. impr. sans chiffres, signatures ni réclames (avec des caractères assez semblables à ceux de Zarot, vers 1472), et dont la première et la dernière page ont 25 lignes chacune, est indiquée dans l'*index librorum* de Laire, tom. 1, page 168; mais elle n'y est marquée que 6 fr.

—**Phalaridis epistolæ, per cum Aretinum lat. reddit: sii, *Girardus de Lisa*, 1 *in*-4.**

Première édition avec date; c mence par cet intitulé : *Jhesu cisci Arhetini in Phalaridi Agrigentini epistulas prohem* trouve à la fin une souscriptio terminée ainsi.

........*primus namque ære G Tarvisii hoc rarum Lisa notavit*

M. CCCC. LXXI
TARVISII
FINIS.

— **Epistolæ, e græco in la latæ a Franc. (Accolti d' Aretino. — M. Bruti ep Mithridate collectæ et e g versæ per Raimitium. —C nici epistolæ, e gr. in lat. per Athanasium Constar (*Parisiis*), *per Michaelem ger*), *Martinum* (*Crantz*) *cum* (*Gering*), *pet. in*-4.**

Edition encore assez rare : 31 f lière ; 36 fr. d'Aguesseau; 39 venna. M. Dibdin, *Bibl. spe* pag. 229, croit qu'elle a été i la fin de 1470, en même temp *Epistolæ Bessarionis* de ce (Voy. Bessario, tom. 1er, p Les épîtres de Phalaris, y c préface du traducteur, occup celles de Brutus 17 f. y compr face; celles de Cratès le cyr seulement, et sont terminée 8 vers : *Plura licet summæ de* à la louange de *Mich. Fribur* ses associés. Les pages entièr lignes.

— **Phalaridis epistolæ ab Francisco Aretino lat. red *Brixiæ*, *Thoma Ferran tore*, *kalendis septembris***

Cette édition est regardée comr premiers livres impr. à *Bre* dans laquelle l'art typograph exercé dès 1473. Le volume a : lignes par pages entières, l miers f. contiennent la préfac *cisci Aretini.... ad Malatest* lit au *verso* du dernier f. la sou

*ixiæ Thoma Ferrando* etc. *spencer.* tome 2, page 232.

i Aretini in Phalaridis ti- gētini epistolas ad illus- pē Malatestā.... de Mala- *Phalaridis... Ep̄le... per Aretinū translate, feli- olute sunt, in-4.*

chiffres, réclames ni signa- gues lignes, contenant 41 f. de *Jean Gensberg*, imprime : vend. 61 fr. la Vallière. idique une autre édition de , *in-4*. de 53 f. impr. avec les de *Barthol. Guldinbeck*, à tte édition commence ainsi : '*retinī Phalaridis tirañi Agri- stolas*, etc.

ore plusieurs édit. des mêmes apr. sans date, à la fin du mais elles ont peu de valeur. ire sur VÉLIN, de l'édition date, impr. à *Florence*, par *itianus* (vers 1480), avec des a—ciij, a été vendu 5 liv. skew.

idis Epistolæ, lat. red- - *In sancto Ursio uincē. Johannes de Reno impres- Domini* M. CCCC. LXXV, *t. in-4.*

lume n'a que 51 feuillets en ompris la préface de Fr. Are- occupe les trois premiers. . Gaignat; 2 liv. 2 sch. Pinelli; r. Brienne-Laire.

. — *Nobili in urbe Messana, ricū Alding, in-4.*

me-Laire; 36 fr. Trudaine.

. — *Fœliciter absolute sunt* CCC. LXXV, *petit in-4.*

primée avec les caractères de ynard, imprimeur à Rome : rl. Askew; 101 fr. la Vallière; sch. Pinelli.

n. — *Hoc opusculum in niversitate Oxonie a natali ino ducentesima et nonage- ptima olimpiade* (1485), *r impressum est (per Theo- Rood), in-4.*

rare : 85 liv. 1 sch. st. Willett.

— Lettres de Phalaris, tyran d'Agrigente, traduction nouv. par Benaben. *Angers, an* XI (1803), *in-8.*

Une autre traduction française de ces lettres par Th. Beauvais, a été imprimée à *Paris*, 1797, *in-12.*

— Epistole di Falaride tradotte dal latino di Fr. Accolti Aretino in volgare da Bartol. Fonzio fiorentino. 1471, *in-4.*

Vendu 38 fr. Gaignat.

Cette édition, imprimée en beaux caractères ronds, contient 64 f. dont le premier renferme la préface, laquelle porte cet intitulé en capitales : *Proemio di Bartolomeo Fontio a Francesco Barocini nella traductione de le epistole de Phalaris*; on lit au bas du dernier f. la souscription suivante, aussi en capitales : *Phalaris epistolarum opus nobilissimum a Bartho. Fontio Florento a latino in vulgarem sermonem traductum feliciter finit* M. CCCC. LXXI.

Le catalogue du duc de Cassano Serra annonce un exemplaire de l'édition de *Florence, Fr. Bonaccorsi*, 1488, *in-4.* imprimé sur VÉLIN.

PHAVORINUS (*Varinus*). Magnum ac perutile dictionarium, quod quidem Varinus Phavorinus Camers Nucerinus episcopus ex multis variisque auctoribus in ordinem alphabeti collegit, græce. *Romæ, per Zachariam Calliergi*, 1523, *in-fol.* [7264]

Première édition d'un ouvrage qui était utile lorsqu'il parut, mais que d'autres lexiques plus complets ont éclipsé; la présente édition a des signatures de A—YYY, y compris le frontispice. On en trouve difficilement de beaux exemplaires : vend. 69 fr. (bel exemplaire en 2 vol. rel. en *peau de truie*) Gouttard; 6 liv. 6 s. sterl. Roxburghe; 80 fr. Larcher; 64 fr. 55 c. Bosquillon.

L'édition de *Basle*, 1538, *in-fol.* quoique préférable à la précédente, n'est pas chère; vend. cependant 32 fr. Bosquillon. — Celle de *Venise*, 1712, *in-fol.* contient des augmentations par Ant. Bartoli, et les exemplaires en sont peu communs : vend. 1 liv. 15 sch. Askew, et jusqu'à 14 liv. 3 sch. Heath, en 1810.

Nous ne citons ce dernier prix que pour faire voir combien la rareté momentanée d'un livre peut en faire monter le prix, dans certaines circonstances.

**Phebus** des déduitz de la chasse des bestes sauvaiges et des oyseaux de proye (par Gaston Phœbus, comte de Foix). — *Cy fine le livre de phebus.... imprimé pour Anthoine Verard, libraire marchant demourant a Paris.... pet. in-fol. goth. de* 134 *f. signat.* a—z. [6900]

Première édition : vend. 10 fr. la Vallière. Elle serait beaucoup plus chère maintenant.

— Le même. — *Cy fine le livre de phebus.... imprime a Paris par Jehan treperel.... pet. in-fol. goth. de* 118 *f. signat.* a—v.

L'édition de *Paris, Ph. le Noir, pet. in-4. goth.* de 64 f. sign. a—n, sous le titre de *Miroyre de Phebus, etc.* a encore quelque valeur : 12 à 18 fr. ; vend. même jusqu'à 25 fr. Lamy.

La seconde partie de ce livre est un poëme sur les oiseaux par Gace de la Bigne.

**Pherecydis** historiarum fragmenta, græce, e variis scriptoribus collegit, commentationem de Pherecyde utroque præmisit, denique fragmenta Acusilai et indices adjecit F.-G. Sturz ; editio II. *Geræ*, 1798, *in*-8. 5 fr. [13365]

**Philadelphe** (*Eusèbe*). Le réveille-matin des François et de leurs voisins, composé par Eusèbe Philadelphe, cosmopolite, en forme de dialogue. *Edimbourg* (*Genève*), 1574, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in*-8. 4 à 6 fr. [13759]

Les autres édit. n'ont pas plus de valeur.

Plusieurs bibliographes, et notamment Placcius et Prosper Marchand, croient que cet ouvrage est de Nic. Barnaud ; d'autres l'attribuent à Théodore de Bèze.

**Philandre.** Le premier livre de la belle et plaisante histoire de Philandre, surnommé le gentilhomme, prince de Marseilles, et de Passerose, fille du roi de Naple *J. de Tournes*, 1544, *in*-8.

Vendu 10 fr. la Vallière.

**Philargyrii** emendationes nandrum. Voy. **Menandi**

**Phile** (*Manuelis*) de animali prietate, carmina iambic senio edita, græce. *Veneti phanus de Sabio*, 1533, *in*-

Première édition, rare. Celle d *melin*, 1596, *pet. in*-8. avec l ment de Joach. Camerarius et lat. de Greg. Bersman, n'est po

— Phile de animalium pro gr. ex prima edit. Arsenii oxoniensi restitutus, a Corn. de Pauw, cum eju madvers. et versione lat. Bersmanni. *Traj. ad Rhe pet. in*-4. 8 à 12 fr.

En Gr. Pap. 33 fr. *m. r.* de Lim Renouard ; 35 fr. *m. r.* Caillar

— Carmina græca... omnia i excepto poemate de anin collecta, emendata, lat. i tata et annotationibus ill accedit ignoti poetæ an carmen in S. Theodorum lat. cura Gott. Wernsdorf 1768, *in*-8. 8 fr. [8168]

Vendu en pap. fin, 13 fr. Detu Lamy.

**Phileleutheri** lipsiensis e tiones in Menandrum. V **nandri** reliquiæ.

**Phileleutheri** helvetii ( 2 manni ) de miraculis qua goræ, Apollonio thyanensi cisco assisio, Dominico et Loyolæ tribuuntur libellu *burgi*, 1755, *in*-8. [1253]

Ouvrage singulier, et assez re 4 à 6 fr. L'édition nous paraît imprimée en Suisse.

L'édit. de *Douai*, 1734, *in*-8. m

**Philemonis** lexicon technol gr., e bibliotheca parisien evulgatum, a Car. Burnei

12, *in*-8. 15 fr. [7283]
exemplaires *in*-4. au prix de
chacun.
ıvait pas encore été imprimé
t; mais il fait partie de la
le Phavorinus Camers.

(*Fr.*) ad Jacobum Ant.
m patricium venetum et
auratum, de obitu Valerii
latio. *Impress. Romæ kal.*
, M. CCCC. LXXV, *in-fol.*

tion, 48 fr. *m. bl.* Gaignat.
une édit. de *Milan*, 1476,
are encore que celle de *Rome*.

s et nonnulla alia opera.
apophtegmata, ab eodem
n latinum conversa. *In*-4.

rare; on y trouve une épître
ıe à Marie Sforce, datée de
481 : vend. 26 fr. *m. r.*

ırs réimpressions de ces ou-
tes à *Venise*, en 1482, 1491,
; mais elles n'ont que fort
ur.

— *expliciunt fabulæ cla-
oetæ Philelphi factæ Ve-
vensis M. C.* 1480, *in*-4.
24 *feuillets*. [10326]
tion de ces fables, et la seule
e que nous croyons, qui ait
ıée dans le 15e siècle.

*npressit hoc opus (Brixiæ)
Britannicus*, 1497, *in*-4.

. *m. bl.* la Vallière; 39 fr.

*Bresse*, *Misintha*, 1496, *in*-4.
lans le catalogue de Pâris de
où elle est marquée 75 fr.,
douteuse; peut-être était-ce
497, rel. avec un autre ou-
e de 1496.

i Philelfi satyrarum he-
ıon prima decas (decades
*mpressæ Mediolani, per
horum Valdarpher anno...
o quadragentesimo septua-
exto, pet. in-fol.* [8336]

Première édition, très-rare et fort recherchée : vend. 200 fr. Gaignat; 3 liv. 6 sch. Pinelli; 81 fr. Brienne-Laire; 56 fr. salle Silvestre, en 1809; 140 fr. Mac-Carthy.

Le volume est composé de 149 f., dont le premier commence par un intitulé de 2 lig. impr. en capitales. On trouve au *verso* de l'avant-dernier f. la souscription relative à la composition de l'ouvrage, datée de M. CCCC. XLVIIII. Le dernier f. contient au *recto* 14 vers de *Calliphinus Bernardinus*, en l'honneur de Philelphe; la souscription : *Impressæ Mediolani*, etc., et au *verso* le registre des feuilles.

—Satyrarum (decades X). *Venetiis, per Bernardinum vercellensem, jussu Andreæ Torresani de Asula*, 1502, *in*-4.

Vend. 31 fr. Gaignat; 13 fr. Saint-Céran; 90 fr. Mac Carthy; 104 fr. Courtois.

— Satyræ centum, distinctæ decem decadibus catholicis passim refertæ sententiis : præmissa authoris vita ab Egid. Perrino Campano; marginariisque annotat. ab eodem super additis. *Parisiis, Rob. et Joan. Gourmont*, 1508, 18 *kal. octobris, in*-4.

Vendu, beaux exemplaires, *m. r. l. r.* 46 fr. Davoust; 26 fr. la Vallière.

La vie de Philelphe, annoncée sur le titre de cette édition, ne se trouve pas dans les exempl.; peut-être n'a-t-elle pas été imprimée, ou bien a-t-elle été supprimée; quoi qu'il en soit, le volume commence par la signat. *b*, et il a 2 séries de signatures : l'une de b-&, et l'autre de A-Q.

Jean Lodé de Nantes a traduit en français, sous le titre de *Guidon des parens*, la satyre de Philelphe intitulée *De educatione liberorum*, et cette traduction imprimée à *Paris, par Gilles de Gourmont*, en 1513, *in*-8. est rare.

— Philelphi vita di san Gio : Battista (in terza rima).—*Impr. Mediolani per magistrum Philippum Mantegatium dictum Cassanum opera et impensa Justini Philelphi die* VIII *mensis martii* M. ID. XCIV (1494), *in*-4. Fort rare.

— Philelphi epistolarum liber primus (libri XVI). *In-fol. de* 244 *f.* [11753]

Première édition sans chiffres ni signatures, mais avec des réclames; impr. vers 1472, à longues lignes, au nombre de 37 sur les pages entières, caractères de Vindelin de Spire; le dernier f. ne contient que 33 lig. et le mot *finis*. 200 fr. la Vallière; 48 fr. en 1809; 90 fr. en 1811.

Il y a plusieurs autres édit. de ces lettres, imprimées, sans indication, de 1475 à 1480; elles n'ont qu'un prix médiocre.

— Epistolarum familiarium libri XXXVII, ex ejus exemplari transumpti. *Venetiis*, *Gregorius de Gregoriis*, 1502, *in-fol.*

Bonne édition, bien plus complète que les précédentes : vend. 1 liv. 11 sch. 6 d. Pinelli; 90 fr. Crévenna; 20 fr. *m. r.* Mac-Carthy.

L'édition donnée par le même imprimeur à *Venise*, 1500, *in-fol.* est également bonne, parce qu'elle contient aussi 37 livres; mais les éditions antérieures n'en renferment que 16, et par conséquent ne peuvent être recherchées qu'à cause de leur ancienneté. La première avec date, est de Bresse (*Brixiæ*), 1485, *in-fol.* Quant aux éditions postérieures à 1502, quoique complètes, elles ont fort peu de valeur.

Philelphi (*Marii*) espistolarium, seu de arte conficiendi epistolas opus. (*absque loci et anni indicatione*), *in-*4. [11720]

Cette édition qui est probablement la première n'a pas été connue de Panzer. Le volume n'est point chiffré, mais il a des signatures de *a ij* jusqu'à *z*, et de A jusqu'à G du second alphabet; il a été imprimé vers 1482 avec les beaux caractères d'Ulric Gering : les pages pleines portent 28 lignes. En tête de l'ouvrage est une lettre de Louis Mondellus à Octavien Ubaldino avec cette date, *Parisii* (sic) *Kl. Maii* 1481 (en toutes lettres), suivie de la réponse d'Ubaldino en date d'Urbin *tertio nonas julii* 1481. Cette dernière lettre, qui, ainsi que la première, se trouve dans d'autres éditions du même livre, a fait annoncer à plusieurs bibliographes cités par Panzer, une édition d'Urbin, 1481, *in-*4. qui n'existe peut-être pa[s] ... vers latins qui sont à la fin de l... prouvent que Mondellus en est l... et sa lettre dont nous avons ... dessus étant souscrite de Par[is] ... reste nul doute que ce ne soit ... qu'ait été imprimé pour la ... fois cet *Epistolarium*. La plus ... édition avec date certaine est ... *Milan*, par Léonard Pachel e[t] ... Sinczenzeller, 1484, *in-*4. Il ... beaucoup d'autres imprimées ... rement à cette date, mais el... point de valeur.

Philemo. Voyez Menandri ...

Philesii Vosgesigenæ [*Matt*... mann] Grammatica fi... octo partes orationis se... Donati editionem et regul... migii ita imaginibus expr... pueri jucundo chartaru... faciliora grammaticæ ... discere et exercere quea... *date* (*S. Diey*), *per Gu*... *Lud*, 1509, *in-*4. [7345]

Volume rare.

*Philibert (*J.-C.*). Exercic[e] ... tanique à l'usage des comm... *Paris*, *de l'imprim. de C*... 1801, 2 *vol. gr. in-*8. *avec* ... *color.* 20 à 30 fr.; — *in-*... 36 fr. [3375]

Les exempl. dont les fig. sont en ... peu de valeur. Il y a du Gr. ...

A cet ouvrage peu recherché s'a... *Dictionnaire de botanique* pa[r] ... auteur, *Paris*, 1803, *in-*8. ... avec 24 pl.

Philidor. Analyse du jeu de ... *Londres*, 1777, *in-*8. [6...

Belle édit. de cet ouvrage rech... doit y trouver le portrait de ... gravé par Bartolozzi : 7 à 9 ... en Gr. Pap. 13 fr. le Gendre.

La nouvelle édit. *Paris*, *Koen*... *gr. in-*18. contient des augm... 4 fr.

Philippi a Sancta Trinitate ... rium orientale. *Lugduni* ... *in-*8. 4 à 6 fr. [12514]

Ces voyages estimés ont été trad... (par F.-Pierre de Saint-Andr...

1669, *in*-8. 6 à 8 fr. — Il y a
e traduction italienne, impr. à
en 1666, *in*-8., et à *Venise*,
-12.

(*Jac.*). Voyez Reformato-

r (*Hélie*). Traité pour ôter
nte de la mort, et la faire
à l'homme fidèle, etc. *Impr.*
*ement*, 1583. — Briève et
léclaration de la résurrec-
s morts. *Impr. nouvelle-*
1583, *in*-24. [1123]
aire sur vélin, 16 liv. 19 s. la
, et non 164 liv. 19 s. comme
é Cailleau; 32 fr. Mac-Carthy.
cite une édition du second
pr. à *Neufchâtel en Suisse*,
*de Laon*, 1575, *in*-16.

(*J.-Thom.*). Dissertationes
philosophicæ IV de atheis-
e historia atheismi, de pa-
etc. *Londini*, 1735, *in*-8.
. [1494]
e 1716 est moins chère.

Bergomensis (*Jac.*). Voy.
iensis.

voyages to Botany-Bay,
account of the establish-
the colonies of Port-Jack-
Norfolk island. *London*,
gr. *in*-4. *with* 55 *pl.* 27 à
2636]
: pl. color. 70 fr. l'Héritier.
a été impr. à *Londres*, 1790,
il y en a une traduct. franç.
Millin), *Paris*, 1791, *in*-8.

(*J.*) general history of
navigation, foreing and
c: containing a complete
of the canals already exe-
England, a new edition.
, 1795, *in*-4. *fig.* 20 à
1772]
er a donné une traduct. fran-
et ouvrage estimé, *Paris*, *F.*
19, *in*-8.

ii athen. librorum frag-
C.-G. Lenzio collecta, cum animadversionibus G. Siebelis: accedunt Androtionis Atthidos reliquiæ, gr. *Lipsiæ*, 1811, *in*-8. 4 fr. [11380]

Philodoxios fabula. Voy. Lepidi comici.....

ΦΙΛΟΚΑΛΙΑ των ιερων etc. id est: Philocalia sacrorum vigilantium, collecta, ex sanctis patribus nunc primum edita, græce. *Venetiis*, 1782, *in-fol.* [453]
Ce recueil, dans lequel on trouve plusieurs opuscules inédits des SS. Pères, et autres écrivains ecclésiastiques, a été imprimé aux frais de Jean Maurocordato de Smyrne; la presque totalité des exemplaires a été envoyée en Grèce, et à peine quelques-uns sont-ils restés en Italie: vendu 126 fr. Pinelli.
Un autre recueil, intitulé SS. Patrum ΣΥΝΑΓΩΓΗ, rassemblé par les soins de *Paulus Evergetinus*, et impr. aux frais du même Maurocordato, à *Venise*, en 1783, n'est pas plus commun que le précédent, parce que l'édit. a été pareillement envoyée en Grèce.

Philomèle (la) séraphique, où elle chante les devots et ardens soupirs de l'ame; la Chrystiade; la Mariade, etc. (par frère Jean d'Arras). *Tournay*, 1632 et 1640, *in*-8. 5 à 6 fr. [1067]
Vendu 15 fr. *m. bl.* la Vallière.

Philone. Josias, tragédie, vrai miroir des choses advenues de notre temps, en 5 actes et en vers. (*Genève*), *Gabr. Cartier*, 1583, *in*-8. [9940]
Pièce rare. Vendue 17 fr. *m. r.* Gaignat.
Duverdier, à l'article *Louis Desmasures*, cite, comme étant de cet auteur, un *Josias, tragédie, impr. à Genève*; et aux anonymes de la lettre J, il rapporte le titre suivant: *Josias, tragédie de messer Philone, traduite de l'italien en vers françois*, Genève, *Fr. Perrin*, 1556, *in*-4. Cependant, selon toute apparence il s'agit là d'une seule pièce qui doit être la même que le *Josias* imprimé en 1583. L'existence de l'édit. de 1556 est fort douteuse; mais nous avons vu l'édit. de *Genève, de l'imprimerie de François*

*Perrin*, 1566, *in*-8. de 100 pag. chiff.

— Adonias, tragédie, vrai miroir ou tableau et patron de l'estat des choses présentes, etc. *Lausanne*, *Jean Chiquelle*, 1586, *in*-8. [9941]

D'après ce que nous venons de dire dans la note précédente, il est très-probable que l'auteur pseudonyme de ces deux pièces, écrites en faveur des calvinistes, est Louis Desmasures. V. DESMASURES.

PHILONIS Judæi opera, græce. *Parisiis*, *Adr. Turnebus*, *typis regiis*, 1552, *in-fol.* [472]

Première édition, très-belle, mais néanmoins peu recherchée en France : 10 fr. seulement de Cotte; les étrangers en font beaucoup plus de cas : vend. 3 liv. 6 sch. Pinelli.

— Eadem, gr. et lat. ex recensione et cum notis Th. Mangey. *Londini*, 1742, 2 *vol. gr. in-fol.*

Bonne édition, très-recherchée et peu commune : 80 à 90 fr.; vend. 111 fr. *v. f.* Clavier; — très-Gr. Pap. vend. en *m. r. dent.* 192 fr. la Vallière; 160 fr. *cuir de Russie*, F. Didot; 9 liv. 9 s. sterl. Heath; 240 fr. *m. r.* Larcher; 450 fr. magnifique exempl. Mac-Carthy.

Celle de *Paris*, 1640, *in-fol.* est à bas prix.

— Eadem, gr. et lat. ad editionem Th. Mangey, curavit Aug.-Frid. Pfeiffer. *Erlangæ*, 1785-92, 5 *vol. in*-8. 36 fr.; vend. en pap. fort, 41 fr. Renouard.

Cette édit. n'est pas complète, elle ne contient que le 1er vol. et 80 pag. du tome 2 de celle de Mangey.

— PHILONIS judæi de virtute ejusque partibus, invenit et interpretatus est Ang. Majus : præponitur dissertatio cum descriptione librorum aliquot incognitorum Philonis, cumque partibus nonnullis chronici inediti Eusebii Pamphili et aliorum operum notitia e codicibus armeniacis petito. *Mediolani*, *typ. reg.* 1816, *in*-8.

A cet opuscule de Philon, M. Maj en a ajouté un autre de Porphyre qui a pour titre : *Porphyrii philos. ad Marcellam : accedit ejusdem Porphyrii poeticum fragmentum*. Le tout ensembl[e] Le même éditeur a publié, e[n] *Philonis Judæi de Cophini fe[sto] colendis parentibus lib. gr. et l[at]*

— Voy. DAHL.

PHILONIS Byzantii de septem miraculis opusculum, græ[ce] notis Leonis Allatii, et eju[s] Dionysii Salvagnii Boes[sii] sione latina edidit notasq[ue] nonnullas addidit L. Te[r] *Lipsiæ*, 1811, *in*-8. [177

La première édition de cet opus[cule] donnée par Leon Allaci, à R[ome] 1640, *in*-8.; on la trouve diffi[cilement] J. C. Orell en a publié une no[uvelle] gr. et en lat. *Leipzig*, 1816, i[n-8., sous] le titre suivant :

*Philonis Byzantini libellus* [...] *orbis spectaculis*, *gr. et lat.* c[...] *varior. suisque*, *recens. et ed* [...] *Orellius : accedunt scriptorum* [...] *iisdem VII spectaculis testimon*[...] *menta Collinici sophistæ et* [...] *Tyrii*. 13 fr.

PHILONIS episcopi Carpasii [...] tio in canticum canticor[um] edid. M.-Ang. Giacomelli [...] 1772, *in*-4. 6 à 8 fr. [561

PHILOPONI (*Honorati*) nov[a] gatio in Indiam occid[...] 1621, *in-fol. fig.* [12721

Cet ouvrage est indiqué ainsi dan[s] Soubise, n° 5992, où il est mar[qué] Si nous en jugeons par le tit[re] donné du même livre dans la [...] *des Voyages*, tom. 5, pag. 49[...] Philoponus n'est point un [...] mais il a seulement publié un [...] gravures relatives à la navi[gation de] Buellius, de Catalonus et de l[eurs com]pagnons, religieux de l'ordre [de S.] Benoît, aux Indes occidentales

PHILOPONUS. Voyez JOANN[ES Gram]maticus.

PHILOSOPHICAL transactions [...] TRANSACTIONS.

PHILOSOPHIE (la) naturelle [...] en sa pureté; avec le t[...] l'ouvrage secret de la phi[...]

mez (par le Pr. d'Espagnet, du latin par Jean Bachon). , 1651, *in*-8. 5 à 6 fr.; 15 fr. *m. r.* Chardin. [6120]
luction française est plus recherle l'original latin dont il y a pluéditions. L'ouvrage jouit d'une réputation parmi le petit nomdeptes que conserve encore la phie hermétique.

PHIE des lettres qui aurait ut sauver, et misosophie rienne qui n'a pu que tout e (par Capmartin de Chau-*Paris*, 1790, 2 *vol. in*-8.
une note consignée sous le n° 597 logue de M***. (le conventionnel , *Paris*, *Merlin*, *juillet* 1816, e est fort rare n'ayant été tiré très-petit nombre d'exemplaires is de l'auteur, qui ne les mit pas commerce.

RATORUM quæ supersunt omccessere Apollonii tyanensis læ, etc. græce et latine, omecensuit, notis perpet. illus- Gottfrid. Olearius. *Lipsiæ*, , *in-fol.* 12 à 15 fr.; — pap. 15 à 24 fr. [11378]
Gr. Pap. fort, 48 fr. Belin; 79 fr. *Russie*, Scherer.
r. et lat. *Paris*, 1608, *in-fol.*, e vend. en Gr. Pap. 40 fr. Souà cause de la beauté de l'exemest à très-bas prix : 6 à 9 fr.

es Philostrati; Philostrati ris icones; ejusd. heroica; iptiones Callistrati; vitæ starum, græce. *Florentiæ*, *tu Ph. Juntæ*, 1517, *in-fol.* *f.*
are, sans être bien chère; elle se quelquefois jointe au Lucien de ce de 1496. — Voy. LUCIANUS.
té vendu un très-bel exemplaire . annoncé en Gr. Pap. mais qui n papier ordinaire : 231 fr. Mac-r.

ostrati imagines, heroica, ophistarum, Philostrati jun. nes, descriptiones Callistrati, gr. *Venetiis*, *in offic. Lucæ-Ant. Juntæ*, 1535, *in*-8. 6 fr. Brienne, en 1797.

— Heroica ad fidem cod. mss. IX recensuit, græce, scholia græca, adnotationesque suas addidit J.-Fr. Boissonade. *Parisiis*, *typis J.-J. Delance*, 1806, *in*-8. 14 fr. — pap. vél. 24 fr. [10288]
Cette édition a été favorablement reçue des savans.

— Les images ou tableaux de platte peinture des deux Philostrates, mis en françois par Blaise de Vigenere. *Paris*, 1614, *in-fol. fig.*
Traduct. très-peu recherchée : 8 à 10 fr.; et plus cher en Gr. Pap.; vend. avec fig. enluminées, 20 fr. Gaignat.

— Philostrati de vita Apollonii tyanei libri VIII, græce; iidem libri latini, interpr. Alemano Rinuccio; Eusebius contra Hieroclem, gr.; idem lat. interpr. Zenobio Acciolo. *Venetiis*, *apud Aldum*, 1501-2, *in-fol.* [17350]
Edition plus rare que recherchée. La partie grecque contient, outre le titre, 46 f.; le latin consiste en 73 f. précédés de 8 p. liminaires; il y a à la fin du vol. un f., au *verso* duquel est l'ancre aldine. Vend. 42 fr. Brienne, en 1792, et un superbe exempl. *maroquin antiqué*, provenant de Grolier, 255 fr. Mac-Carthy. Il y a des exempl. en Gr. Pap.

— Vie d'Apollonius de Thyane, par Philostrate, avec les commentaires donnés en anglois par Ch. Blount (trad. de l'angl. par de Castilhon). *Berlin*, 1774, 4 *vol.* *in*-12. 10 à 15 fr.

PHIPPS'S (*Const.-John*) voyage towards the Nort-Pole, in the year 1773. *London*, 1774, *gr. in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [12416]
La traduct. franç. (par M. Demeunier), *Paris*, 1775, *in*-4. fig. est à bas prix.

PHLEGONTIS Tralliani quæ extant opuscula de mirabilibus, græce et latine, ex recensione Joan.

Meursii. *Lugd.-Bat. Is. Elzevir.* 1620, *in-4.* 6 à 9 fr. [4369]

— Voy. Antigoni Carystii....

— Opuscula, gr. et lat. ex recensione J. Meursii, edidit Joan.-Georg.-Frid. Franzius. *Halæ-Magd.* 1775, *in-8.* 4 fr.

Phocylidis carmina, græce et latine, cum selectis adnotationibus aliquot doctor. virorum : recensuit, interpretationem lat. emendavit notasque suas adjecit Joan. Adam. Schier. *Lipsiæ*, 1751, *in-8.* 4 à 5 fr. [8112]

Bonne édition.

— Les préceptes de Phocylide, trad. du grec, avec des remarques. *Paris*, *Didot jeune*, 1782, *in-18.*

Un exempl. sur parchemin, 18 fr. Lamy; 24 fr. salle Silvestre, en 1809.

Photii myriobiblon, sive bibliotheca librorum, quos legit et censuit Photius, græce et latine, cum notis Dav. Hoeschelii, interprete Andr. Schotto. *Rothomagi*, 1653, *in-fol.* [16971]

Edition la plus recherchée de cet ouvrage intéressant : 30 à 40 fr ; l'éditeur anonyme qui a signé la préface des lettres Th. M. a suivi l'édit. de *Genève*, 1611, en y ajoutant quelques notes marginales ; mais malheureusement il a si peu soigné la correction du texte qu'on y trouve presque à chaque page les fautes les plus grossières. Voyez à ce sujet les *Mélanges de M. Chardon de la Rochette*, tome 1er.

Les exempl. en Gr. Pap. sont rares : 72 à 120 fr. ; vendu même jusqu'à 150 fr. *m. r.* F. D. en 1808 ; 200 fr. Larcher.

La première édit. de Photius a été publiée en grec seulement par Dav. Hoeschelius, *Augsbourg*, 1601, *in-fol.* beaux caractères ; cinq ans après, Andr. Schott en donna dans la même ville une version latine accompagnée de notes ; ensuite le tout fut réimprimé à *Genève*, 1611, chez *P. Etienne*, *in-fol.*

— Lexicon. Voyez Zonaras.

Photii epistolæ, græce, per Ric. Montacutium lat. redditæ et notis illustratæ. *Lond.* 1651, *in-fol.* ... à 12 fr. [11706]

Phrantzæ (*Georgii*) chronicon, græce, nunc primum edidit Fr.-Chr. Alter. *Viennæ*, 1796, *in-fol.* *fig.* 30 fr. [13506]

Cette édit. du texte grec de Phrantzes, publiée pour la première fois, peut être jointe au corps des historiens du Bas-Empire, connu sous le nom de *Byzantine*.

Phratriis (de). Voy. Ignarra.

Phrynichii eclogæ nominum et verborum atticorum, græce. *Romæ*, *Zach. Calliergi*, 1517, *pet. in-8.* [7280]

Première édit. de cet ouvrage, imprimée séparément : vend. 6 fr. Crévenna. Elle est ordinairement reliée avec Thomas Magister ; voy. Thomas.

— Eclogæ nominum et verborum atticorum, græce, cum vers. lat. P.-J. Nunnesii, notisque variorum, cura Joan.-Corn. de Pauw. *Traject. ad Rhen.* 1739, *in-4.* 8 à 10 fr.

Bonne édition : vend. 21 fr. *cuir de Russie*, Renouard.

— Eclogæ nominum et verborum atticorum, cum Nunnesii, Hoeschelii, Scaligeri suisque notis edidit C.-A. Loebeck. *Lipsiæ*, *Weidman.* 1814, *in-8.*

Phylloine. Voyez Baiardo.

Physiognomoniæ scriptores. Voyez Scriptores.

Physiophili (*Joannis*) specimen monachologiæ methodo linnæana, tabulis tribus æn. illustratum. *August.-Vindelic.* 1783, *in-4. fig.* [10847]

Ouvrage singulier, qui a été composé par trois savans d'Allemagne, d'après le conseil d'Ign. de Born : vendu 9 fr. l'Héritier.

M. Barbier, *Dict. des Anonymes*, tom. 3, p. 422, indique deux autres éditions de ce singulier ouvrage, intitulées :

*Joannis Physiophili opuscula : continent. monachologiam, accusationem Physiophili, defensionem Physiophili,*

*ilam monachi; collegit, edidit et us est P. Aloysius Martius*, Au-Vindelic. 1784, *in*-4.
ons, qui sont plus complètes les de 1783, ont toutes deux 117 mais l'une n'a que 3 pl. et l'autre L'ouvrage a été traduit sous le ivant :
*i sur l'histoire naturelle de quelpèces de moines, décrites à la de Linné, trad. du latin par itimoine (Broussonet)*. Monas, 1784, *in*-8. 3 à 4 fr. réimpr. avec quelques changemens. Il les exemplaires avec un nouveau té de 1798.

TA (*Jo.-Bapt.*). Icones ad expressæ, et 15 tabulis a e Cattini collectæ ac ære . *Venetiis, Pasquali*, 1763, *-fol.* 1 liv. 8 sch. Pinelli. ]

*Giuseppe*). Della specola asmica de' regj studj di Palerlib. cinque. *Palermo, reale* . 1792-94, 2 *vol. in-f.* [5703]
à cet ouvrage le suivant :
*ipuarum stellarum inerrantium tes mediæ, ineunte seculo* XIX, *ex habitis in specula Panormita, o 1792 ad ann. 1802 (a Jos.* . Panormæ, *typ. reg.* 1803, *in-f.*

i importante.
es deux ouvrages réunis) 94 fr. n; 120 fr. de Lalande.

(Gui du Faur de). Ses qua-. — De la manière civile de nporter pour entrer en maavec une demoiselle (par le ). *Amst. Vander Haghen*, 6 à 9 fr. [8934]
t. en lettres cursives est assez end. en *m. r. tab.* 18 fr. la Valt 26 fr. Saint-Céran. Les autres rès-bas prix.

*Phil.* le). Voyez Alcripe.

(*Math.* le). Voy. Fouet.

(*Bernard*). Recueil des lions iez d'après nature par divers es, et gravez par Bernard t. *Amsterdam*, 1729, *in*-4. *obl.* 36 *pièces, avec* 6 *pag. de texte.* 8 à 10 fr. [6482]

— Impostures innocentes, ou recueil d'estampes gravées dans le goût de différens maîtres célèbres des trois écoles, avec l'éloge de B. Picart, et le catalogue de ses ouvrages. *Amsterd.* 1734, *pet. in-fol.* [6483]
Recueil de 79 pl. le portrait compris : 30 à 40 fr. — Gr. Pap. 48 à 60 fr.

— Voyez Cérémonies religieuses.

Piccolomini. Voy. Æneas Sylvius.

Piccolomini (*Aless.*). Voy. Dialoco.

Piccolomini (*Ascanio*). Le sue rime, fatte nella primavera dell' età sua, salvo tutte le spirituali, e alcune poche lugubri, ed insieme le imprese. *Siena, per Luca Bonetti*, 1594, *in*-4. [9320]
L'imprimeur Bonetti, dans son épître dédicatoire, atteste qu'il n'a tiré que 25 exempl. de cette édit. Voyez *Catalogo della libreria Capponi*, pag. 299.
La réimpression *in*-8. faite par le même imprimeur, en 1598, est plus commune, et ne contient pas les *Imprese*.

Pichou. Son théâtre contenant trois pièces. *Paris*, 1630, *in*-8. [9985]
Vendu 12 fr. Delaleu; 6 fr. Méon.

Pici Mirandulæ (*Joan.*) opera; scilicet Heptaplus de opere sex dierum; apologia tredecim quæstionum, etc. quibus anteponitur vita per Joan.-Franciscum, principis Galeotti Pici filium conscripta. *Bononiæ, Benedictus Hector*, 1496, *in-fol.* [11393]
Vendu 10 fr. la Vallière.
L'édit. de *Venise*, 1498, *in-fol.* quoique plus complète, n'est pas plus chère.

— De morte Christi et propria cogitanda, lib. III. — Ejusdem de studio divinæ et humanæ philosophiæ, lib. II. *Bononiæ, Benedictus Hector*, 1497, *in*-4.
Un exempl. sur vélin : 23 f. *m. r.* Gaignat; 103 fr. Mac-Carthy.

— Liber de providentia contra phi-

losophastros. 1508, *in-fol.* Vendu 15 fr. en 1805. [2322]

Une note de Mercier de Saint-Léger, jointe à un exempl. de ce livre, porte qu'il a été impr. à *Novi*, par *Benoît Dulcibecle*, espèce d'imprimeur forain.

Cet ouvrage fort rare ne se trouve pas dans la collection des œuvres de Pic de la Mirandole.

— Jo. Pici Mirandulæ elegia deprecatoria ad Deum; Ant. Mureti elegiacum votum ad SS. crucem, cum Fed. Morelli græca paraphrasi metrica, etc. *Parisiis*, *Morellus*, 1620, *in*-4. [8171]

Un exempl. de ce petit volume, imprimé sur VÉLIN, est indiqué dans la *Bibliotheca harleiana*, t. 1, n° 3585.

PICI (*Joannis-Francisci*) liber de imaginatione. *Venetiis*, *apud Aldum*, 1501, *in*-4. [2391]

Ce vol. est un des plus rares de la collect. des Alde; il contient 39 f. non chiffrés, impr. en beaux caractères ronds. Les 4 premiers f. renferment le titre, une préface d'Alde à Alberto Pio, et une autre préface de l'auteur à l'empereur Maximilien; mais ils ne sont pas indiqués dans le registre imprimé à la fin du volume, et par conséquent ils pourraient manquer sans qu'on s'en aperçût. Vendu 100 fr. en 1817.

Les autres éditions de ce traité n'ont aucune valeur. Nous avons en français : *Traité de l'imagination*, *tiré du latin de Pic de la Mirandole*, *par J.-A. D. B.* (*Jean Ant. de Baïf*), Paris, 1557, *in*-8.

— Examen vanitatis doctrinæ gentium et veritatis christianæ disciplinæ distinctum in libros sex. *Impressit Mirandulæ Joannes Maciochius Bundenius*, 1520, *in-fol.* [1163*]

Ce livre est le seul ouvrage sorti de la presse établie dans la ville de Mirandole, par le savant et infortuné prince de ce nom : vend. 2 liv. 2 sch. Roscoe.

PICONIO (*Bernardi* a) expositio triplex in J.-C. evangelia. *Lut.-Parisiorum*, 1726, *in-fol.* 12 à 15 fr. [267]

— Epistolarum S. Pauli expositio triplex. *Parisiis*, 1703, *in-fol.* 18 à 24 fr. [275]

Ouvrage très-estimé, dont il y a un abrégé en français, sous le titre d'*Explication des épîtres de S. Paul*..... *par le P. Bernardin de Picquiny*, Paris, 1703 ou 1714, en 4 vol. *in*-12. 12 à 15 fr.

PICOT de la Peirouse. Voy. PEIROUSE.

PICOU (*Hugues* de). Le déluge universel, tragédie, où est compris un abrégé de la théologie naturelle. *Paris*, 1643, *pet. in*-8. de 4 *f. prélim. et* 100 *pag.* [9998]

Pièce peu commune : 16 fr. Delaleu.

PICTA poesis : *Lugduni*, *Bonhomme*, 1552, *pet. in*-8.

Cet ouvrage de Barth. Aneau est recherché à cause des jolies gravures en bois dont il est orné; il y en a une édition de *Lyon*, *Bonhomme*, 1556, *in*-16. fig. qui contient des augmentations, et une autre de *Lyon*, 1564, *in*-16. également avec fig. en bois. Nous avons parlé à l'article ANEAU de la traduction française, qui a pour titre *Imagination poétique*.

PICTORIUS (*L.* Bigus). Voy. BIGI.

PICTURESQUE representations of the manners, customs and amusements of the Russians; with an accurate explanation of each plate in english and french (by A. Atkinson and J. Walker). *London*, *Boydell*, 1803-5, 3 *part. gr. in-fol.* [15338]

Cet ouvrage contient 100 pl. color. et a coûté 360 fr.

PICTURESQUE views of the principal seats of the nobility and gentry, in England and Wales. *London*, *Harrison* (1786-88), *in*-4. *obl.* [6729]

Ce recueil, qui renferme 100 pl. avec autant de f. d'explication, et la table alphabétique, n'est pas aussi beau que celui de *Watts*, auquel il fait suite; mais il est peu commun en France. Vendu 140 fr. *m. r.* Saint-Martin; 111 fr. Lamy; 180 fr. *m. v.* d'O....

— Voyez WATTS.

el doctor *Francesco* de la).
jesuitico, apologetico dis-
con saludables, y seguras
as, necessarias a los prin-
señores de la tierra. *Cuim-*
*Cendrat*, 1654, *in*-4. [2113]

lente contre les jésuites; elle rare, et conserve encore quel-eur : 97 fr. Soubise; 60 fr. in; 61 fr. Mac-Carthy. Elle a l. jadis jusqu'à 800 fr. chez de et chez Gaignat. Le vol. com-ar 4 f. prélim. le titre compris; est divisé en 2 part. dont la 1re a page 176, et la 2e contient les 77 à 424.

ge, dont l'auteur est pseudo-a été attribué à Ildefonse de S. , dominicain, et ensuite évêque ga; mais ce prélat l'a formelle-ésavoué dans un écrit intitulé *onia catholica*, impr. à *Madrid*, *n*-12. et qu'il est bon de réunir *tro jesuitico*. — Voy. Ildefonsi onia.

traduct. hollandaise du *Teatro* , imprimée à *Amsterdam*, en n-8.

(*J.* de la). Le grand empire n et l'autre monde, divisé ois royaumes : le royaume eugles, des borgnes et des oyants. *Paris*, 1625, *in*-8. fr. [10885]

de Provence. Histoire du nt chevalier Pierre de Pro-, et de la belle Mague-, fille du roi de Naples Bernard de Treviès). *Paris*, *Trepperel*, *le* 15e *iour de* 492, *in*-4. *goth. fig.* [10468]

ès-rare : 36 fr. *m. bl.* la Vallière.

otice de deux anciennes éditions oman, *in*-4. sans lieu ni date, à longues lignes, en caractères es, avec gravures en bois.

ère a 28 f. sous les signat. *a—g*, commence par ce titre : *l'His-lu noble et vaillant chevalier de Provence, et aussi de la belle elonne fille du roy de Naples.* e page entière a 31 ou 32 lignes. La seconde, aussi ancienne pour le moins que la précédente, a 54 f. signatures ai—fiij, dont le premier f. ne contient que ces mots en forme de titre : *la belle Maguelonne*, mais dont le second f. commence par un intitulé ainsi conçu : *au nom de nostre seigneur Jesucrist. Cy commence lystoire du vaillant chevalier Pierre filz du comte de Provence, et de la belle Maguelonne.... ordonné en cestuy lengaige.... et fut mis en cestuy lengaige lan mil cccc liiij en la maniere que suit.* On remarque sur un feuillet séparé à la fin du volume, la même grande gravure qui est au *verso* du titre. Ajoutons que chaque page entière a 26 lignes.

Dans l'exemplaire de cette édition que nous avons eu sous les yeux, se trouvait un opuscule de 12 feuill. intitulé *Prestre Jehan*, à la fin duquel est cette souscription : *donne en nostre saint palais lan de nostre nativite cinq cens et sept.* Ce petit ouvrage, dont les caractères sont les mêmes que ceux du roman auquel il est joint, nous a paru contenir une espèce de relation de cette partie de l'Afrique que l'on appelle encore vulgairement *Prestre Jean*.

Une de ces deux éditions a été vend. 20 fr. Gaignat; 29 fr. *m. r.* Filheul; 14 fr. la Vallière.

Le catal. de Roxburghe, n° 6182, nous fournit l'indication d'une édition ancienne du même livre, *Lyon*, *Guillaume le Roy*, sans date, *in-fol.* avec fig. en bois, portée à 22 liv. 1 s. sterl. elle était chez la Vallière, mais il y manquait un feuillet : nous la croyons antérieure à 1492.

— La même histoire. *Rouen*, *le Forestier*, ou pour *Michel Angier*, *sans date*, *in*-4. *goth.* Vend. 5 liv. 10 sch. sterl. Blandford.

— L'Histoire des deux vrais et parfaits amans Pierre de Provence et la belle Maguelone fille du roi de Naples. *Avignon*, *de Channey*, 1524, *in*-8. *goth.*

Edition fort rare, portée dans le catalogue de Dufay, n° 2417.

— La historia de la linda Magalona, hija del rey de Napoles, y del muy esforçado cavallero Pierres de

Provença. *En Toledo*, 1526, *in*-4.
Edition annoncée dans le catalogue de la Bibliothèque du roi, Y2, n° 1075. Le catalogue de Dufay en cite une autre de *Seville*, *de Robertis*, 1542, *in*-4. elles sont toutes deux fort rares.

PIERRE le Mangeur. Voy. COMESTOR.

PIERRELOYS. Oraisons en vers latins sur chacun mot du credo in deum, et douze articles de la foy. *Paris*, *Badius*, 1516, *in*-12.
Un exemplaire imprimé sur VÉLIN : 60 fr. Mac-Carthy ; autrement ce livre n'a aucune valeur.

PIEUSE (la) alouette, avec son tirelire; le petit cors et la plume de notre alouette sont chansons spirituelles (par le P. Ant. de la Cauchie ou de la Chaussée). *Valenciennes*, 1619 et 1621, 2 *vol.* *in*-8. [9195]
Vendu 9 fr. le B. d'Heiss; 10 fr. Méon.

PIGAFETTA (*Ant.*). Primo viaggio intorno al globo terracqueo, ossia ragguaglio della navigazione alle Indie orientali, per la via d'occidente, fatta sulla squadra del capit. Magaglianes negli ann. 1519-22. *Milano*, 1800, *in*-4. 17 fr. en 1805. [12161]
Le Dr. Amoretti, à qui l'on doit cette édit., a publié une traduct. franç. de la même relation; *Paris*, 1801, *in*-8.
Les anciennes éditions n'étaient guère que des extraits informes de l'ouvrage.

— Le voyage, et navigation fait par les Espagnols ez isles Molucques ; des isles qu'ils ont trouvées audit voyage ; des rois d'icelles, etc. (fait de 1519-1522). *Paris, Simon de Colines*, *in*-8. *goth.* [12633]
Vendu 14 fr. 50 c. la Vallière.
Le titre de ce voyage est annoncé tout différemment dans le catal. de Courtanvaux, n° 2420, et le nom de l'auteur y est écrit Pignaphitta.

PIGAFETTA (*Filippo*). Relatione del reame di Congo e delle circonvicine contrade, tratta dalli scritti et ragionamenti di Odoardo portoghese. *Roma*, *appress* *tolomeo Grassi* (1591), *in*-
[12686]
Vendu 18 fr. Floncel.
La traduction latine de cet ouvr est insérée dans la 1re partie de lection des petits voyages de d

PIGAGE (*Nicolas* de). La galer tor. de Dusseldorff, ou cat raisonné et figuré de ses tal *Basle*, *Chrét. de Mechel*, 2 *vol. in-fol. obl.* [6392]
Le 1er volume de cet ouvrage con pl. représentant 365 sujets, gra beaucoup de délicatesse : 54 à et plus quand l'exempl. est en

*PIGEAU (*Eust.-Nic.*). La pr civile des tribunaux de I démontrée par principes en action par des form édit. *Paris*, 1811, 2 *vol* 36 fr. [1905]
Cet ouvrage, et encore plus le procédure civile, font nécess tomber de prix la *Procédure* *Châtelet de Paris*, par le même livre dont la dernière édition 1787, 2 *vol. in*-4.

PIGENAT (*J.*). V. AVEUGLEME politiques.

PIGNA (*Gio*v.-*Bat.*). Historia d cipi di Este, insino al 147 *rara*, 1570, *in-fol.* 8 à vend. 15 fr. Soubise. [145

— Carminum lib. IV ; Cæli cagnini carminum lib. III Ariosti carmin. lib II. *Ve* *Valgrisius* 1553, *in*-8. 5 [8322]

PIGNORIUS (*Laur.*). Char ægyptii, hoc est, sacroru bus Ægyptii utuntur, simul rum accurata delineatio et catio, etc., omnia in æs per Jo.-Th. et Jo.-Isr. d *Francofurti*, 1608, *in*-4. f
Edition rare de la table isiaque

6 fr. Détienne : mais ordinai-
; à 9 fr.
e de *Venise*, 1605, *in-4. fig.*
titre : *Vetustissimæ tabulæ*
*tcris Ægyptiorum simulacris*
*rplicatio....*
isiaca, qua sacrorum apud
os ratio et simulacra expli-
*Amst.* 1670. — Ejusdem
s magnæ deum matris Idææ
lis initia, etc. *Ibid.* 1669,
*en 1 vol. in-4. fig.* 6 à 10 fr.
]
urieux et recherchés.
(*Lorenzo*). Favole e novelle.
1784, *in-12.* 3 fr. — pap.
l. 6 fr. [9474]
eurs exemplaires imprimés sur
50 fr. Mac-Carthy.
*di Lorenzo Pignotti*, ont été
*Florence* et à *Pise*, 1812 et
vol. *in-8.* y compris la *Treccia*
atés de 1808. [9348]
ême auteur.
*della Toscana sino al princi-*
*diversi saggi sulle scienze, let-*
*i.* Pisa, *co' caratteri di Didot*,
16, 10 *vol. in-8.* [14562] dont
iré du papier vélin. Il a paru
temps une édition en 10 vol.
éloge de Pignotti forme le 10e
une et l'autre édition.
Voy. Stato presente.
li bulla retractationum, etc.
Æneas Silvius.
. de). Recueil de poésies
s et de contes nouveaux.
s (*Paris*, *Brunet*), 1781,
*en 1 vol. pet. in-12.* [9072]
8 exemplaires de format *in-8.*
ur pap. de Hollande : ces der-
à 12 fr.
choisies du même auteur ont
à *Paris*, 1810, 4 *vol. in-8.* en
dinaire, en papier fin, et en
lin.
on's dictionary of painters,
ing collection of the most
iished artists, who have
ed in art of painting, with
endix, by Barry. *London*,
*in-4.* 30 à 36 fr. [17670]

— The same, a new edition, with considerable alterations, additions, an appendix, and index, by Henry Fuseli. *London*, 1805, *in-4.* 45 fr. Gr. Pap. 90 fr.

Les anciennes éditions sont moins chères. Celle de 1770 a été vend. 24 fr. la Serna.

— Voy. Walpole.

Pilladii (*Laurentii*), canonici ecclesiæ Sancti Deodati, Rusticiados libri sex, in quibus illustrissimi principis Antonii Lotharingiæ, Barri, et Gueldriæ ducis, gloriosissima de seditiosis Alsatiæ rusticis victoria copiose describitur. *Metis*, *Palier*, 1548, *pet. in-8.*

Edition très-rare : vend. jusqu'à 73 fr. *m. r.* Courtois, sans avoir cette valeur. L'ouvrage a été réimpr. dans la Bibliothèque de Lorraine de D. Calmet, où il occupe 84 col. à la fin du livre.

Pillement (*Jean*). Son œuvre composé de 200 pièces, dont une partie gravée par lui-même à l'eau-forte; les autres par Canot, Ravenet, Masson, etc. *Paris*, 1767, *in-fol.* 76 fr. la Vallière. [6350]

Piller (*Math.*) et Lud. Mitterpacher. Iter per Poseganam Sclavoniæ provinciam, mensibus junio et julio 1782 susceptum. *Budæ*, 1783, *in-4. cum* 16 *fig.* 10 à 15 fr. [12412]

Pilli (*Nic.*). Raccolta di rime antiche. *Roma*, *Ant. Blado*, (1559), *in-8.* 18 à 24 fr. [9250]

Ce volume renferme les poésies de *Cino da Pistoïa*, contenant 2 f. prélimin., 44 f. de texte et un privilége; les poésies de *Montemagno*, consistant en 4 f. préliminaires et en 16 f. de texte.

— Voy. Cino et Montemagno.

Pilote de l'onde vive, ou le secret du flux et reflux de la mer (par Math. Eyquem de Martineau). *Paris*, 1678, *in-12.* [6134]

Vol. peu commun : 3 à 4 fr.; vend. 12 fr. Filheul : c'est un ouvrage de Philoso-

phie occulte. Il y en a une seconde édit. *augmentée de deux traités nouveaux sur la philosophie naturelle;* Paris, 1689, *in*-12.

**Pilote** de Saint-Domingue et de ses débouquemens, avec l'instruction (par Chastenet de Puységur). *Paris*, 1787, *gr. in-fol. et l'instruction in*-4. 12 à 18 fr.; v. en *m. r.* 37 fr. Brienne. [12110]

— Voy. **Nouveau** Pilote.

**Pilpay**, or Bidpay. Heetopades. Voyez **Bidpaï**, **Hitôpadêsa**, et **Lockmann**.

**Pimentel** (*Manoel*). Arte de navegar, et roteiro das viagens, e costas maritimas de Guinea, Angola, Brasil, etc. *Lisboa*, 1712 ou 1746, *in-fol.* [5825]

Ouvrage estimé: 37 fr. la Serna. L'édition de 1762, *in-fol.* 24 fr. de Fleurieu, en 1798.

**Pin** (du). Voy. **Dupin**.

**Pinacotheca** mariana. Voyez **Stockmann**.

**Pinæus** (*Sever.*). De virginitatis notis, graviditate et partu: L. Bonaciolus de conformatione fœtus, etc. *Lugd.-Bat.* 1640, *pet. in*-12. *fig.* [4739]

Recueil dont il y a plusieurs éditions également bonnes: 3 à 4 fr., vendu 6 fr. *m. v.* Brienne.

**Pindari** Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia; Callimachi hymni qui inveniuntur; Dionysius de situ orbis; Licophronis Alexandra, obscurum poema, græce. *Venetiis, in ædib. Aldi et Andreæ Asulani*, 1513, *pet. in*-8. [8119]

Première édition, très-recherchée; elle est composée de 374 pages, précédées de 8 f. préliminaires: 30 à 36 fr.; vend. beaux exempl. 100 fr. *m. v.* de Cotte: 33 fr. *m. v.* Caillard; et 160 fr. bel exempl. *m. r.* à la reliûre de Henri II, d'O....; 51 fr. *m. viol.* Jourdan; 50 fr. Larcher.

Un exempl. sur **vélin**, 901 fr. Soubise.

— Olympia, Nemea, Pythia gr. cum scholiis græcis. *Im Romæ, per Zachariam Ca cretensem, permissu* etc. (1 *pet. in*-4.

Edition également rare et reche 30 à 40 fr.; vend. 104 fr. bel e *m. r.* de Cotte; 67 fr. *m. r. dent.* dot; 50 fr. Mac-Carthy.

La totalité du volume est de 240 f. en 31 cahiers, sous les signat. A—P; le 6e f. du cahier ι (iota 10e du cah. θ sont tout blancs.

Les savans reconnaissent que p *Olympiques*, les *Néméennes* et l *miques*, la leçon qu'a adoptée C est préférable à celle qu'a suivi et qu'au contraire ce dernier do meilleur texte des *Pythiques* qu teur de Rome. D'après cela il e venable de réunir les deux édit dernière a d'ailleurs pour elle tage des scholies.

— Olympia, Pythia, etc. græ recensione Ceporini, edid. Zuinglius. *Basileæ*, *And. C der*, 1526, *in*-8.

On fait cas de cette édition qui es dée comme très-correcte; ce elle est à bas prix, ainsi que la qui a paru à *Basle*, en 1556.

— Olympia, etc. gr. cum sch *Francofurti*, *P. Brubacchius*, *in*-4. 5 à 8 fr.; vendu 12 fr bise.

Cette édition est une copie de c Calliergi; on y a ajouté quelq riantes tirées de l'édition d'Alde

— Olympia, etc. græce. *Pa G. Morelius*, 1558, *in*-4.

Belle édition, dont les beaux exem recherchés; vend. 1 liv. 12 sch.. mais ordinairement 10 à 12 fr.

— Olympia, etc.; cæterorum lyricorum carmina, gr. edente H. Stephano. *Exc Stephanus*, 1560, 2 *tom. en in*-24. 9 à 12 fr.; vendu *m. r.* d'Hangard.

— Eadem collectio, gr. et lat. 2a locupletata. *Excud. H. S*

ı6, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-24.
r. Vend. 30 fr. *mar. viol.*
·thy.

tion a encore été réimprimée
tienne, en 1586, *in*-24. : 5 à
d. 16 fr. *m. bl.* en 1813. Paul
:n a aussi donné trois éditions,
1612 et 1626, même format;
outes ces éditions, on ne re-
ue les deux premières. Néan-
3ᵉ contient de plus que les
:lques notes tirées d'un manu-
asaubon.

a, etc.; cæterorum octo
m carmina, gr. et lat.
ıiæ, *Christ. Plantinus*,
ı *tom.* 1 *vol. in*-16.

n, réputée très-correcte, est
que celles d'Estienne, dont elle
opie : 12 à 15 fr.; vend. bel
n. *r. doub. de m. l. r.* 26 fr. la
et 36 fr. Saint-Céran; 42 fr.
par Roger Payne, Renouard;
*bl.* Caillard.

. opera, græce, cum inter-
t. ad verbum et schol. gr.
*'auli Stephani*, 1599, *in*-4.
'.

, græce et latine, cum scho-
fragmentis, opera Eras.
ii Delitiani. *Witebergæ*,
*Zach. Schureri*, 1616, *in*-4.

ı commune et estimée pour ses
ı fr. Rover.
, dans son *Introduction to the*
*ge of the editions of classics*,
, page 127, en indique des
:n Gr. Pap.

ı, græce et latine, Joh. Be-
ıs mendis repurgavit, me-
ıi recognita, lat. paraphrasi
nent. illustravit. *Salmurii*,
:t. *Piededii*, 1620, *in*-4.

. faite sur la précédente, mais
s d'exactitude dans le texte :
'r.; vend. 40 fr. Larcher.

ı, gr. cum lat. versione
e lyrico per Nic. Sudorium,
ınt scholia gr. notæ, etc.
. West et Rob. Welsted).

*Oxonii*, e *Th. sheld.* 1697, *pet. in-fol.*

Edition l'une des plus complètes et des meilleures que nous ayons de Pindare : 60 à 84 fr.; vend. 90 fr. *m. citr.* de Cotte; 110 fr. Rover; et en Gr. Pap. dont les exempl. sont très-rares, vend. 800 fr. Brienne, en 1792; 401 fr. Barthelemy; 700 fr. *m. r.* Caillard; 880 fr. *m. r. tab.* très-bel exempl. F. Didot.

— Opera, gr. et lat. *Glasguæ*, *Foulis*, 1744, *pet. in*-8. 8 à 10 fr; 13 fr. *m. r.* en 1813.

Cette édition est plus correcte que celle de 1770, sortie des mêmes presses.

— Opera, gr. ex editione oxoniensi. *Glasguæ*, *Foulis*, 1754-58, 4 *vol. in*-32. 15 à 18 fr.; vendu 24 fr. *m. v.* Renouard.

Un exemplaire des Olympiques impr. sur *taffetas blanc*, et rel. en *mar.* 48 fr. Camus de Limare; 33 fr. Mac-Carthy. Il y a aussi des exempl. impr. sur VÉLIN.

— Opera, gr. et lat. (ad edit. oxoniensem edidit W. Bowyer). *Londini*, *Bowyer*, 1755, *pet. in*-8. 6 à 9 fr.

Edition correcte.

— Quæ extant opera, gr. et lat. *Glasguæ*, *in ædibus acad.* 1770, 2 *vol. pet. in*-8. 6 à 9 fr.

— Carmina, gr. et lat. cum lectionis varietate, curavit Christ.-Gottl. Heyne. *Gœttingæ*, 1773-74, 2 *t. en* 1 *vol. pet. in*-4. 12 à 15 fr.

Bonne édition, à laquelle on préfère cependant la suivante. Il faut y joindre :

*Additamenta ad lectionis varietatem in Pindari carminum editione, Gœtting.* 1773, *notatam ab editore C. G. Heyne.* Pièce publiée en 1792; il se trouve aussi dans quelques exemplaires un fragment intitulé :

*Carminum pindaricorum fragmenta*, *curavit J.-G. Schneider*, Argent. 1776, *in*-4.

Il y a des exempl. en pap. fort : vend. 40 fr. *m. r.* F. Didot, il y en a aussi quelques-uns en papier de Hollande. Ceux-ci sont très-beaux : 80 fr. *m. r.* Larcher.

— Carmina, cum lectionis varietate et adnotationibus iterum curavit

Chr.-G. Heyne, additis interpretat. lat. et G. Hermanni commentatione de metris Pindari, etc. *Gœttingæ*, 1798-99, 3 *tom. en* 5 *vol. in*-8. 45 à 60 fr.

Lorsque cette édition parut elle était la plus ample que nous eussions de cet auteur. Il y a des exempl. en papier fort, 140 fr. *m. bl.* Caillard; 113 fr. *m. r.* Dutheil.

L'édition de *Leipzig*, 1792-95, 2 vol. *in*-8. publiée par Ch.-D. Beck, n'étant point achevée, n'a que peu de valeur. Il y a des exemplaires datés de 1811.

— Pindari carmina et fragmenta, gr. et lat. cum lectionis varietate et annotationibus Chr.-Got. Heyne, accedunt indices copiosissimi. *Oxonii*, *typis N. Bliss*, 1807, 2 *vol. in*-8.

Réimpression belle et correcte du texte de Heyne; il y en a des exemplaires en Gr. Pap.

— Eadem, græce, ex edit. Heyne. *Oxonii, Bliss*, 1808, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-32.

Edition assez jolie.

— Eadem, græce, edente Schæfer. *Lipsiæ*, 1810, *in*-18. 3 fr. 50 c.

— Opera quæ supersunt, textum in genuina metra restituit et recensuit; annotationes crit. scholia integra, commentaria perpet. et indicem adjecit Aug. Boekhius. *Lipsiæ*, *Weigel*, 1811-14, *in*-4.

On attend la suite de cette édit. qui ne peut avoir moins de 2 vol. Le premier en 2 part. coûte 50 fr., et en pap. vél. 80 fr.

La 1re partie du second volume, contenant les scholies, a paru en 1819.

— Pindari carmina juxta exemplar Heynianum, quibus accesserunt notæ Heynianæ; paraphrasis Benedictina; et lexicon Pindaricum, ex integro Dammii opere etymologico excerptum, et justa serie dispositum; digessit et edidit Henr. Huntingford. *Londini, Cadell*, 1814, *in*-8. 36 fr.

Le *Lexicon Pindaricum* se ve[...] ment 15 fr.

— Pindari carmina, gr. [...] sione latina et notis a C[...] Heyne. *Oxonii*, *Bliss*, 18[...]

Réimpression commune.

— Eadem carmina, gr. et [...] lectionis varietate et ann[...] bus C.-G. Heyne; nova [...] correcta, et ex schedis H[...] aucta, et cum indicibus [...] rillo confectis. *Lipsiæ*, 1[...] 4 *vol. in*-8. 60 fr.; pap. fi[...] pap. vél. 120 fr.

Bonne réimpression de l'édit. de[...]

— Opera omnia, latino car[...] dita, per Nic. Sudorium. *Parisior. Morellus*, 1575 [...] *in*-8. 4 à 6 fr.; vendu 9 fr. en 1807.

— Les Olympioniques, Pyth[...] Néméoniques, Isthméoni[...] Pindare, trad. du grec, a[...] ques petites notes, par F[...] *Paris*, 1617, *in*-8. 5 fr. M[...]

Voici l'indication de quelques a[...] ductions françaises de Pindar[...]

*Pindar thébain*, *traductio[...] en françois*, *mêlée de vers et [...] par Pierre de Lagausie*, Par[...] *pet. in*-8. fig.

Trad. très-mauvaise, mais dont l[...] sont rares: vend. 10 fr. 50 c. e[...]

*Les Olympiques (par de Soz[...]* 1754, *in*-12.

*Les Odes pythiques*, *par C[...]* Paris, 1772, *in*-8. 6 fr.

*Nouvelle traduct. de quelq[...] avec une analyse et des note[...]* 1776, *in*-12.

*Essai sur Pindare*, *par Va[...]* Paris, 1772, *in*-12.

*Les Odes*, *traduction com[...] Gin*, Paris, 1801, 2 part. *in*-8[...]

*Traduction complète des ode[...] dare*, *en regard du texte grec*; [...] *notes à la fin de chaque ode* [...] *Tourlet*, Paris, Agasse, 181[...] *in*-8. 27 fr.

— Ode di Pindaro, tradotte [...] frasi, ed in rima toscana d[...] Adimari, con osservazio[...]

1631, *in-4. fig.* 6 à 7 fr.
› plus les observations d'Adimari dare, que sa traduction : vendu ant 15 fr. Molini.

citori olimpici (ed altre poe- i Pindaro, tradotti in italiane mi, ed illustrati con postille ianbatt. Gautier : con l'ag- a del testo greco. *Roma*, -68, 4 *vol. gr. in-8. fig.* 24 fr.

of Pindar, with several other s in prose and verse, translat. the greek, by Gilb. West. *'on*, 1753, 2 *vol. in-8.* 12 à

on estimée, dont la 1re édition *n-4.* à *Londres*, en 1749; et la 3e me lieu, en 1766, 3 vol. *in-12.* 'édition de *Londres*, 1810, *in-4.* séré la traduction (par Lee) des ıe West n'a pas données.

anslation of all the pythian an and isthmian odes of Pin- except those odes which have translated by Gilb. West; by nister. *London*, 1791, *in-8.*

as poeticas de Pindaro, en › castellano, con el texto ›, por Patricio de Berguizas. *'id*, 1798, *in-8.*

Incerti auctoris epitome ›s.

icum lexicon. Voyez Porti on. — Aristologia pindarica. Neander. — Notæ in Pinda- Voy. n° 8121.

's (*Peter*) [Walcott] works. *lon*, 1796, 4 *vol. in-8.* 30 à ·. [9702]

ies de Walcott ont été réimpri- plusieurs fois.

(*Udalricus*). Speculum pas- s D. N. Jesu-Christi, cum ι quatuor evangelistarum. *mbergæ*, 1507, *in-f. fig.* [191]

ıres de ce livre sont gravées sur ar Hans Schaeufelein : vend. 15 fr. *m. r.* la Vallière. La réimpression faite en 1519, a une planche de moins.

Pine (*Jean*). La procession et les cérémonies qui s'observèrent le 17 juin 1725, à l'installation des chevaliers de l'ordre du Bain, en angl. et en franç. *Londres, J. Pine*, 1730, *in-fol. fig.* Vendu en *m. r.* 37 fr. la Vallière. [15813]

Pinelo (D. *Ant.* de Leon). Epitome de la bibliotheca oriental y occident. nautica y geografica en que se contienen los escritores de las Indias orient. y occid. *Madrid*, 1737, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* 24 à 36 fr. [15608]

Vendu 50 fr. de Fleurieu.

Pini (*Pet.-Matt.*) compendium instar indicis in Hippocratis opera. *Venetiis*, 1597, *in-fol.* [4472]

Cet ouvrage utile, et dont les exemplaires sont peu communs, peut servir à toutes les éditions d'Hippocrate : 18 à 24 fr.; vendu 28 fr. *m. r.* Patu de Mello, et 31 fr. de Fourcroy.

*Pinkerton (*J.*). Collection of rare scottish poems. *London*, 1792, 3 *vol. in-8.* 24 à 27 fr. [9724]

— Modern geography digested on a new plan by John Pinkerton, with astronomical introduction by Vince, and numerous maps drawn under the direction of Arrowsmith, to the whole are added, a catalogue of the best maps and books of travels and voyages. *London*, 1807, 3 *vol. gr. in-4. cart.* [12013]

L'édition de 1802, 2 vol. *in-4.* est beaucoup moins chère que celle-ci. La troisième, de *Londres*, 1811, en 2 *vol. in-4.* seulement se vend 140 fr.

La traduction franç. par C.-A. Walckenaer, *Paris*, *Dentu*, 1804, 6 vol. *in-8.* et atlas *in-4.* est faite sur l'édition de 1802; on en a long-temps annoncé une nouvelle édition qui n'a pas encore paru.

— A new modern atlas, by John

Pinkerton. *London*, 1810, *gr. in-fol.* [12038]

Cet atlas s'est publié en 20 livraisons de 3 cartes, à 25 fr. par livraison.

— An essay on medals, or introduction to the knowledge of ancient and modern coins and medals; especially those of Greece, Rome and Britain. *London*, 1789, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* 20 à 24 fr. [16425]

Vendu 45 fr. *m. bl. tab.* Renouard, et 40 fr. d'O....

Cet ouvrage a été réimprimé à *Londres*, 1808, 2 vol. *in*-8. fig. 30 fr.

— A collection of voyages and travels in Europe, by John Pinkerton. *London*, 1808-14, 17 *vol. gr. in*-4. *fig.* [12155]

La Collection de voyages publiée par M. Pinkerton, se divise ainsi : *Europe*, 6 vol. — *Asie*, 4 vol. — *Isles d'Asie*, 1 vol. — *Amérique méridionale*, 2 vol. — *Amérique septentrionale*, 1 vol. — *Afrique*, 2 vol. — Supplément, *containing retrospect of the origin, progress of discovery by sea and land, in ancient, modern, and most recent times; catalogue of books of voyages and travels; general index.* 1 vol.

L'ouvrage entier, orné de 197 planches, coûte 36 guinées à Londres. Il renferme des extraits des meilleures relations écrites dans toutes les langues de l'Europe, depuis le moyen âge jusqu'à présent; il y a même plusieurs relations insérées en entier.

Nous pouvons encore citer de M. Pinkerton les deux ouvrages suivans :

*Petralogy, a treatise on rocks*, London, 1811, 2 *vol. in*-8. fig. 50 fr. [3177]

*An enquiry into the history of Scotland, preceding the reign of Malcolm III, or the year 1056; including the authentic history of that period*, Edinburgh, 1814, 2 *vol. in*-8. [15203]

— Voy. Medallic history.

Pinto (*Fernaõ-Mendez*). Peregrinaçao em que da couta de muytas y muyto estranhas cousas que vio et ouui no reyno de China, no da Tartara, etc. *Em Lisboa*, 1614, *in-fol.* [12513]

Ouvrage curieux et difficile à
32 fr. *m. r.* la Vallière;
Limare.

Il y a une réimpression faite à
en 1762, *in-fol.* dans laquell
l'*Itinerario de Antonio Ten*
*India veio por terra a est*
*Portugal*, etc.

— Voyages advantureux de
Mendez-Pinto, trad.
guais, par Bern. Figuie
1628, *in*-4. 6 à 9 fr.

Pinus (*Herm.*). De venarum
carum excoctione. *Vin*
1785, 2 *tom. en* 1 *vol.*
15 à 20 fr. [3151]

Cet ouvrage estimé avait d'ab
*Milan*, 1779, 2 vol. *in*-4.

Piranesi (*J.-Bapt. Franç*
*Franç.*). Collection d'ou
les antiquités et l'arch
gravés par eux, savoir :

— Le Antichità roman
1756, 4 vol. *in-fol.* max. [1

Ces 4 volumes, composés de 2
texte, forment les tom. 1-4
velle collection des œuvres
Fr. Piranesi : vend. 66 fr.
tion avec le texte) Trudain

Les quatre planches des fronti
bel ouvrage furent d'abord
milord Charlemont; mais
particulières engagèrent bi
nesi à supprimer ce nom
exemplaires où il se trouv
rares. Voyez *Bibliotheca*
tom. 4, pag. 161.

Supplément aux antiqui
nes, qui contient le recueil
temples les mieux conservé
Piranesi, *gr. in-fol.* [16213]

Sixième volume de la collec
divisé en deux part. et cont

— Monumenti degli Scip
*gr. in-fol.* de 26 pag. et 6 pl.

Cinquième vol. de la collectio

— De Romanorum magn
architectura, *Romæ*, 17
*max.* [16214]

Septième volume contenant (
texte) 38 planches, 2 fron
portrait de Clément XIII,
ment de 3 planches avec un
gravé : vendu 46 fr. Truda

ÉRENS ouvrages d'architecture
grecque et romaine, en 27 pl.
:s compositions de prisons,
– Anciens arcs de triomphe,
leurs inscriptions, etc. 32 pl.
es d'Auguste, et autres frag-
chitecture épars dans Rome,
*in-fol.* [16184]. (Tom. 8).
OVINE del castello dell' acqua
:uato in Roma presso S.-Euse-
1, 1765, *in-fol. max.* de 20
. pag. de texte). [16231] —
ıpitolini, sive fasti consulares
esque Romanorum ab urbe
ısque ad Tiberium Cæsarem,
62, *in-fol.* (62 pag. de texte)
– Antichità di Cora. *In-fol.*
pag. de texte) et 14 pl.
es forment le 9e vol.
'US MARTIUS antiquæ urbis,
762, *in-fol. max.* [16227]
ıpris les petites (avec la des-
: vend. 30 fr. Trudaine.
o ne se trouvent dans aucun
ıs exemplaires. (Tome 10.)
CHITÀ D'ALBANO e di Castel-
*in-fol. max.* 55 pl. (avec la
n). [16245] (Tom. 11.)
, candelabri, cippi, sarcofagi,
ıcerne ed ornamenti antichi,
78, 2 vol. *in-fol. max.* 114 pl.
. dans les nouv. exemplaires.
Tom. 12 et 13.)
rties les plus recherchées de
on : vend. 207 fr. Belanger,

NNA TRAJANA, *Roma*, 1770,
21 pl. (avec l'explication).
Tom. 14.)
ns ce même volume, la *Co-
ide de l'empereur Marc-Aurele*
en 7 pl. avec l'explication;
e aussi la *Colonne de l'apo-
Antonin-le-Pieux*.
ES extérieures et intérieures
:mples grecs à Pestum, dans
ıe de Naples, 21 pl. *gr. in-fol.*
Tom. 15.)
JTE di Roma. 2 vol. *in-fol.*
pl. [14583]. (Tom. 16 et 17.)
ıs beaux ouvrages de la col-

x des meilleures statues anti-
*in-fol.* de 41 feuillets. [14583].
.)
TRO d'Ercolano, *Roma*, 1783,
de 10 pl. [16173]. (Tom. 19.)

— DIFFÉRENTES manières d'orner les cheminées et toutes les parties des bâtimens, *Rome*, 1769, *in-fol. max.* 69 pièces. [6606]. (Tom. 20.) 50 fr. Belanger.

— VARIÆ TABULÆ celeberrimorum pictorum, ære incisæ, *in-fol.* 28 pl. avec le frontispice, ou sous le titre de Recueil des dessins d'après Guerchin, gr. par Bartolozzi et autres artistes, 48 pl. (T. 21.)

— SCHOLA italica picturæ, *Romæ*, 1773, *gr. in-fol.* 40 feuilles (Tom. 22.). Voyez HAMILTON.

— DIVERSES gravures, *gr. in-fol.* (Tome 23.)

— LES AMOURS et triomphes de la *Villa Lante*, peints par Jules Romain, dess. et grav. par Piroli, 16 pl. — Les planètes et les signes du zodiaque de la *Sala Borgia*, peints par Raphaël, dess. et grav. par Piroli, 12 pl. (T. 24).

CABINET de Jules II, par Raphaël, 14 pl. — Les peintures de la Farnesine, par Raphaël, 18 pl. (T. 25.)

— PEINTURES de la Villa Altoviti, par Giorgio Vasari, en 13 pl. (T. 26).

Ces 26 volumes, que nous avons annoncés sous leur première date, forment la collection complète des ouvrages du fonds des frères Piranesi, de l'édition de 1800, telle qu'elle se trouve décrite dans leur catalogue, où elle est marquée 1916 fr.

Comme cette nouvelle édition est sans texte, et que les planches d'une partie des volumes sont usées, elle conserve à peine dans les ventes la moitié de son prix primitif. Vend. 660 fr. 23 vol. *dem. rel.* en 1812; 860 fr. en 1816.

On recherche davantage les anciens exemplaires avec le texte, quoiqu'ils ne se trouvent guère qu'en 15 ou en 18 vol. Vend. en 18 vol. *br.* 976 fr. Brienne, en 1792; 1000 fr. (17 tom. en 16 vol. *m. r.*) salle Silvestre, en 1798.

Tous les volumes se sont vendus séparément; par ce moyen il est facile de compléter les anciens exemplaires.

— Antiquités de la Grande-Grèce, aujourd'hui royaume de Naples, gravées par Fr. Piranesi, d'après les dessins et les observations de J.-B. Piranesi, rédigées et expliquées par Ant.-Jos. Guattani. (Antiquités de Pompeia, t. 1 et 2).

*Paris*, 1804. — (Usages). *Paris*, 1807 (t. 1), en tout 3 *vol. in-fol.* sur grand aigle ouvert : 450 fr. [16259]

Cet ouvrage peut être annexé à la collection précédente.

Les 2 premiers vol. contiennent 72 pl. y compris le frontispice gravé, et le 3e 33 pl.; le texte n'a pas été publié. Il existe un 4e vol. intitulé : *Vues de Pompeia ; armures et autres objets d'antiquités trouvés dans cette ville*, comprenant 66 pl. en tout, selon le catalogue publié en juin 1819, où les 30 vol. sont portés à 2700 fr.

Piroli. Antiquités d'Herculanum, gravées par T.-H. Piroli, avec une explication ; publiées par F. et P. Piranesi. *Paris* (*Leblanc*), *an* XII (1804-1806), 6 *vol. gr. in*-4. [16171]

Cet ouvrage, publié en 25 livrais., a coûté 150 fr. ; pap. vél. 300 fr. Il a d'abord paru sous le titre de *Antichità di Ercolano coppiate da Tom. Piroli*, Roma, 1789-1807, 6 vol. *in*-4.

— Voyez Petit-Radel.

Piron (*Alexis*). Ses œuvres complètes publiées par Rigoley de Juvigny. *Paris, Lambert*, 1776, 7 *vol. in*-8. 30 à 36 fr. [11481]

Vend. beaux exempl. pap. de Holl. rel. en *mar.* 120 fr. d'Hangard ; 168 fr. Trudaine ; 221 fr. Scherer.

On ajoute quelquefois à cette édition un 8e volume contenant des *poésies diverses* (libres), *Neufchâtel*, 1775, ou *Londres*, 1787, *in*-8. Ces poésies ne sont pas toutes de Piron.

L'édition de *Neufchâtel*, aussi en 7 vol. *in*-8. ne vaut que 15 à 24 fr.

Celle de *Paris*, en 9 vol. *pet. in*-12. n'a qu'un prix ordinaire.

— Le bâtiment de Saint-Sulpice, ode (par Piron). *Paris, Coustelier*, 1744. — Le temple de mémoire, poëme allégorique (par le même). *Ibid.* 1744. — Les deux tonneaux, poëme allégorique (du même). *Ibid.* 1744, *in*-8. [9148]

Un exemplaire de ces trois pièces, imprimé sur vélin, 40 fr. la Vallière.

Pirrhi (*Roechi*) Sicilia sacr[a] 3a, emendata et contin[uata] aucta studio Ant. Mongito[re] *normi*, 1733, 2 *vol. in-[fol.]* prix. [12969]

L'édition de *Palerme*, 1644-47 *in-fol.* est moins complète.

Pisan (*Christine* de). Voy. [Christine de Pisan ou E]tienne.

Pisid[a]e (*Georgii*) opus sex [dierum] seu mundi opificium, [...] ejusd. senarii de vanitat[e ...] omnia nunc primum græc[e ...] cem edita, et latinis versib[us ...] dem generis expressa, p[er] Morellum Federici F. *L[utetiae]* *apud Morellum*, 1585 [8159]

Première édition : 5 à 6 fr. ; ve[nd.] Gr. Pap. 17 fr. d'Hangard ; 36 [fr.] letier de Saint-Fargeau ; 40 fr. [...] 29 fr. Larcher.

— Voyez Byzantina, n° 34.

Pisis (*Bart.* de). Voy. Liber [confor]mitatum.

Pisis (*Bartholomei* de) e[...] medicinæ. (*sine loco*, *a[nno et]* *typographi nomine*), *in*-4

Un exemplaire imprimé sur vélin [...] Mac-Carthy.

Pisis (*Rainerii* de) Panthe[ologia] ex edit. et cum præfat. frat[...] Florentini. — *Anno... m[illesimo]* *quadrigentesimo septuagesi[mo ...]* *tio, sexto idus aprilis. fi[nit]* *per industriosos impresson[es]* *magistros Johēm Sensench[midt de]* *Egra et Henricum Kefer [de Ma]guntia Nurembergæ urbis* *etc.* 3 *part. gr. in-fol. fig.*

Première édition, très-rare, en laquelle se trouvent 30 f. qui [contien]ment trois tables. Vend. en 3 v[ol.] 115 fr. Brienne-Laire.

M. Mac-Carthy en avait un exe[mplaire] sur vélin, relié en 6 vol. Il a é[té vendu] à 810 fr. et offert depuis à 120[0 fr.]

Le même imprimeur a donné p[lusieurs] éditions *in-fol.* de cet ouvrag[e]

elles sont à bas prix. Celle de 1474, 4 tom. en 2 vol. *mar. r. dent.* n'a point trouvé d'acquéreur pour 100 fr. à la vente Mac-Carthy; et celle de 1477, 4 vol. *mar. dent.* ne s'est payée que 81 fr. à la même vente.

**Pisonis** (*Guil.*) de Indiæ utriusque re naturali et medica libri XIV. *Lugd.-Bat. apud Elzevirios*, 1658, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr. [4314]

Vendu 25 fr. *m. r.* de Limare.

— Historia naturalis Brasiliæ (auct. Guil. Pisone et Georgio maregravo de Liebstat), edente Jo. de Laet. *Lugd.-Batav.* 1648, *in-fol. fig.* 12 à 18 fr.; Gr. Pap. 18 à 24 fr. [4322]

Vendu 32 fr. l'Héritier; et avec fig. color. 90 fr. Crévenna; 32 fr. Mérigot.
Cet ouvrage se joint au précédent.

**Pisonis** (*Nic.*) de cognoscendis et curandis præcipue internis humani corporis morbis libri tres, et de febribus liber unus, cum præfatione Her. Boerhaave. *Lugd.-Batav.* 1736, 2 *vol. in-4.* [4859]

Ouvrage estimé: 15 à 20 fr. Il a été réimpr. à *Leipzig*, 1766, 2 vol. *in-8.* 12 fr.

**Pisonis** (*Car.*) selectiorum observationum et consiliorum de prætervisis hactenus morbis affectibusque præter naturam, etc. liber, cum præfat. Herm. Boerhaave. *Lugd.-Batav.* 1733 seu 1768, *in-4.* 6 à 8 fr. [5082]

**Pistorii** (*Joan.*) rerum germanicarum scriptores aliquot insignes, qui historiam Germanorum medii ævi per annales litteris consignarunt, ex recens. et cum annotat. Burc.-Gotth. Struvii. *Ratisbonæ*, 1726, 3 *vol. in-fol.* [14821]

Vendu 30 fr. Soubise.
L'édition de *Francfort*, 1583-1607, 3 vol. *in-fol.* est moins estimée.

— Polonicæ historiæ corpus, hoc est polonic. rerum latini scriptores, quotquot extant, ex biblioth. Joan. Pistorii. *Basileæ*, 1582, 3 *tom. in-fol.* [15252]

18 fr. Soubise; 31 fr. la Serna.

**Piteux** (le) remuement des moines, prêtres et nonains de Lyon, par lequel est découverte leur honte et la juste punition de Dieu sur la vermine papistique; par E. P. C. 1562, *in-8.* [8955]

Vendu en *m. r.* 37 fr. la Vallière.

**Pithœorum** (*Petr.* et *Fr.*) observationes ad codicem et novellas Justiniani. *Parisiis, ex typ. reg.* 1689, *in-fol.* 10 à 12 fr. [1636]

— Voyez **Pervigilium** Veneris.

**Pitisci** (*Sam.*) lexicon antiquitatum romanarum. *Leovardiæ*, 1713, 2 *vol. in-fol. fig.* [16070]

Bonne édit. préférée à celle de *La Haye*, 1737, en 3 vol.: 24 à 30 fr.; Gr. Pap. 36 à 40 fr. — Voyez **Grævius**.

— Dictionnaire des antiquités romaines, trad. et abrégé du grand dictionn. de Pitiscus (par l'abbé Barral). *Paris*, 1766, 2 *vol. in-8.* 6 à 10 fr. [16071]

— Lexicon latino-belgicum, a variis mendis purgatum, cura A.-H. Westerhovii, editio 4ª. *Roterod.* 1771, 2 *vol. in-4.* [7405]

Ouvrage estimé: 30 à 36 fr.

**Pitrou** (*Rob.*). Recueil de différens projets d'architecture, de charpente, etc. concernant la construction des ponts, rédigé par Tardif. *Paris*, 1756, *in-fol. max.* 35 *pl.* 20 à 30 fr. Vendu 42 fr. Saint-Céran. [6620]

**Pitton** de Tournefort. Voy. **Tournefort**.

**Pitture** antiche di Ercolano. Voy. **Antichità**.

**Pitture** del salone imperiale del palazzo di Firenze, etc.; opere di varj celebri pittori fiorentini, in tavole 26. *Firenze*, 1751, *in-fol. max.* 36 à 45 fr. [6387]

Vendu 100 fr. *m. r.* la Vallière.

L'édition de *Florence*, 1766, est moins chère : 30 à 36 fr.

**Più** (le) insigni pitture parmensi indicate agli amatori delle belle arti. *Parma, dalla tipografia Bodoniana*, 1809, *gr. in-4. avec 60 planches.* [6387*]

Il y a deux éditions de ce livre sous la même date; la première tirée à 60 exemplaires seulement contient 52 feuillets non compris les planches; la seconde faite en 1810 a 9 feuillets de plus, parce que la préface italienne y occupe 16 pages au lieu de 11, et la française 14 au lieu de 10. On en a tiré 150 exempl. Le texte est de l'auteur de la vie de Bodoni, M. de Lama. Voy. Lama.

Il paraît qu'après la mort de l'imprimeur, sa veuve fit changer la préface de ce livre, qu'elle dédia le 7 mai 1816 à sa nouvelle souveraine, Marie-Louise.

**Pius** secundus. Voy. Æneas Sylvius.

**Pius**. Annotationes linguæ latinæ : græcæque conditæ per Jo.-Bapt. Pium bononiensem. *Bononiæ, apud J.-Ant. Platonicum*, 1505, *in-fol.* [11078]

Vendu 30 fr. *m. v.* exempl. de Grolier, la Vallière.

**Pizolanti** (*M.-Car.-Filib.*). Memorie istoriche dell' antica città di Gela nella Sicilia, opera postuma. *Palermo*, 1753, *in-fol.* Vendu 28 fr. de Cotte ; 20 fr. Millin. [14676]

**Placcii** (*Vinc.*) theatrum anonymorum et pseudonymorum, cum præfat. Jo.-Alb. Fabricii. *Hamburgi*, 1708, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [16990]

Mylii (Joh.-Christ.) *bibliotheca anonymorum et pseudonymorum detectorum, ad supplendum et continuandum Vinc. Placii theatrum, etc.* Hamburgi, 1740, *in-fol.* [17000]

Ces deux articles ne doivent pas être séparés, le second étant le supplément du premier : 18 à 24 fr. les 2 vol ; et le premier ouvrage séparément, 6 à 8 fr. Le supplément a été en même temps imprimé de format *in-fol.* et en 2 vol. *in-8.*

L'ouvrage de M. Barbier sur le ı sujet (nº 17001 de notre 4e vol.) nue beaucoup l'intérêt de celui-ci

**Place** (*P.* de la). Voyez Com taires.

*__Place__ (*P.-Ant.* de la). Colle des romans et contes imité l'anglais. *Paris*, 1788, 8 *vol. fig.* ; très-bas prix. [10807]

Vendu en pap. vél. *m. r.* 59 fr. le Ge 75 fr. Delcro.

*__Place__ (*Pierre-Sim.* la). Expos du système du monde, 4e édi *Paris*, 1813, *in-4.* 15 fr. [5(

Le même ouvrage a été imprimé vol. *in-8.*

— Théorie du mouvement et figure elliptique des planètes *ris*, 1784, *in-4.* [5665]

Ouvrage impr. aux frais du préside ron, qui n'en fit tirer que 200 ex pour être distribués gratuitement; 40 fr. Méchain ; 13 fr. de Lalande

— Mécanique céleste. *Paris*, 18 4 *vol. in-4. fig.* 66 fr. ; pap 160 fr. [5666]

L'auteur a ajouté en 1806 et depuis, supplémens à son ouvrage.

— Théorie analytique des prol lités, troisième édit. *Paris*, ı *in-4.* 25 fr. ; *la 2e édit. a supplémens impr. en* 1816 1818. [5503]

*L'essai philosophique sur les probab* par M. le marquis de Laplace, une 4e édition, *Paris*, 1819, *in-*

**Placet** (le P. *Fr.*). La corru du grand et du petit monde, est montré que toutes les créa qui composent l'univers sont rompues par le péché d'Ad que le soleil a perdu sept fois de lumière qu'il n'en possède 3e édit. *Paris*, *Ve Alliot*, 1( *in-12.*

Ouvrage singulier : 6 fr. *m. r.* la Val en 1767 ; 6 fr. en 1811.

**Placide**. Voyez Cueur de pl sophie.

rus (*Sextus*). Voy. Parabilium licamentorum Scriptores.

oyé sur la principauté des , avec l'arrêt de la cour inter- sur icelui. *Paris*, 1608, *in*-12. 58]

9 fr. Picart; et avec six autres relatives, 20 fr. la Vallière.

oyers (deux) d'entre M. Pro- appelant..., d'une part; et orable homme M. de Bon- ord, intimé, de l'autre: par nels il appert de l'utilité de ès, et aussi de la misère eluy. *Paris*, *Chesneau*, 1570, . 5 fr. 50 c. la Vallière. [10966]

nt (le) jeu du dodechedron ortune, non moins récréatif subtil et ingénieux (par J. de n, revu par Fr. Gruget). *s*, *le Magnier*, 1560, *in*-4. 8689]

fr. Filheul; 18 fr. 50 c. Thierry; *mar. r. dent.* Mac-Carthy.

n de *Paris*, *Bonfons*, 1577, *in*-8. r.

nt (le) devis du pet, avec la , propriété et signification luy, qu'autrefois un noble pion auroit fait à sa dame ntine, malade de la colique use, et comment par le pet eut prognostiquer plusieurs es aventures.... *Paris*, *Buf-* *pet. in*-8. *goth. fig. en bois.* 15*]

16 feuillets seulement. Il faut ue nous la mettions au rang des précieux puisqu'elle a été vendue Mac-Carthy, et 39 fr. Leduc.

ite (la) et amoureuse his- du chevalier Doré, et de la lle surnommée Cœur d'Acier. , *Rigaud*, 1577, *in*-16. *fig.* u 12 fr. la Vallière. [10450]

ogue du roi indique une édit. de , *Bonfons*, *in*-4. goth. plus rare e plus grande valeur que la pré-cédente. Il y en a aussi une de *Paris*, 1542, *in*-8.

Plaisirs (les) de l'amour, ou recueil de contes, histoires et poëmes galans de la Fontaine, Dorat, Gresset, etc. *Chez Apollon*, *au Mont-Parnasse* (*Paris*), 1782, 3 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-8. *fig.* 6 à 8 fr. [9140]

Vendu 15 fr. *m. r. dent.* By.

Plan de la Justice de Dieu. Voyez Allut.

Plan de Paris. Voyez Bretez.

Plancher (*Urb.*). Voyez Histoire générale de Bourgogne.

Planches (*Jean* des). Premier livre de synathrisie, alias recueil confus; avec le dialogue d'un philosophe et d'un pou, trad. de l'italien (de Louis Pulci) par L. D. I. *Dijon*, 1567, *in*-8. [10870*]

Petit volume rare auquel Étienne Tabourot, surnommé le seigneur des Accords, a eu beaucoup de part. C'est le premier livre d'un recueil de quolibets, d'épitaphes burlesques et même d'obscénités tirées de divers écrits, et mis en vers. La suite n'a pas été publiée.

Il y a deux édit. de *Rouen*, *Mich. Tertulier*, 1571 et 1579, *in*-8. et selon le catal. de la Vallière en 6 vol. n° 12977, cette dernière ne renferme pas le dialogue.

Planque (*Franç.*). Bibliothèque choisie de médecine, tirée des ouvrages périodiques tant français qu'étrangers; continuée par Goulin. *Paris*, 1748-70, 10 *vol. in*-4. *fig.*, *ou* 31 *vol. in*-12. 30 à 40 fr. [4459]

Plans, élévations et coupes des bâtimens de l'acad. des sciences de Saint-Pétersbourg, avec les explications en russe, allemand, franç. et lat. *Saint-Pétersbourg*, 1741, *in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [6719]

Plantavit (*Jo.* de). Planta vitis, seu thesaurus synonimicus hebraico-

— Platonis opera omnia, latine, ex vers. Marsilii Ficini. *Venetiis, per Bern. de Choris de Cremona et Simon. de Luero*, 1491, *in-fol.*

Edit. rare de cette version; elle a été revue par Marc Musurus; vend. 60 fr. Brienne-Laire; 126 fr. la Serna.

Il existe une autre édition ancienne, mais sans date, de ce livre: *Florentiæ, per Laurentium Venetum*, 2 part. *in-fol.*, qui est probablement antérieure à celle de *Venise.*

— Opera omnia, latine, a Mars. Ficino translata, a Sim. Grynæo emendata; acced. Platonis Axiochus, etc. *Lugduni, apud Joan. Tornæsium*, 1550, 5 *vol. in*-16.

Jolie édit. assez recherchée: 15 à 20 fr.; 66 fr. *m. citr. l. r.* F. Didot.

— Septem selecti dialogi, græce, juxta editionem Serrani. *Dublinii, e typogr. academiæ*, 1738, *in*-8. 8 à 10 fr.

Edition estimée; le Gr. Pap. est très-rare, et a été vendu 210 fr. Mac-Carthy.

— Dialogi V (Amatores, Euthyphro, Apologia Socratis, Crito, Phædo), gr. et lat. recensuit notisque illustr. Nath. Forster. *Oxonii, e typ. clarend.* 1745, *gr. in*-8. [2180]

Edition très-estimée: 15 à 20 fr.; vend. 30 fr. *br.* salle Silvestre, en 1809; et en très-Gr. Pap. dont les exemplaires sont fort rares: 160 fr. *m. r.* Mirabeau; 187 fr. *m. bl.* F. Didot; 241 fr. très-bel exemplaire *m. r.* d'O....

— Dialogi V, gr. et lat. a Nath. Forster. *Oxonii, e typ. clarend.* 1752, *gr. in*-8.

Réimpression du volume précédent, mais qui passe pour très-incorrecte: 8 à 12 fr.; en très-Gr. Pap. vend. 24 fr. le Marié; 20 fr. Lolliée; 24 fr. *v. m.* Caillard; 30 fr. Mac-Carthy.

Les réimpressions d'*Oxford*, 1765, 1772, et 1800, *in*-8. sont plus estimées: 10 à 15 fr.

— Platonis dialogi III (Alcibiades uterque et Hipparchus), quibus præfiguntur Olympiodori vita Platonis, etc. gr. et lat. o[...] dio Guil. Etwall. *Oxo[...] clarend.* 1771, *in*-8. [...] [2183]

Vendu en Gr. Pap. 54 fr. [...] 29 fr. *v. m.* Caillard; 3[...] Carthy.

— Alcibiades I et II, [...] cum annotationibus; e[...] Nurnberger. *Lipsiæ*, 1[...] 3 fr. et plus en pap. f[...]

— Dialogi III (Sophista, [...] Parmenides), gr. rec[...] Frid. Fischer. *Lipsiæ*, 4 fr. [2184]

— Dialogi II, Philebus [...] sium, gr. animadvers. trati a J.-F. Fischer[...] 1776, *in*-8. 4 fr.

— Dialogi II, Cratylus [...] tus, gr. cum animad[...] critic. J.-F. Fischer 1770, *in*-8. 4 fr. et pl[...] fort.

— Dialogi IV: Euthyphro Socratis, Crito, Phæd[...] tium recensuit Joh.-Fri[...] *Lipsiæ*, 1783, *in*-8. 1[...] fin, 15 fr. [2182]

Edition estimée et beaucoup [...] que la précédente de 177[...]

Il faut joindre à ces 4 volum[...] publiés par Fischer, l'ouvr[...] *Jani Cornari eclogæ Platonis, edente J.-Fr. F[...] siæ*, 1771, *in*-8.

— Dialogi IV: Meno, C[...] biades uterque, gr. [...] diversorum, curavit [...] *rolini*, 1790, *in*-8. 4 [...] en pap. fin. [2181]

Edition préférée à celle de 1[...]

— Dialogi selecti, græc[...] tione perpetua illust[...] Frid. Heindorf. *Beroli[...]* 4 *vol. in*-8.

Cette collection, très-estin[...]

ɩgues : 40 fr.—pap. fin, 54 fr.; le Holl. 72 fr.
renferme *Lysis*, *Charmides*, *major*, *Phædrus*; le 2ᵉ, *Gorheætetus*; le 3ᵉ, *Cratylus*, *Par-*, *Euthydemus*; le 4ᵉ, *Phædo*, ɩ, *Protagoras*.
ɪrf prépare une édit. complète res de Platon, *in*-8. que les ttendent avec impatience.
ɪis dialogi, gr. et lat. ex Imm. Bekkeri. *Berolini*, 9, 3 *part. en* 8 *vol. in*-8.

lemus et Gorgias, gr. et tit notasque adjecit M.-Jos. *Oxonii*, 1784, *in*-8. 8 à [2185]
p. 48 fr. *m. r.* Caillard, 75 fr. Didot; 15 fr. *v. m.* Larcher.
ɔus divinis dialogi selecti, at. in commodas sectiones iti, ed. Jo. North. *Canta-*, 1683, *in*-8. 10 à 12 fr.
r. *m. r.* F. Didot en 1808, et O...
s, gr. et lat. recensuit, ɪvit, explicavit indicemque Chr.-Godofr. Findeisenius. , 1796, *in*-8. 13 fr.
nides, sive de ideis et uno omnium principio dialo- r. et lat. stud. Joh.-Gul. on. *Oxonii*, *e Th. Sheld.* *gr. in*-8. 8 à 10 fr. [2186]
Gr. Pap. *m. r.* 36 fr. Mirabeau; ɪillard; 51 fr. *m. v.* F. Didot.
isepistolæ, latine, Leonardo o interprete. *Pet. in*-4.
ès-rare, dont on trouve une des- dans le 2ᵉ catal. de Crévenna; sans aucune indication, mais ɩtères sont les mêmes que ceux ɪervi à l'impression de la Rhéto- Fichet, exécutée à Paris par ering et ses associés, vers 1470. est en tout de 52 f. imprimés à lignes (23 à la page), sans , récl. ni signat. Il commence ɩpître dédicatoire du traducteur: *ɪdentem et magnificum virum ã de Medicis*....

Le *verso* du dernier f. porte 14 lignes, au-dessous desquelles on lit :
FINIS
*Discite rectores, diuinitus, ore platonis!* etc.

— De republica, sive de justo, libri X, gr. et lat. versionem emendavit notasque adjecit Edm. Massey. *Cantabrigiæ*, 1713, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. 15 à 18 fr. [2593]
Edition peu correcte : 27 fr. *m. r.* F. Didot en 1808; 30 fr. *v. f.* Caillard.

— Politia, sive de republica libri X, gr. edidit D.-Frid. Astius. *Lipsiæ*, 1814, *in*-8. 12 fr.

— Iidem libri, gr. et lat. cum animadversionibus crit. et exegeticis multis, etc. edidit J.-J. Stutzman. *Erlangæ*, 1805, *in*-8. 7 fr.

— Phædo, gr. et lat. versionem Mars. Ficini emendavit et commentationes philos. adjecit Joan.-Henr. Winkler. *Lipsiæ*, 1744, *in*-8. 6 à 9 fr. et plus en pap. fin, [2187]

— Phædon, gr. explanatus et emendatus prolegomenis et annotatione Danielis Wyttenbachii. *Lugduni-Batavorum*, 1810, *in*-8. 9 fr.

— Phædrus, græce; recensuit, Hermiæ scholiis e codd. monac. XI, suisque commentariis illustravit D.-F. Astius. *Lipsiæ*, 1810, *in*-8. 9 fr. et plus en pap. fin.
Edition mal imprimée, mais dans laquelle le long commentaire d'Hermias est publié pour la première fois.
Le même éditeur a encore donné les ouvrages suivans de Platon : *Symposium et Alcibiades I*, Landshute, 1809, *in*-8. 9 fr. et plus en pap. fin.

— Minos, sive de lege, de legibus seu de legum latione libri XII; appendix legum vel philosophus, græce (ex edit. Rutgeri Rescii). *Lovanii*, *Rutgerus Rescius*, 1531, *in*-4. *sign.* A-MM. III. [1531]
Les éditions de Rescius sont estimées des savans et ne se trouvent pas facilement : vend. 10 fr. Rover.

On indique aussi une édition de deux dialogues de Platon, le *Criton* et l'*Apologie de Socrate*, imprimée en grec, à *Louvain*, par *Rescius*, en 1529, *in*-4.

— Platonis leges et epinomis gr. ad optimorum librorum fidem emendavit, perpetua adnotatione illustravit et indices rerum ac verborum adjecit Frid. Astius. *Lipsiæ*, *Weidman*, 1814, 2 *vol. in*-8. 24 fr. — pap. fin, 32 fr. — pap. vél. 50 fr.

—Platonis Cratylus, græce. *Lovanii*, *apud Theodoricum Martinum*, 1523, *in*-4.

— Menexenus, et Periclis Thucydidei oratio funebris, gr. edente J.-Chr. Gottleber. *Lipsiæ*, 1782, *in*-8. pap. commun et pap. fort.

— Platonis gnomolia græco-latina; per locos communes digesta (a Nic. Liburnio veneto). *Lugduni*, *Tornesius*, 1555, 1560, seu 1582, *in*-16, seu *Colon.-Allobr.* 1613, *in*-16. 3 à 6 fr. [2191]

— Chrestomathia platoniana, gr. et lat. edid. Fred.-Ch. Muller. *Turici*, 1756, *in*-8. 6 à 9 fr. [2192]

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. 21 fr. Larcher.

—Scholia in Platonem. Voy. Ruhnkenius. — Lexicon platonicum. Voyez Timæus.

— Axiochus, sive dialogus de morte, gr. recensuit, notis illustravit indicemque verbor. cum Hier. Wolfii versione latina adjecit J.-Fr. Fischerus. *Lipsiæ*, 1758, *in*-8. 3 à 4 fr.

Ce dialogue a été attribué à Platon, mais il a aussi été imprimé (à la suite du Jamblicus d'Alde, 1497, et dans d'autres recueils) sous le nom de Xénocrate; on le trouve encore impr. avec les dialogues d'AEschine; voy. AEschinis dialogi.

— Deux dialogues de Platon, l'un intitulé Axiochus, qui est des misères de la vie humaine, mortalité de l'ame, etc.; Hypparchus, qui est de la sité de l'homme touchant tive, traduictz par Est *Lyon*, *Dolet*, 1544, *in*-1

Cette traduction est devenue ra été le prétexte de la condam Dolet.

— Le Phédon de Platon, le de la république, et autres du même auteur traduit le Roy, dit Regius. *Paris*, 1553, *in*-4. 5 à 6 fr.

— Chalcidii luculenta Tima tio, et ejusdem argutissim natio (per August. Jus nebiensem episcopum) editæ. *Parisiis*, *in offic.* I *censii*, 1520, *in-fol.*

Un exempl. de ce livre, impr. s 331 fr. Mac-Carthy.

— Le Timée de Platon, tr la nature du monde et de l translaté de grec en fr Loys le Roy. *Paris*, 158 5 à 6 fr.; vendu 11 fr. V [2194]

La première édition de cette tr *Paris*, *Vascosan*, 1551, *in*- belle que celle de 1581; mais dernière le commentaire a augmentations.

— Le Sympose de Platon, L. le Roy, di Regius, a sieurs passages mis en ve par J. du Bellay. *Paris* *in*-4. 6 à 7 fr. [2195]

L'édition de 1581, *in*-4. a été ve Villoison.

— La republique, traduit Pilonniere. *Londres*, 17

Vendu 11 fr. Soubise; mais m nairement.

— La république, trad. du J. Grou). *Amsterd.* 1763 *in*-12. 7 à 8 fr.

Les éditions de *Paris* sont moin

— Les lois, trad. du gre

la république (J. Grou).
n, 1769, 2 *vol. in*-12.
— Gr. Pap. 12 à 15 fr.
Pap. 36 fr. Naigeon, 96 fr.
Didot.

de Platon, par le trad.
blique (Grou). *Amster-*
o, 2 *vol. pet in*-8. 7 à

traductions de Platon par
font partie de la biblio-
anciens philosophes. Voyez

es de Platon (quelques
, trad. avec des remar-
André Dacier. *Paris*,
*ol. in*-12. 6 à 7 fr.
*'aris*, 1699, et d'*Amster-*
ou 1744, 2 vol. *in*-12. ont
eur.

dotte da Dardi Bembo,
menti e note del Serano.
1742-43, 3 *vol. in*-4.

*iise*, 1601, 5 vol. *pet. in*-12.

lica, tradotta nella lin-
ia da Pamph. Fiorim-
Fossembrone. *Vinegia*,
*Ferrari*, 1554, *in*-8.
; vendu 13 fr. *m. bl.*

.s of Plato, or the fifty-
ues and the twelve epis-
slated from the greek,
by Th. Taylor. *Lon-*
*s*, 1804, 5 *vol. gr. in*-4.

hucydidis et Demosthe-
es orationes, græce. *Ve-*
*ud Aldi filios*, 1549,
8 *f.* Rare.

nes de Platon. Voyez
UES.

(le) dévoilé, ou essai
e verbe platonicien (par
). *Cologne*, 1700, *pet.*
4 fr. [1488]

PLAUTI (*M. Accii*) viginti comœdiæ; linguæ latinæ deliciæ, magna ex parte emendatæ per Georgium Alexandrinum (Merulam). *Impresse fuere opera et impendio Joan. de Colonia atq3 Vindelini de Spira, Venetiis*, M. CCCC. LXXII, *in-fol.* [9782]

Première édition, très-rare: vendue 396 fr. bel exempl. *m. bl.* Gaignat, 463 fr. avec le premier feuillet ms. la Vallière; 36 liv. sterl. Pinelli; 900 fr. *m. bl.* F. Didot; 21 liv. sterl. Willett; avec 9 feuillets courts et gâtés, 370 fr. Mac-Carthy.

Il s'en conserve un exemplaire sur VÉLIN à la Bibliothèque du roi.

La totalité du volume est de 243 f. dont les trois premiers contiennent l'épître intitulée *Reverendissimo in Christo patri et domino Jacobo Zeno Pontifici Patavino Georgius Alexandrinus salutem plurimā dicit*, la vie de Plaute et la liste de ses comédies. Le 4e f. est blanc, et le texte commence au 5e f. par l'argument de l'Amphitryon.

— Comœdiæ, ex recens. Georgii Alexandrini (Merulæ). *Impressæ fuere opera et impendio Pauli de Ferraria, atque Dionysii de Bononia, Tarvisii*, M. CCCC. LXXXII, *etc. in-fol.*

Edition assez précieuse, et qui paraît être une copie de la précédente; elle a des signatures et un registre: 6 liv. 6 sch. Askew; 209 fr. *m. r.* la Vallière.

—Eædem, olim emendatæ per Georg. Merulam, nunc recognitæ per Eusebium Scutarium. *Impressæ fuere in officina..... Vlderici Scinzēzeler..... Mediolani*, *anno* M. CCCC. LXXXX, etc. *in-fol.*

Autre édition peu commune, qui doit encore avoir de la valeur; celle de *Venise*, 1495, *in*-4. 11 sch. Pinelli

— Plautinæ viginti comœdiæ emendatissimæ cum..... interpretatione.... Petri Vallæ placentini ac Bernardi Saraceni veneti. — *Impressum Venetiis per Simonem papiensem dictum Bevilaqua*......

M. CD. XCIX. etc. *in-f. de* 92 *et* 256 *f.*

Vendu en *m. r.* 48 fr. Lauraguais, et 34 fr. la Vallière.

On indique encore deux édit. de *Venise*, 1489 et 1498, avec ces commentaires.

L'édition de *Venise*, 1511, *in-fol.* avec les mêmes commentaires, et celle de *Milan*, 1500, *in-fol.* avec les commentaires de J.-B. Pius, sont à bas prix.

— Plauti comœdiæ, studio et diligentia Sebastiani Ducii et Georgii Galbiati editæ. *In-fol.*

Edition imprimée de 1490 à 1500, avec des signat. de A à Hiij seconde signat. Elle est rare et mérite d'être distinguée.

— Comedie XX. Varroniane, ex antiquis recentioribusq3 exemplaribus invicem collatis diligentissime emendate. — *anno... decimo tertio supra mille et quingētos pridie nonas apriles, in-*8. lett. italiques.

Cette édition qui a été donnée à *Lyon* par Simon Charpentier, n'est pas sans mérite, et on n'en trouve que très-difficilement des exempl. bien conservés. Le titre porte une fleur de lis, et est tiré en rouge. Voy. Renouard, *Supplém. aux Annales des Alde*, pag. 88.

— Comœdiæ XX, acri judicio Nic. Angelii diligentissime excusæ. *Florentiæ, ex offic. Ph. de Giunta*, 1514, *gr. in-*8.

Volume de 368 f. précédés de 8 f. préliminaires; vendu 15 fr. Crévenna.

Un exemplaire sur VÉLIN ayant appartenu à Grolier se conserve dans la bibliothèque du roi d'Angleterre.

— Eædem. *Florentiæ, per heredes Ph. Juntæ*, 1522, *in-*8. 8 à 12 fr.

— Ex Plauti comœdiis XX. quarum carmina magna ex parte in mensum suum restituta sunt. *Venetiis, in æd. Aldi et Andr. Asulani*, 1522, *pet. in-*4. *de* 284 *f. précédés de* 14 *f. préliminaires.*

Cette édition n'est ni rare ni fort estimée : cependant on la recherche assez : 20 à 40 fr. comme chez M. Renouard, Rover, le Brun et Caillard. Vendu 231 fr. exemplaire rel. en *m. citr. à compart.* et de la plus grande beauté, de Cotte,

et 123 fr. F. Didot; 55
Laroher.

— Comœdiæ omnes. *Fl*
*red. Bern. Juntæ*, 1
à 9 fr. Vend. 28 fr. *r*
du C. d'Hoym, d'O.

— Eædem, ex recens. .
rarii, opera Jo. Samb
servationibus variori
*Chr. Plantinus*, 156

Jolie édition; les exempla
marges et bien conservés
leur : 12 fr. *m. r.* de Cott
*tab.* Lamy; et quelquef

— Eædem, opera Di
emendatæ. *Lutetiæ*,
1587 ou 1588, *in-fo*

Cette édition, dont on a
fois le frontispice, est p
mais il en existe des exe
Pap. qui sont rares et
Vend. en *m. r.* 100 fr. la
de Cotte; 76 fr. *m. r.* C

— Eædem, cum com
Taubmanni, ex reco
terii. (*Wittebergæ*),
*Schurerum*, 1621, *in*

La meilleure édition du Pl
mann : 10 sch. Pinelli.

— Comœdiæ, accurati
*Lugd.-Bat. Elzevirius*,

On annexe cette édition à l
Elzévier : 4 à 6 fr.; vend
F. Didot.

— Comœdiæ XX et fra
terpretatione et noti
cob. Operarius, in us
*Parisiis*, 1679, 2 *vol*

Cette édition n'est pas une
munes de la collection *a*
72 fr. Soubise : 65 fr. Lar

— Comœdiæ, accedit c
ex variorum notis e
ex recens. Johan.-Fr
*Amstelod.* 1684, 2 *p*

Bonne édition pour l'ancie
*Variorum* : 24 à 30 fr.;
Didot.

A défaut de cette édition,
de *Leyde*, 1669, *in-*8. 9 à
On peut ajouter à l'une et

novii lectiones plautinæ, qui-
tantum fabulæ plautinæ, et
; verum etiam Cæsar, Cicero,
Virgilius, etc. illustrantur,
1740, in-8. : 6 à 12 fr.

iæ quatuor selectæ, in
lphini, recensuit Sam. Pa-
ndini, 1724, in-8. 4 à 6 fr.

liæ XX, ad editionem
ubmanni, studio fratrum
um. Patavii, Jos. Comi-
25, in-8. 6 à 10 fr.

, ex editione Vulpiorum.
, Ang. Cominus, 1764,
-8. 7 à 10 fr.

litions sont estimées. La pre-
la plus rare et la plus recher-
is il y a de plus dans la seconde
lus, comédie ancienne dont
ns ci-après au mot QUEROLUS.

, quæ supersunt. Pari-
Barbou, 1759, 3 vol.
8 à 24 fr.

us jolies éditions de la collec-
rbou. — Il y a des exempl. en
lollande : 27 à 30 fr.

, cum notis var. et cum
one Jo.-Aug. Ernesti. Lip-
60, 2 vol. in-8. 18 à 20 fr.
1 fr. Villoison.

. Glasguæ, Foulis, 1763,
vol. in-8. 6 à 9 fr. — pap.
à 15 fr.

n. Biponti, 1788, 3 vol.
2 fr.; papier fin, 18 fr.

n, soignée par Brunck, mé-
e distinguée des autres éditions
iques latins imprimées aux
nts.

liæ, edidit F.-H. Bothe. Be-
1809-11, 4 vol. in-8. 65 fr.

timée, dont le quatrième vol.
les notes.

fragmenta inedita. Item ad
ntium commentationes et
inditæ, inventore Angelo
Mediolani, typ. reg. 1815,
t in-4. pap. vél.

ns de Plaute ont été découverts
Bibliothèque Ambrosienne, par
M. Maj, qui en a fait graver une copie
exacte; ils paraissent appartenir à la
Vidularia, comédie perdue de Plaute.
Le vol. a été réimpr. sous le titre suivant:
*Analecta critica scenicæ romanæ poesis reliquias illustrantia; edidit D.-F. Osann: insunt Plauti fragmenta*, Berolini, 1816, *in*-8.

— Digna Plauti dicta, ex comœdiis viginti a Bono Accursio collecta in unum compendium. *In*-4.

Ce livre peu connu contient un abrégé des vingt comédies de Plaute; il a été impr. vers 1475, en caractères romains, sans indication de lieu ni de date, avec des signatures de A—E et de A—H, par cah. de 8 f. Le vol. commence par deux f. dont la première page contient le registre, et les trois pages suivantes la préface de Bonus Accursius; il est terminé au *verso* du f. *Hij*. Voy. *Biblioth. spencer.* tome 2, pag. 247.

— Les œuvres de Plaute, en latin et en françois, traduction nouvelle avec des remarques, et un examen de chaque pièce, par H. P. de Limiers. *Amsterdam*, 1719, 10 *vol. in*-12. *fig.* 36 à 40 fr.

Cette traduction en fait désirer une meilleure : 59 fr. *v. f.* F. Didot.

Limiers n'a traduit ni l'*Heureux naufrage*, ni l'*Amphitryon*, ni l'*Epidicus*; mais il a inséré dans son édition la traduction de ces trois pièces, que mademoiselle le Febvre avait publiée à *Paris*, 1683, en 3 vol. *in*-12. Il a aussi fait usage de la traduction *des Captifs*, par Coste, imprimée à *Amsterdam*, 1716, *petit in*-8.

On ne fait aucun cas de la traduction de Gueudeville, à laquelle le texte n'est pas joint: *Leyde*, 1719, 10 vol. *in*-12. fig. : 12 à 15 fr.

Une nouvelle traduct. française de Plaute, par J.-B. Levée, *in*-8. s'imprime en ce moment; elle fera partie d'une collect. intitulée : *Théâtre complet des Latins, traduit avec le texte en regard, accompagné de notes.... augmenté de dissertations, examen des pièces, etc. par MM. Amaury-Duval et Alexandre-Duval.* Ladite collection sera composée de 14 vol. *in*-8. savoir : Plaute, 8 vol.; Térence (de Lemonnier), 3 vol.; Sénèque, 2 vol.; fragmens d'Ennius et Pacuvius, etc. 1 vol.

— Comedie di Plauto volgarizzate

da Nic.-Eug. Argelio, col testo lat. *Napoli*, 1783, 10 *v. in*-8. 40 fr.

— The comedies of Plautus, translated into familiar blank verse by Bonnel Thornton (George Colman and Rich. Warner). *London*, 1769-74, 5 *vol. in*-8. 30 à 36 fr.

PLAW (*John*). Ferme ornée : or, rural improvements, a series of domestic and ornamental designs suited to parks, plantations, rides, etc. engraved in aqua-tinta. *London, Taylor*, 1800, *gr. in*-4. [6631]

Vendu 33 fr. A Duquesnoy.

— Sketches fort country-houses, villas, and rural dwellings. *London*, 1800, *gr. in*-4. *fig.* [6632]

Vendu 38 fr. A. Duquesnoy.

— Rural architecture : or, designs from the simple cottage to the decorated villa, including some which have been executed by J. Plaw, etched and shaded in aquatinta. *London*, *Taylor*, 1802, *gr. in*-4. *fig.* [6633]

Vendu 41 fr. A. Duquesnoy.

PLAYFAIR's (*James*) system of geography ancient and modern. *London*, 1808-14, 6 *vol. in*-4. *cart.* 300 fr. [12017]

PLAYFAIR (*Will.*). British family antiquity, illustrative of the origin and progress of rank, honours, and personal merit of the nobility of the united kingdom; accompanied with an elegant set of chronological charts. *London*, 1809-11, 9 *vol. gr. in*-4. [15873]

Ouvrage d'un intérêt local : vend. (en très-Gr. Pap. blasons color. *mar. r.*) 400 fr. le duc de Feltre. Il est beaucoup plus cher en Angleterre.

PLENCK (*Jos.-Jac.*). Icones plantarum medicinalium secundum systema Linnæi digestarum (lat. et germ.). *Viennæ*, 1788-1812, 8 *vol. in-fol. cum* 800 *fig. color.*

Les planches qui composent c[...] avaient déjà été employées po[...] vrages de Jacquin; mais au r[...] l'enluminure, on ne peut guè[...] cevoir qu'elles soient usées. L[...] coûtait près de 2000 fr. Ven[...] en 6 vol. *br. en cart.* en 1806.

PLETHONIS libellus de fato [...] dem et Bessarionis card. [...] de eodem argumento, u[...] Matth. Camariothæ oratior[...] gr. et lat. ex recens. H.-S. R[...] *Lugduni-Bat.* 1722, 2 *p*[...] 1 *vol. in*-8. 6 à 8 fr. [231[...]

Vendu 17 fr. Clavier.

Nous pensons que cet auteur est [...] que *Georgius Gemistus Pleth*[...] GEMISTI....

PLINII secundi (*Caii*) natura[...] toriæ libri XXXVII. *V*[...] *Joannes de Spira*, 1469, [...] *fol.* [3011]

Première édition très rare, et d'u[...] tion fort belle. Le volume se [...] de 355 f. en tout que j'ai com[...] l'exempl. de la Biblioth. du roi [...] mence par 18 f. qui renferment de 11 lignes sur la vie de Plin[...] face et la table du contenu. [...] premiers mots du précis sur [...] l'auteur : *Plinius secundus* [...] *mensis* etc.

On lit à la fin du volume une so[...] de six vers, commençant ain[...]

*Quem modo tam rarum cu*[...]

Cette souscript. est terminée par M. CCCC. LXVIIII.

Vendu 46 liv. sterl. Askew; 17[...] Vallière; 3000 fr. bel exempl. [...] lettres initiales peintes, de L[...] 1551 fr. *v. b.* F. Didot; 1822 f[...] Larcher; 40 liv. 19 sch. Grafto[...]

On connaît deux exemplaires de [...] imprimés sur VÉLIN; il y en a [...] Bibliothèque du roi.

— Editio altera, ex recensi[...] Andr. episcopi Aleriensis. [...] *in domo Petri et Franc. de* [...] *mis*, *per Conr. Suueynh*[...] *Arnold. Pannartz*, 1470, *gr*[...]

Autre édition fort rare. La tot[...] vol. est, dans l'exemplaire qu[...]

ıèque du roi, de 375 feuil-
: premier contient l'épître
'ohannis Andree Episcopi
pontificem summum Pau-
etum Epistola.
lu dernier feuillet une lon-
tion terminée ainsi :
*ne in domo Petri et Fran-*
*imis iuxta campū flore pre-*
*gistris Cōrado Suueynheym*
*Panaratz (sic). Anno Do-*
*is* M. CCCC. LXX, etc.
la Vallière, mais suscep-
aleur plus haute.
e précieux, imprimé sur
nant du couvent des Jaco-
one, est maintenant con-
lres, dans le riche cabinet
ncer. La Bibliothèque du
ce en possède depuis peu
e.

era (cum epistola dedi-
ın. Andreæ). *Venetiis,*
*enson*, 1472, *in-fol.*

: édition est un peu moins
deux précédentes, mais elle
e. Comme la première elle
de 355 feuillets, dont les
ers contiennent des *Testi-*
lit à la fin du dernier livre
ıe souscription imprimée en
commençant ainsi : *Caii*
*ndi naturalis historiæ libri*
*ıtimi et ultimi finis*....Cette
est suivie de l'épître de
à Paul II, laquelle finit sur
euillet imprimé. Il y a en-
ie feuillet tout blanc.
sterl. bel exemplaire As-
r. Soubise ; 572 fr. exempl.
ettres initiales peintes, Ro-
fr. d'O.... La Bibliothèque
sède un exemplaire de ce
ÉLIN ; on en connaît quatre
es. Celui de M. Mac-Carthy
illet sur papier. Il a été re-
. et offert depuis à 1100 fr.

naturalis. *Romæ, per*
*Suueynheym et Arnold.*
, 1473, *in-fol.*

n'est guère moins rare que
tes, mais elle est beaucoup
rchée. Vend. 272 fr. Brienne-
fr. l'Héritier ; retiré à 132 fr.
oo fr. Mac-Carthy.
t composé de 400 f. (selon
le Catalogue de M. Banks, ou de 397, selon Fossi) ; le premier commence par l'intitulé suivant, imprimé en lettres capitales : *C. Plynii secundi naturalis historiæ liber primus de his quæ singulis libris continentur incipit fœliciter.* A la fin se trouve la souscription : *Aspicis illustris* etc. avec la date.

— Historia naturalis, ex emendat. Phil. Beroaldi. *Parmæ, Steph. Corallus*, 1476, *gr. in-fol.*

Volume de 365 f. (selon *Panzer*) ; il commence par l'épître de Pline le jeune à Marcus, et il finit par l'épître de Phil. Beroaldus à Nic. Rancaldus. La souscription qui termine le texte de Pline est ainsi conçue :

*Caii Plynii secundi naturalis historiæ libri tricesimi septimi et ultimi finis. Impressi Parmæ ductu et impensis mei Stephani Coralli lugdunensis* M. CCCC. LXXVI, etc.

Vendu 150 fr. Brienne-Laire ; 48 fr. l'Héritier ; 123 fr. Rover ; retiré à 101 fr. et offert à 120 fr. Mac-Carthy.

— Eadem. *Tarvisii, Michael Manzolus Parmensis*, 1479, *in-fol.* Vendu 26 fr. Crévenna.

— Eadem. *Parmæ, Andreas Portilia*, 1481, *octavo idus julii*, *in-fol.* Vendu 36 fr. la Vallière.

Une autre édition de Pline impr. par le même imprim. et datée du 13 février 1480, est chez lord Spencer.

— Eadem. *Venetiis, opera et impensa Rainaldi de Nouimagio*, 1483, *in-fol.* 30 fr. *m. r.* la Vallière.

— Eadem. *Venetiis*, 1486, *in-fol.*

Un exemplaire de cette édition imprimé sur VÉLIN, est indiqué dans le Catalogue de Bigot, page 30, nº 1225.

— Historiæ naturalis libri, ab Alex. Benedicto emendatiores redditi. *Lugduni*, 1510, 2 *vol. in-8.*

Cette édition, assez rare, est sortie des mêmes presses qui ont contrefait plusieurs des éditions des Alde ; et ce motif la fait rechercher par quelques amateurs, comme faisant suite à la collection de ces imprimeurs célèbres ; ce n'est cependant point un livre cher.

— Iidem libri, e castigationibus Hermolai Barbari, quam emenda-

tissime editi : additus est... index Joannis Camertis Minoritani. — *Impressum Hagenoæ opera industriaque Thom. Anshelmi Badensis.... anno* M. D. XVIII, *etc.* 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

Edition peu précieuse en elle-même, mais dont un exemplaire imprimé sur VÉLIN, provenant du cabinet de M. Ayala, se trouve à la Bibliothèque du roi, où j'ai vu aussi une autre édition de Pline, *Basileæ, Oporinus*, 1553, 2 tom. *in-fol.* également impr. sur VÉLIN.

L'*index* de J. Camertes, qui fait le principal mérite de l'édition de 1518, avait d'abord été imprimé séparément : *Viennæ-Pannoniæ, per Hieronymum Victorem, Joannemque Singrenium artis socios*, M. CCCCC. XIIII, 2 tom. en 1 vol. *in-4*.

— Plinii naturalis historia, post omnes editiones, pluribus in locis feliciter nunc restituta auxilio veterum codicum et doctorum omnium diligentia ; accessit index (edente Danesio). *Parisiis, apud Joan. Parvum*, 1532, *in-fol.*

Cette édition a été citée avec éloge par Ernesti, *Bibl. lat.* et par Rezzonico, *Disquisitiones plinianæ* ; elle n'a cependant que peu de valeur dans le commerce, malgré sa rareté.

— Eadem. *Venetiis, per hæred. Aldi et Andreæ Asulani*, 1535 *et* 1536, 3 *vol. in-8.*

On trouve difficilement de beaux exemplaires de cette édition à laquelle se joint l'*index* intitulé :

*Index in C. Plinii nat. hist. libros locupletior quam qui hactenus impressi sunt, etc. — Venetiis, Aldus*, 1538, *in-8. de* 251 *f.*

Les exemplaires qui n'ont pas cet *index* perdent moitié de leur valeur.

On conserve à Florence, dans la Bibliothèque Magliabecchi, un exemplaire des trois volumes du texte en Gr. Pap.

Le premier vol. de Pline contient 303 f. et l'ancre sur un f. bl. ; le second vol. a 48 f. prélim. et 314 f. de texte ; le troisième vol. consiste en 295 f. suivis d'un dernier f. sur lequel sont le registre des trois vol. et la souscription. Vend. (les 4 vol.) 2 liv. 11 sch. Pâris, à L[...] 40 fr. Crévenna ; 57 fr. *m. r.* M[...] 50 fr. Renouard.

Il y a des exempl. des trois vol. [...] date de 1540 ; mais ils sont [...] l'édit. de 1535 et 1536.

— Historiæ naturalis libri t[...] septem, a Paulo Manutio [...] in locis emendati. Castig[...] Sigismundi Galenii. Index [...] simus. *Venetiis, apud P.* [...] *tium*, 1559, *in-fol.* 15 à [...]

— Historia naturalis. *Lugdun*[...] *tæ*, 1561, 4 *vol. pet. in-1*[...]

Edition assez jolie, et dont les [...] bien conservés ont quelque [...] vend. 24 fr. Soubise ; 20 fr. Trudaine.

— Eadem. *Lugd.-Batav. e*[...] *elzeviriana*, 1635, 3 *vo*[...] *in-12.*

Très-jolie édition : 30 à 48 fr. 60 fr. *m. r. l. r.* la Vallière ; Larcher, et un très-bel exempl[...] en *vél.* et haut de 4 pouces 10 [...] 250 fr. Delatour.

— Eadem, cum notis var. re[...] Joan.-Fred. Gronovius. [...] *Batav.* 1669, 3 *vol. in-8.*

Bonne édition, et l'une des moi[...] munes de la collection des anci[...] *riorum* : 60 à 90 fr. ; vend. 110 [...] les lettres de Pline le jeune et [...] gyrique de Trajan, 2 volumes d[...] lection *Variorum*) Rover.

— Eadem ; interpretatione e[...] illustravit Joan. Harduin[...] usum Delphini. *Parisiis*, 5 *vol. in-4.*

Cette édition de Pline est un des [...] ouvrages de la collect. *ad usum* [...] exemplaires en sont peu comm[...] la préfère généralement à la su[...] qui contient cependant des aug[...] tions : 120 à 150 fr.

— Eadem, interpret. et notis [...] travit Joan. Harduinus, edi[...] tera emendatior et auctior. [...] *siis, Coustelier*, 1723, *in-fol. fig.*

Cette édition est moins chère que

:e, parce qu'elle se trouve facile-
et que son format est incom-
: 60 à 80 fr.; et en Gr. Pap. dont
mplaires ne sont pas bien rares,
140 fr. Soubise; 131 fr. *m. r. dent.*
etier de Saint-Fargeau; 181 fr.
de Cotte; 120 fr. *m. r.* Naigeon;
*v. br.* Caillard.
nplaire imprimé sur *parchemin*,
vendu 1190 fr. la Vallière; retiré
fr. et offert à 1200 fr. Mac-
r.
e réimpression faite à *Basle* en
sous l'indication de *Paris*, pareil-
: en 3 vol. *in-fol.* On en fait peu
.
sujet de l'édition de Paris,
*res d'un professeur de l'université*
*ris (Crevier), sur le Pline du*
*rdouin*, Paris, 1725, *in-12*.

m, accedit chrestomathia in-
us aliquot copiosiss. exposita,
ite J.-P. Miller. *Berolini*,
, 5 *vol. in-12*. 18 à 21 fr.

te édition, les *index* occupent les
tomes.

XXXVII, quos recensuit et
illustravit Gabr. Brotier. *Pa-*
*Barbou*, 1779, 6 *vol. in-12*.

tion, exécutée avec soin, est fort
: 45 à 48 fr.; pap. fin, 54 à 72 fr.

m historia, cum interpret.
tis integris Joan. Harduini
:iorum, ex recensione Joh.-
.-Frid. Franzii. *Lipsiæ*,
-91, 10 *vol. in-8*. 60 fr.

cette édition soit très-ample,
est guère estimée en France,
u'elle est faite avec peu de goût.
54 fr. *br.* Villoison.
petit nombre d'exemplaires tirés
ier fin, et ils sont d'autant plus
chés, que le papier ordinaire est
lain.

riæ naturalis liber nonus de
ilium natura; recensuit....
ss. commentariis instruxit
-Theod. Gronovius. *Lugd.-*
. 1778, *in-8*. 3 à 5 fr.

linii S. historiæ naturalis ad
imperatorem præfatio; ex
et veteri editione recensuit et



notis illustravit D. Durandus. *Londini, apud Guil. Innys*, 1728, *pet. in-8. de* 80 *pag.*

Pièce devenue rare; la préface de Pline n'y occupait, primitivement, que 12 pages en lettres italiques; mais l'auteur y ajouta par la suite, comme variantes, la même préface conforme aux imprimés, et remplissant 12 autres pages en lettres rondes; il y joignit aussi la traduction française de cette préface, avec des éclaircissemens suivis de remarques sur quelques endroits d'Horace, pag. 73-136, datés du 19 sept. 1734. J'ai vu un exemplaire ainsi complété, dont le frontispice était daté de 1738, au moyen d'un X ajouté avec la plume; il se trouvait relié avec les académiques de Cicéron, trad. par le même Durand, édition de 1740.

— Histoire naturelle de l'or et de l'argent, extraite de Pline, livre XXXIII (trad. par D. Durand). *Londres*, 1729, *in-fol.* 10 à 12 fr. [3136]

— Histoire de la peinture ancienne, extraite de Pline, livre XXXV (trad. par D. Durand). *Londres*, 1725, *in-fol.* 12 à 15 fr. [15977]

Ces deux volumes sont estimés et peu communs.

— Histoire naturelle de Pline, traduite en franç. (par Poinsinet de Sivry), avec le texte lat. accompagnée de notes (par Guettard et autres). *Paris*, 1771-82, 12 *vol. in-4*.

Cette traduction, dont les savans ne font point de cas, en fait désirer une meilleure : 72 à 96 fr.

L'ancienne traduction française par Dupinet, *Lyon*, 1562, ou *Paris*, 1608, 2 vol. *in-fol.* sans être méprisable, n'a point conservé de valeur.

— Traduction des 34, 35 et 36e livres de Pline, avec des notes par Et. Falconet (2e édition). *La Haye*, 1773, 2 *vol. in-8*. 9 à 10 fr.

— Histoire des animaux, trad. nouv. par P.-C.-B. Guéroult. *Paris*, 1802, 3 *vol. in-8*. [3877]

M. Guéroult avait déjà publié, en 1785, la traduction de *Morceaux extraits de l'histoire naturelle de Pline*, *in*-8. réimpr. à *Paris*, 1809, 2 vol. *in*-8. avec le texte latin : 10 fr.

— Voyez Barbari castigationes. — Solini. — Rezzonico.

— Historia naturale di C. Plinio secondo tradocta di lingua latina in fiorentina per Christophoro Landino, etc. — *Opus Nicolai Jansonis gallici impressum anno salutis* m. cccc. lxxvi. *Venetiis*, *in-fol. de* 413 *f.*

Cette édition magnifique est la première de la traduction italienne de Pline, par Landino, puisque celle de *Rome*, 1473, que citent plusieurs bibliographes, est supposée : vend. 72 fr. *m. r.* la Vallière ; 136 fr. *m. r.* Crévenna ; 75 fr. d'O.... ; 40 fr. seulement (exemplaire taché) l'Héritier ; un très-bel exemplaire 10 liv. 10 sch. Pinelli.

Un exemplaire imprimé sur vélin, avec les lettres initiales peintes : 790 fr. Gaignat ; 780 fr. la Vallière ; retiré à 605 fr. et offert à 900 fr. Mac-Carthy.

Cette traduction a été réimprimée plusieurs fois, mais on fait peu de cas de ces réimpressions, à l'exception de celle de *Venise*, *Giolito*, 1513, *in*-4. corrigée par Ant. Brucioli, le même qui fit imprimer à *Venise*, en 1548, sa traduction italienne de Pline.

— Historia naturale di C. Plinio secondo, tradotta per Lodovico Domenichi. *Vinegia*, *Gabr. Giolito*, 1561, ovvero 1562, *in*-4. 10 à 15 fr.

Les deux dates se rapportent à une seule édition.

— Historia natural traduzida por Geronymo de Huerta, con escolios, y anotaciones. *Madrid*, 1624 ou 1629, 2 *vol. in-fol.* Vendu 63 fr. 50 c. la Serna.

Plinii secundi (*Caii*) et aliorum panegyrici, accedunt J. Agricolæ vita, per C. Tacitum, et Petronii fragmentum. 1476, *in*-4. [7926]

Edition très-rare, et qui serait la première des différens ouvrages qu'elle co[ntient] si sa date était bien authentiqu[e] d'après le témoignage de M. I[...] *Bibl. spencer.* tom. 2, pag. 229 [...] il paraît que cette date est im[primée] avec des caractères différens de [...] livre, et qu'elle a été ajouté[e] coup dans l'exemplaire de Re[...] devenu celui de lord Spencer [...] qu'il en soit ce vol. est assez pr[...] il commence par une préface int[...]

FRANCISCUS PUTEOLANUS REVEREN[...] D. JACOBO ANTIQUARIO DUCALI SE[...] RIO SALUTEM.

On lit à la fin, au *verso* du feuill[et...] la souscription :

τελος
M. CCCC. LXXVI.

Le Pétrone occupe les 19 dernie[rs ...] puis le f. *u ij.*

Il y a une autre édition ancienn[e] sans date, à la fin de laquelle [...] *Panegyrici XII. finiunt*, *a ua*[...] *toribus editi. cum gratia et privi*[...]

— Voyez Panegyrici vetere[s]

— Panegyricus, liber Traja[...] tus, cum annotationibus [...] Baudii et variorum. *Lug*[...] 1675, *in*-8. 10 à 12 fr.

Vendu 41 fr. *m. r.* exempl. du *C. d*[...] F. Didot.

— Panegyricus, cum notis Ja[...] Baune, ad usum Delphin[...] *dini*, 1716, *in*-8.

Rare en Grand Papier.

— Panegyricus, cum notis v[...] gris, vel selectis, curant[e] Arntzenio, qui et suas [...] tiones adjecit. *Amstel.* 173[...] 10 à 12 fr.

— Panegyricus, recensuit, illustravit, variorum pluri[...] suis commentar. instrux[it] Gottl. Schwarz. *Norim*[...] 1746, *in*-4. *fig.* 12 à 15 fr.

Edition la meilleure de cet o[...] vend. en pap. fort, dont les exe[mplaires] sont rares, 24 fr. Villoison.

— Panégyrique de Trajan, p[ar ...] le jeune, trad. par de Sacy[...] *Barbou*, 1772, *pet. in*-12.

— Caii Plinii secundi Novic[...]

oratoris facundissimi epistolarum liber primus ( libri VIII ). — M. CCCC. LXXI, *gr. in-4*. [11715]

Première édition : vend. 173 fr. Gaignat ; 802 fr. la Vallière ; 610 fr. Brienne-Laire ; 583 fr. Crévenna ; 21 liv. sterl. Grafton ; 560 fr. Mac-Carthy.

Ce volume, dont les caractères paraissent être ceux de *Christ. Valdarfer*, imprimeur à *Venise*, consiste en 121 f. en tout (ou en 122, selon la *Bibl. spencer.*), et le premier contient *Epistola Ludovici Carbonis ad Borsium*... La souscription est au *verso* du dernier f. Le premier feuillet manque souvent : vendu 200 fr. sans ce f. F. Didot.

— Epistolarum lib. IX, ex recognitione Juniani Maii Parthenopei. *Neapoli*, *Math. Moravus*, 1476, *pet. in-fol. de* 108 *f.*

Belle édition, non moins rare que la précédente ; elle commence par un f. imprimé seulement au *verso*, contenant une épître dédicatoire de Jun. Maius ; 60 fr. *m. r.* de Meyzieu ; 156 fr. Crévenna.

— Plinii secundi veronensis oratoris clarissimi et consularis liber primus epistolarum fœliciter incipit (lib. IX). (*Romæ*, *per Jo. Schurener de Bopardia*, *circa* 1474), *in-4*.

Edition à la fin de laquelle se lit cette souscription :

*Cai. Plinii secundi Nepotis epistolarum liber explicit ; Finis. Laus Deo.*

— Epistolarum libri X in quibus multæ habentur epistolæ non ante impressæ ; panegyricus Trajano dictus ; de viris illustr. in re militari, etc. Suetonii de claris grammaticis et rhetorib. Julii Obsequentis prodigiorum liber. *Venetiis*, *in ædib. Aldi et Andr. Asulani soc.* 1508 vel 1518, *in-8*.

Deux éditions presque également rares ; la première contient 12 f. non chiffrés, dont un bl. et 525 pag. chiffrées, avec l'ancre sur un f. blanc : vend. 19 fr. 50 c. *m. r.* Larcher.

La seconde est une copie de la première, et renferme 28 f. prélim. dont deux bl. 525 pag. chiffrées et l'ancre à part.

— Epistolæ ; panegyricus Trajano dictus ; de viris illustribus. Suetonii de claris grammat. et rhetor. Jul. Obsequentis prodigiorum lib. etc. *Florentiæ*, *Phil. Juntæ*, 1515, *in-8*. 6 à 10 fr.

— Epistolarum lib. X, et panegyricus Trajano dictus. *Lugd.-Bat. Elzevirii*, 1640, *pet. in-12*. 8 à 10 fr.

Jolie édition : vend. 17 fr. bel exemplaire de Cotte, et 20 fr. en 1813.

Il y a deux réimpressions, *Lugd.-Bat.* 1653 et *Amstelod.* 1659, *pet. in-12*. qui sont moins belles.

— Iidem lib. X, cum notis varior. accurante Johan. Veenhusio. *Lugd.-Bat.* 1669, *in-8*.

Bonne édition : 15 à 20 fr. ; 30 fr. *m. r.* le Blond ; 53 fr. *m. r. d. de m.* F. Didot.

— Epistolæ et panegyricus, cum variis lection. et annotationibus (edente Th. Hearne). *Oxonii*, *e Theat. sheld.* 1703, *in-8*. 6 à 9 fr.

— Eædem epistolæ (edente Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1722, *in-12*. 3 à 5 fr. ; Gr. Pap. 12 à 18 fr.

— Eædem, cum not. varior. ex recensione et cum animadvers. Gottl. Cortii et Paul.-Dan. Longolii. *Amstelæd.* 1734, *in-4*.

Bonne édition : 12 à 18 fr. ; vend. 28 fr. *m. r. dent.* F. Didot.

— Epistolarum libri X et panegyricus, ex recens. Cortii, Longolii et T. Hearne. *Glasguæ*, *Foulis*, 1751, *pet. in-4*. 6 à 8 fr. 20 fr. *m. r.* Mac-Carthy.

— Editio altera. *Glasguæ*, *Foulis*, 1751, 2 *tom. en* 3 *vol. pet. in-12*. 6 à 12 fr.

— Epistolæ et panegyricus, opera Joan.-Nic. Lallemand. *Parisiis*, *Barbou*, 1769, *in-12*. 6 à 7 fr.

— Epistolarum lib. X et panegyricus, cum annotation. perpetuis

Jos.-Mat. Gesneri. *Lipsiæ*, 1770, *in*-8. 8 à 10 fr.

— Plinii epistolarum lib. X (edente H. Homer). *Londini*, *Ritchie*, 1790, *pet. in*-8. *pap. vél.* 5 à 6 fr.

Edition belle et correcte : vend. rel. en *mar. r.* 18 fr. le Febvre; 16 fr. *m. bl.* Caillard. M. Renouard en annonce un exempl. en Gr. Pap. dans son catalogue.

— Epistolæ; recens. et not. illustravit G.-E. Gierig *Lipsiæ*, 1800, 2 *vol. in*-8. 17 fr.; vendu 36 fr. pap. fort, Renouard.

Cette édition critique est une des meilleures que l'on ait données de cet auteur; il faut y joindre le *Panegyricus* publié en 1796 par le même éditeur qui a aussi fait impr. les deux ouvrages de Pline, à *Leipzig*, 1806, en 2 vol. *in*-8. avec des prolégomènes, une *clavis* et de courtes notes.

— Epistolæ et panegyricus, ex recensione, et cum adnotationibus J.-M. Gesneri, quibus J.-M. Heusingeri, J.-Ch.-T. Ernesti suasque notas addidit G.-H. Schæfer. *Lipsiæ*, 1805, *in*-8. 14 fr.; pap. fin, 18 fr. Bonne édition.

— Les lettres de Pline le jeune, trad. en franç. par L. de Sacy. *Paris*, *Barbou*, 1773, 2 *vol. pet. in*-12. 5 à 7 fr.

Il y a une nouvelle édition avec le panégyrique de Trajan et le texte latin, *Paris*, *Barbou*, 1808, 3 vol. *in*-12. 13 fr.; pap. fin, 18 fr.

— C. Plinii secundi nouocomensis liber illustrium virorum incipit. — Incipit liber Sexti Ruffi consularis de historia romana ad Valentinianum I. Augustum. in fine : *Sexti Ruffi : viri consularis Valentiniano Augusto de historia : Ro : libellus finit. Sextus Ruesinger. in*-4. [17334]

Edition impr. sans chiffr. signat. ni récl. à *Naples*, vers 1472; les pages entières ont 33 lignes : vend. (sans le f. d'intitulé, et avec une préface ms. de la main d'Angelus Tiphernas) 80 fr. Brienne-l

— C. Plinii. secundi. junioris. illustrium virorũ incipit. — pressum. *Florentiæ apud. tum. Jacobum. de Ripoli.* M. LXX. VIII. *in*-4.

Première édition de cet ouvrage ave vend. 60 fr. la Vallière.

— C. Plinii II. oratoris vero de viris illustribus feliciter incipit. *In*-4.

Edition rare, imprimée sans chiff ni signat. à *Rome*, vers 1475, a caractères de *Georges Sachsel* e *thelem. Golsch*. Le volume com par une épître intitulée : (*A*) *Tiphernas Alexandro Justino*, que page entière porte 25 lignes.

Il y a une autre édition *in*-4. du temps à peu près que la précéde qui commence aussi par l'épître lus Tiphernas; elle a 30 f. et se 22 lignes par page : vend. 29 fr en 1812.

— Plinius primus de preclar Romanorum. — *Explicit Pli preclare gestis virorum illi Romanorum*, *in*-4.

Autre édition ancienne, imprim chiffr. récl. ni signat. avec le tères de Nic. Jenson, vers 1475 lume, composé de 31 f. en tou chaque page a 24 lig. comme 2 f. de table : 102 fr. la Valliè de Servais.

Le catalogue de lord Spencer, t pag. 271, contient la descripti ancienne édition de ce petit (*in*-4. de 36 f.), qui comme une épître de *Petrus Melleu Posterula*, dans laquelle Sué nommé comme étant l'auteur Le même catalogue, tome 2, donne la description d'une é cet ouvrage *in*-4. sans lieu mais impr. à *Milan*, vers 14 dernière a 32 f. avec 24 lignes entière; les 3 premiers f. co une épître dédicatoire de P. P. Posterula et une table; le t mence par cet intitulé en capit *Suetonius Tranquillus de gestis Romanorum.*

— Les hommes illustres de

traduction nouvelle par
*Paris*, 1776, *in*-12.
›ibliographes ont attribué cet
à Aurelius Victor, et c'est sous
ɥu'il est imprimé dans les édi-
dernes. Voy. VICTOR.

ℜAYNONVILLE (*Mat.*). Les
hes des vertus remportés
vices. *Paris*, 1633, *in*-8.

;e a été supprimé par arrêt du
nt; on croit que l'auteur est
ıs, évêque de Belley qui a dé-
ı nom. Vendu 12 fr. Baron.

ɔs. Poematium dramaticum,
ım et fortunæ querimoniam
ens, græcis senariis; e græ-
ıchiri Michaelis; latine eo-
ersuum genere expressum
Morello; accesserunt epi-
.ata quædam e græcis con-
eodem interprete. *Lutetiæ*
›*rum*, *apud Fed. Morellum*,
*in*-8.

e a d'abord paru dans le volume
:
*ohannis Chrysostomi homiliæ*
*sæ quidem primum nunc et per*
*ıem editæ*, *una cum dramate*
*ec aspernabili Plochiri Michae-*
*dofrido Tilmanno interprete*,
*apud Sebast. Nivellium*, 1554,

e l'a insérée dans ses *Miscellanea*
*ımcarmina*, voy. MISCELLANEA.

*lob.*) natural history of Ox-
ire. *Oxford*, 1705, *in-fol.*
6 *pl.*; vendu 30 fr. d'Hol-
[4304]

de 1677, *in-fol.* en Gr. Pap.
19 fr. Patu de Mello.

ıl history of Staffordshire.
*l*, *at the theater*, 1686,
*with* 37 *pl.* [4306]

.imare; 24 fr. la Serna.
ouvrages valent environ trois
chacun en Angleterre, et
e double quand ils sont en
Papier.

platonici operum omnium
libri LIV, nunc primum
græce editi, cum latina Mars. Fi-
cini interpret. et comment. *Basi-*
*leæ*, 1580, *in-fol.* [2218]

Première édition, assez rare, mais dont on ne recherche cependant que les exempl. bien conservés; vend. 24 fr. Soubise; 21 fr. Clavier. Quelques exempl. ont un nouveau titre daté de 1615.

PLOTINI liber de pulchritudine, gr. et lat. ad codicum fidem emendavit, annotationem perpetuam, interjectis Dan. Wyttenbachii notis, epistolamque ad eundem ac præparationem cum ad hunc librum tum ad reliquos ceter. adjecit Fred. Creuser: accedunt anecdota græca; Procli disputatio de unitate et pulchritudine; Nicephori Nathanaelis antitheticus adversum Plotinum de anima, itemque lectiones plotinicæ. *Heildelbergæ*, 1814, *in*-8. 21 fr. pap. fin, 25 fr.

— Opera omnia, e græco in latin. translata a Marsilio Ficino. — *Impressit..... Antonius Miscominus Florentiæ anno* M. CCCC. LXXXXII, *gr. in-fol. sign.* A II — UU v.

Edit. fort belle, et la première de cette version latine; on doit trouver à la fin 2 f. séparés qui renferment *Emendatio in Plotinum*: vend. 31 fr. *m. r.* Gaignat; 36 fr. la Vallière; 27 fr. Brienne; 70 fr. (bel exempl. avec lettres initiales et ornemens peints) Pinelli; 26 fr. d'O....

Un exempl. imp. sur VÉLIN est annoncé dans le catal. du duc de Cassano Serra; un autre se trouvait chez M. Mac-Carthy, et a été vendu 1020 fr.

PLOUCQUET (*G.-G.*). Litteratura medica digesta, sive repertorium medicinæ practicæ, chirurgicæ atque rei obstetriciæ. *Tubingæ*, 1808-1809, 4 *v. gr. in*-4. 140 fr.

— Continuatio et supplementum primum. *Tubingæ*, 1814, *in*-4. 12 fr. [4460]

Seconde édition de cet ouvrage utile; elle est d'un usage plus commode que la

première publiée également à *Tubingue*, de 1793 à 1803, sous le titre d'*Initia bibliothecæ medico-practicæ et chirurgicæ*, etc. en 12 vol. *pet. in*-4. y compris les supplémens.

Pluche (*Noël*). Le spectacle de la nature, ou entretiens sur les particularités de l'histoire naturelle, etc. *Paris*, 1732-50, 8 *tom. en* 9 *vol. in*-12. *fig.* [2132]

*Histoire du ciel, considérée selon les idées des poètes, des philosophes et de Moyse*, Paris, 1739, 2 *vol. in*-12. *fig.* — Supplément, 1740, *in*-12. [5593]

Ces deux ouvrages, qui sont ordinairement réunis, perdent de jour en jour de leur ancienne réputation, et l'on n'en recherche plus guère que les premières édit. qui même n'ont qu'un prix très-ordinaire : de 2 à 3 fr. le vol.

— La méchanique des langues, et l'art de les enseigner. *Paris*, 1751, *in*-12. 3 fr. [6988]

L'auteur publia d'abord cet ouvrage en latin; le texte et la traduct. se trouvent assez souvent reliés ensemble. Il doit y avoir un supplément à la suite de l'édit. française.

Plukenetii (*Leon.*) phytographia, sive stirpium illustrium et minus cognitarum icones. *Londini*, 1691-96, 3 *vol. pet. in-fol.* 328 *pl. numérotées.* — Almagestum botanicum. *Londini*, 1696, *petit in-fol.* — Almagesti botanici mantissa. *Lond.* 1700, *pet. in-fol. pl.* 329-350. — Amaltheum botanicum. *Lond.* 1705, *pet. in-fol. pl.* 351-454. [3397]

Ces quatre articles réunis forment la collection des œuvres du Plukenet, laquelle est très-estimée : 80 à 100 fr.; vendu même 150 fr. le Monnier.

Dans une partie des exemplaires de cette première édition, un frontispice impr. daté de 1720, est ajouté au 1er vol.

— Opera botanica. *Lond.* 1769, 6 *tom. en* 4 *vol. gr. in*-4. *fig.*

Si les amateurs recherchent la première édition de cet ouvrage, parce qu'elle contient les premières épreuves des gravures, les botanistes préfèrent celle-ci à cause des tables qui y sont aj
à 90 fr.; on peut y joindre :

*Index linneanus in Leona*
*netii opera botanica etc. edidi*
*Giseke*, Londini, 1779, *in*-4

Plumier (*Ch.*). Descrip
plantes de l'Amérique. *I*
*l'impr. roy.* 1693, *in*
[3798]

Ce volume contient 108 pl., d
premières sont aussi dans le
fougères : 20 à 30 fr.; vend
Serna; et plus cher avec les

— Nova plantarum ameri
genera. *Parisiis*, 1703, *i*
40 *tab.* 6 à 9 fr.; ve
Patu de Mello. [3799]

— Plantarum americanaru
culi decem, continentes
quas olim Car. Plumieri
in insulis Antillis, etc.,
Burmannus. *Amstel.* 1
*in-fol. cum* 262 *tab.* 30
v. 53 fr. Patu de Mello.

— Filicetum americanu
filicum, polypodiorum
torum, etc. in America
tium icones. *Parisiis*, *e*
1703, *gr. in-fol.* [3801]

Ce volume ne contient que
nombre de 222, avec le fro
lat. : 30 à 40 fr.; vendu 100
Limare.

— Traité des fougères de l'A
*Paris*, *imprim. roy.* 1
*in-fol.* [3802]

On ne trouve ordinairement
édition que 172 pl. avec le t
catif; cependant quelques ex
tiennent les 222 pl. de l'édit.

Ce volume est plus rare que
plantes de l'Amérique, auq
dinairement joint : 40 à 60
65 fr. Belin; 85 fr. (avec
l'Héritier; 100 fr. avec les
l'Amérique, Petit; 127 fr.
*m. r.* Caille.

— L'art de tourner, ou d
perfection toutes sort
vrages de tour. *Paris*, 1

80 *pl.* 30 à 36 fr. [6827].
ı de *Lyon*, 1701, est moins esti- parce qu'elle ne contient que 10 au lieu de 12 : 12 à 18 fr.

ET (*Fr.-Anne*). Mémoires pour : à l'histoire des égaremens :sprit humain, par rapport religion chrétienne, ou dic- aire des hérésies. *Paris*, 1762, 764, 2 *vol. pet. in*-8. 12 à ., et plus cher en Gr. Pap. :5]

t ouvrage. Il y en a une contre- dont le titre porte : *Paris*, 1776, nouvelle édition augmentée de ırs articles, *Besançon*, 1817-18, n-8., laquelle n'est pas aussi belle le de Paris.

ᴀs belles chansons. Voyez sons.

ᴀs traictez par aucuns nou- : poëtes, du différent de t, Sagon et la Hucterie, avec :u garde dudict Marot. 1538, . [8864]

›eu commun, vend. en *m. v.* 12 fr. ière.

ıe autre édition non moins rare lle-ci ; *Paris*, 1539, *in*-16. la- contient l'*Apologie faicte par le abbé des Conards, sur les invec- agon, Marot, etc.* et dont un :mpl. *mar. v. tab.* a été vendu Méon ; 80 fr. en 1814.

:s de ce recueil ont été réimpr. à : des OEuvres de Marot, dans les ditions de ce poëte, données par t du Fresnoy (Voyez Marot) ; aient d'abord paru séparément,

*abais du caquet de Fripelippes Marot dict Rat pelé, addictioné commentaire fait par Math. de i* (nom supposé du page de Sa- plutôt de Sagon lui-même), *in*-8. :uillets.

*re à Marot par Fr. de Sagon, ıi montrer que Fripelippes avait e comparaison des quatre raisons Sagon à quatre oysons*, au Pa- lles Corrozet, 1537, *in*-8. de 15 f. pièces 31 fr. Mac-Carthy.

*lisciples et amis de Marot contre Sagon, la Hueterie, et leurs adherents*, Lyon, *Pierre de Sainte Lucie dit le Prince*, *in*-8.

Plutarchi opuscula LXXXXII (sive moralia opera), græce. *Venetiis, in æd. Aldi et Andr. Asulani soc.* 1509, *in-fol.* [2218]

Première édition, rare et recherchée ; elle contient 1050 pag. chiffrées, précédées de 16 non chiff., et suivies de l'ancre, sur un feuillet blanc ; vendu 61 fr. *bel exempl.* d'O... ; 100 fr. *mar. bl.* Larcher.

Il y a à la Bibliothèque du roi un exempl. imprimé sur vélin.

— Quæ vocantur parallela, hoc est, vitæ illustrium virorum, græci nominis ac latini, ex recognitione Fr. Asulani, græce. *Venet.*, *in æd. Aldi et Andr. Asulani soceri*, 1519, *in-fol.*

Volume de 345 f. chiffrés, précédés de 4 f. préliminaires, dont un blanc, et suivis d'un dernier f. pour la souscription et l'ancre.

Ces deux articles doivent être joints l'un à l'autre ; mais on les trouve difficilement réunis. Vend. (exemplaire piqué de vers) 70 fr. la Vallière et 86 fr. Delcro ; 5 liv. 10 schl. Pinelli ; chaque volume séparément : 36 à 48 fr.

Il paraît qu'il y a deux éditions de ce dernier volume sous la même date, et que la seconde offre un texte mieux épuré que la première.

— Opera, scilicet : parallela, gr. 3 *vol. pet. in*-8. — Opera moralia quæ extant, gr. 3 *vol. petit in*-8. — Vitæ parallelæ, interprete Herm. Cruserio, 3 *vol. pet. in*-8. — Opuscula varia moralia, ex diversor. interpretationibus, cum annot. H. Stephani. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1572, 3 *vol. pet. in*-8. — Vitarum comparatarum appendix, *petit in*-8. *en tout* 13 *vol. in*-8.

Edition non moins remarquable par sa belle exécution que par son exactitude ; les exemplaires, ainsi complets, qui se trouvent bien conservés, sont très-recherchés : 100 à 120 fr. Vend. bel exemplaire en *m. viol. doub. de m. cit. dent.*

*l. r.* 195 fr. la Vallière; 210 fr. *m. r.* Jourdan; 240 fr. *m. bl.* Larcher. 12 liv. 15 s. Heath. Les exemplaires dans lesquels le volume d'*appendix*, qui renferme des notes de Henr. Etienne, ne se trouve pas, sont beaucoup moins chers.

Les 6 vol. du texte grec, en Gr. Pap. ont été vend. séparément 172 fr. de Cotte; il paraît que les 7 autres vol. n'existent pas de ce format.

— **Plutarchi opera quæ extant omnia, græce et latine, ex editione Ph.-J. Maussaci, recensuit et animad. adjecit Joan. Rualdus.** *Lut.-Paris. typis reg.* 1624, 2 *vol. in fol.* [11370]

Belle édition assez recherchée, quoiqu'elle ne soit pas très-correcte : 60 à 72 fr. Vend. 81 fr. *m. r.* de Boissy : 118 fr. *m. puce*, Naigeon ; et en Gr. Pap. dont les exemplaires sont rares, 270 fr. bel exemplaire *l. r.* peau de truie, Gouttard; 251 fr. Didot ; 200 fr. *vél.* la Vallière ; 261 fr. Caillard.

On fait encore cas des éditions de *Francfort*, 1599 ou 1620, 2 *vol. in-fol.* Les savans préfèrent même cette dernière à l'édition de *Paris* : 36 à 42 fr. — Un exemplaire de l'édition de 1599, en Gr. Pap. vendu 56 fr. Soubise.

Le Catal. Baudewyns, n° 4891, cite un exempl. de l'édit. de 1620, dont le titre du premier vol. porte : *Lugd. Batavor. Elzevier*, 1655.

— **Quæ supersunt omnia, gr. et lat. principibus ex editionibus castigavit, virorumque doctorum suisque annotationibus instruxit Jo.-Jac. Reiske.** *Lipsiæ*, 1774-82, 12 *vol. in-8*.

Bonne édition : 180 à 240 fr. ; vend. 280 fr. *cuir de Russie*, d'O....

— **Eadem, græce, cum adnotat. variorum, adjectaque lectionis diversitate, opera J.-G. Hutten.** *Tubingæ*, 1791 - 1805, 14 *vol. in-8*.

Cette édition toute grecque coûte 84 fr. mais comme elle est peu correcte, elle ne conserve pas ce prix.

— **Moralia, id est opera, exceptis vitis, reliqua, græce et latine; castigavit, subjunxit animadversiones, item indices c[...] adjecit Dan. Wyttenbach[...]** *[...]nii, e typ. clarend.* 1795-[...] 6 *tom. en* 7 *vol. gr. in-4.*

Les cinq premiers tomes (en six [...] de cette belle édit. contienne[...] se trouve dans celle de H. Estie[...] de courtes observations. Le 6e [...]blié en 1810, renferme le co[...]ment des notes de M. Wytten[...] devait être suivi de plusieurs [...] qui malheureusement ne pa[...] point encore au moment de la [...] l'éditeur.

On peut réunir ces 6 vol. à l'éd[...] hommes illustres donnée par B[...] 5 *vol. in-4.* 361 fr. les 11 vol. [...]

— **Moralia, græce et latin[...] animadvers. Dan. Wyt[...]** *Oxonii, e typ. clarend*[...] 1810, 12 *vol. in-8.* 160 à[...]

Les exempl. en Gr. Pap. ont coû[...]

— **Plutarchi vitæ parallelæ R[...]rum et Græcorum XLIX** *Florentiæ, in ædibus Phi[...]* 1517, *die* 27 *Aug. in-fol.*[...] [17328]

Première édition : vend. 36 fr. [...]ran ; 48 fr. la Vallière; 3 liv[...] *bel exempl.* Pinelli ; 82 fr. Larcher.

— **Eædem, græce.** *Basilea[...]rinus*, 1533, *in-fol.* 8 à 1[...]

Cette édition, quoique réputée [...] est peu recherchée.

— **Vitæ parallelæ, græce e[...] adduntur variantes lectio[...] censuit Aug. Bryanus.** *[...] Tonson*, 1729, 5 *vol. g*[...]

Assez belle édition, à laquelle o[...] *apophthegmata*, édit. de *Lo*[...] *in-4.* : 90 à 100 fr. les 6 vol. e[...] moins sans les apophthegm[...] (les 6 vol. *m. r.*) 120 fr. Beli[...] Larcher.

Le premier volume est daté de [...] les autres ont pour date 172[...] C'est Moyse du Soul (Solan[...] terminé l'ouvrage après la [...] Bryan.

— **Plutarchi vitarum par[...] delectus, gr. et lat. cum**

ctionibus et doctorum viro-
otis. *Dublinii*, 1761, 3 *vol.*

Gr. Pap. *non rogné*, 120 fr.
rthy; autrement cette édition
: valeur.

ıarallelæ, gr. edente D. Co-
*Parisiis*, 1809-15, 6 *vol.*
*fig.*

ıe édition : 108 fr. Il y a des
ıires en Gr. Pap. Vend. 200 fr.

parallelæ, gr. edente G.-H.
er. *Lipsiæ*, 1812, 9 *vol.*
. 24 fr. — Pap. fin : 35 fr.

osthenis et Ciceronis vitæ
elæ, gr. a Plutarcho; græca
ıuit, latine reddidit, notis
avit Phil. Barton. *Oxonii*, *e*
*arend.* 1744, *in*-8. 8 à 10 fr.

Gr. Pap. *m. bl.* 29 fr. Crévenna;
. *viol. dent.* Caillard; 60 fr. *m. r.*
ot.

ırchi vitæ parallelæ, a di-
interpretibus latinæ factæ,
. Campano collectæ et editæ.
*æ*), *Udalricus Gallus* (*circa*
, 2 *vol. gr. in-fol. de* 45 *lig.*
*age.*

édit. de cette traduction; elle
ès-bien exécutée et fort rare.
la Vallière; 605 fr. *m. r.* Cré-
; 21 liv. sterl. Pinelli.

er volume contient 308 f. en tout,
s deux premiers renferment, ou-
ıître (commençant ainsi : *Cam-
Francisco Piccolominio Cardi-
nensi meo salutem*), la table des
es illustres terminée par la sou-
on ordinaire d'Udalricus Gallus :
*Tarpeii custos Jouis* : etc. Ce
finit à la 21e ligne du dernier f.
par les mots : *fastigium evasisse.*
ez que les 164e, 248e et 284e f.
ut blancs.

l., composé de 304 f. commence
tte ligne imprimée en capitales :
er *multa sint litterarum*; il est
é à la 26e ligne du dernier f.
ar ces mots : *ac sanctissimeq3 re-
t.* Les 142e, 186e, 224e, 264e et
sont tout blancs.

Cette descript. est prise sur l'exempl. de la Bibliothèque du roi.

— Plutarchi historiographi græci liber de viris clarissimis : e greco sermone in latinum diversis plurimorum interpretationibus virorum illustrium translatus, collectus a Jo. Campano. 2 *tom. in-fol.*

Cette édition, qui doit avoir été faite sur la précédente, est impr. sans chiffr., réclames ni signat. à longues lignes, au nombre de 49 sur les pages entières. Les caractères, parmi lesquels on distingue la lettre capitale R d'une forme singulière, sont du même genre que ceux qu'on attribue à J. Mentel. Le 1er vol. est de 274 f. et commence par l'épître dédicatoire de Campanus; le 2e vol. de 238 f. commence par une épître du traducteur, et finit à la 22e ligne du dernier f. *recto* par ces mots : *post Caroli mortem diligentissime ac Sanctissimeq3 reservavit.* Vend. 360 fr. la Vallière; 251 fr. Molini.

— Vitæ. — *Per Nicolaum Jenson gallicum Venetiis ĩpressæ* M. CCCC. LXXVIII, 2 *vol. in-fol.*

Edition encore assez recherchée : vend. 60 fr. Gaignat; 150 fr. la Vallière; 12 liv. 6 sch. bel exemplaire, Pinelli; 58 fr. *v. f.* F. Didot.

Il a été tiré sur VÉLIN plusieurs exempl. de cette belle édition. Le premier vol. impr. de cette manière : 360 fr. Mac-Carthy.

— Les vies des hommes illustres grecs et romains, et les œuvres morales et meslées de Plutarque, translatées de grec en françois, par Jacq. Amyot. *Paris*, *Vascosan*, 1567-74, 13 *vol. pet. in*-8.

Très-belle édition, dont les exemplaires bien conservés sont toujours recherchés des curieux. On y ajoute ordinairement le volume suivant :

*Décade contenant les vies des empereurs Trajanus, Adrianus, etc. extraites de plusieurs auteurs, et mises en françois par Ant. Allègre.* Paris, Vascosan, 1567, *in*-8. seconde édit. La première de 1556, *in*-4. est plus belle.

Les 14 vol. valent de 80 à 120 fr.; vend.

212 fr. *m. bl.* le Febvre; et jusqu'à 363 fr. bel. exempl. *l. r. mar. viol.* avec les armes du C. d'Hoym, Brienne, en 1792; 250 fr. *m. r. dent.* F. D. 384 fr. *m. viol. l. r.* d'O....

On doit trouver dans le tom. 6 des vies des hommes illustres, une partie de 150 pag. qui contient les *vies d'Annibal et de Scipion l'Africain*, trad. par Ch. l'Ecluse. Les exempl. où cette partie manque perdent beaucoup de leur prix.

— Les mêmes vies des hommes illustres et œuvres morales de Plutarque de la même traduction. *Paris, Vascosan*, 1565–75, *4 tom. en 2 vol. in-fol.*

Belle édition : 30 à 40 fr. et plus cher en Gr. Pap.

Les autres éditions *in-fol.* du même ouvrage sont moins estimées, et n'ont qu'un prix médiocre, qui varie selon la condition des exemplaires.

Il existe plusieurs éditions de cette traduction en 4 vol. *in-8.* qui méritent le nom d'*éditions compactes*, tout aussi-bien que plusieurs de celles que l'on fait aujourd'hui : elles valent de 20 à 24 fr lorsqu'elles se trouvent bien conservées. Les plus belles sont celles d'*Anvers*, 1564 et 1577, en très-petits caractères, et de *Paris, Jac. Dupuys*, 1578.

— Les œuvres de Plutarque, trad. par Amyot. *Paris, Bastien*, 1784, 18 *vol. in-8.* 72 à 90 fr.

Il y a quelques exemplaires *in-8.* en pap. de Hollande, et des exemplaires tirés de format *in-4.* en pap. ordinaire, en pap. de Hollande et en pap. vél., mais ils sont peu recherchés. Vend. 150 fr. pap. vél. *br.* Mérigot.

— Les mêmes œuvres, trad. en franç. par Jac. Amyot, avec des notes et des observat. par Gabr. Brotier et Vauvilliers. *Paris, Cussac*, 1783–87, 22 *vol. in-8. fig.*

Edition impr. avec beaucoup de soin. Il en a été tiré des exempl. sur différens pap. : 1°. en papier ordinaire, 100 à 120 fr.; et 21 à 27 fr. de plus avec les tom. 23 à 25 de l'édit. suivante. — 2°. en Gr. Pap. de Holl. 200 à 250 fr. en supposant l'exemplaire bien rel.; vend. bel exemplaire *mar. dent. doubl. de moire*, par Bozerian, avec 67 portraits à l'encre de la Chine : 950 fr. Bo... 618 fr. exempl. semblable, Mo... 500 fr. Lamy, — 3°. *in-4.* p... 150 à 200 fr.; vend. 440 fr. ... Febvre. — 4°. *in-4.* pap. vél. 12 exempl. seulement; vend. 3... Lamy; et 620 fr. (les 25 vol. *b... de mar.*) Clos; 800 fr. *m. r. l... liure*, Scherer, et jusqu'à 1200 f... *dent.* rel. angl. en 1816.

Nous ferons observer, au sujet d... *in-4.* de cette édition, que da... sieurs exemplaires les feuilles ... tome 2 et *Iii* du tome 14 s... imposées.

— OEuvres complètes de Plut... trad. d'Amyot, avec des n... Brotier et Vauvilliers, n... édition revue et augmen... M. Clavier. *Paris, Cussac*, ... 6, 25 *vol. in-8. fig.*

Cette édition est bien inférieure à ... cédente pour le papier et l'imp... mais elle a l'avantage d'être aug... de notes de M. Clavier, et d'êt... de 131 médaillons gravés en b... a coûté 150 fr.; — pap. vél. 300 ... Gr. Pap. 212 fr.; — Gr. Pap. ... 412 fr. Ces prix ne se sont pas so...

— Les mêmes œuvres de Plu... de la même traduction. ... *impr. de P. Didot l'aîné*, ... 20, 25 *vol. in-8.*

Cette édition est mieux imprimé... précédente; mais elle ne vaut c... ment pas celle de 1783, et l'o... mis d'autres gravures que le po... Plutarque et celui d'Amyot. ... vol. 5 fr. pap. vél. 10 fr. prix ... scription.

— OEuvres morales, tradu... franç. par Domin. Ricard. ... 1783–94, 17 *vol. in-12.* 42 ...

— Les vies des hommes ill... trad. par Ricard. *Paris*, ... (1798) — 1803, 13 *vol.* 36 fr. br.

Traduct. nécessaire à ceux qui ne ... pas lire le vieux français d'Amy...

— Les vies des hommes il... grecs et romains, comparé...

utre, translatées de grec
:ois par Jac. Amyot. *Paris, le Vascosan*, 1559, 2 *vol.*

irc imprimé sur VÉLIN, véri-
f-d'œuvre typographique, a
900 fr. *m. r.* la Vallière, et
Iac-Carthy.
Plutarque, trad. par Amyot,
mprimées avec un choix de
émentaires (*Paris*, 1810-12),
. *in*-12. 45 fr.
:s des hommes illustres,
ι franç., avec des remar-
r A. Dacier; avec les vies
par Plutarque, trad. de
de Th. Rowe par Fr. Bel-
*Paris*, 1721-34, 9 *vol.*
à 40 fr.; — Gr. Pap. 40

·ès-Gr. Pap. *pet. in-fol. m. r.*
rthelemy; 100 fr. Clos.
aires sans le 9e volume perdent
de leur valeur. Ce 9e vol. a
tiré en Gr. Pap. mais non pas
:and.
dition. *Amsterdam*, 1724-
*vol. in*-12. *fig.*
:t celle d'*Amsterd.* 1735, même
e volumes, sont assez recher-
uand elles se trouvent bien
nées : 30 à 40 fr.
*aris* ou de *Lyon*, en 12 ou
*in*-12. avec ou sans portraits,
ın prix ordinaire.
vies, trad. par Dacier, édi-
aentée des vies d'Auguste et
, par Delaroche, *Paris*, *Du-
werger*, 1811, 15 vol. *in*-18.
ıédaillons gravés par Delvaux.
c. — *in*-12. 48 fr. — *in*-12.
120 fr.
ıe, ou abrégé des vies de
tables et excellents person-
tant Grecs que Romains,
parangon l'un de l'autre,
du grec de Plutarque, par
Avenelles. *Paris, Ph. Dan-*
ı58, *in*-8. [17329]
primée en caractères de civi-
d. 13 fr. Méon.
·sor des vies de Plutarque,
et sentences notables, réponses,
apophtegmes, etc. recueillis et
extraits des vies de Plutarque.
*Lyon, P. Rigaud*, 1611, *pet. in*-12.

Petit volume assez rare.

— La prima parte delle vite de Plutarcho, traducte de latino in vulgare, in Aquila, per Baptista Alexandro Jaconello de Riete. *Aquila*, 1482, *per Adam de Rotuuil*, *in-fol.*

Première édition de cette version; elle ne contient que 26 vies, et il n'y a guère que la rareté des exempl. qui puisse la rendre recommandable : 50 fr. de Meyzieu; 120 fr. bel exemplaire *m. citr. l. r.* la Vallière; 18 sch. Pinelli.

— Vite degli huomini illustri greci et romani, tradotte per Lodov. Domenichi ed altri, confrontate co' testi greci per Lion. Ghini. *Vineg. Giolito*, 1566, 2 *vol. in*-4.

Cette édition, dont il y a des exemplaires datés de 1567 et 1568, est celle qui fait partie de la *Collana istorica*, 15 à 20 fr.; vend. 37 fr. *m. r.* de Boisset.

Il y a aussi une édition de *Venise, Giolito*, 1555 ou 1560, 2 vol. *in*-4. qui, selon Haym (édit. de 1771, p. 9), est plus belle que la précédente; vend. (édition de 1555 et 1560, imprimée sur papier bleu) 15 fr. Mac-Carthy.

On peut ajouter à cette traduction : *Gioje istoriche, aggiunta alla prima e seconda parte delle vite di Plutarco da Orazio Toscanella*, Venezia, 1566 ou 1567, 2 vol. *in*-4.

— Le vite di Plutarco volgarizzate da Girol. Pompei. *Verona*, 1773, 5 *vol. in*-4. 20 à 30 fr.

On fait beaucoup de cas de cette traduction, et elle a été réimprimée à *Vérone*, 1799, 10 vol. *in*-8. 54 fr.

— Las vidas de Plutarco, traducidas de latin en romance por el coronista Alfonso de Palencia. *Sevilla, Paulo de Colonia*, etc. 1491, 2 *vol. in-fol. goth.*

Edition beaucoup plus rare que recherchée. Voyez le dictionnaire de M. la

Serna Santander, tome 3, page 283.

— Plutarch's lives translated (by several hands) with notes, to which is prefixed the life of Plutarch, written by Dryden. *London*, 1758, 6 *vol. in*-8. 36 à 42 fr.

Traduction estimée, dont il y a plusieurs édit. en 10 vol. *in*-12. On peut y joindre l'article suivant, qui a aussi été réimprimé plusieurs fois.

*Plutarch's morals, translated by several hands*, London, 1704, 5 vol. *in*-8. 24 à 27 fr.

— Lives, translated with notes and a new life of Plutarchus by John and Will. Langhorne. *London*, 1770 or 1792, 6 *vol. gr. in*-8. 36 à 42 fr.

— Plutarchus de placitis philosophorum, gr. et lat. cum notis et dissert. Ed. Corsini. *Florentiæ*, 1750, *gr. in*-4. 6 à 9 fr. [2211]

— De physicis philosophorum decretis lib. V, emendatiores edidit, et lect. varietatem adjecit Ch.-Dan. Beckius, græce. *Lipsiæ*, 1787, *pet. in*-8. 5 fr. [2212]

Peu commun en pap. fin.

— Liber de sera numinis vindicta, gr. et lat. edente Dan. Wyttenbach. *Lugd.-Batav.* 1772, *in*-8. 6 à 10 fr. [2213]

— De discrimine amici et adulatoris, gr. edidit Ch.-Aug. Krigel. *Lips.* 1775, *in*-8. 4 fr. [2442]

Il y a des exemplaires en papier fort.

— La touche naifve, pour espronver l'ami et le flatteur, inventée par Plutarque, taillée par Erasme, et mise à l'usage françois par Ant. du Saix. *Paris*, 1545, *pet. in*-12. 3 à 5 fr.

— Traité sur la manière de discerner un flatteur d'avec un ami ; et le banquet des sept sages, avec une version françoise et des notes (par M. de Laporte du Theil). *Paris*, *impr. roy.* 1772, *in*-8. 5 à 7 fr.

— Problemata latine reddita Petro Lucensi, ex recog Calphurnii. (*Venetiis, circa In*-4. 1 liv. 2 sch. Pinelli.

Edition imprimée sans chiffr. ni r avec signat. ; chaque page a 2 On lit à la fin ce qui suit :

*Calphurnius Brixiensis ad Dominicum Siliprandum Mantuanum. Disticon prin Quos rudi optabas lima, Siliprande, li Imprime : nil posset iungere docta m*

J'ai vu une autre édit. ancienne livre, *pet. in*-4. de 66 f. signa impr. en caractères romains, ni date, ayant 23 lignes à la finissant par le distique de *nius*, suivi de 5 lign. de prose tiennent un avis intitulé *lectorum.*

— De virtute morali libel Ejusdem libelli transla Andr.-Math. Aquivivium *poli, ex offic. Antonii de* 1526, *in-fol.*

Edition rare ; vend. 8 sch. Pinell

— De virtute et vitio ; de f quem admodum oporteat centem poemata audire, *Lut.-Parisiorum, in ædibu Gourmonti*, 1509, *in*-4. [2521]

Edition rare : 10 à 15 fr.

— Plutarque de Cheronée traistant entierement du nement en mariage, trad. en latin, et de latin en françois par Jehan Lode, tes. *Paris*, *Den. Janot*, 1536, *in*-16. ; vendu 8 fr.

Il y a une édition de *Paris*, *M Ve Denis Janot*, 1545, *in*-16.

— De liberorum educatio mentarius, cum interpr lat. et adnotationibus Ch. manni ; editionem curav servat. addidit J.-F. Heus *Lipsiæ*, 1749, *in*-8. 4 à

Edition regardée comme très-b

— De liberis educandis lib dunt ejusdem et Marcelli

:nta, gr. recensuit J.-G. der. *Argentor.* 1775, *in*-8. r. [2570]
alement estimée.

rchus de liberis educandis : ıymus de officiis liberorum arentes : Basilii Magni de is Gentilium libris oratio. *e, Andreas Portilia*, 1472, *le* 40 *f.*
:ion rare est le premier livre é à *Parme*. Voy. le Dictionnaire antander, tome 3, page 534.

ques ou civiles institutions bien régler la chose publitranslaté en francoys par by Tory. *Lyon*, 1534, *in*-16. 2600]
r. *m. r.* Brienne et Méon.

ırchus de superstitione, et sthenis oratio funebr. in lau.theniensium, etc. gr. et lat. otis var. recensuit Christ.-Matthæi. *Mosquæ*, 1778, 12 fr. 50 c. Villoison.

:chus de vitiosa verecundia, gmenta quædam, gr. et lat. uit Christ.-Frid. Matthæi. *:œ*, 1777, *in*-8. 12 fr. Vil-.

nodo juveni audienda sint ta : Basilii M. oratio de le-Græcorum libris, gr. et lat. . Pottero. *Oxonii, e Th. shcl*-694, *in*-8. 6 à 8 fr. [7975]
le *Glascow, Foulis*, 1753, *in*-8. r celle-ci : 3 à 4 fr.

:chi commentarius quomodo cens poetas audire debeat, at. secundis curis recensitus, atus et animadversionibus atus a J.-T. Krebsio. *Lip*-779, *in*-8. 6 fr.
eu estimée : celle de *Leipzig*, *n*-8. l'est moins encore.

hthegmata regum et impem, ac laconica, gr. *Lovanii, apud Theodoricum-Martinum alostensem*, MDXXI, *in*-4.
Edit. rare et recherchée : 6 fr. Caillard.

— Apophthegmata græca regum et ducum, philosophorum, aliorumque quorumdam; ex Plutarcho et Diogene Laertio, cum lat. interpretatione. *Excud. H. Stephanus*, 1568, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [11283]
16 fr. *m. bl. tab. dent.* Renouard.

— Apophthegmata regum, imperatorum, etc. gr. et lat. (edidit Mich. Maittaire). *Lond.* 1741, *gr. in*-4. 9 à 12 fr. [11286]
On réunit ce volume aux Hommes illustres de Plutarque, édition de Bryan.

— Apophthegmata, gr. et lat. recensuit Steph. Pemberton. *Oxonii, e typ. clarend.* 1768, *in*-8. 9 à 12 fr.
Edition à la fois belle et correcte ; les exemplaires en Gr. Pap. se trouvent difficilement. Vend. 47 fr. Dutheil.

— Apophthegmata, per Franc. Philelphum e græco in lat. translata. *Venetiis, per Vindelinum de Spira*, 1471, *in*-4. *de* 77 *f.*
Première édition, à la fin de laquelle on lit cette souscription :

M. CCCC. LXXI.

*Impressum formis justoque nitore coruscans*
*Hoc Vindelinus condidit artis opus.*

Vend. 40 fr. Gaignat; 101 fr. Crévenna ; 40 fr. *m. r.* Mac-Carthy.

— Dicteriæ (sive apophthegmata), latine. *In-fol. goth.*
Edition ancienne, sans lieu ni date, mais impr. avec les caractères de Ketelaer, premier imprimeur à Utrecht. Le volume consiste en 40 f., et n'a ni chiffres, ni récl. ni signat. ; au *verso* du 1er f. est une table au-dessous de laquelle se lit l'avis : *est autem sciendū*, etc. Il y a à la fin deux lignes rendues ici en quatre.

*Dicterie plutarchi cheroneñ ad*
*trajanum cesarem*
*seu addiciones ad valerium maximū*
*feliciter expliciunt.*

Voy. *Biblioth. spencer.* t. 2, page 278.

— Les apophthegmes ou bons mots des anciens, tirés de Plutarque,

de Diogène Laerce, d'Elien, etc. trad. par Perrot d'Ablancourt. *Amsterd.* 1730, *in*-12. 3 à 4 fr.

— Libellus de fluviorum et montium nominibus, gr. et lat. Vibius Sequester de fluminibus, etc. Psellus de lapidibus, edente Ph.-Jac. Maussaco. *Tolosæ*, 1615, *in*-8.

Edition peu commune : 3 à 4 fr.

— Plutarchi liber de Iside et Osiride, gr. et angl. cum emendat. variorum, ex recensione Sam. Squire. *Cantab. typ. acad.* 1744, *gr. in*-8. 8 à 10 fr. [16029]

Vendu en Gr. Pap. fort. 18 fr. d'Hangard; 25 fr. *m. r.* Caillard; 24 fr. F. Didot.

— Dialogue sur la musique. Voyez Burette.

— Ex Plutarchi operibus excerpta quæ ad artes spectant, gr. collegit, in capita digessit, interpretatione lat. et annotatione instruxit J.-F. Facius. *Lipsiæ et Coburgi*, 1805, *pet. in*-8. 5 fr. et plus cher en pap. fin.

Pluvinel. Maneige royal, où l'on peut remarquer le défaut et la perfection du chevalier en tous les exercices de cet art.... fait et pratiqué en l'instruction du roy, par Anthoine Pluvinel, son écuyer principal.... (publié par J. D. Peyrol); le tout gravé et représenté en grandes figures en taille-douce, par Crispian de Pas. *Paris, Claude Cramoisy* (1623), *in-fol. obl.* Vendu 26 fr. la Vallière, et plus cher depuis. [6853]

Edition originale, dont le texte est à 2 colonnes; elle est ornée de 63 grandes planches; d'un frontispice grav. portant ces mots: *le Maneige royal de M. de Pluvinel*, etc.; du portr. de Louis XIII et de celui de Pluvinel. Le titre impr. manque quelquefois. On trouve ordinairement sur une partie des planches de ce livre le nom des personnages qui y sont représentés; cependant il existe des épreuves avant la lettre. Nou[...] observer que cette édition, pu[...] J.-D. Peyrol après la mort de [...] a été tronquée d'une manière [...] mable par l'éditeur; cela n'emp[...] qu'elle ne soit très-recherchée [...] gravures.

— Le même livre.... *Imprimé aux frais de Crispian de [...] se vend chez Guillaume [...]* 1624, *in-fol.*

Cette édition, imprimée à longu[...] et avec les planches ployées, [...] chère que la précédente; le der[...] la date y a été ajouté avec la pl[...]

— Le même ouvrage.... i[...] pour la seconde fois et mis[...] mand. *à la ville de Brun[...] dépens de Gotfried Müller [...] in-fol.*

Les planches de cette édition sont [...] vaises copies de celles despréc[...]

— Instruction du roy en l'e[...] de monter à cheval, par [...] de Pluvinel.... (ouvrage [...] après la mort de l'auteu[...] René de Menou). Le tout [...] de grandes figures en taille-[...] desseignees et gravees par [...] de Pas le jeune. *Paris, [...] Nivelle*, 1625, *in-fol.* 36 [...] [6854]

Cette édition est, à bien dire, la p[...] de cet ouvrage, puisqu'elle es[...] mière qui ait été faite conform[...] manuscrit de l'auteur. On y [...] aussi les planches originales de [...] Pas, avec le frontispice et les 2 [...] qui ont été faits pour le *Manei[...]* On y trouve de plus le portrait [...] de Bellegarde, grand-écuyer, e[...] René Menou. Le titre imprimé [...] assez souvent. On a tiré des exe[...] en Gr. Pap. fort. Vendu en *m[...]* Gaignat; 69 fr. de Limare; 62 [...] de Mello, et 95 fr. Thierry.

C'est mal à propos que plusieurs b[...] phes, pour relever le mérite [...] édition, ont dit qu'elle cont[...] premières épreuves des gravur[...] qu'on voit que les planches avai[...] été employées dans le *Maneige*

Paris, Rocolet, 1627, gr. in-fol.
ı frontispice gravé, daté de 1629,
ns chère. J'en ai vu deux exempl.
squels les pièces préliminaires
ıt pas arrangées de même. Il y a
ıe édit. d'*Amsterd.* 1666, *in-fol.*
érieure à l'originale.

ême ouvrage (avec une tra-
ın allemande). *Paris*, *Macé*
, 1629, *gr. in-fol. fig.*

ême ouvrage (avec la tra-
ın allemande). *Franckfurt am*
, *bay Erasmo Kempffern*,
, *pet. in-fol.*

ıs qui se trouvent dans cette édit.
copiées sur celles de Crisp. de
r Matthieu Mérian, et elles ne
ı moins belles que les originales.
a fait servir à une autre édition
ıe et allemande, *Franckfurt*,
rn, *in verlegung Matthæi Me-*
*el. Erben*, 1670, *in-fol.*, dans
se trouve ajouté : *Traité de*
*tion du cavalier pour le rendre*
*de dresser et emboucher toutes*
*chevaux.... par du Breüil Pom-*
français et en allemand (ouvrage
impr. séparément, *Paris*, 1666,
*nhem*, 1669, *in*-8.).
*e de monter à cheval*, *ensemble*
*eige royal de Pluvinel et* (*René*
) *de Charnizay*, a été imprimé
1660, 2 tom. en 1 vol. *in*-8. fig.;
le titre de l'*Ecuyer françois*,
671, *in*-12. fig.; enfin, l'*Instruc-*
*Roi*, *ou l'exercice de monter à*
a été encore imprimé à *Paris*,
-8.; et l'on a donné, en 1660,
même ville, une édition *in*-8. du
*royal* séparé.

*drès* de). De la antigua len-
ıoblaciones, y comarcas de
pañas, en que de paso se
algunas cosas de la Canta-
*Bilbao*, 1587, *in*-4. [14718]
*m. r.* 12 fr. Gaignat; 10 fr. la
; et 40 fr. la Serna.

's (*Richard*) description of
ıt, and some other coun-
*London*, 1743-5, 2 *tom. en*
*gr. in-fol. avec* 76 *et* 103 *pl.*
]
ıtéressant et fort recherché : il
coûte de 10 à 12 guinées en Angleterre;
vendu 120 fr. *m. v.* de Limare; 104 fr.
*v. m.* l'Héritier; 221 fr. Larcher; 166 fr.
Mac-Carthy.

— Voyage de Pococke en orient, dans l'Egypte, l'Arabie, la Palestine, la Syrie, la Grèce, la Thrace, etc. trad. de l'angl. (par la Flotte). *Paris*, 1772-73, 7 *vol. in*-12. 15 à 21 fr.

Cette traduction n'est nullement estimée, et elle ne peut tenir lieu de l'édition anglaise, puisqu'elle ne renferme aucune gravure.

— Rich. Pococke et Jerem. Milles inscriptionum antiquarum græcar. et latin. liber, ac numismatum Ptolemeorum, etc. in Ægypto cusorum, e scriniis britannicis catalogus. (*Londini*), 1752, *in-fol.* [16602]

16 fr. Villoison; 6 fr. Dutheil; 19 fr. Millin.

Podesta (*Jo.-Bapt.*). Cursus grammaticus linguarum orientalium, arabicæ scilicet, persicæ et turcicæ. *Viennæ-Austriæ*, 1691-1703, 3 *vol. in*-4. 48 à 60 fr. [7039]

Ouvrage qui se trouve très-difficilement avec le 3e vol. que je n'ai pas pu voir, mais dont l'existence est bien constatée. Le 1er est sans date, et a paru vers 1686; le 2e porte l'année 1691, et renferme plus de 1000 pages en tout.

Poema, la muger feliz dependiente del mundo y de la fortuna, su autor el filosofo incognito (Andreas Merino). *Madrid*, 1786, 3 *vol. pet. in*-8. 10 à 12 fr. [9571]

Poemata didascalica, nunc primum vel edita, vel collecta (à Fr. Oudin). *Parisiis*, *le Mercier*, 1749, 3 *vol. in*-12. 9 à 12 fr. [8306]

Collection faite avec soin, et recherchée; l'abbé d'Olivet en a dirigé l'impression. Il en a paru une nouvelle édit., *Paris*, *Delalain*, 1813, 3 vol. *in*-12. 15 fr. dont le 3e vol. entièrement composé de poëmes qui ne sont pas dans l'édition précédente, se vend séparément.

**Poemata** moralia. Voyez **Auctores** viii.

**Poemata** septem illustrium virorum. Voyez **Septem.**

**Poemata** trium fratrum belgarum. Voyez **Grudius.**

**Poematum** (de) cantu et viribus rythmi (auth. Is. Vossio). *Oxonii, e Th. sheldon.* 1673, *in*-8. 5 à 8 fr. [8022]

**Poemetti** ed altre versioni metriche italiane di diversi autori. *Parigi, Renouard,* 1801, *in*-12, *avec une gravure.*

Ce petit recueil est imprimé en caractères remarquables par leur petitesse et leur netteté. Il en a été tiré cinq exempl. en papier rose et quatre sur vélin. Voici le détail de ce qu'il contient: *Ero e Leandro di G. Pompei; Ero e Leandro di Nic. Viviani; Nozze di Teti e Peleo; Tirteo di Lamberti; Inno di Cleante di Pompei; Elegia di Gray, trad. da G. Torelli.*

**Poésie** de l'alliance perpétuelle entre deux nobles et chrétiennes villes franches, Berne et Genève, faite l'an m. d. lviii. Item une comédie du monde malade et mal pensé, récitée au renouvellement des dites alliances à Genève le deuxième jour de may m. d. lxviii — m. d. lxviii, *in*-8. *de* 31 *f. signat. a.-d.* [9916]

Cette pièce, excessivement rare et qui est attribuée à Jacq. Bienvenu, dans la Biographie universelle, m'a été obligeamment communiquée par M. de Solenne, possesseur de la plus belle collection d'ouvrages dramatiques qui soit à Paris.

**Poésies** diverses extraites de mon porte-feuille (par M. Ch. Louis d'Estampes). *Paris,* 1811, 2 *vol. in*-8. [9073*]

Recueil imprimé aux frais de l'auteur et pour faire des présens. La première partie contient des imitations des odes d'Anacréon, en vers libres. Un exempl. en pap. vél. *m. r.* 75 fr. Dutheil. L'ouvrage s'est quelquefois donné à prix.

**Poésies** du roi de Navarr[e] bault] avec des notes et [u] saire françois (par Levêq[ue de la] Ravallière). *Paris, Guérin* 2 *vol. pet. in*-8. *fig.* 15 à vendu 24 fr. *v. f.* F. Didot.

Le premier vol. de cet ouvrage c[...] très-recherché, [r]enferme cin[...] sur les chansons, un mémoire [...] *Révolution de la langue fran[...] puis Charlemagne jusqu'à Sai[...]* et un autre mémoire sur l'a[...] des chansons françoises.

**Poésies** satyriques du dix-h[uitième] siècle. *Londres,* 1782, 2 *vo[l.]* [9165]

Les exemplaires de ce recueil, [...] queis se trouvent les pages 225 [...] seconde partie, sont recherch[...] se rencontrent pas facilement [...] 11 fr. 50 c. By.

**Poesis** philosophica. Voye[z ...] **phanus** (*H*).

**Poetæ** bucolici. Voy. **Bucol[ici]** auctores; **Eclogæ.**

**Poetæ** christiani: Prudenti[i] opera (Prosperi Aquitan[...] grammata; cantica Joan[...] masceni in Theogoniam, [...] et lat.). *Venetiis, apud* [...] 1501, 2 *tom. en* 1 *vol.* [...] à 30 fr. [8286]

Premier vol. de la collection de[s] poètes chrétiens. Voici l'abré[gé de la] description que M. Renouard [...] née. Il y a au commencement [...] nant le titre, les pièces prélim[...] un registre des signat. et récla[...] suite vient *Prudence*, occupa[nt les ca]hiers ff—yy, de 8 f. chacun, à l'[...] de hh et yy qui en ont 10. On [trou]ve ensuite *Prosperi aquitanic[i ... ]mata*, cahiers hh, ii et kk, for[...] dont le dernier est blanc. En[...] lume est terminé par les *Ca[ntiques de] Jean Damascène, de Cosme,* [...] opuscules en grec et en latin. (ayant ordinairement le latin [...] occupe 3 cahiers de 8 f. et un [...] 6 feuillets; le latin est conten[...]

rs a, b, c, d, qui forment seuls
lets.
ieil doit être joint le suivant :
ı mirabilium divinorum lib. IV,
uvenci de evangelica historia li-
. Aratoris historiæ apostolorum
; Probæ Falconiæ cento ex Ver-
lomerocentra, gr. et lat.; Opus-
ad annuntiationem Virginis, gr.
*Venetiis*, *apud Aldum*, MDI.
*januario*, *in*-4.
d volume contient 8 f. prélimi-
dont le titre et la préface d'Al-
nsi datée, *Ven. mense Junio*
font partie : le texte de *Sedu-*
celui de *Juvencus*, le premier,
s signatures a—d, en 28 f. le se-
sous les lettres e—k, en 50 f. :
nt ensuite *Arator*, *Proba Fal-*
et autres pièces annoncées sur le
jusqu'à la *Vie de Saint-Martin*;
contenu dans les 8 cahiers aa—hh,
cun 8 f. hors ee et hh qui n'en ont
les *Vies de St.-Martin et de St.-*
*s*, qui viennent après, occupent
iers côtés A—K, et forment 72 f.;
*nerocentra*, avec l'opuscule grec
ı sur l'*Annonciation*, qui occupe
.eu de chaque cahier (ainsi que
it expliqué plus au long dans les
*'es des Alde* de M. Renouard, t 1,
t 75), termine le volume par 36 f.
*α—ιι*) dont le dernier est blanc,
cinq cahiers latins cotés aaaa—
en 40 f. Ces cahiers sont disposés
on que le grec est en face du la-
ıanmoins on les trouve aussi quel-
s séparés les uns des autres.
volumes réunis et complets, ainsi
ous les avons décrits, forment une
ion précieuse : vend. 154 fr. Cré-
; 2 liv. 5 sch. Pinelli ; 80 fr.
illon. On y joint, comme 3e vol.
isies de St.-Grégoire de Nazianze,
par Alde, en 1504. V. Gregorius
zenus. Les 3 vol. avec le Nonnus,
.emplaire, ont été vend. 299 fr.
18 liv. 7 sch. 6 den. Roscoe.

um veterum ecclesiasticorum
ı christiana et operum frag-
a ; thesaurus ecclesiæ, col-
s et commentario expositus
Geor. Fabricii. *Basileæ*, *Opo-*
, 1564, *in*-4. 6 à 9 fr. [8287]
christiani : Prudentius, Dracontius, Juvencus et Sedulius, edente Arevalo. *Romæ*, 1788-94, 5 *vol. in*-4.

Cette collection, dont nous avons déjà indiqué chaque auteur à son nom, coûte 80 fr.

Poetæ ex academia gallica. Voy. Recentiores.

Poetæ græci principes heroici carminis et alii nonnulli (græce, studio Henr. Stephani). 1566, *excud. Henricus Stephanus*, *in-f.* [8030]

Recueil bien imprimé, et fort recherché : 80 à 120 fr. ; vend. beaux exempl. *m. r.* 121 fr. d'Holbach ; 150 fr. Larcher ; en Gr. Pap. qui est très-rare : 674 fr. le Pelletier de Saint-Fargeau ; 845 fr. (*m. r.*) exempl. de de Thou, avant 14 pouces 2 lignes de hauteur sur 8 pouces 10 lignes de largeur) de Cotte, et 1000 fr. Caillard ; 723 fr. 2 vol. *m. r.* F. Didot.

Ce volume contient le titre et la préface, 20 pag.; la vie d'Homère, etc. LXXII pag.; le texte, 781 pag.; *Stephani notæ*, LVII pag.; autre partie de texte, 489 pag. : on le trouve difficilement en bon état.

Poetæ græci veteres carminis heroici scriptores, qui extant omnes ; item tragici, comici, lyrici, epigrammatarii, additis fragmentis, etc. gr. et lat. cura et recens. Jac. Lectii. *Coloniæ-Allobr.* 1606-14, 2 *vol. in-fol.* [8031]

Collection moins bien exécutée et un peu moins recherchée que la précédente ; on en trouve rarement de beaux exemplaires : 70 à 84 fr.; vend. 96 fr. Larcher.

Poetæ latini minores, sive Gratii Falisci cynegeticon, M. Aurelii Nemesiani cynegeticon, et ejusdem eglogæ IV; T. Calpurnii siculi eglogæ VII; Claudii Rutilii numatiani iter; Q. Serenus Samonicus de medicina; Vindicianus, sive Marcellus de medicina; Q. Rhemnius Fannius Palæmon de ponderibus et mensuris; et Sulpiciæ satyra; cum integris doctorum vi-

rorum notis et quorumdam excerptis, curante P. Burmanno qui et suas adjecit adnotationes. *Leydæ*, 1731, 2 *vol. in*-4. [8195]

Collection estimée à cause des notes savantes qu'elle renferme; on y trouve deux poëtes (*Serenus Samonicus* et *Vindicianus*) qui ne sont pas dans le recueil de Wernsdorf : 36 à 40 fr.; il y a des exempl. en Gr. Pap. vend. 81 fr. *m. r.* de Cotte; 61 fr. *vél.* Lamy; 69 fr. *m. bl.* Caillard.

Poetæ latini minores, ex edit. P. Burmanni fideliter expressi. *Glasguæ, Foulis*, 1752, *pet. in*-8.

Jolie édition qui ne renferme que le texte de la précédente, sans les notes : 5 à 7 fr.

Poetæ latini minores, Jo. Chr. Wernsdorf curavit. *Altemburgi*, 1780-98, 6 *tom. en* 10 *vol. pet. in*-8. 72 fr.; pap. fin, 100 fr.

Ce recueil important n'est point, comme on pourrait le croire, une réimpress. de celui de Burman, puisque non-seulement il renferme presque tous les poëtes publiés par ce savant hollandais, mais il contient encore un grand nombre d'autres poëtes dont on ne sera peut-être pas fâché de trouver ici la liste exacte, suivant l'ordre des volumes.

Tome I. *Carm. de venat. aucup. et piscatu.* Ex libro Nemesiani de aucupio fragmenta, aliorumque de venatione aucupio et piscatu carmina.—M. Aur. Olympii Nemesiani laudes Herculis halieutica, etc. — D. M. Ausonii Mosella et ejusdem de Ostreis epistola.

Tome II. *Bucolica et idyllia.* T. Calpurnii eglogæ XI.—Citerii Sidonii Syracusani epigramma de tribus pastoribus. — Severi Sancti carmen bucolicum — Vespæ judicium Coci et pistoris. — Bedæ venerabilis conflictus veris et hiemis. — A. Septimii Sereni Moretum, et ejusdem fragmenta. — Incerti Copa. — Ausonii Cupido cruci affixus. — C. Cassii Parmensis Orpheus. — Idyllia figurata, Ara-pythia; Syrinx; Organon.

Tome III. *Satyrici minores, elegiæ et lyrica variorum.* Valerii Catonis diræ. — T. Petronii Arbitrii de mutatione reipublicæ romanæ; ejusdem in avaritiam, luxum et vanitatem. — Turni fragmentum satyræ in Neronem. — Eucheriæ indignatio vel carmen invectivum. — Cl. Marii Victoris de perversi tis moribus. — Elegia forte M. Val. Messalam. — Albinov tum Mæcenatis; ejusdem de moribundo. — Asinii Cornelii gia et epigrammata tria. — I Mœvio qui bello civili fratre interfecit; item de eodem. phium M. Luccei.— Epitaph diæ Homonœæ. — Æm. Ma rii ad Nympham nimis cultai certi elegia de spe. — Sulpici junioris de cupiditate. Ejus vetustate. — Incerti elegia d vicissitudine. — Pentadii ele epigrammatum libellus. — Fi tantii carmen de Phœnice. — Spurianæ odarum IV fragm Papinii Statii carmina lyric timum Serenum et Maxim. J Cœlii Firmiani Symposii de Ejusdem, de livore.— Rufini fabula. — Palladii allegoria O Incerti, ad Lydiam. — Au Servum. — Pentadii, de vita Focæ grammatici, de historia peri Tyronis exhortatio ad c — Sindini, de ætate. — In Arzugitano poeta. — Item, in drum M. — Pervigilium Vene

Tome IV. *Carmina heroica.* Luci Ætna. — Corn. Severi de mo ronis — C. Pedonis Albinova vigatione Germanici.—Saleii men ad Calpurnium Pisonem. tronii carmina minora. — Ta tum fortunæ prænestinæ sol Incerti votum ad Oceanum. siani (vel Nepotiani) concubi tis et Veneris. — Incerti, ver lis cum tubam Diomedis aud Incerti, epistola Didonis ad — Patricii, epithalamium A Aëllæ. — Incerti, epithalami rentii et Mariæ. — Licentii c Augustinum præceptorem. epitome Iliados Homeri. — T. Troia halosis.

Tome V. *Carmina geographic* berti de urbis Romæ ruina.— periegesis e Dionysio; ejusden phænomenon. — Incerti de ventis. — Incerti epigr. de tal terrarum.—Rufi Festi Avieni orbis terræ; ejusdem ora n ejusdem quatuor minora ca Ausonii ordo nobilium urbiun

ibus et insulis carmina.— ·onis carminum geographi- ıenta.

*nina de re hortensi et villa- matoria et ludicra.* Colu- ltu hortorum.— Palladius ıs.— Vomanus de laudibus .usonii rosæ. — Epigr. V ıliorum carmina minora de ruris amœnitate. — Maxi- :i elegiarum liber. — Ofilii ;ia de pulice. — Albi Ovidii egia de Philomela. — Julii Philomelæ. — Cœlii Sym- ıta. — Ausonii Griphus.

rei venaticæ scriptores antiqui, cum notis di- ıuctorum; quibus acce- Kempheri observationes ıres Calphurnii eclogas. *Batav.* 1728, *in*-4. 15 à oo]

mée qui a eu pour éditeurs vercamp. Il y a des exem- . Pap. devenus assez rares : de Cotte ; 51 fr. *mar. bl.* fr. Mac-Carthy.

·es græci, cum observat. Wintertoni in Hesiodum, *Cantabrigiæ*, 1652, *pet.* 6]

passe pour l'une des plus ctions des presses de Cam- 18 fr. ; vend. 60 fr. *m. r.* . Didot.

:ra. *Cantabrigiæ*, 1684,

s belle que la précédente, ı est néanmoins celle que pour l'ancienne collection 12 à 15 fr. ; vend. 16 fr. fr. *cuir de Russie*, F. Didot. : 1661, 1699, 1712 et 1739, ıstimées : 8 à 10 fr.

res græci. Præcipua lec- etate et indicibus locu- instruxit Th. Gaisford. 1814-16, 2 *vol. in*-8. ın 3^e^ vol. [8046*]

ın a été très-bien reçue : ı a 50 exempl. en Gr. Pap.

antis (Deslandes) litte- ratum otium, tertia editio. *Londini* (*Parisiis*), 1752, *pet. in*-8. 3 à 5 fr. [8523]

POETÆ satyrici. Voy. BOXHORNII.

POETÆ tres egregii nunc primum in lucem editi : Gratii de venatione lib. I; P. Ovidii Nasonis halieuticon liber acephalus ; M.-Aur.-Olympii Nemesiani cynegeticon lib. I ; ejusd. carmen bucolicum ; T. Calphurnii bucolica ; Adriani card. venatio. *Venetiis, in æd. hæredum Aldi Manutii, etc.* 1534, *in*-8. [8198]

Petit volume recherché et peu commun il contient 6 f. préliminaires et 47 f chiffrés, dont le 11^e^ ne se trouve pas à cause d'une erreur de chiffres : 18 à 24 fr. ; vendu 30 fr. Soubise ; 35 fr. bel exempl. Lamy. Un exempl. impr. sur VÉLIN, 16 liv. 5 sch. Pinelli.

Il y a une assez belle édition du même recueil, *Apud Seb. Gryphium, Lugduni*, 1537, *pet. in*-8. — Voy. aussi VENATICI poetæ.

POETÆ tres elegantissimi : Mich. Marullus, Hieron. Angerianus, Joan. Secundus. *Parisiis*, 1582, *in*-16. 3 à 4 fr. [8310]

POETARUM ecclesiastic. opera. Voy. POETÆ christiani.

POETARUM italorum selecta. Voyez SELECTA.

POETRIARUM octo fragmenta. Voy. WOLFIUS.

POETS (the) of Great Britain, complete from Chaucer to Churchill, Bell's edition. *Edinburgh*, 1777-82, 109 *vol. in*-18. *fig.* [9635]

Jolie collection, dont chaque vol. rel. a coûté 3 fr. ; elle contient les auteurs suivans :

Chaucer, 14 vol. — Spencer, 8 vol. — Donne, 3 vol. — Waller, 2 vol. — Milton, 4 vol. — Butler, 3 vol. — Derham, 1 vol. — Cowley, 4 vol. — Dryden, 3 vol. — Roscommon, 1 vol. — Cunningham, 1 vol. — King, 2 vol. — Prior, 3 vol. — Lansdown, 1 vol. — Pomfret, 1 vol. — Swift, 4 vol. — Congreve, 1 vol.

— Addison, 1 vol. — Rowe, 1 vol. — Watts, 7 vol.—J. Philips and Smith, 1 vol. — Parnell, 2 vol. — Garth, 1 vol. — Hughes, 2 vol. — Fenton, 1 vol. — Tickell, 1 vol. — Somerville, 2 vol. — Pope, 4 vol. — Gay, 3 vol. — Broome, 1 vol. — Young, 4 vol.—Savage, 2 vol. — Pitt, 1 vol. — Thompson, 2 vol. — A. Philips, 1 vol. — Dyer, 1 vol. — Gilb. West, 1 vol.—Littleton, 1 vol.— Hammond and Collins, 1 vol.—Moore, 1 vol. — Shenstone, 2 vol. — Mallet, 1 vol.—Armstrong, 1 vol.—Guay and R. West, 1 vol. — Akenside, 2 vol. — Buckingham, 1 vol.—Churchill, 3 vol.

— Voy. Anderson et Johnson.

Poggiali (*Cristof.*). Memorie storiche di Piacenza. *Piacenza*, 1757-66, 12 *vol. in*-4. Vend. 2 liv. 2 sch. Pinelli. [14476]

Poggii florētini (*Francisci* Bracciolini) oratoris clarissimi facetiarum liber incipit feliciter. *In*-4. [10832]

Première édition, exécutée sans chiffres, récl. ni signat. avec les mêmes caractères que les Homélies de Saint-Jean Chrysostôme, impr. dans le monastère de Saint-Eusèbe, à *Rome*, en 1470. Les pag. entières ont 23 lignes. Le volume, composé de 109 f. en tout, commence par 7 f. séparés (dont le premier a pour premiers mots : *E abbate septimi*) contenant la table des Facéties; il est terminé au *recto* du dernier f. après la neuvième ligne, par cette souscription, en trois lignes : *Poggii Florētini Secretarii Apostolici Facetiarum liber absolutus est feliciter.*

Vendu 73 fr. Gaignat; 96 fr. Davoust; 100 fr. (sans les 7 f. de table) la Vallière.

L'épître intitulée (*G*)*lorioso et felici militi Raymundo dño Castri Ambrosii. Bernardus in senium deductus salutē*, etc. qui se trouvait jointe à l'exemplaire décrit dans la Bibliographie de De Bure, est un opuscule séparé, qui n'appartient point à cette édition du Pogge.

— Poggii florentini oratoris clarissimi facetiarum liber incipit feliciter. *Pet. in-fol.*

Edition sans chiffres, récl. ni signatures, imprimée vers 1470 avec des caractères semblables à ceux de Vindelin de Spire; les pages entières ont 30 lign[es] totalité du volume est de 76 [...] On lit à la fin la même sou[scription] qu'à l'édition précédente.

Je pense que cette édition, ind[iquée par] *Panzer*, t. 4, p. 178, est la [même que] celle qui a été vendue 70 fr. [Gai]gnat ; elle doit alors comm[encer par] 5 f. de tables. — Une autre éd[ition] de 71 f. ayant 26 lignes à la [page,] commençant par 7 f. de tab[le,] en caractères goth. vers 14[..] (en *mar.*) 24 fr. la Vallière [et] Brienne-Laire.

— Ejusdem facetiæ. *Ferra[riæ] quinto Augusti*, 1471, *in*[...]

Edition peu connue, citée par [...]

— Facetiarum liber. (*Norin[bergæ] hoc opus exiguum sculps[it ...] ricus Creusner sua fab[rica] Anno ab incarnatione* [...] *septuagesimo quinto*, *in*-[...]

Edition très-rare; elle consiste [...] les cinq premiers contiennent [...] qui commence par ces mots [...] *rum Dei paucitate* (sic, pro [...] *de paucitate*) *facetia chartha*[...]

— Facetiarum liber. Faceti[...] les Laurentii Vallensis, al[...] pus græcus per dictum [...] tium Vallam translatus, [Fran]cisci Petrarche, de salibus [...] illustrium ac facetiis. — [...] *ciunt facetie Francisci* [...] *impresse Parisius*, *in*-4.

Edition imprimée avec les car[actères de] Pierre de Cæsaris, vers 1477 [...] siste en 118 f. et commence [par la] table; les pages entières ont [...] Vend. en *m. r.* 16 fr. Gaign[at ...] Brienne-Laire; 100 fr. Cou[...]

— Facetiarum liber. — *M*[...] *impress. per Christoph. V*[...] 1477, *in*-4. 2 liv. sterl[...]

— Pogii florētini oratoris c[larissimi] facetiarum liber incipit [feliciter.] *Petit in*-4. *goth. de* 31 [lignes à] *la page.*

Cette édition, qui doit avoir é[té ...] *Paris* avant 1480, est sans ch[iffres,] clames ni signatures; elle c[onsiste en] 72 f. en tout, y compris 6 f. [...]

blanc, placés au commencement. au bas du dernier f. *recto :*

*Florentini secretarii apostolici iar. liber finit feliciter.*

gii facetiarum liber. *Medio-, per Leonard. Pachel et ricum Scinzinzeller*, 1481,

1 fr. la Vallière, et 4 liv. 14 sch. sterl. Blandford.

res éditions de ces facéties, imes dans le quinzième siècle, avec is date, sont encore assez recher-, parce qu'elles ne sont pas trop; cependant elles ont peu de valeur. de 1498, *sans lieu ni nom d'impri-*, *in-4.* a été vend. 3 liv. 12 s. 6 d. ie, 31 fr. Clavier.

ière édit. de *Londres* (*Hollande*), 2 vol. *in-24.* fourmille de fautes.

facéties de Pogge florentin d. en franc. ). *In-4. goth.*

ie édition, impr. sans chiffres ni nes, consistant en 46 feuillets. raisemblable que cette traduction lle que Lacroix du Maine attribue ien (Macho) des Augustins de

1 suyvent les faceties de Poge slatées de latin en françoys traicte de plusieurs nouvelles ·es morales. — *Imprime a Pa-ar la veufve Jehan Treppe-à l'écu de France*, *pet. in-4. fig.*

2 colonnes contenant 58 feuillets, t a—miij, y compris le titre et le et de souscription. Vend. 19 fr. 18.

facécies de Pogge, transla-de latin en françoys. *Paris*, *Bonnefons*, 1549, *in-4.* 6 fr.

ncore, de cette traduction, plu-éditions, imprimées à *Paris*, à et à *Rouen*, de format *in-16.*; elles outes quelque valeur lorsqu'elles se ent bien conditionnées : 4 à 6 fr.

contes de Pogge florentin. *sterdam*, 1712, *in-12.* 4 à ; vend. 9 fr. Bonnier.

Cette traduction n'est ni fidèle ni complète.

— Facétie de Poggio fiorentino tradricte de latino in vulgare ornatissimo. — *Finis : qui finisse le facetie di Poggio fiorentino traducte de latino in vulgare ornatissimo*, *in-4.*

C'est ainsi que commence et finit cette édition rare, imprimée à la fin du quinzième siècle, en caractères romains, et qui consiste en 34 f. avec des signat.

— Le medesime, historiate. *Vinegia, Fr. Bindoni et Maph. Pasini*, 1547, *in-8. fig.* 5 à 6 fr.; vend. 10 fr. Davoust.

Les éditions de 1527 et 1531, citées par quelques bibliographes, ne sont pas bien avérées.

— Historiæ convivales disceptativæ, orationes, invectivæ, epistolæ, descriptiones quædam et facetiarum liber. *Argentinæ, Joan. Knoblouchus*, 1510, *pet. in-fol.* [11384]

Première édition de ce recueil : 18 fr. Bonnier; 4 liv. 17 sch. 6 d. Roscoe.

Le même imprimeur en a donné une seconde en 1511, *pet. in-fol.* et une troisième plus complète, en 1513; petit *in-fol.* Elles sont toutes trois devenues assez rares. L'édition de *Bâle*, 1538, *in-fol.* sous le titre d'*Opera*, se vend à très-bas prix, quoiqu'elle contienne des augmentations.

— Historia fiorentina, tradotta di lingua latina in lingua toscana da Jacopo suo figliulo. — *Impresso a Vinegia, per.... Jacopo de Rossi....*, 1476, *in-fol.* [14547]

Première édition : vend. beaux exempl. en *m. r.* 60 fr. Gaignat; 54 fr. la Vallière; 24 fr. Mérigot; 30 fr. *mar. r.* Mac-Carthy.

Ce vol. se trouve quelquefois avec l'Histoire de Florence de Léonard Arétin. Voyez Aretinus.

— Historia florentina nunc prim. in lucem edita, notisque illustrata a Jo.-Bapt. Recanato. *Venetiis*, 1715, *in-4. fig.* 6 à 9 fr.

Un abrégé de cette histoire, en français, se

**Poliphili** [*Francisci* Colonnæ] Hypnerotomachia, ubi humana omnia non nisi somnium esse docet.... (opus a Leon. Crasso veronensi editum). — *Venetiis, mense decembri* M. ID. *in ædibus Aldi Manutii, in-fol. fig.* [10677]

Première édition d'un ouvrage très-singulier, dont les exemplaires bien conservés sont très-rares; elle est ornée de grav. en bois, fort bien exécutées; et ce n'est pas là, sans doute, ce qu'elle a de moins remarquable.

La totalité du volume est de 234 f. du nombre desquels sont 4 f. préliminaires dont le titre fait partie; le corps de l'ouvrage, précédé d'un titre particulier, est compris sous les signat. a—z et A—F. On trouve sur l'avant-dernier f. une souscription datée de *Trévise*, 1467, qui se rapporte à l'époque de la composition de l'ouvrage; le dernier f. contient l'*errata* et la souscription de l'imprimeur, avec la date M. I. D. Il faut voir si la figure représentant un sacrifice à Priape, placée au sixième f. du cahier *m.* n'est pas grattée ou même déchirée. Ce livre vaut de 72 à 96 fr.; vendu, très-bel exempl., 152 fr. *mar. r.* Schérer; 4 liv. 10 sch. Blandford.

Il y a des exempl. sur VÉLIN: vend. 315 fr. la Vallière; 27 l. 7 sch. Pinelli, et avec le dernier f. réimpr. 900 fr. Mac-Carthy.

— Hypnerotomachia Poliphili. *Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo*, 1545, *in-fol. fig. de* 234 *f.*

Cette édition, quoique moins précieuse que la précédente, est encore assez recherchée; elle contient les mêmes gravures: 24 à 36 fr.; v. 1 l. 16 sh. Pinelli.

— Hypnerotomachie, ou discours du songe de Poliphile, déduisant comme amour le combat à l'occasion de Polia, traduit de l'italien, et mis en lumière par J. Martin. *Paris, Jacq. Kerver*, 1546 ou 1554, *in-fol. fig.*

Ce livre est plutôt un extrait [illegible] tation du Poliphile italien [illegible] table traduction; [illegible] cherché, quoiq[illegible] jolies gravures en [illegible]

celle de la page 69 est souvent [illegible] 12 à 18 fr. Jean Martin n'en [illegible] l'éditeur, et l'on ne connaît poin[illegible] ducteur, qui était chevalier d[illegible] Une troisième édit. du même [illegible] parut chez *Kerver* en 1561, *in*[illegible] augmentée d'un avertissement [illegible] Gohory. Un bel exempl. de ce[illegible] *mar. v. dent.* a été vendu 50 fr. [illegible] lière; 30 fr. la Serna. Quant à [illegible] retouchée par Beroalde de Ver[illegible] publiée sous le titre de *Tab*[illegible] *riches inventions, couvert du* [illegible] *feintes amoureuses qui sont repr*[illegible] *dans le songe de Poliphile*, Par[illegible] *gr. in-4.* fig. on avec un frontis[illegible] de 1657, elle n'a point de vale[illegible] tout lorsque la fig. de la page [illegible] représente le sacrifice à Pri[illegible] gâtée; vendu cependant, bel [illegible] *m. r.* 26 fr. Molini.

— Songe de Poliphile, tra[illegible] libre de l'italien, par J[illegible] Grand. *Paris* (*Leblanc*), [illegible] *primerie de Didot l'aîné*[illegible] 2 *vol. gr. in-*18. *pap. vél.*

— La même traduction. *Pa*[illegible] *l'impr. de Bodoni*, 1811 [illegible] *gr. in-4.*

Belle édition dont il y a 200 e[illegible] pap. royal, et 100 en pap. véli[illegible]

**Polisman.** Historia del valor[illegible] lier Polisman, nuovamente [illegible] di lingua spagnola in ital[illegible] Giovanni Miranda. *Veneti*[illegible] *Zanetti*, 1573, *in-8.* [107[illegible]

Catalogue de la Vallière, en 6 [illegible]

**Politiani** (*Angeli Ambrogin*[illegible] cui titulus Nutritia. *B*[illegible] *per Platonem, impressor*[illegible] *ratissimum*, 1491. — Si[illegible] titulus Manto. *Bononia*[illegible] — Silva: cui titulus [illegible] *Ibid.* 1492. — Silva: c[illegible] Ambra. *Ibid.* 1492. — P[illegible] cui titulus Panepistem[illegible] *press. Ant. Micominus*, [illegible] *tiæ*, 1491. — Prælectio [illegible] Aristotelis analytica. *Ibi*[illegible] [illegible] *vol. in-4.* [8[illegible]

:ectura. *Venetiis*, 1739, 6 à 10 fr. [6554]

ALLIÆ antiquitates.

zione sopra al tempio di Efeso. *Roma*, 1742, *in*-4. 16188]

(*Sicconis*) vita sancti An- Padua confessoris, ad n filium.—M.CCCC.LXXVI. *ensis Junii finem habuit* B. V. C. P. F. E. (*Bar- Valdezoco. civis patavus* ), *in*-4. [13204]

'are : vend. 66 fr. *m. r.* Gai- :. Mac-Carthy.

a Giacomo Badoaro Pe- omedia, scritta in prosa *In Trento*, *post tenebras* :*m.* M. CCCC. LXXXII. *die Marcii*, *in*-4. [10144*]

nédie en prose écrite en ita- , ou *Siccone Polentone*, la n prose latine vers le milieu me siècle, et elle fut depuis se italienne par un anonyme, : être *Modesto Polentone*, :o. Ce volume, dans lequel aucune division d'acte ni de fort rare. Consultez, à son *ostolo Zeno*, *sur Fontanini*, ;e 358.

alis (*Reginaldi*) et alio- ipsum epistolæ, acce- :imæ diatribæ card. Qui- Reg. Poli, etc. *Brixiæ*, , 4 *vol. in*-4. 20 à 24 fr.

:tio Angliæ ex decretis i Poli cardinalis, sedis æ legati, anno M. D. LVI. 562, *apud Paulum Ma- Aldi F. in*-4. [12976*]

¡ui est devenue rare, ne con- 8 feuillets, y compris celui 'ancre. Vendu 53 fr. Mac- s avoir toujours cette valeur.

*i.*) synopsis criticorum, ue S. Scripturæ inter- *Londini*, 1669-80, 5 *t.* *en* 9 *vol. gr. in-fol.* à bas prix. [305]

On préfère à cette édition celle d'*Utrecht*, 1684, 5 vol. *in-fol.* parce qu'elle contient quelques augmentations, et que d'ailleurs son format est moins incommode : cette dernière 45 à 50 fr. Vend. 54 fr. en 1818.

Les éditions de *Francfort*, 1694 ou 1712, aussi en 5 vol., sont beaucoup moins chères.

POLI (*Xaverii*) testacea utriusque Siciliæ eorumque historia et anatome. *Parmæ*, *e reg. typ.* (*Bodoni*), 1791-95, 2 *vol. in-fol. max fig.* [4256]

Ce bel ouvrage devait être composé de trois volumes; mais il n'en a été publié que deux, qui coûtent 240 fr.

POLIGNAC (*Melchioris* de). Anti-Lucretius, sive de Deo et natura (stud. Car. de Rothelin editus). *Parisiis*, 1747, 2 *vol. gr. in*-8. 6 à 8 fr. [8520]

La traduction française par de Bougainville, *Paris*, 1749, 2 vol. *gr. in*-8. n'est pas plus chère; le texte et la traduction ont été aussi impr. en 2 vol. *pet. in*-12. chacun.

On fait cas de la traduction de ce poëme, en vers italiens, par Fr.-Mar. Ricci, *Verona*, 1767, 3 vol. *in*-4. avec le texte latin.

POLIMANTES. V. THÉATRE d'histoire.

POLINDO. Historia del invencible cavallero don Polindo hijo del rey de Paciano, rey de Numidia, y de sus amores de la princessa Belisia. *Toledo*, 1526, *in-fol. goth.* [10750]

Livre très-rare, vend. 37 liv. 10 sch. sterl. Blandford; il n'avait été porté qu'à 10 fr. 50 c. (réuni à un autre vol. non moins précieux) chez du Fay, en 1725.

— Historia delle gloriose imprese di Polendo figliuolo di Palmerino d'Oliva, et di Pompide figliuolo di don Durando re d'Inghilterra, trad. del spagnuolo in lingua italiana, per M. Pietro Lauro. *Venetia*, *Giglio fratelli*, 1566, *in*-8.

**Poliphili** [*Francisci* Colonnæ] Hypnerotomachia, ubi humana omnia non nisi somnium esse docet.... (opus a Leon. Crasso veronensi editum). — *Venetiis, mense decembri* M. ID. *in ædibus Aldi Manutii, in-fol. fig.* [10677]

Première édition d'un ouvrage très-singulier, dont les exemplaires bien conservés sont très-rares; elle est ornée de grav. en bois, fort bien exécutées; et ce n'est pas là, sans doute, ce qu'elle a de moins remarquable.

La totalité du volume est de 234 f. du nombre desquels sont 4 f. préliminaires dont le titre fait partie; le corps de l'ouvrage, précédé d'un titre particulier, est compris sous les signat. a—z et A—F. On trouve sur l'avant-dernier f. une souscription datée de *Trévise*, 1467, qui se rapporte à l'époque de la composition de l'ouvrage; le dernier f. contient l'*errata* et la souscription de l'imprimeur, avec la date M. I. D. Il faut voir si la figure représentant un sacrifice à Priape, placée au sixième f. du cahier *m.* n'est pas grattée ou même déchirée. Ce livre vaut de 72 à 96 fr.; vendu, très-bel exempl., 152 fr. *mar. r.* Schérer; 4 liv. 10 sch. Blandford.

Il y a des exempl. sur VÉLIN: vend. 315 fr. la Vallière; 27 l. 7 sch. Pinelli, et avec le dernier f. réimpr. 900 fr. Mac-Carthy.

— Hypnerotomachia Poliphili. *Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo*, 1545, *in-fol. fig. de 234 f.*

Cette édition, quoique moins précieuse que la précédente, est encore assez recherchée; elle contient les mêmes gravures: 24 à 36 fr.; v. 1 l. 16 sh. Pinelli.

— Hypnerotomachie, ou discours du songe de Poliphile, déduisant comme amour le combat à l'occasion de Polia, traduit de l'italien, et mis en lumière par J. Martin. *Paris, Jacq. Kerver*, 1546 ou 1554, *in-fol. fig.*

Ce livre est plutôt un extrait ou une imitation du Poliphile italien, qu'une véritable traduction; aussi est-il peu recherché, quoiqu'il soit orné d'assez jolies gravures en bois, parmi lesquelles celle de la page 69 est souvent m
12 à 18 fr. Jean Martin n'en
l'éditeur, et l'on ne connaît poin
ducteur, qui était chevalier d
Une troisième édit. du même
parut chez *Kerver* en 1561, *in*-
augmentée d'un avertissement
Gohory. Un bel exempl. de ce
*mar. v. dent.* a été vendu 50 fr.
lière; 30 fr. la Serna. Quant à l
retouchée par Beroalde de Verv
publiée sous le titre de *Tabl*
*riches inventions, couvert du v*
*feintes amoureuses qui sont repr*
*dans le songe de Poliphile*, Pari
*gr. in-4. fig.* on avec un frontisp
de 1657, elle n'a point de vale
tout lorsque la fig. de la page
représente le sacrifice à Pri
gâtée; vendu cependant, bel
*m. r.* 26 fr. Molini.

— Songe de Poliphile, tra
libre de l'italien, par J.
Grand. *Paris* (*Leblanc*),
*primerie de Didot l'aîné*,
2 *vol. gr. in-18. pap. vél.*

— La même traduction. *Par*
*l'impr. de Bodoni*, 1811,
*gr. in-4.*

Belle édition dont il y a 200 ex
pap. royal, et 100 en pap. vélin

**Polisman.** Historia del valoro
lier Polisman, nuovamente
di lingua spagnola in itali
Giovanni Miranda. *Venetia*
*Zanetti*, 1573, *in-8.* [1076

Catalogue de la Vallière, en 6 v

**Politiani** (*Angeli Ambrogin*
cui titulus Nutritia. *B*
*per Platonem, impressore*
*ratissimum*, 1491. — Sil
titulus Manto. *Bononiæ*
— Silva : cui titulus R
*Ibid.* 1492. — Silva : cu
Ambra. *Ibid.* 1492. — Pr
cui titulus Panepistemo
*press. Ant. Micominus*,
*tiæ*, 1491. — Prælectio i
Aristotelis analytica. *Ibid*
6 *part. en* 1 *vol. in-4.* [83

uscules de Politien, qu'il est ile de rassembler, ont été vendable 50 fr. Renouard.

èces intitulées : *Manto, Rusticbra*, ont d'abord été imprimées ce, de format *in*-4. : la pre- 1482 : la seconde en 1483, et me en 1485; mais ces éditions, rares, ne sont pas chères.

Politiani miscellaneorum æ ad Laurentium Medicem o. — *Impressit ex archentonius Miscominus.... Flo-*, *anno salutis* M. CCCC. , *decimo tertio kalendas pet. in-fol.*

iginale, plus rare, mais moins e que la suivante. Selon M. Betrouve l'hymne de Callimaque : α της Παλλαδος, en grec, et les Sibylles, imprimés pour la prepis. Vendu 15 fr. Lauraguais : ch. Pinelli; 5 liv. 5 sch. Roscoe.

a opera, et alia quædam ligua. *Venetiis, in ædibus romani*, 1498, *in-fol.* 1]

posée de 452 f. non chiff. On doit à la fin, après la souscription, arés, contenant le registre et e de vers : le dernier f. du cah. ut blanc. Vendu 53 fr. *m. bl.* ; 55 fr. Crévenna; 40 fr. Tru- Un très-bel exempl. dont les letiales étaient peintes en or et en liv. 10 sch. Askew; 8 liv. 8 sch. 80 fr. *m. r.* Mac-Carthy.

la plus complète est celle de 553, *in-fol.* la seule où se trouve *uration des Pazzi*; cependant à bas prix. L'édition de Flo- *opera et impensa Leonardi de de Gesoriaco*, 1499, *in-fol.* est re plus rare que celle d'Alde, elle elle a été faite; mais comme e rattache point à une collection, d'ailleurs on n'y trouve ni la tra- latine d'Hérodien, ni le *liber neorum*, qui sont dans la preelle est peu recherchée.

anæ conjurationis commenum. — (in fine) *anno*. M. CCCC. II, *in*-4. [14571]

très-rare, imprimé probablement à *Florence*; il y a une édition de *Naples*, 1769, *in*-4. *fig.* publiée par J. Adimari; avec de nombreux éclaircissemens : 5 à 6 fr.

— Stanze de messer Angelo Poliziano, etc. — In fine : *Qua finischono le stanze.... con la festa di Orpheo et altre gentileze stampate curiosamente a Bologna per Platone delli Benedicti.... del anno 1494, etc. pet. in-4. de 42 f. selon Gamba.* [9481]

Edition très-rare.

— Stanze di messer Angelo Politiano, cominciate per la giostra del magnificho Giuliano di Piero de Medici. — In fine : *La sopra scripta opera dal lo auctore non fu finita, pet. in-4. de 42 f. signat.* a—f.

Edition imprimée probablement à *Florence*, vers la fin du 15[e] siècle : La *Favola d'Orfeo* en fait aussi partie.

Il y a plusieurs autres éditions sans date, imprimées à cette époque; mais elles n'ont pas beaucoup de valeur.

— Le medesime. *Venezia, Zorzi di Rusconi*, 1513, *in*-8.

Vendu 10 sch. Pinelli; 3 liv. 4 sch. Roscoe.

Il y a aussi une bonne édition de *Florence, Pier Pacini*, 1513, *pet. in*-4. *fig. en bois.*

— Le medesime stanze con l'Orfeo. *In Firenze, Bernardo Phil. di Giunta*, 1518, *in*-8. *de* 35 *f.* 6 à 8 fr.

Les éditions de *Venise*, 1521 et 1537, *in*-8. ont aussi quelque valeur.

— Stanze di messer Angelo Poliziano, etc. *Vinegia, in casa de' figliuoli di Aldo*, 1541, *in*-8.

Petit volume rare de 32 f. en tout.

— Le medesime stanze, ridotte alla loro vera lezione, ed accresciute d'una canzone e di varie notizie. *Padova, Gius. Comino*, 1728, *gr. in*-8. 4 à 6 fr.

—**Le medesime.** *Padova*, *Comino*, 1751, *in*-8. 4 à 5 fr.

L'abbé Serassi a donné cette réimpression d'après une édition de *Florence*, 1513 (l'éditeur dit 1510), *in*-4.

On a tiré 200 exempl. sur Gr. Pap., dit *au Soleil;* 100 sur pap. de Rome, 25 sur pap. bleu, et un seul sur VÉLIN.

La meilleure édit. de cet ouvrage, donnée par les *Comino*, est celle de *Padoue*, 1765, *in*-8. augmentée de l'*Orfeo*.

—**Le stanze di Angelo Poliziano, di nuovo pubblicate.** *Parma, nel regal palazzo* (*Bodoni*), 1792, *in*-4.

Cette édition, quoique tirée à 162 exempl. seulement, dont 12 en pap. vél., n'est pas chère : 10 à 12 fr. On indique des exemplaires imprimés sur VÉLIN.

Bodoni a donné, aussi en 1792, une édition *gr. in*-8. des mêmes poésies.

—**Le medesime.** *Pisa*, 1806, *in-fol.*

Belle édition tirée à 250 exemplaires. Elle coûte 30 fr.—pap. vél. 40 fr.; il y a un exemplaire imprimé sur VÉLIN.

On a fait deux autres belles éditions de ces stances, l'une à *Florence*, 1794, *in*-4. l'autre à *Brescia*, 1806, *in*-4.

—**L'Orfeo, favola.** *Padova*, *Comino*, 1749, *in*-8. 3 à 4 fr.—Gr. Pap. 6 à 9 fr. [10149]

Opuscule de 24 pag. dont il y a eu deux édit. faites par Comino, pendant cette même année. L'une n'a de signature que la lettre A, l'autre est signée A et B. C'est de cette dernière qu'il y a des exemplaires sur *pap. bleu* (vend. 9 fr. 50 c. Mac-Carthy), et un seul sur VÉLIN.

—**Rime di Angelo Poliziano.** *Firenze*, 1816, 2 *vol. in*-8.

Selon les annonces qui ont été faites de cette édition, elle renferme des poésies lyriques inédites de l'auteur.

**POLITIQUE (le) du temps; ouvrage qui traite de la puissance, authorité, et du pouvoir des princes; des divers gouvernemens, jusqu'où l'on doit supporter la tyrannie, etc.** 1650, *pet. in*-12. *de* 250 *pages.* [2648]

Ouvrage rare, attribué à d'Avesne : 5 à 6 fr.; vendu 15 fr. *mar.* Brie 1797.

La réimpression, dont l'intitul Jouxte la copie imprimée en 1 moins chère.

**POLITIQUE du médecin de Ma ou le chemin de la fortune aux médecins (par de la M** *Amsterd.* 1746, *in*-12. 3 à vendu 9 fr. d'Hangard. [4

**POLITO (*Ambr.-Catar.-Lanc* Rimedio a la pestilente d di Bern. Ochino.** *Roma*, *in*-8. [1379]

Petit volume rare : vendu 18 f Gaignat, et 5 fr. Mac-Carthy a publié, en 1546, une répo ouvrage, de format *in*-8.

**POLLIO (*Giov.*). Vita e mir sancta Catharina da Siena in terza, parte in ottava** *Siena, Antonina de maestro da Cologna, etc.* 1505, *i* 98 *f. chiffrés.* Rare. [848

De Bure, dans sa *Bibliogr.*, an livre sous le titre d'*Opere del serafica Catharina da Siena, c toli, sonetti, etc.*, méprise sin dont je n'avais malheureusem su me préserver dans la prem tion de ce Manuel.

**POLLUCIS (*Julii*) vocabul græce.** *Venetiis*, *apud* 1502, *in-fol.* [7257]

Première édition; elle contient précédés de 2 *index* de 4 f. Vend. 48 fr. *m. r.* Brienne, 40 fr. 50 c. Larcher; 96 fr. *m* Mac-Carthy.

—**Pollucis vocabularium,** *Florentiæ*, *apud Bernardu tam*, 1520, *in-fol.*

Cette édition, assez belle, est m cherchée que la précédente.

—**Onomasticum, græce et cum commentariis et notis rum, cura et cum notis J. rici Lederlini et Tiberii H huisii.** *Amstelod.*, 1706, *pet. in-fol.*

on : 45 à 54 fr., et en Gr. Pap. exemplaires sont recherchés et muns : 80 fr. *m. r.* de Cotte : aigeon ; 106 fr. *m. r.* Caillard ; . *br.* Larcher.

(*Julii*) historia physica, ronicon ab origine mundi d Valentis tempora, nunc ı græce et latine editum, t. variis et notis ab Ignatio *Monachii*, 1792, *in*-8.

ı. *bl. tab.* 29 fr. Renouard.

mi scriptoris (Julii Pol-iistoria sacra ab orbe con-. Valentinianum et Valen-: veteri codice græco des-J.-B. Bianconi latine vertit, a adnotavit. *Bononiæ*, *n-fol.* 10 à 15 fr. [12918]

*r.*). Le chancre, ou couvre-minin ; ensemble le voile, rre-chef féminin ; par J. P., 1635, *pet. in*-8. [872]

, assez rare, n'a rien de remarque la singularité de son titre : fr. ; vendu 18 fr. la Vallière ; . *r.* d'Hangard.

*arco*). Voy. Marco.

*spar.-Gil.*). La Diana ena-. cinco libros que prose-os VII de Jorge de Mon-r. *Madrid*, *Sancha*, 1778, 10763]

us estimé que celui de *Monte-* auquel il fait suite : 6 à 8 fr. ; 5 fr. *m. r.* Belin.—Pour la traduction latine, voyez Barthii...

strategemata, græce et ex versione Justi Vulteii, [s. Casaubonus. *Lugduni*, *pet. in*-12. [5874]

dition, peu recherchée.

ematum libri octo, græce e, J. Vulteio interprete ; Maasvicius recensuit, Is. oni, necnon suas, notas *Lugd.-Bat.* 1690, *in*-8.

.on, dont il y a des exemplaires avec la date de 1691 : 10 à 15 fr. ; vend. 20 fr. *m. r.* Caillard.

—Polyæni strategematum lib. gr. et lat. recens. et indicem adjecit S. Mursinna. *Berolini*, 1756, *in*-12. 3 à 4 fr., et plus en pap. fin.

—Iidem libri, gr. (edente D. Coray). *Parisiis*, *Eberhart*, 1809, *in*-8. 9 fr.

—Les ruses de guerre de Polyen, trad. du grec en françois, avec des notes (par D. Guy Alex. Lobineau) ; les stratagêmes de Frontin (trad. par d'Ablancourt). *Paris*, 1743, 2 *vol. in*-12. ou 1770, 3 *vol. pet. in*-12.

—Polyænus's stratagems of war ; translated, by R. Shepherd. *Lond.* 1793, *in*-4. 21 fr.

Polybii Lycortæ historiarum libri V, opera Vincentii Obsopoei in lucem editi, græce. Iidem lat. Nic. Perotto interprete. *Hagenoæ*, *per Johan. Secerium*, 1530, *pet. in-fol.* [13440]

Première édition, rare, mais peu recherchée, parce qu'elle n'est pas complète.

— Ejusdem historiarum libri qui supersunt, gr. et lat. Isa. Casaubonus emendavit, lat. vertit et commentariis illustravit. *Parisiis*, 1609, *in-fol.*

Edition estimée : 24 à 36 fr. ; vend. 57 fr. *m. r.* F. D. ; et en Gr. Pap. dont les exemplaires sont rares et très-recherchés, quoique les feuilles en soient ordinairement tachées de roux, 299 fr. *m. r.* Soubise, et 608 fr. F. Didot ; 441 fr. le Pelletier de Saint-Fargeau ; 649 fr. Caillard ; et 800 fr. Scherer.

Dans une partie des exemplaires de cette édition, on a substitué au frontispice ordinaire, un nouveau titre, portant : *Typis wechelianis*, 1609 seu 1619.

— Historiarum libri qui supersunt, gr. et lat. interprete Is. Casaubono : Jac. Gronovius recensuit, ac varior. et suas notas adjecit : accedit Æneæ vetustissimi tactici

commentariolus de toleranda obsidione. *Amstelod.* 1670, 3 *vol. in*-8.

Edition de l'ancienne collection *Variorum*: 54 à 72 fr.; vend. 84 fr. vélin, d'O... ; et jusqu'à 161 fr. bel exempl. *m. r. d. de m.* la Vallière.

—Polybii historiarum libri, gr. et lat. ex recens. Jac. Gronovii, cum not. varior.; præfationem et glossarium polybian. adjecit Jo.-Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, 1763-64, 3 *vol. in*-8.

Edit. recherchée pour son index : Æneas le tacticien en fait partie : 40 à 50 fr.

— Historiarum quidquid superest, græce et lat. recensuit, digessit, et adnotationibus doctor. viror. suisque illustravit, lat. Casauboni versionem reformavit Jo. Schweighæuser. *Lipsiæ*, 1789-95, 8 *tom. en* 9 *vol. in*-8.

Cette édit. regardée comme la meilleure de cet auteur, a coûté 120 fr.; un peu plus cher en pap. fin; et en pap. de Hollande, 220 fr. Vend. 303 fr. *m. bl. dent. tab.* F. Didot, et 378 fr. en 1813.

— Voy. Æneæ tactici commentarius.

—Historiæ, græce; ad fidem optimor. librorum edidit Schæfer. *Lipsiæ*, 1816, 4 *vol. in*-18. 15 fr. — pap. fin: 20 fr.

— Historiarum libri superstites, e græco in lat. sermonem conversi per Nic. Perottum. *Romæ*, *Conr. Sueeynheym et Arnoldus Pannartz*, 1473, *in-fol.*

Première édition de cette version; les exemplaires en sont très-rares: vend. 700 fr. *m. r.* la Vallière; 1380 fr. *bel exemplaire, avec les lettres initiales peintes*, Brienne-Laire; 842 fr. *exemplaire magnifiquement relié*, F. Didot.

Ce volume contient 154 f. en tout, et les 2 premiers renferment la préface, intitulée : *Nicolai Perotti in Polybii historiarū libros prohemiū incipit feliciter ad Nicolaum V pontificem maximū.* Le texte commence au 3e f. par ces mots : *Nicolai Perotti historiarū Polybii liber incipit foeliciter*; l'ouvrage finit au *recto* du dernier f. par la souscription de 6 vers: *Aspicis illustris* etc. sui date

*M. CCCC. LXXIII.*
*Die iouis ultima decembri*

— Histoire de Polybe, trad. par Vincent Thuillier, a commentaires du chevalier *Paris*, 1727-30, 6 *vol. in*

Ouvrage estimé : 50 à 60 fr.; 72 à 84 fr.; vendu 81 fr. *m.* de Mello.

Les éditions d'*Amsterdam*, 175 7 vol. *in*-4. fig. contiennent u ment que l'on ajoute quelque dition de Paris : 50 à 60 fr. Il abrégé des commentaires de F Polybe, *Paris*, 1754, 3 *vol. i*

— Deux restes du VIe livre lybe, avec un extrait l'assiette du camp des R etc. trad. en françois p Meygret. *Paris*, 1545, *in*-

Un exemplaire imprimé sur vé une carte qui représente le d camp des Romains : 120 fr. Ma

— Polibio storico greco de' Romani, trad. per Lodov nichi. *Venetia*, *Giolito*, *in*-4. 6 à 10 fr.

La réimpression de *Vérone*, 17 *in*-4.; 13 fr. Brienne, en 17

Il y a une autre traduction ita Polybe, *Rome*, 1792, 2 vol.

Cet auteur a été traduit en an Hampton, *Londres*, 1772, 2 ou 4 vol. *in*-8.

Polybii, Diodori siculi, I masceni etc. excerpta e taneis Const. Augusti Po genetæ, gr. et lat. opera Henr. Valesii. *Parisiis*, *in*-4. 8 à 10 fr. [13429]

Vendu en Gr. Pap. *peau de tr* Gouttard; 24 fr. Caillard; 5 Larcher.

Polycarpus (S.). Voy. Ign

Polycronycon (the), co the berynges and dedes tymes, in eyght books, *printed by William Ca* 1482, *in-fol. goth.* [1286

ique, célèbre en Angleterre, d compilée en latin par *Ragden*, bénédictin du monastère erberg, qui mourut vers l'an *in de Trevise* la traduisit en ns l'année 1387, et c'est cette a que *Caxton* retoucha, en y in 8e livre, ou continuation, 57 jusqu'en 1460. M. Dibdin totalité de ce volume est de *feuillets*: vend. 94 liv. 10 sch. idford.

s cette édition que fut faite *Vestminster*, par *Wynkyn de* 1495, *in-fol.* bien imprimée: sterl. à la vente de Daly, à en 1792, et 21 l. sterl. avec le uscrit, à Londres, en 1813.

une édition *in-fol.* imprimée *verke, by Peter Treveris*, 1527; 16 s. Steevens; et 8 l. 8 schel. s, en 1813.

IIE (la) des marmitons, en est amplement décrit que le Pape veut tenir en qu'il veut mettre sus pié, lévement de sa marmite. *pet. in-8.* [1335]

et recherchée; 24 fr. la Val- fr. le B. d'Heiss.

le *Lyon*, 1563, *in-8.* 15 fr. *m.* rdin; 40 fr. *m. v.* en 1815.

ession de cette pièce a été faite *on*, 1806, *in-8.* de 16 p.; mais été tirée qu'à 27 exemplaires, IR VÉLIN.

-*Fr.*). Pantheum mythicum, ulosa deorum historia. *Ul-* 97 vel 1701, *pet. in-8. fig.* [10296]

. Bonnier.

ge a été réimprimé plusieurs is la première édition est la pour les gravures. Il a été en françois par Thenard, à n 1715 et 1732, *in-12.*

ustriaca, ou arbres frui- 'Autriche, représentés d'a- ture. *Vienne*, 1797, 2 *vol.* *fol. avec* 200 *planch. color.*

fr. *broché*, en 1808, quoique n soit beaucoup plus élevé.

ge, qui est de J. Krafft, avait d'abord paru en allemand, dans les années 1790-96, aussi en 2 vol. *in-fol.*

POMPADOUR (*Jeanne-Ant.* Poisson, Mse de). Suite de 63 estampes (et le frontispice), gravées par Mme de Pompadour, d'après les pierres gravées de M. Guay. *Pet. in-fol.* [16364]

Il ne fut tiré, du vivant de madame de Pompadour, qu'un petit nombre d'épreuves de cette suite, pour faire des présens; et comme par ce moyen les exemplaires en étaient rares, les amateurs les recherchaient beaucoup: 175 fr. avec 6 autres pièces, la Vallière; 60 fr. *m. r.* Saint-Céran; mais en 1782, on fit un nouveau tirage de ces planches de format *gr. in-4.*, en joignant à une partie des exemplaires 14 pages de discours, et 6 autres planches d'après Boucher; alors l'ouvrage étant devenu commun, tomba de prix. Vend. en *m. r.* 20 fr. Trudaine, et 19 fr. le Blond.

Quelques personnes néanmoins recherchent encore la 1re édition, qui, au surplus, n'a point d'avantage sur la 2e.

POMPEIUS Festus de verborum significatione. — *Mediolani, tertio nonas augustas, millessimo quadringentessimo septuagessimo primo.... Pet. in-fol.* [7329]

Première édition, fort rare; vend. 195 fr. Gaignat; 254 fr. la Vallière.

Le volume commence sans aucun intitulé, de cette manière:

(A) VGUSTUS LOCUS SANCTUS ab avium...

Il finit au *verso* du 79e et dernier f. par la souscription:

*Mediolani tertio nonas* etc.

— Editio altera. — in fine: Festi Pompei liber optime emendatus expletus est *ac impensis Johannis de Colonia nec non Johannis Manthem de Gherretzem.... impressioni deditus anno....* M. CCCC. LXXIIII, etc. *In-4.*

Edition encore fort rare: 53 fr. Crévenna; et avec *Terentius Varro de lingua latina*, *in-4.* d'une édition tout-à-fait conforme à celle-ci pour les caractères, 10 liv. 10 sch. Pinelli.

— Pompei Festi de interpretatione

lingue latine. — *Finis Pompeì Festi quē Pomponius correxit. vale qui legeris.... H. G. gr. in-4. de* 83 *feuillets.*

Edition précieuse, imprimée avec les caractères dont Georges Laver s'est servi pour l'*Eutrope* impr. à *Rome* en 1471 ; elle commence et finit comme ci-dessus, et les pages pleines ont 32 lignes.

— Pompeii Festi collectanea priscorum verborum. — *A Johanne Reynard de Enyngen Constantiēn. impressa Rome.....* A. D. M. CCCC. LXXV. *galend. uero octobr. pet. in-fol.*

Edition également rare et recherchée ; vend. 86 fr. *m. r.* la Vallière ; 143 fr. bel exempl. *m. r.* Crévenna ; 91 fr. *m. citr.* Mac-Carthy.

Les autres éditions de cet auteur, faites dans le 15e siècle, ont peu de valeur.

— De verborum significatione fragmentum, ex veteri exemplari bibliothecæ farnesianæ descriptum, cum notis. *Romæ*, *G. Ferrarius*, 1581, *in-8.* 3 à 5 fr.

Edit. assez estimée : 12 fr. *m. r.* Soubise.

— Pompeius Festus et M. Verrius Flaccus de verborum significatione, cum interpretatione et notis Andr. Dacerii, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1681, *in-4.* 30 à 36 fr.

Bonne édition pour la collection *ad usum Delphini* : 37 fr. *m. r.* d'Aguesseau ; 42 fr. *m. r.* F. Didot.

La réimpression d'*Amsterdam*, 1699, *in-4.* à laquelle on a ajouté les notes de plusieurs savans, est recherchée : 10 à 15 fr.

— Voyez VERRIUS Flaccus.

POMPONATII (*Pet.*) tractatus de intentione et remissione formarum, de immortalitate animæ, apologiæ libri 3, et alia. *Venetiis*, *hæredes Oct. Scotii*, 1525, *in-fol. goth.* [2253]

Edition entière : 6 à 12 fr., vend. 24 fr. *m. bl.* Gaignat.

— Tractatus de immortalitate animæ. 1534, *pet. in-12.* 3 à 4 fr. [2254]

Quoique datée de 1534 cette éditi faite dans le dernier siècle.

POMPONII MELÆ cosmographi *diolani*, 1471, *in-4.* [119

Première édition de ce géographe ; imprimée avec les caractères de vend. 48 fr. Gaignat ; 163 fr. la V 85 fr. Brienne-Laire.

Le volume a 59 f. dont les pages portent 22 lignes ; et il commenc texte : *Orbis situm dicere agred* lit au *verso* du dernier f. la so tion suivante :

*Mediolani septimo kalendas octo lessimo quadringentessimo septu* PRIMO.

— De situ orbis lib. tres. *Ve per Bernardum Pictorem et dum Ratdolt de Augusta.... in-4. de* 48 *f.*

10 fr. Gaignat ; 24 fr. la Vallière.

— De situ orbis lib. tres. *Ve per Fr. Renner de Hailbrun, in-4. de* 48 *f.*

Edition faite sur la précédente ; la Vallière ; 16 sch. Pinelli.

On connaît plusieurs édit. de Pom Mela, sans date, impr. dans le cle. Panzer en indique une *in-* des signatures jusqu'à H IIII, a lignes à la page ; elle commence préface d'Hermolaus Barbarus, par ces mots : *Pomponii Melæ graphiæ liber explicit.*

Maittaire et d'autres bibliograp aussi indiqué une édition de *I* 1477, *die XV novembr. pet. in-4.*

— Pomponius Mela ; Iulius So itinerarium Antonini Aug. bius Sequester ; P. Victor gionibus Romæ, Dionysiu de situ orbis, Prisciano inter *Venetiis, in ædibus Aldi et A soc.* 1518, *in-8.* 6 à 15 fr.

Edition peu commune, composée d chiffrés, suivis de 3 autres, don et le 3e pour la souscription et l' et le 2e tout blanc. 21 fr. 35 fr. *m. r.* Caillard.

Cette collection a été réimpr. à *Fl par les héritiers de Ph. Junte*, 151 6 à 9 fr.

— Pomponius Mela, de situ

, necnon Julii Solini poly-
et Æthici cosmographia,
›tis. *Lugd.-Bat.* 1646, *pet.*
3 à 5 fr. Jolie édition.

ı orbis lib. III, ad omnium
et Hiberniæ codic. mss.
summa cura recogniti et
a Joan. Reynolds. *Iscæ-*
*›niorum*, 1711, *in-4.*

on, imprimée à *Excester*, est
le, et ne se trouve pas facile-
lle est ornée de 27 cartes.

›nii Melæ de situ orbis libri,
.t. J. Reynolds. *Londini*,
*in-4.* 8 à 10.

ion de l'édition précédente, or-
mêmes planches; elle a encore
. *Londres*, en 1739. Vend. avec
s enluminées, 20 fr. Crévenna.

Pomponius Mela, cum no-
·gris varior.; accedunt Petri
Nunnesii et Jac. Perizonii
ıtiones, curante Abr. Gro-
*Lugd.-Batav.* 1748, 1 *tom.*
*›ol. in-8.*

ition pour la collection *vario-*
ı à 15 fr.; vend. 49 fr. *m. r.*
t. Elle est un peu plus complète
e de *Leyde*. 1722, *in-8.* laquelle
que de 6 à 8 fr.

ression, *Lugd.-Bat.* 1782, *in-8.*
ıs belle : 10 à 12 fr.

Pomponius Mela, ex recens.
Gronovii. *Glasguæ*, *excud.*
:t *Andr. Foulis*, 1752, *in-8.*
fr.

ad cod. mss. fidem recognit.
atus opera et stud. Joan. Rey-
. *Etonæ*, 1761, 1775, et
, *in-4. fig.* 8 à 10 fr.

.tu orbis libri III, ad pluri-
odd. mss. etc. recensiti, cum
, vel integris vel selectis va-
n, edidit C. H. Tzschuckius.
*æ*, 1807, 3 *tom. en* 7 *vol. in-8.*
r. — pap. vélin, 170 fr.

ition est trop inutilement volu-
mineuse pour qu'elle puisse conserver
son prix.

— Pomponius Mela, trad. en fran-
çais, le texte vis-à-vis la traduc-
tion, avec des notes par C.-P. Fra-
din. *Poitiers* et *Paris*, *an* XII
(1804), 3 *vol. in-8.* 15 fr.

Ponce (*Nicolas*). Description des
bains de Titus, ou collection des
peintures trouvées dans les ruines
des thermes de cet empereur, gra-
vées sous la direction de M. Ponce
(avec les explications par le Dr Fe-
lice). *Paris*, 1783, *gr. in-fol.*
*avec* 60 *pl.* [16303]

— Arabesques antiques des bains de
Livie et de la ville Adrienne, avec
les plafonds de la ville Madame,
peints d'après les dessins de Ra-
phaël, et gravés (en 15 planches)
par les soins de M. Ponce. *Paris*,
1789, *gr. in-fol.* [16304]

Ces deux ouvrages sont ordinairement
vendus ensemble de 40 à 60 fr. et avec
pl. color. de 90 à 120 fr. La nouvelle
édit. de *Paris*, 1805, est moins chère.

— Recueil de vues des lieux princi-
paux de la colonie française de
Saint-Domingue, gravées par les
soins de M. Ponce, accompagnées
des cartes et plans de la même
colonie, gravés par les soins de
M. Phelipeau. *Paris*, 1791, *gr.*
*in-fol.* [15774]

Ce recueil de 31 pl. a coûté 56 fr.; il était
destiné à faire suite aux *Loix et consti-*
*tutions des colonies françaises de l'A-*
*mérique sous le vent*, *par M. Moreau*
*de Saint-Méry*, Paris, 1784, 6 vol.
*in-4.*; mais il paraît convenir plus par-
ticulièrement à l'ouvrage du même au-
teur, intitulé : *Description topogra-*
*phique*, *physique*, *civile*, *etc. de la*
*partie française de l'île Saint-Domin-*
*gue*, Philadelphie *et* Paris, 1797-98,
2 vol. *in-4.*

— Les illustres Français, ou tableaux
historiques des grands hommes
de la France, par M. Ponce.

*Paris*, 1790-1816, *in-fol. avec* 56 *planches d'après les dessins de Marillier.* [17382]

Cet ouvrage, publié en 9 livraisons, a coûté plus de 100 fr.; mais il est trop médiocre pour conserver un prix aussi élevé.

**Poncelin** de la Roche-Tilhac. Chefs-d'œuvre de l'antiquité sur les beaux-arts, tirés des principaux cabinets de l'Europe, gravés en taille-douce par B. Picart. *Paris*, 1784, 2 *vol. in-fol.* [16354]

Livre contenant les pl. des pierres gravées de Stosch, avec un nouveau texte qui n'est nullement estimé : 20 à 30 fr. — Voyez Stosch.

**Poncino** della Torre. Le piacevole e ridicolose facezie. *Cremona*, 1581, *pet. in-8.* [10939]

Bonne édition, devenue rare : 10 à 15 fr. — Celle de *Venise*, 1618, *in-8.* vend. 11 sch. Pinelli.

**Pons** (*Jacques*). Traité des melons. *Lyon, J. de Tournes*, 1583, *pet. in-8.* et *Rigaud*, 1586, *in-16.* 3 à 4 fr. [3578]

Petit traité peu commun, quoi qu'il ait été réimpr. à *Lyon*, en 1680, *in-12* : c'est de cette dernière édition qu'un exemplaire imprimé sur vélin a été vendu 90 fr. en octobre 1810.

**Pont** (*Gratian* du). Voyez Controverse.

**Pontanus.** Joannis Joviani Pontani ad Robertum Sanseverinum..... in libros obedientiæ proemium incipit feliciter. — *Joannis Joviani Pontani de obedientia opus finit feliciter impressum Neapoli per Mathiam Moravum....* m. cccc. lxxxx, *in-4. signat.* a—n. [2639]

Un exemplaire sur vélin, avec l'intitulé du premier f. et la souscription tirés en or, a été vendu 600 fr. Brienne-Laire.

Les exempl. sur papier se trouvent ordinairement rel. avec l'ouvrage intitulé : *Joannis Joviani Pontani de fortitudine.... liber primus qui est de fortitudine bellica et heroica.—Liber secundus de fortitudine domestica.* — Impressum Neapoli per Mathiam Mor anno... m. cccc. lxxxx, *in-4* compris les 21 derniers qui souscription, et qui conti *bellus de principe.* Vendu ( 14 fr. la Vallière; 29 fr. Brie

Un autre ouvrage du mêm *Dialogus qui Antonius ins* été publié par le même imp 1491, *in-4.* signat. f. — n iiij blablement pour faire suite dens : un exemplaire sur vi vendu 399 fr. Mac-Carthy.

— Urania, sive de stellis li teororum lib. I, de hort ridum lib. II; Lepidina torales pompæ septem, *netiis, in ædib. Aldi, tom. en* 1 *vol. in-8. de* 2 15 fr. [8364]

Première partie des poésies de les Alde en ont donné un édition, augmentée de 27 p correcte, en 1513; et une copiée sur la seconde, en exemplaire de l'édition de 15 sur vélin et imparfait de 2 250 fr. Mac-Carthy.

— Amorum lib. II; de am jugali III; tumulorum rici I; Eridanorum II, e purnii eclogæ VII; Aur siani eclogæ IV; explicatio omnium abstrusorum l authore P. Summontio. *in ædibus Aldi, etc.* 151 *de* 172 *f. dont le* 144 *blanc.* [8365]

Cette seconde partie des poésies nus est plus rare que la premi que les Alde n'en ont don seule édition : 26 fr. *m. r.* l'l

On a de ces 2 volumes, éditions 1518, une contrefaçon sans d feuillets chiffrés, qui a prob été imprimée à *Venise*, par *de Gregori.*

— Urania; meteororum lil hortis Hesperidum lib. l dem pompæ septem; amo II; de amore conjugali

rum lib. II, etc. *Floren-*
*c 'offic. Phil. de Giunta,*
*ı vol. in-8. de* 196 et 188 *f.*
commune, mais un peu moins
que la précédente : 10 fr. Re-

›mnia soluta oratione com-
*Venetiis, in æd. Aldi et*
*› soceri*, 1518-19, 3 *vol.*
4. [11395]
ion, très-recherchée, et dont
difficilement les 3 vol. réunis.
a 330 f. y compris 4 liminaires;
, 318 f.; le tom. 3, 301 f. et
chiffrés, qui contiennent les
es *errata*, etc. Vendu, bel
:e, en *m. r.* 77 fr. Rover;
llard, et moins cher depuis.

omnia soluta oratione
ita. *Florentiæ, per hære-*
*Juntæ*, 1520, 6 *tom. en*
*n*-8.
ı commune.
de cas de celle de *Basle*, 1538
·n 3 vol. *pet. in-4.*

ıdentia libri V; de ma-
tate libri II; de imma-
ber; de fortuna libri III.
*, per Sigism. Mayer,*
*› tom. en* 1 *vol. in-fol.*

us cœlestibus lib. XIV,
liligenter P. Summontius,
*poli, Sigism. Mayer*, 1512,
›621]
de ces deux vol. sur VÉLIN,
. *r.* Brienne, en 1792.
la collection des œuvres de
, édition de *Naples*, il faut
ces deux articles les 4 volu-
ns :
*ıenopei lib. II; de amore con-*
*. III; de tumulis, lib. II, etc.*
Sigism. Mayer, 1505. —
*uta oratione scripta.* Neapoli,
*›e sermone, et de bello nea-*
Neapoli, 1509. — *Dialogus*
*s inscribitur*, Neapoli, 1509,

es forment alors un recueil
'cieux. Il s'en conserve un

exemplaire complet, sur VÉLIN, à la Bibliothèque royale de Paris.

PONTAULT (*Seb.* de). Voy. BEAULIEU.

PONT-AYMERIE (*Alex.* de). Paradoxe apologétique, où il est fidèlement démonstré que la femme est beaucoup plus parfaite que l'homme. *Paris*, 1594, *in*-12. [11057]

Vendu en *m. citr.* 6 fr. Lauraguais.

PONTE (*Petri* de) ceci brugensis opera poetica. *Parisiis*, 1507, *in*-4. [8571]

Vendu 7 fr. Brienne, en 1797.

PONTHUS. L'histoire du noble roy Ponthus, fils du roy de Galice et de la belle Sidoyne, fille du roy de Bretaigne. *Paris, Mich. le Noir, in-4. goth. fig.* [10423]

Edition rare, vendue 10 fr. 50 c. la Vallière, et 6 liv. 6 sch. sterl. Blandford; ce n'est cependant pas la plus ancienne que l'on ait de ce roman. L'abbé de St.-Léger, dans ses notes sur Duverdier, en cite une de *Lyon, Guillaume le Roy*, sans date (impr. vers 1480), *in-fol.* à longues lignes, avec *fig. en bois*, qui était à l'Académie de Lyon (Voy. le catalogue de Lyon, n° 5053). Il y en a une autre de *Lyon, Maître Caspar Ortuin*, sans date, *in-fol goth. fig.* qui est cotée à 12 liv. 16 sols dans le catal. de la Vallière; et enfin la Bibliothèque du roi possède celle de *Paris, Nic. Chrestien, sans date, in-4. goth.*

PONTHUS de Thyard. Voy. THYARD.

PONTIFICALE romanum, Clementis VIII jussu editum. *Romæ, apud Jac. Lunam*, 1595, 2 *vol. in-fol. fig.* [372]

Vendu 46 fr. bel exempl. *m. r.* la Vallière, mais moins cher ordinairement.

L'édition de *Venise, Junta*, 1582, *in-fol.* vend. en *m. v.* 12 fr. Soubise, et 24 fr. Lamy.

— Idem, Urbani VIII auctoritate recognitum. *Romæ*, 1663, *in-fol. fig.* 24 à 36 fr.

L'édition de *Rome*, 1726, *in-fol.* est également bonne.

— Pontificale romanum. *Parisiis*, 1664, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.*
Bonne édition : 30 à 36 fr.

— Idem. *Coloniæ-Agrip. ab Egmond*, 1682, *in*-12. 6 à 9 fr.
L'édition de *Paris*, même format, 4 à 5 fr. — d'*Anvers*, 1707, *in*-12. 6 à 9 fr.

— Idem, cura card. Annib. Albani editum. *Bruxellis*, 1713, 3 *part. in*-8. *fig.* 9 à 15 fr.
Bonne édition. Celle de *Bruxelles*, 1735, 3 part. 1 vol. *in*-8. vaut un peu moins.

— Voy. Catalani.

Pontoppidan (*Erich*). The natural history of Norway, translated from the danish original. *London*, 1755, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [4294]
Vendu 36 fr. l'Héritier ; 38 fr. Anquetil ; 39 fr. Thierry. Il y a des exemplaires en pap. de Hollande.
Le texte original danois a été imprimé à *Copenhague*, 1752, *in*-4. fig.

— Glossarium norvagicum, germanicum et latinum. *Bergen*, 1749, *in*-12. [7680]
Vendu 12 fr. 50 c. Renouard.

— Voyez Gesta Danorum.

Pontoux (*Claude* de). Gelodacrye amoureuse, contenant plusieurs aubades, chansons gaillardes, pavanes, branles, etc. *Lyon, Ben. Rigaud*, 1596, *in*-16. [9179*]

— Voy. Recueil de chansons, et Sermoni funebri.

Ponz (*D.-Anton.*). Viage de España, en que se da noticia de las cosas mas appreciables, y dignas de saberse que hay en ella. *Madrid*, 1787-94, 18 *vol. pet. in*-8. *fig.* [12380]
Ouvrage curieux, dont on trouve difficilement des exemplaires complets : vendu 5. fr. Sinseu. L'édit. de *Madrid*, 1776, .. vol. *pet. in*-8. moins complète que celle-ci, a peu de valeur. Il avait paru, dès l'année 1772, un premier volume de ce voyage, sous le nom de *Antonio de la Puente*.
Le même auteur a publié un voyage hors de l'Espagne (*fuera de Es*... drid, 1785, 2 vol. *pet. in*-8 ... en 1792, également en 2 v...

Pool (*Mattys*). Cabinet ... sculpter. Voy. Bossuit...

Pop (*Zenobius*). Voy. Ze...

Pope's (*Alex.*) works. *Lon*... 1764, or 1766, 9 *vol.* ... 60 à 72 fr. [11604]
On ajoute ordinairement à ... traduct. d'Homère en 11 v... les 20 vol. sont vend. de 120...
La première édition des œuv... *Lond.* 1717, formant avec ... d'Homère 15 vol. *in*-12. es... mune : 48 à 60 fr.

— Works, with his life b... head. *London*, 1769, *in*-4. *fig.* Vend. 120 fr...
Il faut joindre aux édit. *in*-4. ... un volume de supplément... différentes pièces inédites ... W. Lisle Bowles, *London* ... *in*-4. avec 19 portraits : 90... plément a aussi été impr. *in*-... peut être joint aux édit. de mê...

— Poetical works. *Glasgo*... 3 *vol. in-fol.*
Vendu 54 fr. d'Hangard, et ... depuis.

— Works, with notes by J... ton. *London*, 1797, 9 *vo*... *pap. vél.* 72 à 84 fr.
Bonne édition.

— Works. *London*, *printed* ... *ley for Du Roveray*, 180... *en* 3 *vol. in*-8. *fig.*
Belle édition, ornée d'un gra... de figures, et à laquelle on j... duction d'Homère, édit. du Roveray, 1805, 12 tom. en ... exempl. des œuvres coûtaie... petit papier ; 150 fr. en Gr... 300 fr. en très-Gr. Pap. Ce ... est fort beau, est devenu rar... de M. Lougman pour 1816, ... un exempl. magnifiquemen... *mar.* et en 9 vol. au prix de 4...

— Works, with the notes ... burton, Warton and othe... by Rev. W. Lisle Bowles... 1806, 10 *vol. in*-8. 120...

Edition la plus complète, mais qui n'est point belle ; le 10e vol. renferme les pièces inédites. On peut y joindre la traduction d'Homère, édition de Wakefield, en 9 vol. Il y a des exempl. en Gr. Pap. qui sont plus beaux que les autres, et qui se payent le double.

— Rape of the lock, an heroi-comical poem. *London*, *Bensley*, 1798, *in*-8. *pap. vél. fig. de Bartolozzi.* [9683]

Jolie édition : 9 fr. ; Gr. Pap. 24 fr.

— Heloisa to Abelard by Pope. — Epître amoureuse d'Héloïse à Abeilard, traduction libre de l'anglais de Pope, par Colardeau. — Les mêmes épitres, trad. en allemand par Aug. Bürger. — La même, trad. en prose allemande. *Zuric*, *Orell*, *etc.* 1803-4, 4 *part. en* 1 *vol. gr. in*-4. *pap. vél. avec* 4 *gravures.* 24 fr.

Il y a des exempl. dont les gravures ont la lettre au simple trait. Ces gravures ont été exécutées à Londres, en 1802.

— Œuvres complètes de Pope, trad. en franç. nouv. édit. (publiée par l'abbé de la Porte), augmentée du texte angl. mis à côté des meilleures pièces. *Paris*, 1779, 8 *vol. in*-8. *fig.* 30 à 40 fr.

Vendu en *m. r.* 73 fr. Saint-Martin.

Il y a des exempl. en pap. de Holl. : 72 à 96 fr. ; vend. en *m. r.* 150 fr. le B. d'Heiss, et 120 fr. Belin.

On fait peu de cas de l'édition de *Paris*, 1796, 8 vol. *in*-8. dont il y a du pap. vél. et celles en 7 ou en 8 vol. *in*-12. n'ont qu'un prix ordinaire.

Il a été publié à *Paris*, en 1800, des *Œuvres choisies de Pope*, en 3 vol. *gr. in*-18. ; édition passable.

— Essai sur l'homme ; poëme philosophique en cinq langues, savoir : en anglois, latin, italien, françois et allemand. *Strasbourg*, 1772, *in*-8. 4 à 6 fr. [9684]

— Autre édition dans les cinq mêmes langues. *Parma*, *della reale stamperia* (1801), *gr. in*-4. Vend. 30 fr. *m. r.* Bertrand.

On a tiré plusieurs exempl. sur pap. vél.

— Essai sur l'homme et sur la critique, trad. de l'angl. en franç. (par de Silhouette). *Lausanne*, 1745, *gr. in*-4. *fig.* 5 à 6 fr.

M. de Fontanes a donné de cet ouvrage une élégante traduct. en vers, précédée d'un discours, *Paris*, 1783, *in*-8. dont il y a des exempl. en Gr. Pap. : vend. 17 fr. F. Didot ; elle a été réimprim. dans les *Œuvres choisies de Pope*, dont nous venons de parler.

Pope-Blount (*Thomæ*) censura celebriorum authorum. *Lond.* 1690, *in-fol.* 8 à 12 fr. [11106]

Les éditions de *Genève*, 1694 ou 1710, *in*-4. sont moins belles, et n'ont point de prix.

Popham (*Edv.*). Selecta poemata Anglorum latina, sparsim edita, hactenus collecta. *Bathoniæ*, 1774, 3 *vol. in*-12. [8624]

Vendu 15 fr. Villoison.

Populaere zoologie, oder beschreibung und abbildung des aeussern und innern baues derjenigen thiere. *Nurnberg*, 1802, *gr. in-f.* [3898]

Cet ouvrage, bien exécuté, est orné de 60 pl. color.

Porcacchi (*Tho.*). Funerali antichi di diversi popoli, e nationi, con le fig. di Girol. Porro. *Venetia*, 1574, *gr. in*-4. [15930]

Ouvrage recherché à cause des gravures dont il est orné : 6 à 9 fr. ; vendu, bel exemplaire Gr. Pap. *m. r.* 35 fr. la Vallière. On fait peu de cas de l'édition de 1591, *in-fol.*

Porcheti de Salvaticis victoria adversus impios hebræos. *Parisiis*, *Gourmont*, 1520, *in-fol. goth.* [1165]

Vendu 34 fr. bel exempl. *m. r.* Lauraguais, et 6 fr. Mac-Carthy. Un exempl. impr. sur vélin, est indiqué dans le catal. du duc d'Estrées.

Porcius. Pugna Porcorum per P. Porcium poetam [Joan. Leonem]. M. D. XXX, *pet. in*-8. *de* 8 *f.* [8572*]

Edition en lettres italiques, qui doit avoir été imprimée à Cologne ou dans la Belgique. Le frontispice est entouré d'un assez joli cartouche gravé en bois, analogue à l'ouvrage; chaque mot de ce petit poëme commence par la lettre P.

— Editio altera. — *Symon Coquus antuerpianʒ excudebat anno xxx, mense Augusto, pet. in-8. de 8 f.*

Edition en caractères romains tout aussi rare que la précédente, mais qui contient de plus deux petites pièces intitulées : *Ad lectorem Jacobus Deschamps*, lesquelles occupent le *recto* du 8e feuillet. Vendu 10 fr. 50 c. (avec *Ecloga de calvis*, 1547) Mac-Carthy.

— Pugna porcorum. *Antuerpiæ, Sim. Coquus*, 1533, *in-8.*

Edition vendue 16 fr. *m. r.* Méon.

Celles de *Paris*, *Bonnemère*, 1539; de *Basle*, 1546 ou 1547, toutes trois *in-8.* de 8 feuillets seulement, ont encore quelque valeur. Il y en a une de *Louvain*, 1546, *in-8.* à laquelle se trouve jointe l'*Ecloga de calvis*, de Hugbaldus. (Voy. Acrostichia.)

Ce poëme a été réimprimé dans les *Nugæ venales.*

Porphyrii isagoge. Aristotelis prædicamentorum lib. I; ejusdem peri Herminias, liber I; priora resolutoria, etc. græce. *Florentiæ, per hæred. Ph. Juntæ*, 1521, *in-4. de 151 f.* [2221]

— Isagoge, cum Aristotelis prædicamentis et libro de interpretatione, a Joan. Olivario, gr. *Parisiis, Wechelius*, 1538, *in-4.* Vendu 7 sch. Pinelli.

— Isagoge, latine. *Ingolstadii*, 1492, *in-fol.*

Cette édition rare, citée par plusieurs bibliographes, comme le premier livre impr. à *Ingolstadt*, n'est, selon *Panzer*, que la quatrième impression faite dans cette ville.

— In hoc corpore hec volumina continentur in primis Porphirii Ysagoge cum commentario Boecii. Aristotelis predicamenta cum ejusdem Boecii commentariis. berti Porretani sex princip magni Alberti commentum, *In-fol. goth. de 224 feuillets.*

Ancienne édit. sans chiffr. récl. ni C'est probablement la même que dont un exempl. en *m. r.* est m 71 fr. dans le catal. de la Vallière

— De non necandis ad epulan animantibus lib. IIII; ejusd lectæ, brevesque sententiæ di tes ad intelligentiam rerum, mente noscuntur. Michaelis E sii scholia in IIII libros Aristo de partibus animantium (gr ed. P. Victorio). — *Florentia officina Bern. Juntæ*, 1548, [2220]

Première édition, peu commune : Rover; 15 fr. Bosquillon.

Le volume contient 129 pag. y comp frontispice; il y a de plus à la fin qui renferment un avis, des no la souscription.

— De abstinentia ab esu animali lib. IV, ex edit. Joan. Valent vita Pythagoræ et de antro n pharum, ex recens. L. Holst gr. et lat. *Cantabr.* 1655, *in-*

Bonne édition : 6 à 9 fr.

— De l'abstinence pythagori traduit du grec, avec la d'Alexandre Sévère, trad. du de Spartian, par de Mau *Paris*, 1622, *in-8.* 3 à 4 fr.

— Traité touchant l'abstinence d chair des animaux, avec la vi Plotin, etc. (trad.) par de Buri *Paris*, 1747, *in-12.* 3 fr.

— Porphyrius de vita Pythag ejusdem sapientiæ ad intelligi ducentes; de antro nymphar omnia gr. et lat. cum observ nibus Lucæ Holstenii. *Ron* 1630, *in-8.*

Edition fort estimée et qui se trouve cilement. Elle a été reproduite dans de Cambrige, 1655, indiquée ci-de La vie de Pythagore par Porphyre,

ɔas confondre avec celle qu'a ambliclus (Voy. Jamblichus), ıur la première fois sous le nom ıus, par les soins et avec les Conr. Rittershusius, *Altorfii*, 8.

icarum quæstionum liber: mpharum antro in odyssea um (græce): Leonis decimi Iax. beneficio e tenebris impressumque. *Romæ, nasio mediceo ad Caballi- ontem*, M. D. XVIII, *pet.* 44 *f. sign.* α—ζ. [10287]

lition : 17 fr. la Vallière.

ro nympharum, gr. et lat. it et animadvers. suas ad- M. van Goens. *Traject. ad* 765, *in*-4. — De absti- ab esu animal. lib. IV, notis integris P. Victorii . Valentini, et interpret. n. Feliciani, editionem cu- suas itemque J. J. Reiskii ljecit Jac. de Rhoer. *Traj. n.* 1767, *in*-4.

on de ces deux ouvrages que ve ordinairement réunis : 15 à end. 35 fr. *m. r. l. r.* Saint- 31 fr. Caillard.

tie séparément : 6 à 9 fr.

édition des deux ouvrages a un seul volume, sous un titre ayant pour adresse et pour gduni-Batav. 1792.

ı (*Publilii Optatiani*) Pane- dictus Constantino Au- ex codice manuscripto 'elseri. *Augustæ Vindeli-* 95, *in-fol.* [8285]

latin en acrostiches très-com- c'est vraisemblablement le en monument qui nous reste tes de jeux d'esprit; P. Pithou pour la première fois dans ses *nata et poematia vetera*, Pari- ı, *in*-12. Il est ici accompa- commentaire qui se trouve s les œuvres de Velser, *Nu-* 682, *in-fol.* mais augmenté par 'aumius d'un spicilége critique dans lequel on compare l'édit. de Vel- ser avec celle de P. Pithou. Voyez sur ce *Porphyrius*, Fabricius, *Bibl. med. lat.* édit. de Mansi, tome 5, page 169.

Pophyrogenneta (*Constant.*). Voy. Byzantina, n° 27.

Porri (*P.-Alessio*). Vaso di verita nel quale si contengono dodeci resolu- tioni vere, e dodeci importanti dubbj, fatti intorno all' origine, nascita, vita, opere e morte dell' antichristo. *Venetia*, 1597, *in*-4.

Vendu 12 fr. *m. v.* la Vallière; 20 fr. l'abbé de Ternay.

Porsii (*J.-J.*) omnium horarum op- sonia. Voy. Anthologia.

Porsoni (*Ricardi*) Adversaria : notæ et emendationes in poetas græcos, quas ex schedis manuscriptis Por- soni apud collegium SS. Trinita- tis Cantabrigiæ repositis depromp- serunt et ordinarunt, necnon in- dicibus instruxerunt Jacobus Henr. Monk, Car. Jac. Blomfield. *Canta- brigiæ, sumptibus collegii SS. Tri- nitatis*, 1812, *in*-8. 30 fr. [11174]

Cette édition est imprimée avec un carac- tère grec gravé tout exprès, et d'après des modèles d'écriture laissés par Por- son lui-même. Il y a quelques exempl. sur papier impérial, qui sont de la plus grande beauté.

L'ouvrage a été réimpr. à *Leipzig*, 1815, *in*-8. avec une préface de Schæfer, et un appendix de Fr. Jacobs : 9 fr.

— Tracts and miscellaneous criti- cims of the late Rich. Porson, collected and arranged by Th. Kidd. *London*, 1815, *in*-8. 18 fr. — Gr. Pap. 30 fr.

Portæ (*Jo.-Bapt.*) de humana phy- siognomia, lib. IV. *Vici-Acquensi*, 1586, *in-fol. fig.* [6077]

Bonne édition de cet ouvrage singulier : elle contient un assez grand nombre de figures en taille-douce : 20 fr. Baron; 13 fr. Lamy.

L'édition de *Naples*, 1601, *in-fol.* est un peu moins chère, et l'on ne fait que fort

peu de cas de celles de *Francfort* et de *Hanau*, *in*-8. avec de mauvaises gravures en bois.

— La physionomie humaine de Jean Porta, trad. en franç. par Rault. *Rouen*, 1660 ou 1661, *pet. in*-8. *fig.* 3 à 5 fr.

— Della fisionomia dell' huomo, e della celeste, lib. IV, *Venetia*, 1652, *in*-8. *fig.* 3 à 4 fr.; vendu 9 fr. d'Hangard.

— Magiæ naturalis libri XX. *Neapoli*, 1589, *in-fol.* [2930]

Edition complète, 8 à 12 fr.

Celle de *Naples*, 1558, *in-fol.* est rare; mais elle ne contient que 3 livres.

On fait quelque cas de l'édition de *Leyde*, 1651, *pet. in*-12. assez jolie: 3 à 4 fr.

Cet ouvrage a été traduit en italien. *Naples*, 1611, *pet. in*-4.

— Magiæ naturalis, sive de miraculis rerum naturalium libri IIII. *Antuerpiæ*, *Chr. Plantin*, 1560 vel 1561, *in*-8. vel 1567, *in*-16.

— La magie naturelle, qui est les secrets et miracles de nature, en 4 livres, trad. du lat. *Lyon*, 1565, *in*-8.

La même traduction a été imprimée à *Rouen*, en 1631 ou 1680, *in*-16.; il y a aussi une traduction italienne, *Venise*, 1572, 1584, etc.

— Villæ libri XII; domus, sylva, cultus et insitio, pomarium, olivetum, vinea, etc. *Francof.* 1592, *in*-4. Vendu 9 fr. l'Héritier. [3235]

Porte (*Maurice* de la). Les épithètes, avec annotations sur les noms et dictions difficiles. *Paris*, 1571, *pet. in*-8. *ou* 1580, *in*-16. 3 à 4 fr. [7467]

L'édition de *Lyon*, *Rigaud*, 1593, *in*-16.: vend. 6 fr. *m. bl. dent.* Méon.

Porte (*Jos.* de la). Le voyageur français (avec la continuation par de Fontenai et Domairon). *Paris*, 1765-1795, 42 *vol. in*-12. 60 à 72 fr. [12122]

Compilation assez bien écrite, mais justement décriée à cause de son tude. La continuation ne va 28 premiers volumes.

— El viagero universal, c del mundo antiguo y nue compuesta en frances por la Porte y traducida al ca corregido el original, è con notas por D. P. E. P. 1796-1801, 43 *vol. in*-8 *pris* 4 *vol. de supplément*

Les premiers volumes sont t l'abbé de la Porte, guide per l'auteur espagnol (M. *Estala*) abandonné pour ne suivre qu leurs voyageurs modernes, e ce moyen une collection nou

Porte-feuille des enfans; intéressant d'animaux, fruits, minéraux, costum quités, publié par C. Bert avec des explications en allemand, anglais et italie *mar*, 1800, *in*-4. [2581]

Ouvrage publié par cahiers, 5 pl.; chaque cahier en noir, — color. 3 fr. 50 c. Le 160 paru en 1815.

Le supplément d'Heinsius, publi annonce l'ouvrage suivant de

*Novus orbis pictus juventu oblectandæ, complectens an plantarum, florum, etc. icon cisas, addita brevi descriptio tio recens textu latino, hung manico et gallico*, Viennæ, 12 *vol. in*-4. *cum* 600 *tab. co*

Porte-feuille d'un jeune de 23 ans (le vicomte d *Paris*, *Didot l'aîné*, 17 *pap. vél.* [11537]

Ouvrage tiré à petit nombre d'e pour faire des présens: 10 fr. D

Porter (*Robert* Kerr). T sketches in Russia and made during a residence countries in the years 18 *London*, 1809, *gr. in* 41 *pl.* 125 fr. [12444]

Porthaise (le R.P. *F.-J.*).

ès quels est traité tant de la ;e conversion du roi de Na-, que du droit de l'absolu- ecclésiastique, etc. *Paris*, ꞉, 1594, *in*-8. [13820]

e rare est très-recherché, lors- 5 sermons, qu'on doit plutôt *libelles*, s'y trouvent réunis; les ꞉rniers manquent quelquefois : fr.; vendu 51 fr. la Vallière; ꞉. *r. tab.* Méon.

*Æmilii* ) dictionarium ioni- ꞉ræco-latinum, indicem in Herodoti libros continens. ꞉*furti*, 1603, *in*-8. [7284] ꞉narium doricum græco-la-, totius Theocriti, Moschi, et Simmiæ variorum opus- m interpretationem conti- *Francofurti*, 1603, *in*-8.

dictionnaires assez recherchés, ent ordinairement réunis en un ꞉l. : vend. 18 fr. le Marié, jus- fr. Larcher, et 22 fr. Clavier. ꞉*arium ionicum* a été réimprimé *d*, en 1815, *in*-8. 15 fr.

aricum lexicon. *Hanoviæ*, *in*-8. [8120]

echerché, et dont les exempl. es: 12 à 18 fr.; vendu 33 fr. ; 23 fr. Villoison; 19 fr. Clavier. ꞉ petits lexiques de Portus ont lus réunis, 7 liv. 17 s. 6 d. sterl. en 1810.

*Sim.*) de rerum naturalium ꞉iis libri II. *Neapoli*, 1553, à 6 fr. [2316]

fr. *m. r.* Lauraguais.

1598, *in*-8. est peu recherchée.

humana mente disputatio. *tiæ*, 1551, *in*-4. [2368]

꞉mo bonus vel malus volens *'lorent.* 1551, *in*-4. [2369]

꞉lore liber. *Florent.* 1551, 2370]

.oribus oculorum liber. *Flo-*, 1550, *in*-4.

quelquefois ces quatre traités n un seul vol. qui vaut alors de 6 à 10 fr.; vend. 18 fr. *m. r.* Lauraguais.

PORTII (*Sim.*) dictionarium latinum, græco-barbarum et litterale. *Lutetiæ-Parisior.* 1635, *in*-4. 6 à 9 fr. [7394]

Vendu 10 fr. *m. v.* Chardin, et jusqu'à 27 fr. Clavier.

On a du même Simon Portius : *Grammatica linguæ græcæ vulgaris*, Parisiis, 1638, *in*-8.

PORTIO (*Camillo*). La congiura de' baroni del regno di Napoli, contra il re Ferdinando primo. *Roma* (*Paolo Manutio*), 1565, *in*-4. [14643]

Volume rare, vend. 16 fr. Lamy.

Pour avoir eu trop de confiance aux *Ann. des Alde* de M. Renouard, nous avons commis une erreur grave dans les deux premières éditions de ce Manuel, en nommant l'auteur de l'ouvrage ci-dessus *Persio* au lieu de *Portio*.

PORTLOCK'S (*Nathaniel*) voyage round the world, but more particularly to the north-west coast America, performed in 1785-88. *London*, 1789, *gr. in*-4. *with* 20 *fig.* 18 à 24 fr. [12185]

36 fr. avec les fig. color. l'Héritier.

Une autre relation du même voyage a été rédigée par DIXON.

PORTO (*Luigi* da). Rime e prosa. *Venetia*, *Fr. Marcolini*, 1539, *in*-8. [9288]

Volume d'une grande rareté : 5 liv. 5 sch. Pinelli; 4 liv. 6 sch. Borromeo.

Ce recueil a été réimpr. avec la vie de l'auteur, à *Vicence*, 1731, *in*-4. 6 à 10 fr.

— Istoria novellamente ritrovata di due nobili amanti, con la loro pietosa morte intervenuta gia nella citta di Verona, nel tempo del signor Bartholomeo dalla Scala. *Vinezia*, *per Benedetto de Bendoni* (*senz' anno*), *in*-8. [10702]

Cette édit., très-rare, est regardée comme la première de cette nouvelle, dont l'histoire de Romeo et Juliette est le sujet; elle a un frontispice rouge et noir : vendu 15 liv. sterl. Borromeo. Le même imprimeur en a fait paraître une

seconde à *Venise*, en 1535, *in*-8. et les exempl. en sont rares aussi : 7 liv. sterl. Borromeo. Ce dernier amateur cite encore dans son *Catalogo de' Novellieri*, une édition de *Venise, per Giovanni Griffio*, 1553, *in*-8. L'ouvrage se trouve réimprimé dans le volume précédent ; mais cette réimpression a souffert des altérations et des suppressions qui la dénaturent. La même nouvelle a été réimprimée à *Lugano*, 1795, *in*-8. et de nouveau à *Milan*, en 1819, *in*-8. Il y a 6 exempl. de cette dernière édit. impr. sur VÉLIN, et décorés de huit miniatures exécutées par J.-B. Gigola, artiste très-distingué.

PORTRAITS des grands hommes, femmes illustres et sujets mémorables de France. *Paris, Blin*, 1786-91, *in*-4. [17381]

Cet ouvrage, assez mal exécuté, a paru en 48 ou 50 livraisons qui coûtaient 8 fr. chacune, mais qui ne conservent pas le tiers de ce prix.

PORTRAITS des hommes illustres du Dannemark. V. HOFMAN (*Tycho*).

PORTRAITS (ensuivent les), poids et prix des espèces d'or et d'argent, tant de France qu'estrangeres, ausquelles le roy donne cours par le présent édit (du 25 juin 1636), *in*-4. *de* 51 *pag*.

Un exemplaire impr. sur VÉLIN a été vend. 79 fr. Lair.

POSIDONII Rhodii reliquiæ doctrinæ. Collegit atque illustravit Janus Bake ; accedit D. Wyttenbachii annotatio. *Lugd.-Bat. Haak*, 1810, *in*-8. 7 fr. [2223]

Il y a du papier de Hollande.

POSSEVINO (*Giov.-Bat.*). Dialogo dell' onore, nel quale si tratta del duello. *Venezia*, 1555, ovvero 1556, ovvero 1559, *in*-4. [2519]

Trois éditions également bonnes : 5 à 6 fr.

POSSOT (*Denis*). Très ample et abondante description du voyaige de la terre saincte, dernièrement commencé l'an de grace mil cinq cens trente deux.... commencant ledict voyaige depuis la ville de N[illegible] sur Sene jusqu'à la saincte c[illegible] Hierusalem.... le tout prem[illegible] ment escrit par Denis Poss[illegible] continué par Charles Phil[illegible] seigneur de Champarmoy. *P[illegible] Regnault Chaudière*, 1536, *goth. fig. en bois, signat. A*— [12222**]

Volume fort rare, vendu 90 fr. Reg[illegible] Bretel. J'en ai vu un exempl. im[illegible] VÉLIN.

L'auteur de la Biblioth. des Voyage[illegible] pag. 403, nomme les deux aute[illegible] cette relation *Denis Gassot* et *P[illegible] sieur de Champermoy*, mais c'[illegible] double faute. L'inexactitude bi[illegible] nue de ce bibliographe ne nous [illegible] permis d'emprunter de lui l'arti[illegible] vant, qu'il cite à la page 402 du [illegible] tome : *Description du voyage à [illegible] salem, fait en* 1490, *par Jean [illegible] cherois*, Lyon, 1530, *in*-4. Nous c[illegible] qu'il s'agit là du *Sainct voyage d[illegible] salem*, cahier de 6 feuillets qui se [illegible] à la suite de l'histoire de Gu[illegible] Mesquin. Voy. GUERINO.

POST (*P.*). Ouvrages d'architec[illegible] ordonnés par lui. *Leyde*, [illegible] *gr. in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [6[illegible]

POSTELLI (*Guil.*) Alcorani seu [illegible] Mahometi et evangelistarum [illegible] cordiæ liber. *Parisiis*, 1543[illegible] *de* 123 *f.* 6 fr. Gaignat et l[illegible] lière ; 7 fr. Mac-Carthy. [1[illegible]

— *Eliæ* PANDOCHÆI [ *Guil.* [illegible] TELLI ] ΠΑΝΘΕΝΩΣΙΑ. C[illegible] sitio omnium dissidiorum [illegible] æternam veritatem aut veri[illegible] tudinem versantium, quæ [illegible] orta sunt et vigent. ( *Ba[illegible] circa* 1547 ), *in*-8. *de* 143 [illegible] *titre compris.* [1393]

Vendu 19 fr. *m. citr.* la Vallière [illegible] Duquesnoy.

— Liber de causis, seu de pri[illegible] et originibus naturæ utri[illegible] *Parisiis*, 1552, *in*-16. [13[illegible]

Ce petit volume de 36 f. est probal[illegible] le même que celui qui est indiq[illegible]

'e titre, dans la Bibliogr. instr. ; vend. 8 fr. Gaignat et Detune ; Mac-Carthy.

ıami patriarchæ liber Jezirah, 'ormationis mundi etc. verex hebræis et commentariis 'abat Guil. Postellus.—Restirerum conditarum, per ma-Eliæ prophetæ terribilis, in:te ex hebræis eodem. *Pari*-1552, *in*-16. [1397]

ouvrages doivent se trouver réus le même volume. Vendu 13 fr. ère; 13 fr. *m. bl.* Detune; 19 fr. arthy.

très merveilleuses victoires :mmes du nouveau-monde, ar Guil. Postel. *Paris, Gueut Warencore*, 1553, *in*-16. *f.* [1401]

riginale en grosses lettres, dans la *Doctrine du siècle doré* ne se pas. L'ouvrage est connu sous le *la Mère Jeanne*, et c'est un des 'es de Postel. Vendu, bel exempl. . *à comp.* 220 fr. Gaignat; mais up moins cher depuis.

êmes. *Par. Ruelle*, 1553, *in*-16. tion, imprimée en petits caracrenferme ordinairement la *Docu siècle doré*; le tout consiste en llets. Vendu 140 fr. *m. r.* Gai114 fr. Crévenna; 78 fr. Mac; 90 fr. (exempl. du C. d'Hoym, *s merveilles des Indes, et la tion de la Terre-Sainte*, rel. dans ıe vol.) Belin; 97 fr. 50 c. même l. l'Héritier.

cet ouvrage deux réimpressions ıes : l'une, de format *petit in*-12. : titre porte : *Imprimé sur la co*-1553; vendu 8 fr. *m. bl.* Lamy. e, imprimée à *Rouen* vers 1750, : même format, sous la même :t à peu près du même caractère dition originale.

loctrine du siècle doré et évangélique règne de Jésus. , *Jehan Ruelle*, 1553, *in*-16. *f.* [1402]

ouvrage est ordinairement placé à e du livre précédent; mais il ve aussi quelquefois séparément, et alors il sert à compléter l'édition des *Merveilleuses victoires*, impr. en grosses lettres : vend. 20 fr. la Vallière.

— Sibyllinorum versuum, Virgilio in quarta bucolicorum versuum ecloga transcriptorum, ecphrasis, commentarii instar. *Parisiis, e typ. Gueullartii*, 1553, *in*-4. *de* 6 *f.* [1402]

Le P. des Billons décrit cette pièce (pag. 60-72 de ses *Eclaircissemens sur Postel*), et prétend qu'elle est encore plus difficile à trouver que la *Vergine venetiana* du même auteur.

— Le prime nove del altro mondo, cioe, l'admirabile historia......., intitulata, la Vergine venetiana. (*Venetia*) *appresso del' autore*, 1555, *in*-8. *de* 39 *feuill. sign. A—K.* [1404]

Volume de la plus grande rareté : 901 fr. *m. v.* Gaignat, avec l'article suivant. Le même exempl. a été retiré à 400 fr. et offert à 500 fr. Mac-Carthy.

— Il libro della divina ordinatione, dove si tratta delle cose miracolose, le quali sono state e sino al fine hanno da essere in Venetia, etc. *Padoua, per Gracioso Perchachino*, 1556, *in*-8. *de* 28 *f. sign. A—G.* [1406]

Vol. presque aussi rare que le précédent.

— Linguarum duodecim characteribus differentium alphabetum; introductio, ac legendi modus longe facillimus. *Parisiis*, 1538, *in*-4. *de* 75 *pag.* [7034]

— Liber de originibus, seu de hebraicæ linguæ et gentis antiquitate, deque variarum linguarum affinitate. *Parisiis*, 1538, *in*-4. *de* 57 *pag.* [7045]

— Grammatica arabica. *Parisiis, Gromorsus* (*circa ann.* 1538), *in*-4. *de* 44 *pag.* [7110]

Postel n'étant pas satisfait de la grammaire arabe qu'il avait insérée dans son *Alphabetum XII linguarum*, fit impr. celle-ci, et eut soin qu'on la commençât

par la signature D, afin que ceux qui voudraient la placer dans le premier ouvrage, l'y missent après la signat. C.

Ces trois volumes, faits pour être joints les uns aux autres, n'ont de valeur que lorsqu'ils sont réunis : 9 à 12 fr.

— Postellus de originibus, seu de varia et potissimum orbi latino ad hanc diem incognita aut inconsiderata historia. *Basileæ, Oporinus*, 1553, *in*-8. *de* 135 *pag.* 4 à 6 fr. [13283]

— Histoire mémorable des expéditions depuys le déluge, faites par les Gauloys ou Françoys.... l'apologie de la Gaule contre les malévoles escripvains qui d'icelle ont mal ou négligentement escript, etc. *Paris*, *Nivelle*, 1552, *in*-16. *de* 95 *f. dont le* 6ᵉ *est tout blanc.* [13603]

Volume rare et recherché, et dont la 2ᵉ partie n'est pas toujours dans les exempl. 46 fr. *m. citr.* Gaignat : 35 fr. *m. r.* Méon ; et beaucoup moins cher quand la 2ᵉ partie manque.

— Les raisons de la monarchie, et quelz moyens sont nécessaires pour y parvenir, etc. *Imprimé à Paris, le* 15ᵉ *jour de may*, 1551, *petit in*-8. *de* 48 *pages*, 12 fr. *m. r.* Gaignat. [14077]

La réimpression faite à *Tours*, 1551, *pet. in*-8. 12 fr. Secousse.

— La loi salique, livret de la première humaine vérité, là où sont en brief les origines et autorités de la loi gallique, nommée salique. *Paris*, 1552, *in*-16. *de* 47 *f.* [14078]

Volume rare et recherché : vendu 73 fr. *m. bl.* la Vallière, en 1767 ; 78 fr. *m. r.* Gaignat ; 99 fr. Mac-Carthy, mais ordinairement de 30 à 40 fr.

Il y a une autre édition en plus petits caractères : *Paris, veuve de Buffet*, 1553, *in*-16. qui n'a que 35 feuillets suivis de 3 f. de table, et deux autres feuillets où se voient deux petites gravures en bois. Cette dernière est peut-être plus rare encore que celle de 1552 : vend. 72 fr. Mac-Carthy.

L'édition de *Paris*, *Lamy*, 1780.
est commune; mais il y a des e
sur VÉLIN, qui sont recherchés.
72 fr. le B. d'Heiss ; 48 fr d'Ha
26 fr. Mac-Carthy ; 42 fr. Thier.

Le P. Niceron, cité par le P. des l
indique une édition de *Lyon*,
*in*-16. *de* 77 *pages*, sous le titre
*première vérité humaine, etc.*

— De Etruriæ regionis, quæ
in orbe europeo habitati
originibus, institutis, etc.
mentatio. *Florentiæ*, 1551
Vendu 8 fr. la Vallière ;
*m. r.* Mac-Carthy. [14539]

— De la république des Tur
là où l'occasion l'offrera des i
et loy de tous Muhamedistes
*tiers, Enguilbert de Marnef*,
3 *part. en* 1 *vol. in*-4. 6 à
v. 19 fr. *m. bl.* la Vallière. [1

— Histoires orientales, et p
palement des Turkes ou
kikes, et Schitiques ou Ta
ques et autres, divisées en
parties, avec une nomen
de la langue turque. *Paris*,
*de Marnef*, 1575, *in*-1
*pet. in*-8.

Ce volume n'est autre chose qu'un
velle édition de l'ouvrage préc
sous un autre titre, avec une n
épître dédicatoire : 13 fr. Gaigna
la Vallière.

— Des merveilles du mond
principalement des admi
choses des Indes et du Nou
Monde ;.... et y est aussi mo
lieu du paradis terrestre.
*pet. in*-12. *de* 96 *f.* [15609]

Ce petit volume a valu de 12 à 20 fr
il est moins cher aujourd'hui.

— De magistratibus Athenie
liber. *Parisiis*, *Vascosan*, 1
*in*-4. [16063]

Cet ouvrage, quoique peu estimé
souvent réimprimé : 3 à 4 fr.

Un exemplaire de l'édition de *Ven*
*Sabio*, 1541, *in*-8. impr. sur pap
vendu 22 fr. Crévenna.

ntatiuncula de Fœnicum
seu de prisco latinæ et
inguæ charactere, ejus-
iquissima origine et usu.
, 1552, *pet. in*-8. Vend.
*r.* Méon. [16710]

guæ phœnicis, sive he-
excellentia, et de neces-
ius et arabicæ penes lati-
, præfatio, etc. *Viennæ-*
, *opera Mich. Cimmer-*
1554, *in*-4.

ué par le P. des Billons.
s de Postel étaient beaucoup
erchés autrefois qu'ils ne le
tenant; cependant comme il
nable de compléter l'article de
r, nous allons encore indiquer
ges suivans qui ont fort peu de
linairement.

IONIBUS Spiritus sancti lib. II.
1543, *in* 8. *de* 53 *f.* [1389]

IUM apodixeon, seu Euclidis
i lib. II, *Parisiis*, 1543, *pet.*
6 *feuillets.* [1390]

miers élémens d'Euclide chré-
r raison de la divine et éter-
té démonstrer (en vers). *Paris,*
*t. in*-8.

BIS terræ concordia lib. IV.
*n.* 1544), *in-fol.* [1391]
. *m. bl.* Gaignat; 15 fr. Mac-
mais ordinairement 6 à 8 fr.
le *Paris*, *Gramorsus* (1543),
contient, selon De Bure, que
er livre de l'ouvrage: 15 fr.
thy.

IVITATE mediatoris ultima,
ura, etc. opus. (*Basileæ*, *circa*
-4. *de* 187 *p.* 12 fr. ibid. [1392]
sabsconditorum a constitutione
*Basileæ*, (1547), *in*-16. *de* 52
12 fr. ibid. [1394]
*Amsterdam*, 1646, *pet. in*-12.
des augmentations.

LABRI typici in Mosis taberna-
n divino expressi interpretatio,
, 1548, *in*-8 [1395]

io falsorum Aristotelis dogma-
etore D. Justino martyre, Guil.
interprete, *Paris.* 1552, *in*-16.
*ages.* [1398]

RUM mundi compendio exposi-
quo basis earum rationum expo-
nitur. *Prostant exemplaria sub ciconiis,*
*in via Jacobæa*, 1552, *in*-4. [1399]
Pièce de 8 f. très-rare et peu connue.

DE UNIVERSITATE liber, in quo astro-
nomiæ doctrinæve cœlestis compen-
dium, terræ aptatum, exponitur, *Pa-*
*risiis*, 1564, *in*-4. Vend. 15 fr. Mac-
Carthy. [1400]

La première édition de 1552, *in*-4. ne
contient que la première partie de l'ou-
vrage.

SIGNORUM cœlestium vera configura-
tio, etc. *Parisiis*, 1553, *in*-4. *avec* 4
*planches gravées en bois*; 30 fr. Mac-
Carthy. [1403]

EPISTOLA ad C. Schwenckfeldium,
cum præfatione M.-Matth. Flaccii Illy-
rici. *Jenæ*, *Christ. Rhodius*, 1556, *pet.*
*in*-8. [1405]

Cette pièce, composée de 7 f. seulement,
est fort rare; mais elle se trouve réim-
primée dans les *Observationes selectæ*
*ad rem litterariam spectantes*, Halæ-
Magd. 1700, *in*-8. t. I, pag. 358-68.

DIVINATIONIS liber, seu divinæ sum-
mæque veritatis discussio de belli tur-
cici eventu, *Parisiis*, 1571, *in*-16.
[1407]

COSMOGRAPHICÆ disciplinæ compen-
dium, cum synopsi rerum in toto orbe
gesturum, *Basileæ*, 1561, *in*-4. [1999]

— Description de la Terre-Sainte.
Voy. MIRÉ, et au mot CONCOR-
DANCE.

— Protevangelion. Voy. BIBLIANDRI.

POSTILLA scholastica super Apoca-
lypsim et super Cantica cantico-
rum. — *Explicit Postilla.... im-*
*pressa Spire*, *anno* M. CCCC. LXXI,
*in*-4. *de* 15 *f.* [277]

Premier livre imprimé à *Spire*. Vendu
30 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

POSTLETHWAYTE's universal dic-
tionary of trade and commerce,
4th edit. *London*, 1774, 2 *vol.*
*in-fol.* 20 à 24 fr. [2740]

POT aux roses (le). Voy. JOURDAIN.

POTHIER (*Rob.-Jos.*). Traités sur
différentes matières de droit civil.
*Paris*, 1773-74, ou 1781, 4 *vol.*
*in*-4. — Œuvres posthumes. *Pa-*
*ris*, 1777-78, 3 *vol. in*-4. [1827*]

— Coutume d'Orléans. *Paris*, 1772, *in*-4. [1755]

Ces huit volumes forment une collection très-recherchée : 84 à 100 fr.

Les différens ouvrages de Pothier sont aussi imprimés en 28 vol. *in*-12. qui se vendent séparément ; savoir :

Traité des obligations, 1768 et 1774, 2 vol. [1834] ; — du contrat de vente, 1768, 1772 et 1781, 2 vol. [1844] ; — du contrat de constitution de rente, 1768, 1 vol. [1846] ; — du contrat de louage, avec le supplément, 1766-69, 1774, 2 vol. [1845] ; — des contrats de bienfaisance, 1770 et 1776, 3 vol. *in*-12. [1843] ; — du contrat de mariage, 1768 et 1771, 2 vol. ; — de la communauté, 1768 et 1774, 2 vol. ; — du douaire, 1770 et 1776, 1 vol. ; — du droit d'habitation, 1771 et 1776, 1 vol. ; — du domaine de propriété, 1772, 1 vol. ; — du droit de possession, 1776, 1 vol. [1831] ; — coutume d'Orléans, 1776, 2 vol. ; — traité des fiefs, 1776, 2 vol. ; — de la garde noble et bourgeoise, 1776, 1 vol. ; — des successions, 1777, 1 vol. — des propres et donations testamentaires, 1777, 1 vol. ; — des donations entre-vifs, 1778, 1 vol. ; — de la procédure civile, 1777 et 1786, 2 vol. [1856]

— Les mêmes œuvres de Pothier. *Paris*, 1817-19, 13 *vol. in*-8. *y compris la table*, 90 fr.

Copie de l'édition en 8 vol. *in*-4. avec quelques corrections : elle est mal imprimée.

On fait peu de cas de l'édit. de *Lyon*, en 23 vol. *in*-12. qui n'est pas complète.

Il s'est publié en 1806 et ann. suiv. une édition des *Œuvres de Pothier*, mises en rapport avec le code civil, le code de procédure civile et le code de commerce, par M. Bernardi. Cette édition, qui contient 23 vol. *in*-8. ne renferme ni le traité de la procédure civile, ni ceux des fiefs et de la garde noble, ni la coutume d'Orléans. Elle a eu peu de succès.

— Pandectæ justinianeæ. Voy. Justiniani.

Potocki (*Jean*). Fragmens historiques et géographiques sur la Scythie, la Sarmatie, et les Slaves, recueillis et commentés par lui. *Brunswick*, 1796, 4 vo[l.] [15243]

Tiré à un petit nombre d'exem[plaires pour] faire des présens : 80 fr. Caill[ard].

— Histoire primitive des pe[uples de la] Russie, avec une expositi[on com]plète de toutes notions néc[essaires] à l'intelligence du IV^e liv[re d'Hé]rodote. *Saint-Pétersbourg* [1802], *in*-4. *pap. vélin*. [15244]

— Histoire ancienne des p[rovinces] de l'empire de Russie. *S[aint-Pé]tersbourg*, 1805, *in*-4.

Ces trois ouvrages sont peu con[nus en] France.

Le même auteur a donné *Mémoi[re sur un] nouveau periple du Pont-[Euxin]*. Vienne, 1796, *in*-4. dont [Mac-] Carthy avait un exempl. su[r ...] vendu 155 fr. On a aussi d[e M.] Potocki : *Essai sur l'histoire u[niverselle] et recherches sur celle de la S[armatie]*. Breslau, 1789, *in*-4. et *Varsov[ie] in*-8. — *Voyage dans la Bas[se-Saxe]*. Hambourg, 1795, *in*-4. fig. [— *Atlas*] *archéologique de la Russie eur[opéenne]*, *seconde édition*, 1810, *in-fol* [for]mant six cartes seulement.— [*Histoire*] *ancienne du gouvernement de* [...] et *Histoire ancienne du gouv[ernement] de Wolhynie*, Saint-Pétersbo[urg ...] 2 *part. in*-4.

Pot-Pourri (le) de Ville-[...] (par Jacob Nic. Moreau) [...] *Didot jeune*, 1781, *in*-18[.]

Imprimé aux frais de l'auteur et [pour ses] seuls amis : 3 à 6 fr. ; vendu 1[...] Bailly.

Potenzano. Voy. Rime di [...]

Pott (*Percival*). Œuvres [chirur]gicales, trad. de l'anglais. [...] 1777-92, 3 *vol. in*-8. 15 [...] [5120]

La dernière édition du texte ori[ginal] anglais, a été impr. à *Londr[es] ...* 3 vol. *in*-8.

Potteri (*Jo.*) archæologia [græca], sive veter. Græcorum, p[ræcipue] vero Atheniensium, ritus [...] religiosi, etc. explicati. [*Lugd.*] *Bat.* 1702, *in-fol.* 18 à 2[...]

her en Gr. Pap. [16058]
;e estimé fut d'abord composé
iis, sous le titre suivant.
:ologia græca, or the anti-
of Greece. *Oxford*, or
*n*, 1706, 1728, 1740,
1804, or *Edinburgh*, 1808,
*in*-8. 15 à 18 fr.
re édition est celle de 1813,
ı-8. fig. revue par le professeur
Il y a une édition latine de
1734, 2 *vol. in*-4.
:R (*Henry*). Travels in Be-
ıtan and Sind; accompa-
y a geographical and his-
account of these countries,
a map. *London*, 1816,
4. 60 fr. [12591]
a donné une traduction fran-
ce voyage, *Paris, Gide*, 1818,
ı-8. fig. 14 fr.
(*Fr.-Aimé*). Catéchisme de
ellier, édition revue et aug-
: par G.-L. de Charancy.
*ıse*, 1748, 3 *vol. in*-12. 9 fr.

ıriginale de cet ouvrage, *Paris*,
ı-4. ou 5 vol. *in*-12. assez rare,
ıre recherchée, à cause des
ıens qui ont été faits dans tou-
s qui ont suivi.
ıtiones catholicæ in mo-
ıtecheseos, ex gallico in la-
conversæ. *Parisiis*, 1725,
*in-fol.* 24 à 30 fr. [900]
ion, dont on recherche surtout
ıplaires dans lesquels on a con-
ı la fin des volumes, les feuilles
été remplacées par des cartons
courant de l'ouvrage.
le *Nismes*, 1765, 6 vol. *in*-4.
27 à 36 fr. Celle de *Venise*, en
-*fol.* est beaucoup moins chère.
*N*). Traité des pierres pré-
ı, et de la manière de les
yer en parure. *Paris*, 1762,
'9 *fig.* 10 à 12 fr.; fig. color.
o fr. [3194]
ınnaire des chiffres et des
ornées, à l'usage des ar-
tistes. *Paris*, 1767, *in*-4. *fig.* 5 à 7 fr. [6252]

POUILLY (*J.-S.* Lévesque de). Voy. LÉVESQUE.

POULLAIN (*Henri*). Traité des monnoyes. *Paris*, 1709, *in*-12. 3 à 4 fr. [2725]
Vendu 8 fr. *m. r.* la Vallière.

POULLAIN (cabinet de). Voy. BASAN.

POULLET (Pierrard). Traité des tombes et sépultures des défunts. *Paris*, 1612, *in*-8. 3 à 4 fr. Vendu 8 fr. le Marié. [15931]

POURTRAICTS de la cour pour le présent : c'est-à-dire du roy, des princes et de (sic) ministres d'estat et autres. *Cologne*, 1667, *pet. in*-12. *de* 103 *pag.* [13946]
Ces portraits ne sont pas satiriques.

POUSSIN (*Nicolò*). Vita di Maria Vergine, data in luce da Bonav. Minossi. *Roma*, 1774, *in-fol.* 22 *pl.* Vendu 12 fr. Lamy.

POZZO (*Andr.*). Voy. PUTEUS.

PRADI (*Hieron.* et *Johan.* VILLALPANDI) explanationes in Ezechielem. *Romæ*, 1596-1604, 3 *vol. in-fol. fig.* 18 à 24 fr.; vendu 25 fr. la Serna. [256]

PRÆADAMITÆ. Voy. PEYRERE (la).

PRÆCEPTA grammatica atque specimina linguæ philosophicæ sive universalis. *Berolini*, 1772, *in*-4. 8 fr. le Marié. [7006]

PRÆCLARA dicta philosophorum. Voy. ARSENIUS.

PRÆTORII (*Matth.*) orbis gothicus, id est historica narratio omnium fere gothici nominis populorum. *Typ. monasterii Olivensis*, 1688-89, 4 *part. en* 1 *vol. in-fol.* [15232]
Ouvrage curieux et assez recherché; les exemplaires en sont rares : 48 fr. le Marié; 24 fr. Crévenna.

— Mars gothicus, exhibens veterum Gothorum militiam, potentiam,

etc. *Typis monast. Olivensis*, 1691, *in-fol.* [15231]

Cet ouvrage doit être joint au précédent pour le compléter; mais les exempl. en sont encore plus rares.

**Prandi** (*P.-D. Girolamo*). Dissertazione intorno al sublime. *Parma, nella reale tip.* (*Bodoni*), 1793, *in-4.* [7866]

Edition tirée à 125 exemplaires.

**Pratilli** (*Fr.-Mar.*). Voy. **Via.**

**Prato** (*Dom.* da). Voyez **Brunelleschi.**

**Pray** (*Georgii*) annales veteres Hunnorum, Avarum et Hungarorum, ab anno a C. N. 210 ad ann. 997 deducti; partes tres. *Vindobonæ*, 1761, *in-fol.* [14867]

— Dissertationes historico-criticæ (decem) in annales veteres Hunnorum, Avarum et Hungarorum. *Vindobonæ*, 1775, *in-fol.* [14868]

— Annales regum Hungariæ ab anno Christi 997 usque ad ann. 1564 deducti. *Vindobonæ*, 1764-70, 5 *vol. in-fol.* [14869]

Ces trois articles doivent être réunis, mais ils se trouvent difficilement en France, où ils reviendraient à plus de 240 fr.

On a encore de Geor. Pray : *Historia regum Hungariæ cum notitiis præviis ad cognoscendum veterem regni statum pertinentibus*, Budæ, 1801, 3 vol. *in-8.* et différens ouvrages relatifs au même pays. [14870]

**Preces** piæ, voy. **Horæ.**

**Précis** de la vie de Bonnard. Voyez **Garat.**

**Prédespoir** (sensuyt le) de l'amant avec le hazard d'amour, et une ballade joyeuse des taverniers qui brouillent le vin : et aussi y a la depence que lon peult faire chacun jour selon son revenu de toute l'année. *Sans lieu ni date, pet. in-8. goth. de* 8 *f.* [8766]

Pièce rare : 40 fr. 50 c. en mars 1816.

**Prefontaine** (le S^r de). Les aventures tragi-comiques du c[l] de la Gaillardise. *Paris*, *in-8.* [10503*]

Cet ouvrage avait d'abord paru sous le titre d'*Orphelin infor* le *S. P. F.* mais ayant été a remarqué, on lui donna un t piquant, afin d'en faciliter le

**Premier** livre de la muse Voy. **Muse.**

**Premier** livre de l'histoire d vigation. Voy. **Prima** par

**Premier** volume, contena rante tableaux ou histoi verses qui sont mémorabl chant les guerres, mass troubles advenus en Fra ces dernières années (d 1570). *In-fol.* [13748]

Ce premier volume est le seul paru; il forme un recueil co 40 pl. gravées sur bois par J. et J. Tortorel, en 1570, et exemplaires bien conservés so

Les exempl. de cette suite de gr sont pas tous semblables; il y ont au commencement, aprè tispice, un avis en latin, inti *tori :* dans d'autres, cet avis es çais. J'ai vu aussi des exempl frontispice et sans avis. On l'intitulé de toutes les planch recueil, dans le catalogue de la 1^re part. tom. 3, n° 5117, où u rel. en *m. r.* est marqué 116 f avec deux estampes de plus, l'avis impr. 130 fr. *m. r.* Lair.

Les mêmes gravures ont été co cuivre, en Allemagne, *petit in* ces copies sont aussi rares que l et mieux exécutées. — Voy. R 40 estampes.

**Prenner** (*Ant.-Jos.* de). T artis pictoriæ, quo tab pictæ quæ in cæsarea v nensi pinacotheca servan viore cœlatura exhibentu *næ-Austr.* 1728-33, *in-fol.* 160 *pièces.* [6397]

Ouvrage d'une exécution fort n vendu 26 fr. Méon.

(*Georg.-Gasp.* de). Voyez
ı1.
de la décadence des em-
*Mekelbourg*, *Makelchauw*,
*in*-12.
;e est rare ; M. Barbier, *Dict.*
*ıymes*, l'attribue au ministre
et dit que c'est une des meil-
roductions de l'auteur. Vend.
urtois, sans avoir cette valeur.
(the) state of Peru, com-
ding its geography, topo-
, natural history, etc. (by
inner), with 20 engravings.
1805, *in*-4. *fig. col.* [12752]
fr. salle Silvestre, en 1806.
e a été trad. en franç. sous le ti-
*ıyage au Pérou*, par M. Henry,
809, 2 vol. *in*-8. et atlas *in*-4.
ɪᴏɴs des femmes (les).
, *Abraham Cousturier, s. d.*
-8. *de* 8 *f.* [8998]
rs qui se trouve très-rarement.
(*Mar.-Cath.* et *J.-Theod.*).
l d'estampes, d'après les
du cabinet de Praun. *No-*
776-78, *gr. in-fol.* [6412]
48 pièces, dont il y a des exem-
atés de 1780 : 36 à 48 fr.
une Collection de 30 dessins
et de Jer.-Joach. Schmitt, gra-
'restel, *Vienne*, 1779, *in-fol.*
utre Collect. de dessins, tirés
, cabinets, 36 pl. *in-fol.*
le) châtré, ou le papisme
nier soupir, où l'on fait
nécessité d'établir une loi
ı mutilation des ecclésias-
papistes, trad. de l'anglois.
*re*, 1747, *in*-8. [1365]
*m. r. tab.* 10 fr. Méon.
·Jᴇʜᴀɴ (le roman de). Voy.
. de Provence.
(*Jean*). Ses tragédies et au-
uvres poétiques. *Poitiers*,
*in*-12. 6 à 9 fr. [9980]
d'Exiles (*Antoine-Fr.*).
e générale des voyages, ou
le collection de toutes les relations de voyages qui ont été publiées jusqu'à présent (avec la continuation par de Querlon et de Surgy). *Paris*, 1746-89, 20 *vol. in*-4. *fig.* [12117]

Cette collection, quoique faite à la hâte et sans beaucoup de méthode, n'est certainement pas sans mérite ; on peut même dire qu'elle est bien préférable à l'abrégé qu'en a donné La Harpe ; cependant elle est moins recherchée que ce dernier ouvrage : 100 à 140 fr. — Gr. Pap. 160 à 200 fr. ; vend. en *m. citr.* 400 fr. Patu de Mello ; et 481 fr. F. D. en 1808. Le 20ᵉ volume qui manque souvent, coûte 30 fr. au fonds.

— La même, *en* 80 *vol. in*-12. *fig.* 120 à 140 fr.

L'édition de *La Haye*, 1747-80, 25 vol. *in*-4. contient des augmentations considérables, et, entre autres, l'histoire des possessions hollandaises dans l'Asie, qui forme le 17ᵉ vol. Il faut y ajouter le 20ᵉ vol. de l'édit. de Paris : 100 à 130 fr.

— Les œuvres choisies de l'abbé Prévost. *Paris*, 1783-85, 39 *vol. in*-8. *fig.* 120 à 140 fr. [11476]

On réunit ordinairement à cette collect. des œuvres de Prévost, les *OEuvres choisies de le Sage*, 15 vol. *in*-8. et alors les 54 vol. se vendent de 180 à 250 fr. selon la condition ; et en pap. de Hollande, très-rare, de 500 à 750 fr. ; vend. bel exempl. rel. en *v. f. t. d.* par Bozérian, 861 fr. Renouard. On a tiré sur ce papier 25 exempl. des œuvres de Prévost, et 50 de celles de le Sage.

Les œuvres de ces deux auteurs ont été réimpr. à *Paris*, chez *Leblanc*, 1811-16, 55 vol. *in*-8. fig. et l'on en a tiré des exempl. en pap. vél. — Voy. Sᴀɢᴇ (le).

— Histoire de Manon Lescaut et du chevalier des Grieux. *Paris, imprim. de Didot l'aîné*, 1797, 2 *vol. in*-18. *fig.* 6 à 7 fr. ; — pap. vél. 8 à 12 fr. ; — Gr. Pap. vél. 15 à 24 fr. [10529]

Vendu, exempl. sur ᴠÉʟɪɴ, fig. coloriées, 220 fr. Delcro.

PʀÉᴠᴏsᴛ. Collection de fleurs et de fruits, dessinés d'après nature, avec un discours sur l'usage de

cette collection dans les arts, etc. par Gault de Saint-Germain. *Paris*, *an* XIII (1805), *gr. in-fol.* 48 *pl.* [3420]

Cet ouvrage, bien exécuté, a paru en 12 livrais. au prix de 12 fr. chaque livr. en noir, et 24 fr. en couleur.

PRIAPE, opera en musique. *Imprim. l'an* 1694, *pet. in*-12. [10104*]

Pièce rare dont le titre indique assez le genre. Vend. 11 fr. Lair.

PRIAPEIA, sive divers. poetarum in Priapum lusus, illustr. commentariis Gasp. Scioppii, etc. adjunctæ sunt Heraclii et aliorum epistolæ de propudiosa Cleopatræ libidine. *Francof.* 1606, *in*-12. [8203]

On trouve ordinairement dans le même volume: *Catulli casta carmina selecta a Raph. Eglino Iconio, cum vindiciis catullianis*, Francof. 1606, *in*-12. 12 fr. Soubise.

— Priapeia, cum comment. Gasp. Scioppii, etc. acced. Jos. Scaligeri in Priapeia comment. ac Frid. Lindenbruch in eadem notæ. *Patavii* (*Amstelod.*), 1664, *pet. in*-8.

Edition estimée, mais moins rare que celle de 1606: 8 à 10 fr.; vend. 25 fr. *br.* Caillard. — Les *Priapeia* se trouvent aussi dans le tome 1er des *Verisimilia* de Scioppius, *Amst.* 1662-64, *pet. in*-8. ils y occupent 175 pag. et ont un titre particulier daté de Padoue, 1664. Ils ont encore été impr. sous la même date à la suite du Pétrone de *Leipzig*, 1731, *pet. in*-8.: vend. 13 fr. Caillard.

— Voy. DIVERSORUM poetarum lusus. — PETRONII satyricon.

PRICE's (*Ric.*) observations on reversionary payments; or schemes for providing annuities for widows and for persons in old age.... The whole newly arranged and enlarged by the addition of algebrical and other notes, etc. by W. Morgan. *London*, 1812, 2 *vol. in*-8. 30 fr. [5511]

Ouvrage estimé, dont il y a plusieurs éditions: celle-ci est la plus complète.

*PRIDEAUX (*Humphrey*). Hi[...] Juifs et des peuples voi[...] puis la décadence des r[...] d'Israël et de Juda, *ju*[...] mort de J.-C. traduite de[...] *Amsterd.* 1728, 6 *vol. in*-12 à 15 fr. [13321]

Bonne édition de cet ouvrage estim[...] *m. r.* Saint-Céran.

— La même. *Amst.* 1744, 2 v[...] 8 à 12 fr.

Les autres édit. *in*-12. ont peu de[...] nous citerons cependant encore[...] *Paris*, 1742, 6 vol. *in*-12. fig. exempl. en Gr. Pap. sont rare[...] recherchés.

L'original anglais a été imprim[...] première fois en 1715, et on l'a[...] très-souvent en 4 vol. *in*-8.

— Voy. MARMORA oxoniensi[...]

PRIEUR (*Cl.*). Dialogue de la[...] thropie, ou transformation[...] mes en loups-garoux. *L*[...] 1696, *pet. in*-8. 4 à 5 fr. 9 fr. *mar. bl.* Renouard. [6[...]

PRIEZAC Sr de Saugues (*Salon*[...] L'histoire des éléphants. 1650, *pet. in*-12. *avec le*[...] *pice gravé*: 6 à 7 fr. [394[...]

Volume recherché et peu commu[...] *m. viol.* Duquesnoy.

PRILESZKY (*Jo.-Bat.*). V. Fa[...]

PRIMA (la) navigatione per l'[...] a le terre de' Negri dell[...] Etiopia (da Luigi Cadamost[...] *lano*, 1519, *in*-4. [12647]

Volume rare, vendu seulemen[...] Floncel. Il serait plus cher aujo[...] Plusieurs bibliographes ont indi[...] édition de *Vicence*, 1507, *in*-4[...] doit être autre chose que l'ouv[...] titulé *Mondo novo*, indiqué ci-[...] mot VESPUCCI.

PRIMA pars descriptionis itin[...] valis in Indiam orientalem[...] tore G. M. A. W. L. *Amst*[...] *offic. Corn. Nicolai*, 1598, *fig.* 12 à 18 fr. [12561]

— Premier livre de l'histoir[...]

aux Indes orientales
ındois, etc. par G. M.
*msterd. Corn. Nicolas,*
09. — Second livre,
comptoire, contenant
ours et narration his-
'age fait par les huict
msterdam, etc. *Amst.*
09. — Appendice. Vo-
es mots javans ou ma-
1601 ou 1609, 3 *tom.*
*-fol. fig.* 18 à 24 fr.
ıe difficilement ce volume
: 60 fr. Lamy.
ire (édit. de 1609) vendu
:z M. de Fleurieu, il y avait
)is pièces suivantes : *Des-*
*it historial du royaume de*
terd. 1605. — *Description*
*yage fait autour de l'uni-*
*Vliv. du Nort d'Utrecht,*
, *in-fol.* de 61 pag. —
*ption de trois voyages au*
*vaisseaux hollandois, par*
ımst. 1609.
.os tres libros del muy
:avallero Primaleon, y
ıu hermano, fijos del
Palmerin d'Oliva. *To-*
*llpharo,* 1528, *in-fol.*
ı2]
re : 4 liv. 4 sch. *m. r.* Pâ-
de *Venise, Nicolini da*
*in-fol.* vend. 1 liv. 5 sch.
liv. sterl. Blandford.
*éville,* 1524, *in-fol.* plus
les deux précédentes, est
èque du roi, y 2, n° 1087.
*bonne,* 1598, *in-fol.* n'a
ue 9 fr. chez Gaignat.
e Grèce (histoire de),
le discours de Palme-
:, traduit en françois
Vernassal (Gabr. Chap-
ll. Landré). *Paris, Ga-*
, et *Lyon,* 1572-83,
ı *vol. in-*8. [10435]
t celle qu'on préfère : 24 à
60 fr. *m. v.* exempl. du C.
angard.
histoire de Primaléon
de Grèce. *Lyon, Rigaud,* 1600
ou 1618, 4 *vol. in-*16. 20 à 24 fr.
Deux édit. également estimées.
L'édition de *Paris,* 1550, *in-fol.* a été vendue 12 fr. la Vallière.
On a en italien les traductions suivantes de Primaléon et de sa suite :
*Primaleone, nel quale si narra a pieno l'historia di suoi valorosi fatti, et di Polendo suo fratello, tradotto dalla lingua spagnuola nella nostra buona italiana,* Venetia, *Comin da Trino;* 1563, *in-*8.
Il y a une édit. de Venise, *Domenico Farri,* 1573, et une autre de 1579 sans lieu d'impression.
*La quarta parte del libro di Primaleone, novamente ritrovata et aggiunta,* Venetia, *Michele Tramezzino,* 1560, *in-*8.
*Historia del invitto cavaliero Platir, figliuolo de l'emperatore Primaleone...* Venetia, *Tramezzino,* 1558, 2 *vol. in-*8.

PRIMATICE (*Fr.*). La galerie du château de Fontainebleau, représentant les travaux d'Ulysse, dessinés par Primatice, peints par Nicolo, gravés par Theodore van Thulden, avec l'explication morale à chaque sujet. *Pet. in-fol. obl.* 58 *pièces.* [6326]
Vendu 17 fr. le Duc d'Aumont.

PRIMORDIA Corcyræ. Voy. QUIRINI.

PRINCE (*John*). The worthies of Devon : a work wherein the lives and fortunes of the most famous persons natives of that most noble province, from before the Norman conquest down to the present age, are memorized in an alphabetical order; a new edition, with additions. *London,* 1809, *gr. in-*4. *fig.* 88 fr.; — Gr. Pap. 156 fr. [15137]
La première édition d'*Excester,* 1701, *in-fol.* est devenue rare, et se vendait, avant celle-ci, jusqu'à 450 fr. à Londres.

* PRINCE (*Th.-Nic.* le). Voy. PETITE bibliothèque.

PRINCIPES (les) et la doctrine de Rome, sur le sujet de l'excommu-

nication et de la déposition des rois, trad. de l'angl. de l'ouvrage de l'évêque de Lincoln (Th. Barlow), en françois. *Londres*, 1679, *in*-8. 3 à 6 fr.; vendu 24 fr. Gaignat. [2087]

PRINCIPUM et illustr. virorum epistolæ ex præcipuis scriptoribus antiq. et recentior. collectæ (ab Hieron. Donzellino). *Amstelod. Lud. Elzevirius*, 1644, *in*-12. 3 à 6 fr. [11727]

PRIOR's (*Matthew*) poetical works. *London*, 1779, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. [9677]

L'édition de *Londres*, *Tonson*, 1718, *in-fol.*; 18 fr. de Limare.

PRISCIANI volumen de octo partibus orationis : de constructione : de duodecim carminibus : de accentibus; de numeris, ponderibus et mensuris. (*Venetiis*, *per Vindelinum de Spira*) *anno Domini* 1470, *in-fol.* [7332]

Première édition avec date; 123 fr. *m. r.* Gaignat; 6 liv. 6 sch. Pinelli; 66 fr. Crévenna.

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, et décoré de lettres initiales peintes, 51 l. 9 sch. Pinelli; 2200 fr. Mac-Carthy.

Le volume commence par ces deux lign. en capitales :

*Juliano consuli ac patricio*
*Priscianus salutem.*

la souscription

*Anno Domini*
M. CCCC. LXX.

est au *recto* du 263e f.. après quoi l'on trouve une partie de 6 f. commençant ainsi : *Omnia nomina quibus latina utitur eloquentia.* Cette partie est suivie de 14 autres feuill. qui contiennent *Prisciani interpretatio ex Dionysio Corinthio de orbis situ ;* le tout terminé par le mot *finis.*

— Opera grammatica omnia, cum Rufino de metris et Dionysio de situ orbis a Prisciano latine reddito. 1472, *in-fol.*

Cette édition paraît avoir été impr. avec les mêmes caractères que la p vend. 2 liv. 5 sch. Pinelli.

Le volume commence aussi pa suivant, imprimé en capital

*Juliano consuli ac patricio nus salutem.*

la souscription :

*Volumen Prisciani de octo orationis....*
*Anno domini*
M. CCCC. LXXII.

est placée au *verso* du 251e fe trouve ensuite : *De preexerc rhetorice ex Hermogene tr* f. 252 — 258; *Ruffinus de me cis*, f. 259 — 265; le 266e *Omnia nomina quibus latina quentia*, f. 267—72; *Prisci pretatio ex Dionysio de or* f. 273—286. Ce dernier f. es au *recto* par le mot *finis.*

— Opera grammatica. *In-f*

Edition sans lieu ni date, et san réclames ni signatures. Elle blable à la précédente pour le nombre de lignes des page la souscription, à la date p elle est imprimée avec les d'Ulric Han, et selon la *Bibl cer.* n° 581, elle a 289 feuillet pris l'avant-dernier qui est to et le dernier dont le *recto* c registre.

On a vendu 66 fr. chez Crévenn cienne édition sans date du l dont la description paraît se à la précédente, à cela pré attribue les caractères du liv delin de Spire.

— Opera grammatica omni *Venetiis*, *impensis Marci tibus sociique ejus Girardi drini*, 1476, *in-fol.*

Vendu 5 liv. 17 sch. Askew; 4 gnat; 2 liv. 15 sch. Pinel Crévenna.

Il existe une autre édit. *in-fo* Venise, dans le même temps ci; elle a deux souscriptions mière, placée à la fin du trait *suris et ponderibus*, est ainsi

*Anno Domini* M. CCCC. L

La seconde termine le volum manière : *Impressum Venetii Johannis de Colonia sociique*

hem de Gheretzem anno
cc. LXXVI.
des signat. A—GGv.
de octo partibus lib.
Rufini de metris comicis
oratoriis commenta-
ile. Hæc omnia primum
. Bucinensis castigata,
ncino iterum recognita.
*per heredes Philippi*
15, *in-4*. 6 à 9 fr.
bri omnes. Rufini item
comicis, et oratoriis
te. *Venetiis, in ædibus*
*dreæ Asulani*, 1527,

. r. Belin; et quelquefois

cæsariensis gramma-
minora edidit Fr. Lin-
accessit G. Hermanni
editorem. *Lugd. Bata-*
*in* 8.

d'amours, la quelle
l'amour de Leriano et
faite en espagnol (par
nandez de San Pedro),
latée en tusquan, et
angage françois. *Paris*,
*Pré*, 1526, *in*-8. *goth.*

n a été réimprimée à *Pa-*
4. *goth. fig.* Vend. 8 fr. la
*Lyon*, *Olivier Arnoullet*,
et aussi (avec l'espagnol
traduction) à *Paris*, 6.
95, *pet. in*-12.
éditions de l'original espa
titre de *Carcel de amor*:
me que nous ayons vue est
*agosse*, 1523, *in*-8. *goth.*
, mais Maittaire en cite
, *por Frederigo Aleman*,
l'ouvrage a été traduit en
lio de Manfredi; et cette
avoir paru avant 1526,
servi pour la traduction
y en a plusieurs éditions
stérieure, celle de *Venise*,
été vendue moins de 5 fr.
ère.

La Croix du Maine attribue à Gilles Corrozet une traduction française de la *Prison d'amour*; mais comme Corrozet n'avait que 16 ans en 1526, il ne peut guère être l'auteur de la traduction publiée cette année-là; peut-être l'aura-t-il seulement retouchée pour son édition de *Paris*, 1552, *in*-16, laquelle a été copiée plusieurs fois depuis, tant à *Lyon* qu'à *Anvers*.

PRIULI (*Alvise*). Rime. *Venezia*, 1533, *in*-4. 6 fr. Floncel. [9295]

PRIVILÉGES (les) du cocuage. *Cologne*, 1608 ou 1644, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [10901]

PRIVILÉGES, franchises et libertés du vicomté de Turenne. *Paris*, 1640, *in*-4. [1771]

Un exempl. sur VÉLIN, 31 fr. la Vallière.

PROBUS (*Æmil.*). Voyez CORNELIUS NEPOS.

PROBÆ Falconiæ cento virgilianus. *In-fol. de* 12 *feuillets.* [8278]

Ancienne édition imprimée sans chiffres, réclames ni signat., avec les caractères goth. de *Mich. Wenssler* de *Basle*, vers 1475; les pages entières ont 30 lignes.
Cet opuscule commence par une courte notice de 7 lignes, dont voici les premiers mots:
*Isidorus in cathalogo illustriū viror.* etc.
On lit au *verso* du dernier f. une souscription commençant ainsi: *Explicit Virgilio cētona probe*, etc.
Les éditions d'*Anvers*, 1489, et de *Paris*, 1499, *in*-4. sont à bas prix.

— Excerptum e Maronis carminibus ad testimonium veteris novique testamenti opusculum. *Lugduni*, *Stephanus de Basignana Carmelita*, *in offic. Bern. Lescuyer*, 1516, *pet. in*-8.

Petite édition, bien exécutée et assez rare, singulière en ce qu'elle paraît avoir été faite par un carme.

— Cento virgilianus historiam V. et N. Testamenti complexus, edente J. Henr. Kromayero. *Halæ-Magd.* 1719, *in*-8. 3 fr.

— Elegantes variorum Virgilio-Ovi-

dio centones. Voy. à la suite de l'article Virgile.

Proceeding of the african association. V. African researches.

Procédure faite contre Jehan Chastel, pour le parricide par lui attenté sur la personne du roy Henry, et les arrêts. *Paris*, *Mettayer*, 1595, *in*-8. 4 à 6 fr. [13826]

Vendu 15 fr. *m. r.* de Boissy.

Procès de Belial. Voy. Theramo.

Procès et amples examinations sur la vie de Caresme-prenant, avec les sentences, etc., trad. de l'italien. *Paris*, 1605, *pet. in*-8. [10868]

Cette édition originale est fort rare; mais il y a une réimpression sous la même date, laquelle est ordinairement accompagnée des pièces suivantes : *Traité de mariage entre Julian Peoger*, etc.*, Lyon, 1611. — *La raison pourquoi les femmes ne portent barbe au menton*, etc. — *La source du gros fessier des nourices, avec la complainte de M. le Cul contre les inventeurs de vertugalles*, etc. Rouen. — *La source et origine des c... sauvaiges*, etc. Lyon, 1610. — *La grande et véritable prognostication des c... sauvaiges*, etc. — *Copie d'un bail fait par une jeune dame...* — *Sermon joyeux d'un dépucelleur de nourices. In*-8.

Ces huit pièces ainsi réunies, sont recherchées à cause de la singularité de leurs titres : vend. en *mar.* 24 fr. le Febvre et Méon; et jusqu'à 39 fr. Bonnier. Les quatre dernières pièces se sont vendues séparément de 10 à 12 fr.; et quelquefois même plus cher.

Procès (le) de Grandval, fait aux enfers, sur la déposition des trois Parques et sur le rapport de Belphégor. *Dans le monde, à l'enseigne de la Vérité*, 1693, *in*-12. 4 à 6 fr.; vend. 16 fr. le Marié. [11263]

Procès (le) des danses. *La Rochelle*, 1646, *in*-8. 3 à 5 fr.; v. 11 fr. le Marié. [882]

Procès, examen, confessions et négations du méchant et parricide François Ravai[llac sur] la mort de Henry-le-Gran[d] 1610 ou 1611, *in*-8. 6 [13834]

14 fr. la Vallière; 18 fr. *m. r.* M[

Procès (le) que a fait misé[ricorde] contre justice, pour la r[édemp]tion humaine, lequel no[us dé]monstre le vray mistère d[e l'annon]ciation de nostre Seigneu[r Jésus]crist (à 24 personnages). *p*[et. in-4.] *goth. de* 43 *f. sign. a-f.* [

Vendu 62 fr. *m. bl.* avec un feuil[let refait] à la plume, la Vallière.

Procès-Verbal fait au père [...]tefort, dominicain, qui fu[t trouvé] couché rue du Cimetiè[re-Saint-] André, avec la R. M. Br[...] religieuse, le 4 novemb[re...] *In*-8. 21 fr. la Vallière. [

Processus juris joco-serius [...] continentur, 1°. Bart. a [...] rato processus Sathanæ [contra] D. Virginem, coram judi[ce...] 2°. Jac. de Ancharano p[rocessus] Luciferi contra Jesum, [...] *noviæ*, 1611, *in*-8. [10[...]

Ce volume, rare, contient 964 [pages de] texte, précédées de 8 f. prélim[...] suivies d'un *index* en 22 f. : [...]

C'est mal à propos que l'éditeur [de ce re]cueil prétend qu'il publie po[ur la pre]mière fois, en latin, le *Proce*[ssus Luci]*feri*, puisque l'ouvrage avait é[té impri]mé dès l'année 1472, et [...] même avant. Voy. l'article [...]

Procli in Platonis theolog[iam libri] VI, gr., per Æmyl. Po[rtum ex] gr. facti latini; accessi[t ...] libellus de vita Procli, e[t ... Ham]*burgi*, 1618, *in-fol.* 10 [...] [2196]

Vendu 24 fr. exemplaire en pa[...] Brienne, en 1792.

— A translation of the six [books of] Proclus, on the theology [of Plato,] to which a seventh boo[k...]

a translation of Pro-
ents of theology, by
*London*, 1815, 2 *vol.*

xempl. seulement : 132 fr.
anglaise du commentaire
le Timée de Platon par
tait sous presse en 1819;
2 vol. *in*-4. tirés à 250
Le Journal de la Littéra-
e, 1819, pag. 146, rap-
uivant :
*lochi et Olympiodori com-
latonis Alcibiadem prio-
rimum edidit pluriumque
iscript. varietatem lectio-
Freder. Creuzer. accedit
itio theologica ex codice
tuta*, Francof. 1819, *in*-8.
a, Arati phænomena,
s, gr., a Jac. Ziegleró.
36, *in*-4. 5 sch. Pinelli.
; Cleomedis de mundo
ati phænomena, Dio-
ptio orbis habitabilis,
, a Marco Hoppero.
547, *in*-8. 3 à 5 fr.;
ubise. [5603]
Ptolemæi de hypothe-
tarum liber, nunc pri-
em editus; cui accessit
mæi canon regnorum,
t, lat. donavit Joh.
*Lond. G. Jones*, 1620,
Pinelli.
hée.
is in Ptolemæi libros
rum affectionibus, gr.
recens. Leonis Allatii.
*w. Elzevir.* 1635, *in*-8.
vend. 9 fr. Soubise.

ilosophical and mathe-
nmentaries on the first
clid's elemens, and his
inus, translated from
, with a preliminary
n on the Platonic doc-
as, etc. by Th. Taylor. *London*, 1788-89, 2 *vol. in*-4. 30 à 36 fr. [5283]

PROCOPIUS. Voy. BYZANTINA, n° 2.

PRODROMUS (*Theodorus*). Voyez THEODORUS.

PROGNE, tragœdia, nunc primum edita. *In academia veneta*, 1558, *in*-4. de 27 feuillets, non compris 6 feuillets préliminaires. [9811]

Edition rare.

Giovanni Ricci, dans la préface qu'il a mise à la tête de cette pièce, paraît tenté de la regarder comme une production de l'antiquité; au moins lui semble-t-elle *antiquis quæ maxime laudantur, certe parem*. Cependant on a découvert depuis la publication de cette tragédie, que l'auteur était *Gregorio Corrario*, neveu du pape Grégoire XII. Zeno (sur Fontanini, tom. 1, pag. 473-74) en nous faisant connaître cette particularité, nous apprend encore que *Domenico Domenichi* a publié à *Florence*, en 1561, *in*-8. une pièce italienne intitulée *Progne*, qui n'est guère qu'une traduction de l'ouvrage latin de *Corrario*, que le plagiaire n'eut pas la bonne foi de citer.

La *Progne* latine a été réimpr. à *Rome, chez Mascardi*, 1638, *in*-4. et malgré cette réimpression, l'ouvrage était encore assez peu connu à la fin du dernier siècle, pour que Ger.-Nic. Heerkens, en le faisant reparaître sous le titre de *Tereus*, ait voulu le faire passer pour une pièce inédite qu'il venait de découvrir, et qu'il attribuait à Lucius Varius, poëte tragique du siècle d'Auguste; mais cette imposture ne put échapper à la sagacité de M. Morelli, savant bibliothécaire de Saint-Marc à *Venise*, et elle donna lieu à un article très-curieux des mélanges de M. Chardon de la Rochette, intitulé : *Anecdote littéraire sur Heerkens.*

PROGNOSTICATION des C. Voyez GRANDE.

PROLIANI (*Christ.*) astrologia seu opusculum de totius orbis divisione, de sphæra, de planetarum theoria, de distantiis orbium a centro terræ. — *Finis hujus opusculi Parthenope* (*Neapoli*) *im-*

*pressum : anno salutis* 1477....., *in*-4. [5619]

Première édition : 48 fr. *m. r.* la Vallière. On trouve en tête du volume 2 f. qui contiennent la dédicace et 14 vers, et à la fin, après la souscription, 9 f. de table des fêtes mobiles.

**Prologue** fait par un messager savoyard sur la rencontre de trois nimphes prisonnières par trois mores, fait en rime savoyarde, avec la plainte de la quatrième nimphe de l'emprisonnement de ses sœurs. 1596, *pet. in*-8. [9227*]

Pièce rare, vend. 55 fr. Mac-Carthy; 30 fr. Leduc, et seulement 48 fr. avec sept autres pièces toutes aussi rares, la Vallière. Elle n'appartient point au théâtre, quoique dans plusieurs catalogues, on l'ait placée parmi les ouvrages dramatiques.

**Promenades**, ou itinéraire des jardins d'Ermenonville (par R. de Girardin). *Paris*, 1788, *gr. in*-8. *fig.* 15 à 20 fr. [3351]

**Promenades**, ou itinéraire des jardins de Chantilly, orné d'un plan et de 20 estampes. *Paris*, 1791, *gr. in*-8. 12 à 18 fr.; pap. vélin, 18 à 24 fr. [3352]

**Prontini** (*Domenico*). Nuova raccolta di 100 vedutine antiche della città di Roma e sue vicinanze, incise a bullino da Dom. Prontini. *Roma*, 1795, 2 *part. in*-4. [16219]

Ce recueil, assez bien exécuté, contient 100 planches dans la première partie, et 50 dans la seconde; il a probablement été continué.

***Prony** (*Riche*). Nouvelle architecture hydraulique, contenant l'art d'élever l'eau au moyen de différentes machines, etc. *Paris, Firm. Didot*, 1791, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 60 fr. [5568]

— Recherches physico-mathématiques sur la théorie des eaux courantes. *Paris, impr. impériale*, *an* XII (1804), *in*-4. 15 fr. [5554]

**Propertii** (*Sex.-Aurel.*) ele lib. IV. *In*-4. [8231]

Edition très-précieuse, impr. s fres, récl. ni signatures, avec l tères de Th. Ferrand, imprii *Bresse*, vers 1473. Le volume en 82 f. dont les pages entière 25 lig.; la première page co par ces deux lignes en lettres c

*Monobiblos Propertii Aurelii nawte ad (C) ynthia prima suis mi-*

la dernière, qui a 27 lig., fin

*Quaius honoratis ossa uehantur aq3.* r

— Sexti. Aurelii. Propertii. Vmbri. incipit liber. ele monobiblos ad Tullum. — *Sexti. Propertii. Navte : poete. inlustrissimi : liber sub. anno. Domini* M. CCC *mensis. Februarii. pet. in*-

Belle édition, dans laquelle une l'intitulé et la souscription sont imprimés en lettres c 9 liv. sterl. Pinelli.

Le volume a 74 f.; et 28 lig. entière.

On avait relié avec l'exemplair crit le P. Audiffredi, un Tib édition encore plus ancienne commence ainsi :

Albii Tibvlli Eqvit.

*tæq3 clarissimi liber Aelegiar. prim*

A la fin se trouve l'épitaphe de en 4 vers, et le *verso* du derni tient un abrégé de la vie de c

— Propertii elegiarum libri cedunt notæ, et terni (edente J. Broukhusio). A 1702, *pet. in*-4.

Edition assez recherchée par ra notes : 6 à 8 fr.; — Gr. Pap. vend. 40 fr. *m. r.* F. Didot.

L'édition de 1727, *secundis cur* par Vlaming, même lieu et mat, est également bonne, le même prix, tant en gr petit papier.

— Idem Propertius, et in seratii comment. contract khusii notæ selectæ, J.- animadversiones perpet *tavii*, 1755, 2 *vol. gr. in*

rès-estimée, et que l'on ne trouve
mmunément : 48 à 60 fr. ; — Les
laires en Gr. Pap. sont rares, et
— Voy. CATULLUS.

, varietate lectionis et adnot.
ratus a Frid.-Goth. Barthio.
æ, 1777, *in*-8. 7 fr. — pap.
10 fr.

ıssez estimée.

, cum commentario perpet.
urmanni secundi, opus Bur-
i morte interruptum Laur.
nius absolvit. *Traj. ad Rhen.*
, *in*-4. 18 à 21 fr.

ition : vend. en Gr. Pap. 46 fr.
53 fr. *cuir de Russie*, Caillard ;
Larcher.

ı, recensuit, illustravit T.
ıinoel. *Lipsiæ*, 1805, 2 *vol.*
24 fr.

ommandable, tant pour le texte
ur le commentaire : 34 fr. *v. f.*
d. Il y en a quelques exemplaires
ier vélin : vend. 8 liv. 10 sch.
Blandford.

ertii carmina emendavit et
avit Carolus Lachmannus.
æ, 1816, *in*-8. 12 fr.

es de Properce, trad. dans leur intégrité, avec des
, par M. Delongchamps. *Pa-*
802, 2 *vol. in*-8. *fig.* 18 fr. ;
p. vélin, 30 fr.

CATULLUS.

IÆ priores, scilicet Josua ;
es, libri Samuelis ac regum,
commentario Kimchii (he-
e). — *Fuit itaque libri hujus*
*lementum anno* MMMMM. XLVI.
*tione mundi* (*Christi* 1485),
*mensis Marchevan, hic Son-*
*etc. in-fol. de* 166 *f.* [210]

édition de cet ouvrage, en hé-
vend. 66 fr. Crévenna.

ssi, *Annal. typ.* décrit une édi-
*Leira*, 1494, *in-fol.* qui n'est
ins rare que celle de 1485.

IÆ posteriores, scilicet Isaias,
ias, Ezechiel, et XII mi-
nores, cum commentario Kim-
chii, hebraice. (*Soncini*, *circa annum* 1485), *petit in-fol. de* 292 *feuillets.* [211]

Edition semblable à la précédente, pour le format, le caractère et le papier : 112 fr. Crévenna.

PROPHÉTIE de Daniel, sainte et admirable, interprétée du règne et de la mort du chef des hérétiques qui se prétend roy de Navarre, et veut envahir la couronne de France. *Toulouse*, 1591, *pet. in*-4. [13814*]

Pièce rare, vend. 25 fr. *m. r.* en 1819.

PROSA cleri parisiensis ad ducem de Mena, post cædem Henrici III. *Lutetiæ, apud Sebast. Nivellium*, 1589. — Traduction en vers françoys par P. Pighenat, curé de S. Nicolas-des-Champs. *In*-8. [13802]

Pièce très-rare : le texte latin occupe 24 pages et contient 24 strophes de six vers ; la traduction comprend un même nombre de strophes de 12 vers de six syllabes chacun ; elle paraît tirée d'un recueil, dont elle occupait les pages 13 à 21. Vend. 361 fr. *m. r. dent.* Sepher.

La réimpression de ce petit volume, qui a été faite *in*-8. à *Paris*, *par Didot l'aîné*, sous l'ancienne date (en 1786), n'est point chère. Il en a été tiré 50 exempl. sur papier, et six sur VÉLIN. Un de ces derniers 72 fr. Mac-Carthy.

PROSE antiche di Dante, Petrarca, e Boccaccio, e di molti altri nobili e virtuosi ingegni. *Fiorenza*, *appresso il Doni*, 1547, *in*-4. [11646]

Volume de 80 pages chiffrées, peu commun : 15 à 24 fr.

PROSE fiorentine raccolte dallo Smarrito (Carlo Dati), e da altri academici della Crusca. *Firenze*, 1716-45, 17 *vol. in*-8. 42 à 60 fr. [11647]

Recueil estimé, dont les six premiers vol. ont été réimprimés. La réimpression des tomes 4 et 5, datée de 1731 et 1738,

contient quelques augmentations; mais elle est moins correcte que l'édition originale de 1720 et 1722. On trouve des exempl. dont tous les vol. sont datés de 1760 : c'est toujours la même édit. que celle-ci.

PROSE e versi per onorare la memoria di Livia Doria Caraffa, principessa del S. A. imp. e della Rocella, di alcuni rinomati autori. *Impr. nella reale stamperia di Parma, l'anno* 1784, *gr. in*-4. *fig.* [9517]

Ce volume, magnifiquement exécuté, a été tiré à un petit nombre d'exemplaires pour être distribué en présens. Vendu 60 fr. Belin; et seulement 18 fr. *m. citr.* Caillard; 31 fr. *m. bl.* Mac-Carthy.

En 1793, Bodoni a fait une seconde édit. de cet ouvrage, fort augmentée, tant dans le texte que dans les vignettes qui lui servent d'ornemens; mais il paraît que cette édition presque tout entière a resté dans les magasins de l'imprimerie ducale, n'ayant point été retirée par celui qui l'avait commandée. Il s'en est vendu un exempl. 13 fr. 50 c. en 1817.

PROSPERI (S.) opera omnia, ex editione Lucæ-Urb. Mangeant. *Paris.* 1711, *in-fol.* 18 à 24 fr. [667]

PROUESSES d'Hercule, de Huon de Bordeaux, etc. Voyez HERCULE, HUON, etc.

PROVANCHÈRES (*Siméon* de). Discours sur l'inapétence d'un enfant de Vauprofonde, qui n'a beu ni mangé depuis dix-neuf mois. *Sens*, 1612, *in*-8. 3 à 5 fr.

PROVERBES communs (les). — Cy finissent les proverbes communs qui sont en nombre environ sept cens quatre-vingtz. *Pet. in*-4. *goth.* [8766*]

Ces proverbes en vers n'occupent que 12 f. y compris le titre. Le vol. paraît avoir été imprimé à Paris, dans le commencement du 16e siècle : vend. avec deux autres pièces 61 fr. Leduc.

PROVERBES dramatiques. Voy. CARMONTEL.

PROVERBIA cum commentario Rabbi Immanuel, hebraice. — *Si... et anni indicatione, Neapo... per Chaiim filium Isaaci... Germani, anno* CCLXVII *sexi... narii* (1487), *in urbe Ne... per manus Samuelis filii S... nis*, *etc. pet. in-fol. de...* [214]

M. de Rossi, qu'il faut toujours cit... il s'agit d'anciennes éditions héb... a décrit dans ses *Annales* une... des Proverbes, sans lieu d'imp... mais de *Leira*, 1492, *in-fol.* et... tre édition *in-fol.* sans lieu ni d... croit sortie des presses de *Li...* vers 1492.

— Voy. au mot JOB.

PROVERBII, sentenziosi detti, di parlare, che oggi nella lingua d'Italia si usano. *Blado*, 1536, *in*-8. [1130...

Livre rare : vendu 1 liv. 12 sch. P...

PRUDENTIUS. Opera Aurelii... tis Prudĕtii. *Pet. in*-4. *g...* 166 *f. signat.* A—D, *seco... gnature.* [8291]

Edition imprimée vers 1492, ave... ractères de *Rich. Paffroed*, à *D...* Les pages entières ont 31 lign... volume commence par un f. sép... ne contient que l'intitulé ci-des... lit au *verso* du dernier f. après l... niers vers, une souscription c... çant par ces mots : *Aurelii C... Prudentii opera.* Vend. 82 fr. l... 176 fr. *mar. r.* Larcher.

On conserve à la Bibliothèque d... exemplaire de cette édition, av... se trouve relié un poëme du M... intitulé : *Carmina de bta virgin... que3 parthenice dicuntur.* Cet... est impr. avec les mêmes carac... le Prudence, et il se compose d... compris le titre. La souscripti... au *recto* du dernier feuillet, conçue : *Daventrie impressum... episcopi anno domini* M. CCCC... *cima februarij.* Ensuite se tr... partie de 12 f. qui a pour titre *Baptiste Mãtuani ad Lodouici... rium parthenices cõmendatio.* ... bablement d'après un semblab... plaire dont la date se sera trou...

ır une faute d'impression, dans catalogue, que plusieurs biblio- ont cité une édit. de Prudence, *nter*, 1472, qui n'existe pas.

hymnorum. — (*in fine*): *Clementis Prudentii cathe- ɔn finit. impressum Viennæ*, *ıannem Winterburg*. *In*-4.

on, de la fin du 15e siècle, est : elle a 28 f. sign. A—D. Voy. *encer*. t. 2, page 292.

ıtius. Prosper. Ioannes Da- ıus. Cosmus hierosolymita- arcus episcopus Taluontis. hanes. *In*-8.

à *Lyon*, d'une partie du recueil *ıæ christiani*, impr. chez *Alde* , en 1501-2. Vendu 15 fr. bel *m. bl. tab.* Renouard. Voyez hristiani.

ntii Prosperi et Damasceni a. *Ven. Aldus*, 1518, *in*-8.

noncée dans le *Catalogo della a Foscarini*, Venezia, 1800, 1070, avec la note suivante: *dhuc bibliographis ignota; pa- trema in qua Aldi signum, et a apparent, genuina est, non glutine, non recenter impressa, no scripta.* Il est difficile de ré- n doute l'existence d'une édit. e d'une manière aussi positive; ıt comme M. Renouard n'en a dans les 2 vol. des Annales des dans le supplément de ces An- faut soupçonner quelque in- de dans l'annonce du *Catalogo ıi.*

ı, cum notis variorum, Jo. Weitzio. *Hanoviæ*, *in*-8. 6 à 10 fr.

xtant, Nic. Heinsius recen- : animadversiones adjecit. . Heinsii in Prudentium ad- *Amstelod. apud Dan. El- n*, 1667, 2 *tom. en* 1 *vol.* ·12.

ɔn, assez recherchée. Il faut si la partie qui comprend les trouve dans le volume: 10 à *v*end. 24 fr. *m. bl. doubl. de m. l. r.* Lolliée; 60 fr. exempl. *non* Caillard; 86 fr. F. Didot.

— Opera, interpretatione et notis illustr. Steph. Chamillart, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1687, *in*-4.

Ce volume est l'un des plus rares de la collection *ad usum Delphini*: il commence par 12 f. de pièces préliminaires, après quoi suit le texte, qui occupe 687 pages, et un *index vocabulorum* compris dans les cah. Ssss—Mmmmm: 150 à 200 fr.; vend. 10 liv. 10 sch. sterl. Heathcote, en 1810.

— Opera quæ extant, cum notis Nic. Heinsii et variorum. *Coloniæ*, 1701, *pet. in*-8. Vendu 14 fr. le Marié.

— Opera quæ extant, ex recens. et cum not. Christ. Cellarii. *Halæ-Magdebur.* 1703 ou 1739, *in*-8.

Vendu 16 fr. Brienne, en 1797; 17 fr. Villoison, et quelquefois de 6 à 8 fr.

— Carmina, recognita et correcta, glossis Esonis magistri et variant. lectionibus illustrata a Fausto Arevalo. *Romæ*, 1789, 2 *vol. in*-4.

Bonne édition, qui fait partie de la collection des anciens poëtes chrétiens: 30 à 36 fr.

— Opera omnia, nunc primum, cum codd. vaticanis collata, præfatione, variant. lection. ac notis aucta et illustr. *Parmæ, ex reg. typogr.* (*Bodoni*), 1789, 2 *vol. gr. in*-4. 20 à 24 fr.; 36 fr. *m. r.* Delcro; 31 fr. *m. r.* Larcher.

Il a été tiré 4 exempl. sur pap. vél.

Pryce (*Will.*). Mineralogia cornubiensis, a treatise on minerals, mines and mining. *London*, 1778, *in-fol. fig.* 18 à 24 fr.; vend. 44 fr. de Limare. [3172]

Prynne (*Gul.*). Antiquæ constitutiones regni Angliæ, sub Joanne, Henrico III et Edoardo I, circa jurisdictionem et potestatem ecclesiasticam. *Londini*, 1672, *in-fol.* 13 fr. Soubise. [14964]

Prynne est auteur d'un grand nombre d'ouvrages écrits en anglais, relatifs à l'histoire d'Angleterre, au sujet des-

quels voy. la *Bibl. harl.* tom. 1, p. 456-58. Parmi ces ouvrages, il y en a un surtout qui est tellement précieux, que nous ne pouvons guère nous dispenser d'en faire ici mention. Il a pour titre : *Exact chronological vindication and historical demonstration of our british, roman, saxon, danish, norman, english kings supreme ecclesiastical juridiction, in and over all spiritual or religious affairs, causes, person, as vell as temporal.* London, 1666-68, 3 vol. *in-fol.* La plupart des exempl. des deux premiers volumes ont été détruits dans l'incendie de Londres, en 1666, et l'on prétend qu'il n'a pas échappé aux flammes plus de 70 exempl. Ce livre, connu sous le titre de *Records*, fut vendu (bien complet avec les frontispices) 80 l. 15 s. 3 d. sterl. à la vente de Denys Daly à Dublin, en 1792, et en Gr. Pap. 76 liv. 13 sch. Grafton; 152 liv. 5 sch. Willett, en 1813.

PSALMORUM codex. Voy. ci-après, page 161.

PSALTERIUM hebræum, græcum, arabicum et chaldæum, cum tribus latinis interpretationibus et glossis, studio Aug. Justiniani. *Genuæ, impressit Petr.-Paulus Porrus*, 1516, *petit in-fol.* 12 à 18 fr.

30 fr. bel exempl. *m. bl.* Crévenna.

Cette édition remarquable parce qu'elle est la première Polyglotte imprimée avec les caractères propres à chaque langue, ne l'est pas moins par la singularité du commentaire de Justiniani. Celui-ci a trouvé le moyen de faire entrer une vie assez étendue de Christophe Colomb dans une note sur le psaume *cœli enarrant.* Malgré cela le volume n'est pas cher, et il est assez commun pour un livre aussi ancien ; il est vrai qu'on en a tiré 2000 exemplaires, ainsi que nous l'apprend *Justiniani* lui-même (*Annali della Rep. de Genova*, page 224), lequel ajoute qu'il y a eu 50 exempl. impr. sur VÉLIN ; un de ces derniers a été vendu, rel. 192 fr. la Vallière ; 267 fr. Mac-Carthy.

Ce Psautier n'est pas, comme l'ont dit plusieurs bibliographes, le premier livre où se trouvent des caractères arabes, puisque selon Panzer, tome VII, pag. 2, les *Septem horæ canonicæ*, qui à *Fano*, en 1514, sont im[p] cette langue.

PSALTERIUM in quatuor ling bræa, græca, chaldæa (se pica) et latina. *Coloniæ Joan. Potkenii et Joan. anno* M. D. XVIII, *pet. in-*
Edition beaucoup plus rare qu *Gênes.* Vend. 4 liv. 4 sch. Pin quelquefois de 12 à 18 fr.

PSALTERIUM HEBRAICUM, sir tis. *Absque loci et anni tione, sed circa ann.* 147
Edition extraordinairement ra posée de 63 feuillets dont les tières portent 19 lignes. M. qui en possédait un exemplai sur VÉLIN, l'a décrite, ai autre à peu près semblable et temps. *Annales hebr. typogr* et 129.

— Idem, cum commententa chii. — (*Sine loco*) *per trum Joseph et filium ejus Mordachai, et Ezechian tro, die* XX *mensis Elul min. supp.* 237 (1477), *pe* [212]

Ce volume, l'une des premières tions de l'imprimerie en carac breux, est fort rare : il consist feuillets, dont les 67 premie point de signatures; les pages du texte portent 40 lignes. Ven Crévenna.

— Idem, cum commentari Kimchii, hebraice. *Neapo tum a Josepho filio Rabbi Germano*, 247 (1487), *pet. de* 118 *f. dont le dernier es*

— Voyez au mot JOB.

Il y a aussi une édition du Psau hébreu, impr. à *Naples*, en 14 *in-4.* de 123 f. ; — une autre de 1493, *in-12.* de 164 f. et plusi tres du même temps ; mais co sont là des objets beaucoup p que recherchés, nous ne les d pas.

— Psalmi hebraici mendis qu rimis expurgati (a C.-F.

ugd.-Batav. 1748, in-18.

n, assez rare, que le P. Hou-
rima lui-même à Avilly, et
ia comme un échantillon des
s qu'il proposait de faire dans
cré. Voyez pour cet ouvrage
es du même auteur, la notice
ry, insérée dans le Magasin
dique, ann. 1806, t. 3, p. 123.

, syriace et arabice. In
qui est in valle Kuzala
e Libano, perfecit ma-
aschalis Eli et humilis Jo-
ius Amimah ex Caram
1610, pet. in-fol. de
es.

ujet de cette édition très-rare,
Bibl. arabica, page 351.

Davidis lingua SYRIACA
imum editi a Th. Erpenio,
ersionem latinam adjecit.
Bat. 1625, in-4. 5 à 7 fr.

, ARABICE et LATINE, a
ionita et Victorio Scialac.
is. Romæ, ex typogr.
ia, 1614, in-4.
n: 6 à 8 fr.
emplaires de cette édition ont
au titre, daté de 1619.

arabice, editi ab Athanasio
ha antiocheno. Halebi,
in-4.

, arabice. In monasterio
nnis, in monte Kesroan
s Libani diœceseos Bery-
, excudente Abdalla ben
, in-8. 6 fr. Crévenna.

r en arabe a été impr. six fois
t in-8. dans ce monastère; sa-
1735, en 1739, en 1753, en
1770 et en 1789.

rium cophto-arabicum edi-
phael Tuki. Romæ, typ.
de propag. fide (circa ann.
in-4. [71]

écutée en rouge et noir: vend.
uetil.

— Liber psalmorum Davidis CL una cum 10 canticis, arabice. *Prima editio facta in urbe Buccuresch, anno Christi*, 1747, *pet. in-4*.

Schnurrer cite une autre édition du même livre faite à *Buccarest* en 1751, *in-8*.

— Psalmi, cum commentario, arabice. *Viennæ, in typographia Jos. Kurzbök, expensis dom. Anthimi patriarchæ hierosolymitani, curam edendi ac corrigendi gessit Parthenius Constantinus*, 1792, *in-fol. de* 483 *pages, sans les préliminaires*.

— Psalterium et canticum canticorum et alia cantica biblica, ÆTHIOPICE; et syllabarium seu de legendi ratione. — (*In fine cantici Simeonis*) : *impressum est opusculum hoc..... Romæ, per Marcellum Silber, alias Franck : et finitum die ultima Junii anno salutis* M. D. XIII, *in-4*. [72]

Premier livre imprimé avec des caractères éthiopiens: 12 fr. Tersan.

— Psalterium, æthiopice et lat. (ex vers. Joan.-Henr. Michaelis), accedunt æthiopice tantum hymni et orationes aliquot, canticum canticorum; cura Jobi Ludolfi. *Francofurti ad Mœn.* 1701, *in-4*. 6 à 9 fr.

— Psalmorum liber, cum canticis quibusdam, GRÆCE. *Venetiis, per Alexandrum ex Candace, urbe Crete*, 1486, *pet. in-4*. [73]

Livre très-rare, dont l'impression commence au premier f. *recto* (marqué a ii) par ces mots tirés en rouge: δαδ προφητε και βασιλεως μελος. On lit au *recto* du dernier feuillet une souscription en grec, indiquant le nom de l'imprimeur, avec le lieu et la date de l'impression. Ce volume est composé de 135 f. imprimés, divisés en 17 cahiers sous les signatures aij—ιζ : le premier cahier n'a que 7 f. imprimés; les autres en ont 8. Vendu 240 fr. *m. r.* Gaignat; 200 fr. Soubise.

— Psalterium, græce et latine, ex recensione Joannis (Crastoni) placentini. *Mediolani*, 1481, *petit in-fol.* [74]

Edition précieuse, imprimée à 2 colonnes: vend. 216 fr. la Vallière; 11 liv. 5 sch. Pinelli; 276 fr. Brienne-Laire; 130 fr. d'O....

Le volume commence au *verso* par l'épître dédicatoire : *Joannes Placentinus.... Ludovico Donato*, en 2 f.; le texte suit et contient 180 f. sous les signat. A—Z III. Dans certains exemplaires la souscription est ainsi conçue : *Impressum Mediolani*, *anno* M. CCCC. LXXXI. *die* XX *Septembris*. Dans d'autres, il y a après Mediolani, *Impensa Bonaccursi Pisani*.

Harwood (*View of the classics*, préface) nous fournit sur ce livre l'anecdote suivante, que les personnes qui s'occupent de l'histoire des livres rares ne jugeront peut-être pas sans quelque intérêt.

L'exemplaire du Psautier de 1481, qui se trouvait à la vente du célèbre Maittaire faite à *Londres* en 1748, fut mis dans un lot qu'acheta le libraire Wilcox. Celui-ci le porta dans le premier catalogue qu'il publia après cette vente, et l'apprécia seulement à 5 schellings; mais n'ayant pu le placer à ce prix, il le réannonça dans un nouveau catalogue, et le réduisit à 4 sch.; alors un M. Jackson en ayant fait acquisition pour cette modique somme, le céda au Dr Askew pour 5 guinées, et le même exemplaire fut ensuite porté à 16 guinées à la vente du docteur.

— ΨΑΛΤΗΡΙΟΝ (Psalterium græcum, cura Justini Decadyi). *Venetiis*, *Aldus Manutius* (*absque anni nota, sed ante annum* 1500 *excusum*), *in*-4. *de* 150 *f.*

Edition rare, imprimée en rouge et noir, chez Alde Manuce, vers 1498. Vend. 2 liv. 12 sch. 6 den. sterl. Pinelli; 70 fr. Rover; 198 fr. *m. bl.* d'O.... 2 liv. 14 sch. Blandford.

— Idem, græce, edente Demetrio Zeno. *Venetiis*, *per Steph. de Sabio*, 1524, *in*-4.

Edit. peu commune : 1 liv. 1 sch. Pinelli.

— Psalterium græcum, e codice ms. alexandrino, qui Londini, in bibliotheca musei britannici asservatur, typis ad simili[...] ipsius codicis scripturæ descriptum, cura et labo[...] rici Herveii Baber. *Lon[...] prelo Ricardi Taylor*, 18[...] *in-fol. pap. vél.*

Belle édition, que l'on peut j[...] Nouveau-Testament grec i[...] *Londres* en 1786, d'après le [...] d'Alexandrie. Voy. *Testamen[...] vum*. On en a tiré 16 exempl[...] VÉLIN, dans un format *gr. in*-[...] ces derniers était à vendre il [...] ques années à Londres pour 60[...]

M. Baber a actuellement sous p[...] édition du Pentateuque, [...] d'après le manuscrit d'Alexan[...] quelle formera 3 part. *in-fo[...]* payent 6 guinées par souscrip[...] en tire douze exemplaires s[...] L'ancien Testament entier im[...] cette manière aura 4 vol. dont les prolégomènes et les notes.

— S. S. Psalterium (latinum[...] norem et gloriam omni[...] Dei ordinatum. *Neapoli*, *die* V *mensis Julii*, *per H[...] Alding et Peregrinum Be[...] In*-8. ou *pet. in*-4. [75]

Edition très-rare : vendue 90 fr. Celle que le même *H. Alding* à *Messine*, en 1478, *in*-4. n'est commune. — La seconde éd[...] *Naples*, 1478, *in*-4. imprimée caractères de Math. Morav[...] rare aussi.

— Psalterium Davidis et li[...] pientiales, ad exemplar [...] num anni 1592. *Lugduni apud Elzevirios*, 1653, *pet*[...]

Jolie édition, dont les beaux exe[...] ne sont pas communs : 9 à 15 f[...] 27 fr. (superbe exemplaire, *m*[...] *de m. citr. l. r.*) la Vallière *chagr. n.* Caillard; 48 fr. *m. b*[...] plaire du C. d'Hoym (5 p. [...] demie), en 1811.

— Eximii prophetarum antist[...] vidis regia oracula per Fran[...] Bonadum, ad psalmorum centum quinquaginta nume[...]

ɪarata. *Parisiis*, *Ch. We-*
ɪ531, *in*-8.
ıphrase n'a sans doute ni plus
ı de mérite que beaucoup d'au-
nous ne citons point; mais il
t d'indiquer ici cette édition
. Renouard possède un exem-
ɪr VÉLIN.

rium (latine) quincuplex,
et : gallicum, romanum,
cum, vetus, conciliatum
ɔmmentariis, a Jacobo Fa-
*'arisiis*, *in cœnobio Sancti-*
*ɪni a pratis*, *typis H. Ste-*
, 1508-9 seu 1513, *petit*
[76]
éditions ont la même valeur :
fr. : 30 fr. *m. r.* la Vallière.
exemplaires de l'une et de l'au-
VÉLIN : vend. édition de 1509,
Mac-Carthy, et celle de 1513,
la Vallière; 301 fr. Mac-Carthy.

.elis Brebia commentaria in
os. — *Impressum Medio-*
*nonis quintilibus* M. CCCC.
ɪ, etc. *pet. in*-4. *goth.*
Vallière; 36 fr. Brienne-Laire.
ume commence par 20 f. préli-
ɜs. Un exemplaire imprimé sur
est indiqué dans le catalogue
Ayala, *Vienne*, 1806, *in*-8.

ɜrium nuper translatum ex
ɜo, chaldæo et græco, per
um Pagninem, cum com-
ıriis Hebræorum per eumdem
atis. *Absque loco et anno*
*ann.* 1520), *in-fol.* [250]
.rès-rare. L'ouvrage semble n'a-
as été fini; car l'interprétation
ɔntient ne va pas au-delà du 28e
e; il consiste en CLXXXVI f. chif-
ɜuivis de six autres f. parmi les-
se trouve une épître dédicatoire
ɔe Léon X. Un exemplaire sur
, 14 liv. 14 sch. Pinelli; 306 fr.
arthy.

terium Davidis latino-saxo-
n vetus a Jo. Spelmanno edi-
*Londini*, 1640, *in*-4. 6 à 9 fr.
7 fr. de Tersan.

ɜrium Davidis secundum Bi-
blia sacra, continens virtutes et proprietates eorum Psalmorum, pro salute corporis et animæ obtinenda, etc. *Taurini*, *apud Nic. de Benedictis*, 1517, *in*-8. [248]

Ce volume est annoncé comme excessivement rare dans la *Bibliogr.* de De Bure; mais de Marolles, *Manuel bibliogr.* croit que ce n'est autre chose qu'une réimpression du Psautier latin (avec un intitulé et des rubriques en ital.) impr. à *Venise*, par *Sessa*, en 1514, *in*-8.; ouvrage dont il cite aussi une édition de *Turin*, 1512, *in*-4. et des réimpressions de *Venise*, 1536, 1539 et 1547, *in*-8. Si l'observation est fondée, quoiqu'elle ne puisse pas détruire la rareté de l'édition rapportée par De Bure, elle en diminuera au moins beaucoup le mérite aux yeux des curieux.

PSALMORUM codex. *Moguntiæ*, *per Joh. Fust et P. Schoeffer*, 1457, *in-fol. impr. sur vélin.* [400]

Premier livre imprimé avec date certaine, car les lettres d'indulgences de Nicolas V, impr. en 1455 (voyez NICOLAI V litteræ) ne peuvent guère être considérées comme un livre; les exemplaires en sont tellement rares, qu'à peine en connaît-on 7 ou 8. Aucun de ces exemplaires n'est même conforme à l'autre, soit pour le contenu, soit pour le nombre de feuillets, soit enfin pour l'orthographe des mots, ou pour la souscription. L'exemplaire de la Biblioth. de Vienne est le plus complet que l'on connaisse; il contient 175 f. dont le psautier occupe les 135 premiers, et le *recto* du 136e; le surplus est rempli par la litanie, les oraisons, répons, vigiles, etc.

On trouve au *verso* du dernier feuill. une souscription de sept lignes, dont voici le commencement et la fin :

*Pñs Spalmor. codex venustate capitaliũ decõatq..... per Jõhem Fust ciuẽ magũtinũ. et Petrũ Schoffer de Gernszheim anno Dñi millesĩo cccc. lvii. In vigilia assumptiõis.*

L'exemplaire de la Bibliothèque du roi, le seul qui soit en France, n'a que 169 f. parce qu'il y manque 6 f. dans la partie des hymnes; cependant après avoir été acheté 1340 francs seulement à la vente de Gaignat, pour M. Girardot de Prefond qui le céda

à M. Mac-Carthy, il a été payé 12,000 fr. à la vente de ce dernier, au mois de février 1817. La France est redevable de cette importante acquisition à S. M. Louis XVIII qui a bien voulu en acquitter le prix sur sa cassette.

Sans nous étendre davantage sur ce précieux monument de la typographie, au sujet duquel on peut consulter *Heinecken* (*Idee d'une collect. d'estampes*), p. 262-73, et Würdtwein, *Bibliotheca moguntina*, pag. 55-57, ajoutons seulement que plusieurs bibliographes ont pensé que cette édition avait été impr. avec des caractères de bois, et que nous partageons cette opinion.

— Idem Psalmorum codex. (*Moguntiæ*) *per Johannem Fust civem Moguntinum, et Petrum Schoifher de Gernszheym, anno millesimo cccc. lix, die mensis Augusti, in-fol. de* 136 *f. impr. sur vélin.*

Cette édition, quoiqu'un peu moins rare que la précédente, est cependant encore très-précieuse. Les exemplaires ne sont pas non plus tous semblables pour la souscription : vendu bel exemplaire, 2500 fr. Brienne-Laire ; 3350 fr. Mac-Carthy ; 63 liv. sterl. (sans doute à cause de quelque imperfection) Willett.

On trouve dans le catalogue du libraire Edwards, de Londres, pour 1796, l'indication d'une édition du psautier, *in-fol.* de 158 f. correspondant en partie, page pour page, avec celui de 1459. Cette édition finit avec le *Canticum Ysaie*; mais le *verso* du dernier f. est tout blanc, et conséquemment on ne trouve aucune souscription. Le caractère du texte est le même que dans l'édition de 1459; mais les rubriques et les paroles du chant sont semblables à l'édition de 1457.

— Psalmorum codex.—*In nobili ciuitate Moguntina.... per Petrum Schoeffer de Gernssheym, est consummatus anno Domini* M. CCCC. XC. *ultima die mensis Augusti, in-f.*

Troisième édit. du psautier de Mayence, plus rare, mais moins précieuse que les deux précédentes, avec lesquelles elle est conforme pour les caractères. La Bibliothèque du roi en possède un exempl. impr. sur VÉLIN, qui renferme 181 f.; le plain-chant y est Panzer ne fait mention que parce qu'il aura eu sous les exemplaire imparfait.

— Psalmorum codex. *Mogu Petrum Schoiffer de Ger* 1502, *in-fol. goth. de* 17

Cette édition, aussi très-rare, mée en rouge et en noir, avec tères semblables à ceux de l' 1457. Le plain-chant n'y est et l'on n'a pas fait usage da de ces belles majuscules gravé que les amateurs admirent les éditions précédentes. Ajo les f. de ce volume sont chiffré 136ᵉ, qui est marqué CXXXVI les f. chiffrés sautent de 124 à qu'il manque rien pour cel 315 fr. la Vallière.

—Psalterium ordinis S. Ben observantia Burffeldensis *pressum Moguntie per J Schœffer*, 1516, *in-fol.*

Volume de 177 f. y compris le fr et le feuillet qui termine l'ou sur lequel se trouve la souscri plain-chant y est imprimé. L tères paraissent être les mê dans l'édition de 1457 : vend F. Didot.

PSALTERIUM romanum. *V Jenson*, 1478, *in-fol.*

Un exemplaire imprimé sur VÉL imparfait, 21 fr. Mac-Carthy.

— Psalterium. *Venetiis, per lem Petri, absque anni not* XV, *in*-16.

Un exemplaire imprimé sur VÉL 2 sch. Pinelli; 15 fr. Mac-Car

— Liber Psalmorum, cum canticis et hymnis eccles *Parisiis, Jamet Mettayer, in*-12.

Sur VÉLIN : 48 fr. *m. bl.* la Valli

— Psalterium secundum co dinem curiæ romanæ. 2 vo *goth.*

Sur VÉLIN : 38 fr. *m. r.* la Valli

— Psalterium ad usum eccle gentinensis. *Impensis Joan nard, alias Grunynger, ann*

in-8. impr. à Strasbourg.
: 37 fr. Lauraguais.
ılterio de David in lingua
ɜ (da Malermi). *Venetia*,
ɔccc. LXXVI. *adi* x *de octu-*
*ɩ-fol.* [78]
Gaignat; 18 sch. Pinelli.
ni di David, tradotti dalla
hebrea nella italiana. *Pa-*
. *l'Huillier*, 1573, *in*-32.
ɜxempl. sur VÉLIN.
er de David, translaté de
n françois; *in-fol. goth.*
ı 15e siècle, sans lieu ni date, à
ec des signatures. Vendu 26 fr.
ıierry.
ltier (le) distribué selon
des heures canoniales,
ɩtre récité chaque semaine.
ɩe, *Lavitte*, 1684, *in*-8.
ıeu de valeur en lui-même, mais
bel exempl. décoré de 7 belles
res sur VÉLIN, et relié en
*à compart. avec fermoirs d'or*,
*nt les armes de Villeroy*, a été
oo fr. la Vallière.
mes de David, virats en
ıascon, per Pey de Garros
ɩez. *Tholose, Jacq. Colomiez*,
*in*-8.
re, dédiée à la reine de Navarre.
salmos de David metuts in
ıernesa, por Arnaud de Sa-
*Ortes*, *Louis Rabier*, 1583,

luction des psaumes, en rimes
ses, est rare.
ɩuytsche souter (le pseautier
vid en hollandois). *Delft in*
*ɩt*, 1480, 12 *febr. in*-8. *goth.*
Crévenna. [79]
édition du psautier en hollan-
faut la joindre à la Bible en cette
que nous avons indiquée t. 1,
9.
ɩrium in ling. malaica et bel-
per Jo. van Hasel et Justum
ium. *Amstel. jussu director.*
*societatis*, 1652, *in*-4.
ıre en France.

Il y a d'autres édit. du psautier malais, impr. à *Amsterd.* 1687 ou 1730, *in*-4.

PSELLUS (*Mich.*) de lapidum virtutibus, græce et latine, cum notis Phil.-Jac. Maussaci et Jo.-Steph. Bernard. *Lugd.-Bat.* 1745, *in*-8. 3 à 5 fr. [4523]

— Synopsis legum, versibus iambis et politicis, græce et latine, cum selectis observat. Corn. Sibenii, edid. Lud.-Henr. Teucherus. *Lipsiæ*, 1796, *in*-8. 3 fr. [8164]

— De quatuor mathematicis scientiis compendium, græce, edente Arsenio archiep. Monembasiensi. *Venetiis*, *de Sabio*, 1532, *in*-8. [5294]

Edition rare, et que je crois la première de cet ouvrage : 5 à 7 fr.

— Arithmetices compendium, græce. *Parisiis*, *Chr. Wechelus*, 1538, — Nicomachi Gerasini arithmeticæ libri II, nunc primum typis excusi, græce. *Ibid.* 1538, *in*-4.

Ces deux ouvrages sont ordinairement réunis dans le même vol.; quoique peu communs, ils n'ont pas grande valeur.

— Perspicuus liber de quatuor mathematicis scientiis, gr. et lat. studio G. Xilandri. *Basileæ*, 1556, *in*-8. 3 à 5 fr.

Vendu 12 fr. *m. citr.* Mérigot.

— De operatione dæmonum dialogus, gr. cum interpret. lat. et notis Gilb. Gaulmini. *Lutet.-Parisior.* 1615, *in*-8. 3 à 4 fr. [6030]

La version latine de cet ouvrage, accompagnée d'une traduct. française, a été impr. à *Paris*, 1577, *in*-8.

PTOLEMÆI (*Alexandr.-Claudii*) magnæ constructionis lib. XIII. Theonis alexandr. in eosdem comment. lib. XI, græce (edidit Sim. Grynæus). *Basileæ*, *apud Jo. Walderum*, 1538, 2 *tom. en* 1 *vol. in-f.* [5608]

Première édition, belle et assez rare : 18 à 30 fr.; vend. 42 fr. bel exemplaire, *m. vert.* de Lalande; 60 fr. d'O....

Le commentaire de Théon, quoique an-

noncé sur le titre, n'est pas dans tous les exempl. de ce livre; cependant il en fait partie nécessaire.

J'ai vu à la Biblioth. du roi un exempl. de cette édition impr. sur VÉLIN.

— Ptolemæi omnia quæ extant opera, præter geographiam, lat. et cum not. Erasmi-Osualdi Schrechenfuschii et additionibus Lucæ Gaurici: additæ sunt Procli hypotyposes astronomicarum positionum, lat. *Basileæ*, 1551, 2 *part. in-fol.*

Edition très-estimée des astronomes: 24 à 36 fr.; vendue 49 fr. de Lalande.

— Ptolemæi planisphærium; Jordani planispherium; Fed. Commandini in Ptolemæi planisphærium comment. *Venetiis, Aldus*, 1558, *in*-4. 15 fr. salle Silvestre, en 1806.

— Composition mathématique de Cl. Ptolémée, trad. pour la première fois du grec en franç. sur les manuscrits de la bibliothèque impériale par M. Halma (avec le texte grec), et suivie des notes de M. Delambre. *Paris*, *H. Grand*, 1813-15, 2 *vol. in-4. fig.*

Cet ouvrage important devait avoir 5 vol. y compris la traduct. du commentaire de Théon; mais il n'y a encore de publiés que les deux vol. de Ptolémé, lesquels coûtent 100 fr. On a tiré 35 exempl. en pap. vél. ordinaire, 100 fr. le vol.; cinq exempl. en très-Gr. Pap. vél. 250 fr. le vol., et cinq exempl. en très-Gr. Pap. fin. Il est convenable de réunir à cet ouvrage le volume suivant:

*Table chronologique des règnes, prolongée jusqu'à la prise de Constantinople par les Turcs, apparition des étoiles fixes de C. Ptolémée, Theon, etc. et introduction de Geminus aux phénomènes célestes (en grec), traduites pour la première fois du grec en français; suivies de recherches historiques sur les observations astronomiques des anciens, trad. de l'allemand de M. Idèler, précédées d'un discours préliminaire et de deux dissertations sur la réduction des années et des mois des anciens, à la forme actuelle des nôtres, par M. l'abbé Halma*, Paris, *Bobée*, 1819, *in*-4. 50 fr.

— L'état des étoiles fixes au siècle, par Ptolémé, com position des mêmes étoiles avec le texte grec et la tra par l'abbé Montignot. *St* 1787, *in*-4. [5609]

— De judiciis astrologicis lil ex iis libris duo priore aliis loci præcipui, a Joac rario lat. versi; fructus suorum, seu centum dict lat. a Joviano Pontano, *leæ*, 1553, *in*-4. 5 à 6 fr

— Tractatus de judicandi et animi principatu, gr edente Ism. Bullialdo. 1663, *in*-4. 6 à 8 fr.

— Harmonicorum libri III, ex recensione, version notis Jo. Wallis. *Oxonii sheld.* 1682, *in*-4. 8 à 10 fr

16 fr. de Lalande; 15 fr. Clavi

— De geographia lib. VIII summa cum diligentia exc Erasmus Theobaldo Feti dico). *Basileæ* (*Hier. Fro Nic. Episcopius*), *anno* 15 [11946]

1re édit. assez rare: 12 sch. 6 d On trouve quelquefois dans le *Arriani et Hannonis Peripl* grec, imprimé en même tem

— Iidem libri, gr. et lat. et emendati per Gerardu torem. *Jodocus Hondiu sibi et Corn. Nicolai, in ficina prostant, Franco Amstelod.* 1605, *in-fol.* 12 à 18 fr.

— Theatri geographiæ vete prior, in quo Cl. Ptolema phiæ lib. VIII, gr. et la ad codices palatinos colla et emendata sunt, latin locis correcta opera P. Ber mus posterior) Tabularu maicarum delineatio....

ographicis libris Agathodæ-
elineavit orbem habitabi-
as vero tabulas descripsit
Iercator. Recensuit, cor-
auxitque P. Bertius, etc.
*æd. ex officina Hondij*,
*} t. en 1 vol. gr. in-fol: fig.*
écieux dont les exempl. recher-
peu communs sont pour la plu-
hés de roux. Le texte de Pto-
est peu correct : 75 à 90 fr.;
vec les cartes enluminées 105 fr.
ire; 136 fr. *m. r.* Crévenna;
ap. fin de Cotte; 100 fr. *m. r.*
, et 121 fr. en 1819.
*du volume.* La première par-
enant le texte grec avec le latin,
. occupe 253 pag. y compris un
e; elle est précédée d'un titre
en forme de faux titre, d'un
ticulier gravé, d'une dédicace à
III ;( laquelle a sur le *verso* le
de P. Bertius), et d'une préface
a seconde partie, précédée de son
enferme 27 grandes cartes avec
lication, savoir : une carte gé-
10 cartes pour l'Europe, 4 pour
(plus, dans une partie des exem-
*Appendix III tabulæ Afri-*
et 12 pour l'Asie; on trouve
*Mercatoris annotationes*, 28 p.
is un faux titre au *verso* duquel
portrait de Mercator; puis un
o f. sign. AA-DD 2, après quoi
quelquefois un frontisp. gravé,
1619. Au f. DD 3 commencent
*raria duo Antonini*, pièce de
non compris le premier feuil-
nent ensuite : *Tabula itineraria*
*ngerorum bibliotheca*, 8 cartes
illes (plus une carte séparée :
*orior*), avec l'explication de ces
n 20 pag., puis *Abrahami Or-*
*graphiæ veteris tabulæ aliquot*,
éparée, sous les signat. QQ—
ntenant 14 cartes avec le texte.
livre est terminé par un f. qui
au *recto* un avis *ad lectorem* et
*a*, et au *verso* la souscription :
*i Batavorum, excudebat typis*
*cus Elzevirius*, 1618. Il est bien
les exempl. se trouvent parfai-
conformes à la description ci-
cependant nous pouvons assu-
nous avons vu tout ce que nous
is ici.

— Cosmographia, latine. *Ab Hermano Levilapide coloniensi, Vicentiæ accuratissime impressa.....* M. CCCC. LXXV. *Idi. sept. in-fol.*

Première édition, moins recherchée que les suivantes, parce qu'elle ne renferme point de cartes. Elle commence par cet intitulé :

BEATISSIMO PATRI ALEXANDRO
QUINTO PONT. MAX. ANGELUS.

Le vol. a des signat. marquées de cette manière : aa 2 — bb 4, a 2 — h 5 et A 2—G 5.

Vend. 1 liv. 18 sch. Pinelli; 70 fr. Brienne-Laire; 260 fr. la Serna.

— Cosmographia (latine cum emend. Gemisti philosophi a Dom. Calderino collatis). — *Claudii Ptolemæi.... geographiam Arnoldus Buckinck e Germania Romæ tabulis æneis in picturis formatam impressit.... anno* M. CCCC. LXXVIII, VI *idus octobris, in-fol. de* 69 *f.*

Edition précieuse et très-rare, dans laquelle on doit trouver 27 cartes géographiques gravées sur métal : vend. (avec 16 cartes seulement) 242 fr. la Vallière; et complet, 264 fr. Crévenna; 31 liv. 10 sch. Willett; 360 fr. en 1818.

Une chose recommande surtout cette édition; c'est que les cartes qui en font partie, et qui sont les plus anciennes que nous ayons en ce genre, sont encore les plus belles que l'on ait gravées pour cet auteur dans aucune édition, sans même en excepter celles de Mercator.

— Cosmographia, latine reddita a Jacobo Angelo, cum castigationibus Hieron. Manfredi et Petri Boni, etc. — Hic finit cosmographia Ptolemei. *Impressa opa Dominici de lapis civis bononiensis, anno* M. CCCC. LXII, *mense Junii* XXIII, *Bononie, in-fol.*

Edition très-rare, que sa date fautive a rendue célèbre : vend. 400 fr. *m. citr.* Gaignat; 436 fr. Lauraguais; 351 fr. la Vallière; 400 fr. *m. r. dent.* F. Didot; 416 fr. Mac-Carthy.

Les bibliographes qui sont à peu près tous d'accord entre eux pour regarder la date de cette édit. comme fausse, le sont peu

sur la manière dont il faut la lire ; les uns pensent qu'il y a seulement un X d'oublié, d'autres qu'il y a deux XX de moins ; d'autres enfin, et cette opinion est la plus naturelle, disent que la faute dans la date vient d'un I mis au lieu d'un L, qui aurait fait cccc. LXLI (1491).

Le volume commence par cet intitulé en capitales : *Beatissimo Patri Alexandro quinto Pont. Max. Angelus*. Il contient d'abord 59 f. impr. sous les signat. A. B. C. D, a. b. c. E ; la souscription et le registre sont placés au bas du 59e f. *recto*. On trouve ensuite 26 grandes cartes en taille-douce, suivies d'un f. imprimé qui renferme la table des cartes : il y a de plus un premier et un dernier feuillet tout blancs. M. Gamba a publié des observations, en italien, sur cette édit. *Bassano*, 1796, *in-4*.

— Ptolemæi cosmographia, latine reddita a Nicolao Germano. — *Opus anno* M. CCCC. LXXXII. *Augusti vero kalendas* XVII. *Impressum Ulmæ per Leonardum Hol.* etc. *in-fol. fig. de* 132 *f.*

Vendu avec les cartes enluminées, 62 fr. la Vallière ; 2 liv. 18 sch. Pinelli.

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 400 fr. Gaignat ; 412 fr. Brienne-Laire ; 800 fr. Mac-Carthy.

Cette édit. contient 32 cartes gravées en bois par *Jean Schnitzer de Armsheim* ; elle commence par la table intitulée : *Registrum alphabeticum* etc. Ce registre, qui contient 29 f. n'est point dans tous les exemplaires, non plus que l'ouvrage de Nic. Doni, intitulé : *Tractatus de locis et mirabilibus mundi*, 17 f. qui se placent à la fin du vol. Au surplus ces deux opuscules appartiennent à l'édition de 1486, et ne sont dans celle-ci que lorsqu'on les y a ajoutés.

— Eadem, latine. *Romæ, per Nicolaum Hahn, seu Gallum*, 1482, *in-fol.*

Cette édition, citée par plusieurs bibliographes, doit être fort rare, puisque le P. Audiffredi ne l'a pas pu voir ; mais peut-être a-t-elle été confondue avec la précédente.

—Eadem. — *Impressum Ulmæ opera et expensis Justi de Albano de Venetiis per provisorem suum nem Reger, anno* M. CCCC *kalend. Augusti, in-fol.*

Edition semblable à celle de 14 les mêmes planches : vend. planches enluminées ) 3 liv Pinelli, mais ordinairement

— Ptolemæi cosmographia — *Hoc opus.... impressu completum Rome anno....* LXXXX.... *arte ac impensis Turre*, *in-fol.*

Cette édition commence aussi *gistrum alphabeticum* qui occ Elle finit par le traité *de loci bilibus mundi*, consistant en trouve dans le vol. les mêmes géograph. qui ont servi à l'édi vend. 48 fr. *m. r.* la Vallière.

Les mêmes planches augmentée tres, moins bien gravées, se r encore dans l'édition suivante

—Geographia, latine reddi recta a Marco Benever Joanne Costa. *Romæ, Ev Tosinus*, 1508, *gr. in-fo*

Un exemplaire en *m. r.* avec géographiques coloriées, ver la Vallière ; 62 fr. Chardin ; m cher ordinairement.

— Liber geographiæ, cum bulis et universali figura additione locorum quæ tioribus reperta sunt, çura emendatus et im cum annotationibus Be vani Eboliensis. *Venetiis, Petr. de Leucho*, 1511, *in*

Un exempl. impr. sur VÉLIN, 7 Brienne, en 1792 ; 381 fr. 400 fr. *m. bl.* d'O....

L'édition de *Strasbourg*, *J. Sch in-fol.* fig. a peu de valeur : ve *m. r.* la Vallière.

— Geographicæ enarratio VIII. ex Bilibaldi Pirck tralatione, sed ad græca e exemplaria a Mich. Vill (Serveto) jam primum re cum ejusdem scholiis. *L Trechsel*, 1535, *in-fol.*

Édition assez rare, et célèbre à cause du nom de son éditeur. Le vol. est divisé en 3 part. dont la première contient 149 p. et 1 f. de souscription; la seconde, 38 f. signat. A—F; la troisième, 50 cartes grav. en bois : 20 à 30 fr.; vend. 75 fr. *m. r.* Brienne, en 1792; 83 fr. 12 s. Crévenna.

— Iidem geographicæ enarrationis libri VIII, a Mich. Villanovano (Serveto) secundo recogniti. *Lugduni, Hug. a Porta*, 1541, *in-f. fig.*

Édition différente de la précédente; elle renferme des augmentations, mais, d'un autre côté, on en a retranché plusieurs passages; en sorte qu'elle ne rend pas la première inutile.

La première partie contient aussi 149 pag.; mais la seconde a 48 f. signat. a—h; la troisième part. comprend les mêmes 50 cartes avec des corrections : 20 à 30 fr.; vend. en *m. r.* 100 fr. Gaignat, avec cartes color. et 165 fr. Mac-Carthy; 48 fr. la Vallière; 40 fr. *m. r.* Saint-Céran; 66 fr. Crévenna.

On connaît trois traductions italiennes de Ptolémé. La première de P.-Andr. Mattiole, *Venise*, 1548, *in-8. fig.*; la seconde, par Jérôme Ruscelli, *Venise*, 1564, *in-4.*; la troisième par Léonard Cernoti, *Venise*, 1598, *in-fol.* avec cartes; mais ni les unes ni les autres ne sont chères : 5 à 9 fr.

Publicius (*Jacobus*). Oratoriæ artis epitoma; ars scribendi epistolas; ars memorie. — *Erhardus Ratdolt augustensis ingenio miro et arte ppolita impressioni mirifice dedit* 1485 *pridie calen. februarii Venetiis*, *in-4. sig. A—H.* [7845*]

Livre curieux, surtout à cause du troisième ouvrage qui est un traité de mnémonique, accompagné de figures gravées en bois dont on trouve des *fac-simile* dans la *Bibl. spencer.* tome 3, page 475 et suiv.

Vendu 8 liv. 18 sch. 6 d. Willett.

— Voy. Ars memorativa.

Puce (la) de madame des Roches, qui est un recueil de divers poëmes grecs. lat. et franç. composés par plusieurs doctes personnages, aux grands jours tenus à Poitiers, en 1579. *Paris, Ab. l'Angelier*, 1583, *in-4.* 5 à 6 fr. [8969]

Puckle (*James*). The club, in dialogue between father and son. *London, Longman*, 1817, *gr. in-8. fig.* 27 fr.

Ce livre est la réimpression d'un ouvrage qui a paru au commencement du 18e siècle. L'édition que nous citons est remarquable par des gravures en bois très-jolies et d'une exécution parfaite. On a tiré des exemplaires en très-Gr. Pap. quelques-uns sur pap. de Chine, et plusieurs sur soie.

Puente (P. *Ant.* de la). Viage de España. Voy. Ponz.

Puffendorff (*Sam.*). De jure naturæ et gentium, libri octo, cum notis Hertii. *Amstel.* 1715, *in-4.* 6 à 8 fr. [1539]

— Iidem, cum notis Jo. Barbeyracii. *Lipsiæ*, 1744, et *Francofurti*, 1759, 2 *vol. in-4.* 16 à 20 fr.

— Le droit de la nature et des gens, trad. du latin par J. Barbeyrac, avec des notes. *Amsterd.* 1720 et 1734, 2 *vol. in-4.* 15 à 20 fr.; Gr. Pap. 24 à 30 fr.

Édition préférée à celle qui porte l'indication de *Londres*, 1740, 3 vol. *in-4.* quoique cette dernière se vende à peu près le même prix.

— De officio hominis et civis secundum legem naturalem, libri II, cum notis J. Barbeyracii et Leibnitii. *Francofurti*, 1753, *in-8.* 5 à 7 fr. [1540]

Bon abrégé de l'ouvrage précédent.

— Iidem, cum notis varior. *Lugd.-Bat.* 1769, 2 *vol. in-8.* 10 à 12 fr.

La traduct. franç. par Barbeyrac, est sous ce titre : *Les devoirs de l'homme et du citoyen*, Amsterd. 1756, 2 vol. *in-12.*

— Introduction à l'histoire moderne, générale et politique de l'univers, commencée par Sam. Puffendorff, augmentée par Bruzen de la Martinière, et continuée jusqu'en 1750 par de Grace. *Paris*, 1753-59, 8

*vol. in-4. cart.* 24 à 30 fr.; — Gr. Pap. 30 à 40 fr.; — Gr. Pap. de Holl. 50 à 72 fr. [12872]

Cet ouvrage, dont la suite ne vaut pas le commencement, est peu recherché maintenant : vendu en pap. de Holl. 120 fr. *m. r.* Saint-Céran; et un exemplaire enrichi des dessins originaux d'Eisen pour les vignettes de ces huit volumes, 400 fr. *m. r.* Blondel d'Azincourt, en 1808.

— De rebus gestis Friderici Magni, electoris brandenburgici, commentariorum lib. XIX, a Sam. Puffendorff. *Lipsiæ*, 1733, 2 *vol. in-fol.* 10 à 15 fr. [14912]

L'edition de *Berlin*, 1695, 2 tom. en 1 vol. *in-fol.* est encore moins chère.

— De rebus gestis a Carolo Gustavo, Sueciæ rege, commentariorum lib. VII. *Norimbergæ*, 1696, 2 *vol. in-fol. fig.* [15301]

Cet ouvrage et la traduction française (impr. à *Nuremberg*, 1697, 2 vol. *in-fol.*) sont à très-bas prix. Cette dernière n'a pas été vendue 50 liv. 19 s. chez Gayot, comme le marque Cailleau, mais seulement 7 liv. 5 sols.

Pugna Porcorum. Voy. Porcius.

Pulci (*Bern.*). La passione di Nostro-Signor Gesu-Christo con la sua risurrezione e scesa al limbo : e la vendetta che fece Tito Vespasiano contro i Giudei. — *Impresso nel alma & inclita cita de Bolognia per me Ugo di rugerii.... .... neli ãni.... 1.4.89. Adi x de Marzo*, etc. *in-4.* [9358]

Première édition de ces trois petits poëmes attribués à B. Pulci. Elle commence sans intitulé, et finit par une souscription de 22 lignes, dont voici les premiers mots : *Finisse la passione del notro signore.*

— De passione Domini (in rima toscana) alla divota in Christo suora Anna Lena de Tanini.... *Firenze, per Fr. Bonacursio, a di* 3 *de novembre*, 1490, *in-4. de* 40 *feuill.*

Il y a aussi une édition *in-4.* sans date, imprimée dans le quinzième siècle, en caractères ronds, avec un registre, et ayant à la fin ces mots : Florentiæ impressum. Vendu 8 liv. sterl. Roscoe.

— La vendetta di Nostro-Signore Jesu-Christo facta da Tito e Vespasiano. *Firenze*, 1491, *in-4.*

— Rapresentatione de S.-Francesco per Mona Antonia dona di Bernardo Pulci. — *Finis*, *pet. in-4. signat.* n-p. [10144]

Cette pièce est ordinairement reliée avec les suivantes du même auteur.

*La rapresentatione di Sancta Domitilla.... composta per Antonia dona di B. Pulci l'año* M. CCCC. LXXXIII, signatures a—c. — *La Rapresentatione di Barlaam e Josafat*, signat. d—f. — *La rapresentatione di Sancta Guglielma*, signat. g—i.

On trouve encore dans le même volume quatre autres pièces sans nom d'auteur, sous les signat. k—m et q—bb.

Toutes ces anciennes pièces sont très-rares, et les personnes qui les recherchent y mettent un prix assez élevé. Il y en a eu plusieurs de vendues 5 ou 6 liv. sterl. chacune chez M. Roscoe.

— Voyez Virgilio (bucocila di).

Pulci (*Luca*). Giriffo Calvaneo, ed il Povero adveduto composto ad petizione del magnifico Lorenzo de Medici (continuato da Bern. Giambullari). *Milano*, *Scinzenzeler*, 1518, *in-4.* [9429]

Edition, sinon la meilleure, du moins une des plus rares de ce poëme : vend. 73 fr. de Préfond et quelquefois moins.

La plus ancienne édition doit être celle dont voici l'intitulé : *Gyriffo Calvaneo composto per Luca de Pulci ad petitione del magnifico Lorenzo de Medici*, in-4. Elle a des signatures a—o, et paraît avoir été imprimée à *Florence*, par *Miscomini*, vers 1490.

— Il medesimo Ciriffo Calvaneo, e il Povero avveduto di Bernardo Giambullari. *In Venetia*, *nelle case de P. de Niccolini da Sabio*, 1535, *in-4. de* 139 *f. avec fig.*

Edition assez rare, dans laquelle le poëme de Pulci a été corrigé sur la préce-

l est divisé en quatre livres, n'y a que le premier qui soit ı Pulci; les trois autres sont ardo Giambullari : 24 à 36 fr. liv. 6 sch. Roscoe.

poëme avait d'abord été im- *in Firenze, per Ant. Tubini e da Pistoja*, 1509, *in-4*. avec ois; et *Milano, per Scinzen-* 518, *in-4*. : mais ces deux édi- : contiennent que le premier ıquel sont jointes 29 octaves qui ınt été réimprimées.

ffo Calvaneo, con la Giostra gnifico Lorenzo de' Medici; e con le epistole composte desimo Pulci in versi. *Fio- nella stamp. de i Giunti*, *in-4*.

ıon, que cite l'académie de la ne contient de la précédente, remier livre divisé en 7 chants; e a de plus ce qu'indique le e vol. contient 122 pag. précé- 2 f. préliminaires, et suivies pour le registre. Vendu 16 fr. ıaignat; 1 liv. 7 sch. Pinelli; ı sch. 6. d. Roscoe.

'a di Lorenzo de' Medici, in rima da Luigi Pulci, ɪ. CCCC. LXVII, *in-8*.

ns lieu ni date, mais probable- la fin du 15e siècle. L'ouvrage ssement attribué à Louis Pulci, l est de Lucas, son frère. Vend. sch. Roscoe.

le al magnifico Lorenzo de . — *Impressum Florentie* ' *Antonium Bartolomei Mis-* , *A. D.* M. CCCC. LXXXI.... 'e 52 *f. signat.* a—g II.

ɪs-rare, contenant 18 épîtres en l'instar des héroïdes d'Ovide.

desime epistole (XVIII, in 'ime). *Fiorenza, per Fran- Bonaccorsi e Antonio vene-* 1488, *in-4. de 41 f.* [9488]

.v. 12 sch. 6 d. Pinelli; 6 liv. oscoe.

ieurs autres éditions de ces épî- ıis elles ne sont pas chères ordi- nt. Celle de *Florence*, 1513, *in-8*. a cependant été vendue 5 liv. sterl. Roscoe.

PULCI (*Luigi*). Il Driadeo composto in rima octava per Lucio Pulcro. — *Finit hoc opus, Florentiæ, die tertia aprilis* M. CCCC. LXXVIIII, *finis*, *in-4*. [9378]

Première édition d'un poëme recherché des curieux : vendue 72 fr. *m. r.* Gaignat; 34 fr. de Boisset; 199 fr. Mac-Carthy. Elle a quelquefois été mal annoncée sous la date de 1469. En tête du volume sont deux feuill. séparés impr. seulement, l'un au *verso*, et l'autre au *recto*, contenant un prologue. Le texte occupe 56 f. signat. A—Giiij.

Ce poëme est de Louis Pulci.

— Il Driadeo. *Florentiæ, per Antonium Bartholomei Miscomini*, 1481, *in-4*.

Vendu 31 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

— Il medesimo. *Firenze, apud S. Jac. de Ripoli*, 1483, *in-4*.

— Il medesimo. *Firenze, Antoni di Francescho*, 1487, *in-4*.

Volume de 67 f. signat. a—i. Vendu 28 fr. (bel exemplaire *m. bl.* avec des notes mss. de Jac. Corbinelli) la Vallière.

On a de ce poëme plusieurs autres éditions qui ont encore de la valeur. Un exempl. de l'édit. *in-4*. impr. vers 1500, *a petizione di ser Pietro Pacini*, a été vend. 4 liv. 14 sch. 6 d. Pinelli.

Il y a une autre édition *in-4*. sans date, signat. A—H; elle commence par l'épître en prose de l'auteur à Laurent de Médicis, et elle est terminée par le mot *Finis*.

— Il Morgante. — *questo fu stampato per Luca Venetiano.....* M. CCCC. lxxxi *adi* 26 *del mese de Februaro, in-fol.*

Première édition de ce poëme; elle ne contient que 23 chants. Le vol. impr. à deux colonnes, a des signat. A—T, et il commence au *verso* du premier f. par cette ligne :

*In pricipio era il verbo apresso adio.*

et finit au *verso* du cinquième feuill. du cahier T, par le registre des cahiers. Cette même édition a été mal indiquée par quelques bibliographes, sous ce

titre supposé : *Li fatti di Carlomagno*, etc.

— Il Morgante maggiore di Luigi Pulci. *Venezia, per Bartolomeo de Zanni, de Portesio*, 1488, *in*-4. [9410]

— Il medesimo. *Venezia, pel Manfredo di Borsello*, 1493 *e* 1494, *in*-4.

Edition très-rare, indiquée par Panzer, d'après M. Morelli.

Le P. Audiffredi, dans son *Specimen edit. ital.* page 395, cite une édition *in*-4. laquelle ne contient que 245 strophes, extraites des 1er, 18e et 19e chants de ce poëme. Cette édition, qui paraît avoir été imprimée à *Florence*, vers 1480, a 16 f. sous les signat. a—b 2; elle commence au *recto* du 1er f. par deux images gravées en bois, avec ces mots : *Morgantis et Marguttis*. On lit à la fin : *Finito il Margucte piccolo*.

— Il medesimo, il quale tratta de la morte de Orlando, con tutti li paladini. *Vinegia, per Jo.-Ant. et fratelli da Sabio*, 1532, *in*-4.

Vendu 17 fr. Floncel; 31 fr. *m. bl.* la Vallière.

— Il Morgante, corretto per Lod. Domenichi. *Vinegia, Girolamo Scotto*, 1545, *in*-4. *fig.*

Edition recherchée et rare, sans être cependant la meilleure de ce poëme, ainsi que plusieurs bibliographes l'ont prétendu : 40 fr. Gaignat; 16 fr. Floncel; 28 fr. *m. r.* la Vallière; 24 fr. *m. bl.* en 1802.

— Il medesimo, revisto et corretto, e cavato dal suo primo originale, con la dichiaratione di tutti vocaboli, proverbii e luoghi difficili che in esso libro si contengono. *Venetia, Comin da Trino di Monferrato*, 1546, *in*-4. *fig.*

Cette édition, indiquée comme bonne par l'académie de la Crusca, est, de toutes les anciennes impressions de ce poëme, celle que l'on recherche le plus; d'ailleurs les exemplaires en sont rares : 61 fr. Crévenna; 60 fr. David; 7 liv. 10 sch. Roscoe.

Le volume a CXCIX f. chiffrés, précédés de 4 f. liminaires, et suivis d'u la souscription. Les explicati mots difficiles sont de Jean P veu de l'auteur.

— Il medesimo, corretto, dichiaratione di tutti i oscuri. *Venetia, Comin d* 1550, *in*-4.

Edition presque aussi recherch précédente; le titre est daté mais la souscription porte 15 24 fr. David.

— Il medesimo, nuovame retto e ristampato. *F Barth. Sermartelli*, 1574, 1606, *in*-4.

Ces deux éditions ont été co altérées : 10 à 12 fr.

— Il medesimo. *Firenze* (*N* 1732, *in*-4.

On regarde cette édition comm leure de toutes: vend. 15 fr. M et en *m. r.* 24 fr. Renouard.

— Il medesimo. *Londra* ( *Prault*), 1767, 3 *vol. pet* 10 à 15 fr.

— Il medesimo. *Londra* (*L* 1778, 3 *vol. in*-12.

— Sensuit l'histoire de Mo géant, lequel avec ses frè sécutoient toujours les c (trad. de l'ital. de Louis *Paris, Alain Lotrian, in* Prix arbitraire.

Cette édition est imprimée à lo et elle commence par l'intit d'une table des chapitres en 3 pas certain qu'elle soit la pre cette traduction, car il en e autre, *pet. in*-4. en goth. à 2 à *Paris*, par *Nicolas Chré* peut lui disputer la priorité. A dernier chapitre de celle-ci, o ce poëme, trad. en prose, a é le dernier jour d'août 1517.

Les édit. de *Troyes*, *Nic. Oud* ou 1625, *in*-4. fig. ne sont p

— Frottola di diversi autor tini, cosa piacevole e ridic *Firenze, per Zanobi* 1600, *in*-4.

e de 4 feuillets, très-rare; il est
é par M. Gamba, dans ses *Testi*
*ua*, où il l'estime 22 fr. 50 c.
confessione, in terza rima.
*de 4 f. à 2 colonnes.*
7 fr. 50 c. la Vallière.
autre ancienne édition *in-4. s. d.*
ant 7 f.
. Franco.
(*Luc.*). Voy. Pulci (*Luigi*).
(*Hernando* de). Cronica de
eñores reyes catolicos don
ando y doña Isabel de Cas-
y de Aragon, escrita por su
sta Hernando de Pulgar, con-
la con antiguos manuscritos
mentada de varias ilustra-
s y enmiendas. *Valencia*,
*o Monfort*, 1780, *in-fol.*
4]
rage se trouve difficilement en
.
ey's (*Rich.*) historical and
aphical sketches on the pro-
of botany in England from
rigin, to the introd. of lin-
system. *London*, 1790, 2
*n-8.* [3741]
éritier, et moins cher depuis.
rd a publié une traduction fran-
le cet ouvrage, en 2 vol. *in-8.*
*Maradan*, 1809.
eral view of Linneus wri-
, corrected and enlarged edi-
by George Maton. *London*,
, *gr. in-4. fig.* [17604]
rage estimé a été traduit en fran-
r la première édition *in-8.* par
llin, *Paris*, 1789, 2 vol. *in-8.*
Funérailles de Guillaume-
les-Henri, prince d'Orange,
llandois et en françois avec
. grav. par Punt. *La Haye*,
, *in-fol.* 21 fr. Lamy. [14405]
s (*Samuel*) his pilgrimes.
*lon, printed by Will. Stansby*
*etherstone*, 1625-26, 5 *vol.*
*l. fig.* [12146]
n recherchée, et dont les exem-
plaires bien complets sont rares. Le volume, qui compte pour le 5e, a été imprimé plusieurs fois; mais il faut choisir la 4e édition de 1626: vend. 50 fr. Courtanvaux; 100 fr. Fleurieu; 142 fr. la Serna; 23 liv. sterl. Steevens, et jusqu'à 50 liv. 8 sch. (exemplaire d'une beauté parfaite) Stanley. Il manque souvent dans le 1er volume un frontispice gravé, représentant 30 médaillons singuliers.

Purgatoire d'amours (le), avec trois belles ballades de fortune. (*vers* 1530), *in-8. goth.* [8782]

Livret rare: 8 fr. *m. bl.* la Vallière.

Purgatoire des mauvais maris (le), à la louange des honnêtes dames et damoiselles. *In-4. goth.* 6 fr. Lambert. [11012]

Nous présumons que cette édition, sans lieu ni date, est la même que celle qu'on attribue à Colard Mansion, à cause de la conformité des caractères avec ceux dont cet imprimeur s'est servi pour son édition de la *Somme rurale* de 1479; elle consisterait alors en 31 pages.

— Le même purgatoire, avec l'enfer des mauvaises femmes, etc. *Paris*, *s. d. in-16. goth.*

Purgatoire Saint-Patrice (le). *Paris*, *Jehan Bonfons*, *in-8. goth.* *de* 16 *f.* [13221]

9 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière; 26 fr. Lair.

Autre édition, avec la marque de *J. Trepperel*, *in-4.* goth.: vend. 8 fr. *m. r.* la Vallière. Il existe aussi une édition de ce livre singulier: *Paris*, *à l'escu de France*, *sans date*, *in-8. goth.*

— Voy. Voyage au Puy.

Putana. Voy. Puttana.

Puteani (*Eryci*) bruma: chimonopægnion, de laudibus hiemis, potissimum apud Belgas; acced. And. Valerii notæ, etc. *Monaci*, 1619, *in-12. fig. de Raph. Sadler.* [8589]

Vendu 16 fr. *mar. bl.* Méon; 11 fr. Chénier, et jusqu'à 2 liv. 19 sch. Blandford.

— Comus, ou banquet dissolu des Cimériens, traduit du latin d'Erycius Puteanus, par Nic. Pelloquin.

*Paris*, 1613, *in*-12. 3 à 4 fr.; vendu 13 fr. le Marié. [10964]

L'original en latin, imprimé à *Louvain*, 1611, ou à *Oxford*, 1634, *pet. in*-12. est moins cher.

Puteï (*Petri*) perspectiva pictorum et architectorum (ital. et lat.). *Romæ*, 1693-1700, 2 *vol. in-fol. fig.* 20 à 30 fr. [5773]

Les éditions de 1702, 1717, 1741 ou 1764, même lieu et même format, ont à peu près autant de valeur : 18 à 27 fr.

Il faut voir si la 100ᵉ pl. du tome 1ᵉʳ se trouve dans l'exemplaire que l'on veut acheter.

Puteo (*Paris* de). Libro de re militari in materno composto per messer Paris de Puteo doctore de lege. (*Neapoli*), *Sextus Riessinger* (*circa* 1471), *in-fol.* [5885]

Edition sans chiffres, réclames ni signatures, à longues lignes, au nombre de 36 à la page : vend. 134 fr. *m. r.* la Vallière.

— Incipit solennis et utilissimus libellus de re militari.... compilatus per.... Paridem de Putheo.... (in fine) *Deo gratias* amen. *In-fol. de* 180 *feuillets.*

Ancienne édition sans chiffres, récl. ni signat. caractères de Riessinger, imprimeur à Naples. Il y a 36 lignes à la page : 20 fr. Brienne-Laire.

Putschius. Grammaticæ latinæ auctores antiqui (editi, aucti et emendati), opera et studio Heliæ Putschii. *Hanoviæ*, *typis wechelianis*, 1605, 1 *t. en* 2 *vol. in*-4. [7325]

Collection recherchée, et qui se trouve très-difficilement : 80 à 100 fr. Vendu jusqu'à 158 fr. bel exempl. *v. f.* Clavier.

La presque totalité des exemplaires de ce livre a été imprimée sur de fort mauvais papier ; mais il existe quelques exemplaires en papier plus blanc et plus fort que les autres ; ces derniers sont très-rares. Il y en a un de marqué 9 liv. sterl. sur le catal. du docteur Heath : un autre s'est vendu 104 fr. *vél.* F. Didot.

La première part. commence par 8 f. de préliminaires, y compris le titre et la dédicace ; le texte est chiffré par colonnes de 1-1358. La 2ᵉ partie co[...] les colonnes 1365-2808, non comp[...] faux-titre, qui compte pour 4 col[...] Le vol. est terminé par la table d[...] teurs cités et par l'*index*, contena[...] semble 39 f. sign. YYYY 2—CCC[...]

Cette collection ne contient presque [...] des auteurs compris dans celle dont l'intitulé :

*Auctores latinæ linguæ in* [...] *corpus : adjectis notis Dionysii G*[...] *fredi*, S. Gervasii, 1602, *in*-4. 5 [...]

Puttana errante. — La Za[...] (*Venetia*, 1531), *in*-8. [95[...]

Petit ouvrage très-rare, bien dig[...] l'Arétin, par les obscénités dont rempli, mais qui lui a été fauss[...] attribué. *Lorenzo Veniero*, nob[...] nitien, en est le véritable auteu[...] publia pour se venger d'une cour[...] de Venise, appelée *Angela*, qu'i[...] gne sous le nom injurieux de *Za*[...] c'est-à-dire, en langage vénitien d'un sbire. Dans le premier poë[...] décrit la vie de cette femme ; [...] second, la vengeance aussi bruta[...] cruelle qu'il prit des torts qu'ell[...] à son égard. Le volume, imprimé e[...] gros caractère romain, ne porte a[...] indication ni date, et n'a d'autre i[...] que ces mots : *la Puttana erran*[...] *verso* du 1ᵉʳ feuill. ; suivent un [...] lecteur et deux sonnets, dont l'[...] adressé par *Lorenzo Veniero* à l'[...] qui donne beaucoup d'éloges à l'ou[...] le tout d'un style assorti au suj[...] 4ᵉ f. signé Aiiij, commence le po[...] *la Puttana errante*, de 185 oc[...] finissant au 2ᵉ f. de la signat. E. 3ᵉ f. de la même signat. on lit au cet intitulé : *la Zaffetta;* et au f. [...] commence ce second poëme de [...] taves, qui finit au 6ᵉ f. de la sign[...] dont les 7ᵉ et 8ᵉ f. sont blancs.

Dans le recueil des lettres écrites à [...] tin, impr. à *Venise*, 1551-52, en *in*-8. il s'en trouve une (t. 1, p. 10[...] certain *Bernardo Arelio*, datée [...] rin, le 17 octobre 1531, où il di[...] *veduto di nuovo una Puttana* [...] *condota insinò qui a Torino; ah l*[...] *festa che gli fanno queste mado*[...] *torno.* Cette lettre prouve que l'o[...] de Veniero a été publ. en 1531 ; mai[...] que nous annonçons est-elle l'orig[...] C'est ce que nous ne pouvons [...] bien positivement, quoique la

ractère, et certaines abréviations
ent à peu près cette date; et voici
isons qui nous portent à douter.
t. *Zeno*, qui a fait mention de ce
dans ses lettres (édit. de 1751, t. II,
96), où il dit que *Veniero* le pu-
n 1531, sous la direction de l'Arétin,
e qu'il en a vu un seul exemplaire,
sans frontispice, ce qui fait qu'il
ut donner avec certitude le titre du
ier poëme. A l'égard du second, il
ule : *il Trent-uno*; il dit d'ailleurs
édit. est dédiée à l'Arétin. Or, dans
édition, le second poëme est inti-
*a Zafetta*; il n'y a point de dédi-
à l'Arétin, à moins qu'on ne veuille
der comme tel le sonnet dont nous
parlé; d'où il suit que l'édit. vue
post. Zeno est différente. Au sur-
le nouvel éditeur de la Biblioth.
le Nicol. Haym, en cite une impr.
*nise* en 1538, et peut-être est-ce
qui a passé sous les yeux de Zeno,
laquelle on aura jugé à propos de
ger l'intitulé du second poëme. (M)
vons vu une autre édition ancienne
première pièce, *in*-8. de 36 f. qui
it l'intitulé suivant : *la Putana er-
: di Maf. Ven.* On y avait joint *la
eta*, pièce de 32 pag. chiffrées, et
*zzaria* en vers, opuscule du même
que les deux autres, et contenant
ment 8 pag. Les 3 pièces ainsi réu-
ont été vend. 48 fr. en 1805. —Pour
*zzaria* en prose, voy. CAZZARIA.
*Bibl. di Fontanini*, t. 2, pag. 82,
ue une édition de la *Puttana er-
:* et de *la Zaffeta*, *in*-8. impr. en
, sous le nom et avec le portrait de
*eo Veniero arcivescovo*; c'est pro-
ment la même que celle que rap-
De Bure, *Bibl. instr.* n° 3955,
le titre de *Poesie da fuoco di di-
autori, etc. In Lucerna*, 1651,
. Au surplus, c'est bien faussement
lans deux des édit. citées ci-dessus,
tribue ces poésies infâmes à *Maffeo
iero* qui n'était pas encore né quand
emière édition parut; elles sont de
père Lorenzo Veniero, ainsi que
l'avons dit.

**NISMO** romano (il), overo con-
e generale delle puttane della
te. *Colonia*, 1668, *pet. in*-12.
140 *pag.* 5 à 8 fr. [10945]
s attribue cet ouvrage à Gregorio
: vendu 9 fr. Bonnier.

**PUTTANISMO** moderno (il), con il novissimo parlatorio delle monache (satira comica di Baltas. Sultanini). *Londra* (*Geneva*), 1669, *in*-12. 5 à 7 fr.; vendu 10 fr. *m. r.* Gaignat.

Ouvrage tout-à-fait différent du précédent.
L'édit. sans lieu ni date, dont le titre de la seconde pièce porte : *Nuovamente ristampato in questo anno* 1677, a le même prix à peu près.

— Le putanisme, ou la confrérie des putains de Rome, assemblées en conclave, pour l'élection d'un nouveau p..., avec un dialogue de Pasquin et Marphorio sur le même sujet; satyre comique de Baltaz. Sultanini, trad. de l'italien. *Cologne*, 1670, *pet. in*-12. 9 à 12 fr.

Vendu 15 fr. *m. v.* Méon; 25 fr. *m. r.* en 1817.

**PUTTENHAM.** Voy. **WEBBER.**

**PUY** (le) du souverain amour tenu par la déesse Pallas, etc. mis en ordre par celui qui porte en son nom le vrai perdu, ou le vrai prélude (P. Duval). *Rouen*, *Nic. de Burges* (1543), *in*-8. [8887]

Vend. 6 fr. la Vallière; 7 fr. le B. d'Heiss; 10 fr. Leduc.

**PUYSÉGUR** (*Jacq.* de Chastenet, M^is de). Art de la guerre, par principes et par règles, mis au jour par le fils de l'auteur. *Paris*, 1748, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [5897]

L'édition de *La Haye*, 1749, *in-fol.* et celle en 2 vol. *in*-4. sont encore moins chères.

**PUYSÉGUR** (de Chastenet de). Voy. **PILOTE.**

**PYLADES** (*Jo.-Fr.* Buccard.). Carmen scholasticum. *Mediolani*, *Jo.-Mar. de Ferrariis*, 1507, *in*-4.

Cet opuscule est rare, et il se trouve ordinairement dans des recueils. Le catal. Courtois, n° 2984, indique une collection d'ouvrages du même auteur, contenant, outre le poëme ci-dessus : *In*

*Alexandrum de Villa Dei annotationes*, Mediol. 1506; *Genealogia; Vocabularium*, etc. *Ibid.* 1507 : vendu 69 fr.

Il existe plusieurs autres éditions des mêmes pièces impr. dans le commencement du 15e siècle.

PYRAMIDES duæ, una nova de perpetrato, altera vetus, inversa, de attentato parricidio Ignatianæ sectæ in Henricum IV, regem christianissimum, etc. hæc omnia in gratiam monachorum ignatianorum edita. *Apud Rolandum Papam*, 1610, *in-4*. [13831]

Volume rare : vendu 37 fr. de Fontette; et 40 fr. Delaleu.

Il faut qu'il y ait eu deux éditions de cette pièce, car de Marolles, dans son Manuel, en décrit une qu'il dit avoir eu sous les yeux, et dont le titre, un peu différent de celui que nous avons donné, est sans date et porte : *Lutetiæ-Parisiorum*. Cette dernière, également *in-4*. est de 14 pag. en tout.

PYRARD de Laval (*Franç.*). Voyage contenant sa navigation aux Indes orientales, Maldives, Moluques et Brésil, etc. *Paris*, 1615 ou 1619, 2 *part. en* 1 *vol. in-8*. 4 à 6 fr. [12263]

Si l'on s'en rapporte à une note que le savant Huet a faite sur son exe de ce livre (qui est maintenant bliothèque royale de Paris), le v auteur de l'ouvrage est Pierre B qui l'écrivit d'après les récits de Cependant l'abbé Pérau l'attrib rôme Bignon (voy. *Vie de Jér.*. Paris, 1756, pag. 88). L'éd *Paris*, 1679, *in-4*. est préférab les-ci, par rapport aux obse géographiques de Duval dont augmentée.

Il avait d'abord paru un *Disc voyage des François aux Inde tales, par François Pyrard*, 1611, *pet. in-8*. de 372 pag. qui commence comme le pré mais auquel on a donné bien m développemens.

PYTHAGORÆ aurea carmina, cum comment. Steph. Nig *risiis, Guil. Morelius*, 155 4 à 6 fr. [8118]

— Eadem, gr. et lat. adjectis quæ ibidem occurrunt, grammatica, imitationibus latinis, etc. cura Chr. Kn *Dresdæ*, 1720, *in-8*. 3 fr.

*Les vers dorés de Pythagore qués et traduits pour la premi en vers eumolpiques français*, *Fabre d'Olivet*, Paris, 1813, *in*

— Voy. HIEROCLES, et NEAI

# Q.



QUADRAGESIMAL spirituel ; c'est à sçavoir, la salade, les febves frites, les poys, etc. ; puis enfin, le double des lettres du Saint-Esprit, envoyées aux dames de Paris, touchant les voyages de Pasques, (en prose et en vers). *Paris*, *ve Michel le Noir*, *in-4. goth.* [1077]

Volume de 27 feuillets, rare, mais recherché seulement à cause de la singularité de son titre : vend. en *m. r.* 24 fr. Gaignat ; 18 fr. la Vallière ; 29 Lamy.

J'ai vu une autre édit. du même o *pet. in-4*. de 26 f. avec fig. intitu *suit le Quadragesimal spiritu traicte de toutes sortes de vian sont nécessaires pour user en l avec les servans et servantes qu à table, et puis le jeu de la har yssue de table*.... à la fin : *cy present livre*.:.. *impr. a Paris p iãnot*. Vend. 16 fr. *m. r.* Moli

Duverdier cite une édition de *Jean Sainct-Denys*, 1521, *in-4* premier titre.

ou carême allégorié,
ner le simple peuple a
salutairement jeûner
*Paris, J. Bonfons*,
12 fr. la Vallière.

ıedicea (ou tableaux
ie de Médicis gravés
lessins de Fr. Petrucci,
, Picchianti, Lorenzini,
c.). 5 *vol. in-fol. max.*

ocre contient 500 pièces:
ière; 271 fr. Brienne, en
x premiers volumes sont
·tans; ils ont été gravés
1. Ce sont les seuls qui,
. de Firmian, vol. des
ge 88, aient le titre de
s contiennent 94 et 93 es-
vol. est d'*Est. de la Bella*,
; le 4e de *Callot* contient
: 5e de différens maîtres,
pièces.

ıtoriques de la bible
le Parradin). *Lyon*,
ırnes, 1555, *pet. in-8.*

remarquable par les jolies
ɔis dont elle est ornée, et
Bernard Salomon, dit le

ıatrains avaient d'abord
, et même dès 1550, selon
s ces premières édit. sont
tes et renferment moins
ıe celle-ci; ce qui n'em-
: les amateurs ne les re-
aucoup à cause de leur

ı ce vol. les *Figures du
ıment* (*avec des sixains
taine*). Lyon, Jean de
56, *pet. in-8.* Les deux
is et bien conservés peu-
més de 12 à 24 fr.; on a
'édit. de *Lyon*, 1557, *in-8.*
3. L'édit. de *Lyon*, de
3, renferme aussi les deux

ures ont servi à plusieurs
écentes de ces quatrains,
fait moins de cas: de
fait encore paraître diffé-
rentes fois, soit avec un texte latin, soit avec un texte allemand, soit enfin en flamand, en hollandais, en anglais ou en italien. On recherche peu en France ces différentes éditions en langues étrangères, si ce n'est celle de *Lyon*, 1554, *in-8.* avec des vers italiens de *Damiano Maraffi*, laquelle vaut de 9 à 15 fr.

*Les figures de la Bible déclarées par stances par G. C. T.* (*Gabr. Chappuis*), *augmentés de grand nombre de figures aux actes des apôtres*, Lyon, 1582, *in-8.* paraissent être copiées en grande partie sur celles du Petit Bernard.

QUADRIO (*Fr. Saverio*). Della storia e della ragione d'ogni poesia. *Bologna e Milano*, 1739-52, 5 *tom. en 7 vol. in-4.* [7976]

Ouvrage estimé, et devenu peu commun. Vend. 77 fr. Floncel; 45 fr. Villoison; 40 fr. Millin.

QUADRUPÈDES, en 80 planches, représentant trois cents espèces et variétés, avec la nomenclature dans la plupart des langues connues. *Neuwied*, 1795, *in-fol. fig. color.* [3927]

Ce volume a coûté 50 fr.; prix qu'il ne conserve pas, surtout quand les planches ne sont pas coloriées.

QUARIN (*Jos.*). De curandis febribus et inflammationibus commentatio. *Viennæ*, 1781, *in-8.* 6 à 8 fr. [4897]

Cet ouvrage a été trad. en français, avec des notes par J.-B. Emmonot. *Paris*, 1800, 2 vol. *in-8.*

QUARTENAIRE Sainct Thomas (le), aultrement dict les quatre choses Sainct Thomas. (*sans lieu ni date*), *pet. in-8. goth.*

Ce livre singulier et rare n'a que 15 feuillets en tout: vend. 34 fr. 50 cent. en mars 1815.

QUATRE (les) fils Aymon (trad. de rime en prose). — A la fin: *Cy finist lhystoire du noble et vaillant cheualier Regnault de Montauban, imprimée à Lyon, le* xx *iour du moys d'apuril l'an mil quatre cens*

**Querolus**, comœdia antiqua nunquam antehac edita, quæ in vetusto codice manuscripto Plauti Aulularia inscribitur, nunc primum a Petro Daniele luce donata. *Parisiis*, *ex offic. Rob. Stephani* (*secundi*), 1564, *in*-8. 4 à 8 fr. [9793]

Edition peu commune d'une pièce dont l'auteur est inconnu, mais que quelques personnes attribuent à *Rutilius Numatianus*. Elle a été réimprimée avec une version en vers élégiaques et des améliorations dans le texte; *ex typographeio H. Commelini*, 1595, *in*-8. Elle fait aussi partie de l'édition de Plaute d'*Ang. Comino*, 1764, 2 vol. *in*-8. — Voy. Plauti comœdiæ.

**Question** de amor: voyez Débat entre deux gentils-hommes.

**Questions** diverses, et réponses d'icelles, divisées en trois livres; à savoir : questions d'amour, questions naturelles, questions morales et politiques, etc. trad. du toscan en françois. *Lyon*, 1570, *in*-16. 4 à 6 fr. [10972]

Vendu 8 fr. *m. viol. dent.* la Vallière. Il y a une édition de ces questions, *Rouen*, 1617, *pet. in*-12.

**Question** royale et sa décision (par J. du Verger de Hauranne, abbé de Saint-Cyran). *Paris*, *du Bray*, 1609, *pet. in*-12. *de* 57 *f. titre compris*. [2647]

Ce livre a fait du bruit dans le temps; mais il est peu recherché maintenant. Vendu 40 fr. *m. bl.* Gaignat; et ordinairement 4 à 6 fr.

La réimpression faite sous la même date, vers 1740, se reconnaît facilement, parce qu'elle est plus belle que l'édition originale.

**Quevedo** Villegas (D. *Franç.*). Obras. *Madrid*, *D. Joachim Ibarra*, 1772, 6 *vol. in*-4. [11578]

Belle édition : 48 à 72 fr.

— Las mismas obras. *Madrid*, *Sancha*, 1790-94, 11 *vol. in*-8. *fig.*

Belle édition qui revient à plus de 100 fr.

Les anciennes éditions, en 3 vol. *in*-4. ne sont pas chères.

— Les œuvres de Quevedo, nouvelle traduction de l'espagnol en françois par Raclots. *Brusselles*, 1698 et 1699, 2 *vol. in*-12. *fig.* 6 à 8 fr. Vendu 15 fr. 50 c. *m. r.* Méon.

**Quien** (*Mich.* le). Oriens christianus. *Parisiis*, *e typ. reg.* 1740, 3 *vol. in-fol.* [13510]

Cet ouvrage fait suite au corps d'histoire appelé *Byzantine* : 24 à 36 fr. — Gr. Pap. 36 à 45 fr.

**Quilleti** (*Cl.*) callipædia; seu de pulchræ prolis habendæ ratione, poema didacticon : acced. Scæv. Sammarthani pædotrophia, seu de puerorum educatione poema. *Londini*, 1708, *pet. in*-8. [8497]

Bonne édition, dont le texte a été rétabli sur celui de l'édition de 1655; certains exemplaires ont un premier titre daté de 1709 : 3 à 4 fr.; vend. 9 fr. *m. bl.* Bonnier; et 46 fr. Gr. Pap. *m. citr.* Caillard.

Celle de *Leyde*, 1655, *in*-4. sous le nom de *Calvid. Letus*; et celle de *Paris*, 1656, *in*-8. sont à bas prix. Cependant la première, quoique moins complète d'ailleurs que celle de 1656, contient différentes variantes, et notamment page 50, 6 vers contre le cardinal Mazarin, qui ont été remplacés dans l'edition *in*-8. par 13 vers à la louange du même cardinal.

— La callipédie, poëme latin de Cl. Quillet, avec la traduction en françois (par Monhenault d'Egly). *Paris*, 1749, *pet. in*-8. 3 à 4 fr.

Vendu en Gr. Pap. de Hollande, 16 fr. 50 c. de Cotte; 37 fr. 50 c. *m. r.* Caillard.

La traduction en vers français de ce poëme, avec le texte latin, *Paris*, 1774, *in*-8. est à bas prix. — Il y a encore une traduction de la *Callipédie*, par J.-M. Caillau, *Bordeaux*, *an* VII, 1799, *in*-12. dont il existe des exemplaires en pap. vél.

**Quimchis** (*Moses*). Liber viarum linguæ sanctæ Rabi Mose Quimchi, cum additionibus episcopi Nebiensis, hebraice. *Parisiis*, *Gourmontius*, 1520, *in*-4.

Un exemplaire sur VÉLIN, 48 fr. Pâris de Meyzieu; 61 fr. Mac-Carthy.

QUINAULT (*Philip.*). Son théâtre. *Suivant la copie de Paris* (*Amsterd. Elzevier*), 1663, 2 *vol. pet. in*-12. [10028]

Cette édition ne contient que les douze premières pièces de Quinault, au nombre desquelles ne sont ni ses opéras, ni sa Mère coquette; cependant les amateurs des éditions des Elzevier la recherchent beaucoup. Vend. 29 fr. bel exemplaire en 1813; 21 fr. Thierry; et avec quatre autres pièces de Quinault imprimées de la même manière, savoir: *Astrate*, 1665; *la Mère coquette*, 1666; *Bellerophon*, 1688, et *Pausanias*, 1697: 39 fr. en 1818.

Les éditions complètes du même auteur, *Paris*, 1739, 5 vol. *in*-12. fig. ou 1778, 5 vol. *in*-12. n'ont qu'un prix ordinaire.

Les quatorze opéras de Quinault se trouvent dans les trois premiers volumes du *Recueil des Opera : suivant la copie de Paris, à Amsterd. chez Abrah. Wolfgang*, 1684 et 1690, lesquels peuvent servir à compléter le théâtre de Quinault, édition de 1663.

QUINCY (*Ch.* Sevin, M^is de). Histoire militaire du règne de Louis XIV. *Paris*, 1726, 7 *tom. en* 8 *vol. in*-4. *fig.* 48 à 60 fr.; Gr. Pap. 60 à 90 fr. [13895]

Cet ouvrage est recherché des militaires, et ne se trouve pas bien facilement.

QUIÑONES (D. *Juan* de). Discurso contra los gitanos. *Madrid*, 1631, *in*-4. 6 à 9 fr. [2693]

Ouvrage rare et singulier: 18 fr. le Marié; 24 fr. *m. r.* la Vallière.

— El monte Vesuvio aora la montaña de Soma. *Madrid*, 1632, *in*-4. *avec la figure du mont Vesuve*. 6 à 9 fr. [3062]

12 fr. la Vallière; 16 fr. de Limare.

— Tratado de las langostas en que se tratan cosas de provecho y curiosidad. *Madrid*, 1620, *in*-4. *de* 116 *f.* [4212]

On trouve dans cet ouvrage des oraisons pour conjurer les sauterelles.
12 fr. *m. v.* Saint-Céran, en 1791.

— Discurso de la campaña de Villilla. *Madrid*, 1625, *in*-4. [14785]

Volume de 36 f. plus rare que recherché; il contient l'histoire de la cloche miraculeuse de Villilla, qui, selon l'auteur, sonne d'elle-même toutes les fois que la religion est menacée de quelque danger.

— Explicacion de unas monedas de oro de emperadores romanos, que se han hallado en el puerto de Guadarrama. *Madrid*, 1620, *in*-4. [16557]

40 fr. *m. r.* Gaignat; 20 fr. d'Ennery; 6 fr. Mac-Carthy. Ce vol. a 93 f. non compris 4 f. préliminaires et celui de la souscription.

QUINQUE illustrium poetarum, Ant. Panormitæ; Ramusii; Pacifici Maximi; J. Jov. Pontani; Joan. Secundi, lusus in Venerem (edente Mercier de Saint-Léger). *Parisiis, prostat ad Pistrinum in vico suavi* (*chez Molini, rue Mignon*), 1791, *in*-8. [8313]

Ce volume est devenu assez rare: 6 à 10 fr. Il en a été tiré six exemplaires en pap. vélin, et aussi quelques-uns en pap. de Hollande; un de ces derniers s'est vendu 19 fr. *m. r.* Méon; 26 fr. 50 c. *m. bl.* Renouard.

QUINTANA. Poesias selectas castellanas, desde el tiempo de Juan de Mena hasta nuestros dias, recogidas oy ordenadas por Manuel Josef Quintana. *Madrid*, 1807, 3 *vol. in*-8. [9542]

Collection fort estimée. L'éditeur a donné aussi: *Vidas de españoles celebres*; Madrid, 1807, *in*-8. dont il n'y a malheureusement encore que le premier volume. Une nouvelle édit. des *Poesias selectas*, a paru à *Perpignan*, en 1818, 4 vol. *in*-18. sous le titre de *Tesoro del Parnaso español*, etc.

QUINTI calabri derelictorum ab Homero lib. XIV: Tryphiodori excidium Trojæ, et Coluthi raptus Helenæ, græce. (*Venetiis, in æd. Aldi, circa* 1505), *in*-8. [8154]

Première édition, très-rare; elle consiste en 172 f. Vendu 27 fr. Soubise: 44 fr.

Rover; 40 fr. Larcher; 80 fr. Mac-Carthy.

Il y a des exemplaires imprimés sur VÉLIN : celui de Mac-Carthy, étant fort rogné, n'a été vendu que 500 fr.

— Prætermissorum ab Homero lib. XIV, græce, cum vers. lat. et integris emendationibus Laur. Rhodomanni; et adnotamentis selectis Cl. Dausqueji; curante Jo. Corn. de Pauw, qui suas emendat. addidit. *Lugd.-Bat.* 1734, *in*-8.

Bonne édit. pour la collection *variorum* : 18 à 24 fr.; vendu 44 fr. *br.* d'O....

— Quinti Smyrnæi posthomericorum libri XIV, ad librorum mss. fidem recensiti, restituti et suppleti a Th.-Ch. Tychsen, access. observationes Chr.-G. Heynii. *Argentor.* 1807, *in*-8.

Ce volume coûte 12 fr. et plus cher en pap. vélin. Il devait être suivi d'un second tome qui aurait renfermé les notes; mais l'entreprise paraît être abandonnée.

— La guerre de Troie, poëme en 14 chants, par Quintus de Smirne, trad. par M. Tourlet. *Paris*, *an* VIII (1800), 2 *vol. in*-8. 10 fr.

QUINTIL-HORATIAN (le). Voy. FONTAINE (*Charles*).

QUINTILIANI (*Mar.-Fabii*) institutionum oratoriarum lib. XII (ex recens. Joan.-Ant. Campani). *Romæ*, 1470, *in-fol.* [7839]

Première édition. Selon le P. Audiffredi, elle est impr. avec les caractères de Philippe de Lignamine; et, selon d'autres, avec ceux d'Ulric Han. Vend. 807 fr. Gaignat; 750 fr. la Vallière; 800 fr. de Limare; 890 fr. Crévenna; *sans les 4 f. liminaires, et non relié*, 180 fr. F. Didot.

Le volume commence par 4 f. prélimin. qui contiennent la préface de Campanus et la table des rubriques. On lit au *recto* du 277e f. de texte la souscription, dont voici un fragment : *Absolutus Rome in via pape prope Sanctum Marcum, anno salutis* M. CCCC. LXX, *die vero tertia mensis Augusti.* Quelquefois les 4 f. du commencement sont à la fin.

M. Dibdin, *Bibliomania*, page 424, cite un exempl. sur VÉLIN de cette éd conservé dans la bibl. du duc de borough, à Blenheim.

— Institutiones oratoriæ (ex gnit. Johannis Andreæ, epis riensis). *Romæ*, *Conradus S hem et Arnoldus Pannartz* (1 *in-fol.*

Edition non moins rare que la préc vend. 15 l. sterl. (avec 8 f. mss.) P

En tête du volume sont 4 f. séparé contiennent l'épître de l'évêque d' à Paul II, datée de 1470; la pré Campanus et la table des rub Le texte commence au 5e f. et fi *verso* du 238e par la souscrip. de 8 *Aspicis illustris lector* etc., la n'est point suivie de la date.

— Institutionum oratoriar. lib. ab Omnibono Leoniceno eme — *Quintilianum.... Nicolaus son gallicus, viventibus pos que miro impressit artificio.* M. CCCC. LXXI, *mense maii di in-fol. de* 211 *f.*

Edition belle et rare. Les 3 prem contiennent *Tabula Quintiliani* et *tola Omniboni Leoniceni.* Vend. 10 sch. Askew; 5 liv. 10 sch. Pi 88 fr. *m. r.* Crévenna; 60 fr. F. L'exemplaire impr. sur VÉLIN, 491 fr. Gaignat, et 500 fr. la Val a été revendu 1515 fr. Mac-Cart

— Institutiones oratoriæ. *Medi Ant. Zarothus*, 1476, *in-fo*

Edit. encore rare et assez belle : ell siste en 206 f. et elle a des sign. a- 9, ℞. Vend. 85 fr. *m. r.* la Vallière 5 sch. Pinelli; 44 fr. *m. r.* Créve

Il y a encore de cet ouvrage une an édition *in-fol.* en lettres rondes date), ayant des signat. a ii — second alphabet, et 39 lignes par On y trouve, comme à l'édit. de J de 1471, 3 f. prélimin. qui renfe la table, suivie de l'épître d'*Omni Leonicenus.* Vend. *m. r.* 22 fr. Crév 32 fr. Brienne-Laire.

— Quintilianus (institutiones *impressum fuit hoc opus anno mini* M. CCCCCX. *septimo k Julii*, *in*-8.

Edition faite à *Lyon*, en lettres itali

avec une fleur de lis rouge sur le frontispice : 4 f. prélim. et 373 f. non chiffrés, sign. *a-zz v*, composent le volume. Vend. 24 fr. d'O....

Il y a aussi une édit. de 1518, *in*-8. copiée sur celle-ci, mais dans laquelle le grec se trouve imprimé.

— Quintilianus. *Venetiis, in æd. Aldi et Andreæ soceri*, 1514, *pet. in*-4. 15 à 24 fr.

Volume de 230 f. chiffrés, précédés de 3 f. non chiffrés et d'un f. blanc. Un exemplaire sur *pap. bleu* a été vend. 100 fr. *m. r.* de Cotte.

L'édition de 1522, *in*-4. dont la souscription de la fin est datée de 1521, contient, comme celle de 1514, 4 et 230 f.; mais le 4ᵉ f. prélimin., au lieu d'être blanc, renferme la traduct. des passages grecs qui se trouvent dans le texte de Quintilien. Vendu 18 fr. d'O....

— M. F. Quintilianus. *Florentiæ, Ph. Junta*, 1515, *in*-8.

Edition plus rare que les deux des Alde, et cependant de peu de valeur.

— Quintiliani institutiones oratoriæ. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1542, *in*-4. 6 à 8 fr.

L'édit. de *Paris, de Colines*, 1541, *in*-4., et celles de *Vascosan*, 1538 ou 1542, *in-fol.* ont encore quelque mérite.

— Institutionum oratoriarum lib. XII, et declamationes, cum not. var. (edentibus Corn. Schrevelio et Fed. Gronovio). *Lugd.-Batav.* 1665, 2 *vol. in*-8. 36 à 45 fr.

Edition recherchée et devenue peu commune : 57 fr. *vél.* Caillard.

— De institutione oratoria lib XII, ex tribus cod. mss. et octo impressis emendavit, ac lectiones variant. adjecit Edm. Gibson, accedunt emendationum specimen, etc. *Oxonii, e Theatro sheld.* 1693, *in*-4. 6 à 9 fr. — Gr. Pap. 50 fr. 60 c. Mac-Carthy.

Cette édition est belle et assez estimée; elle a été réimpr. avec les notes de Turnèbe, *Londini*, 1714, *in*-8. : 6 à 8 fr.

— De institutione oratoria lib. XII, et declamationes, ex recens. Ulr. Obrechti. *Argentor.* 1698, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr.; et plus cher en pap. fin.

— De institutione oratoria lib. XII, et declamationes, cum notis var.; curante P. Burmanno. *Lugd.-Bat.* 1720, 2 *tom. en* 3 *vol. in*-4.

Cette édition, dont les exemplaires sont assez communs, mérite d'être recherchée parce qu'elle renferme tout ce que les précédentes offrent de mieux, tant en préface qu'en notes et en variantes; ce n'est cependant pas le meilleur ouvrage de Burman. Il faut y joindre l'opuscule intitulé : *P. Burmanni epistola ad Cl. Capperonnerium, de nova ejus Quintiliani de institutione oratoria editione*, Leidæ, 1726, *in*-4. : 40 à 50 fr. Vendue en Gr. Pap. 71 fr. *v. f.* Mérigot; 84 fr. *cuir de Russie*, Lamy; 100 fr. Caillard et F. Didot.

— De institutione oratoria lib. XII, recensente Claud. Capperonnerio. *Parisiis, Coustelier*, 1725, *in-fol.*

Edit. assez estimée, mais qui ne dispense point de celle de Burman : 18 à 20 fr. — Gr. Pap. 36 à 42 fr. Vend. en *m. bl.* 57 fr. Gaignat; 43 fr. *m. r.* de Cotte; 24 fr. *v. f.* Caillard.

— De institutione oratoria lib. XII, cum brevibus notis Caroli Rollin. *Parisiis*, 1741 seu 1774, 2 *vol. in*-12. 6 à 7 fr.

— De institutione oratoria lib. XII, cum dialogo de oratoribus, stud. Vulpiorum fratrum. *Patavii, Cominus*, 1736, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr.

Assez bonne édit. Un exempl. sur *papier bleu*, 2 liv. 12 sch. 6 d. Pinelli; 24 fr. Mac-Carthy.

— De institutione oratoria lib. XII, ex recens. Jo.-Math. Gesneri. *Gottingæ*, 1738, *pet. in*-4.

Edit. la plus généralement estimée : 15 à 21 fr.; vend. 30 fr. F. Didot, en 1808.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. qui ne sont pas communs.

Il a paru à Oxford, en 1805, une bonne réimpr. du Quintilien de Gesner, 2 vol. *in*-8. avec un index étendu : 33 fr.

— Iidem libri, recensuit et annota-

tione explanavit G.-L. Spalding (editionem absolvit Phil. Buttmann). *Lipsiæ*, 1798-1816, 4 *v. in*-8.

Cette édit. a été avantageusement reçue des savans, 48 fr. — pap. vélin, 96 fr. Un 5e vol. qui contiendrait des tables, et les notes supplémentaires laissées par le premier éditeur, serait nécessaire pour la compléter.

— Quintilien, de l'institution de l'orateur, trad. par l'abbé Gedoyn. *Paris*, 1718, *in*-4. 6 à 8 fr.

— La même traduction (édition publiée par de Wailly). *Paris*, *Barbou*, 1770, 4 *vol. in*-12.

Bonne édition en ce format : 10 à 12 fr. ; vend. en pap. fin, *cuir de Russie*, 29 fr. 50 c. Lamy. — Celle de 1752, 4 vol. *in*-12. bien imprimée, a la même valeur à peu près.

Dans l'édition de *Barbou*, 1803, 4 vol. *in*-12. les lacunes que Gedoyn avait laissées ont été remplies d'après un mémoire manuscrit de Cl. Capperonnier, par M. Adry : 15 fr. — pap. fin, 24 fr.

— La même traduction (d'après l'édit. de 1803), avec le texte latin. *Paris*, *Volland*, 1810, 6 *vol. in*-8. 25 fr. — pap. vél. tiré à 12 exemplaires, 72 fr.

Il a paru à *Lyon*, en 1812, une édition de la même traduction accompagnée du texte, 6 vol. *in*-12.

— Dialogus de causis corruptæ eloquentiæ, recognitus a Chr.-Aug. Heumanno, cujus adjecta est epistola critica de jure latinam linguam augendi novis vocabulis. *Gottingæ*, 1719, *in*-8.

Cet ouvrage dont le véritable auteur reste inconnu est attribué à Tacite ou à Quintilien. — Voy. Tacite.

L'édition de ce dialogue, publiée avec des notes par Henr. Benzel, *Upsal*, 1706, *in*-8. est rare.

— Declamationes tres. — *He tres declamationes Quintiliani impresse sunt Rome per magistrum Johannem Schurener de Bopardia. Domitius Calderinus veronen. emendavit.... anno....* M. CCCC. L *die vero lune penultima m octobris*, *pet. in-fol. de* 2

Très-rare.

— Declamationes XIX. *Vene Lucam Venetum*, M. CCCC. L *iiii non. Augusti*, *in-fol.* [79

Vendu 20 fr. F. Didot.

— Eædem a Georgio Alexandr cognitæ. — *Lucas Venetus.. rum diligenter impressit tiis*, *anno....* M. CCCC. LXXXII *juniis*, *pet. in-fol. de* 87 *f.*

Vendu 2 liv. 2 sch. Pinelli ; 24 fr. Rover.

L'édition de *Parme*, 1494, *in-fol.* *v. f.* Gaignat ; 36 fr. *m. viol.* la Va

— Quintiliani declamationes, supersunt CXLV ; Calpurnii I excerptæ X ; rhetorum min LI, nunc primum editæ ; d gus de causis corruptæ eloq tiæ. Ex biblioth. P. Pithoei. *apud Mamertum Patisson* 1580, *in*-8.

Edition recherchée et peu commun 6 fr. Selon le catalogue de M. Ren il y en aurait des exempl. en Gr

Quintus calaber. Voy. Quinti bri libri XIV.

Quintus-Curtius. Voy. Curti

Quinze joyes de mariage, *in*-

Edition sans lieu ni date, mais qu croyons imprimée à *Lyon*, vers Elle est exécutée à 2 col. dont cell sont entières portent 26 lignes en téres gothiques ; les feuillets au bre de 48 ne sont pas chiffrés, les a divisés en 6 cahiers, sous les s Aij à Fiiij ; le premier cahier n' 7 feuillets, les autres en ont 8, à l' tion du 6e qui en a 9. L'ouvrage mence par la préface, de la manièr vante :

*Plusieurs*
*ont tra-*
*vaillé a*
*amonester*

et il se termine au milieu de la 2 du 48e f. *recto* par ces trois lignes:

*Cy finist ce présent*

*livre qui est dit les quinze joyes de mariage*

Duverdier cite de cet ouvrage une édition de *Lyon, Olivier Arnoullet, in-4. goth.* sans date, qui n'est pas beaucoup moins rare que la précédente.

Les *Quinze joyes* ont encore été réimprimées à *Paris*, en 1595 et en 1620, *in-12.* à *Rouen, Raph. du Petit-Val*, 1596 et 1606, *in-12.*; et c'est d'après cette dernière qu'a été faite l'édition suivante. Nous avons remarqué une grande différence dans le style, entre l'édit. *in-fol.* et les éditions *in-12.* dont le texte a été retouché.

— **Les quinzes joyes de mariage, ouvrage très-ancien (mis en lumière par Fr. de Rosset), auquel on a joint le blason des faulces amours (en vers, par Guil. Alexis); le tout enrichi de remarques (par le Duchat).** *La Haye*, 1726 ou 1734, *in-12.* 4 à 6 fr. [11007]

Vendu 12 fr. *m. r.* Chenier.

— **The fyftene joyes of maryage.** *London, Wynken of Worde*, 1509, *in-4. de 141 f. non compris le titre.*

Traduction en vers anglais de l'ouvrage précédent; elle est extraordinairement rare.

QUIQUIER DE ROSCOLFF (*Guil.*). **Dictionnaire et colloques françois-bretons.** *Morlaix*, 1633, *in-16.*; ou *Saint-Brieux*, 1640, *in-18.* 3 à 4 fr. [7517]

Il y a aussi une édition de *Quimper*, 1722, *in-12.* et plusieurs autres.

QUIRINI (*Ang.-M.*), card. **Specimen litteraturæ Brixianæ, a fine sæc. XV, ad med. sæc. XVI.** *Brixiæ*, 1739, *2 tomes en 1 vol. gr. in-4.* 8 à 12 fr. [16691]

— **Primordia Corcyræ, editio altera auctior.** *Brixiæ*, 1738, *in-4.* 6 à 8 fr. [14677]

Vendu 17 fr. Gr. Pap. Larcher.

Il faut joindre à cet ouvrage :

*Alex. Sym. Mazochii de antiquis Corcyræ nominibus schediasma*, Neapoli, 1742, *in-4.*

— **Epistolæ quotquot latino sermone is edidit; eas omnes collegit et digessit Nic. Coleti.** *Venetiis*, 1756, *in-fol.* [11828]

Une partie de ces lettres avaient d'abord paru sous le titre de *Decas epistolarum* (*Romæ*, 1743), *in-4.*

Ce savant prélat a écrit lui-même les mémoires de sa vie; ils ont été publiés sous ce titre :

*Commentarii de rebus pertinentibus ad card. Quirinum*, Brixiæ, 1749, 2 *vol. in-8.* — *Appendix*, Brixiæ, 1750, *in-8.* [17575*]

— **Liber de optimorum scriptorum editionibus quæ Romæ, primum prodierunt post divinum typographiæ inventum, cum adnotationibus, et diatriba præliminari Jo.-G. Schelhornii.** *Lindaugiæ*, 1761, *in-4.* 6 à 9 fr. [16911]

Ouvrage curieux dans lequel se trouvent les préfaces des premiers livres impr. à Rome; il avait d'abord paru à la suite du livre intitulé : *Pauli II, Pont. Max. vita*, Romæ, 1740, *in-4.*; mais on préfère la dernière édition, par rapport aux augmentations.

QUIRINUS RIVINUS. Voy. RIVINUS.

QUIUI **e descripto, quello ha exequire lo oratore del Pontifice in la sua legatione da esser exposta, in el concilio, ouer dieta de Norembergo cominciata del anno 1522 et compita l'anno sequente. Quivi anchora li e la instructione del Pont. data a esso oratore legato, insiema con la resposta, etc. Gravammi anchora iniquissimi de la natione germanica numero cento, ui si trouano, quali no voleno piu sopportare dal Pont. Rom. et da soi (nominati) spirituali, posti in scritto, et mandati da signori layci, etc. al summo Pontefice, etc.** *In-4.* [13238]

Cette traduction, dont les exempl. sont fort rares, a dû être imprimée peu de temps après l'édition originale latine de *Nuremberg*, 1523, que nous avons indiquée au mot LEGATIO.

Vendu 3 liv. sterl. Pinelli.

# R.

**Rabaut** de Saint-Estienne (*J.-P.*). Almanach historique de la révolution française. *Paris*, 1792, *in*-18. *fig.* [14011]

Ouvrage recherché : 5 à 6 fr. — pap. vél. 10 à 12 fr. ; vendu exempl. sur vélin, 50 fr. Lamy ; et un exempl. de l'édition *in*-24. pareillement sur vélin, 15 fr. *ibid.*

Le même ouvrage, réimprimé sous le titre de *Précis historique de l'assemblée constituante*, Paris, Treuttel, 1807, *in*-18. fig. forme le premier tome du *Précis de la Révolution*, en 6 vol. *in*-18. fig. dont les 5 derniers sont de M. Lacretelle jeune, et comprennent l'*Assemblée législative*, 1 vol. ; la *Convention*, 2 vol. ; le *Directoire*, 1 vol. Voy. Lacretelle.

**Rabelais** (*Fr.*). La vie très-horrificque du grand Gargantua, père de Pantagruel, composée par M. Alcofribas (Fr. Rabelais). *Lyon*, *Fr. Juste*, 1542, *in*-16. [10850]

Ce premier livre de Rabelais a été réimprimé avec le second en 1542, *in*-8. sous le titre de *Grandes annales ou chroniques très-véritables des gestes merveilleux du grand Gargantua*.... et sous celui de *La plaisante et joyeuse histoire du grand géant Gargantua*.... Lyon, *Est. Dolet*, 1542, vend. 35 fr. Mac-Carty ; et *Valence*, 1547, *in*-16. Cette dernière édition est accompagnée des 2ᵉ et 3ᵉ livres, et d'une partie du 4ᵉ, ce qui forme 2 vol. ; quoique mal impr. elle est recherchée : 28 fr. *m. r.* Bertrand.

La plus ancienne édition que le Duchat cite du *Gargantua*, est celle de *Lyon*, *Fr. Juste*, 1535, *in*-16., et s'il n'en existe pas d'antérieure à cette date, il faut en conclure que ce premier livre n'aura paru qu'après le second.

— Pantagruel, Roy des Dipsodes, restitué à son naturel, avec ses faictz et prouesses épouvantables, composé par M. Alcofribas (Fr. Rabelais). *Lyon*, *Fr. Juste*, 1542, *in*-16.

Réimpr. *in*-8. la même année, ainsi que le premier livre. Dolet a aussi d[onné en] 1542, une édit. *in*-16. du seco[nd ...] vend. 11 fr. Mac-Carthy. Nous [connais]sons une autre édition du 2ᵉ liv[re ...] *goth.* sans lieu ni date, dont [le titre] porte : *Pantagruel. Les horribles [et épou]vantables faictz et prouesses du [très-re]nommé Pantagruel, roy des Di[psodes]* *etc.* Elle a été vend. 34 fr. Lair.

Ce livre avait d'abord paru sous [le ti]tulé : *Les horribles et épouv[antables] faits et prouesses du très-renom[mé Pan]tagruel*.... 1533, *in*-8. réimpr. [...]

A ces premières édit. est ordina[irement] jointe une pièce intitulée : *Pa[ntagrue]line prognostication certaine*, [vraye] *et infaillible pour l'an perpe[tuel ... par] maistre Alcofribas*, laquelle a [été im]primée séparément à *Lyon*, [chez Fr.] *Juste*, en 1535, *in*-16. et peut[-être en] 1533 ; on l'a mise à la suite d[u Pantagruel] dans les éditions modernes.

— Le tiers livre des faictz [et dictz] héroïques du bon Pan[tagruel] *Lyon*, *Pierre de Tours*[, ...] *in*-16.

Ces 3 vol. (édit. de *Lyon*, 1542-4[...]) reliés en *mar.* 26 fr. 60 c. Du[...] les 2 premiers 36 fr. d'O....

Le troisième livre avait aussi été [impr.] à *Toulouse*, *chez Jacq. Fourn[ier ...]* *in*-16., et la même année à *P[aris ...]*

— Le quart livre des faictz e[t dictz du] même. *Paris*, *Mich. Fe[zandat]* 1552, *in*-16.

Une partie de ce 4ᵉ livre avait [paru] à *Valence*, dès 1548, *chez [Claude la] Ville*, *in*-16. et selon toute [apparence] à *Lyon*, dans le même temps [...] une édition plus complète, [...] 1552, *in*-8. Ce ne fut qu'en 15[...] quatre livres furent réunis e[n un] volume.

— Le cinquième et dernier [livre des] faictz et ditz du même [...] *Jean Martin*, 1565, *in*-[...]

Les XVI premiers chap. de c[e livre,] qui, comme on sait, n'est p[as entière]ment de Rabelais, avaient pa[ru en 1562] sous le titre d'*Isle sonnante*.

Les 5 vol., nécessaires pour

éditions de Rabelais ne
e très-rarement réunis.
;s, augmentées de la
;ur, avec l'explication
nots difficiles. (*Leyde,*
663, 2 *vol. pet. in-*12.

nt les beaux exemplaires
ès-recherchés: 30 à 48 fr.;
o c. très-bel exemplaire;
:tard; 120 fr. *m. v.* Cail-
Iourdan.
:tte édition est malheu-
n seul mérite, car elle
autes d'impression, et les
issemens qu'on y a ajoutés
le traits d'ignorance. Ber-
nné la preuve dans son
*elais réformé,* imprimé à
)7, *in-*12.
i6, 2 vol. *pet. in-*12. quoi-
: à la précédente, est en-
e : 9 à 12 fr.
;s de Rabelais, avec
ıes historiques et cri-
ac. le Duchat et Bern.
ınoye). *Amsterdam,*
ol. pet. in-8. *fig.* 15 à

e et assez belle. Le Duchat
e texte sur un grand nom-
s qui lui ont fourni des
·ieuses.
s en Gr. Pap. ne sont pas
ıver : 36 à 48 fr.; vend.
re du C. d'Hoym, *m. r.*
ıllière; 165 fr. F. Didot;
[ac-Carthy.
n, avec quelques remar-
;s (par Gueulette et Jamet
·is), 1732, 6. t. 5 vol. *pet.*
à 18 fr.; — Gr. Pap. 30

;r à ces deux éditions les
*belais*, Bruxelles, 1710,

ıes œuvres, avec les
ıarques; édition ornée
de B. Picart, augmen-
velles remarques de le
e celles de l'édition an-
:. *Amsterdam, J.-Fr.*
1741, 3 *vol. pet. in-*4.

Cette édit. est moins correcte que celle de 1711, mais elle renferme beaucoup plus de notes, et elle est ornée de fort belles gravures. On y a inséré les lettres de Rabelais, et différentes pièces relatives à ses ouvrages: 60 à 75 fr.; vend. en *m. r.* 92 fr. le Duc; 110 fr. Clos. Il y a des exempl. en Gr. Pap. qui sont rares et très-recherchés: vend. très-bel exempl. *m. r. doub. de moire, dent.* reliûre anglaise, 479 fr. Méon; 525 fr. *m. viol. dent.* Caillard; 661 fr. *m. r.* F. Didot; 565 fr. *m. r.* Mac-Carthy; et un exempl. *broché*, 1005 fr. de Cotte.

— Les mêmes œuvres. *Londres (Paris, Bastien),* 1782, 2 *vol. in-*8. 10 à 12 fr. — pap. de Holl. 18 à 24 fr. — tiré *in-*4. bas prix.

— Les mêmes œuvres, suivies des remarques publiées en anglais par le Motteux, et trad. en français par C. D. M. (de Missy). *Paris, an* VI (1798), 3 *vol. in-*8. *avec* 70 *fig.*

Cette édition a été tirée sur 8 papiers différens; savoir: 1°. pap. ordinaire, 18 à 21 fr.; — 2°. *in-*8. gr. raisin, 21 à 27 fr. — 3°. *in-*8. Gr. Pap. vél. 30 à 45 fr.; — 4°. *in-*4. pap. fin.; — 5°. *in-*4. pap. vél. —6°. *pet. in-fol.* en 2 vol.; — 7°. *in-fol.* écu vél.; — 8°. *in-fol.* caré vélin. Rien de plus ridicule que les exemplaires tirés *in-fol.* parce que la justification des pages est beaucoup trop petite pour la grandeur du papier.

M. Desoer publie en ce moment une édit. de Rabelais, en 3 vol. *in-*18. avec de jolies figures en bois, le 3ᵉ vol. renferme des notes de M. de l'Aulnay.

— Le Rabelais moderne, ou ses œuvres mises à la portée de la plupart des lecteurs (par l'abbé de Marsy). *Amsterd. (Paris),* 1752, 8 *vol. pet. in-*12.

On ne recherche de cette édition que les exempl. en pap. de Hollande: 30 à 36 fr. Vend. 60 fr. *m. v.* Bertrand.

— The works of Rabelais, translated into english, with notes by Th. Urchard, le Motteux, and Ozell. *London,* 1807, 4 *vol. in-*8. *fig.* 50 fr.

Cette traduction avait déjà été imprimée

à *Londres*, 1708, en 2 vol. *in*-8. ou 1736 et 1750, 5 vol. *in*-12. fig.

— Les songes drolatiques de Pantagruel, où sont contenues plusieurs figures de l'invention de maistre François Rabelais, et dernière œuvre d'icelui, pour la récréation des bons esprits. *Paris*, *Rich. Breton*, 1565, *pet. in*-8. [10853]

Ce petit volume, fort difficile à trouver complet, doit contenir outre le titre et l'épître dédicatoire, 120 figures grotesques gravées en bois et impr. des deux côtés des feuillets, sans texte. Rabelais dont il porte le nom n'y a eu aucune part, mais ses ouvrages en ont donné l'idée. Dans le cat. de Lamy, n° 3775, se trouvent *Les songes drolatiques de Pantagruel de l'invention de maistre François Rabelais*, *in-fol.* Recueil de 122 dessins à la plume, qui paraît être l'original du livre précédent. C'est d'après ce manuscrit que le libraire Saliort a publié, vers l'année 1797, une nouvelle édition des *Songes drolatiques*, de laquelle j'ai vu seulement 60 pl. La suite, à ce que l'on prétend, a été terminée, mais non publiée.

On cite encore de Rabelais l'ouvrage suivant qui est rare :

*La Sciomachie et festins faits à Rome au palais du card. du Bellay, pour l'heureuse naissance du duc d'Orleans*, Lyon, *Sebast. Gryphe*, 1549, *in*-8.

Rabutin (*Fr.* de). Commentaires des dernières guerres en la Gaule Belgique, entre Henri II, Charles V et Philippe II. *Paris*, 1574, *in*-8. 4 à 6 fr. [13735]

Vendu jusqu'à 36 fr. bel exempl. *mar. v. dent.* Gouttard.

Rabutin. Voy. Bussy.

Racan (*Honorat* de Bueil, s^r de). Ses œuvres. *Paris*, *Coustelier*, 1724, 2 *vol. in*-12. [9024]

Ces deux volumes, qui font suite à la Collection des poètes français de Coustelier, se trouvent difficilement : 15 à 21 fr.; vend. 31 fr. *m. r.* Chenier.

Raccolta d'autori, che trattano del moto dell' acque, edizione seconda. *Firenze*, 1765-74, 9 *vol. in*-4. *fig.* 40 à 60 fr.

Recueil estimé, dont il y a une édition bien moins complète ci. *Firenze*, 1723, 3 *vol. in*-4

Un autre recueil du même genr lui-ci a été imprimé à *Parm* Nuova raccolta.

Raccolta di lettere sulla scultura ed architettura da più celebri professori colo XV al XVII (publ. Bottari). *Roma*, 1754-7 *in*-4. 42 à 50 fr. [6226]

Vendu en 6 vol. 53 fr. de Cott 50 c. 7 vol. *cuir de Russie*,

Il a été publié à *Paris*, en 1817 *in*-8. intitulé :

*Recueil de lettres sur la pe sculpture et l'architecture, é les plus grands maîtres, dep jusqu'au xviij^e siècle ; publi par Bottari, traduit et aug beaucoup de lettres qui ne s pas dans son recueil par L.* Paris, 1817, *in*-8.

Raccolta di opere scelte di Voy. Tiziano.

Raccolta di opuscoli sci filologici (per Angelo M logera). *Venezia*, 1728- *vol. in*-12. *fig.* [11644]

— Nuova raccolta di opusc tifici, etc. (continuata da tunato Mandelli, camal *Venezia*, 1755 *e seg.* 41 v

Les 92 vol. *br.* 142 fr. Villoison.

Raccolta di opuscoli sci letterarj degli autori it Inna. Liruti, ed altri). 1779-96, 25 *vol. in*-4. 75 fr. *br.* Villoison. [116

Raccolta di pitture etrus dagli antichi vasi esiste biblioteca vaticana, ed musei d'Italia. *Roma*, *vol. in-fol. fig.* [16389]

Nous donnons ce titre d'après un italien, mais nous n'avons livre qui est peut-être une no du recueil de Passeri (voy

equel a aussi paru sous le ti-
:
*trecento tavole in rame rap-
i pitture di vasi degli antichi
ti della biblioteca vaticana e
usei d'Italia*, Roma, 1787,
*l.* sans texte.

di poemi georgici ( di
manni ; Luigi Tansillo ;
Lorenzi ; Girol. Baruf-
anbat. Spolverini ; Giov.
, Zaccaria Betti ). *Lucca*,
*vol. pet. in-*12. 6 à 7 fr.

imprimé.

li sessanta più belle ves-
e si costumono nelle pro-
el regno di Napoli. *In*
1793, *pet. in-fol. fig.*
525]

z mal exécuté : vendu 73 fr.
tre, en 1810.

li statue antiche esistenti
, palazzi e ville di Roma,
indicazione antiquaria
esse quanto di altri mo-
*Roma*, 1804, 2 *vol.*
*4 fig.*) 30 fr. [16323]

li tutte le vedute rappre-
l'eruzioni del monte Ve-
oggi accadute. *Napoli*,
*-fol. obl.* [3067]

ntient 25 pl. d'une exécution
Vendu 18 fr. en 1811.

di tutti i più rinomati
dell' istoria generale del
Napoli ( compilazione di
vier ). *Napoli*, 1769-72,
2-4. [14633]

*br.* en 1807, quoique le prix
plus considérable.

li 320 vedute della città
et di alcuni luoghi sub-
incise in 80 rami. *In Ro-
zetti* (*a spese di Edwards
a*), *pet. in-4. obl.* [14589]

ocrement exécuté, mais dont
ire tire sur VELIN a été vendu
vril 1811.

RACINE (*Jean*). Ses œuvres. *Suivant la copie imprimée à Paris* ( *Hollande* ), 1678, 2 *vol. pet. in-*12. *fig.* [10034]

Cette édition est jolie, et quoique ni *Esther* ni *Athalie* n'en fassent partie, on en recherche beaucoup les beaux exempl. pour les annexer à la collection des Elzevier : vend. avec *Athalie*, édition de 1691, 60 fr. Caillard.

Il y a aussi une édition de 1682, en 2 vol. *pet. in-*12. fig. sortie des mêmes presses : 24 à 36 fr. ; vend. 80 fr. *mar. bl.* Jourdan ; 60 fr. en 1817.

L'édition de *Paris* (*Hollande*), 1697, 2 vol. *in-*12. fig. quoique plus complète, est moins recherchée.

— Les œuvres de J. Racine, édition augmentée de pièces et de remarques ( par d'Olivet, Desfontaines, Racine fils, etc. ). *Amsterdam*, 1743 ou 1750, 3 *vol. in-*12. *fig. de Boulogne.*

Ces deux dates se rapportent à une même édition, assez jolie, et dont les beaux exempl. sont recherchés : 15 à 18 fr. ; vend. 40 fr. *m. r.* rel. de Derome, le Febvre ; 100 fr. *m. r.* d'O....

— Les mêmes œuvres. *Paris*, 1760, 3 *vol. gr. in-*4. *fig.* 30 à 36 fr. ; vend. en *m. r.* 60 fr. Saint-Céran.

Il y a 2 exempl. en pap. de Hollande.

L'édit. de *Londres*, *Tonson*, 1723, 2 vol. *in-*4. est peu recherchée : 10 à 15 fr.

— Les mêmes œuvres, avec des commentaires par Luneau de Boisjermain. *Paris*, 1768, 7 *vol. in-*8. *figures de Gravelot.*

Quoique le commentaire de Luneau (fait en société avec Blin de Sainmore) soit très-médiocre, cette édit. conserve toujours de la valeur, parce qu'elle est encore une des plus belles que nous ayons dans ce format : 42 à 54 fr. ; — pap. de Hollande, 72 à 96 fr. ; vend. bel exempl. rel. en *m. r.* 172 fr. Brilly ; 144 fr. *m. bl.* Caillard ; et avec les dessins originaux, 502 fr. d'O.... La réimpression faite à *Paris*, 1796, en 7 vol. *in-*8. *fig.* est si mal exécutée, que les exempl., même en papier vélin, n'ont pu conserver un prix raisonnable dans le commerce. Le

commentaire de Luneau a été réimpr. séparément à *Paris*, 1768, 3 vol. *in*-12.

—Les œuvres de J. Racine, édition imprimée pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, *impr. de Fr.-Ambr. Didot l'aîné*, 1783, 3 *vol. gr. in*-4. *pap. vél.*

Cette belle édition, tirée à 200 exempl. est l'une des moins communes de la collection *in*-4. de MM. Didot. Vend. exempl. *brochés*, 184 fr. Bozerian; 123 fr. d'O...; 110 fr. *m. v.* Larcher. Les exempl. mal reliés ont moins de valeur.

— Les mêmes, impr. pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, *Fr.-A. Didot l'aîné*, 1784, 3 *vol. in*-8. *pap. vél.*

Cette édition, tirée à 350 exempl., n'est pas commune: 36 à 48 fr.; vend. 56 fr. 50 c. *broché*, Saint-Martin; 92 fr. *m. bl. dent.* figures de Moreau, avant la lettre, Bertrand.

Il y a huit exempl. impr. sur VÉLIN; vend. 601 fr. *m. r.* d'Hangard; 360 fr. en feuilles, Saint-Céran.

— Les mêmes œuvres de Racine, impr. pour l'éducation du Dauphin. *Paris*, *imprimerie de Fr.-Ambr. Didot l'aîné*, 1784, 5 *vol. in*-18, *pap. vélin.*

Edition tirée à 450 exempl.: 40 à 45 fr.; vend. 47 fr. 50 c. *broché*, Renouard; 48 fr. *m. v.* Caillard.

— Les mêmes œuvres. *Paris*, *Deterville*, *de l'impr. de Didot jeune*, 1796, 4 *vol. gr. in*-8. *pap. vélin*, *fig. de le Barbier.* 36 à 40 fr.; et moins en pap. ordinaire.

Il y a des exempl. en très-Gr. Pap. vél., et un exempl. impr. sur VÉLIN, dans lequel on a mis les dessins originaux. Ce dernier a été vendu environ 1300 fr. en 1817.

— Les mêmes. *Londres*, *l'Homme*, 1799, 3 *vol. in*-12.

Edition très-médiocre, dont un bel exemplaire, *m. v.*, a cependant été vendu 36 f. F. Didot.

— Les mêmes œuvres. *Paris*, *de l'impr. de P. Didot l'aîné*, *an* IX (1801—5), 3 *vol. gr. in-fol.*

Cette édit. est le livre le plus [illegible] que la typographie d'aucun p[illegible] core produit; les 57 grav. d[illegible] enrichie, ont été exécutées p[illegible] miers artistes de Paris, d'apr[illegible] sins de MM. Gérard, Girodet, Taunay, Moitte et Serangely[illegible] tiré que 250 exempl., dont 1[illegible] lettre. La souscription était [illegible] pour les exemplaires ordinai[illegible] 1800 fr. pour les épreuves ava[illegible] ces prix ont été augmentés d[illegible]

On a tiré un seul exempl. sur [illegible] quel sont joints les dessins ori[illegible] a passé en Angleterre.

— Les mêmes, avec des v[illegible] publiées par M. Petitot[illegible] *Herhan*, 1807, 4 *vol.* [illegible] 20 fr. — pap. vélin. 30 [illegible]

Le premier tirage de cette édit[illegible] type est assez beau, et l'on en[illegible] les exempl. avec les gravur. d[illegible] publiées par M. Renouard.

— Œuvres complètes, ave[illegible] ment. de La Harpe (éditio[illegible] par M. Germ. Garnier, joint ses notes et ses obse[illegible] *Paris*, *Agasse*, 1807, 7[illegible]

Ce commentaire, ouvrage pos[illegible] La Harpe, est bien plus e[illegible] celui de Geoffroy, cependa[illegible] avouer que la critique des no[illegible] neau y occupe beaucoup trop[illegible] l'édit. est malheureusement[illegible] sur mauvais papier. En 181[illegible] ajouté un nouveau titre et de[illegible] très-médiocres, bien que fai[illegible] dessins de Moreau: 30 fr.

Il a été tiré 25 exempl. en pap. [illegible] sont fort recherchés: vend. [illegible] et avec *fig. de Moreau avant* [illegible] Larcher.

Ces dernières figures, au nomb[illegible] qu'il ne faut pas confondre a[illegible] qui font maintenant partie de[illegible] ont été publiées par M. Reno[illegible] se vendent séparément 12 fr. [illegible] lettre 30 fr.; les autres avaie[illegible] servi à une édition en 4 vol. [illegible] en 1811.

—Les œuvres de J. Racine, comment. par J.-L. Geof[illegible] *ris*, *le Normant*, 1808, 7[illegible] *fig.* 48 fr. —pap. vél. 90[illegible]

ong et diffus, mais qui n'est
ite.
complet de J. Racine.
: l'imprim. de Bodoni,
ol. gr. in-fol. pap. vél.
ort avant d'avoir pu ache-
ion magnifique, ce fut sa
fit terminer. Il en a été
mpl. 136 fr. salle Silvestre,
o; le prix était originaire-
us élevé.
es œuvres. *Paris*, *P.*
13, 5 *vol. in*-8. 22 fr.
ap. fin. 37 fr. 50 c. —
5 fr.
complet de J. Racine,
7 gravures d'après les
ns de Girodet, Gérard,
Prud'hon, etc. *Paris*,
1816, 3 *vol. in*-8. 72 fr.
p., épreuves avant la
4 fr.
gravures de cette édition
oint à celui des dessins : les
dent séparément 57 fr.
ibraire, annonce en ce mo-
it. des OEuvres de J. Racine,
lleures remarques faites par
'Olivet, Voltaire, La Harpe,
c., publiée par M. L. Aimé
l. *in*-8. impr. par P. Didot,
gravures d'après les compo-
érard, Girodet, Prud'hon.
tions ordinaires de Racine,
-nombreuses, on distingue
s éditions de *Paris*, en 3 vol.
ont il y a du pap. de Holl.;
l. *pet. in*-12.; et les éditions
*le Didot*, an VII, 5 vol. *in*-18.
, 1803, 5 vol. *in*-18. et *in*-12.
*tis*). La Religion, poëme.
ce, poëme. *Paris*, 1742,
1 *vol. gr. in*-8. 4 à 5 fr.

ition ne porte pas le nom de
s tous les exemplaires.
e *L. Racine* ont été impr. à
, 6 *vol. pet. in*-12; et de nou-
s, 1808, 6 *vol. in*-8. [11472]
ère édition est beaucoup plus
e la première, et la traduct.
perdu en fait partie : 18 fr.
40 fr.

**Racines** hébraïques, sans points-voyelles, ou dictionnaire hébraïque par racines (par Ch.-Fr. Houbigant). *Paris*, 1732, *in*-8. 6 à 7 fr. [7075]

**Rademaker** (*Abr.*). Voyez au mot **Verheerlykt**.

**Raderi** (*Matt.*) Bavaria sancta. *Monaci*, 1615-27, 3 *vol. in-fol. fig. de Raph. Sadeler.* [14895]

—Bavaria pia. *Monaci*, 1628, *in-fol. fig. de Sadeler.* [14896]

Ouvrages recherchés, seulement à cause des gravures dont ils sont ornés : 30 à 36 fr. les 4 vol.; et plus cher autrefois.

**Radicalis** attestatio fidei orthodoxæ, etc., contra Judæos, Gentiles et infideles cæteros. *Nurembergæ*, *Fred. Creuszner*, 1477, *in-fol. goth. de* 86 *f.* [1163]

Vendu 100 fr. *m. bl.* la Vallière, sans avoir conservé cette valeur.

**Radicati** (*Albert*). Recueil de pièces curieuses sur les matières les plus intéressantes. *Roterdam*, 1736, *in*-8. [1506]

Ce recueil, assez recherché, se donne ordinairement pour 3 ou 4 fr., quoiqu'il ait été vendu jusqu'à 36 fr. Gouttard.

Il y en a quelques exempl. en Gr. Pap.

**Radzivili** (*Nicolai-Christoph.* principis) Jerosolymitana peregrinatio, ex polonico sermone in latinum translata a Th. Tretero. *Antuerpiæ*, *Plantinus*, 1614, *in-fol.* [12540]

Vend. 54 fr. Soubise; 20 fr. Thierry, mais ordinairement 12 à 15 fr.

La première édition de cet ouvrage, peut-être plus rare encore que celle-ci, a été publiée sous le titre suivant :

*Hierosolymitana peregrinatio Nic. Chr. Radzivili, IV epistolis compræhensa, ex idiomate polonico in latinam linguam translata, nunc primum edita, Th. Tretero interprete*, Brunsbergæ, 1601, *pet. in-fol.*

**Raffles's** (*Thomas* Stamford) account of the island of Java, containing a general description of

gia da Gio. Bat. Ramusio. *Venezia, Giunti*, 1563-83-65, 3 *vol. in-fol.* [12140]

Collection recherchée et dont les exemplaires complets sont rares. Il faut choisir les éditions que nous indiquons, c'est-à-dire, le tome I, 3e ou 4e édition de 1563 ou 1588; le tome II, 2e édition de 1583; et le tome III de 1565. Il est bon d'ajouter à ce dernier tome une partie qui ne se trouve que dans l'édition de 1606, p. 386—430, laquelle contient *Viaggio di M. Cesare de' Fredrici nell' India-orientale*, etc. Vend. avec le supplément et relié en *m. citr.* 108 fr. *m. r.* Gaignat; 144 fr. la Vallière; 79 fr. de Fleurieu; mais quelquefois moins.

— Voy. Léon (*Jean*).

Raoul de Coucy. Voyez Mémoires historiques.

Raoul le Fevre. Voy. Fevre (le).

Raphael. Imagines V. ac N. Testamenti, a Raphaële Sanctio urbinato in Vaticani palatii xystis expressæ, Jo.-Jac. de Rubeis cura delineatæ et incisæ. *Romæ* (1674), *in-fol. obl.* [150]

Recueil de 55 pièces, y compris le frontispice et la dédicace: 18 à 30 fr.

— Raphaëlis planetarium, Romæ elaboratum, delineatum et in æs incisum a Nic. Dorigny. *Romæ*, 1695, *in-fol.* 16 *pièces*. 25 fr. 50 c. Saint-Yves. [6313]

— Parerga atque ornamenta ex Raphaëlis Sanctii prototypis, a Nannio, in Vaticani palatii xystis expressa; edidit J.-Jac. de Rubeis, delineavit Sanctus Bartolo. *In-f.* 43 *pièces*. [6314]

Vendu 13 fr. la Vallière.

— Sacræ historiæ acta a Raphaële urbinato in Vaticanis xystis ad picturæ miraculum expressa a Nic. Chaperon, et a se delineata et incisa. *Romæ*, 1649, *in-fol. obl.* [6315 ou à côté du no 150]

Ce recueil doit contenir 52 pièces, dont les premières épreuves sont avant l'adresse de *Mariette*. Vend. Saint-Yves; autrement 18 à
Un exemplaire sur vélin, n
blement imparfait : 80 fr. 

— Picturæ, ex aula et c
palatii vaticani, a D. d
ære expressæ. *Romæ*, 17
*max.* [6316]

Dix-neuf morceaux, y comp
Le 3e sujet représentant la
Constantin, est en 4 feui
48 fr.; vend. 83 fr. Soubis
Les exemplaires datés de
moins chers.

— Psyches et Amoris nup
bula a Raphaële Sanctio
in farnesianis hortis tran
expressa, a Nic. Dori
neata et incisa, a Jo.-
notis illustr. *Romæ*, 16
*max.* 12 *pièces*. [6317]

18 fr. Hubert; 24 fr. Mérigot.
Un exemplaire colorié, mais s
tispice : 220 fr. Hubert.

Marc-Antoine a aussi gravé,
phaël, l'histoire de Psyché e
Cette suite, lorsqu'elle es
noms de *Salamanca* ou de 
au bas de chaque planche
précieuse que rare. — Voy.
à la fin de l'article.

— Logge di Rafaeli nel
(*Roma*), 1772-77, 3 p
*vol. in-fol. max.* [6318

Ces trois suites, qui renferme
besques, les stucs, et les p
Vatican, gravées par Volpat
d'après les dessins de Cam
composent de 43 planches y
3 titres, et la vue perspectiv
On y joint 8 grandes piè
d'après Raphaël, par Volpat
*l'Ecole d'Athènes*, *le Parn*
*semblée théologique*, *Heliod*
*l'incendie*, *la délivrance de*
et *le miracle de la messe*. Ce
ajoute beaucoup à la valeur
150 à 200 fr. sans les 8 ta

Il y a des exemplaires précieu
tes les pl. sont coloriées.
900 à 1200 fr.; et plus che

— Collection de peintures
du Vatican, peintes par

vées par Chaperon. (*Paris*), obl. 54 *pl.* 10 à 15 fr.
scelte di personnagi illustri ere ed in armi, dipinte nel no, da Rafaëllo d'Urbino. , 1756-63, 6 *part. en* 3 *vol. atlant.* Vend. 45 fr. Mérigot.
]
e 216 planches très-médiocres.
l teste, della scuola d'Atene a da Raffaëllo da Urbino, ate da Mengs, et incise da Cunego. *Roma*, 1785, [6320]
Thoyras (*Paul*). Histoire leterre (avec la continua- Dav. Durand et Dupard), lle édition avec les notes de l et l'abrégé des actes pu- l'Angleterre de Th. Rymer. ge (*Paris*), 1749, 16 *vol.* 14999]
plus complète de cette histoire, ès avoir eu quelque réputation, ar ne trouver que fort peu de : 30 à 42 fr.; et plus cher en Papier.
*a Haye*, 1724-36, 13 vol. *in-4*. le on joint les *Remarques de dal, avec un abrégé des actes d'Angleterre de Th. Rymer*, , 1733, 2 vol. *in-4*. était re- e autrefois; mais elle est aujour- oins chère que la précédente. ve cependant un exemplaire en ». *m. citr.* marqué 209 fr. sur gue de la Vallière.
que les Anglais font beaucoup cas que nous de cette histoire; raduction qu'en a donné Tindal imprimée plusieurs fois. Nous l'édition de *Londres*, 1732, et 1743, en 2 vol. *in-fol.* auxquels e la continuation de Tindal, en volumes *in-fol.* Ces 5 vol. étant portraits, de cartes, de figures mens, et de médailles, conser- certaine valeur en Angleterre: guinées. Il y a des exemplaires pap. enrichis des portraits par t Houbraken, tirés des hommes de Birch; vend. tel 43 liv. storl. Heath; 43 liv. 1 sch. Edwards. Harrison a donné une nouvelle édition de cette histoire, en anglais, *Lond.* 1784, 5 vol. *in-fol.* Il y en a aussi une de *Londres*, 1759, *in-8*. fig. en 21 vol. dont 9 pour la continuation.

RAPINI (*Renati*) carmina. *Parisiis*, *Barbou*, 1723, 3 *vol. in-12*. 9 fr. [8509]

—Christus patiens, carmen heroicum (edente Mich. Maittaire). *Lond. Tonson*, 1713, *in-12*. 3 fr. [8511]

—Rapini hortorum lib. IV, et disputatio de cultura hortensi. *Paris. e typ. reg.* 1665, *in-4*. 4 à 6 fr.; vendu 10 fr. Patu de Mello. [8510]

—Hortorum libri IIII. *Lugduni Batavor. ex officina Arnoldi Doude*, 1668, *pet. in-12*.

M. Renouard attribue aux Elsevier cette édition qui, jusqu'à présent, n'était pas connue pour être sortie de leurs presses: c'est lui donner un rang parmi les livres précieux.

—Hortorum lib. IV, et cultura hortensis (edente G. Brotier). *Parisiis*, *Barbou*, 1780, *in-12*. 6 à 8 fr.; pap. fin, 8 à 10 fr.

*Les Jardins, poëme en 4 chants, traduction libre par Gazon-Dourxigne*, Paris, 1773, *in-12*.

*Les mêmes, traduction nouv., avec le texte par MM. V*** (Voyron) et G*** (Gabiot)*, Amst. (Paris), 1782, *in-8*.

RAPONI (*Mar.-Ign.*). Recueil de pierres antiques gravées, concernant l'histoire, la mythologie, etc. avec leurs descriptions. *Rome*, 1786, *gr. in-fol. avec* 88 *pl. tirées au bistre*. [16359]

Ouvrage médiocre: vendu 30 fr. Trudaine; 42 fr. de Couronne; 26 fr. Millin.

RAPPRESENTAZIONE (la) d'Abramo. Voy. BELCARI.

RAPPRESENTAZIONI (il primo lib. di), e feste di diversi santi e sante del testamento vecchio e nuovo, composte da diversi autori, nuovamente ricorette. *Firenze*, *Giunti*,

que des changemens multipliés en auraient nécessité.

Selon Grimm (3e part., tom. 4, pag. 85), près d'un tiers de l'ouvrage appartient à Diderot, et ce n'est certainement pas la partie la moins hardie du livre.

**Raynaldus** (*Odor.*). Voy. **Baronii.**

**Raynaudi** (*Theoph.*) opera omnia. *Lugduni*, 1665 *et seq. ann.* 19 *tom. in-fol.* [758]

Cette collect. qui, comme presque toutes celles du même genre, est aujourd'hui à très-bas prix, se trouve indifféremment rel. en 9, en 10 ou en 12 vol. On y ajoute comme 20e volume l'ouvrage du même auteur, intitulé : *Apopompeus*, impr. à *Cracovie*.

* **Raynouard** (*Fr.-Juste-Marie*). Choix des poésies originales des troubadours. *Paris*, *F. Didot*, 1817-18-19, 3 *vol. in-8.* 27 fr. — pap. vél. 54 fr. [8662]

La *Grammaire de la langue romane avant l'an* 1000, et la *Grammaire des troubadours*, qui font partie du 1er vol. se sont vendus séparément, ainsi qu'une dissertation intitulée *Des troubadours et des cours d'amours*, et les *Fragmens d'un poëme sur Boëce* qui appartiennent au tome second.

**Rayssiguier** (de). Son théâtre, formé de la réunion de 6 tragi-comédies. *Paris*, 1630-36, *in-8.* [9991]

Vendu 12 fr. Delaleu ; 5 fr. (en 5 pièces) Méon.

**Real** (*Gasp.* de). La science du gouvernement. *Aix-la-Chapelle* (*Paris*, 1761-64), 8 *vol. in-4.* 20 à 30 fr. [2615]

— Voyez **Saint-Réal.**

**Reali** di Franza (le), ovvero la historia e real di Franza, en la quale si tracta de Fiovo e di Rieteri, primi paladini di Franza, etc. — *Mutinæ, per Petrum Maufer..... anno* 1491, *in-fol.* [10671]

Edit. très-rare : vend. 168 fr. la Vallière, en 1767 ; 40 fr. Gaignat.

On doit trouver en tête du vol. une table de 7 f. après quoi vient le texte de ce roman, qui commence par un intitulé de 14 lignes et demie, impr
Il y a à la fin une souscriptio
un registre des cahiers.

— Le medes. Reali di Franza
*netia*, *per Christophalo*
*da Mandello*, 1499, *in-*

Vendu 50 fr. la Vallière, en 17
sterl. Blandford.

Pour l'imitation en vers de ce ro
**Altissimo.**

* **Réaumur** (*René-Ant.* Ferc
Mémoires pour servir à
des insectes. *Paris*, *im*
1734-42, 6 *vol. in-4. fig.*

Ouvrage toujours estimé, quoiq
sa publication la science don
ait fait de grands progrès. C
très-commun, parce qu'il y
éditions sous la même date : 3
et moins encore, quand les épr
gravures ne sont pas belles :
*m. r.* 90 fr. S.-Céran.

L'édition d'*Amsterdam*, 1737-4
en 12 vol. *in-12.* fig. n'est pas
à 30 fr. On la trouve difficilem

On peut ajouter aux différentes é
ce livre, une *Concordance syst*
*servant de table des matières*,
*Vallot*, Paris, 1802, *in-4.*

— L'art de convertir le fer
acier, et l'art d'adoucir
fondu. *Paris*, 1722, *in-*
à 9 fr. [6816]

**Rebous** (le) de Matheolus (a
Jehan le Febvre de Ther
*Lyon*, *Olivier Arnoullet*
*goth.* [8743]

Ouvrage singulier, en faveur du
Il y a aussi une édition de *Paris*
*le Noir*, 1518, *in-4.* qui se
reliée avec d'autres pièces, ch
de la Vallière. Elle se compose
signat. *a j* — *liij* y compris l
vend. 88 fr. Mac-Carthy ; 50
Leduc.

Ce poëme a été réimprimé sous
*le Livre du résolu en mariag*
un prologue tout différent, et
tient 266 vers au lieu de 94.—
**Livre** du résolu.

**Rebude.** Voy. **Debure.**

**Recentiores** poetæ lat. et
lecti V (scilicet, Huetii, Fra

.E (de la). Voy. Poésies
e Navarre.
). The wisdom of god ma-
in the works of the crea-
ndon, 1759, in-8. [1271]
lition de cet ouvrage estimé,
traduit en français sous le
nt : *l'Existence et la sagesse*
*anifestées dans les œuvres de*
*ı*, Utrecht, 1714, *pet. in*-8.
ıysico-theological discour-
ncerning : the primitive
and the creation of the
the general deluge; the
ion of the world and future
ation.... the 4th. edition.
, 1732, *in*-8. 6 à 9 fr.

ate collection of english
s, also the most celebrated
s of the Scoth, Italian,
etc. with annotations and
ions. *London*, 1768, *in*-8.

a eu un grand nombre d'édit.;
que nous citons est réputée
re : 9 à 12 fr. Il y en a une
le *Londres*, 1813, *in*-8.
on of curious travels and
. *London*, 1705, *in*-8. 6
12149]
through the Germany,
l France, to which is added
unt of the travels of Fr.
by, through great part of
he second edition. *Lond.*
*vol. in*-8. [12284]
. l'Héritier.
devant, article Raii historia
ı : il s'agit là du même auteur
ci.
*sdado*, caballero). De pri-
graphiæ hispanicæ ætate.
1793, *in*-4. Vendu 15 fr.
. [16947]
breton. Grammaire ca-
*'uxerre*, 1667, *in*-8. 3 à
507]

— Dictionnaire caraïbe françois, meslé de quantité de remarques historiques, pour l'éclaircissement de la langue. *Auxerre, G. Bouquet*, 1665, *pet. in*-8. 5 à 6 fr. [7808]

Vend. jusqu'à 27 fr. de Tersan.

On a du même auteur un dictionn. franç.-caraïbe, *Auxerre*, 1666, *pet. in*-8.

Raymundi (*Joan.-Bapt.*), Liber Tasriphi, id est, liber conjugationis; compositio est Senis Alemani, in qua traditur compendiosa notitia conjugationum verbi arabici, cum duplici versione latina. *Romæ, typis medicæis*, 1610, *in*-4. 6 à 8 fr. [7134]

Raynal (*Guil.-Tho.*). Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce des Européens, dans les deux Indes. *Genève*, 1780, 5 *vol. in*-4. *dont un pour les cartes*, 40 à 60 fr: [15612]

Vend. en pap. fin, 150 fr. *mar. r.* Delcro; 148 fr. *mar. bl.* Renouard, mais ordinairement 50 à 72 fr.

— La même histoire philosophique, par Raynal. *Genève, Pellet*, 1780, 10 *vol. in*-8. *et atlas in*-4.

Cette édition *in*-8. est préférée à l'*in*-4.; 50 à 70 fr.; papier fin, 80 à 100 fr.; vend. *mar. r.* 160 fr. Delcro.

Les autres éditions de ce livre sont moins recherchées.

Voici, relativement à cet ouvrage, une anecdote dont le fond se trouve consigné dans une brochure intitulée: *Lettre de M. Panckoucke à MM. les président et électeurs de* 1791, page 16.

L'abbé Raynal, avant de faire imprimer son ouvrage à Genève, en fit faire à Paris, chez Stoupe, une édition particulière dont on ne tira que trois exemplaires; de ces trois exemplaires il en laissa un à l'imprimeur, garda le second, et envoya le troisième à Pellet, pour lui servir de copie: par ce moyen il put exécuter facilement sur l'imprimé toutes les corrections et augmentations que ses amis lui suggérèrent; ce qui aurait été fort incommode s'il eût fallu recevoir de Genève autant d'épreuves

Jean Leurechon, jésuite lorrain; il a été fréquemment réimprimé.

Recueil (le premier, le second, etc.) contenant les choses plus mémorables advenues sous la ligue (par Sim. Goulart). 1590-99, 6 *vol. pet. in*-8. 9 à 15 fr. [13746]

Ce recueil curieux, mais commun, a été réimprimé dans le même format, en 1602, et en dernier lieu sous ce titre :

*Mémoires de la ligue, contenant les événemens les plus remarquables de 1576-98, édition revue et augmentée (par l'abbé Goujet)*, Amsterd. (Paris), 1758, 6 vol. *in*-4. 12 à 15 fr. et plus cher en Gr. Pap.

La première édition de 1587, en 2 vol. *in*-8. connue sous le nom de *Petits Mémoires de la ligue*, est la plus rare : 24 fr. *m. r.* Thierry.

Recueil de 133 oiseaux des plus belles espèces, gravés sur 87 pl. et color. d'après nature. *Rome*, 1775, *gr. in-fol.*; vend. 110 fr. Crévenna; 36 fr. de Couronne. [3986]

Recueil de cent estampes. Voyez Hay (le).

Recueil de chansons, branles, gaillardes, courantes, et autre espèce de poésie, pour la récréation des cœurs mélancholiques. *Paris*, 1576 et 1579, *in*-16. 4 à 6 fr. [9179]

Ce recueil me paraît être la même chose que la *Gelodacrye de Cl. Pontoux* : voy. Pontoux.

Recueil de différentes choses (ouvrage connu sous le titre de mémoires du marquis de Lassey, commençant vers l'an 1663, et finissant au mois d'octobre 1726). 2 *vol. in*-4. [13955]

Edition originale, dont les exemplaires complets sont très-rares, parce qu'il n'en a été tiré qu'un petit nombre : vend. 43 fr. *m. r.* Boutin; 130 fr. de Cotte.

L'édition de *Lausanne*, 1756, 4 vol. *in*-12. dont il y a des exempl. tirés de format *in*-4. est commune et à très-bas prix.

Recueil de diverses pièces en l'antien langage de Gren par les plus beaux esprits temps-là. *Grenoble*, 1662, *in*-8. *de 74 pages* : 6 à [9227]

Volume difficile à trouver.

Recueil de diverses pièces se à l'histoire de Henry III. *Col Pierre du Marteau*, 1663, 2 *en* 1 *vol. pet. in*-12. 4 à [13769]

Ce recueil, qui se joint à la collecti Elsevier, contient : *le Journal de ry III, le Divorce satyrique, l dre, ou les Amours de Henry le la Confession de Sancy*; en to pag.; plus : *Discours merveilleux vie, etc. de Catherine de Médici vant la copie imprimée à La* 1663, partie de 156 pag.

L'édition du même recueil, qui es de 1666, et qui contient 474 renferme de plus que celle-ci : *A pour le roy Henry le Grand, duchesse de Rohan*, page 457 Le *Discours merveilleux*, etc. séparée, datée de 1663, n'en fait p jours partie.

Nous connaissons deux éditions p ciennes de ce vol., également des presses des Elsevier et sous brique de *Cologne*. L'une de contenant 474 pag. et renferm mêmes pièces que celle de 16 l'exception du *Discours merve* l'autre datée de 1662, en 461 pa y a joint le *Discours merveilleu* tion de *La Haye*, *Ulacq*, 16 180 pages.

Recueil de diverses poésies de célèbres autheurs de ce t *Leyde*, *Jean Sambix* (*Else* 1652, *pet. in*-12.

Un des volumes rares de la collecti Elsevier.

Recueil de faicts et dits mémor Voy. Faicts et Dits.

Recueil de la diversité des qui sont de présent en us Europe, Asie, Afrique et isl vages. *Paris*, 1562, *in*-8. [

impr. en caractères de civilité et
: de 61 pl. Vend. 12 fr. *mar. viol.*
'allière, et 3 liv. 10 sch. sterl.
ıdford.

une seconde édit. de 1564, vend.
. 15 sch. Blandford.

EIL de marbres antiques et dernes qui se trouvent dans galerie du roi de Pologne, à ·sde, en 1733 (gravés sous la ection de B. le Plat). *Dresde, Stossel, in-fol. max.* [16328]

e peu commun, contenant 230 piè- vendu 77 fr. de Cotte; 278 fr. ard, avec le portrait du roi.

EIL de médailles. Voy. PEL- IN.

EIL de pièces choisies, ras- blées par les soins du cosmo- te (avec une epître dédicatoire ıne préface attribuée à Mon- ). *Anconne, Vriel B....t, à seigne de la liberté*, 1735, [9206]

ıeil, composé des pièces les plus s et les plus impies que l'on connût , a, dit-on, été formé par un duc ;uillon, et imprimé sous ses yeux, *rret* en Tourraine. Il n'a été tiré qu'à ès-petit nombre d'exemplaires, ce a rendu fort rare. Le volume con- 434 pages, précédées de 9 pages le frontispice, la dédicace et la ce, et suivies de 9 autres pages la table. Parmi les pièces inédites contient, la plus importante et la étendue est la *Traduction des noels guignons de la Monnoye*, dont P. aron avait commencé une réim- ion (V. CARON). On y trouve aussi poésies italiennes, telles que les nnets de l'Arétin, les *Dubii amo-* la *Corona di cazzi*, et le *Capitolo orno*. Vend. (en *m. r.* avec 4 des- coloriés) 351 fr. Belin; 284 fr. *r.* le Febvre; 300 fr. Méon; 580 fr. 14.

IL de pièces curieuses et nou- :s, tant en prose qu'en vers différens auteurs modernes). *Haye, Moetjens*, 1694-1701, *n. en* 10 *v. pet. in*-12. [11633]

Chaque tome de ce recueil curieux et rare, est composé de six parties qui se relient en 2 vol.; on y trouve nombre de pièces de différens auteurs dont les œuvres n'ont pas été recueillies séparément : 30 à 45 fr.

La sixième partie du cinquième tome, ou la trentième du recueil, manque dans beaucoup d'exemplaires.

RECUEIL de pièces diverses. *Philadelphie*, 1783, *pet. in*-8. *de* 172 *pag. pap. vélin.* [9061]

Ce volume, dont j'ai eu un exemplaire sous les yeux, contient des poésies diverses, la plupart érotiques et même un peu libres; c'est cependant l'ouvrage d'un archevêque d'Aix, Jean-de-Dieu-Raymond de Cucé de Boisgelin, de qui j'ai déjà indiqué une traduction des *Héroïdes d'Ovide*. Il a été imprimé à *Paris*, chez *Pierre*, et tiré à un si petit nombre d'exemplaires, qu'il y a peu de livres modernes aussi rares que celui-ci.

RECUEIL de pièces de poésies détachées, à l'usage de quelques amis habitant la campagne. *Imprimé par madame Montmorency Albert-Luynes, à Dampierre, an* VIII (1800), 2 *part. pet. in*-4. [9072*]

Ainsi que son titre le fait assez connaître, ce recueil n'a été imprimé que pour les amis de l'éditeur, et conséquemment il est fort rare dans le commerce. La première partie, composée de VIII et 180 pages, contient des poésies de différens auteurs, au nombre desquels on distingue MM. J. Delille, Parny, de Fontanes, Boisjolin, etc. La seconde partie, de 140 pag. impr. en 1802, renferme les *Lettres de madame Suard à son mari, sur son voyage de Ferney, suivies de quelques autres insérées dans le Journal de Paris*; enfin, le recueil est terminé par une pièce séparée, de 37 pages, en prose, et imprim. en 1803, laquelle a pour titre : *Relation de la fin qu'a faict Henry II, du nom, duc de Montmorency, le 30 octobre, à Tolose, l'an* 1632.

RECUEIL de pièces héroïques et historiques, pour servir d'ornement à l'histoire de Louis XIV, dédié à MM. Racine et Boileau. *Impr.*

*par Jean de Montespan*, 1693, *in-fol. fig.* [13968]

On peut mettre au nombre des livres très-rares, ce volume, qui se compose de 13 estampes satiriques contre Louis XIV, avec des explications en vers français et hollandais : vendu 150 fr. le B. d'Heiss.

Recueil de pièces intéressantes, pour servir à l'histoire de France. 12 *vol. in*-12. [13678]

Cette collection est ainsi annoncée dans le catalogue de M. Pâris de Meyzieu, où un exempl. sur vélin est marqué 192 fr. Le même exemplaire, en 10 vol. seulement, a été vendu 165 fr. Mac-Carthy. Il paraît que c'est une réimpression du *Recueil des choses mémorables, faites et passées pour la religion*, (voy. ci-après page 202). Ce serait alors, selon toute apparence, l'édition de 1740, en 6 vol. *in*-12., car il n'est pas vraisemblable que ce soit une édition particulière, dont il n'y ait eu que ce seul exemplaire de tiré.

Recueil de pierres gravées antiques (par Mich.-Ph. Levesque de Gravelles). *Paris, Mariette*, 1732-37, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *avec* 101 et 105 *planches, dont la dernière sans n°* : 12 à 15 fr.; vendu 19 fr. *m. r.* de Cotte.

— Voy. Ogle.

Recueil de plusieurs farces, tant anciennes que modernes, lesquelles ont esté mises en meilleur ordre et langage qu'auparavant. *Paris, Nic. Rousset*, 1612, *in*-12. *de* 144 *pages*. [9857]

Volume rare et fort recherché : 124 fr. *m. v.* la Vallière; 84 fr. *m. r.* d'Heiss. — Pour la réimpression, voy. Caron.

Recueil de plusieurs personnes qui ont constamment enduré la mort pour le nom du Seigneur, depuis J. Wicleff jusques au temps présent. *Genève, J. Crespin*, 1556, *in*-16. Vendu 12 fr. *m. r.* la Vallière. [13236]

Recueil de plusieurs pièces, servant à l'histoire moderne (de Henri IV et Louis XIII) *logne*, *P. Marteau*, 1663 *in*-12. 4 à 6 fr. [13856]

Recueil de plusieurs titres moires et antiquités de l tellenie de Marcoussi, de vôté de Mont-le-Héry, etc Perron de Langres). *Pari* ou 1694, *in*-8. [14136]

Volume dont l'auteur n'a fait tire exemplaires, pour les distrib amis. Vend. 30 fr. Pâris de M Voy. *Bibl. de la France*, tom. 359, n° 34828.

Recueil de plusieurs traitez thematique de l'académie des sciences. *Paris, impr.* 1676, *in-fol. max. fig.* [5

Ce recueil, qu'on ajoute quelqu collection d'estampes du cabin est composé de six pièces impr parément, et dont la dernière qu'en 1677. La principale est *l tion des quatre principaux d'architecture par Blondel.* prix.

Recueil de poesie françoise de plusieurs poetes les pl lents de ce règne *Paris de Fr. Regnault*, 1555 [8860*]

Recueil difficile à trouver et qui plusieurs pièces singulières, lièrement celle du feuillet Ev.

Recueil de poètes gascons tenant : las obros de P. G les folies de le Sage de Mon l'embarras de la fieiro de caire, par Michel de Nism *sterdam*, 1700, 2 *vol. pe* 10 à 12 fr. [9218]

Ce recueil ne se trouve pas fa Vend. 16 fr. Bertrand.

Recueil de quelques artic de différens ouvrages péri (par Devaines, mort e d'état). *An* vii (1799), 220 *pages*. [11216]

Volume tiré à 14 exempl. se *Diction. des anonymes*, t. 2, 

quelques pièces nou-
ers et en prose. *Cologne, Amsterdam, Elsevier*),
om. en 1 vol. pet. in-12.
11631*]
ans lequel on trouve le *Chapelle et Bachaumont*,
res de Boileau, etc. a été
m. r. Caillard.

quelques vers, dédié à
par le plus heureux des
ean-Benjamin de la
*aris, imprimerie de Di-*
, 1784, *in*-18. [9062]
é à petit nombre d'exem-
pas été mis dans le com-
. F. Didot. Il y a un seul
VÉLIN.

receptes choisies. Voy.
Mme).

omans historiques (pu-
Lenglet du Fresnoy).
*Paris*), 1746-47, 8 *vol.*
15 à 24 fr. [10513]
primé.

sculptures antiques grec-
maines. (*Nancy*), 1754,
9 à 12 fr. [16319]
sé de 62 pl. non compris le
le; le tout d'après les des-
-A. Adam. Il y a des exem-
nt un nouveau titre ainsi
*ction de sculptures antiques*
*omaines, trouvées à Rome,*
*es du palais de Néron et*
is, 1755.

stampes d'après les plus
eaux, etc. qui sont en
s le cabinet du roi, etc.
s le nom de cabinet de
avec une description
(par P.-J. Mariette).
29-42, 2 *vol. in-fol.*
*enant* 182 *morceaux,*
*ns numéros.* [6365]
n, qui a d'abord paru sans
: 180 à 200 fr.; vend. 227 fr.
l. — Il y a des exemplaires
ap.; d'une forme allongée:
. Clos.
., datée de 1763, est moins
recherchée; cependant plusieurs gravures en bois y ont été remplacées par des estampes en taille-douce: 80 à 100 fr.

**Recueil** de 285 estampes, gravées à l'eau-forte par les plus habiles artistes du tems, d'après les dessins des grands maîtres, que possédoit autrefois M.r Jabach, et qui sont au cabinet du roi. *In-fol. obl.* 48 fr. Mariette. [6410]

Ce recueil, formé de la réunion des planches qu'avait fait graver M. Jabach, a d'abord paru en 5 cahiers de 47 estampes chacun, suivis d'un 6e, composé de 51 estampes. Les épreuves distribuées du vivant de Jabach sont sans numéros et sans lettres.

**Recueil** de XL estampes, gravées en bois, représentant les guerres civiles de France, de 1559-70. *Gr. in-4.* [13748]

Ce recueil paraît n'être que le commencement d'une collection plus étendue; cependant il a été annoncé comme complet par plusieurs bibliographes. Vend. 48 fr. Gayot; 60 fr. de Boissy; et 80 fr. d'O.... Il est moins précieux qu'un autre recueil du même genre, gravé par J. Perissin, et que nous indiquons au mot Prémier volume.

Une suite de 380 pl. relative aux mêmes événemens, et continuée jusqu'en 1610, a été vendue 120 fr. la Serna.

**Recueil** d'estampes de la galerie de Dresde. Voy. Galerie.

**Recueil** (brief) de toutes chroniques et hystoires depuis le commencement du monde jusqu'au temps présent. *Anvers, par Martin l'Empereur,* 1534, *in*-8. *goth.* Vendu 2 liv. 3 sch. sterl. Blandford.

Duverdier donne le titre détaillé de ce volume rare qu'il dit être une traduction de l'*Epitome chronicorum mundi d'Achilles Pirminius Gassarus*. ouvrage impr. à *Basle*, en 1532 en 1535, *in*-8. et réimpr. à *Anvers*, en 1536, *in*-8. avec une continuation.

Maittaire, et d'après lui Panzer, citent une chronique impr. à Anvers, par Simon Coquus, *in*-8. sous le titre de *Chronica ab exordio mundi ad annum* 1534, *per Amandum Zierbecensem*.

**Recueil** de toutes les chansons nouvelles, rustiques et musicales, comme aussi de ceulx qui sont dans la déploration de Vénus. *Lyon, George Poncet*, 1555, *in*-16. [9176]

Livret assez rare.

Le catal. de la Vallière, en 6 vol. n° 15018, indique un *Recueil de chansons, tant musicales que rurales*, Paris, Bonfons, 1572, *in*-16.

**Recueil** de tous soulas et plaisir, et parangon de poésie. *Paris, Bonfons*, 1562, *petit in*-12. *fig.* [8669]

Ce volume n'est pas plus commun que le précédent; on y trouve plusieurs pièces licencieuses.

**Recueil** de voyages au nord. *Amsterdam*, 1731-38, 10 *vol. in*-12. *fig.* 20 à 25 fr. [12157]

**Recueil** de voyages aux Indes (en hollandais). Voy. Gottfried.

**Recueil** (le) des actes et dépesches faites aux hauts jours de conardie, tenus à Rouen depuis la dernière semaine de janvier jusques au mardi-gras 1541, avec le triomphe de la monstre et ostentation de magnifique et très-glorieux abbé des conards, monarche de Conardie. *Impr. au dit lieu de Rouen, avec privilége de justice, etc. in*-4. Fort rare. [8882]

Vendu en *m. r.* 84 fr. la Vallière.

**Recueil** des choses mémorables faites et passées pour la religion.... depuis la mort du roy Henry II, jusqu'au commencement des troubles. 1665, et *Strasbourg, P. Estiard*, 1566, 3 *vol. pet. in*-8. [13742]

*Recueil de toutes les choses advenues, tant de par le roy que de par le prince de Condé, depuis le* 28 *octobre* 1567, *jusqu'à présent*, Anvers, 1568.

Ce recueil, connu sous le nom de *Petits Mémoires de Condé*, est rare; mais comme il se trouve refondu dans l'édit. des *Mém. de Condé*, en 6 vol. in Condé), il n'est pas bien recher 18 fr.

L'édit. du même recueil, impr. en 3 vol. *in*-16. sous le titre d'*H notre temps*, etc. est encore que la précédente. — Voyez R pièces intéressantes.

**Recueil** des comédies et bal présentés sur le théâtre de appartemens, pendant le de 1747-50 (trente-neuf (*Paris*), 1750 *et ann. suiv in*-8. [10066]

Vendu exempl. sur vélin, 82 fr. *m tab.* la Vallière, et 203 fr. Mac Un autre exemplaire 48 fr. d'I 160 fr. Thierry.

**Recueil** des meilleurs conte Contes.

**Recueil** des pièces les plus cu qui ont été faites pendant l du conétable de Luyne. 1 1632, *in*-8. 3 à 4 fr. [1386

Selon les éditeurs de la Bibl. de la t. 2, p. 440, n° 21212, l'édition est la meilleure, et il doit y av p. 428., un quatrain contre les

**Recueil** des plaisantes et fac nouvelles recueillies de pl auteurs. *Anvers*, 1555 [10634]

10 fr. quoique imparfait, la Valli

**Recueil** des pièces du ten divertissement curieux pou ser la mélancolie et faire p temps agréablement, co vingt pièces burlesques tieuses. *La Haye*, 1685, *pe* [10899]

Vendu 18 fr. *m. v.* en 1814.

**Recueil** des pièces relatives à cédure et au jugement de man El-Hhaleby, assassin néral Kléber, en français, et en arabe. *Au Kaire, de merie nationale, an* viii, 9 fr. [15648]

**Recueil** des plus beaux ai

ıgnés de chansons à dancer, ı, chansons fôlatres et bac-:es, autrement dites Vau-e. *Caen*, 1615, *in*-12. *avec* :*ique*. [9183]

fr. Leduc.

des plus belles pièces des françois, depuis Villon jus-enserade (choisies par Fon-:). *Paris*, *Barbin*, 1692, 5 *v*. , ou *Amsterd. G. Gallet*, *pet. in*-12. [8675]

s le nom de *Recueil de Barbin* : fr.

me, avec des augmentations. 1752, 6 *vol. pet. in*-12.

exempl. en Gr. Pap. de Hol-:ui sont rares et recherchés : ı fr. *v. f. t. d.* en 1813.

des plus excellens vers sa-es. Voy. Cabinet satyrique.

des statuts, ordonnances et :atives du royaume de la ıe (par Boyvinet). *Paris*, *pet. in*-8. 3 à 5 fr. [1724]

eil singulier; vend. 16 fr. Fil-7 fr. *mar. r.* salle Silvestre, en

des voyages qui ont servi .blissement et aux progrès :ompagnie des Indes orien-formée dans les provinces-des Pays-Bas. *Amsterdam*, 7 *tom*. 12 *vol. in*-12. *fig*. 4 fr. [12559]

ion nous paraît être la même e de 1716-25, avec des titres ıx. Les 2 derniers volumes con-: le *Voyage de Gautier Schou-* a une première édit. d'*Amster-*:02 ou 1710, 5 vol. *pet. in*-8. *fig*. lle il faut joindre le Voyage de :n, impr. en 1708 et en 1724. peu de cas de l'édit. de *Rouen*, ı v. *in*-12., y compris le Voyage uten.

nouveau d'idées pour la ıtions des jardins. Voyez .ın d'idées.

faict au vrai de la Chevau-chée de l'asne, faicte en la ville de Lyon, et commencée le premier jour de septembre 1566, avec tout l'ordre tenu en icelle. *Lyon*, *Guil. Teste-Forte*, *in*-8. [10861]

Cette facétie allégorique, en prose et en vers, n'a que 40 pages : c'est un livret rare. Vend. 19 fr. *mar. r.* Méon.

Recueil général des caquets de l'ac-couchée, ou discours facétieux, en huit après-dînées, avec un discours du relevement de l'ac-couchée. *Imprime au temps de ne se plus fâcher*, 1623, *pet. in*-8. *de* 200 *pag. avec un frontispice gravé*. [10888]

Bonne édition de ce recueil singulier : 18 à 24 fr.; vend. 38 fr. *mar. v.* By.

L'édition de 1624, *pet. in*-8. de 180 pag. est également bonne, on y trouve quel-quefois, outre le frontispice gravé, une grande figure qui représente la chambre de l'accouchée. Vend. *bel exemplaire mar. r. dent. avec la fig.* 36 fr. Méon; 43 fr. By.

L'édition de 1630, et celle de *Troyes*, *Nic. Oudot*, *s. d. in*-8. ont à peu près le même prix.

Les 8 pièces dont ce recueil est composé, avaient d'abord paru séparément en 1622; on les trouve quelquefois réunies en un seul volume, avec d'autres pièces y relatives. Le prix en varie, selon que le recueil est plus ou moins complet; vend. en 15 pièces, 36 fr. la Vallière; en 18 pièces 191 fr. Mac-Carthy.

La pièce intitulée : l'*Anticaquet de l'ac-couchée*, 1622, *in*-8. *de* 22 *pages*, a été réimprimée dans la même année, sous le titre de *Commentaires de César*, *in*-8. *de* 14 *pages*. Nous avons eu occa-sion de vérifier ce fait singulier à la vente Mac-Carthy.

Redi (*Franc.*). Tutte le sue opere accresciute, e migliorate in ques-ta nuova edizione. *Napoli*, 1741-42, 6 *vol. in*-4. *fig*. [4345]

Vendu 24 fr. Floncel.

Il y a une édition de *Venise*, 1742, 7 vol. *pet. in*-4. fig. : 24 fr.; et plusieurs au-tres réimpr. de *Venise* ou de *Naples*, qui ne méritent pas une mention parti-culière.

L'édition de *Milan*, 1809, 9 vol. *in*-8. fig. fait partie de la collection des classiques italiens.

Les ouvrages de cet auteur avaient d'abord paru séparément sous les titres suivans : *Osservazioni intorno alla vipera*, Firenze, 1664, *in*-4. — *Esperienze intorno alla generazione degl' insetti*, Firenze, 1674, *in*-4. fig. — *Osservazioni intorno agli animali viventi*, Firenze, 1684, *in*-4 fig. — *Lettera sopra l' invenzione degli occhiali*, Firenze, 1678, *in*-4. — *Lettere*, 1674-77, 2 part.

Une partie des ouvrages de Redi ont été traduits en latin, et impr. de format *pet. in*-12. sous ce titre :

*Fr. Redi opuscula* (*naturalem historiam spectantia*), Lugd.-Batav. 1729, 3 vol.

— Bacco in Toscana, ditirambo con annotazioni. *Firenze, Matini*, 1685, *in*-4. [9512]

Bonne édition de ce célèbre dithyrambe ; le texte y occupe 46 pag. et les notes 264 : 8 à 12 fr. Il s'en trouve des exemplaires en Gr. Pap. L'édition de *Florence*, 1691, quoique également bonne, vaut quelque chose de moins.

— Sonetti del sign. Franc. Redi aretino. *Firenze*, 1702, *in-fol.fig.* 6 à 9 fr. [9511]

19 fr. *m. viol. tab. dent.* de Boisset.

Redi, Soldani, Salvator Rosa e Minzini : ditirambici e satirici. *Venezia*, *Zatta*, 1789, *in*-12.*fig.*

Un exemplaire imprimé sur vélin 72 fr. Mac-Carthy.

Redouet (*Math.* du). Le nouveau monde. Voyez Vesputio.

Redouté (*P.-J.*). Les liliacées. *Paris*, 1803-16, 8 *vol. gr. in-fol. pap. vél. fig. color.* [3532]

Cet ouvrage, l'un des plus beaux que nous ayons en ce genre, a paru en 80 livraisons de 6 planches, à 40 fr. chaque livr. On en a tiré 20 exemplaires sur papier colombier, avec quelque différence dans le texte ; prix, 80 fr. par livraison. Il a aussi été tiré un exemplaire sur vélin, auquel sont joints les dessins originaux. Ce morceau précieux appartient au prince Beauharnais.

— Les roses, par P.-J. Redouté, avec le texte par Cl. Ant. *Paris*, *F. Didot*, 1817 *e suiv. in-fol. fig. color. pa* [3599]

Le plus bel ouvrage qui ait ja donné sur cette partie intéres la botanique. Il sera composé d en 20 livr. et l'on en publie e temps une édit. *in*-4. : prix de livraison *in-fol.* 40 fr. — *in*-4. :

— Voyez Decandolle.

Rees. The new cyclopædia; versal dictionary of arts, s and literature, formed upo enlarged plan of arrangem the dictionary of Chambe prehending the various ar that work, with additi improvements, by Abraha *London*, 1803 *et ann.* *in*-4. *fig.* [2136]

Cet ouvrage se publie par demi au prix de 24 fr. chacun, ou Gr. Pap. Il paraît 77 parties et demi, en 1819, et les autre être publiés incessamment. L naire entier sera composé de peu près.

Réflexions curieuses. Voy. S

Réflexions philosoph. sur des langues. Voyez Mau

Réflexions sur les moyens plus grands princes se s pour gouverner et au leurs états. *Leyde*, 1736 3 à 4 fr.

Ce volume, vendu 9 fr. Soub autre chose que la *Science d* de Naudé, à laquelle on a fait corrections de style. Voyez

Réflexions sur les sentime bles. Voyez Levesque de

Réformation (la) des ta cabarets, destruction de g dise, à 12 personnages *Guil. Nyver*, *in*-8. [9870

Vendu 7 fr. 75 c. *m. r.* la Valli

:orium vitæ morumque et tis clericorum. *In urbe Baver Mich. Furter*, 1444. — Saluberrimum et utile dium de reformatione carum, monialium et mona-, (*ibidem*), *in-8. goth.*

ire, dont l'auteur est Jac. curé de Saint-Pierre de Bâle. dans la date de l'impression un objet de curiosité. Vend. *citr.* la Vallière; mais seule- fr. Gaignat; et 21 fr. Mac-

lu). Traité de la cour, ou ion des courtisans. *Leyde*, r, 1649, et *Amsterd.* 1656, 12. 4 à 9 fr. [2677]

res. Description du nouont de pierre construit sur re d'Allier, à Moulins. , 1771, *gr. in-fol. fig.* 15 à 6708]

r. Trudaine.

ss (*Fr.-Michel*). Choix de ages et de crustacées, peints nature, gravés en taille- et illuminés de leurs vraies s (avec des explications en s et en allemand). *Copen-* 1758, *in-fol. max. fig.* 4245]

tête duquel doit se trouver le lu roi Frédéric V, tiré en *bleu*: tres planches qui décorent ce ont peintes avec la plus grande n. On a gravé 12 pl. destinées ol., mais nous croyons qu'elles s été publiées. Vend. 270 fr. Vallière; 240 fr. Saint-Céran, et avec le portrait tiré en e qui désigne un exemplaire at, 360 fr. Chardin; 180 fr. ; 150 fr. d'O...

le santé pour conserver le humain et vivre longue- . avec une recepte pour rer et garir de la grosse vérolle. *Paris*, *Alain Lotrian*, *s. d. in-4. goth.*

Cet ouvrage est un livre de simple curiosité. Vend. 15 fr. 50 c. Lair. Il y en a plusieurs autres éditions anciennes dont les beaux exemplaires conservent aussi quelque valeur.

Regiomontanus. Voy. Monteregio (*J.* de).

Registre (le) des ans passés depuis la création du monde jusqu'à l'année présente 1532. *Paris*, *Ant. Couteau*, *pour Galliot du Pré*, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in-4. fig. en bois.* [12867*]

Le titre courant de ce volume porte : *Chronica chronicarum* (Voy. Chronica). Vend. 20 fr. Thierry. La première partie a 66 feuillets, non compris 3 f. liminaires, et la seconde renferme 80 feuillets.

Règle (la) des marchands nouvellement translatée de latin (de la *summa confessariorum Joannis Lectoris*) en françois. — *Impr. à Provins*, *par Guillaume Taverniér.... le premier jour d'octobre*, *l'an mil cccc. quatre-vingtz et seze*, *in-4. goth.* [1139*]

Nous citons ce livre, parce qu'il est probablement le premier, et peut-être même le seul qui ait été imprimé à *Provins* dans le 15e siècle. Vend. 12 fr. Brienne-Laire.

On voit par le titre ci-dessus que Jean Leliseur est auteur de cet ouvrage : selon Duverdier il en serait aussi le traducteur.

Regnard (*Jean-Fr.*). Ses œuvres, avec des avertissemens et des remarques sur chaque pièce, par M. G. (Garnier). *Paris*, *de l'imprimerie de Monsieur*, 1790, 6 *vol. in-8. fig. de Moreau.* 42 à 48 fr. [10044]

Les tomes 5 et 6 de cette édition qui contiennent les pièces que Regnard a composées pour le théâtre italien, ayant été tirés à moins grand nombre que les autres, on trouve souvent les quatre premiers vol. séparément : 18 à 21 fr.

On n'a tiré que deux exemplaires des tomes 1 à 4 sur pap. vélin, et un seul des tomes 5 et 6.

Les mêmes œuvres ont été réimprimées à *Paris*, en 1810 et en 1820, 6 *vol. in*-8. avec les mêmes fig. 36 fr. — pap. vél. 72 fr. On préfère l'édition de 1790.

L'édition de *Paris*, *Maradan*, 1790, 4 *vol. gr. in*-8. *fig.* de Monsiau, est inférieure aux trois précédentes, et pour l'impression et pour les gravures; on n'y a pas joint le *théâtre italien* : 15 à 18 fr. — Pap. vél. 24 à 30 fr. Il en existe un exemplaire sur VÉLIN, avec les figures peintes et les dessins.

Nous citerons encore une autre édit. avec les avertissemens de Garnier, *Paris*, *Lequien*, *de l'impr. de P. Didot*, 1820, 6 *vol. in*-8. avec un portrait, 24 fr.; laquelle a été collationnée sur les édit. originales, et augmentée d'un grand nombre de variantes.

— Les œuvres de Regnard. *Paris*, *P. Didot l'aîné*, 1820, 4 *vol. in*-8.

De la collection des meilleurs ouvrages de la langue française : 18 fr. — pap. fin, 30 fr. — pap. vél. 60 fr.

REGNAULT (*Antoine*). Discours du voyage d'Outremer au Saint-Sepulchre de Jerusalem, et autres lieux de la terre saincte. *Lyon*, 1573, *in*-4. *fig. en bois.* [12540*]

Volume peu commun; vendu 16 fr. de Tersan; 1 liv. 15 sch. Blandford. Il existe à peu près sous le même titre un autre *Discours du voyage d'Outremer* par Gabr. Giraudet, impr. d'abord à *Lyon*, 1575, *in*-8. et réimpr. à *Tolose*, en 1583, *in*-8.

RÉGNAULT. La botanique mise à la portée de tout le monde, ou collection des plantes d'usage dans la médecine, dans les alimens et dans les arts. *Paris*, 1774, 3 *vol. in-fol. max. fig. color.* [3619]

Cet ouvrage, difficile à trouver, contient ordinairement 467 pl. et quelquefois jusqu'à 475 pl. avec autant de feuillets d'explication : 180 à 250 fr.; il était plus cher anciennement. Les exempl. incomplets n'ont pas de valeur, parce qu'il est fort difficile de les compléter.

— Les écarts de la nature, ou recueil des principales monstruosités que la nature produit genre animal. *Paris*, 177 *fig. color.* 20 à 24 fr. [43

Ouvrage non terminé : il re planches dont les 40 premièr publiées de nouveau en 1808 explication de M. Moreau de sous le titre de *Description pales monstruosités dans l dans les animaux.*

REGNAULT de Montauban. du noble et vaillant chev gnault de Montauban ( rimes en prose ). *In*- [10408]

Edition ancienne, exécutée à gnes, au nombre de 32 sur l tières; elle a des signatures, trouve ni chiffres ni réclame tales sont historiées et grav Sur le premier feuillet se vo vure représentant quatre suj la vie de Regnault, avec l de chaque sujet impr. en ro en *m. r.* 118 fr. la Vallière; venna; 54 fr. (imparfait f.) Méon; 32 liv. 11 s. sterl. 33 liv. 1 sch. Blandford.

— Renaldos de Montalva zido de la lengua toscar tellana por Luys Domin *manca*, 1526, *in-fol. g*

Ce livre très-rare est dans le c Dufay, n° 2391. Il nous r trois ouvrages suivants sur l jet, lesquels sont à la Bibli roi, y2, 1072, 1073 et 1074.

*Espejo de cavallerias*, *en tratta de los hechos del cond dan y de don Reynaldos*, *Juc. Cromberger*, 1550, *in-*

*Orlando enamorado*, 1, 2 *espejo de cavallerias*, *en el q tan los hechos del conde D. de muy esforçado cavallero dos de Montalvan*, *por Pe nosa*, en Medina del Cam *in-fol.*

*La Trapesonda*, *que es de D. Renaldos*, *y trata co cavallerias alcançò a ser em Trapesonda*, *y de la peniten su vida*, en Toledo, *Ju* 1558, *in-fol.*

ATRE Fils Aymon.

, seigneur de Guerchy Ses fortunes et adver-is, *Jean de la Garde*, -8. *goth. fig.* [8717]

: J. Regnier ont été compo-ı. Il ne paraît pas qu'elles primées avant 1526, ni de-sont fort rares. Vend. 5 liv. l. Blandford.

*Math.* ). Ses satyres et ıvres. *Selon la copie im-Paris* (*Leyde*, *Elsevier*), *t. in*-12. [9002]

s complète, mais plus rare vante ; vend. 26 fr. *m. r.* t quelquefois plus cher.

nes. *Leiden*, *J. et D.* 1652, *pet. in*-12.

est très-recherchée, et il est ı trouver de beaux exempl. : ; vend. 61 fr. *m. r.* F. Didot; *d.* d'O....

ıes, accompagnées de re-historiques (par Lenglet oy). *Londres*, *Tonson*, . *in*-4.

ısez belle, et dont les pages rées de cadres rouges, est ·t peu recherchée : 8 à 12 fr.; *pet. in-fol.* 15 à 18 fr.; vend. *tr.* de Cotte.

*Londres* (*Paris*), 1746; ou ›uveau titre daté de 1750, *n*-12. est assez jolie; on peut qu'elle est jusqu'ici la meil-l'usage : 4 à 5 fr.

les) d'amour, faits par t dit le déconforté, con-mal et le bien des femmes, mble l'histoire de l'amour de Guisgardus et Sigis-*'aris*, *Al. Lotrian*, 1538, fr. en *m. r.* la Vallière.

:s) de Picardie et de Tour-9 couplets : *sans lieu ni* ·. *in*-8. *goth. fig. en bois.*

Pièce en vers impr. vers 1530. Vend. 30 fr. 50 c. en 1816.

REGULÆ grammatices, versibus latinis expositæ, cum concordantiis ex Prisciano desumptis. *Moguntiæ* (1468), *in-fol. goth.* [7335]

Tel est le titre sous lequel on fait connaître dans le catal. de Gaignat, n° 1398, ce livre rarissime qui n'a d'autre intitulé que les deux vers suivans :

*O p̄ris eternis fons derivate scaterbis :*
*Fontis ab internis nūc rutila tenebris.*

Le volume est divisé en 2 part. : la première, de 17 f., contient le texte, et est terminée par une souscription de six distiques, indiquant d'une manière énigmatique le lieu de l'impression et la date; la 2e part. de 27 f. contient un commentaire terminé par la souscription :

*Omnipotēti queq3 scienti cūcta fauēti*
*Nro sūmo pio gloria p̄ncipio amen.*

Vendu 400 fr. *mar. r.* Gaignat; 1121 fr. Brienne-Laire; retiré à 1015 fr. et offert à 1200 fr. Mac-Carthy.

— V. GRAMMATICÆ methodus.

REGULÆ societatis Jesu. *Romæ*, *in coll. societatis*, 1580, *in*-8. [2110]

Première édition, rare. Vend. 130 fr. Gaignat; 49 fr. *m. r.* la Vallière, 25 fr. Mac-Carthy.

REI accipitrariæ scriptores. Voyez SCRIPTORES.

REI agrariæ auctores legesque variæ, cura Wil. Goesii, una cum Nic. Rigaltii notis et observationibus. *Amstelodami*, 1674, *pet. in*-4. *fig.* 10 à 15 fr. [3231]

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. qui sont très-rares, mais dont les feuilles sont ordinairement tachées de roux; vend. 54 fr. *m. v.* F. Didot; 56 fr. Larcher.

REI rusticæ scriptores. Voy. SCRIPTORES.

REICHARD. Guide des voyageurs en Europe, 5e édition. *Weimar*, 1807, 3 *vol. gr. in*-8. *fig.* 42 fr. [12272]

La huitième édition de cet ouvrage utile est de *Weimar*, 1818, 4 *vol. in*-12. dont un de cartes : 36 fr. Elle est augmentée et entièrement refondue.

**Reid's** (*Th.*) inquiry into the human mind on the principles of common sense. *Edinburgh*, 1764, *in*-8. 6 à 7 fr. [2382]

—Essay on the intellectual powers of man. *Edinburgh*, 1785, *in*-4. 12 à 15 fr. [2383]

—The same. *Dublin*, 1786, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr.

La traduction franç. de cet ouvrage a paru à *Amsterdam*, 1768, 2 vol. *in*-12.

Ces deux traités estimés ont été réimpr. à *Londres*, 1803, et à *Edimbourg*, 1810 et 1812, en 4 vol. *in*-8. avec la vie de l'auteur par Dug. Stewart: 48 fr.

**Reimers**'s history of the russian ambassy to Constantinopole. *London*, 1804, 3 *vol. in*-4. *fig.* [12493]

L'édition originale en allemand, sous le titre de *Reise der russich kaiserlichen ausserordentlichen gesandschaft*, *etc.* a été imprim. à *Pétersbourg*, 1803, 3 vol. *in*-4. avec gravures.

On trouve une relation de cette ambassade à la suite du voyage en Crimée, trad. de l'allemand par Lamare, *Paris*, 1802, *in*-8.

**Reinagle.** Sportsman's cabinet; or correct delineations of the various dogs used in the sports of the field, consisting of a series of engravings from original paintings, taken from life by P. Reinagle, engraved by Scott. *London*, 1803, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* [6932]

Cet ouvrage bien exécuté a coûté 180 fr.

**Reineccii** (*Reineri*) historia Julia, sive syntagma heroicum: continens historiam Chaldæorum, Assyriorum, etc. *Helmæstadii*, 1594, 97, 3 *vol. in-fol.* [13296]

Edition la plus complète et la plus estimée de cet ouvrage, dont les exempl. sont rares: 60 à 80 fr.; vend. en *m. r.* 168 fr. la Vallière; 151 fr. Barthelemy; 81 fr. *peau de truie*, Larcher.

Il faut voir si, à la fin de chaque volume, se trouve la partie contenant les tables généalogiques imprimées. Ces tables forment, dans le 1er volume, 97 pag. suivies de 10 f. d'*index* et de 2 d'*errata*; dans le 2e volume, 59 pag. suivies de 1 l'*index* et l'*errata*; dans le 3e v suivies de 10 f. d'*index*.

M. Renouard nous assure posit dans le Catal. d'un amateur ( page 48 ), que cette édition e probablement toujours la se livre qu'il appelle un *océan d historique*, *inaccessible à n'est pas doué d'une patien épreuve*, et il me reprend dit le contraire dans mon *Ma* cette fois l'érudition biblio de notre critique est en d l'*historia Julia* n'est autre ch nouvelle édition augmentée, refondue, de l'ouvrage de I publié à *Basle*, de 1574 à part. *in-fol.* sous le titre de *de familiis quæ in monar prioribus rerum potitæ sunt*; *Syntagma* lui-même comp opuscules que l'auteur avait séparément, de format *in*- n'avait pas le loisir de s'assu même de l'exactitude de c pouvait du moins consulte *Freytag*, qui sont dans sa que, et par leur secours méprise si surprenante de l écrivain qui s'est élevé avec dain contre les compilateu qui ne sont *bons à rien qu' bibliographie*; et qui paraît vaincu que *son défaut n'es tranchant*, *ou hasardé dai tions.* Mais peut-être M. R. aussi les deux auteurs que citer *inaccessibles à quicon doué d'une patience à tou* je n'en serais pas surpris, pauvres bibliographes éru peu d'attrait pour lui. Il t taire *lourd à rebuter les* Bandini *d'une sécheresse de* et à son avis, Lambecius *fai sa science par l'ennui mo spire au lecteur.* Je ne préte ces ouvrages soient fort réc commece n'est pas de l'amus y doit chercher, s'ils sont vé utiles, leur mérite est in Faut-il donc pour qu'un liv graphie soit curieux qu'on nellement de *papier rose bleu*, de *papier jaune*, *ajoutés*; qu'on y sème de réflexions sur les couleu

émue, merde d'oie, et caca
, et enfin qu'on enseigne au
ans quelle manufacture de ru-
intéressé un traducteur d'Ho-
n sans doute, ce n'est pas là
ces sortes d'ouvrages, et per-
peut mieux le savoir que
les *Annales des Alde*.

ium de gestis Caroli magni
). V. opus auctoris incerti,
dio et opera Reineri Rei-
*Helmæstadii*, 1594, *in*-4.
]
r. *m. r.* Gaignat.

(*Th.*) syntagma inscriptio-
tiquarum a Grutero omis-
, cum comment. *Lipsiæ*,
*n-f. fig.* 10 à 15 fr. [16591]

( *Joan.* ) historia græca-
latinar. litterarum; accedit
otus de vita Homeri, græce.
, 1752, *in*-4. [16663]
ré à 250 exempl. 6 à 9 fr.

*Georgius*). Margarita philo-
a, totius philosophiæ ratio-
t moralis principia duode-
bris dialogice complectens.
*gi*, *Joannes Schotus*, 1503,
2248*]
ingulier et fort bien exécuté,
r la partie typographique que
figures gravées en bois qui s'y
t en assez grand nombre, et qui
ées avec le discours, à l'excep-
deux tables dans la partie qui
le la musique. L'auteur était
l'une chartreuse auprès de Fri-
M.)
velle édition de ce traité a été
ée à *Basle*, en 1535, *in*-4. avec
mentations d'Oronce Finée.

( *Joan.-Jac.* ). Animadver-
ad græcos authores, quibus
orus siculus, ambo Diones,
s, Plutarchus, etc. pertrac-
r. *Lipsiæ*, 1757-66, 5 *vol.*
[11150]
l. se trouve difficilement, parce
partie de l'édition a été détruite
n incendie. Il n'est cependant pas
le d'assigner une grande valeur à



cette collection, qui n'a été portée qu'à 8 fr. à la vente Clavier, quoiqu'elle ait été vendue autrefois de 30 à 40 fr.

— Voyez ORATORUM græcorum monumenta.

REITZIUS (*Joan.-Frid.*) De ambiguis, mediis et contrariis, sive de significatione verborum ac phrasium ambigua. *Trajecti ad Rhen.* 1736, *in* 8. 8 à 9 fr. Vend. 12 fr. Clavier. [7231]

REJON de Silva (D. *Diego Ant.*). La pintura, poema didactico en tres cantos. *Segovia*, 1786, *gr. in*-8. *fig.* 9 fr. [9570]

RELACION del viage heco por las goletas Sutil y Mexicana, en el año de 1792, para reconocer el estrecho de Juan de Fuca, con una introduccion. *Madrid*, *imp. real*, 1802, *in*-4. *et atl. petit in-fol.* [12774]
Vendu 42 fr. de Fleurieu.

RELACION del ultimo viage al estrecho de Magallanes de la fragata D. S. M. S. Maria de la Cabeza en los annos de 1785 y 86. *Madrid*, *Ibarra*, 1788, *in*-4. *fig.* 10 à 15 fr. [12726]

RELANDI (*Hadr.*) dissertationes miscellaneæ ; scilicet : de paradiso, de mari rubro, etc. *Ultrajecti*, 1706-7, 3 *tom. en* 1 *vol. in*-8. [314]
Ces trois parties que l'on trouve difficilement réunies, ont quelquefois un titre daté de 1713 : 6 à 9 fr.

— De religione mohammedica, lib. duo. *Traj. ad Rhen.* 1717, *in*-8. 3 à 5 fr. [1479]
Cet ouvrage estimé parut d'abord en 1705, mais l'édition que nous citons contient des augmentations nombreuses; il y en a une traduct. franç. intitulée :
*La Religion des mahométans, exposée par leurs propres docteurs, tirée du latin de Reland (par David Durand)*, La Haye, 1721, *in*-12. fig. 3 à 5 fr.

— Palæstina ex monumentis veter. illustrata. *Trajecti - Bat.* 1714, 2 *vol. pet. in*-4. [13326]

Ouvrage très-estimé : 8 à 12 fr. Gr. Pap. ; 15 à 24 fr.

— Relandi antiquitates sacræ veterum Hebræorum, breviter delineatæ. *Traj.-Batav.* 1712 seu 1717, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [16022]

L'édition de 1741, *in*-4. est plus chère.

On a encore du même auteur : *Fasti consulares*, Traj.-Batav. 1715, *in*-8. [13460]. — *De spoliis templi hierosolimitani liber*, Traj. ad Rhen. 1716, *in*-8. fig. [313]. — *Dissertationes de nummis veter. hebræorum*, Ibid. 1709, *in*-12. [16487] ; et plusieurs ouvrages estimés qui n'ont qu'un prix ordinaire.

Relation de divers voyages curieux. Voy. Thevenot.

Relation de l'isle imaginaire, et l'histoire de la princesse de Paphlagonie (par la duchesse de Montpensier). *Imprimée en* 1659, *in*-8. [10502]

Edit. originale, rare, mais peu recherchée. Celle de *Paris*, *Renouard*, 1805, *in*-12. pap. vél. avec un portrait, est jolie, et il en a été tiré plusieurs exempl. sur vélin et sur des papiers de couleur.

Relation de l'Islande (par Is. de la Peyrere). *Paris*, 1663, *in*-8. *fig*. 3 à 5 fr. [15314]

Relation du Groenland (par Is. de la Peyrere). *Paris*, 1647, *in*-8. *fig*. 3 à 5 fr. [15326]

Vendu 19 fr. *m. r.* la Vallière ; 9 fr. *v. f.* Caillard.

Relation du siége de Vienne fait par les Turcs, avec des figures de Romain de Hooghe. *Bruxelles*, 1684, *in*-4. 12 à 15 fr. [14855]

Vendu 27 fr. Mariette.

Relation d'un voyage fait à Madrid en 1789 et 90 (par Mlle de Pons, à l'âge de 16 ans). *Paris, impr. de Monsieur*, 1791, *in*-18. *de* 68 *pag*. [12384]

On assure que cet opuscule n'a été tiré qu'à 12 exemplaires : vendu 13 fr. salle Silvestre, en 1812.

Relation historique de l'amour de l'empereur de Maroc pour Me la princesse de Conti, par le D.... *Cologne*, 1700 ou *pet. in*-12. 6 à 9 fr. [1058

11 fr. 50 c. *m. r.* Méon ; 12 fr. C

Religio universalis et na disquisitio philosophica e plis omnium nationum et bus variis consolidata. *I Renouard*, 1818, *in*-12. [1

« Ce petit ouvrage, dit M. Renou » page 198 du tome 1er de son C » a pour auteur un Écossois ; » nuscrit d'où l'a tiré son » Écossois lui-même, est de » 17e siècle. » Il paraît qu'on voulu le rendre bien commun, p n'en a tiré que cent dix exemp dix en Gr. Pap. format *in*-8. et vélin, du même format.

Religion catholique (de la) chrétienne des roys de F œuvre par lequel est mo dévotion des dits roys, et punition par eux faite des tiques et des rebelles. *Paris*, *in*-8. [13757]

Vendu 8 fr. Gaignat ; 11 fr. Méon

Religion des Gaulois. Voy. M

Reliquiæ poetarum elegiaco au mot ΣΩΖΟΜΕΝΑ.

Reliquiæ sacræ. Voy. Routh

Remaclus Florenatis. V. Pala

Remarques critiques sur le d naire de Bayle (par Jolly), 1748 ou 1752, 2 *tom*. en *in-fol*. 8 à 9 fr. [17306]

Cet ouvrage savant doit être cons les personnes qui veulent lire a le Dictionnaire de Bayle.

Remarques curieuses sur pl songes de quelques person qualité, et spécialement de XIV, de la reine réfugiée gleterre, et de Me de la V *Amsterd*. 1690, *in*-12. [13

Vendu 24 fr. le B. d'Heiss, sans av jours cette valeur.

Remi de Beauvais (*F.*), capuc Magdeleine. *Tournay*, *M*

pet. in-8. fig. 15 à 18 fr.
]
ngulier, dont les exemplaires
res: vendu en m. r. 30 fr. d'Heiss
n; 63 fr. m. bl. F. Didot.
de Montmort. Voy. Mont-

i (Bart.). Voy. de Zacynthi.
rance charitable aux dames
noyselles de France sur leurs
nens dissolus, par F. A. E. M.
, 1577 et 1585, in-8. 6 à
871]
à Fr. Estienne.
rances chrétiennes et salu-
aux François qui se sont
yés de la vraie religion et pol-
i superstitions et idolâtrie de
apauté, etc. 1586, in-8.
5]
1 fr. la Vallière.
(Louis). Poissons, écrevisses
abes.... que l'on trouve au-
des isles Moluques et sur les
des Terres australes, peints
ès nature; ouvrage.... divisé
ux tomes, dont le premier a
opié sur les originaux de Bal-
Coyett; le second tome a été
é sur les recueils d'Adrien
ler Stell; donné au public
. Renard, et augmenté d'une
ce par Arnout Vosmaer. Ams-
m, 1754, 2 part. en 1 vol.
l. avec 42 et 57 pl. color.
7]
uminures de ce livre sont très-
cres: 36 à 48 fr.; 60 fr. Petit.
iographes citent une édit. d'Ams-
, 1718, 2 tom. en 1 vol. in-fol.
are et mieux exécutée que celle
4; on a même annoncé sous cette
le 1718, les exemplaires vendus
Gaignat; 125 fr. de Limare; 64 fr.
de Couronne. Quoi qu'il en soit,
prétendue édition de 1718 est sans
et porte au bas du titre ces mots:
é au public par Louis Renard. Ce
pu faire croire qu'elle était de
1718, c'est que plusieurs lettres en forme d'attestations, imprimées au commencement du volume, ont une pareille date; mais cette conjecture paraît d'autant plus mal fondée, qu'on trouve en note, dans la préface, une citation du Mercure de France, septembre 1749. Il est vrai que cette préface d'Arnout Vosmaer n'est pas annoncée sur le frontispice de l'édition sans date, mais elle se trouve parmi les pièces préliminaires qui, d'ailleurs, sont les mêmes que dans l'édition de 1754. Je suis fort tenté de croire qu'il n'y a qu'une seule édition, et que les frontispices seuls diffèrent; du moins c'est ce que l'examen de deux exemplaires m'a fait conjecturer. J'avoue cependant que le titre de l'édition sans date que j'ai sous les yeux, n'est pas absolument le même que celui qui est rapporté dans le catal de Gaignat.

Renards de Samson, mâchoire d'âne, corbeaux d'Elie, les quatre mâchoires, l'antechrist. *Helmstedt, H. Hesse*, 1707, *in-12. de* 133 *pag.*

Volume rare.

Renaudot (*Eus.*). Collectio liturgiarum orientalium. *Parisiis*, 1715-16, 2 *vol. in-4.* 10 à 15 fr. [347]

— Anciennes relations des Indes et de la Chine, de deux voyageurs mahométans qui y allèrent dans le IX^e siècle, trad. de l'arabe; avec des remarques (par Eus. Renaudot). *Paris*, 1718, *in-8.* 4 à 6 fr. [12512]

Vendu 12 fr. *m. r.* d'Aguesseau.

Rencifo (*Juan-Diaz.*). Arte poetica española. *Madrid*, 1605, *in-4.* Rare. [9535]

Vendu 36 fr. la Serna.

Rencontres à tous propos, par proverbes et huitains françois. *Paris, Est. Groulleau*, 1554, *in-12. obl. fig.* [11292]

Vendu 8 fr. la Vallière.

Rendelle (*Prosperi*) tractatus de vinea, vindemia et vino. *Venetiis, Juntæ*, 1629, *in-fol.* 8 à 12 fr. [4805]

René d'Anjou, roi de Sicile. Voyez

Abusé en court; et Conqueste qu'ung chevalier....

Renieri da Colle (*Ant.*). Voy. Tolomei.

Rennell's (*James*) memoir of a map of Hindoostan, or the Mogul empire, to wich is added an appendix containing an account of the Ganges and Burrampooter rivers, 3d edit. with a second supplementary map. *London*, 1793, *in*-4. 60 fr. salle Silvestre, en 1810; 49 fr. Bertrand. [15479]

Les éditions de 1783 et 1788 sont beaucoup moins complètes; mais le supplément contenant: *Memoir of map of peninsula of India*, avec la carte, se vend séparément.

Cet ouvrage a été traduit en français par M. Boucheseiche, sous le titre de *Description de l'Indostan*, Paris, 1800, 3 vol. *in*-8. et atl. *in*-4.: 15 à 18 fr.; Gr. Pap. vél. 36 fr.

— Bengal atlas, containing maps of the theatre of war and commerce on that sid of Indostan. *London*, 1781, *in-fol.* 54 fr.

Vendu, avec le volume précédent (édit. de 1788), 57 fr. Anquetil.

— The geographical system of Herodotus, examined and explained by a comparaison with those of other ancient authors and with modern geography. *London, Bulmer*, 1800, *gr. in*-4 *avec cartes.* [11991]

Vend. 80 fr. Dutheil.

— Illustration of the expedition of the younger Cyrus and the retreat of the 10,000 greeks. *London*, 1816, *in*-4. *et atlas.* 48 fr. [13379]

Renneville (*Constantin* de). L'inquisition françoise ou histoire de la Bastille. *Amsterd.* 1724, 5 *vol.* *in*-12. *fig.* 15 à 24 fr. [14122]

Vendu 34 fr. *m. r.* en 1807.

Renouard (*Ant.-Aug.*). Annales de l'imprimerie des Alde, ou histoire des trois Manuce et de leurs éditions. *Paris*, *Renouard*, *an* XII-1803, 3 *vol. in*-8. *fig.*; 18 fr. pap. vél. 38 fr. [16921]

Cet ouvrage, fait avec beaucoup de soin, est une des meilleures productions de ce genre, qui aient été publiées dans ces derniers temps; il en a été tiré 6 exempl. en Gr. Pap. vélin. Le 3e volume est un supplément de 168 pag. publié en 1812, et qui peut être relié avec le second vol. On a tiré sur vélin un exempl. de la partie du tome 2 qui contient les vies des trois Manuce.

— Catalogue de la bibliothèque d'un amateur, avec des notes bibliographiques, critiques et littéraires. *Paris*, *Antoine-Augustin Renouard*, 1819, 4 *vol.* *in*-8. 33 fr. — Gr. Pap. vél. tiré à 60 exemplaires: 80 fr. [17245]

Des titres de livres presque toujours copiés exactement, quelques renseignemens bibliographiques neufs ou peu connus, un grand nombre de notes, souvent curieuses, sur des sujets d'érudition, de morale et de fantaisie, voilà en substance ce que renferme le catalogue de M. Renouard. C'est un livre fort supérieur, sans doute, à la plupart de ceux du même genre, et très-remarquable par sa belle exécution typographique; mais peut-être s'aperçoit-on trop en le lisant que l'auteur a voulu prouver qu'il savait faire tout autre chose que de la bibliographie. Il est impossible aussi de n'y pas remarquer certaines assertions hasardées, d'autant moins excusables que M. Renouard ne parle que des livres qu'il possède, et qu'il a dû nécessairement consulter (Voy. nos art. Gaultier Garguille, Reineccii historia Julia, Sophoclis tragœdiæ, édit. d'Etienne). Il est encore un reproche qu'on peut faire avec quelque justice au même auteur, c'est de prendre parfois un ton trop tranchant en parlant des bibliographes qui l'ont précédé. M. Renouard est-il bien certain, par exemple, que *De Bure le jeune* ne sût pas l'italien, comme il le dit t. 3e, page 326? ou serait-ce seulement par l'omission du monosyllabe *che*, dans le titre rapporté sous le no 4098 de la *Bibl. instr.* (omission réparée dans l'*errata* du même livre), qu'il

en jugerait? Nous aimons à croire qu'il a d'autres preuves que celle-là, pour se prononcer aussi nettement qu'il le fait en cette circonstance; car ce ne sera jamais d'après une ou plusieurs fautes de ce genre, lesquelles peuvent échapper à l'attention la plus soutenue, qu'on pourra taxer d'ignorance l'auteur d'un ouvrage justement estimé. Pour nous, plus équitables envers M. Renouard, nous nous garderons bien de dire, de penser même, qu'*il ne sait pas le grec*, quoiqu'on nous ait fait remarquer dans le Catal. d'un amateur, tome 2, pag. 22, *Onomaton atticum*, singulière traduction des trois mots grecs Ονοματων αττικων εκλογαι; même tome, page 82, le génitif *Psyches*, mis pour le nominatif *Psyche*; et tom. 3, pag. 183 et 184, trois fois *Chloën*, pour le génitif *Chloës*. L'amateur qui a ramassé à grands frais tant et de si beaux livres grecs, presque tous en grand papier et *non rognés*, doit nécessairement être un habile helléniste; et, certes, ce n'est pas à lui qu'il faut attribuer de pareilles fautes. Jamais nous ne partagerons non plus le sentiment de quelques gens difficiles qui prétendent que M. Renouard n'écrit pas en français avec toute la pureté possible; et cependant nous pourrions au besoin trouver dans son catalogue plus d'une phrase aussi mal sonnante que les trois suivantes : tom. 2, pag. 144, *celui-ci que n'a pas avarié une trop prompte reliure*; même tome, page 318, *cette édition n'est pas en grande recherche*; tome 3., page 21, *cette affiche fut très bien réussie*. De semblables négligences, nous le sentons bien, ne seraient pas tolérables dans un ouvrage d'un genre plus relevé; mais l'auteur de ce catalogue a si peu de prétention, qu'en vérité il y aurait trop de rigueur à le chicaner pour des misères de ce genre. D'ailleurs n'avons-nous pas nous-mêmes de bonnes raisons pour ne pas être trop difficile envers les autres?

**Renoult** (*J.-B.*). Les aventures de la Madona et de François d'Assise, écrites d'un style récréatif. *Amsterd.* 1701, *pet. in*-8. *fig.* 3 à 4 fr. [13104]

Vendu 12 fr. *mar. tab.* Renouard.

Cet ouvrage a été l'objet d'une critique à laquelle l'auteur répondit par un écrit intitulé le *Protestant scrupuleux*, Amsterd. 1701, *pet. in*-8.

Les éditions de 1707 et 1745, *in*-12. même prix.

— La corruption de l'église romaine prédite par l'écriture. *La Haye*, 1703, *in*-8.

Vendu 5 fr. *m. v.* Chardin.

**Renusson** (*Phil.*). Ses œuvres, augmentées par Serieux. *Paris*, 1780, *in-fol.* 12 à 15 fr. [1825]

L'édition de 1760, même format, vaut quelque chose de moins.

**Renversement** de la morale chrétienne par les désordres du monachisme, en hollandois et en français. (*Hollande, vers la fin du* 17^e *siècle*), *in*-4. [1368]

Ce volume, peu commun, est divisé en deux parties, contenant ensemble 51 planches, y compris celle qui précède le frontispice; ces figures très-grotesques sont gravées en manière noire : 36 à 48 fr.; vend. 78 fr. le B. d'Heiss; 140 fr. *m. v. dent.* Caillard; 98 fr. *m. bl.* d'O...

Il y a une autre édit. de ce livre singulier, beaucoup plus moderne et moins belle que la première. Les planches y sont en même nombre, mais mal gravées, et n'ont pas l'originalité piquante des *manières noires*; elles représentent d'ailleurs les personnages en pied, et ne portent pas de quatrains, tandis que dans les autres ces personnages sont en buste, et ont chacun un quatrain satirique. Dans la nouvelle édition, qui paraît avoir été faite en Suisse, le texte, également en français et en hollandais, consiste en 20 pag. pour la préface, et en 111 pages d'explication, y compris celle des 25 dernières planches : le titre porte *première partie*, mais il n'y en a pas de seconde.

**Répertoire** des artistes, ou recueil de différentes compositions d'architecture, etc. par différens auteurs (donné par Jombert). *Paris*, 1764, 2 *vol. pet. in-fol.* 686 *pl.* [6647]

Recueil très-médiocre.

**Répertoire** du théâtre français, ou recueil de tragédies et comédies

restées au théâtre depuis Rotrou, avec des notices, etc. par M. Petitot (et M. Fiévé). *Paris, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1803-5, 23 *vol. in*-8. *fig.* 120 fr. [9847]

Les exemplaires en papier vélin ont coûté le double du prix des autres; ils sont en trop grand nombre pour devenir jamais bien rares.

— Le même, nouvelle édition augmentée des chefs-d'œuvre de Beaumarchais, Collin-d'Harleville, Ducis et Lefevre (comprenant cent vingt-trois pièces). *Paris, Foucault*, 1817-19, 25 *vol. in*-8. *fig.* 150 fr. — pap. vél. 300 fr.

On a fait servir pour cette édition les gravures très-médiocres et presque entièrement usées de la précédente; cette première doit donc être préférée à la seconde, surtout lorsque les 4 vol. de supplém. qui la complètent y sont joints: ces derniers volumes coûtent 32 fr. — pap. vél. 64 fr. en prenant le 3e ordre.

Répertoire du théâtre françois du troisième ordre, faisant suite aux deux éditions du Répertoire publiées en 1803 et en 1817, avec un discours préliminaire, par M. Petitot. *Paris, Foucault*, 1819-20, 7 *vol. in*-8. chaque vol. 6 fr. — pap. vél. 12 fr.

On a publié à *Paris*, en 1813, un *Répertoire général du théâtre français*, en 51 vol. *in*-12. réunissant les pièces du 1er et du 2e ordre; il y en a des exempl. en papier vélin.

Il existe une autre collection du même genre, intitulée: *Théâtre du premier et du second ordre*, c'est une édition stéréotype d'Herhan, en 67 vol. *in*-18. dont il y a du pap. vél. Le premier ordre contenant Corneille, Molière, Racine, Regnard, Voltaire et Crébillon, forme 27 vol.: on a fait un tirage *in*-12. en 1818 et 1819.

Repeus franches (les). Voy. Villon.

Repos de plus grand travail. Voyez Autelz (des).

Représentation des marbres, gravés et mis en couleurs d'après nature, avec les explicat. en holl. allem. angl. franç. et lat. *Amsterdam, J.-C. Sepp.* 1766 ou 1776, *gr. in*-4. *fig. color.* [3176]

Vend. 69 fr. Saint-Céran; 42 fr. 50 c. m. r. Duquesnoy; 56 fr. 50 c. Renouard.

Il n'a paru de cet ouvrage que 98 pl. avec l'explication jusqu'au n° 75. Ces planches sont les mêmes que celles des marbres de *Wirsing*, impr. à *Nuremberg*, en 1775 et ann. suiv. avec un texte allemand et latin par Schmiedel, sous le titre d'*Abbildungen der marmoraten....stein, etc.*

Repton's (*H.*). observations on the theory and practice of landscape gardening, including some remarks on grecian and gothic architecture. *London*, 1805, *gr. in*-4. *fig.* [6639]

Ce volume coûte 125 fr.

— Fragments on landscape, gardening, and architecture, as connected with rural scenery. *London*, 1816, *gr. in*-4. *avec* 52 *pl. color.* 150 fr. [6640]

Le même auteur avait déjà publié:

*Sketches and hints on landscape gardening*, London, 1795, *in*-4. *obl. fig. color.* 120 fr.

République des Hébreux. Voyez Cuneus.

Requeno (*Vinc.*). Saggi sul ristabilimento dell' anticha arte de' greci e romani pittori. *Parma, typ. reg.* 1787, 2 *vol. in*-8. *fig.* 12 à 15 fr. [6270]

On a du même auteur:

*Saggi sul ristabilimento dell' arte di dipingere all' encausto degli antichi*, Parma, 1798, 2 vol. *in*-8. 10 fr. [6305]

*Saggio sul ristabilimento dell' arte armonica de' greci e romani cantori*, Parma, 1798, 2 vol. *in*-8. [6754]

*Scoperta della chironomia, o sia dell' arte di gestire con le mani*, Parma, 1797, *in*-8. 3 fr.

Requête (la) des maris ombrageux, courtbatus, boucquineux, farouches, trop tristes, pensifs et désolés. Item plusieurs sortes de bal-

es en divers langages, chant al et autres différentes rimes, gées aux messieurs et mainte-rs de la gaie science de rhéto-ie de Thoulouse, au mois de , auquel par lesdits sieurs jugent les fleurs d'or et d'ar-t aux mieux disant. *Thoulouse, ton Recolcyne*, 1533, *in*-8.

Très-rare cité (au mot REQUÊTE) Duverdier, qui nous fait connaître l'ouvrage suivant :

*requête faite et baillée par les s de Thoulouse, aux maîtres et teneurs de la gaie science de rhé-ue au mois de mai.... avec plusieurs de rimes en divers langages et sur propos, composées par lesdites s*, Thoulouse, *sans date*, *in*-4.

ncien bibliothécaire nous a conser- noms de ces muses toulousaines, ont : *Catherine Fontaine, Fran-Marrie, Claude Ligoune, Esclar-e Spinete, Andieta Peschaira, arde Deupi, Johane Perle, etc.*

t anglicarum scriptores. Voy. LIUS.

: anglicarum scriptores veteres tore Joan. Fell). *Oxonii, e Th. l.* 1684, *in-fol.* [14980]

ru que le premier volume de cette tión. Voy. GALE.

italicarum scriptores ab anno d ann. M. D. C. ex florentinar. iothecarum codicibus (collegit -Mar. Tartinius). *Florentiæ*, 3–70, 2 *vol. in-fol.* 24 à 30 fr. 33]

: ajouter ces deux volumes au re- de MURATORI.

DII lusitani (*L.-Andr.*), epis-III, carmine; item epistola, a oratione, pro Colonia Pa-i ad Joan. Vasæum. *Olisi-e*, 1561, *in*-4. [8532]

iginale, rare : 7 fr. 50 c. la Serna.

quitatum Lusitaniæ libri IV et iunicipio Eborensi libri V, a Menætio Vasconcello, reco-atque absoluti. *Eboræ-Agrip.* 1593, *in-fol.* 8 à 10 fr. [14800]

L'édition de *Cologne*, 1600, 2 vol. *in*-8. 6 à 8 fr.

RESENIUS (*Jo.*). Inscriptiones haf-nienses, lat. dan. et germanice, colligente P.-Jo. Resenio. *Hafniæ*, 1668, *in*-4. 9 fr. Saint-Céran. [16651]

— Voy. EDDA.

RÉSOLUTION claire et facile sur la question tant de fois faite de la prise des armes par les inférieurs, etc. *Basle*, 1575, *pet. in*-12. *de* 104 *pag.* [2649]

Volume rare : 9 fr. *m. v.* le B. d'Heiss ; 11 fr. Patu de Mello. — Voy. VIVE description.

RESPIT (le) de la mort (par Jehan le Febvre). *Paris, Ant. Verard*, 1506, *in*-4. *goth.* [8693]

Un exemplaire sur VÉLIN se conserve à la Bibliothèque du roi.

— Le même respit de la mort, lequel traictié a esté corrigé, etc. par ung scientifique personne. *Paris, Alain Lotrian*, 1533, *in*-8. *goth. fig.*

RÉSURRECTION (la) de nostre sei-gneur Jésus-Christ, par person-nages (au nombre de 80). *Impr. à Paris, par la veufve Jehan Trep-perel, et Jehan Jehannot, in*-4. *goth. de* 52 *f. signat. A—K.* [9882]

Vendu 24 fr. *m. r.* la Vallière ; 100 fr. Lair.

Il existe deux mystères différens sous le titre de *Résurrection*, et qui tous les deux passent pour être de Jehan Mi-chel. Celui que nous venons de citer est anonyme; mais l'autre porte le nom de l'auteur. Voy. MICHEL.

— La même. *Paris, Alain Lotrian, in*-4. *goth. de* 52 *f. sign. A—M.*

Vendu 74 fr. (exemplaire encadré dans des cartouches *in-fol.*) Gaignat ; 120 fr. bel exemplaire, *mar. bl. d. de mar. dent.* Davoust.

Il y a une autre édition *in*-4. goth. sans date, par le même *Alain Lotrian*, qui diffère de la précédente; elle a de plus

une table placée à la fin du volume.

Rettorica (la) delle puttane, composta conforme alli precetti di Cipriano. *Villafranca*, 1673, *pet. in*-12 [10946]

Jolie édition de cet ouvrage singulier ; elle fait ordinairement partie du recueil intitulé : *Opere scelte di Ferrante Pallavicino* : 4 à 6 fr.

L'édition *in*-12. dont le titre porte : *Cambray*, 1644 ; et les autres réimpressions étant mal exécutées, ont peu de valeur.

Retour (le) des pièces choisies, ou bigarrures curieuses (publié par Bayle). *Emmerick* (*Rotterdam*), 1687, 2 *part. en* 1 *vol. pet. in*-12. [11632]

Recueil rare : vendu 21 fr. d'Hangard ; mais ordinairement 10 à 12 fr.

La seconde partie, qui ne se trouve pas dans tous les exemplaires, a reparu sous le titre de *Recueil des pièces choisies et errantes*, La Haye, 1701, *pet. in*-12.

Retz (*Jean-Fr.-Paul* de Gondy, card. de). Ses mémoires, contenant ce qui s'est passé de remarquable en France, pendant les premières années du règne de Louis XIV. *Amsterdam, J.-Fréd. Bernard*, 1731, 4 *vol. pet. in*-8. [13913]

Il faut joindre à ces quatre volumes, les trois suivans :

*Mémoires de Guy Joly*, Amsterdam, Bernard, 1738, 2 vol. *pet. in*-8. [13914]

*Mémoires de madame la duchesse de Nemours*, Amsterdam, Bernard, 1738, *pet. in*-8. [13915]

Jolie édition, la plus recherchée de ces mémoires intéressans ; on en trouve difficilement de beaux exemplaires : 48 à 60 fr. ; vend. exemplaire rel. en *m. r.* 120 fr. de Boisset et la Vallière ; mais ordinairement 72 à 96 fr. dans la même condition.

Après cette édition, celle d'*Amsterdam*, 1718, 7 vol. *pet. in*-8. est encore assez recherchée : 21 à 24 fr.

Les édit. de *Genève* (Paris), 1751, 7 vol. *pet. in*-12. ou 1777, 6 vol. *in*-12. quoique bonnes, n'ont qu'un prix ordinaire.

— Les mêmes mémoires de Retz, de Joly et de Mad. de Nemours. *Paris, Ledoux*, 1817, 6 *vol. in*-8. 30 fr.

Il y a des exemplaires en papier vélin qui sont assez beaux : 60 fr.

On a fait en même temps un tirage en 6 vol. *in*-12. L'ouvrage a encore été réimpr. *in*-8. en 1820.

La première édition des Mémoires de Retz parut à *Nancy*, en 1717, en 3 vol. *in*-12. on y remarque des lacunes nombreuses qui n'ont été remplies dans aucune des éditions subséquentes.

La *Conjuration de Fiesque*, morceau qui est placé à la suite des Mémoires du card. de Retz, a été impr. séparément. Nous en citerons l'édit. de *Cologne*, 1665, *pet. in*-12. avec les caractères des Elsevier : 3 à 5 fr. Vend. 9 fr. Regnault-Bretel.

Retza (*Francisci* de) comestorium vitiorum. — *Hic codex egregius finit feliciter. Nuremberge*, M. LXX°. *patronarum formarumque concordia et proporcione impressus*, *gr. in-fol. goth. à* 2 *col.* [86..]

Premier livre imprimé à *Nuremberg*, avec date. Le volume, composé de 286 feuillets, commence, sans aucun intitulé, par ces mots : (V) *Oluntas sive superius assimilatur pluribus rebus*. La souscription est au *verso* du 281° f. après quoi se trouve un *index* de cinq feuillets.

M. Mac-Carthy avait un exemplaire de cette édition sur vélin, lequel a été retiré à 810 fr.

Retzii (*Ant.-Jo.*) observationes botanicæ ; sex fasciculis comprehensæ. *Lipsiæ*, 1779-91, *in-fol. cum* 19 *fig. color.* [3463]

Vendu 36 fr. l'Héritier ; et avec les pl. en noir, 20 fr. Ventenat.

Reuchlin (*Joan.*). De arte cabalistica libri III, Leoni X dicati. *Hagenoæ, Th. Anshelmus*, 1517, *in-fol.* 6 à 9 fr. [6014]

Ouvrage non terminé.

— Ad Alexandrum sextum pontificem maximum pro Philippo Bavariæ duce palatino Rheni, sacri romani imperii electore, oratio. — *Venetiis, calend. septemb.* M. II. ..

*Aldi Manutii*, *in*-4. [7937]
st une des plus rares qu'aient
Alde; elle n'est cependant
18 sch. sur le cat. d'Askew.
euchlin scenica progym-
hoc est, ludicra preexer-
, ex recens. Joan. Ri-
sen. *Basileæ*, *Jo. Berg-
)lpe*, 1498, *in*-4. [9797]
e, la première qui ait été
à l'usage de la jeunesse alle-
une faible imitation de notre
Panzer en cite des éditions
urg, Jean Gruninger, 1497
*n*-4. et un grand nombre
pr. au commencement du
Celle-ci est rare; cependant
vendue que 6 fr. la Vallière,
'exempl. était piqué de vers.
vel capitis caput, cum
ario Georgii Simler.
*in ædibus Thom. Ans-
no* M. D. VII, *mense sep-
n*-4. [9798]
tion d'une pièce qui a été
ssi souvent réimprimée que
te: l'une et l'autre ont été
un seul volume sous le titre
*iæ duæ*.... Coloniæ, *excu-
ymnicus*, 1537, *in*-12.
pita Deorum et illustrium
, necnon hieroglyphica,
mmis incisa, quæ colle-
rt. ab Ebermayer; enar-
bservationibusque illus-
hardus Reusch. *Franco-
*1, *in-fol. fig.* [16376]
estimé: vendu 12 fr. d'En-
squ'à 64 fr. bel exemplaire,
Cotte.
rement dans le même vo-
artie publiée en 1722 et qui
re: *Effigies imperatorum a
re ad Carolum VI*, *in gem-*

AIERUS (*Jo.-Jac.*).
*D.*). Repertorium com-
num a societatibus litte-
itarum, secundum ordi-
essit Reuss. *Gœttingæ*,
1801 — 1818, 13 *part. in*-4. 195 fr. [16761]

Travail fort utile et dont on doit désirer vivement la continuation: les volumes se vendent séparément dans l'ordre suivant: tome 1, *Historia naturalis: Zoologia*; 2, *Botanica et mineralogia*; 3, *Chemia et res metallica*; 4, *Physica*; 5, *Astronomia*; 6, *Œconomia*; 7, *Mathesis cum technologia, scientia navali et scientia militari*; 8, *Historia et subsidia historica*; 9, *Philologia, poesis, rhetorica, ars antiqua, pictura et musica*; 10, 11, 12 et 13, *Scientia medica et chirurgica*. Un 14e volume a paru en 1819.

— Alphabetical register of all the authors actually living in Great-Britain, etc. with a catalogue of their publications, from 1770 to 1790. *Berlin*, 1791, 2 *vol. in*-8. [17044]

Ouvrage dans le genre de la France littéraire de Ersch; il faut y joindre le supplément pour les années 1790-1803, qui a paru à *Berlin*, 1804, en 2 vol. *in*-8.

Revai (*J.-N.*). Grammatica hungarica, ad genuinam patrii sermonis indolem fideliter exacta, etc. *Pestini*, 1805, 2 *vol. in*-8. 27 fr. [7634]

Réveil (le) de Chyndonax, prince des Vacies, Druydes celtiques, dijonais (par Jean Guenebauld). *Dijon*, 1621 (*ou avec un frontispice daté de Paris*, 1623), *pet. in*-4. [16113]

Cet ouvrage est assez curieux, mais on ne recherche que les exemplaires où se trouve la planche qui représente le tombeau et l'urne: 7 à 9 fr.; vendu 13 fr. 50 c. *m. citr.* Merigot; 15 fr. 50 c. *m. r.* Lair.

Révérend, aumônier. Les dits notables de M. Philippe de France, duc d'Anjou, frère unique du roi. *Paris*, *André Soubron*, 1655, *in*-8. [11318]

Vendu (impr. sur vélin) 41 fr. Gaignat, et 48 fr. la Vallière; 50 fr. Mac-Carthy; *rel. en satin*, avec de riches broderies

en or, 130 fr. Saint-Céran, et 168 fr. Duquesnoy.

REYES. Voyez SERVET.

REVETT (*Nic.*). Voyez STUART.

REVICZKY. Voyez BIBLIOTHECA.

REYNIER le rénard, histoire très-joyeuse et récréative, contenant 70 chapitres, en françois et bas allemand. *Anvers*, 1566, *in*-8. *fig.* [10783]

Vendu 9 fr. la Vallière.

Prosper Marchand, t. 1, page 278, dit que le texte flamand de ce volume a été réimpr. sous ce titre : *Reynaert de vos, in prosa*, 't Antwerpen, 1614, *in*-4. et il pense que *le Renard, ou le procès des bêtes*, Bruxelles, 1739, *gr. in*-8. fig. est traduit sur cette version flamande qui, elle-même, a peut-être été faite ou imitée sur l'ouvrage français intitulé *Le livre de Maître Regnard*. Le Grand d'Aussy, au contraire, dans les *Notices des manuscrits de la Bibliothèque nationale*, tome 5, prétend que ces versions flamande et française du *Renard* ont été faites sur l'ancien roman du *Renard*, ouvrage écrit en vers français dans le commencement du treizième siècle, par Perrot de Saint-Cloot, ou Pierre de Saint-Clost.

— The hystorye of Reynart the Foxe, etc. *whic was in dutche, and by me willm Caxton translated into.... englyssh in thabbey of Westmestre fynysshed the vj day of Juyn....* M. CCCC. lxxxj. *in-fol. de* 83 *feuillets*.

Cette édition est une des plus rares qui soient sorties des presses de Caxton ; il est vraisemblable que la traduction qu'elle contient a été faite sur la version flamande du même ouvrage impr. à *Gouda*, par *Ger. Leeu*, en 1479, *in*-4. et qui est elle-même fort rare.

L'histoire du *Regnard* en anglais, a été réimpr. plusieurs fois depuis, mais avec des altérations considérables ; j'ai vu l'édition suivante :

*The most delectable history of Reynard the Fox; newly corrected and purged from all grossness in phrase and matter.... to which may now be added a second part of the said history : as also the shifts of Reynardine th[e] Reynard the Fox*, London, Edw[...] ter, 1684, 2 tom. en 1 vol. *pet. in*[-4.] fig en bois.

Prosper Marchand, *Dictionnaire* [...] donne le titre des éditions de [...] 1667 et 1681, *in*-4. et de 1733[...]

— Voyez le LIVRE de mait[re] [Re]gnard, le DOCTEUR en m[...] SCHOPPERUS.

REYNIER (le général). De l'[...] après la bataille d'Héliop[olis] considérations physiques [...] tiques de ce pays. *Paris* [...] *in*-8. *avec la carte*. [1564[...]]

Ouvrage recherché et devenu [...] mun : 24 à 30 fr. et plus en pa[...]

REYNOLDS's (*Josua*) works [...] biographical notice by [...] *London, Cadell*, 1797, [...] *in*-4. 42 fr. [6288]

Les œuvres de cet artiste ont ét[é] [...] à *Londres*, 1805, 3 vol. *in*-8 [...] et trad. en français par M. Ja[...] [Pa]*ris*, 1806, 2 vol. *in*-8. Le mêm[e] [au]teur avait déjà publié les di[...] Reynolds, qui forment la plu[s] [grande] partie de ses œuvres, *Paris* [...] 2 vol.

REYNST. Signorum veterum [...] per D. Gerard. Reynst c[...] tabulis æneis incisæ. *Ams*[...] *Vischer, in-fol.* [16327]

Ce recueil, composé de 110 pl. [...] regardé comme le 2e vol. du c[...] Reynst. — Voy. au mot VARI[...]

REYRAC (l'abbé de). Hymne [au so]leil. *Paris, impr. roy.* 17[...] *pap. vél.* 4 à 6 fr. [10616]

Cette édition n'est rare qu'e[n] vélin. Nous en citerons une au[...] *léans, Couret de Villeneuve* [...] *in*-18. dont un exemplaire imp[...] VÉLIN a été vendu 51 fr. Mac[...]

Celle de *Paris*, 1782, *in*-8. co[...] plus plusieurs morceaux d[...] genre. On ne sait trop à quel c[...] partient cet ouvrage en pros[e] [...] cependant d'usage de le mettr[e] [en] poésie. Nous le plaçons dans [la] série que le Télémaque.

Jos). Corpus illustr. poe-
sitanorum qui lat. scrip-
in lucem edit. ab Ant.
, nonnullisque poetarum
tum ab Em. Monteiro.
1745-48, 7 *vol. in*-4.

a commune et assez recher-
72 fr.; vend. en Gr. Pap.
venna.

*Ant.-Jos.* a Turre). Dis-
es plinianæ. *Parmæ*,
2 *vol. in-fol.* [3014]
nt : vendu 52 fr. Villoison;
airement 30 à 36 fr.
académiques (en italien) du
ur ont été impr. à *Parme*,

e variolis et morbillis,
et latine, cura J. Chan-
ndini, 1766, *in*-8. 6 à
1]
on française du traité de la
le de Rhasès se trouve à la
*istoire de la petite-vérole*,
, Paris, 1763, 2 *vol. in*-12.
continens, sive omnia
ra medica latine facta.
1506, *gr. in-fol. goth.*

, sans avoir cette valeur.

n). Voy. Van Rheede.

Opus palatinum de trian-
Geor.-Joachimo Rhetico
Lucius - Valent. Otho
avit. *Neostadii*, 1596,
469]
de Lalande.
vrage est composé de trois
nt la seconde, et la plus im-
a pour titre : *Magnus canon*
*iangulorum.*
e table a aussi paru séparé-
le titre suivant :
*Rhetici magnus canon doc-*
*gulorum, etc. recens emen-*
*Barth. Pitisco; addita est*
*commonefactio de fabrica et*
*canonis doctrinæ triangu-*
*tici.* In bibliopoleio harnis-
*folio.*

Le traité de *Pitiscus*, intitulé *Brevis commonefactio*, qui doit faire partie de ce dernier volume; est un petit cahier, fort rare, de 19 pages, dont le titre porte pour date, *Neostadii*, 1607, il manque dans plusieurs exemplaires, et ne se trouvait pas dans celui de Lalande. Voy. *Catalogue de la bibl. du conseil d'état*, n° 2782, et *Bibliogr. astronomique de de Lalande*, p. 129.

— Thesaurus mathematicus, sive canon sinuum ad radium 100000,00000,00000 et ad dena quæque scrupula secunda quadrantis, etc. a Georg.-Joach. Rhetico supputatus, in lucem editus a Barth. Pitisco. *Francofurti, Nic. Hoffmannus*, 1513 (1613), *in-fol.* [5471]

Ces tables de Sinus, les plus complètes qu'il y ait, sont très-rares : vend. 48 fr. Soubise, et susceptibles d'une plus haute valeur. Nous n'avons donné qu'une partie du titre, parce qu'il est fort long.

Rhetores græci, scilicet : Aphthonii sophistæ progymnasmata; Hermogenis ars rhetorica; Aristotelis rhetoricorum ad Theodecten libri tres; ejusdem rhetorice ad Alexandrum; ejusdem ars poetica, etc. græce. *Venetiis, in ædibus Aldi*, 1508-9, 2 *vol. pet. in-fol.* [7814]

Collection recherchée : elle est très-difficile à trouver complète et bien conservée. Vend. 261 fr. *m. r.* la Vallière; 330 fr. *m. citr.* Crévenna; 450 fr. (magnifique exemplaire) Rover; 650 fr. *m. r.* Larcher, et 605 fr. Mac-Carthy.

Le tome premier contient 8 f. non chiffrés, pour le titre, la préface, etc. 734 pages chiffrées, à la fin un feuillet sur lequel sont la souscription et le registre.

Le tome second, dont l'intitulé commence ainsi : *In Aphthonii Progymnasmata commentarii innominati autoris*, etc. renferme 14 f. non chiffrés, 417 pages chiffrées, et à la fin un feuillet blanc, ayant au *verso* l'ancre Aldine. Ce second volume est beaucoup plus rare que le premier; et parmi les opuscules qu'il

contient, plusieurs n'ont pas encore été réimprimés; il a été vendu séparément 120 fr. Soubise; le premier tome est moins cher. Voy. Georgii Trapezuntii rhetorica.

Rhetores selecti, videlicet, Demetrius Phalereus, Tiberius, Anonymus sophista, Severus Alexandrinus, gr. et lat. Demetrium emendavit, reliquos edidit et notis illustr. Th. Gale. *Oxonii, e Th. sheld.* 1676, *pet. in*-8. 10 à 15 fr. [7816]

Vendu en Gr. Pap. *m. r.* 24 fr. Lolliée; 54 fr. *v. br.* Caillard; 80 fr. *peau de truie*, F. Didot.

— Iidem Rhetores selecti, gr. et lat. iterum edidit varietatemque lectionis Aldinæ adjecit Jo.-Frid. Fischerus. *Lipsiæ*, 1773, *in*-8. 6 à 7 fr.

Rhetores latini (antiqui): Rutilius Lupus; Aquila Romanus; Julius Rufinianus; Curius Fortunatianus, et alii, ex Bibl. Fr. Pithœi. *Parisiis*, 1599, *in*-4. 6 à 7 fr. [7832]

Vendu en *m. r.* exemplaire de de Thou, 20 fr. le Seigneur.

Rhetores latini (antiqui) recognovit et notis auxit Claud. Capperonnerius. *Argentorati*, 1756, *in*-4. 8 à 10 fr.

Vendu en Gr. Pap. 38 fr. de Cotte.

Rhetorum orationes. Voy. Orationes.

Rhinghier. Cinquante jeux divers et d'honnête entretien, industrieusement inventés par Innocent Rhinghier, et faits françois par Hubert-Philippe de Villiers; savoir: les jeux de l'amant et de l'amante, etc. *Lyon*, 1555, *in*-4. [6951]

Beaux exempl. en *m. r.* 48 fr. Delaleu; 16 fr. la Vallière; 25 fr. Lair.

Le texte original en italien, imprimé à *Bologne*, 1551, *in*-4. sous le titre de *Cento giuochi liberali et d'ingegno*, et réimprimé à *Venise*, en 1[...] très-bas prix.

Rhodes (*Alexandri* de) [...] rium annamiticum (seu [...] nense), lusitanum et [...] *Romæ, typis congreg. de fide*, 1651, *in*-4. 10 [...] [7765]

— Tunchinensis historiæ [...] *Lugduni*, 1652, *in*-4. [15552]

Cet ouvrage a été traduit en f[...] Henri Albi. *Lyon*, 1652, *in*-[...]

Rhodigini (*Ludov.-Cœlii*) [...] antiquarum libri sexdeci[...] *tiis, in ædib. Aldi*, 151[...] [11079]

Volume de 862 pages, précédé[...] non chiffrés, et suivies de [...] dernier porte l'ancre. On tr[...] premier f. un avis en capital[...] rouge, qui commence par [...] *Sicvti antiquarvm lectionvm*

Rhodionis (*Eucharii*) de [...] minis, et quæ circa ip[...] dunt, libellus. *Francofu*[...] seu 1537, *petit in*-8. *fig* [...] [4749]

Cet ouvrage, dont les exemp[...] peu communs, a été long-[...] estimé; on l'a réimprimé à [...] 1535; à *Venise*, en 1536, puis à *Francfort*, en 1545, et 1563, *in*-8. *fig*. Vend. [...] 1532, 20 fr. By, avec la trad[...] *Des divers travaux et e*[...] *des femmes, par Euchaire* [...] *tournez en langue françois*[...] *Bienassis*, Rouen, s. d. *pet.* [...]

Cette même traduction a au[...] primée à *Paris, Foucher*, *Paris, Bonfons*, 1577 ou [...] *in*-12. On avait déjà une [...] anonyme du même ouvra[...] 1536, *in*-8. *de* 87 *f. fig. en b*[...]

Le véritable nom de cet auteur [...] son ouvrage, d'abord écrit en [...] a paru, pour la première foi[...] *bourg*, en 1522, *in*-4.

Rhodommani (*Laur.*) poe[...] tiana; Palæstinæ seu hi[...] cræ libri IX, gr. et lat[...]

89, *in*-4. 5 à 6 fr. [8178]
:ANDER.
de) Græcorum liber sin-
ı Guil. Cleaver). *Oxonii*,
-8. 6 à 9 fr. [8023]
ıA ( Frey *Marcello* de ).
de las islas del Archipie-
:ynos de la gran China,
, etc. *Barcelona*, 1601,
567]
de Fleurieu; mais ordinaire-
ı fr.
ıÆ ( *Petri* ) bibliotheca
m societatis Jesu; opus
:um a Phil. Alegambe,
ım et productum ad ann.
athan. Sotvello. *Romæ*,
-*fol.* 12 à 18 fr. [17059]
t estimé, et dont les exempl.
ıns, valaient autrefois de 30
nd. 20 fr. *m. r.* Patu de Mello.
*ean-Mar.* ). Traité des
; entre-vifs et testamen-
ition augmentée par Du-
*'aris*, 1754, 2 *vol. in-fol.*
r. [1839]
t la meilleure édition de cet
timé est celle de *Clermont-*
783, 2 vol. *in-fol.* à laquelle
les remarques et les notes
On la trouve difficilement,
e partie des exemplaires ont
pendant la révolution.
*min.*). La sphère, poëme
:hants. *Paris*, *le Clerc*,
8. [9112]
r VÉLIN au moins un exem-
livre.
Tiregale ( *Pierre* ). Mé-
r les principaux événe-
l'empire de Russie, de-
gne de Pierre-le-Grand
:elui de Catherine II.
1772, *in-fol. fig.* [15361]
a Serna; 24 fr. Millin.
*Paul* ). Histoire de l'état
: l'empire ottoman, trad.
is par Briot. *Paris*, 1670,

*gr. in*-4. *fig. de Seb. le Clerc*, 6 à 8 fr. [15370]

Vendu 28 fr. bel exemplaire, *m. r.* la Vallière; 18 fr. *m. bl.* F. D.

Les éditions d'*Amsterdam*, *Abrah. Wolfgank*, 1670 et 1671, *pet. in*-12. fig. sont encore assez estimées, et on les fait entrer dans la collection des Elsevier: 4 à 6 fr.

La traduction française du même ouvrage, par Bespier, *Rouen*, 1677, 2 vol. *in*-12. est préférée par beaucoup de personnes à celle de Briot, à cause des remarques qui l'accompagnent.

RICCATI ( *Jacobo* ). Le sue opere. *Lucca*, 1761-74, 3 *vol. in*-4. 15 à 24 fr.; vend. 41 fr. Montucla. [5341]

RICCATI ( *Vincentii* ) de usu motus tractorii in constructione æquationum differentialium commentar. *Bononiæ*, 1752, *in*-4. 5 à 6 fr. [5394]

— Institutiones analyticæ a Vinc. Riccato et Hieron. Saladino collectæ. *Bononiæ*, 1765, 3 *vol. in*-4. *fig.* Vendu 20 fr. de Lalande. [5395]

Réimprimé à *Milan*, 1775, en 3 vol. *in*-4. fig. Cette dernière édition coûtait 45 fr. en Italie.

— Opuscula ad res physicas et mathematicas pertinentia. *Luccæ*, 1757-72, 2 *vol. in*-4. *fig.* 10 à 15 fr. [5342]

RICCHO (*Ant.*), neapolitano, le sue opere intitulate fior de Delia. *Milano*, *per Rocho et fratello de Valle*, 1518, *in*-8. Vendu 9 fr. la Vallière. [9276]

L'édition de *Venise*, 1508, *in*-8. n'est pas moins chère.

RICCII ( *Ang.-Mar.* ) dissertationes homericæ; acced. ejusdem orationes pro solemni instauratione studiorum. *Florentiæ*, 1740-41, 3 *part. in*-4. 12 à 15 fr. [8089]

RICCIOLI ( *Jo.-Bapt.* ) Almagestum novum, astronomiam veterem

novamque complectens. *Bononiæ*, 1651, 2 *vol. in-fol. fig.* [5653]

Trésor d'érudition astronomique : 20 à 30 fr. ; vend. 38 fr. de Lalande.

— Riccioli astronomiæ reformatæ tomi II. *Bononiæ*, 1665, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [5654]

Cet ouvrage important est plus rare que le précédent, auquel il fait suite : 36 à 48 fr. ; vendu 60 fr. de Lalande ; et 79 fr. avec l'*Almagestum*, Anquetil.

— Geographiæ et hydrographiæ reformatæ lib. XII. *Bononiæ*, 1661, *in-fol.* 10 à 12 fr. [11995]

La réimpression faite à *Venise*, 1672, *in-fol.* a été vendue 12 fr. de Lalande.

— Chronologia reformata et ad certas conclusiones redacta. *Bononiæ*, 1669, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [12825]

Ouvrage assez estimé : 18 fr. de Lalande, et beaucoup moins cher depuis.

Riccii (*Barth.*) vita Jesu-Christi, ex verbis evangeliorum in ipsismet concinnata. *Romæ*, *Zanettus*, 1607, *gr. in-8.* [196]

Ouvrage orné de 160 pl. assez mal gravées : vendu 8 fr. By.

— Triumphus Jesu Christi. *Antuerpiæ*, 1608, *in-8. fig. d'Adr. Collaert.* 6 à 9 fr. ; vendu 19 fr. *m. r.* la Vallière. [197]

Riccoboni (*Marie* Laboras de Mezieres). Ses œuvres complètes. *Paris*, 1786 ou 1790, 8 *vol. in-8. fig.* [10540]

Cette édition est moins belle que celle de *Paris*, *Foucault*, 1818, 6 *vol. in-8. fig.* 30 fr. dont il y a du pap. vélin.

Ce recueil a été réimpr. à *Paris*, en 1809, 14 vol. *in-18.* pap. vél.

— Lettere di miladi Catesby a miladi Campley, sua amica, tradotte dal francese per la signora presidente di Gourgue. *Cosmopoli* (*Parigi*, *nella stamp. di L.-Fr. Delatour*), 1769, *in-8.*

Edition tirée à 12 exemplaires et distribuée en présens : 7 fr. 50 c. Delatour.

Ricettario fiorentino. *Firenze*, *eredi di Bern. Giunt*[i] *in-fol.* [5209]

Belle édition de la Pharmaco[...] sée par le collége des méd[...] rence : 12 à 15 fr.

Cet ouvrage est cité comme [...] gue dans le vocabulaire de l[...] c'est ce qui le fait recherc[...] réimprimé à *Florence*, en [...] 1670 et 1696, *in-fol.* et ch[...] éditions, dont le prix est [...] même, contient des augm[...]

La première édition, *Flor*[...] *in-fol.* est rare sans être ch[...]

Richa (*Giuseppe*). Notizi[...] delle chiese fiorentin[...] 1754, 10 *vol. in-4. f*[...]

Vendu 55 fr. Floncel ; 30 fr. [...]

Richard sans paour. S[...] rommant de Richard s[...] duc de Normandie, [...] filz de Robert le Dyal[...] par sa prudence roy d'[...] *Paris*, *Denys Jeannot*, [...] [10470]

Vendu 12 fr. la Vallière ; 15[...]

L'édition de *Paris*, *Sim. Cal*[...] goth. 14 fr. de Lauraguais.

Richard (*Ch.-Louis*). D[...] universel des sciences [...] tiques. *Paris*, 1760, 6 [...] 60 à 72 f. [740]

L'*Analyse des Conciles* par [...] teur, *Paris*, 1772-77, 5 v[...] assez recherchée : 25 à 30 f[...]

Richard de Romany. V. [...]

Richardi dunelmensis Pl[...] Voy. Buri.

Richardi a S. Victore d[...] vina trinitate opus, [...] Jacobi Fabri. *Parisiis*, [...] *phanus*, 1510, *in-4.* [...]

Un exempl. sur vélin : 80 fr. [...] retiré à 118 fr. Mac-Carth[...]

Les œuvres du même auteur, [...] 1650, *in-fol.* sont à très-ba[...]

Richardson's (*John*) diss[...] the languages, liter[...] manners of eastern na[...] *ford*, 1778, *in-8.* 8 à 10 [...]

Cette dissertation parut d'abo[...]

nnaire persan, arabe et anglais auteur, édit. de 1777; l'édit. ue nous citons est augmentée onde partie.

nar of the arabic language. , 1810, *in*-4. 30 fr. [7121]
s antérieures à celle-ci conserre de la valeur.

nary persian, arabic and , arabic and persian. *Ox- Clarendon press*, 1777-80, *n-fol.* [7160]
aire, le plus complet que nous ur les langues arabe et persane, nprimé en 1800, pareillement *in-fol.* Cette nouvelle édition 50 fr.; mais la première est ère : elle a été vend. 200 fr. 182 fr. la Serna.

ne dictionary, new edition imerous additions and im · ients by Ch. Wilkins. *Lon- Bulmer*, 1806, 2 *vol. gr.* oo fr.; papier impérial,

on's (*Samuel*) works with n of his life and writings by gin. *London, Miller*, 1811, *pet. in*-8. 150 fr.
ne édit. des mêmes œuvres en *r. in*-18.

a, or the virtue rewarded. , 1742 or 1771, 4 *vol.* 24 à 30 fr. [10802]
ns en 4 volumes *in*-12. valent fr. Celle de *Londres*, 1796, en petits caractères : 8 à 10 fr. ion française abrégée de ce ror l'abbé Prévost, est en 4 vol.

ry of sir Ch. Grandison. *n*, 1754, 6 *vol. in*-8. or 7 *vol. in*-8. 36 à 42 fr. ]
ns en 7 volumes *in*-12 : 24 à elle de *Londres*, 1796, *gr. in*-8. ts caractères : 8 à 10 fr.
évost a donné de ce roman une on française abrégée, en 4 vo- *in*-12.

y of miss Clarissa Harlowe. *London*, 1751, 7 *vol. in*-8. or 1774, 8 *vol. in*-8. 48 à 54 fr. [10803]
Il y a plusieurs éditions de cet excellent roman en 8 vol. *in*-12. qui valent de 30 à 36 fr. — Celle en 2 vol. *in*-8. pet. caractères, est mal imprim. : 15 à 18 fr.

— Clarisse Harlowe, trad. de l'anglais par Letourneur, avec les fig. de Chodowiecki. *Genève*, 1785, 10 *vol. in*-8.
Traduction entière : 45 à 54 fr.; pap. de Holl. 80 à 100 fr.; vend. en *m. r. tab. dent.* 183 fr. Mérigot; 250 fr. Renouard.
Les autres édit. en 14 vol. *petit in*-12. ou *in*-18. n'ont qu'un prix ordinaire.
On recherche moins la traduct. de l'abbé Prévost, en 7 vol. *in*-12. ou en 11 vol. *in*-18. parce qu'elle est fort abrégée.

— Correspondence with his friends, and account of his life, by mistriss Barbault. *London*, 1804, 6 *vol. in*-8. *fig.* 40 à 60 fr. [11914]
Ces lettres du célèbre auteur de Clarisse étaient restées inédites.

Richardson's (*Jonathan*) works, intended as a supplement to Walpole's anecdotes of painters, published by Jos. Reynolds. *London*, 1792, *in*-4. *fig.* [17704]
Vendu 25 fr. Renouard.

Richardson's Iconology; or a collection of emblematical figures, containing four hundred and twenty four remarkable subjects.... with explanations from classical authorities. *London*, 1779, 2 *vol. in-fol.* [6248]
Ce livre est porté à 10 guinées dans les catalogues de Londres.

Richardson (*George*). Nouveaux desseins d'architecture, ou plans, élévations et coupes de divers bâtimens, compris en XLIV planches. *Londres*, 1792, *in-fol.* 36 à 60 fr. [6732]

— Collection of chimney-pieces, ornamented in the style of the etruscan, greek, and roman ar-

chitecture, with descriptions in english and french. *London*, 1781, *in-fol. with* 36 *pl.* 48 fr. [6611]

— The new Vitruvius britannicus, or plans and elevations of modern buildings public and private erected in Great Britain by the most celebrated architects. *London, Bulmer*, 1802, *in-fol. avec* 72 *pl.* 140 fr. [6735]

On a du même Richardson les *Cinq ordres d'architecture*, Londres, 1787, *in-fol.*

RICHELET (*Pierre*). Dictionnaire de la langue françoise ancienne et moderne, augmenté (par Cl. P. Goujet). *Lyon*, 1759 ou 1763, 3 *vol. in-fol.* 12 à 18 fr. [7486]

Ce dictionnaire est moins recherché maintenant que son abrégé, dont les dernières édit. de *Lyon*, 1813 (ou *Metz*, 1803), et *Lyon*, 1819, 2 vol. *in*-8. ont été entièrement refondues, par Gattel. [7487]

L'édition de 1728, aussi en 3 vol. *in-fol.* est encore moins chère. Quelques personnes recherchent l'édition d'*Amsterd.* 1732, 2 *vol. in*-4. très-remarquable par sa belle exécution typographique.

RICHER. Mercure françois. Voyez CHRONOLOGIE.

RICHTER (*Ge.-Gottlob.*), Opuscula medica, opera et studio J.-Chr. Gottl. Ackermann. *Francofurti et Lipsiæ*, 1780, 3 *vol. in*-4. Vendu 30 fr. le Monnier. [4579]

RICOLDI contra sectam mahumeticam libellus, per Bartholomæum Picernum e græco in lat. conversus, etc. cum præfatione Jac. Fabri. *Parisiis, Henr. Stephanus*, 1509, *in*-4. [1178]

Un exempl. sur VÉLIN, 76 fr. la Vallière, et retiré à 46 fr. Mac-Carthy,

RIDDELL. Picturesque views of the principal mountains of the world... designed and painted by Rob. Andr. Riddell, to which are added a geographical and physical account of mountains, their mineral composition, etc. by Jos. Wilson. *Lond.* 1807, 3 *vol. gr. in*-

Cet ouvrage est orné de plan grandes : 300 fr. — pl. color. !

RIDINGER (*Jean-Elias*). Pa exacte représentation des semens des grands seign parfaite description des cl toutes sortes de bêtes. partie. *Augsbourg*, 172 *obl.* 36 *pl. avec le titre et cations en allemand et en* [6907*]

Vendu 15 fr. 50 c. Saint-Martin color. ; 48 fr. de Limare.

— Contemplatio ferarum b ingeniosissimis carmini mini Bartholdi-Henr. Br lustrata, Joh. El. Riding tor, sculpsit et excud. *Vindel.* 1736, *in-fol. ob avec explications en a* 18 à 24 fr. [3931]

Vendu, avec l'article précéden *m. r.* de Limare.

— Grudliche beschreibung tellung der wilden thiere. description et représent bêtes sauvages. 1738, *in in-fol. contenant* 8 *belles en hauteur d'une fort gr mension, et* 2 *feuillets de allemand.*

— Vorstellung des wunder etc., c'est-à-dire, représ des cerfs les plus remarq des autres animaux part ment destinés à être ch les grands seigneurs. *Au* 1768, *in-fol.* [3933]

Ce recueil doit contenir 100 pla éditions antérieures sont mo plètes, mais elles renferment leures épreuves; j'en ai vu un tenait seulement 70 planch. p 1740-56, sans titre.

Voici encore l'indication de quel tes de gravures du même arti tives à la chasse :

1°. *Abbildung der jagtbaren thie*

*tation de divers animaux dont*
*la chasse*, Augsbourg, 1740,
3 pièces en hauteur, avec un
ıne feuille de texte en allemand.
*r natur....* c. à. d. *représenta-*
*ırès nature des différentes ma-*
*prendre vivans ou morts toutes*
*ıs de gibier...* Augsbourg, 1750,
bl. 16 pièces en travers.
*rce jagt.* 1756, gr. *in-fol.* obl.
ı en largeur.
*au cerf et chasse au sanglier.*
andes pièces.
*urs au tir et au vol.* 11 pièces en
grav. par M.-E. Ridinger fils.
ption du cheval selon ses
rincipaux, et leurs diverses
ns (en all. et en franç.),
3940]
ıtimé pour l'exactitude des des-
qu'on ne trouve pas facilement
; il doit renfermer 50 gravures
avec soin, non compris le fron-
ravé, au bas duquel sont ces
*'erfertiget von Joh. Elias Ri-*
*ıel. Aug. Vindel.* Il n'y a point
imprimé : 101 fr. la Vallière ;
*v.* Petit.
scher Pferdsaufbuz.... he-
;eben von Joh. El. Ridin-
: *Augspurgh*, 1752, *in-fol.*

un frontispice imprimé.
: monter à cheval ; en tailles-
, inventées et dessinées par
Ridinger. *Aux dépens de*
*e Wolff, Augsbourg*, 1722,
6863]
, fort bien exécuté, contient 22
frontispice gravé. Les explica-
cées au bas des pl. sont en franç.
:mand : 17 fr. de Limare : 12 fr.

ıuveau manége, représen-
homme de cheval parfait
us ses exercices. *Augsbourg*,
*gr. in-fol.* [6864]
: suite renferme 18 pièces en
et 2 en largeur : ces 2 dernières
t. Elie Ridinger fils.
sentation et description de
les leçons des chevaux de
manège et de campagne, dans quelle occasion on s'en puisse servir (en allemand et en françois). *Herausgegeben von Johann Elias Ridinger.... Augspurg*, 1760, *gr. in-4. avec 46 pl.* [6865]

On trouve ordinairement dans le même volume : *Remarques du carousel*, texte allemand et franç. par J.-El. Ridinger. *Augsbourg*, 1761, *gr. in-4.*, avec 16 pl. Les deux ouvrages sont bien exécutés.

— Entwurf einiger thiere, c'est-à-dire, essai de dessins de quelques animaux, savoir : les chiens. *Augsbourg*, 1738-40, 5 *part. en* 1 *vol. in-fol.* 90 *pl. et* 5 *f. de texte.* — Les chevaux, les mulets, les ânes. 1754-55, 2 *part. in-fol.* 36 *pl.* et 5 feuillets de texte. [3932]

Recueil bien exécuté, et rarement complet.

— Représentation des animaux selon leur grande variété et leurs belles couleurs, suivant des desseins originels publiés par Martin Elie et Jean-Jacques Ridinger (avec l'explication en allemand et en françois, *impr. à Augsbourg, vers* 1768), 2 *vol. gr. in-fol.* [3932]

On trouve difficilement ce livre, dont les planches sont belles. Le 1er volume est orné de 64 pl. y compris le portrait de J.-El. Ridinger, à qui l'on doit les dessins de cet ouvrage. Le portrait sert de frontispice, et l'intitulé que nous avons donné ci-dessus se lit au haut de la première page du texte. Le second volume contient 65 pl. dont le frontispice fait partie. Toutes ces planches sont soigneusement coloriées.

On a du même plusieurs recueils peu considérables, que nous croyons inutile d'indiquer.

Ridolfi (*Carlo*). Le maraviglie dell' arte, ovvero le vite degli illustri pittori veneti. *Venetia*, 1648, 2 *v. in-4. fig.* 20 à 30 fr. [17675]

Vendu 34 fr. la Serna.

Riedel. Tabulæ regni animalis omnes 6 classes animalium comprehendentes, Gottlieb-Fried. Riedel

invenit, del. et sculpsit. *Gr. in-fol.* [3888]

Cette collection qui se divise en 2 séries, l'une de 23 pl. et l'autre de 24, renferme 756 petits sujets; elle n'a ni texte ni frontispice. Pour qu'elle fût complète, il faudrait 4 autres séries qui probablement n'ont pas paru.

RIEMER (*Joan.*). Bella mulierum. *Weissen-falsæ*, 1676, *in*-4. 6 à 8 fr. [11035]

RIGALTIUS (*Nic.*). Voyez SCRIPTORES rei accipitrariæ.

RIGAUD (*Jean*). Recueil choisi des plus belles vues des palais, châteaux, maisons de plaisance, etc. de Paris et ses environs. *Paris*, *Basan*, *in-fol. obl.* [6692]

36 fr. Hubert, et 80 fr. exemplaire color. et rel. en *v. fil.* le Febvre.

L'édition de 1752, sous le titre de *Vues et Profils*, etc.; 24 fr. *m. r.* la Vallière, en 1767.

RIKEL. Speculum cõuersionis peccato℞ magistri Dyonisii de Leuuis alias Rikel ordinis cartusiensis. — *Impressum Alosti, in Flandria, anno.* M°. CCCC°. LXXIII, *in*-4. *de* 27 *f.* [851]

Ce volume, très-rare, est précieux parce qu'il est la première impression connue, avec date, faite dans la Belgique. On croit que l'imprimeur est Théodoric Martin d'Alost. Vendu 50 fr. la Serna.

RIME diverse di molti eccellentissimi autori, nuovamente raccolte da Lod. Domenichi, libro primo. *Venetia*, *G. Giolito*, 1545, ovvero 1546 e 49, *in*-8. [9245]

RIME di diversi nobili uomini, libro secundo. *Venet. Giolito*, 1547 ovvero 1548, *in*-8.

LIBRO TERZO delle rime di diversi autori (raccolto da Lod. Domenichi). *Venet. Giolito*, 1550, *in*-8.

Ces 3 livres forment le commencement d'une collection de 9 vol. dont nous allons indiquer la suite; cependant on les trouve quelquefois séparément : 18 à 24 fr.

RIME di diversi autori (raccolte da Ercole Bottrigaro), libro quart[...] *gna*, 1551, *in*-8.

RIME di diversi illustri Na[...] etc. nuovamente raccolte ([...] Dolce), libro quiuto, *Venet.* 1555, *in*-8.

Giolito avait d'abord publié ce v[...] 1552, avec le titre de *Libro te*[...]

IL SESTO LIBRO delle rime di[...] eccellenti autori (raccolto da[...] bene), con un discorso di Gir[...] celli, *Venet. Bonelli*, 1553, [...]

RIME di diversi signori napolit[...] nuovamente raccolte da Lod. libro settimo, *Venet. Giolito* *in*-8.; très-rare.

I FIORI delle rime di poeti[...] raccolti ed ordinate da Girol. I[...] *Venet.* 1558 ovvero 1559, *in*-8[...]

8e vol. de ce recueil; vendu sép[...] 13 fr. *m. bl.* Gaignat.

RIME di diversi autori eccell[...] (raccolte da Giov. Offredi), lib[...] *Cremona*, *pel Conti*, 1560, *in*[...]

Ce recueil, ainsi complet en 9[...] très-difficile à trouver. Vend[...] 3 sch. (avec quelques vol. d[...] Pinelli. Il a plus de valeur aujo[...]

RIME di diversi antichi aut[...] cani. Voy. SONETTI.

RIME di diversi ed eccelle[...] autori in lingua sicilian[...] le risposte di Fr. Potenzan[...] *poli*, *Salviani*, *etc.* 1582, 4 à 5 fr. [9246]

Vendu 7 fr. 60 c. *m. bl.* Gaignat

RIME (le) di diversi nobili po[...] cani, raccolte da Dion. A[...] *Venetia*, 1565, 2 *vol. pe*[...] [9246]

Recueil très-estimé : 12 à 15 fr.

RIME scelte da diversi autori[...] *gia*, *Gabr. Giolito*, 1564[...] *vol. pet. in*-8. 12 à 15 fr.

Il y a aussi des éditions de ce re[...] tées de 1586-88 et 1587-90.

RIMEDIO per curare la vanit[...] nile, composto di tre ingr[...] da un sacerdote regolare. 1680, *in*-12. [876]

Vendu 8 fr. 60 c. Floncel.

RINALDO appassionato, nel [...]

iene battaglie d'arme e d'amo-
iiena, 1576, in-12. 6 à 9 fr.
6]
5 fr. m. r. la Vallière.
te la première édit. de ce poëme,
hants, de Venise, 1538, in-8. et
nière de Venise, 1628, in-8.

ERI. Voy. RHINGHIER.

INI (Ottavio). La Dafne, rap-
entazione in versi. Firenze,
escotti, 1600, in-4. de 12 f.
91]
èce, citée dans le vocabulaire de
isca, est rare de cette édition;
elle a été réimprimée, avec d'au-
lu même auteur, sous le titre de
mi musicali, Livorno, 1802, in-8.
devons pas oublier de citer une
édition de la même pièce, avec la
ue de Marco da Gagliano, notée,
ze, 1608, in-fol. et en même
celle de Florence, 1810, in-4.
e par L. Clasio, qui y a joint une
curieuse et des variantes.

II (Joannis) de monstro nato
tiæ, anno Domini 1605, dis-
tio philosophica. Parisiis,
, in-8. avec la figure de l'En-
3 à 4 fr. [4380]

antologie, ou discours sur
andeur des géants (par J.
an). Paris, 1618, in-8. 5 à
Vendu 11 fr. By. [4395]

onse à un discours apolo-
ue, touchant la vérité des
s. Paris, 1615, in-8. 3 à
[4394]

. au mot GIGANTOMACHIE, et
ICOT. Voyez aussi IMPOSTURE
uverte.

ours sur les hermaphrodites,
est démontré, contre l'opi-
commune, qu'il n'y en a point
rays (par J. Riolan). Paris,
, in-8. [4765]
on de joindre à ce volume : Ré-
au discours fait par Riolan,
l'Histoire de l'Hermaphrodite de
n, par J. Duval, Rouen, s. d.
[4766]

RIOW'S (Steph.) grecian orders of architecture, delineated and explained from the antiquities of Athens. London, 1768, in-fol. fig. [16193]
Vendu 22 fr. Lamy.

RIPA (Bonvicini de), ordin. fratrum humiliatorum, vita scholastica (opus versibus elegiacis conscriptum). Mediolani, per Dominicum de Vespolate et Jacobum de Marliano, 1479, in-4. [8339]
Volume rare, indiqué dans le catalogue d'Anisson Duperron, n° 703.

RIPA (Cesare). Iconologia, accresciuta d'annotazioni e di fatti da Cesare Orlandi. Perugia, 1764-67, 5 vol. in-4. fig. [11366]
26 fr. br. Mérigot, et quelquefois moins.

— Iconologie, ou la science des emblêmes, devises, etc. trad. de César Ripa, par J. Baudouin. Amsterd. 1698, 2 vol. pet. in-8. fig. 4 à 6 fr.
L'édition de Paris, 1644, in-fol. avec les fig. de Jacq. de Brie, est à bas prix.

RIPAMONTII historia patriæ. Voyez CALCHI.

RISSO et Poiteau (A). Histoire naturelle des orangers. Paris, 1818 et ann. suiv. in-4. fig. color. [3588*]
Cet ouvrage se publie par livraison de 6 pl. avec un texte. Chaque livraison coûte 15 fr. Il en paraît 16 (mars 1820).

RITSON. A select collection of english songs, with their original airs; and a historical essay on the origin and progress of national song by Jos. Ritson; the second edition, with additional songs and occasional notes by Th. Park. London, Rivington, 1813, 3 vol. pet. in-8, 54 fr. [9653]
Edition ornée de gravures en bois; l'ouvrage parut d'abord à Londres, 1783, 3 vol. in-8. Le même éditeur a publié

plusieurs autres recueils du même genre dont voici l'indication :

1°. *Ancient songs, from the time of king Henry the third to the revolution*, London, 1790, *in*-8. [9648]

2°. *Pieces of ancient popular poetry : from authentic manuscripts and old printed copies*, London, 1791, *in*-8.

3°. *English anthology*, London, 1793, 3 *vol. in*-8. [9651]

4°. *Scottish songs*, London, 1794, 2 vol. *in*-12. [9726]

5°. *Robin Hood : a collection of all the ancient poems, songs and ballads, now extant, relative to that celebrated english Outlaw*, London, 1795, 2 vol. *in*-8. [9647]

6°. *Poems on interesting events in the reign of king Edward III, written in the year* 1352 *by Laurence Minot*, London, 1795, *in*-8.

7°. *Ancient english metrical romances*, London, 1802, 3 vol. *in*-8. [9650]

**Rittershusii** (*Nic.*) genealogiæ imperat. regum, ducum, comitum, præcipuorumque aliorum procerum orbis christiani, ab anno 1400 deductæ, et ad ann. 1664 continuatæ. *Tubingæ*, 1664-88, 7 *tom. en* 4 *vol. in-fol.* [15831]

Ouvrage estimé, dont les exemplaires sont rares : 140 fr. *m. r.* Gaignat; et beaucoup moins cher depuis.

**Rive** (*Jean-Jos.*). Essai sur l'art de vérifier l'age des miniatures peintes dans les manuscrits depuis le XIV^e^ siècle jusqu'au XVII^e^, 26 tableaux peints et rehaussés d'or. *In-fol.* [6299]

L'abbé Rive n'a pas publié l'explication qui devait accompagner ces tableaux copiés dans les plus beaux mss. du duc de la Vallière; le *Prospectus* de l'ouvrage (*Prospectus d'un ouvrage proposé par souscription par l'abbé Rive....* (Paris, Didot l'aîné) 1782, *in*-12. de 70 pag. pap. fin) est tout ce qui a été impr. à ce sujet : vend. 360 fr. Trudaine; 112 fr. David; 100 fr. Lamy.

— Etrennes aux joueurs de cartes. Eclaircissements historiques et critiques sur l'invention des cartes à jouer. *Paris* (*impr. de Didot aîné*), 1780, *in*-12. *de* 48 *pag.* [16755]

Dissertation intéressante extraite de la notice que le même auteur a donnée sur le roman d'Artus : 3 à 6 fr.—Il y a 100 exemplaires tirés sur papier *gr. in*-8. 8 à 10 fr. On a aussi tiré quatre exemplaires *in*-8. sur vélin : vend. 79 fr. de Limare ; 92 fr. *m. bl. dent. tab.* Méon; 60 fr. Thierry.

Ces éclaircissemens ont été réimprimés à la suite de l'ouvrage anglais de M. Singer sur le même sujet. Voy. Singer.

— Notices historiques et critiques sur deux manuscrits de la bibliothèque du duc de la Vallière, dont l'un a pour titre : Guirlande de Julie, et l'autre : Recueil de fleurs et insectes, peints par Dan. Rabel. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1779.—Notice de deux autres manuscrits de la même bibliothèque ; l'un a pour titre : le roman d'Artus ; l'autre, le roman de Partenay. *Paris*, 1779, *gr. in*-4. [17180]

13 fr. de Limare ; 16 fr. Thierry.

La première de ces notices n'a été tirée qu'à 100 exemplaires, et la seconde à un plus petit nombre encore. Dans sa chronique l'abbé Rive annonce qu'il y a deux exemplaires de la première tirés sur papier *in-fol.* On ajoute quelquefois à ces deux pièces : *Notice d'un manuscrit de la bibliothèque du duc de la Vallière contenant les poésies de Guillaume de Machau*, par le même, *gr. in*-4. 27 pag. qui se trouvent dans le 4^e^ vol. de l'*Essai sur la musique de la Borde*, mais dont on a tiré séparément 24 exempl. sur pap. de Holl. à la suite desquels on a mis la lettre de l'abbé Rive à M. de la Borde, sur la formule : *Nos Dei gratia*, 8 pag. tirées séparément à 50 exempl. sur pap. de Hollande.

— Notices sur le traité manuscrit de Galeotto Martio, intitulé : de excellentibus. *Paris*, 1785, *in*-8. de 16 *pag.*

Opuscule dont on a tiré 100 exempl. et de plus, un sur vélin de format *in*-4.

Cette notice qui devait être suivie de plusieurs autres du même genre, porte le titre suivant : *Diverses notices calligra-*

;s et typographiques..... Vendu
Dincourt d'Hangard.

ce d'un manuscrit de la biblio-
ıe de la Vallière, cité au t. 2
n catalogue, sous le nº 2768
oman de fortune, ou les cinq
; de la philosophie de Boece,
n rime par un jacobin de Po-
), par feu l'abbé Rive. *Mar-*
*, Achard, in-4. de 18 pag.*

ınique littéraire des ouvrages
imés et manuscrits de l'abbé
; des secours dans les lettres
:et abbé a fournis à tant de
ateurs français, etc. *Eleuthe-*
*is (Aix), de l'impr. des Anti-*
*t, etc. l'an 2ond du nouveau*
*' français* (1791), *in-8.*
84]

singulier que l'on ne trouve pas
ıent; les notes, pages 225-34,
d'un *errata*, manquent dans plu-
exemplaires, ainsi que l'addition
a note 10 de la page 232, 4 pag.,
tre addition pour la même note,
:s : 10 à 12 fr. Il y a des exempl.
ı. fort.

chasse aux bibliographes et
uaires mal advisés, par un
:lèves que M. l'abbé Rive a
s dans Paris (l'abbé Rive lui-
e). *Londres* (*Aix*), 1789,
*'. in-8.* 18 à 24 fr. [17005]

ıdécente contre plusieurs biblio-
:s : 30 fr. v. *f.* d'O.... Un avis
à la page 52 de la préface, porte
ı'y a eu de cet ouvrage que 300
laires d'imprimés, dont 50 ont
volume en papier de Hollande, et
ı pap. fort : 36 fr. Thierry; 52 fr.
:arthy.

oire critique de la pyramide
ıïus Sestius, avec une disser-
ı sur le sacerdoce des VII Virs
ons. *Paris, de l'impr. de Didot*
*', 1787, in-fol. avec 7 pl.*

age, qui forme le 3e vol. de la
le édition des peintures de *Sante*
*i* (Voy. Bartoli), se trouve quel-
quefois séparément : vendu, exempl.
sur vélin, 95 fr. Lamy.

On a encore de l'abbé Rive plusieurs autres ouvrages assez difficiles à trouver, savoir :

*Eloge à l'allemande de la préface de l'abbé Maury sur les sermons de Bossuet*, 1773, *in-8.* — *Lettres violettes, noires, etc.* (contre l'abbé de Crouseilhes, MM. de Boisgelin et de Bausset). *Dieujopolis* (Nîmes), 1789, *in-8.* — *Lettres purpuracées... écrites contre les consuls d'Aix* (Nîmes), 1789, *in-8.* — *Lettre vraiment philosophique à l'évêque de Clermont...* Nomopolis (Aix), 1790, *in-8.*—*La ligue monachale anti-eléemosynaire*, Charitopolis, 1790, *in-8.* etc.

Tous ces pamphlets n'ont été tirés qu'à un petit nombre d'exemplaires.

Riverii (*Lazari*) opera medica. *Genevæ*, 1737, seu *Lugduni*, 1738, *in-fol.* 12 à 15 fr. [4555]

Rivet (*D.*). Voy. Histoire littéraire de France.

Rivey (*P.* de la). Voy. Larivey.

Rivini (*Augusti-Quirini*) introductio generalis in rem herbariam. *Lipsiæ*, 1690-1699, 3 *part. in-fol. fig.* [3424]

Ouvrage assez estimé, et dont les exemplaires sont peu communs; la première partie contient 125 pl.; la seconde, 121 pl., et la troisième, 139 pl.; de plus on a ajouté, dans quelques exempl. un certain nombre de planches supplémentaires : vend. 130 fr. de Limare; 71 fr. l'Héritier, et moins cher depuis.

Rivolæ (*Fanc.*) grammaticæ armenæ libri IV. *Mediolani, typ. collegii Ambros.* 1624, *in-4.* 6 à 9 fr. [7182]

Cette grammaire a été réimpr. à *Paris*, en 1634, *in-4.* 5 à 8 fr.

— Dictionarium armeno-latinum. *Mediolani, typis collegii Ambros.* 1621, *in-fol.* 15 à 18. [7186]

Il y a aussi de ce dictionnaire une édition faite à *Paris*, 1633, *in-4.* 10 à 12 fr. Vend. 20 fr. de Tersan.

Rizzi Zannoni. Voy. Zannoni.

Robeck (*Joan.*). De morte voluntaria philosophorum et bonorum

virorum, etiam Judæorum et Christianorum; præfatus est Funccius. *Rintelii*, 1736, *in-4*. [2541]

Vend. 20 fr. Soubise; mais ordinairement 5 à 6 fr. Il y a une réimpression, *Marburgi*, 1753, *in-4*.

ROBERT. Le trésor de l'âme (extrait des saintes écritures, et la plus grande partie de latin en françois). *Paris*, *Ant. Verard*, *in-fol. goth.* [991]

Ouvrage de peu de valeur, à moins qu'il ne soit impr. sur VÉLIN, avec miniatures, comme l'exempl. vendu 100 fr. *m. r.* Gaignat: 162 fr. la Vallière; 204 fr. Mac-Carthy.

Le volume se compose de lxxxj f. chiffrés, précédés de plusieurs feuillets pour le titre et la table: à la fin se voit la marque de Verard sur un feuillet séparé.

ROBERT (*Nicolas*), *Abraham* BOSSE et *Louis* de CHASTILLON. Recueil de plantes, dessinées et gravées par ordre du roi (Louis XIV). 319 *planches*, *en* 3 *vol. in-fol. max.* [3396]

Recueil parfaitement exécuté, et dont on recherche les anciennes épreuves. L'ouvrage parut d'abord sans explication; mais M. Anisson a fait imprimer, vers 1780, un frontispice, un avertissement et une table en 20 pag., qu'il est bon de joindre aux exemplaires. Vendu en *m. r.* 404 fr. Hue de Miroménil; 270 fr. (demi. rel.) l'Héritier; 212 fr. *v. d. s. tr.* le Monnier; 170 fr. en feuilles, Lamy, et beaucoup moins cher depuis. Les exempl. incomplets n'ont presque point de valeur. Les 320 pl., épreuves courantes, y compris le frontispice gravé, ne sont portées qu'à 150 fr. dans le catal. du Musée central des arts.

— Recueil d'oyseaux les plus rares, tirez de la menagerie royalle. Desinez (sic) et gravez par N. Robert. *Paris*, *G. Audran*, 1676, *in-fol. obl.* 24 *planches*. [3984]

On a du même artiste:

*Divers oiseaux desinez d'après le naturel*, etc. Paris, *Van Merle*, 1673, *gr. in-fol.* — *Divers oyseaux dessignées et gravées* (*sic*) *d'après le naturel*, Paris, *F. Poilly*, *pet. in-fol.* 31 pl.

ROBERT's (*Georges*) four years [...] ges, to the islands of Can[...] cape de Verdo, Barbadoes [...] to the coast of Guiney. *Lo[...]* 1726, *in-8*. 6 à 9 fr. [12650]

ROBERT de Vaugondy. Atlas u[...] sel, ou recueil de cartes g[...] phiques, dessinées sur les [...] vations les plus exactes. [...] 1757, *gr. in-fol.* [12030]

Cet atlas a été longtemps très-e[...] et quoique resté fort en arrière d[...] naissances géographiques actue[...] conserve une partie de son ancie[...] putation, parcequ'on n'en a pas e[...] meilleur sur une aussi grande é[...] il est composé de 108 cartes, y [...] les 5 cartes des routes de poste. [...] ciens exempl. coûtent de 100 à [...] — en Gr. Pap., 120 à 150 fr.

Les nouveaux exempl. sont augme[...] 9 cartes, mais on les recherc[...] parce qu'ils ne renferment q[...] épreuves très-faibles.

L'atlas portatif du même géograph[...] *obl.*, est composé de 54 cartes, [...] 27 fr.

ROBERT le Diable (la vie du te[...] lequel après fut nommé [...] Dieu. *Lyon*, *P. Mareschal* [...] *in-4. goth.* [10469]

Edition très-rare: celle de *Paris*, [...] *la Barre*, 1497, *in-4. goth.* qui [...] guère moins, a été vend. 14 fr. [...] lière. — Celle de *Paris*, *Jehan* [...] *in-4. goth.*, vend. en *mar. r.* [...] même. Les unes et les autres [...] beaucoup plus chères aujourd'h[...] la dernière a été portée à 6 liv. sterl. à la vente Blandford.

ROBERTS's (*Wil.*) account [...] first discovery and natural [...] of Florida. *London*, 1763[...] *avec cartes*. 18 fr. la Serna. [...]

ROBERTS (*Th.*). An indian gl[...] consisting in some thousan[...] and terms commonly used [...] East-Indies. *London*, 180[...] *mince*. 6 fr. [7763]

ROBERTSON (*Guil.*). Thesaurus [...] sanctæ, sive concordantia[...]

ıebræo-latino-biblicum. *Lon-* 1680, *in*-4. [7072]

estimé, dont les exempl. sont mmuns : 15 à 18 fr.

ıaurus linguæ græcæ, in epi-n sive compendium redactus, t lat. *Cantabrigiæ*, 1676, [7276]

que d'autres lexiques plus récens ndu presque inutile : 15 à 20 fr. ; 30 fr. *m. r.* Gomel.

SON's ( *William* ) history of of the emperor Charles V. *'on*, 1769, 3 *vol. in*-4. 36 à . [14763]

.sieurs éditions faites à *Londres*, 13, soit en 4 vol. *in*-8. qui ont de la valeur : 7 à 10 fr. le vol.

.ction française ( par M. Suard ), 1771, 2 *vol. in*-4. ou 6 *vol. in*-12. 'un prix ordinaire. Il y en a une le édition revue par le traduc- et augmentée d'une notice sur :son, *Paris*, 1817, 4 *vol. in*-8. :hez P. Didot l'aîné : 24 fr. On en es exemplaires sur papier vélin.

ory of Scotland, during the s of queen Mary, and of James VI. *London*, 1771, '. *in*-4. 24 à 30 fr. [15216]

age, beaucoup plus recherché en .erre qu'en France, a été fré- nent réimpr. en 2 vol. *in*-8. La tion ( de 1788 ) et les suivantes, ment des augmentations : 14 à ; celles de 1802 et 1809 sont en iinsi que les édit. *in*-12.

ıit deux traductions françaises de ıistoire, la 1re ( par Besset de la lle), *Londres*, 1764, 3 *vol. in*-12. mentée d'un appendice contenant :ces justificatives, *Londres*, 1772, *in*-12. ; la 2e attribuée à Blavet, 3 *vol. in*-12.

ory of America. *London*, , 2 *vol. gr. in*-4. 20 à 30 fr. ı4]

age a été également réimpr. très- ıt en Angleterre, soit en 4 vol. ıit en 4 vol. *in*-12.

.ory of America. *London*, 1800 or 1812, 4 *vol. in*-8. *cart.* 40 à 48 fr.

Bonnes édit. dans lesquelles se trouvent les IXe et Xe livres qui avaient été imprim. séparément en 1798, et qu'il faut joindre aux éditions précédentes. L'édition en 4 vol. *in*-8. sous l'indication de *Londres*, 1803, a été faite à *Paris*.

— Histoire de l'Amérique, trad. de l'angl. ( par M. Suard ). *Paris*, 1778, 2 *vol. in*-4. *cart.* 15 à 20 fr.

La même traduction a aussi été impr. à *Paris*, 1780, en 4 vol. *in*-12. auxquels on joint les IXe et Xe livres, traduits par M. Morellet, *Paris*, 1798, *in*-12.

Les dix livres se trouvent réunis pour la première fois dans la nouvelle édition de cette traduction, *Paris*, *de l'impr. de Didot l'aîné*, 1818, 3 *vol. in*-8. 21 fr. — pap. vél. 42 fr.

— Historical disquisition concerning the knowledge which the ancients had of India, with an appendix. *London*, 1790, *gr. in*-4. *fig.* 15 à 18 fr. [15473]

— The same. *London*, 1799, *in*-8. 7 à 9 fr.

Cet ouvrage complète la collection des œuvres de Robertson, en 8 vol. *in*-4. ou en 10 vol. *in*-8. Il y a des exemplaires de ce dernier format, en Gr. Pap. qui coûtent de 18 à 24 fr. le vol.

On peut encore ajouter à l'édition *in*-8. :

*Account of the life and writings of W. Robertson*, London, 1801, *in*-8.

Cette vie qui est de Dugald Stewart fait partie de l'édition anglaise des œuvres de Robertson, impr. à *Londres* en 1812, en 12 vol. *in*-8. dont il y a du Gr. Pap.

*Les recherches sur la connaissance que les anciens avaient de l'Inde*, ont été trad. en français, *Paris*, 1792, *in*-8. *fig.* 5 fr. — pap. vélin, 10 fr.

Il a paru à *Edimbourg*, en 1813, une édition complète de Robertson, en 6 vol. *in*-8. On peut aussi réunir les ouvrages de ce célèbre historien, en 11 vol. *in*-12. soit de l'édit. de 1797 et 1800, soit de celle de 1805, etc.

ROBERTSON's (*John*) elements of navigation, containing the theory and practice, with the necessary tables. *London*, 1772 or 1786,

2 *vol. in*-8. Vend. 21 fr. de Lalande et moins depuis. [5828]

Robertson's (*Archibald*) topographical survey of the great road from London to Bath and Bristol. *London*, 1792, 2 *vol. gr. in*-8. *with* 65 *pl.* Vend. 57 fr. *m. r.* Chardin. [15103]

Robertson's (*Will.*) collection of various forms of stoves, used for forcing pine plants, fruit-trees, and preserving tender exotics. *London*, 1798, *gr. in*-4. *fig. color.* [3363]

Vendu 27 fr. Renouard.

— Designs in architecture, for garden chairs, park entrances, etc. *London*, 1800, *in*-4. *fig. color.* 36 fr. [6640*]

Robertus Lincolnensis episcopus. Testamentum duodecim patriarcharum filiorum Jacob, e græco in latinum versum. Juliani Pomerii, contra Judæos, libri tres. *Haganoæ, per Johan. Sacerium*, 1532, *in*-8. [130]

Cette édition est rare, mais peu recherchée: 18 fr. *m. r.* Gaignat; 7 fr. MacCarthy. Fabricius a inséré le premier ouvrage dans son *Codex apocryphus*.

Robertus de Litio. Voyez Litio.

Robillard Péronville. Musée français, ou collection complète des tableaux, statues et bas-reliefs qui composent la collection nationale, avec l'explication des sujets, et des discours sur la peinture, la sculpture et la gravure, par S.-C. Croze Magnan, Visconti et Eméric David. Publié par Robillard-Péronville et Pierre Laurent. *Par.* 1803-1811, 4 *vol. gr. in-fol.* [6372]

Magnifique collection, qui a paru en 80 livraisons de 4 planches. Prix : 48 fr. par livraison, ou 96 fr. pour les épreuves avant la lettre. Les 4 volumes, qui forment la première série de l'ouvrage, renferment ensemble 344 plan compris les portraits répandus supplément dans différentes liv Il y a quelques exemplaires des pices imprimés en or.

M. Henri Laurent publie une seco rie de cet ouvrage, avec des tions et des notices littérair MM. Visconti, Guizot et autre seconde série sera, comme la pr composée de 80 livraisons : pr 96 fr. chacune. Ainsi les 8 vol. dront à 7680 fr. ou à 15360 fr. coit qu'un prix aussi élevé se sou difficilement dans le commerce.

Robin (*J.*). Voyez Vallet.

Robin avocat (maistre *Robert* doyer, avec l'ampliation d doyer de Sim. Houdry, question de savoir : si un qu'on pretendoit avoir été tre, avoit été capable de re la succession de son pèr *Paris*, 1620, *in*-8. [1798

Vendu 24 fr. Filheul; mais ordin de 3 à 5 fr.

Robinet. Voy. Dictionnai versel des sciences morale

Robinson (*Rob.*). Indices tres fere omnium quæ occurru Dionysio Longino ; 2°. in pio; 3°. in Hieroclis comm in Pythagoræ aurea c *Oxonii, typis clarend.* *in*-8. 7 à 10 fr. [7825]

Robinson (vie de). Voy. Foe

Robles (*Eugenio* de). Breve relacion del modo del rezo del officio santo gotico mo que en la capilla de Corpus de Toledo se conserva. 1603, *in*-4. [406]

Petit volume de 23 fr. dont les sont devenus fort rares : vend Gaignat, et 12 fr. seulemen Carthy.

— Compendio de la vita y del cardinal Ximenes de C y del officio y missa mo *Toledo*, 1604, *in*-4. [147

assez curieux : vend. en *m. r.* la Vallière ; 15 fr. Saint-Céran ; Mac-Carthy.

ELLUS (*Fr.*). Voyez ARISTO- de arte poetica.

). Voy. DUROC.

GGIANI. Raccolta di 170 ta- 'appresentanti i costumi reli- , civili e militari degli anti- Egiziani, Etrusci, Greci e ni, tratti dagli antichi mo- nti, disegnate ed incise in da Lorenzo Roccheggiani. , *Raffaelli*, 1804, 2 *vol.* . *obl.* [15964]

tes font beaucoup de cas de cet e. Vend. 50 fr. Millin.

Baillif. Voy. BAILLIF.

Pitta (*Sebast.* de). Historia merica portugueza, des de o de 1500 ate o de 1724. *a*, 1730, *in-fol.* [15721]

› fr. de Meyzieu.

*Jean* de la), baron de Flo- . La vie et actes triomphants très-illustre et renommée iselle, nommée Catherine des ouhaits. *Impr. sur la copie Vicolas Paris, imprimeur à s*, *in*-8. [10860]

ıme fort rare de 80 pag. en tota- contient l'histoire d'une aven- ılante de la femme d'un magis- end. 22 fr. *m. r.* la Vallière.

ORT (M^me la comtesse de), s duchesse de Nivernois. cules de divers genres. *Paris, ımprim. de Didot l'aîné*, 1784, [11506]

dont il n'y a eu que 50 exem- d'imprimés ; 115 fr. exemplaire n *moire rose*, *dent.* et enrichi ›ièce inédite du duc de Niver- ailly ; mais 10 fr.. seulement, 'illoison, et 40 fr. *mar. r.* en 1819.

OUCAULD (*Franç.* duc de la). ;ions ou sentences et maxi- morales. *Paris*, 1665, *pet.* . [2463]

Première édition de cet ouvrage ; elle est ornée d'une gravure d'Et. Picart, et accompagnée d'un discours préliminaire de Segrais, qu'on a supprimé dans les dernières éditions.

— Maximes et réflexions morales (avec une notice sur la Rochefoucauld, par M. Suard). *Paris, impr. roy.* 1778, *in*-8.

Belle édition ; mais qui a été tirée à assez grand nombre, pour n'être pas rare : 6 à 9 fr. ; vend. beaux exemplaires rel. en *m. tab.*, avec le portrait de la Rochefoucauld, par Choffard, 30 fr. Bailly ; 24 fr. Lamy ; 43 fr. d'O....

On a tiré deux exemplaires sur un papier particulier, plus mince, et d'une pâte plus fine que le papier ordinaire. Vend. *avec le dessin original du portrait, l'eau forte, et deux épreuves différentes de la même planche*, 160 fr. d'O...

— Les mêmes (avec la notice par M. Suard). *Paris, de l'impr. de Monsieur*, 1779, *in*-18.

Jolie édition : 3 à 4 fr. — pap. de Holl., 6 à 9 fr. ; vend. exempl. impr. sur VÉLIN, 98 fr. *m. r.* la Vallière ; 145 fr. d'Hangard ; 50 fr. Mac-Carthy.

Il a aussi été tiré sur VÉLIN des exempl. d'une édition *in*-18. portant l'indication de *Londres*, 1784.

— Les mêmes réflexions, ou sentences et maximes morales du duc de la Rochefoucault, avec des observat. de l'abbé Brotier. *Paris, Mérigot*, 1789, *pet. in*-8. *pap. fin*, 5 fr.

Edition fort estimée ; vend. 21 fr. *m. r. tab.* Renouard. On y trouve une notice des ouvrages de Gabr. Brotier, par A. C. Brotier, son neveu.

— Les mêmes. *Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné*, 1796, *gr. in*-4. *pap. vél.* 12 à 21 fr.

Edition tirée à 250 exempl., pour faire suite à la collect. *in*-4. de MM. Didot.

— Les mêmes. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1796, *in*-18. 3 fr. — pap. vélin, 5 fr. — Gr. Pap. 8 fr.

— Les mêmes. *Parme, de l'imprimerie de Bodoni*, 1811, *gr. in*-4. *pap. vél.*

Bodoni a donné en même temps deux

éditions de ces maximes ; celle-ci, tirée à 255 exemplaires, dont 150 en papier vélin, et une autre sur papier vélin *gr. in-fol.* tirée à 125 exemplaires. Il a publié, en 1812, une troisième édition *gr. in-8.* tirée à 120 exemplaires sur pap. vélin royal, et à 100 sur papier vélin ducal ; il y a de plus un seul exemplaire sur VÉLIN.

Il paraît que Bodoni a suivi pour ses éditions de la Rochefoucauld, celle de *Londres*, *Lhomme*, 1799, *gr. in-8. pap. vél.* ; il aurait mieux fait sans doute de s'en tenir aux belles éditions imprimées en France.

— Les mêmes maximes. *Paris, Blaise,* 1813, *in-12.* 3 fr. — *in-8.* 6 fr.

Cette édition est remarquable, et par les pensées inédites de l'auteur, et par un modèle de son écriture qu'on y a joint. Quant au portrait, gravé par Choffard, qui s'y trouve, c'est celui qui est ordinairement à l'édition *in-8* de l'imprimerie royale. On a tiré un exemplaire *in-8.* sur VÉLIN, un autre sur taffetas, et plusieurs en papier vélin.

— Les mêmes, avec la notice par M. Suard. *Paris, P. Didot l'aîné,* 1815, *in-8.* 7 fr. 50 c. pap. vél. 15 fr.

— Mémoires de M. D. L. R. sur les brigues à la mort de Louis XIII ; les guerres de Paris, etc. — Mémoires de la Chastre. *Cologne, P. Van Dyck*, 1662, 1663, 1664 et 1665, *pet. in-12.* [13912]

Quatre éditions différentes qui se joignent à la collection des Elsevier : 4 à 6 fr. ; vend. 16 fr. F. Didot. Les trois dernières sont plus correctes que la première ; mais les unes et les autres sont bien moins complètes et bien moins bonnes que celle qu'a donnée dernièrement M. Renouard.

L'ouvrage a été réimprimé sous le titre de *Mémoire pour la minorité de Louis XIV* (avec des notes de Amelot de la Houssaye). *Villefranche* (*Amsterd.*), 1689, 2 *vol. in-12.*

— Les mêmes mémoires de la Rochefoucauld, publiés sur un manuscrit corrigé de sa main. *Par. Renouard*, 1804-17, 2 *vol. in-18.* avec 8 *portraits.*

Bonne édition, beaucoup augme
— *in-12.* 7 fr. — pap. vél. 10
un seul exemplaire imprimé s
La première partie, publiée pou
mière fois en 1817, se vend sép

ROCHEFOUCAULD (le vicomte
Voy. RAMASSIS.

ROCHERII (*Guido* de Monte
MONTE-ROCHERII.

ROCHES (*Magdeleine* Neveu
*therine* des). Leurs œuvr
tiques, 2e édition au
*Paris, Abel l'Angelier,*
*in-4.* 5 à 6 fr. [8968]

— Les secondes œuvres de m
des Roches, mère et fille. .
1583, *in-4.* 5 à 6 fr.

Les mêmes premières et seconde
ont été réimprimées à *Rouen*,
*vol. in-12.* 6 à 9 fr.

— Voyez PUCE (la).

ROCOLES (*Jean-Bapt.* de).
posteurs insignes, ou l
de plusieurs hommes d
qui ont usurpé la qualit
pereur, roy et princes. A
1683 ou 1696, *in-12. fig.*
[17739]

Vendu en *m.* 15 fr. Delaleu ; 30
tard ; 21 fr. *m. v.* en 1817.

— Les mêmes, augmentés
dernière édition. *Bruxelle*
2 *vol. pet. in-8. fig.* 7 à 9

Vendu 19 fr. *m. r.* Detune.

— La fortune marastre de p
princes et grands seign
toutes les nations, dep
siècles. *Leyde*, 1684, *pe*
*fig.* 5 à 6 fr. [17740]

21 fr. 50 c. *m. r.* Caillard ; 13
Carthy.

— Vienne deux fois assiégé
Turcs en 1529 et en 168
reusement délivrée, ave
flexions historiques sur l
de Habsbourg, ou d'A
*Leyde*, 1684, *pet. in-12*
commun : 4 à 5 fr. [148

Robert le). Le miroir de
, comprenant les sept
monde, les quatre mo-
, et diversité des regnes
avec le général jugement
, etc. *Caen, le Chande-*
5, *pet. in-8.* [8976]
n'ont été imprimées que 29
la mort de l'auteur: leur
eté en fait à peu près tout le
nd. 5 fr. Regnauld-Bretel.

). Auswahl antiker ge-
etc. c. à d. choix de ta-
ntiques tirés du grand
du comte de Caylus, et
d'un texte critique et ex-
*Weimar,* 1805, 3 *part.*
*fig.* 140 fr. — V. CAYLUS.

episc. Zamorensis [San-
Sanchez, de Arevalo]
n vitæ humanæ, cum epis-
Paulum II, et præfatione
utoris hujus vita et ejus
coluntur. *Romæ, in domo*
*Maximo,* 1468, *petit*
552]
t. très-rare; elle commence
n intitulé par cette ligne de
Paul II: (S) *Anctissimo ac*
*mo in Christo.* La totalité du
de 150 f. dont les 9 premiers
it l'épître et la préface de
Paul II, avec la table des
On lit à la fin une souscrip-
o vers commençant ainsi:
*lingue....* Après quoi vient
es matières contenue en 4 f.
o fr. la Vallière; 395 fr. la
2 fr. *mar. r. dent.* mais avec
feuillets raccommodés, Mac-

ous. *A Ginthero Zainer....*
nsi.... *deditus: anno mi-*
*quadringentesimo septua-*
*rimo, in-fol. goth.*
ore précieuse; elle commence
e dédicatoire, et finit par 3 f.
phabétique. Vend. 72 fr. *m. r.*
; 2 liv. 12 sch. Pinelli; 34 fr.

ous. *In-4.*

Autre édition très-rare, imprimée vers 1471. On lit à la fin du volume, avant les 3 f. qui contiennent la table, la souscription suivante:

*Hoc beyamus opus impressit Christophorus altum.*
*Immensis titulis estat origo sua.*

Ce Christophe Beyamus demeurait dans la ville de Savigliano, située dans le Piémont.

— Idem opus. — *Finit.... a Helya Helye alias de Louffen canonico ecclesie ville Beronensis in pago Ergowie site,...* 1472, *in-fol. de* 109 *f.*

Vendu 80 fr. *m. r.* la Vallière; 42 fr. *m. r.* Brienne-Laire; 37 fr. *m. r.* d'O....

Une autre édit., imprimée pareillement à *Munster*, par le même imprimeur, en 1473, *in-fol. goth.* est très-conforme à la précédente, pour les 43 premiers f., et la souscription dans laquelle il n'y a que la date de changée; 80 fr. *m. r.* la Vallière.

Voici encore quatre éditions de ce livre qui peuvent avoir quelque valeur:

1°. *In-fol.* 1473, *Romæ, in domo Joh.-Philippi de Lignamine.* Vend. 13 sch. Pinelli; 25 fr. *m. r.* Mac-Carthy.

2°. Autre du même format, imprimée à *Paris, par Jean Stol et Pierre de Cesaris,* vers 1473, vend. 46 fr. *m. r.* la Vallière; 25 fr. rel. en bois le B. d'Heiss.

3°. *Parisiis, Mart. Crantz, Udalr. Gering et Mich. Friburger,* 1475, *in-fol.* Vendu 20 fr. *m. v.* Mac-Carthy.

4°. *Lyon, per Guillermum Regis,* M. CCCC. LXXIIIIIII, *gr. in-4.*; vend. 40 fr. bel exemplaire, *m. r.* Gaignat; et moins cher depuis.

Quant aux autres éditions de ce livre, imprimées dans le XV^e^ siècle, elles se donnent à si bon marché, que nous croyons inutile de les rapporter ici.

— Cy commence le livre intitulé le miroir de la vie humaine fait par Roderique hispaignol, évêque de Zamoresis, transl. de latin en françois, par frère Julien (Macho). *Imprimé à Lyon, par Bartelomieu Buyer, le huytiesme jour du moys de juillet lan mil quatre cens et septante sept, in-fol. goth.*

Première édition de cette traduction française, dont les exemplaires sont assez

recherchés; elle a des signatures de a-v. Vend. 84 fr. *m. r.* Gaignat; 55 fr. la Vallière.

— Le même translaté en françois par Pierre Farget (et Julien Macho). *Sans nom de ville* (*Lyon*), *Nic. Philippi et Marc Reinardi de Strasbuc*, 1482, *le xx*^e^ *jour d'aoust, in-fol. goth. fig. en bois.*

Edition non moins rare que la précédente. De Bure, *Bibl. instr.* n° 1333, l'a mal à propos annoncée de Paris, puisqu'elle est sans nom de ville, et que les deux imprimeurs qui y sont nommés étaient certainement établis à Lyon, où ils imprimaient, en 1479, les sermons de Rob. de Litio. L'éditeur de la Croix du Maine, dans sa longue note sur *Pierre Sarget*, la cite comme imprimée à Strasbourg; mais le titre ci-dessus fait connaître la cause de cette erreur.

Il y a du même ouvrage une traduction espagnole imprimée à *Saragosse*, en 1491, *in-fol.*

— Roderici Santii (de Arevalo). Incipit compendiosa historia hispanica.... *Ego Udalricus Gallus sine calamo aut pennis eundem librum impressi, pet. in-fol.* [14721]

Edition rare, imprimée vers 1470. On doit trouver en tête du volume, une table générale des matières qui occupe 13 f. Vendu 40 fr. *m. bl.* Gaignat.

Rodericus a Castro. Voy. Castro.

Rodomontades espagnoles, recueillies de divers auteurs, et notament du capit. Bonbardon (par Jac. Gautier). *Rouen*, 1612 ou 1623, *in-12.* 4 à 6 fr. [10947]

Vendu 13 fr. Brienne, en 1797.

Rodon (de). Voy. Derodon.

Rodriguez. Arte da lingoa de iapam composta pello Padre Ioão Rodriguez Portuguez da cõpanhia de Iesu dividida em tres livros. *Em Nangasaqui no collegio de Iapão da companhia de Iesu* (*sic*) *ann.* 1604, *in-4. sur papier du pays.* [7666]

Livre très-rare. Voy. Vocabulario.

Rodriguez (*Alphonse*). Pratique de la perfection chrétienne, l'espagnol par Regnier de *Paris*, 1686 ou 1688, 3 15 à 18 fr. [1048]

Les éditions en 4 vol. *in-8.* e *in-12.* ont à peu près le mê en a une de *Versailles*, 1813

Rodriguez (el P. *Man.* de rañon y las Amazonas, de las naciones en las y moyrores rios de la *Madrid*, 1684, *in-fol.* [

Ouvrage estimé et dont les e sont rares : 20 à 25 fr.; ven Serna.

Rodriguez. Biblioteca uni la polygraphia españo puesta por don Christ driguez, y que public Ant. Massare y Ferriz. *Ant. Marin*, 1738, *in* 30 à 40 fr. [16740]

Cet ouvrage, dont les exempl communs en France, est p cause des modèles d'ancienne qu'il contient; les Bénédicti du *Nouv. traité de diplomati* tent avec éloge.

Rodriguez de Castro (*Jos.* Castro.

Roederer (*Jo.-Geor.*). Ico humani observationibus tæ. *Goettingæ*, 1759, *i* à 18 fr. [4663]

Vendu 26 fr. le Monnier.

Roedings (*Jean-Henri*) all wœrterbuch der marin in ropæischen seesprachen dire, dictionnaire uni marine, en allem., holl nois, suédois, angl., fr lien, espagnol et portug *bourg*, 1794-98, 4 *vol.* *un de* 115 *pl.* 100 fr. [5

Roemer (*Joan.-Jac.*). G sectorum Linnæi et Fabr trata iconibus. *Vitodu*

-4. *cum* 37 *tab. color.*

. *r.* en 1798. Il y a des exem-
les figures sont en noir.
res planches de cet ouvrage
nes que celles qui se trou-
*Abrégé de l'histoire des in-*
*Sulzer*, 1776, *in*-4.

*g.-Jo.*). Der monatlich-
eben insecten belüsti-
st-à-dire, livraisons de
nois d'amusements des
*Nuremberg*, 1746-61,
*in*-4. *fig. color.* [4104]

: on recherche encore les
anciennement enluminés :
r. Petit; 184 fr. *m. v.* Tru-
. d'O....

olume renferme 78 planches
ont plusieurs contiennent 2
a été réimprimé avec des
ons, mais sans date). — Le
me, 76 planches entières.
ème volume, 101 numéros
ch.—Le quatrième volume,
numérotées.
volume de cet ouvrage est
partie du *Supplément par*
*l.-Ch.-Kleemann*, qui n'a pas
out de suite; tous les exem-
'ai vus n'allaient que jusqu'à
du texte, et au n° 44 des
n'avaient pas de frontispice.
, ce supplément a été réim-
des additions, en 1792-93,
avec 48 et 24 planches; il
uter cette réimpression aux
es ci-dessus.

naturalis ranarum nos-
cum præfatione Alb. V.
rmanice et latine). *Nurn-*
58, *gr. in-fol. avec* 24
*es en noir et en couleur,*
*tispice.* 48 à 60 fr.; vend.
*v. dent.* Caillard. [4029]

e Dr.). Voyez HISTOIRE
des roses.

temps en belle humeur,
aux tristes et aux affligés
de chasser leurs ennuis.
1670, ou 1708, ou 1734,
2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. 4 à 6 fr. [10903]

ROGER de Collerye. Voy. COLLERYE.

ROGERS's (*Woode*) cruising round the world, in the years 1708-11. *London*, 1712, *in*-8. *fig.* Vendu 9 fr. de Fleurieu. [12167]

Le voyage de Woode Rogers autour du monde, a été traduit en français, avec quelques pièces curieuses touchant la rivière des Amazones, trad. de l'espagnol par de Gomberville, *Amsterdam*, 1716, 2 vol. ou 1723, 3 vol. *in*-12. fig.

ROGERS's collection of prints in imitation of drawings, with the lives of their authors, and explanatory notes. *London*, 1778, 2 *vol. in-fol. fig.* [6419]

Collection de 112 estampes.

ROGISSART (le sieur de) et H***. Les délices de l'Italie, ou description exacte de ce pays. *Leyde*, 1706, 3 *vol. pet. in*-8. *fig.* 8 à 10 fr. [14412]

Vendu jusqu'à 35 fr. *m. r.* la Vallière.

Les différentes éditions de cet ouvrage en 4 vol. *in*-12. *Paris*, 1707, etc. n'ont aussi qu'un prix ordinaire.

ROHAN (Henri II, duc de). Son voyage fait en 1600, en Italie, Allemagne, Pays-Bas, Angleterre, Ecosse. *Amsterdam*, *L. Elzevier*, 1646, *pet. in*-12. 5 à 9 fr. [12276]

— Mémoires du duc de Rohan sur les choses advenues en France, depuis la mort de Henry-le-Grand jusqu'à la paix faite avec les reformez au mois de juin 1629: seconde édition augmentée d'un quatrième livre et de divers discours politiques du même auteur, cy devant non imprimez. 1646, 3 *part. en* 1 *vol. pet. in*-12. [13870]

Cette seconde édition est celle qui se joint de préférence aux autres à la collection des Elzevier : 4 à 6 fr.; vendu jusqu'à 30 fr. *m. r.* Caillard.

On doit trouver dans le volume, à la suite des Mémoires, le *Discours politique du même, etc.* 146 pages; et le *Véritable discours sur ce qui s'est passé en l'assemblée tenue à Saumur, avec la réponse*, 135 pages.

Il y a selon toute apparence deux éditions sous la même date, car nous avons vu un exemplaire où le *discours politique* n'a que 135 pages, et le *véritable discours* 126.

La première édition donnée en Hollande est datée de 1644 et a 2 *part. pet. in*-12. dont la seconde renferme le *véritable discours*, etc. Elle appartient aussi à la collection des Elsevier. Il paraît que ce fut Sam. Sorbière qui publia pour la première fois les Mémoires de Rohan, en 1644, *in*-8.

L'édition imprimée en 1661, 2 vol. *pet. in*-12. est plus complète que celle de 1646; car le 2e volume contient le Voyage fait en 1600. Celle d'*Amsterdam* (*Paris*), 1756, 2 vol. *in*-12. est précédée d'une préface de l'abbé Goujet, et contient encore des augmentations.

ROHDE (*Ulr.-Andr.*) de veterum poetarum sapientia gnomica, Hebræorum in primis, et Græcorum. *Havniæ*, 1800, *pet. in*-8. 5 à 6 fr. [11270]

ROI (*Jac.* le). Voy. ROY.

ROJAS (*Fernand* de). Voy. CÉLESTINE.

ROILLARD (*Louis*) et *Guillaume* BOURGOING. Coutumes du pays et comté de Nyvernois. *A la Charité*, 1535, *in*-4. *goth.* [1753]

Un exempl. sur VÉLIN, 120 fr. la Vallière.

ROILLET (*Claude*). Philanire, tragédie françoise du latin de Cl. Roillet. *Paris, Th. Richard*, 1563, *in*-4. *de* 43 *f. sign. a-l.* Rare. [9915*]

ROLAND LE VIRLOYS (*C.-F.*). Dictionnaire d'architecture civile, militaire et navale. *Paris*, 1770, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* 15 à 20 fr. Peu estimé. [6547]

ROLAND, Sr de Belebat (*Jac.*). Aglossostomographie, ou description d'une bouche sans langue, laquelle parle et fait naturellem[ent] ses autres fonctions. [...] 1630, *petit in*-8. 4 à 6 f[r.]

13 fr. le Marié; 8 fr. de Cour[...]

— Orchitomologie, ou d[...] l'amputation des testic[...] [Sau]*mur*, 1615, *in*-12. 4 à 6 [...]

ROLEA divisi in beacot de[...] l'universeou poictevin[...] dialoge (recueillis par J. [...] *Poeters*, 1660, *pet. in*-[...]

Volume ordinairement joint [...] *poetevin'rie.* — Voy. GENTI[...]

ROLLENHAGIUS (*Gabr.*). [...] emblematum selectissim[...] [Co]*loniæ, ex museo Crisp*[...] 1613), 2 *tom. en* 1 *vol* [...] [11358]

Volume recherché: 18 fr. S[...] bel exemplaire *m. r.* 30 fr. [...] 4 liv. 8 sch. sterl. Blandfor[d]

— Les emblèmes de Gabri[el] [...] hague, mis en vers fra[nçois] [...] [Co]*logne*, 1611, *in*-4. *fig.*

Vendu 7 fr. 50 c. Baron.

ROLLEWINCK. Voy. FASCIC[ULUS]

ROLLIN (*Charles*). De l[a manière] d'enseigner et étudier l[es belles] lettres par rapport à l'e[sprit et au] cœur. *Paris*, 1740, 2 [...] 12 à 15 fr. — Gr. Pap. 2[...] [6973]

— Histoire ancienne des E[gyptiens,] des Carthaginois, des A[ssyriens,] des Babyloniens, etc. *Pa*[*ris*, ...] 6 *vol. in*-4. *fig.* 40 à 48 [...] Pap. 60 à 72 fr. [13301]

— Histoire romaine, depu[is la fon]dation de Rome jusqu'à [la bataille] d'Actium, continuée p[ar ...] *Paris*, 1752, 8 *vol. i*[*n*-4. ...] *cartes*, 80 à 96 fr. — [...] 120 à 150 fr. [13467]

Ces 16 vol. sont ordinairem[ent accom]pagnés de l'histoire des emp[ereurs, par] Crévier, 6 *vol. in*-4. dont [...] d'exempl. en Gr. Pap.; alor[s ...] valent (s'ils sont uniformé[ment ...]

de 180 à 220 fr. ; vend. en *f. fil.* 350 fr. Patu de Mello.
éditions de ces trois ouvra-
in (savoir : *Traité des étu-*
*-Histoire ancienne*, 13 tom.
*Histoire romaine*, 16 vol.),
de format *in*-12. sont plus
s que les nouvelles, parce
it beaucoup mieux exécu-
elles n'ont qu'un prix ordi-
fr. 50 c. à 4 fr. le vol. selon
conservation de la reliûre.

:omplètes de Rollin, con-
par Crevier, depuis le
de l'histoire de la répu-
maine, jusqu'à la chûte
ire romain. *Paris*, *Bas-*
7 (à 1810), 60 *vol. in*-8.
*in*-4.

, qui comprend l'histoire des
par Crevier, n'est point
que la précédente ; 150 à
ap. vél. 300 à 400 fr. Ce der-
r n'est pas commun.

complètes de Rollin. *Pa-*
*oux et Tenré*, 1818, 18
*et un atlas in*-4. 90 fr.
vél. 180 fr.

avec justice reprocher à l'é-
la collection précédente d'a-
multiplié les volumes, un re-
it contraire doit être adressé
en sorte qu'une bonne édition
euvres de Rollin reste encore
le ne pourrait avoir moins de
ajoute à celle de 1818 l'*His-*
*mpereurs* de Crévier, 6 vol.
r. en 1819, et l'*Histoire du*
*ire*, par le Beau, 13 vol. *in*-8.
édition des œuvres de Rollin,
*in*-12. avec atlas *in*-4. impr.
idot, s'est publiée par MM. Ca-
iomine, de 1818 à 1820 ; elle
jolie, quoiqu'en caractères
op menus. Elle contient *His-*
*enne*, 11 vol. — *Histoire ro-*
vol. — *Traité des études et*
, 4 vol. à 3 fr. 25 c. par vol.
. pour l'atlas.

e Hooge, voy. HOOGE.

s trois fils de rois, voyez
les trois fils.

it et composé à la perpétuation des vertueux faits et gestes de plusieurs nobles et vaillants chevaliers, qui furent au temps du roi Artus, compagnons de la Table-Ronde, spécialement à la louange de Lancelot du Lac. *Rouen*, *Gaillard le Bourgeois ; et Paris*, *Jehan Dupré*, 1488, 5 *tom. en 2 vol. in-fol. goth.* [10390]

On ne trouve que très-difficilement les 2 vol. de ce roman réunis. Le 1er vol. est en 2 part., sign. ai—L, précédées de 5 f. préliminaires, dont le premier contient une figure qui représente le roi Artus à table avec les compagnons de la Table-Ronde ; quoique piqué de vers, il a été vendu 72 fr. la Vallière.

A la fin se lit la souscription :

*Ce présent et premier volume a esté imprime a Rouen, en lostel de Gaillard le bourgeois lan de grace mil cccc. IIII XX. et huyt. le xxiiij. iour de nouēbre par iehan le bourgeois.....*

Au-dessous est l'écusson de Jehan Bourgeois.

Le 2e vol. contient la *tierce-partie de Lancelot du Lac*, la partie *du Saint-Greaal et la dernière partie de la Table-Ronde*, signat. A i—KK, précédées de 2 f. de tables. La souscription suivante termine le volume :

*Cy fine le derrenier volume de la table rōde faisant mencion des fais et proesses de moseigneur lācelot du lac et dautres plusieurs nobles et vaillans hommes ses compaignons. compile et extraict precisement et au juste des vrayes histoires faisantes de ce mencion, par tres notable homme et tres expt historien maistre Gaultier map. et imprime a Paris par Jehan du pré. En lā de grace mil. cccc. iiii. xx. et viii. le xvi. iour de septembre.*

Vendu 120 fr. *m. r.* le B. d'Heiss ; mais susceptible d'un plus haut prix.

— The lyf and acts of the king Arthur ; of his noble knyghtes of the round table.... and inthende the dolorous deth of them all ; which book was reduced into englyssh by Sr Thomas Malory knyght : *And by me devyded into XXI books*, *chapitred*, *and enprynted and fynyss-*

*hed in thabbey Westmestre the last day of juyl the yere of our Lord* M. CCCC. LXXXV. *Caxton me fieri fecit. Pet. in-fol. goth.*

Livre excessivement rare. M. Parr. Greswell rapporte (dans ses *Annals of Parisian typography*, pag. 149) qu'un exemplaire imparfait de huit feuillets, a été acheté dernièrement 325 liv. sterl. pour lord Spencer, à la vente Loyd, faite à Wygfair près de St.-Asaph.

Il y a une autre édition impr. à *Westmenster* par *Wynkyn de Worde*, 1498, *in-fol. goth. avec fig. en bois*; et une troisième de *Londres*, *Will. Copland*, 1557, *in-fol.* qui ne sont guère moins rares que la première. C'est ce qui fait que celle de *Londres*, 1634, *in-4.* se paye encore de 6 à 10 liv. sterl. en Angleterre.

— The byrt, lyf and actes of king Arthur, with an introduction and notes by Rob. Southey. *London*, 1817, 2 *vol. in-4.* tiré à 250 exemplaires, 200 fr.

Nous citerons encore le livre intitulé : *History of the valiant knight Arthur of little Britain, a romance, translated by lord Berners*, new edition (by M. Ulterson), *London*, 1814, *in-4.* fig. tiré à 175 exemplaires : 5 guinées — avec fig. color. 8 guinées.

— Voy Artus; et pour les autres romans de chevalerie, *voy.* au nom du héros, comme Doolin, Gyron, Lancelot, etc.

Romancero general, en que se contienen todos los romances que andan impressos en las nueve partes de Romanceros. *Medino del Campo*, 1602, *in-4.*

Vendu jusqu'à 63 liv. sterl. Stanley.

Romancero general español. *Madrid*, 1604, *in-4.* [9545]

Vendu 72 fr. *m. r.* le Marié.

— El mismo, aora añadido y emendado por Pedro de Flores. *Madrid*, *Juan de la Cuesta*, 1614, *in-4.*

Ces trois éditions du Romancero sont encore plus rares que le *Cancionero*, dont nous avons parlé ci-deva
pag. 327.

Romanello (*Giov.-Ant.*). Ri
gari. — *Impressi in Ver*
*Zuanne Alvise e Alberto*
(*circa* 1470), *in-4.* [9261

Vendu 1 liv. 16 sch. Pinelli.

Cette édition rare, contenant 23
commence au *verso* du 1er f. p
titulé en lettres capitales : *Ry*
*vulgarium. clarissimi. et. fa*
*viri. Johannis. Antonii. cvi R*
*cognomen. est : Bonis. Avibu*

Le dernier feuillet renferme, d
un sonnet, intitulé *Dialogo*
de l'autre, un semblable so
la souscription.

Les sonnets de Romanello ont ét
d'après cette édit. à la suite d
*mano* de Conti, *Vérone*, 175

Romans's (*Bern.*) concise na
tory of east and west Fl
*New-York*, *R. Aitken*, 17
*in-8. fig.* [4331]

Rare en France.

Rome amoureuse, ou la
des dames et des courtisa
maines. *Amsterdam*, 169
6 à 9 fr. [10511]

Vendu 24 fr. *m. r.* Gouttard.

Rome ridicule. Voy. Saint-

Romme (*Ch.*). L'art de la ma
*Rochelle*, 1787, *in-4. fig*
[5800]

On a du même auteur : *Diction*
*marine française*, Paris, 1813, i
[5795]; — *Dictionnaire de l*
*anglaise*, Paris, 1804, 2 vol. in
[5796]; — *Tableaux des vents*
*rées, etc.* Paris, 1806, 2 vol. in-

Rondeaux nouveaux d'amo
nombre de cent et trois.
*Jehan Lambany* (*sans date*
*goth.*

Edition citée dans le catalogue d
Belles-Lettres, n° 3928; le fr
est entouré d'un cadre gravé e
l'ouvrage est terminé par une
représentant un paladin et sa d

— Voy. Bouchet (J.).

Rondeaulx en nombre 350.
Gringore.

:TII (*Gul.*) libri de piscibus
s, in quibus veræ piscium
expressæ sunt. *Lugduni*,
55, 2 *part. en* 1 *vol. in-fol.*
10 fr.; Gr. Pap. 15 à 18 fr.

t-Céran; 31 fr. de Limare.
ire entière des poissons,
sée premièrement en latin,
nant traduite en françois
urent Joubert). *Lyon, Macé*
*mne*, 1558, 2 *tom. en* 1 *v.*
*fig.*
luction est un peu plus recher-
e l'original latin; l'un et l'autre
narquables par la belle exécu-
gravures en bois: 10 à 12 fr.
7 fr. 50 c. *m. r.* Patu de Mello;
*ar. à comp.* Caillard.
ET (*J.*). Traité théorique et
ue de l'art de bâtir. *Paris*,
17, 8 *livr. en* 4 *vol. gr. in*-4.
93 *pl.* [6587]
ge estimé coûte 112 fr. Le tome
rnier est en trois parties.
(*Pierre*). Ses œuvres avec
par Cl. Binet, et son oraison
re par Jacq. Duperron. *Pa-*
587 ou 1604, 10 *tom. en*
*pet. in*-12. [8983]
eu commune, à laquelle il faut
le volume intitulé: *Recueil des*
*retranchées*, Paris, 1617, *petit*
: 12 à 18 fr.; vend. en *m. bl. et*
fr. la Vallière; 56 fr. Méon.
euvres, augmentées et illus-
de commentaires, par Nic.
let. *Paris, Nicolas Buon*,
, 2 *vol. in-fol.*
t. quoique plus complète que la
ente, et ornée de 4 portraits, est
lant peu recherchée: 12 à 18 fr.;
p. 18 à 30 fr. C'est probablement
dernière édition *in-fol.* qu'a été
elle de *Paris*, *Math. Henault*,
o, 10 *tom. en* 5 *vol. pet. in*-12.
(*Balduini*) venatio medica,
nens remedia ad omnes, a
e ad calcem usque, morbos.
.-*Batav.* 1589, *pet. in*-8.:

vend. 7 fr. *m. r.* Courtois. [8584]
Ce poëme, dont les exempl. ne se trouvent que difficilement, a été réimprimé dans les *Opuscula medica* de l'auteur, *Lugd.-Bat.* 1618, *pet. in*-8.

Roo (*Gerard.* de). Annales rerum ab austriacis principibus gestarum, a Rudolpho I ad Carolum V. *Œniponti*, 1592, *in-fol.* 8 à 10 fr. [14850]
On a prétendu que ce vol. n'avait été tiré qu'à 100 exempl.; mais c'est là une de ces assertions hasardées dont certains ouvrages de bibliographie ne nous offrent que trop d'exemples. Vendu 1 liv. 2 sch. (exemplaire orné du portrait de Ferdinand, archiduc d'Autriche, et d'une carte color.) Pinelli.

Rooke's (*Henry*) travels to the coast of Arabia felix and from thence, by the read-sea and Egypt to Europa. *London*, 1778 or 1783, *in*-8. 6 à 7 fr. [12550]
La traduction française de ce voyage a été impr. à *Paris*, en 1788 et 1805, *in*-8.

Roperi (*Guil.*) vita Th. Mori, e codicibus vetustis descripsit, notas subjecit, ediditque Th. Hearnius. (*Oxonii*), 1716, *in*-8. [17618]
La plupart des ouvrages publiés par Th. Hearne, sont rares, parce qu'ils ont été tirés à petit nombre; celui-ci a été vend. 44 fr. Crévenna, et en Gr. Pap. jusqu'à 26 liv. 15 sch. sterl. Willett.
Cette vie de Th. More a été réimprimée à *Londres*, 1731, *in*-8. avec un portrait, et dans la même ville en 1817, *in*-8.

Roque (*S.-G.* de la) de Clermont. Ses œuvres, augmentées de plusieurs poésies. *Paris*, 1619, *in*-12. 3 à 5 fr.; 8 fr. Méon. [9014]

Roque (*Dan.* de la). Voy. Véritable motif de la conversion.

* Roque (*Gilles-And.* de la). Traité de la noblesse, et de toutes ses différentes espèces, avec un traité du blason, de l'origine des noms, etc. *Rouen*, 1734, *in*-4. 8 à 12 fr. [15815]
Edition la plus complète.

— Histoire générale des maisons nobles de Normandie, par de la Roque. *Caen*, 1654, *in-fol.* [15844]

Selon le P. le Long, édition de Fontette, il n'a été imprimé de cet ouvrage qu'une partie du tome second, contenant les maisons de Brossard, Du Fay et Touchet. Ces fragmens sont devenus fort rares et ont été vend. 63 fr. de Fontette.

*L'Histoire généalogique de la maison d'Harcourt*, par le même, *Paris*, 1662, 4 vol. *in-fol.* est recherchée et ne se trouve pas facilement.

Roque (*Jean* de la). Voyage de Syrie et du Mont-Liban. *Paris*; 1722, ou *Amsterd.* 1723, 2 *vol. in*-12. *fig.* 6 fr. [12536]

On a encore du même auteur :

*Voyage dans la Palestine, avec la description de l'Arabie par Abulfeda; trad. avec des notes par L. R. (de la Roque)*, Paris, 1717, ou Amsterd. 1718, *in*-12. *fig.* [12537]

*Voyage de l'Arabie heureuse, fait en* 1708-10, *avec la relation d'un voyage fait du port de Moka à la cour du roi d'Yemen, de* 1711-13, Paris, ou Amsterdam, 1716, *in*-12. *fig.* [12545]

*Roquefort (*J.-B.-B.*). Glossaire de la langue romane. *Paris*, *Warée*, 1808, 2 *vol. in*-8. 24 fr.; pap. fin, 28 fr. — pap. vél. 48 fr. — Supplément. *Paris*, *Chasseriau*, 1820, *in*-8. 7 fr.; pap. vél. 14 fr. [7429]

— Vues pittoresque et perspective des salles du Musée des monumens français et des principaux ouvrages de sculpture, d'architecture et de peinture sur verre, qu'elles renferment, grav. en 20 estampes, par MM. Lavallée et Reville, d'après les dessins de M. Vauzelle, avec un texte explicatif par M. de Roquefort. *Paris, impr. de P. Didot*, 1818-20, *in-fol. max.*

Chaque livraison 36 fr.; pap. vél. 48 fr. Il y en aura cinq.

Roques (*Jos.*). Plantes usuelles indigènes et exotiques d'après nature, avec la description de le[s] ractères distinctifs et de leu[rs] priétés médicales. *Paris*, 1 2 *vol. in*-4. *avec* 133 *pl.* [3628]

Cet ouvrage, dont les gravures s[ont] médiocres, a été réimpr. en 18 en 2 vol. *in*-4.; il coûte 154 fr.; 300 fr.

Rorarii (*Hieron.*) quod a[nimalia] bruta sæpe ratione utantu[r] homine, libri II, quos rec dissertatione de anima bru[torum] adnotationibus auxit Geor[g.] bovius. *Helmstadii*, 172[8] [2371]

Edit. la plus complète : 4 à 6 fr. ; *Paris*, 1648, *in*-8.; et d'*Amst* ou 1666, *in*-12. ont moins de

Rosa (*Salvator*) invenit. Rec 60 figures, *in*-4. [6333]

Vendu 16 fr. Méon.

— Satire di Salv. Rosa. *A* 1719, *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [9

Vendu 12 fr. *m. r.* de Boisset.

— Le medesime, colle note d'A Mar. Salvini. *Amsterd.* 177 4 à 5 fr.

— Le medesime. *Londra*, *in*-8. 8 fr.

Belle édition. Ces satires ont é réimpr. avec celles de Menzini: (*Livorno*), 1787-88, 2 t. en 1 vo

Rosæus (*Alex.*). Virgilii ev santis Christiados lib. XIII *rodami*, 1653, *pet. in*-1 4 fr. [8564]

Vendu 15 fr. *m. r.* Brienne, en 1

Il y a aussi une édition de *Zuric* *pet. in*-12.

— Virgilius triumphans cum machia virgiliana. *Roterod* *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [8565]

Vendu 12 fr. *m. r.* le même.

Ces deux volumes sont peu comm

Rosarius (*Sim.*). Antithesis d claris Christi et indignis p cinoribus. (*Genevæ*), *per Za rantium*, 1557, *in*-8. *fig.* e

t selon toute apparence la
:e livre singulier. Nous en
;onde et une troisième à
THESIS. Le nom de l'édi-
t pas sur le titre du vol.,
ı tête de l'épître dédica-
uvrage n'est pas anonyme.
'annonce inexacte du ca-
uneau, David Clément,
*us*, attribue l'*Antithesis*,
nd, qui, comme on le voit
dessus, n'en est que l'im-

*l.*) life of Lorenzo de'
*ıdon*, 1797, 2 *vol. gr.*
› à 80 fr. [14570]
*London*, 1800, 3 *vol.*

té traduit en français par
*Paris*, 1798, 2 vol. *in*-8.
é d'une partie des exempl.
ction, la lettre du traduc-
*ecouteulx*, parce qu'elle
idées républicaines, qu'on
tre en l'an VII, mais qui
plus cours en l'an VIII.
l pontificate of Leo the
*pool*, 1805, 4 *vol. gr.*
[3041]
50 fr.; Gr. Pap. 250 fr.
*London*, 1806, 6 *vol.*

*'e pontificat de Léon X*,
*l. par M. Henry, seconde*
*gee*, Paris, 1813, 4 vol.
fr.; pap. vél. 50 fr.
es de M. Roscoe sont très-

LIBER de justa etc.
Wynne, comtesse de).
NE.
I (*Ern.-Fr.-Car.*) Scho-
estamentum. *Lipsiæ*,
, 7 *part. en* 15 *vol.*
. [229]
de cet ouvrage va jus-
; ainsi il est présumable
mes au plus termineront

Rosenmuller : *Scholia in*
*uentum*, *editio Va.* No-
506-8, 5 vol. *in*-8. [229*]
*interpretationis librorum*
*sacrorum in ecclesia christiana*, Lipsiæ, 1795-1814, 5 *vol. in*-8. [296]

ROSIER (le) des chansons nouvelles, tant de l'amour que de la guerre, contenant la pluspart des heureuses victoires obtenues en Lorraine et ailleurs. *Lyon, Ben. Rigaud*, 1580, *in*-16. rare. [9182]

ROSIMOND (*J.-B.* Duménil, dit). Son theâtre, contenant neuf pièces. *Paris*, 1668-1705, *in*-12. [10023]

On comprend dans ces neuf pièces *le Savetier avocat*, qui porte le nom de *Scipion*, et *la Noce de village*, qui, quoique sous le nom de *Rosimond*, est de *Brecourt*.
Vendu en sept pièces, 10 fr. Méon.

ROSINI (*Joan.*) antiquitatum romanarum corpus absolutissimum, cum notis Th. Dempsteri : accedunt P. Manutii de legibus et de senatu lib. II, etc. *Amst.* 1743, *in*-4. *fig.* [16079]

Bonne édition : 12 à 15 fr.; celle d'*Utrecht*, 1701, *in*-4. est moins chère : 6 à 10 fr.

ROSINI (*Carlo*). Voy. HERCULANENSIUM voluminum quæ supersunt, et ajoutez à l'article qu'un fragment du 2e vol. des *Volumina*, composé de 29 pages et de plusieurs planches, a paru à *Naples*, en 1809, *in-fol.*

ROSINI (*Giov.*). Lettere pittoriche. Voy. LASINIO.

*ROSMINI (*Carlo* de'). Dell' istoria intorno alle militari imprese e alla vita di Gian Jacopo Trivulzio, detto il magno libri XV. *Milano*, 1815, 2 *vol. in*-4. *fig.* [14489]

Ouvrage intéressant. Dans le IVe vol. de notre Manuel nous citons plusieurs autres biographies particulières écrites par le même auteur.

ROSS (the captain *John*). Voyage of discovery, made in the ships Isabella and Alexander, for the purpose of exploring Baffin's Bay, and inquiring into the probability of a North-West passage. *London*,

1819, *gr. in-4. fig.* 90 fr. [12815*]

On a publié à *Paris* une traduction française de cette relation, sous le titre de *Voyage vers le pole arctique*, etc. 1819, *in-8.*

Rossant (*André*). Histoire mémorable récitant la vie de Henry de Valois, et la louange de frère Jacques Clément, comprise en 55 quatrains fort catholiques, etc. *Paris, Mercier*, 1589, *in-8.* [13797]

Pièce rare : vend. avec d'autres du même genre, 18 fr. Méon; et quelquefois plus cher.

Rossel (de). V. D'Entrecasteaux.

Rosset (*Fr.*). Hysterotomatokie. V. Rousset.

Rosset (*Franç.* de) (et *Louis* Douet). L'admirable histoire du chevalier du soleil, trad. de l'espagnol (de Ortunez de Calahorra). *Paris*, 1620-26, 8 *vol. in-8.* 30 à 36 fr. [10431]

42 fr. *m bl.* Mérigot; 48 fr. Lamy.

Les exemplaires de cet ouvrage qui sont complétés par les deux premiers vol. réimpr. en 1643, ont la même valeur que les autres, pourvu qu'ils soient d'ailleurs reliés uniformément.

On a de cet ouvrage et du *Roman des romans*, un abrégé attribué sans fondement à de Tressan, *Paris*, 1780, 2 vol. *in-12.*

— Voy. Ortunez de Calahorra.

— Le roman des chevaliers de la gloire. *Paris*, 1613, *in-4.* 6 à 9 fr. [10473]

— Les histoires tragiques de notre temps, où sont contenus les morts funestes et lamentables de plusieurs personnes; édition augmentée des hist. des dames de Ganges, de Brinvilliers, etc. *Lyon*, 1621 (ou plutôt 1721), *in-8.* 3 à 5 fr. [17734]

Edit. la plus complète : 10 fr. Gaignat.

Rosset. Voy. Quinze joyes.

Rosset (*P.-Fulcran* de). L'agriculture, poëme. *Paris, impr. roy.* 1774-82, 2 *part. en* 1 *vo*[l.] *fig.* 8 à 12 fr.; *et moins q*[uand le] *supplément ne s'y trouve p*[as]. [Il y] a du pap. de Hollande. [

L'édition de 1777, *in-12.* ne renf[erme pas] le supplément.

Rosseti (*Petri*) Christus, li[bri ...] 2ᵉ editio. *Parisiis, Sim. Co*[linæus], 1543, *in-8.* 4 à 6 fr. [846[

La première édition, *Parisiis*, [Sim. Co]*linæus*, 1534, *in-8.* a été vend[u ...] *m. r.* Courtois, avec *Rosseti P*[...] *nuo in lucem æditus et enucle*[atus ...] *plicatus a P.-H. Sussannæo* [...] *Rosset*, 1537, *in-8.*

Rossi (*Matt.-Greg.*). Il nuov[o splen]dore delle fabriche in pro[spettiva] di Roma moderna, copia[te dalle] stampe intagliate da Gi[o. Batt.] Falda. *Roma*, 1686, *in-f*[ol.] [14586]

En 134 pièces : 27 fr. la Vallière.

Rossi (*Dom.* de). Studio d'a[rchitet]tura civile sopra gli ornam[enti di] porte e finestre, etc. *Roma* [1702-] 11, 2 *vol. gr. in-fol. fig.* 20 [...] Vendu 34 fr. Lamy. [665

— Raccolta di statue antiche [e mo]derne, colle sposizioni di [Paolo] Aless. Maffei. *Roma*, 1704[, ...] *en* 1 *vol. gr. in-fol.* [1631[

Recueil dont les anciennes épreu[ves sont] très-recherchées; il doit conten[ir ...] non compris les frontispices; [...] manque quelquefois : 48 à 60 fr.

L'édition de 1742 a moins de vale[ur].

Cette seconde édit. conserve le tit[re] daté de 1704; mais on trouve à l[a fin du] texte la souscription : *in Roma nella stamperia di Ant. de' Ros*[si ...]

— Gemme antiche figurate [con] sposizioni di Paul.-Aless. [Maffei]. *Roma*, 1707-1709, 4 *vo*[l. ...] *fig.* [16350]

Ce recueil renferme 410 planche[s, parmi] lesquelles se trouvent celles [de l'ou]vrage d'Agostini (voy. Agosti[ni) re]touchées et inutilement surcha[rgées; il] est fort peu estimé pour les figur[es, mais] le texte n'est pas sans mérite; [...] 42 fr. d'Ennery, et moins cher

de). Raccolta di vasi diversi e
ırie targhe formate da antichi
ıci. *Roma*, 1713, *in-fol. fig.*
r. Montredon. [16382]
*Lor.-Filip.* de). Camere se-
rali de' liberti e liberte di Livia
usta, e d'altri Cesari. *Roma*,
:, *in-fol.* 12 à 18 fr. [16238]
(*Johan.-Bern.* de). Variæ
ones veteris testamenti (he-
:i), ex immensa mss. edito-
que codicum congerie haustæ,
I samar. textum, etc. exami-
:. *Parmæ, ex regio typogra-*
ı, 1784-98, 5 *vol. in-4.* [16]
rage a coûté 60 fr.; mais il ne con-
pas ce prix.
ionario storico degli autori
i e delle loro opere. *Parma*,
ı *reale stamp.* 1802, 2 *vol.*
. 12 fr. [17010]
ıliotheca judaica anti-chris-
ı. *Parmæ*, 1800, *in-8.* 4 fr.
ı12]
zionario storico degli autori
ıi più celebri e delle principali
opere. *Parma*, 1807, *in-8.*
[17013]
la lingua propria di Cristo e
i Ebrei nazzionali della Pales-
da'tempi de'Maccabei, hebr.
at. *Parma, della stamp. reg.*
2, *in-4.* 6 fr. [330]
nales hebræo - typographici
XV: et ab an. 1501 ad an.
o. *Parmæ, ex reg. typogr.*
5-99, 2 *p. in-4.* 15 fr. [16907]
ertation du même auteur : *de He-*
*æ typographiæ origine, etc.* Par-
1776, *in-4.* est à bas prix.
:ule de M. de Rossi intitulé *An-*
*ebreo-tipografici di Cremona*; Par-
1808, *in-8.* doit être réuni aux *An-*
:.
ınuscripti codices hebraici bi-
ıthecæ J.-Bern. de Rossi, accu-
: ab eodem descripti et illus-
trati. *Parmæ*, 1805, 3 *vol. in-8.*
15 fr. [17200]

On trouve un supplément à ce catalogue dans l'ouvrage du même auteur intitulé : *Libri stampati di letteratura sacra ebraica ed orientale della biblioteca del D. G. B. de Rossi*, Parma, 1812, *in-8.* Les manuscrits et les imprimés qui formaient la collection précieuse de ce savant hébraïsant, on été acquis pour la ville de *Parme*.

M. de Rossi a publié des *Memorie storiche su i suoi studj e letter. produzioni*, 1809, *in-8.* qui suppléeront amplement à la brièveté du présent article.

Rosi (*G.-G.* de). Voy. Scherzi.

Rossignols spirituels (les), ligués en duo, dont les meilleurs accords, nommément le bas, relèvent du S<sup>r</sup> Pierre-Philippes, organiste, regaillardis au primevère de l'an 1621. *Valenciennes*, 1621, *in-12.* 4 à 5 fr. [1080]

Vendu 7 fr. *m. viol.* Méon.

Rossii (*Ignat.*) etymologiæ ægyptiacæ. *Romæ*, 1808, *gr. in-4.* 25 fr. [7108]

L'ouvrage de M. de Rossi contient un bien plus grand nombre de mots que le *Lexicon ægyptiacum* de Lacroze, auquel il peut servir de supplément. (Voy. Croze.)

Rossius (*Petrus*). Fauna etrusca sistens insecta quæ in provinciis, florentina et pisana præsertim, collegit P. Rossius. *Liburni*, 1790, 2 *vol. in-4. cum* 10 *tab. color.* 20 à 24 fr. Vendu 30 fr. Lamy. [4166]

On a publié une réimpression de cet ouvrage augmentée de notes par Illiger. *Helmstadii*, 1807, 2 vol. *in-8.* fig.

— Mantissa insectorum, exhibens species nuper in Etruria collectas, adjectis Faunæ etruscæ illustrationibus et emendat. *Pisis*, 1792-94, 2 *part. in-4. cum* 8 *fig. color.* [4167]

Ces deux ouvrages coûtent 54 fr.

Rossow (*Helène* de), ou Roswitha, Voy. Hrosvite.

Rostgaard (*Frid.*). Voy. Delitiæ poetarum danorum.

Rostrenen (*Fr.-Grégoire* de). Grammaire françoise-celtique, et françoise-bretonne. *Rennes*, 1738, *in*-8. 5 à 6 fr. [7513]

— Dictionnaire françois-celtique ou françois-breton. *Rennes*, 1732, *in*-4. 18 à 21 fr. [7519]

Vendu 24 fr. Anquetil.

Rota. Poesie di Bernardino Rota, con le annotazioni di Scipione Ammirato. *Napoli*, 1726, 2 *vol. gr. in*-8. 8 à 12 fr. [9313]

L'édition de *Naples*, 1572, 3 tom. en 1 vol. *in*-4. est belle et rare.

Roth-Scholtzii (*Frid.*) thesaurus symbolorum ac emblematum, id est insignia bibliopolarum et typographorum; accedit Geor. And. Vinholdi programma de quibusdam notis et insignibus bibliopolarum et typograph. *Norimbergæ*, 1730, *in-fol.* [16968]

21 fr. 50 c. Lamy, et 40 fr. en 1811.

Première partie, de 52 planches y compris le portrait de l'auteur, avec 64 f. de préliminaires qui manquent dans la plupart des exemplaires.

Cet ouvrage qui n'a pas été terminé est rare, le suivant l'est encore davantage.

— Icones bibliopolarum et typographorum de republica litteraria bene meritorum, ab incunabulis typographiæ ad nostra usque tempora. *Norimbergæ et Altdorfii*, 1726-29, 2 *part. in-fol.* [16969]

Chaque partie contient 50 portraits.

Heinsius *Allgemeines bücher-Lexikon*, tom. 3e, indique encore les ouvrages suivans du même auteur : 1°. *Icones consiliarior. omn. norimbergens.* 1723, *in-fol.*; 2°. *Icones eruditorum academiæ Altdorf.* 1721, *in-fol.*; 3°. *Icones omnium ordinum eruditione opt. meritorum*, 1725-28, 5 part. *in-fol.* etc.

Rothelin (d'Orléans de). Voy. Observations.

Rotrou (*Jean* de). Son théâtre, composé de 36 pièces. *Paris*, 55, 31 *pièces in* 4., 4 *pièc et une in*-12. [10000]

Il est difficile de trouver réuni pièces, dont les moins commu celles qui n'ont pas été impr. plus rare de toutes est la p intitulée : l'*Hypocondriaque* 100 fr. (sans les Ménechmes landre) Méon. Un exempl. peut être estimé 200 fr. envir

Voici le nom de chaque pièce

L'Hypocondriaque, 1631, la Bague de l'oubly, 1635, Diane, 1635, *in*-8.; — Clé Doristée, 1635, *in*-8.; — C 1636, *in*-4.; — l'Heureuse co 1636, *in*-4.; — Hercule mour *in*-4.; — les Ménechmes, 16 — les Occasions perdues, 16 — l'Heureux naufrage, 1637 Céliane, 1637, *in*-4.; — la amoureuse, 1637, *in*-4.; — le 1637, *in*-4.; — Agezilan de 1637, *in*-4.; — l'Innocente 1637, *in*-4.; — la Cloriade, 1 — les Deux pucelles, 1639, *Lyon*, 1653, *in*-8.; — Amé *in*-4.; — les Sosies, 1638, *in* Belle Alphrede, 1639, *in*-4. sante, 1640, *in*-4.; — les Cap les Esclaves, 1640, *in*-4.; — La sécutée, 1639, *in*-4.; — Antigo *in*-4.; — Amarillis, 1653, *in* Iphygénie, 1641, *in*-4.; — Cla l'Amour constant, 1643, *in*-4. lisaire, 1644, *in*-4.; — Célie vice-roi de Naples, 1646, *in*-4 Sœur, 1647, *in*-4. ou sous le *la Sœur généreuse*, Paris, 1647 — le Véritable S. Genest, 1648 — D. Bernard de Cabrère, 164 — Venceslas, 1648, *in*-4.; — 1649, *in*-4.; — D. Lope de C 1652, *in*-4.; — Florimonde, 16

Outre ces 36 pièces de Rotrou, j opuscule fort rare intitulé : *De poëme de la grande pièce des n de la naissance d'Hercule, der vrage de M. de Rotrou*, Paris *in*-4. de 12 pages.

Roucallius. Vetustiora scriptorum chronica, noti trata; præmisso Eusebii ch a D. Hieronymo e græco

Th. Roucallius. Vene-
2 vol. in-4. 10 à 12 fr.

A.). Les mois, poëme
:s. Paris, 1779, 2 vol.
. 12 à 16 fr. [9103]
vol. pet. in-12. 9 fr.
Collection des jardins
ris, 1776 et ann. suiv.,
in-fol. obl. fig. [6627]
mal exécutée, mais assez
et qui se trouve rarement

y. Catrou.
Inton.). Stuarta, tra-
: cædes Mariæ Scotiæ
nglia perpetrata, exhi-
remigialibus a juven-
nasii Marciannensis.
)3, in-4.; pièce rare.

(Séb.). Capitulaire au-
aité qu'un homme né
les apparents, est ca-
œuvres de mariage.
o ou 1603, pet. in-8.

: la seconde édition con-
une consultation latine de
Montpellier sur la même
ée du 15 octobre 1601 : 3 à
8 fr. m. r. la Vallière, mais
it, même condition, Méon.
ifique doxologie du
r, 1610, in-8. 3 à 4 fr.;
d'Hangard. [10976]
podes, ou de la nudité
(des cordeliers), dis-
part et d'autre. Paris,
. [10977]
peu d'intérêt maintenant:
Gr. Pap. 8 à 9 fr.; vend.
s. tr. Méon.
age de Nicodème Au-
e, soi-disant le 5e evan-
noble de quatre races.
, année embolismale,
de 50 feuillets. [11257]

De tous les ouvrages de Roulliard, celui-ci est le plus rare et le plus recherché : 33 fr. le Marié; 20 fr. *m. v.* Méon; 10 fr. d'O...

On a du même auteur plusieurs autres ouvrages peu recherchés.

**Roussat** (*Rich.*). Des élémens et principes d'astronomie, avec les universels jugemens d'icelle; item, un traité des élections de choses à faire, ou désirées à faire, etc. *Paris*, 1552, *in*-8. [5622]

Ouvrage rare; vendu 15 fr. Lambert; 12 fr. la Vallière.

**Rousseau** (*J.-Baptiste*). Ses œuvres, nouvelle édition, augmentée (par l'abbé Seguy). *Bruxelles* (*Paris*, *Didot*), 1743, 3 *vol. gr. in*-4. [9036]

Belle édition, laquelle ne contient pas les épigrammes libres : 20 à 30 fr.; vend. en *mar.* 68 fr. Cr. en 1813; 45 fr. le Febvre; 54 fr. Caillard.

Celle de *Londres*, 1723, 2 *vol. in*-4. est à très-bas prix, quoiqu'elle renferme quelques épigrammes qui ne sont pas dans la précédente.

La réimpression (*Paris*, 1743) en 4 *vol. in*-12. n'a quelque valeur que lorsqu'elle est en Gr. Pap. : 15 à 24 fr. Vend. rel. en *m. bl.* 31 fr. Barthelemy; 98 fr. *mar. r.* d'O....

L'édition de *Londres* (*Paris*), 1757, 5 *vol. in*-12. renferme les épigrammes libres, et on y doit trouver les fameux couplets attribués à J.-B. Rousseau, gravés à l'imitation de l'écriture; elle est assez jolie, mais elle n'a qu'un prix ordinaire. On fait peu de cas de celle de *Paris*, *an* IV (1795), 5 *vol. pet. in*-12. dont il n'y a que les exempl. en pap. vél. qui soient un peu recherchés. Nous en dirons autant de l'édit. de *Paris*, 1796, 4 vol. *in*-8. fig.

— Œuvres de J.-B. Rousseau, précédées d'un essai historique sur sa vie, et augmentées de notes et d'un choix de ses lettres à d'Olivet, Rollin, L. Racine, etc. (par M. Amar-Durivier). *Paris*, *Lefèvre*, *de l'impr. de Crapelet*,

1820, 5 *vol. in*-8. avec un portr. 33 fr. — Gr. Pap. vél. 90 fr.

La meilleure édition que nous ayons de ce poète ; les épigrammes libres n'en font pas partie, mais on les a impr. séparément.

— Odes, cantates, épîtres et poésies diverses, édit. impr. pour l'éducation du Dauphin. *Paris, impr. de Fr.-Ambr. Didot l'aîné*, 1790, *gr. in-4. pap. vél.* [9037]

Tiré à 250 exempl. : 24 à 30 fr.

M. Mac-Carthy en avait un exempl. impr. sur VÉLIN qui a été offert à 900 fr.

— Œuvres choisies de J.-B. Rousseau : odes, cantates, épîtres et poésies diverses, suivies de sa correspondance inédite avec l'abbé d'Olivet. *Paris, P. Didot l'aîné*, 1818, 2 *vol. in*-8. 9 fr. — pap. fin 15 fr. — pap. vél. 30 fr.

Il a paru à *Paris, chez Buisson, en* 1808, une édit. des *œuvres choisies de J. B. Rousseau* en un vol. *in*-8. avec des notes du poëte le Brun.

Le *Portefeuille de J.-B. Rousseau* : Amsterd. 1751, 2 vol. *in*-12. renferme l'*Hypocondre*, comédie en 5 actes et en vers, attribuée à J.-B Rousseau, et qui n'est dans aucune des éditions de ses œuvres, antérieure à celle de 1820.

ROUSSEAU (*J.-J.*). Du contrat social, ou principes du droit politique. *Paris, de l'impr. de Didot jeune*, 1795, *gr. in-4. pap. vél.* [2608]

Edition peu recherchée : 6 à 9 fr.

Il y a des exempl. tirés de format *in-fol.* mais on prétend qu'ils ne sont qu'au nombre de 4. Vendu 81 fr. le Febvre ; 30 fr. en 1811. J'ai vu un exemplaire *in-fol.* impr. sur VÉLIN.

— La botanique de J.-J. Rousseau, ornée de 65 planches en couleurs, d'après les peintures de J. Redouté. *Paris, Garnery*, 1805, *gr. in-4. pap. vélin.* [3497]

Ouvrage publié en 11 livr. ; 200 fr. ; et *gr. in-fol.* 330 fr. Il fait suite à l'édit. de Rousseau, *gr. in-4*.

— Les œuvres complètes de J.-J. Rousseau (publiées par du Peyron). *Genève*, 1782-90, 1· *in-4. figures d'après M*·

[11492]

Cette édition de *Genève* a été faite· la copie préparée en partie par l· lui-même, et elle présente da· sieurs ouvrages des additions · quables. On y a ajouté, par fo· supplément, les ouvrages posthu· l'auteur, et différens morceaux · relatifs à sa personne et à ses · pales productions. Il s'est fait si· nément trois éditions conforme· elles pour le contenu.

1°. Celle-ci, en 17 vol. *in*-4. à laq· joignent de jolies gravures d'ap· reau (faites originairement po· édit. de *Bruxelles*, en 12 vol.· 80 à 100 fr. et moins quand les g· n'en font pas partie. Les exem· en Gr. Pap. sont un peu plus ch·

2°. En 30 vol. *in*-8. ou en 35 vol. y · le dernier supplément en 5 vol. à *Neuchâtel*, en 1790 : 70 à 80·

3°. En 33 vol. *in*-12. bas prix.

Lorsque parurent ces trois éditio· étaient les meilleures que l'on · œuvres de J.-J. Rousseau ; m· ont été effacées depuis par des · plus belles et plus complètes ; et · qui en a réduit le prix.

— Les mêmes. *Londres (Par· zin)* 1781 *et ann. suiv.* 3· *in*-18. *fig. d'après Morea*· ordinaire.

— Les mêmes œuvres de J.-J. seau. (*Kehl*), *de l'impr. de· ciété littér. et typograph.* 17· 34 *vol. gr. in*-18.

Jolie édition, mais très-incorrect· une copie de celles de *Genève*· 84 fr. en supposant l'exempl. bi·

L'édition de *Paris*, 1793, 37 · *in*-18. *fig.* 50 à 60 fr.

— Les mêmes œuvres, classé· ordre de matières, avec de· (par Seb. Mercier et l'abbé Br· *Paris, Poinçot*, 1788 - 9· *tom. en* 38 *vol. in*-8. *fig.*

Cette édition, quoique mal exé· très-incorrecte, est cependant · guer de toutes les précédentes · qu'on y trouve les *Consolations*

*le ma vie*, avec les airs notés; ntes pièces relatives à J.-J. Rous- et que les lettres sur la botani- nt augmentées d'une continuation e l'anglais de Martyn, et de pl. es : 130 à 160 fr. rel.; — en pap. rel. en *v. d. s. tr.*) 200 à 250 fr.; vél. *in*-4.; vend. 280 fr. *br.* Mé-

joindre à cette édition, et à toute le même format, *Correspondance ale et inédite de J.-J. Rousseau, Mme Latour de Franqueville, et Peyrou*, Paris 1803, 2 *vol. in*-8. emps avant que ces deux volumes publiés, on avait fait paraître : *res originales de J.-J. Rousseau* *. ***, à Mad. de Luxembourg, le Malesherbes, etc. publiées par ougens*, Paris, 1798, *gr. in*-18. n *fac simile* de l'écrit. de l'auteur.

nêmes œuvres de J.-J. Rous- *Paris, de l'imprimerie de jeune*, 1793-1800, 18 *vol.* *r. in*-4. *fig. pap. vél.*

eu recherchée, parce qu'elle n'est ez belle pour un livre de luxe, et grandeur de son format en rend peu commode. Chaque volume originairement 60 fr. et 72 fr. . avant la lettre; mais l'ouvrage e à peine le quart de ces prix. 4 ou 6 exempl. sur très-Gr. olombier, dont un a été vendu . Bailly, et 449 fr. en 1818; un *m. r. dent. tab. avec les eaux-* 2660 fr. Scherer.

nêmes. *Paris, Bozerian (de . de Didot l'aîné)*, 1796- , 25 *vol. gr. in*-18., *pap.*

tion est assez jolie, et il n'en a qu'une centaine d'exemplaires: 50 fr. On y joint quelquefois des es par de Presle, d'après Moreau; nières épreuves sont avant les

un exempl. impr. sur VÉLIN, et ur papier plus beau et un peu nd que dans le reste de l'édition.

nêmes. *Paris, de l'impr. de l'aîné*, 1801, 20 *vol. gr. pap. vél.*

ite en même temps que la pré- et avec les mêmes caractères, qui sont trop petits pour le format : 80 à 100 fr. et quelque chose de plus quand les fig. grav. par de Presle s'y trouvent.

Ces deux éditions de 1801 ont été regardées pendant quelque temps comme les meilleures de cet auteur, et même elles ont servi de base aux quatre réimpressions publiées de 1817 à 1819; elles ne méritaient cependant pas cet honneur; car au lieu d'y suivre exactement le texte de *Genève*, comme ses prédécesseurs l'avaient sagement fait, le nouvel éditeur (M. Fayolle), trop confiant dans les manuscrits de Rousseau qui se conservent à la bibliothèque de la Chambre des députés, a légèrement adopté, comme bonnes, nombre de phrases qui avaient évidemment été rejetées par l'auteur lui-même. Ce sont particulièrement l'Emile, et les Confessions qui ont souffert de ces corrections maladroites, ainsi qu'on peut le voir dans les avertissemens qui enrichissent la nouvelle édition donnée par M. Petitain.

— Œuvres du même. *Paris, Belin*, 1817, 8 *vol. in*-8.

Cette édition impr. en petits caractères, renferme de plus que les précédentes les lettres de Rousseau à mad. de Francheville, à du Peyrou, etc. 56 fr. Il y en a des exemplaires en pap. vél.

— Les mêmes. *Paris, imprimerie de Didot l'aîné*, 1817, 18 *vol. in*-8. *fig.* 90 fr. — pap. vél. 180 fr.

Cette édition, bien imprimée, est, à quelques additions près, une copie de celle de 1801, et elle a servi de type pour une autre édition publiée à *Paris*, en 1818 et 1819, en 20 vol. *in*-18. avec fig. 45 fr.

— Les mêmes œuvres complètes de J.-J. Rousseau. *Paris, ve Perronneau*, 1818-20, 22 *vol. in*-12. *fig.*

M. D. M. (de Musset), éditeur de cette collection, y a ajouté des notes beaucoup trop longues, et qui ne sont pas toujours fort exactes, si nous en jugeons par celles qui concernent les *Mémoires de mad. d'Epinay*, ouvrage qu'on a bien à tort voulu attribuer à Grimm.

— Les mêmes, avec des notes historiques. *Paris, Lefèvre, de l'imprim. de Crapelet*, 1819-20, 22 *vol. in*-8. *fig. d'après Desenne*,

*Bourgeois*, *etc.* 154 fr. Gr. Pap. vél. 16 fr. le vol.

Cette édition se distingue non-seulement par la beauté de l'impression et par les gravures ; mais elle offre un excellent texte, basé en grande partie sur celui de *Genève*, et purgé des prétendues améliorations de l'édit. de 1801. L'éditeur, M. Petitain, dont on ne peut trop louer le zèle éclairé, n'a rien négligé pour donner à son travail le degré de perfection dont il était susceptible, et ses efforts ont été couronnés du succès le plus honorable ; mais si l'on veut connaître tous les avantages que présente son édition, c'est dans les avertissemens et dans les notes curieuses jointes au texte qu'il faut en chercher les détails, car malheureusement les bornes de notre ouvrage ne nous permettent pas de les admettre ici.

Rousseau (*S.*). A dictionary of mohamedan law, Bengal - revenue terms, shanscrit, hindoo, and other words, used in the East-Indies. *London*, 1803, *in*-8. 18 fr. [7762]

— The flowers of persian literature, with the english translations. *London*, 1802, *in*-4. 24 fr. [8002]

Rousset (*Fr.*). Traité nouveau de l'hysterotomatokie, ou enfantement cæsarien. *Paris*, 1581, *in*-8. 6 à 9 fr. ; vendu 19 fr. d'Hangard ; 15 fr. 50 c. By. [5180]

— Hysterotomatokia Fr. Rosseti, a Gasp. Bauhino latine reddita. *Basileæ*, 1582 et 1588, *in*-8.

Edition plus rare que l'original français.

Il y a une autre édit. sous ce titre : *Exactio fœtus ex matre viva sine alterutrius vitæ periculo, et absque fœcunditatis ablatione, a Fr. Rosseto gallice conscripta, et latine reddita a Gasp. Bauhino*, Francofurti, 1601, *in*-8.

— Usterotomatokias, id est cæsarei partus assertio historiologica : item fœtus lapidei vigeoctennalis causæ. — Dialogus apologeticus pro cæsareo partu (Carmina). *Parisiis*, 1590, *in*- 6 fr.

Rousset. Corps diplomatiqu toire du Pr. Eugène. V. D

Rousseville (de). Voy. No de Picardie.

Routh. Reliquiæ sacræ, siv rum fere jam perditorum tertiique sæculi fragmen supersunt : accedunt epis nodicæ et canonicæ Nicæ cilio antiquiores. Ad codi recensuit, notisque il Mart.-Jos. Routh. *Oxonii* 18, 4 *vol. in*-8. 72 fr.

Roux (le). Voy. Leroux.

Rovere (*Franç.* de la), c titul. S. Petri ad vincula Sixtus IV, papa] de Christi. — De potentia D [794]

Ce volume de 125 f. sans date, c par une épître de J. Philippe mine à Sixte IV ; par conséqu impr. à Rome ; le P. Audiffred que c'était avant le traité suiv qui fait l'objet de cet article f monogramme : *God* *Al.* lequel se trouve aussi à la fin c du *S. Augustinus de civitat* Rome, 1467. Vend. 36 fr. la en 1767 ; 30 fr. Maucune.

— Tractatus de futuris co tibus. (*Romæ*, *J. Phil.* *mine*) *explicit*.... M. CCC *in-fol. de* 10 *f.*

Comme ce traité se trouve q relié avec les deux précéde donné lieu de croire qu'ils imprimés ensemble : mais l Jo. Phil. de Lignamine, commencement de ce dernie prouve le contraire.

Les deux 1^ers ouvrages ont ét *Nuremberg, par Fred. Creuss* *de* 97 *f. Panzer*, t. 2, p. 170 ni l'autre édition ne sont ché

Rowlandson. Miseries o life, designed and etched

on, and published in 1808
. Ackermann. *London*, *in*-4.
e 50 caricatures en couleurs, qui
ent à un ouvrage fort original,
aussi *Miseries of human life*,
sous le nom de *Beresfort*, et dont
Bertin a donné une traduction
se à *Paris*, 1809, 2 vol. *in*-8.

)H (*William*). Plants of the
of Coromandel, published,
the direction of sir Joseph
. *London*, 1795, *et ann.*
*vol. in-fol. max. fig. color.*
]

age, parfaitement exécuté, se
par livraison de 25 planches,
prix est de 30 fr., et de 90 fr.
;. coloriées; chaque volume est
é de 4 livraisons; mais il ne
ncore que 2 livraisons du 3e vol.
32 liv. 11 sch. Roscoe.

*rançois* le). Voy. Livre de
ime forte.

P. *Alard* le). La vertu en-
e par les oiseaux. *Liége*,
, *pet. in*-8. *avec* 13 *fig.* 3 à
Vendu 12 fr. Baron. [2528]

Gomberville (le). Voyez
ERVILLE.

*tc.* le). Castella et prætoria
um Brabantiæ, cænobiaque
iora ad vivum delineata
e incisa, in quatuor partes
.... ex Museo Jacobi baronis
y. *Antuerpiæ*, *Henr. Thieul-*
696, *gr. in-fol.* 20 à 30 fr.
8]

recherché à cause des gravures
composent, parmi lesquelles il
ouve plusieurs de Perelle et de
: le volume ne renferme que 11
s de texte, y compris le titre et
titre; mais les gravures y occu-
18 feuilles, ou demi-feuilles, en
nt le frontispice gravé qui porte:
*ctus castellorum et prætoriorum*
*m et nobilium Brabantiæ*, etc.
d'Ermens, libraire de Bruxelles,
3, donne l'indication d'une édi-
*Anvers*, *H. Thieullier*, 1694,
n'ai pas pu voir, mais qui serait
préférable pour les épreuves des gravures à celle de 1696. On trouve des exemplaires de cette dernière sous le titre de *Brabantiæ scenographia*, et avec la date, *Amstelodami*, 1696 : j'en ai aussi vu un dont le titre portait : *Antuerpiæ*, *sumptibus autoris*, 1697; et un autre daté de 1698. Enfin un nouveau tirage des mêmes gravures a été publié avec une courte description en latin, français et flamand, sous le titre de *Châteaux et maisons de campagne des gentils hommes du Brabant*, etc. Leide, *Vander Aa*, 1699, ou sous celui de *Brabant illustré*, Amsterd. 1705, *in-fol.* Ces dernières éditions ont peu de valeur, parce que les épreuves en sont mauvaises.

— Topographia historica gallo-brabantica, qua Romanduæ oppida, etc. illustrantur. *Amstelod.* 1692, *in-fol. fig.* 20 à 30 fr. [14351]

Ouvrage peu commun et assez recherché : 47 fr. 50 c. la Serna.

— Notitia marchionatus S. R. I., hoc est urbis et agri Antuerpiensis. *Amstelod.* 1678, *in-fol. fig.* 18 à 24 fr. [14357]

Ce volume doit être accompagné d'une table intitulée : *Index familiarum quarum mentio fit in notitia marchionatus S. R. I. Antuerp.* 1715, *in-fol.* Vendu 41 fr. la Serna.

Pour former la collection des ouvrages de le Roy, il faut joindre aux trois articles précédens le *Grand théâtre de Brabant*, 5 volumes (Voyez Grand), et les 2 volumes intitulés :

*Erection de toutes les terres*, *seigneuries*, *etc.*, *de Brabant*, Leide, 1699, ou Amsterd. 1705, *in-fol.*

*Chronica Balduini aveniensis*, *sive historia genealogica Comit. Hannoniæ*, *cum not. Jac. le Roy*, Antuerp. 1693, *in-fol.*

*Roy (*Julien-Dav.* le). Les ruines des plus beaux monumens de la Grèce. *Paris*, 1758, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. max. fig.* [16189]

Edition qui a l'avantage de renfermer les premières épr. des gravures : 40 à 60 fr.

La seconde édition (*Paris*, 1770, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. max.*), contenant des changemens, des augmentations consi-

dérables et une planche nouvelle, est plus recherchée : 48 à 72 fr. ; vendu 102 fr. *m. r.* d'Hangard.

Roy (the late *Will.*). The military antiquities of the Romans in Britain. *London, Bulmer*, 1793, *gr. in-fol. fig.* [16110]

130 fr. *cuir de Russie*, Renouard.

Roy (le) prédestiné par l'esprit de Louis XIV, avec plusieurs lettres sur l'accouchement de la reyne d'Angleterre. *Cologne, Marteau*, 1688, *pet. in-12.* 4 à 6 fr. [13962]

Vendu 14 fr. *m. bl. dent.* Méon.

Royaumont. Histoires du V. et du N. Testament, représentées avec des fig. et par des explications tirées des SS. PP. *Paris, le Petit*, 1670, *gr. in-4.* [149]

Cet ouvrage, qui depuis un siècle et demi jouit d'un succès soutenu, a été attribué à L. Is. le Maître de Sacy ; mais il est plutôt de Nic. Fontaine. Nous venons d'en citer la première édition, dont les beaux exemplaires sont rares et recherchés. On y trouve 2 gravures de Seb. le Clerc (la première, *vocation d'Abraham*, page 21 ; la seconde, *Pénitence des Ninivites*, p. 339) qui ne sont pas dans la plupart des autres éditions : 60 à 72 fr. ; vend. beaux exemplaires en *m. r. doub. de m. l. r.* 112 fr. de Cotte ; 144 fr. en 1813 ; et avec les feuillets 61, 145 et 217 non cartonnés, 148 fr. *m. viol. l. r.* la Vallière.

On doit trouver entre les pag. 296 et 297, 4 f. cotés CCXCIX—CCCVI, qui manquent quelquefois. L'ancien Testament finit avec la feuille *yy*, et le nouveau Testament commence à la feuille Aaa, sans qu'il y ait de lacune. Ces deux remarques peuvent faire reconnaître les exemplaires qui n'auraient de la première édition que le frontispice.

Les autres éditions *in-4.* faites à *Paris*, depuis 1671 jusqu'en 1770, quoique moins recherchées, ont encore de la valeur : 36 à 48 fr. selon qu'elles sont plus ou moins anciennes, et plus ou moins bien conditionnées. — Celle de *Lyon*, 1798, *in-4.* fig. en bois, est moins chère.

Il a été publié à *Paris, chez Blaise*, en 1811 et en 1815, deux éditions de Royaumont, *gr. in-4.* pour la prem[...] quelles on a fait servir les g[...] la Bible de Demarne. — Voy.

— Histoires du V. et du N[...] ment. *Jouxte la copie imp[...] Paris* (*Amst.*), 1680, *pet.*[...]

Jolie édition, dont les beaux ex[...] sont précieux : 15 à 24 fr. ; ve[...] *m. bl.* Gaignat.

Les réimpressions de 1686, et de 1[...] 1691 ou 1698, 1703, 172[...] *pet. in-8.* ont encore de la val[...] 15 fr. ; vend. la première, [...] *viol. tab.* Saint-Martin ; la [...] 25 fr. *m. r. doub. de mar.* la V[...]

— Les mêmes histoires d[...] du N. Testament. *Paris* [...] *in-fol. fig.*

Edition encore assez recherché[...] dant les figures y sont moins [...] dans les premières éditions i[...] 36 fr. ; vend. 38 fr. *m. r.* Deti[...]

Les frères Mame ont fait paraîtr[...] en 1812, une édition du mêm[...] *gr. in-8.* avec 267 gravures i[...] en même temps que le texte, [...] d'un procédé nouveau : pap. v[...]

Roye (*Guy* de). Le livre de [...] trad. du latin de Guy d[...] archevêque de Sens, par[...] gieux de Cluny, pour le[...] prestres qui n'entendent [...] tin, ni les escritures. *In[...] Geneve*, M. CCCC. LXXVII[...] *jour d'octobre*, *in-fol. got*[...]

Première et très-rare édition de[...] duct. ; l'original a été compos[...] Le volume est sans chiffres, r[...] signatures. J'en ai vu un e[...] composé de 87 feuillets, mai[...] quait celui où se lit la souscr[...]

— Le doctrinal de sapie[...] Guy de Roye. — *Impr.[...] mentour par maistre Lo[...] bin*, M. CCCC. LXXXII, *le[...] d'août*, *in-fol. goth.*

Cette édition n'est pas plus com[...] la précédente ; cependant el[...] vendue que 9 fr. Brienne-La[...]

— Le doctrinal de sapie[...] brièvement et grossem[...] les simples gens. *Lyon*, [...]

485, *in-f. goth. de* 81 *f.*
*nar. r.* la Vallière.
lusieurs autres éditions de
, faites dans le 15e siècle. Il
le *Paris*, *Pierre le Caron*,
ous le titre de *Doctrinal de*
*lique*; une autre de la même
*Pierre Levet*, 1488, *in-4.*
*ève*, 1493, *le 8e jour de no-*
*fol.* que Laire, *Index*, t. 2,
onnée mal à propos comme
de l'ouvrage de Guy de
r (*de Monte Rocherii*), en
é suivi par Panzer, *Annal.*
1, page 441; une de *Lyon*,
*Daygne*, 1497, *le 17 mars*,
; enfin une de *Paris*, *veuve*
*perel et Jean Jeanot*, s. d.

facéties renferme des livres
noins de traits plaisans que
peut s'en convaincre par
donné Prosper Marchand
*al de Sapience*, dans son
*istor.* t. 2, pag. 162 et 163.

ctrinal of sapyence.....
ranslated out of french
sh by William Caxton,
inster, *finished the* vij
*y*, *the year of our Lord*
LXXXIX. *Caxton me fieri*
*ol. sign.* A—L.

re, décrite par M. Dibdin,
. pag. 266 et suiv. : vend.,
its à la plume, 78 l. 15 sch.
en mai 1813. Il y en a un
rimé sur VÉLIN dans la bibl.
gleterre, et c'est la seule
on impr. sur VÉLIN que l'on

*n*). La nouvelle du ré-
re en Dieu et bon pre-
tre mere sainte eglise,
en Avignon, et le
mme il ressussita de
e; avec le deschiffre-
es tendres amourettes :
mposée par notable et
e personne, maistre
er. *Troyes*, *de l'impri-*
*maistre Nicole Paris*,
. *in-4. de* 22 *f.* [1327]

Cette satire est fort rare, et il paraît que le nom de l'auteur est supposé; on l'a attribuée à Jean de Luxembourg, parce que cet ecclésiastique a fait imprimer plusieurs livres dans son abbaye de l'Arrivour, par *Nicole Paris*; mais, comme Mercier, abbé de Saint-Léger, l'a fort bien fait remarquer dans une des nombreuses notes manuscr. qui enrichissent son exemplaire de la Croix du Maine, il est peu vraisemblable que Jean de Luxembourg soit auteur d'une pareille satire; d'ailleurs la marque de l'imprimeur qui se voit à la fin du livre est de *Jean Girard de Genève*, qui l'a mise à plusieurs ouvrages de Viret. D'après cela il paraît très-probable que Girard de Genève a pris le nom de Nic. Paris de Troyes pour dérouter le lecteur, et il ne serait pas impossible que Pierre Viret lui-même fût l'auteur de l'ouvrage.

ROYER, sieur de la Blinière (*J.* le). Ses œuvres, savoir : le baston universel; l'art des arts et des sciences, ou des nouvelles inventions; le mouvement perpétuel hydraulique; la véritable cause des comètes, etc. *Paris*, ou *Avranches*, 1678, *in-8.* [2915]

Volume rare, vendu 15 fr. la Vallière, et moins cher depuis.

ROZIER (le) historial de France, contenant deux roziers; le premier contient plusieurs instructions.... pour rois, princes, etc.; le second, autrement chroniques abrégées, contient plusieurs belles rozes et boutons issus de la maison de France, d'Angleterre, etc. *Paris*, *le 26e jour de Février* 1522, *in-fol. goth.* [13632]

Exempl. impr. sur VÉLIN, avec miniatures : 550 fr. la Vallière; 24 liv. sterl. Pâris; 240 fr. Mac-Carthy.

L'édition la plus complète de cet ouvrage, est celle de *Paris*, *Fr. Regnault*, 1528, 3 part. en 1 vol. *in-fol.* 24 à 36 fr.

ROZIER des guerres compilé par le feu roi Louis onzième de ce nom (ou par son ordre). *Paris*, *ve Michel le Noir*, *in-4. goth.* [5889]

Vendu 10 fr. la Vallière.

ɜ que difficilement ces deux nies.

.lysii liber primus ; gra- juncorum, cyperorum, rum, etc. figuras conti- *sal. Andr. Delen*, 1702, ɜ 224 *pag. et* 130 *pl.*

lysii liber secundus, no- iguras bulbosarum plan- ɔntinens, etc. *Upsalæ*, -*fol.* [3569]

lumes, composés de figures s, gravées sur bois, ne sont mencement d'un recueil qui, l'on prétend, devait former ımes, mais dont il ne parut ci. La première partie est ellement rare, qu'on a cru ps l'édition entièrement dé- seconde, quoique moins rare, mmune : 77 fr. Crévenna.

ɜ Rudbeckianæ, sive cam- lysiorum libri primi quæ ıt. *Londini*, 1789, *in-fol.*

ontient 35 planches du pre- ɜ du *Campus Elysius.* Jac.- th les ayant trouvées dans le Linné dont il avait fait l'ac- s'empressa d'en faire jouir le ndu 17 fr. l'Héritier.

n usus linguæ gothicæ in atque illustrandis obscu- quibusvis sacr. scripturæ ldita analogia linguæ go- m sinica, etc. *Upsal.* 1717.

. thesauri linguarum Asiæ ɔæ harmonici prodromus. -4. [7641]

fficiles à trouver. Le premier l. 24 fr. 60 c. de Tersan.

Samoland, sive Laponia a, cum fasciculo vocum ɔraicarum (suecice et lat.). 1701, *in-4. fig.* [15308]

nare ; 20 fr. l'Héritier.

*dw.*). Plantarum Guianæ n icones et descriptiones, s ineditæ. *Londini*, 1806, *um* 50 *tab.* 80 fr. [3822]

evait avoir un second volume.

Rudimenta grammatices. Voy. Regulæ grammatices.

Rudimenta linguæ coptæ, sive ægyptiacæ (a Raph. Tuki episcopo Arsenovensi, cum præfatione Joan.-Christ. Amaduzzii). *Romæ*, *typ. congr. de propag. fide*, 1778, *in-4.* [7106]

23 fr. Anquetil ; 15 fr. Villoison.

Rudimentum noviciorum. Epithoma partes in sex juxta mundi sex etates divisum, quod placuit rudimentum noviciorum intitulari (autore Joan. Columna, etc.). *Anno* 1475, *in urbe Lubicana* (*per Lucam Brandis de Schafz*), 2 *vol. in-fol. goth. fig.* [12862]

Première édit. de cet ouvrage qui, selon *Panzer*, est un volume de 460 f. : vend. relié en 2 vol. *m. r.* 144 fr. Gaignat ; 60 fr. la Vallière.

— Voyez Mer des histoires.

Rudolphi. Entozoorum, sive verminum intestinalium historia naturalis, auctore Carolo Asmundo Rudolphi. *Amstelodami*, 1808-10, 2 *t. en* 3 *v. in-8. fig.* 30 fr. [4223]

Ouvrage estimé. On trouve au commencement du premier vol. une bibliographie des vers, intitulée : *Bibliotheca entozoologica*, en 172 pages, qui contient 629 articles, et qui n'est pas encore complète ; qu'on juge, par ce seul objet, de ce que serait une bibliographie générale !

Rue (*J.-B.* de la). Traité de la coupe des pierres. *Paris*, *impr. roy.* 1728, *gr. in-fol. fig.* [6644]

Belle édition : 36 à 48 fr. ; la réimpression, *Paris, Jombert*, 1764, *gr. in-fol.* est un peu moins chère.

Ruellius (*Jo.*). De natura stirpium libri tres. *Paris. ex officina Sim. Colinæi*, 1536, *in-fol.* [3466]

Les exemplaires de cet ouvrage n'ont aucune valeur, à moins qu'ils ne soient impr. sur vélin, comme celui qui se conserve dans la Biblioth. du roi.

Ruffi Ephesii de vesicæ renumque morbis, purgantibus medicamen-

tis, partibus corporis humani, libri, græce. Solani de utero et muliebri pudendo liber. gr. *Parisiis, Turnebus*, 1554, *in*-8. [4505]

Première édition : elle est ordinairement réunie à Aræteus. — Voy. Aræteus.

— De vesicæ renumque morbis, libri, etc. gr. et lat. edidit Guil. Clinch, cum ejusdem dissertatione de auctore. *Londini*, 1726, *in*-4. 5 à 7 fr.

— Opuscula et fragmenta græca post editiones parisinam 1554 et londinensem 1726, novis accessionibus quadruplo auctiora ex codicibus mosquensi et augustano edidit et notationes subjecit C. F. Matthæi, accesserunt diversæ lectiones ad Galeni libellum τινας δει καθαιρειν necnon Dioclis Carystii epistola ad Antigonum regem. *Mosquæ, typogr. universitatis*, 1806, *in*-8.

Ruffi (*Ant.* de). Histoire de la ville de Marseille, revue, corrigée et augmentée par L.-Ant. de Ruffi, le fils. *Marseille*, 1696, 2 *vol. in-fol.* 20 à 30 fr. [14292]

Ouvrage assez estimé, et dont les exempl. ne sont pas communs : Gr. Pap. *m. r. l. r.* 41 fr. la Vallière.

Ruffus (*Sextus*). De historia romana. (*Neapoli, Sixtus Ruesinger*), *pet. in*-4. [13438]

Edition fort rare, et probablement la première de ce livre. Elle contient seulement 12 f. dont les pages entières renferment 33 lignes. Il y a au *recto* du dernier f. ce qui suit :

*Sexti Ruffi : viri cousularis* (sic) *Valentiano Augusto de historia : Ro : libellus finit : Sixtus. Ruesinger.*

Voici l'indication de trois autres édit. anciennes de ce livre, toutes trois *in*-4. et, comme la précédente, sans chiff. récl. ni signat ; la première n'a aussi que 12 f. et contient 30 lig. par pag. ; les caract. sont ceux de *Schurenner de Bopardia* (impr. à *Rome*, en 1474). Elle commence ainsi :

Sexti Ruffi *uiri consularis Valetiano* (sic) *augusto de historia Ro. libellus incipit.*

Vendu 25 fr. d'O....

La seconde contient 15 f. et co[...] par le même intitulé que la pré[...] autrement disposé ; les caract[...] semblent à ceux avec lesquels [...] *Sachsel* et *Barth. Golsch* ont [...] l'Ammien Marcellin, en 1474.

La 3e a seulement 22 lignes par [...] contient 20 f. y compris le t[...] *ædificatione Venetiarum* qu[...] mence au *recto* du 13e f.

— Sexti Ruffi consularis Val[...] Augusto de historia romar[...] lus. *Romæ, per Eucharium* [...] *alias Franck*, 1491, *pet.* [...] 10 *feuillets*.

Cette édition est plus rare que ch[...]

— Idem breviarium histor[...] manæ, acced. anonymi [...] vetustus locorum urbis et [...] ciarum ; edente Christ. C[...] *Halæ*, 1698, *in*-8. 3 à 4 [...]

— Voy. Plinii liber illustr. vi[...]

Ruggieri (*Ferd.*). Studio [...] tettura civile, colle misure, [...] etc. tratte da alcune fabbr[...] signi di Firenze. *Firenze*, [...] 28, 3 *vol. in-fol. fig.* 30 à [...] [6674]

54 fr. *m. r.* salle Silvestre, en 17[...]

— Scelta di architetture an[...] moderne della città di F[...] ediz. 2a, pubblicata ed amp[...] Gius. Bouchard. *Firenze*, [...] 56, 4 *vol. gr. in-fol. fig.* [...] 60 fr. ; vendu 100 fr. Brie[...] 1792.

Ruhnkenius (*Dav.*). Scholia [...] tonem, ex codicibus mss. [...] collegit Dav. Ruhnkenius. [...] *Batav.* 1800, *in*-8. 7 fr. [2...]

Pap. de Holl. 12 fr. Lamy ; 22 fr. [...]

— Opuscula oratoria, philolog[...] tica, nunc demum collecti[...] *Lugd.-Bat.* 1807, *in*-8. 8 [...] plus cher en pap. de Holl. [...]

— Opuscula Ruhnkeniana, i[...] iterum vindicata : accedu[...] tolæ novem ad P. d'Orvillium[...]

primum in conspectum eruditorum prolatæ; præfationem et indicem addidit Th. Kidd. *Londini*, 1807, *in*-8.

Il faut réunir ces deux recueils qui, quoiqu'en partie semblables, offrent l'un et l'autre des pièces qui leur sont particulières.

— Elogium Tiberii Hemsterhusii, editio 2ª, cui duæ Rich. Bentleii epistolæ ad Hemsterhusium accedunt. *Lugd.-Batav.* 1789, *in*-8. 5 à 6 fr. [17499]

**Ruinart** (*D.-Theod.*). Acta primorum martyrum, editio 2ª emendata et aucta. *Amstelod.* 1713, *in-fol.* 12 à 15 fr. [13148]

Cet ouvrage estimé a été traduit en français sur la 1re édition, par Drouet de Maupertuy, sous ce titre : *les Véritables actes des martyrs*, Paris, 1708, 2 vol. *in*-8. et réimpr. depuis en 2 vol. *in*-12.

**Ruines** (les) de Balbec, autrement dite Héliopolis, dans la Cœlosyrie (par Rob. Wood, et Dawkins). *Londres*, 1757, *in-f. max.* [16187]

Ouvrage très-recherché, et d'une exécution magnifique; il renferme 47 pl. dont la dernière n'est pas cotée : 72 à 90 fr.; 154 fr. *m. r.* Caillard.

**Ruines** (les) de Palmyre, autrement dite Tedmor au désert (par Rob. Wood, Borra et Dawkins). *Londres*, 1753, *in-fol. max. fig.* 72 à 90 fr. [16186]

Ouvrage aussi précieux que le précédent; les planches qu'il renferme sont au nombre de 57; la première, très-grande estampe en largeur (*Vue générale des ruines de Palmyre*), manque quelquefois, ou est déchirée; ce qui diminue de beaucoup la valeur du livre.

On trouve quelquefois les deux ouvrages reliés ensemble. Il y a des exemplaires de l'un et de l'autre, dont le texte est en anglais.

Un exemplaire des *Ruines de Balbec* (avec texte anglais) en très-Gr. Pap. annoncé comme très-rare sur ce papier, a été vendu 180 fr. *m. r.* Caillard.

— Les mêmes ruines de Palmyre. *Paris, imprim. de F. Didot*, 1819, *in*-4. avec 57 *pl.*

**Ruines** de Rome. (*Londres, J. Mérigot, Edwards, etc.*) 1798, *gr. in*-4. [16220]

Ouvrage composé de 32 planches, avec l'explication en anglais et en français : vendu 40 fr. en 1810.

**Ruines** de Pæstum. Voy. **Major**.

**Ruini**. Dell' infirmità del cavallo di Carlo Ruini. — Dell' anotomia, et dell' infirmità del cavallo di Carlo Ruini. *In Bologna, presso gli heredi di Gio. Rossi*, 1598, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig. en bois.* 9 à 12 fr. [5248]

Première, et en même temps la plus belle édition d'un ouvrage estimé, qui a été réimprimé plusieurs fois. J'ai eu sous les yeux les éditions de *Venise*, 1599, 1602, 1618 et 1607, 2 tom en 1 vol. *in-fol.* fig.

— La vraye connoissance du cheval, ses maladies et remèdes par I. I. D. E. M. (Jean Jourdain, doct. en médecine), avec l'anatomie de Ruyni, contenant 64 tables en taille-douce.... *Paris*, 1647, *in-f.*

Cet ouvrage très-estimable, pour l'époque à laquelle il parut, est encore recherché par rapport aux grav.; on trouve d'ailleurs dans ce livre la traduction d'une partie des anciens auteurs vétérinaires grecs, dont nous indiquons le recueil ci-après, au mot Veterinariæ. *Le Parfait cavalier*.... Paris, 1655, *in-fol.* et le *Grand mareschal*, Paris, 1667, *in-fol.* fig. ne sont autre chose que cet ouvrage sous un nouvel intitulé.

**Ruins** of Athens, with remains and other valuable antiquities in Greece. *London, Sayer*, 1759, *in-fol. atlant. fig.* [16190]

Ouvrage bien moins important que celui de James Stuart sur le même sujet : Vend. 34 fr. Larcher; 40 fr. Mac-Carthy.

**Ruitz** (*Hippolyti*) et *Josephi* **Pavon** flora peruviana et chilensis; sive novorum generum plantarum pe-

ruvianarum et chilensium descriptiones et icones (lat. et hispan.). *Matriti*, *G. de Sancha*, 1795-1802, 4 *vol. in fol.* [3824]

Ouvrage bien exécuté. Le premier vol. est intitulé : *Prodromus novorum generum, etc.* et contient 37 pl. Les 3 vol. de la *Flora* renferment 325 pl. chiffrées : 220 fr. Ventenat.

Il y a un petit nombre d'exemplaires dont les planches sont coloriées.

Le *Prodromus* a été réimpr. à *Rome*, 1797, *gr. in-4.* fig. avec des augmentations : vendu 26 fr. Molini.

Ruiz (*Ant.*). Tesoro de la lengua guarani, que se usa en el Perù, Paraguay, y rio de la Plata. *Madrid*, *J. Sanchez*, 1639, *in-4.* V. 8 fr. Falconet. [7800]

Ruizii Villegatis Burgensis (*Ferd.*) quæ extant opera, Martini Alonensis decani studio emendata, et a Bern.-And. Lama iterum recognita. *Venetiis*, 1734, *in-4.* [8530]

Vendu 6 fr. 50 c. Bonnier.

* Rulhière (de). Ses Œuvres. *Paris*, *Ménard*, 1819, 6 *vol. in-8.* avec un portr. 36 fr. pap. vél. 72 fr.

Rumphii (*Georg.-Everh.*) herbarium amboinense, belgice et lat., cura et studio Joan. Burmanni. *Amstelod.* 1741-55, 7 *vol. in-fol. fig.* [3785*]

Cet ouvrage est assez bien exécuté, mais les exempl. sont communs et peu recherchés : 60 à 80 fr. ; vend. 120 fr. *m. r.* l'Héritier ; — en Gr. Pap. 80 à 120 fr. ; vend. 200 fr. *m. r.* Patu de Mello.

Les exemplaires dont le tome 1er est daté de 1750, ne diffèrent des autres que par le frontispice.

Voici le nombre des planches de chaque vol. : tom. I, 82 pl. ; — tome II, 87 ; — tome III, 141 ; — tome IV, 82 ; — tom. V, 184 ; — tom. VI, 90 ; — *Auctarium*, 30 pl. Cette dernière partie se trouve souvent rel. avec le tome 6e.

— Cabinet des raretés de l'île d'Amboine (en hollandais). *Amsterdam*, 1705, *in-fol. avec* 60 *fig.* [4066]

Edition originale, préférable à la suivante à cause de la beauté des épreuves des figures : 12 à 20 fr. ; et plus cher en Gr. Pap.

— Thesaurus imaginum piscium, testaceorum et cochlearum ; quibus accedunt conchylia, etc. *Lugd.-Batav.* 1711, *in-fol.*

Cet ouvrage est le même que le précédent, trad. en lat. sous un autre titre : 10 à 15 fr. vend. 24 fr. *m. r.* Patu de Mello.

L'édition de *La Haye*, 1739, est encore moins chère.

Ruperti abbatis opera omnia, edita cura Greg. Tarissii. *Parisiis*, 1648, 2 *vol. in-fol.* [709]

L'édition de *Venise*, 1748-51, 4 *vol. in-fol.* donnée par P. Canoni, contient des augmentations.

Ruphy (*J.-F.*). Dictionnaire abrégé français-arabe. *Paris*, *impr. de la rép.*, *an* x (1802), *in-4.* 15 fr. [7144]

Rural œconomy. Voy. Young.

Rusca (M. L.). Recueil de dessins de différens bâtimens construits à Saint-Pétersbourg, et dans l'intérieur de la Russie. *Paris et Saint-Pétersbourg*, 1810, 2 *vol. in-fol. atl.* [6720]

Recueil de 181 pl. gravées au trait, avec les explications en français et en italien : 200 fr. — en pap. de Hollande 300 fr. — en pap. vél. 400 fr. Les prix de cet ouvrage étaient beaucoup trop élevés, mais ils ont été modérés et le seront sans doute encore par la suite.

Ruscæ (*Ant.*) de inferno et statu dæmonum ante mundi exitium, libri V. *Mediolani*, *e typ. ambros.* 1621, *in-4.* [827]

Ouvrage curieux, et l'un des plus rares de ceux qui sont sortis des presses *Ambroisiennes* : 15 à 24 fr. ; 44 fr. *m. r.* de Servais ; 52 fr. Mac-Carthy.

Ruscelli (*Girol.*). I fiori delle rime de' poeti illustri. V. Rime.

Rusconi (*Gio.-Ant*). Della architettura, con 160 fig. libri dieci, secundo i precetti di Vitruvio. *Ve-*

*Giolito*, 1590, *in-fol.*

imée : 11 sch. Pinelli ; 32 fr.
ı. — On ne fait aucun cas de
*Venise*, 1660, *in-fol.*

*urent*). Hippiatria sive ma-
ı Laur. Rusii..... in qua
variorum morborum plu-
ac saluberrima remedia,
ginta tres commodissimæ
ım formæ excusæ sunt, ut
tam novo oris vitio labo-
equum invenias, cui non
ccurrere possis. *Parisiis*,
*Wechelus*, 1531, *in-fol.*
46]

;ommun, quoiqu'il ait été réim-
*Paris*, *par Wechel*, en 1532,
es deux éditions ont le même
de pages (8 et 143), mais elles
lement différentes.

eschalerie de Laurens Rusé,
tée de latin en francoys.....
*née à Paris*, *par Chrestien*
*l*, 1533, *in-fol. goth. de 4*
*avec les fig. des mors.*

ème, réimprimée et corrigée
lement : *on les vend à Paris*,
*Chrestien Wechel*, 1541,
*goth. de 4 et 64 f. fig.*

on n'est pas la même que la pré-
quoique la souscription placée
du volume soit aussi datée de
omme dans la première, et que
pu faire croire qu'il n'y avait
itre de changé. La même tra-
, à laquelle est *ajousté un autre*
*e remedes*, *etc.* a été aussi impr.
, 1563 ou 1583, ou 1610, *in-4.*
. Ces éditions multipliées prou-
: l'ouvrage a été estimé.

ıocentes, dans lesquelles on
mment on prend les oyseaux
ers et les non passagers ; et
ısieurs sortes de bêtes à
pieds, avec les plus beaux
; de la pêche, etc. par F. F.
). G. dit le Solitaire inventif.
, *P. Lamy*, 1660, *gr. in-4.*
935]

Ouvrage recherché : 12 à 18 fr.

Il y a des exemplaires de cette même édition sur le titre desquels le nom de l'auteur se lit ainsi : *F. François Fortin*, *religieux de Grandmont.*

Les éditions de 1688 ou 1700, *gr. in-4.* sont également bonnes. Il existe aussi une édition : *Suivant la copie de Paris*, *Amsterdam*, *P. Brunel*, 1695, *in-8.* fig. La commodité de son format doit la faire rechercher, mais elle ne se trouve pas facilement.

Russel (*Johannes*). Propositio clarissimi oratoris magistri Johannis Russel decretorum doctoris ac ad tunc ambassiatoris xpanissimi regis Edwardi Dei gracia regis anglie et francie ad illustrissimũ principem Karolum ducem Burgundie super suspectione ordinis garterii, etc. *in-4.*

Pièce excessivement rare, contenant seulement cinq pages et demie d'impression ; elle ne porte ni date ni note d'imprimeur, mais on y reconnaît les caractères de Caxton. L'événement auquel se rapporte ce discours est du 4 février 1469, et il n'est pas impossible que ce soit là l'époque de l'impression de cet opuscule. Le seul exemplaire connu se trouvait à la vente du marquis de Blandford, ou plutôt du duc de Marlborough (n° 3757 de son catalogue).

Russel (*Rich.*). SS. Patrum apostolicorum, Barnabæ, Hermæ, Clementis, Ignatii, Polycarpi opera genuina, græce et latine. *Londini*, 1746, 4 *tom. en* 2 *vol.* *in-8.* 10 à 12 fr. [478]

Vendu 31 fr. Gr. Pap. la Vallière, et jusqu'à 151 fr. *mar. r.* Mac-Carthy.

Russell (*Ric.*) de tabe glandulari, sive de usu aquæ marinæ in morbis glandularum dissertatio. *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1750, *in-8. fig.* [4941]

Ouvrage rare et très-recherché : 20 fr. le Monnier ; 15 fr. Michault.

— Œconomia naturæ in morbis acutis et chronicis glandularum. *Lond.* 1755, *in-8.* [4942]

Vendu 8 fr. Baron ; et avec le volume précédent, 22 fr. Petit.

**Russell's** (*Alex.*) natural history of Aleppo and parts adjacent, 2d edit. revised, enlarged, and illustrated with notes by Patr. Russell. *London*, 1794, 2 *vol. in*-4. *with* 16 *pl.* 36 à 48 fr. [4311]

Cette nouvelle édition, augmentée d'un tiers, doit faire tout-à-fait oublier celle de 1756, 1 *vol. gr. in*-4. qui valait de 15 à 18 fr.

**Russell's** (*Patrick*) account of indian serpents collected on the coast of Coromandel, with experiments and remarks on their several poisons. *London*, *Bulmer*, 1796, *in-fol. avec* 46 *fig. color.* 96 fr. [4036]

Il a paru un supplément à cet ouvrage, sous ce titre : *A continuation of an account of indian serpents* : 1800. Depuis on a publié à Londres une nouv. édition du même ouvrage en 2 vol. *in-fol.* qui se vend. 250 fr.

— Descriptions and figures of two-hundred fishes, collected at Vizagapatam, on the coast of Coromandel. *London*, 1803, 2 *part. in-fol.* 200 fr. [4068]

**Russian** gallery. A collection of prints after the most capital pictures in the possession of the emperor of Russia, formely belonging to the earl of Orford at Houghton, containing 133 prints. *London*, 2 *vol. in-fol.* [6406]

— Voy. **Boydell.**

**Rusticien** de Pise. Voy. **Meliadus.**

**Rustico** Romano. V. **Perleone.**

**Rutgerii** Ouwens observationum lib. III. *Franequeræ*, 1780, *in*-4. 6 à 9 fr. [11163]

Vendu 20 fr. Villoison.

**Rutilii** Lupi (*P.*) de figuris sententiarum et elocutionis lib. II, recens. et annotat. adjecit Dav. Ruhnkenius; accedunt Aquilæ Romani et Julii Rufiniani de eodem argumento libri. *Lugd.-Bat. in*-8. 7 à 10 fr. [7841]

**Rutilii** Numatiani galli (*Cl.*) rarium, cum notis vario musco Th. Jan. ab Almel *Amstel.* 1687, *pet. in*-12. 4 [8279]

Vendu 7 fr. 50 c. *m. r.* Bonnier.

On trouve une traduction fran *Rutilius* dans le *Mélange de tions de le Franc de Pom*, Paris, 1779, *in*-8. volume qu paru sous le titre d'*Œuvres* *pignan*, *tome* 6e, Paris, 1784

**Ruylopez** de Sigura. Libr invencion liberal y arte d del axedrez. *Alcala*, 1561 *de* 158 *f. dont* 8 *prélimin.*

Ouvrage rare : v. 17 fr. 60 c. C C'est un traité du jeu des écl on a une trad. italienne, par C nico Tarsia, *Venise*, 1584.

**Ruyschii** (*Frid.*) opera ana medico-chirurgica. *Amst in*-4. *fig.* 20 à 30 fr. [46

Vendu 45 fr. Baron.

Cette collection est composée de imprim. séparément, et avec particuliers, dont l'indication dans l'*Elenchus* qui doit être mencement du recueil. La intitulée *Appendix necessar locupletissimi operum.... Fr chii*, 1725 seu 1743, de 12 pag. souvent, et n'est pas relatée *lenchus*. Toutes ces pièces so ordinairement en 2 ou en 3 v quefois même en 4. Elles on toutes été imprimées plusieu quelques-unes avec des dif ainsi, par exemple, les 10 *Thesaurus anatomicus*. prem 1701 — 15, sont en latin et dais; et au contraire elles ne latin dans les réimpressions 39. Il n'y a qu'un seul titre g il est daté de 1737, quoique pièces n'aient été impr. qu nous ajouterons que le frontis porte 1730.

**Ruzzante** (*Agnolo* Beolco, Tutte le opere del fam Ruzzante, cioe, Rodia

ıa ; Piovana ; Vaccaria ;
ꞓtta ; Fiorina ; comedie ;
due, etc. 1584, *in*-12. 12
. [10187]
r. *m. bl.* Renouard.
de *Venise*, 1565, *in*-8., est
omplète : 3 à 5 fr.; mais celle
*se*, 1598, *in*-12. l'est autant,
lle soit peu recherchée. Les
e cet auteur ont d'abord été
séparément de 1548-56. Elles
z singulières, car chaque per-
y parle un dialecte différent,
vénitien, bolonais, bergamas-
douan rustique, toscan, etc.

u). Voy. DURYER.

A, voy. BJÖRNSEN.

*h.*). Fœdera, conventiones,
, etc., inter reges Angliæ
os quosvis imperatores,
... ab anno 1101 ad nostra
empora habita aut tractata.
*ii*, 1704-35, 20 *vol. in-fol.*

iginale de cette collection im-
: n'ayant été tirée qu'à 200
, elle est rare; cependant elle
ye guère en France au-delà de
o fr. parce qu'on la recherche
d. 34 liv. 13 s. sterl. Roxburghe.
ression de *Londres*, 1727-35,
*in-fol.* qui passe pour plus cor-
la même valeur à peu près.
erniers vol., publiés par Rob.
n, sont les mêmes pour l'une
e édition.

ra, conventiones, etc.,
tertia. *Hagæ-Comitum*,
20 *tom. en* 10 *vol. in-fol.*

Cette édition, quoique moins belle que les précédentes, est cependant la plus estimée, parce qu'on y trouve la traduction française des pièces écrites en anglais, une table des matières et quelques autres augmentations : 70 à 90 fr. —Gr. Pap. 100 à 130 fr.; vendu 250 fr. Gr. Pap. *m. r.* de Cotte.

RYMSDYK (*John* and *Andr.* van). Museum britannicum, being an exhibition of antiquities and natural curiosities, belonging to the british museum. *Lond.* 1778, *in-fol.* 30 *pl.* 24 à 30 fr. [16160]

RYSSENII (*Leon.*) justa detestatio. Voy. BEVERLAND.

RZACZYNSKI (*Gabr.*) historia naturalis curiosa regni Poloniæ, magni ducatus Lithuaniæ, annexarumque provinciarum, in tractatus xx divisa, etc. *Sandomiriæ*, 1721, *pet. in*-4. [4293]

*Auctarium historiæ naturalis regni Poloniæ, etc. in puncta XII, opus posthumum P. Gabrielis Rzaczynski*, (Gedani, 1742), *in*-4.

Ces deux volumes, dont le second est très-rare, doivent être réunis : vendu 30 fr. Petit; 27 fr. l'Héritier, et jusqu'à 80 fr. salle Silvestre, en 1808. Le premier vol. seul ne vaut pas plus de 6 à 9 fr.

L'*Auctarium* se compose de 504 pag. de texte, précédées de 8 f. non chiffrés pour le titre et les *index*. On trouve au bas de la page 504, la réclame *index*, et cependant ces *index* sont, comme on voit, placés au commencement du volume.

# S.



oy. SADI.

). Voy. LETTRES d'un aca-
en.

A Faxardo (D. *Diego*). Las
*Amberes*, 1708, 3 *vol. in-fol.*
fr. la Serna. [14732]

Les mêmes œuvres ont été réimprimées à *Anvers*, 1739, aussi en 3 vol. *in-fol.* et à *Madrid*, 1789-90, 11 vol. *pet. in*-8. Cette dernière édition contient : *Corona gotica, castellana y austriaca*, 4 part. en 7 vol.; *Empresas politicas*, 3 vol. et *Republica literaria*, 1 vol. Chacun des ouvrages ci-dessus a aussi été imprimé

séparément, savoir : *la Corona gothica*, à Madrid, 1670, 3 vol. *in*-4. et depuis avec des augmentations ; l'*Idea de un principe politico christiano, representada en cien empressas*... Valencia, 1675, *in*-4. — *Republica literaria*, Madrid, 1759, *in*-4.

SABATIER. Voy. BIBLIA LATINA.

SABBADINO degli Arienti (*Giovanni*). Settanta novelle, dette le Porrettane, con morallissimi documenti, etc. *Bologna, per Enrico de Colonia*, 1483, *l'ultimo die di Aprile, in-fol.* [10697]

1re édit. très-rare : vend. (quoique imparfaite depuis la sig. Z) 2 liv. 18 s. Pinelli.

— Le medesime. *Venezia, per Battista de Tortis*, 1484, *in-fol.*

Edition également rare.

— Le medesime, intitolate le Porrettane. *Venetia*, 1504, *in-fol.*

Vendu 20 fr. Pâris de Meyzieu.

— Le Porrettane istoriate e corrette per Sebast. Manilio. *Venetia*, 1510, *adi* XVI *de Marzo, in-fol. fig.*

Vendu en *m. bl.* 75 fr. Gaignat ; 72 fr. la Vallière ; 94 fr. Crévenna ; 18 liv. 18 s. sterl. Borromeo.

— Le medesime Porrettane. *Venetia, per Gregorio de Gregorii*, 1525, *in*-8.

Edition rare : vend 5 liv. 5 sch. Borromeo.

— Le medesime Porrettane, dove si narra novelle settante una. *Venetia, Marchio Sessa*, 1531, *in*-8. 15 à 18 fr.

Vendu 25 fr. (bel exemplaire, *m. r.*) Jeliot ; 4 liv. 4 sch. Roscoe.

— Le medesime Porrettane. *Verona, per Ant. Putteletto*, 1540, *in*-8. 15 à 18 fr.

Ces deux édit. sont bonnes et assez rares. Quoique les frontispices de ces éditions indiquent 70 ou même 71 nouvelles, il n'y en a que 61 dans l'ouvrage.

SABBATHIER (*Fr.*). Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques. *Châlons*, 1766-1814, 37 *vol. in*-8. [11064]

On a donné fort peu d'étendue aux derniers articles de ce Dictionnaire, car vol. ne va qu'à la lettre R, et le de l'alphabet est renfermé en volume ; aussi l'ouvrage est-il à prix. Il devait être accompagné livrais. de grav. mais il n'y en publiées que huit, de 25 pl. ch

SABBATI. Voy. BONELLI.

SABELLICI (*M. Ant. Coccii*) venetiarum ab urbe condi XXXIII. *Venetiis, Andrea Toresanis de Asula*, 1487, [14508]

Première édition : vend. 31 fr. *m. l* raguais ; 15 fr. *v. f.* la Vallière.

Un bel exemplaire imprimé sur vé décoré d'une miniature : 42 liv Pinelli ; 510 fr. Mac-Carthy.

— Epistolæ familiares, necno tiones et poemata. *Venet. ] bert. de Lisona*, 1502, *in-f* 15 fr. [11397]

Edit. peu commune : 1 liv. sterl.

— De venetis magistratibus. *Antonius de Strata*, 1488,

Un exemplaire imprimé sur vé porté à 400 paoli (220 fr.), catalogue de Molini de Florence

On a du même Sabellicus, *Ennea rapsodia historiarum ab orbe co ann.* 1503, Venetiis, 1498 e 2 vol. *gr. in-fol.*

SABINI (*Angeli*) paradoxa ir nalem. — *Paradoxa hec.., urbe Roma impressa sunt... Georgii Sachsel et Bartl Golsch... anno Domini mi quadringentesimo septua quarto, die vero* IX *mensis A etc. in-fol.* [8251]

Première édition, rare. On doit sur le premier feuillet, 2 ép Sabinus à Nic. Perottus (l'une i *verso*, et l'autre au *recto*), et u le 125e et dernier feuill. avec la s tion. Vend. 99 fr. la Vallière seconde épître.

— Ars metrica. Voy. ARS.

SABLE (*Guill.* du). La Muse resse. *Paris, au fraiz et*

'eur, 1611, in-12. Vendu
v. Méon. [9008]
n'a pas été mis dans le com-

ɛ de la Bonneterie, tra-
des Scriptores rei rusticæ.
RIPTORES.
es pour le pape de Rome,
linaux, etc. contre J.-C.
ieu, et ses apôtres; avec
nce interlocutoire, ex-
'es registres du parlement
lis. 1561, in-8. [1339]
qui se trouve quelquefois
: d'autres du même genre:
ablement à ce pamphlet que
xamis fait allusion dans son
qui a pour titre:
te et griefs sur le sac et pièces,
ons des temoigns produicts
voriz de la nouvelle eglise,
'ape, etc. Paris, 1572, pet. in-8.
( Franco ). Novelle. Fi-
Vapoli), 1724, 2 vol. gr.
à 15 fr.; vendu 28 fr. m. r.
et. [10694]
impressions de cette édition
la même date; mais comme
est à peu près le même, il
nécessaire de signaler les dif-
qui caractérisent ces trois édit.
desime novelle. Londra
), 1795, 3 vol. pet. in-8.
:cte, et dont les nouvelles ne
utilées comme dans la précé-
fr. On en a tiré 4 exempl.
eu: vend. 4 liv. sterl. Borro-
1 seul sur VÉLIN.
esime. Milano, 1804, 3
. 15 fr.
B.). Voy. PLATINA.
(Fr.). Voy. ORLANDINUS.
Gabr. de ). Discours des
troubles advenus à Lyon
:), avec l'apologie pour
: Lyon, contre le libelle
la juste et sainte défense
: de Lyon. Lyon, Michel
'9, in-8. avec une figure
. [13754]

10 fr. mar. bl. la Vallière; 11 fr. Méon.

— Généalogie et la fin des huguenots, et découverte du calvinisme, où est sommairement decrite l'histoire des troubles excités en France par lesdits huguenots. *Lyon, Ben. Rigaud*, 1572, *in*-8. [13816]

Ouvrage singulier, et où se trouve, comme dans le précédent, au *verso* du frontispice, la figure qui représente des singes, dont un est en chaire à prêcher: 24 fr. *m. r.* la Vallière; 18 fr. Méon.

SACRE de Louis XV (le) dans l'église de Reims, le 25 octobre 1722 (rédigé par Danchet). *Très-gr. in-fol. fig.* [14064]

Volume peu recherché parce qu'il est commun: 24 à 36 fr. — rel. en *mar.* 36 à 45 fr.; et plus cher autrefois. Il y a des exemplaires en pap. de Hollande avec figures enluminées.

SACRE (le) et couronnement de Louis XVI, dans l'église de Reims, le 11 juin 1775 (par l'abbé Pichon), précédé de recherches sur le sacre des rois de France (par Gobet). *Paris*, 1775, *gr. in*-8. *fig.* 10 à 15 fr. — *In*-4. 18 à 30 fr. [14065]

Un exemplaire encadré de format *gr. in-fol. cuir de Russie*, avec une grande estampe ajoutée: vend. 92 fr. Lamy.

SACRE de Napoleon dans l'église de Notre-Dame, le dimanche 2 décembre 1804. (*Paris, imprimerie du gouvernement*), *gr. in-fol.* [14067]

Cet ouvrage est orné de 39 belles planches gravées d'après les dessins de MM. Isabey, Percier et Fontaine; il n'était pas encore publié au moment de la chute de Bonaparte, et l'édition presque entière a été détruite depuis; en sorte qu'il n'a échappé que quelques exemplaires d'artistes, et ceux qui avaient déjà été distribués à plusieurs grands personnages du gouvernement impérial. Cette circonstance donne une grande valeur à ce volume, qui sera toujours précieux et comme monument historique, et comme objet d'art. J'ai ouï dire qu'il en a été vendu des exemplaires jusqu'à 1200 ou 1500 fr. — Voy. PERCIER.

Sacrifice de Abraham, à huyt personnaiges, nouvellement corrigé et augmenté, et joué devant le roi, en l'hôtel de Flandres, à Paris; et depuis à Lyon, l'an mil D. XXXIX. *Paris*, (*Gilles Pacquot*, 1539), *in*-8. *goth. de* 42 *f.* [9897]

Vendu, exemplaire ayant les deux derniers f. mss. 12 fr. la Vallière.

Autre édition, sans lieu ni date, *pet. in*-8. goth. de 43 feuillets, signat. *a-f.* très-rare: 80 fr. *m. r. dent.* la Vallière.

—Voy. Tragédie françoise.

Sacrobusto seu Bosco (*Joan.* de). Sphæra mundi — *Impressi Andreas hoc opus: cui Francia nomen tradidit: at civis Ferrariensis ego*..... m. cccc. lxxii, *in*-4. [5720]

Petit volume de 24 f. fort rare.

—Uberrimum sphere mundi (Joannis de Sacrobusto) commentum (Petri Crivelli), intersertis etiam quæstionibus dñi Petri de Aliaco. — *Parisius, in campo gallardo opera atque impensis magistri Guidonis Mercatoris, anno* 1468, *in mense februarii*, *in-fol. goth.*

Il y a deux sortes d'exemplaires de ce livre; les uns ont la fausse date de 1468, et portent la marque de Jean Petit (*Johannes Parvus*); les autres, avec la marque de Guy Marchand, sont datés de 1498.

Sacrum lateranense concilium novissimum sub Julio II et Leone X, celebratum. (*Romæ*), *Mazochius*, 1521, *in-fol.* [434]

Il y a des exemplaires impr. sur vélin.

Sacy (*L. Is.* le Maître de). Voy. Bible, et Royaumont.

Sacy (*Louis* de). Traité de l'amitié. *Rouen*, 1779, *in*-12. [2517]

Vendu, exemplaire tiré *in*-4. sur pap. de Hollande, 26 fr. le Febvre.

Sacy (*A. I.* Silvestre de). Chrestomathie arabe, ou extraits de divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers. *Paris, im*[...] 1806, 3 *vol. in*-8. 36 fr. [...]

—Grammaire arabe, à l'us[...] élèves de l'école spéciale [...] gues orientales vivantes. [...] *impr. impér.* 1810, 2 *vol.* [...] avec 8 planches. 24 fr. [...] vél. 50 fr. [7131]

Ces deux ouvrages sont fort esti[...]

—Mémoires sur diverses a[...] de la Perse, et sur les m[...] des rois de la dynastie de[...] nides; suivis de l'hist. [...] dynastie; trad. du persan [...] khond. *Paris, impr. du* [...] 1793, *in*-4. *fig.* 15 fr. [1[...]

Sade (l'abbé de). Voy. M[...] pour la vie de Pétrarque.

Sadeler (*Raph. et Joan.*). S[...] sive vitæ patrum eremic[...] per Divum Hieronimum ol[...] scripta, jam vero primu[...] laminis sculpta a fratribus [...] et Raphaele Sadeler, *in* [...] [13173]

—Sylvæ sacræ, monumenta [...] philosophiæ, quam severa an[...] rum disciplina vitæ, et relig[...] *Sculps. J. et R. Sadeleri* [...] *in*-4. *fig.*

—Trophæum vitæ solitariæ. *Sadeleri sculps. Venet.* 1598, [...]

—Oraculum anachoreticum. *Sadeleri sculps. Venet.* 1600, [...]

—Solitudo, sive vitæ fœmina[...] choreticarum, ab Adriano [...] collectæ atque expressæ, *in*-[...]

Ces cinq articles forment la coll[...] PP. du Désert, gravés par [...] Sadeler et Adr. Collaert; [...] trouve pas souvent ainsi réu[...] la Serna; 95 fr. St.-Yve.

— Recueil d'estampes, d'a[...] phaël, Titien, Carrache [...] principalement d'après M[...] vos, gravées par les frèr[...] ler, contenant plus de [...] tampes. *Paris, Laur. Ca*[...] 2 *vol. in-fol. max.* 110 f[...]

*Ægid.*). Voy. Vestigi.
sladini) rosarium politi-
ive amœnum sortis hu-
heatrum, persice et lat.
ıstr. a Geor. Gentio. *Am-
eu*, 1651, *pet. in-fol.* 18
[2627]
·xemplaires en Gr. Pap. dont
gé d'après les manuscrits, et
une vie de Sadi, par M. Lan-
é vend. 140 fr. Mirabeau ; et
ılement Trudaine.
ulistan of Sady, with an
translation by Fr. Glad-
'*cutta, hindoostanee press*,
*vol. gr. in-4.*
-rare en France. Le second
nferme les notes.
ılistan, or rose garden,
le-Huddeen Shaik Sâdy of
, translated from the ori-
by Francis Gladwin. *Lon-
printed for Black, etc. by
'mer*, 1808-9, 2 *vol. in-8.*
édition a été imprimée sur la
te. Le premier volume ren-
traduction anglaise, et le se-
texte persan.
se garden of Hindoostan,
ed from Shykh Sadees ori-
ırsery of persian Goolis-
Sheeraz, by meer Sher
fsos, under the direction
hrist. *Calcutta, hindoos-
press*, 1802, 2 *vol. gr.*

*ou l'Empire des roses, trad.
n par l'abbé Gaudin*, Paris,
-8.
ıction avait d'abord paru en
us le titre d'*Essai historique
gislation de la Perse.*
ı une traduction de Gulistan
légre), *Paris*, 1704, *in-12.*;
ıtre de P. du Ryer, imprimée
*in-8.*
's persian and arabick
*Calcutta, printed for orien-
ly's company*, 1795, 2
2 1 *vol. in-fol.* [8005]

Edition très-rare en Europe; elle est indiquée dans le *Magasin encycl.* 3e année, tome 5, page 288.

— Pundnameh, a compendium of ethics, translated from the persian of Sheik Sadi of Shiraz, into english (by Gladwin). *Calcutta, printed by Stuart and Cooper*, 1788, *in-8.* [2421]

Ce petit Manuel d'instructions morales, dont les exemplaires sont rares, est en persan et en anglais.

* Sadoleti (*Jacobi*) opera omnia. *Veronæ*, 1737, 4 *vol. in-4.* 21 à 24 fr. [11411]

Safran (le) de la Rochefoucault. *Poitiers, de Marnef*, 1568, *in-4. de 40 pag.* Rare. [3600]

Sagart Théodat (*Gabr.*). Le grand voyage du pays des Hurons, ès confins du Canada, avec un dictionnaire de la langue huronne. *Paris*, 1632, *in-8.* [12788]

Ce voyage est curieux, et les exemplaires en sont rares; mais nous n'avons pas vu sans étonnement qu'il ait été payé 15 liv. sterl. à la vente Stanley, et 8 liv. 18 sch. Blandford; car c'est tout au plus si on le porte à 18 ou 24 fr. dans nos ventes, quand par hasard il y passe.

On trouve quelquefois séparément le dictionnaire de la langue huronne. Nous citerons du même auteur ·

*Histoire du Canada et voyages que les freres recollects y ont faicts, depuis l'an* 1615, Paris, 1636, *pet. in-8.* : vend. 6 fr. Thierry.

Saenz, card. de Aguire. Voyez Aguire.

Sage de Montpellier (le). Voy. Recueil des poètes gascons.

Sage (*Alain René* le). Ses œuvres choisies. *Amsterd.* (*Paris*), 1783, 15 *vol. in-8. fig.* 60 à 75 fr. Pap. de Hollande, 120 à 150 fr. [11471]

Vendu 300 fr. Pap. de Holl. *m. r.* d'O....
Cette collection est ordinairement réunie aux œuvres de Prévost, voy. Prévost; elle a été réimpr. *Paris, Leblanc*, 1811,

en 16 vol. *in*-8. fig. y compris un vol. supplémentaire.

— Histoire de Gil-Blas de Santillane. *Paris, de l'impr. de Didot jeune, an* III (1794), 4 *vol. in*-8. *avec* 100 *fig.* [10524]

Edition médiocre : 36 à 40 fr. Vendu en Gr. Pap. vél. épreuves avant la lettre, 180 fr. *m. r. dent. doub. de tabis*, reliûre de Bozerian, le Gendre; et 209 fr. en 1816 : 121 fr. *m. r.* Caillard.

— La même histoire de Gil-Blas, édition revue par Bertin. *Paris, Delance*, 1798, 6 *vol. in*-18. *fig.*

Edition peu recherchée, mais dont on a tiré deux exemplaires *in*-12. sur VÉLIN.

On a aussi tiré sur VÉLIN deux exempl. de l'édit. de Gil-Blas, stéréotype d'Herhan, 1805, 4 vol. *in*-12.

— La même histoire de Gil-Blas. *Londres*, 1809, 4 *vol. gr. in*-8.

Edition ornée de 24 gravures exécutées d'après les dessins de *Smirke*, 150 fr. — *In*-4. 250 fr.

Il a paru en même temps une traduction anglaise de ce roman, par Benj. Heath Malkin, aussi en 4 vol. *in*-8. ou *in*-4. fig.; même prix.

— La même histoire de Gil-Blas (avec un discours préliminaire, par M. le comte François de Neufchâteau). *Paris, P. Didot*, 1819, 3 *vol. in*-8.

De la collection des meilleurs ouvrages de la langue française : 13 fr. 50 c.; pap. fin, 22 fr. 50 c.; pap. vél. 45 fr.

— La même histoire de Gil-Blas. *Paris, Genest, impr. de Didot jeune*, 1818, 4 *vol. in*-12. *fig.* 18 fr.

— Le même Gil-Blas, nouvelle édition, avec un discours préliminaire et des notes, par M. le comte François de Neufchâteau. *Paris, Lefèvre, de l'impr. de Crapelet*, 1820, 3 *vol. in*-8. *avec* 9 *fig. d'après Desenne* : 21 fr. — *gr. pap. vél. épreuves avant la lettre*; 54 fr.; *et avec les eaux-fortes* 63 fr.

Belle édition, conforme à celle 1747, en 4 vol. *in*-12. fig. laq ferme de nombreuses correcti augmentations considérables teur. Ces addit. qui ne form moins de 100 pages, se trouv dans l'édit. de *Paris*, 1759, 5 *in*-12. mais elles ne font partie des réimpressions que nous v citer, pas même de la derniè par M. Didot, malgré ce qu'on égard dans la *Biogr. univers Lesage*.

Dans son discours préliminaire M çois démontre fort bien, cont nion d'Isla, que le sujet de G aussi-bien que les détails appa en propre à le Sage, et que ce emprunté aux Espagnols, pou vrage, que quelques situation man intitulé : *Relaciones de l escudero Marcos de Obreg Vincente Espinel*, Madrid, 1

— Aventuras de Gil-Blas tillana robadas a España, tadas en Francia por l restituidas a su patria y a gua nativa (por Jos.-Fr. Is *drid*, 1797, 7 *vol. pet. i* 36 à 48 fr.

Il y a une édition de *Valen* 6 *vol. pet. in*-12.

— Le Diable Boiteux, par *Paris, Demonville*, 1755 *petit in*-12. *fig.* [10774]

Edition ordinaire, mais dont i exempl. en pap. de Hollande rares et recherchés; vendu 103 fr. la Vallière; 80 fr. *m. l* gard.

Le roman espagnol dont cel imité, a pour titre : *El diabl novela de la otra vida, trad. Luis Velez de Guevara*, 1646, *in*-8. Il y en a une nou tion, *Madrid*, 1812, *in*-8. so de *El Diablo coxuelo*; l'au nommé *Perez* et non pas *Vel*

Pour d'autres romans de le Sa dans le catal. nos 10525, 10

SAGE (*A.* le) [las Cases]. At rique, généalogique, c gique et géographique, 2

1814, *gr. in-fol.* [11932]
in usage commode. L'édition
annonçons offre des cor-
t des augmentations impor-
la rendent bien préférable à
l'ont précédée : 136 fr. et plus
apier vélin. Le volume ren-
cartes ou tableaux, précédés
*sé préliminaire* qui tient lieu
lice, et suivis d'une table rai-
matières, en deux feuillets.
ie partie de ces cartes sont de
3, et du commencement de
s ne présentent pas l'état ac-
urope. Les anciennes éditions
ment les 33 cartes, le titre,
tributs impériaux, et la ta-
iyent encore de 60 à 80 fr.
lissertazioni accademiche
la accademia etrusca di
*Roma e Firenze*, 1755
*tom. en* 10 *vol. in-4. fig.*

ion estimée, et dont on trouve
aplaires complets, revient à
premier vol. est en 2 parties.
aturali esperienze, fatte
demia del Cimento, sotto
zione del principe Leo-
Toscana, e descritte dal
o di essa accademia. *Fi-*
666, *in-fol. fig.* 10 à
890]
stimé a été écrit par *Lorenzo*
, dit *il Sollevato*, secrétaire
nie *del Cimento*. L'édit. que
uons est la plus rare, surtout
e daté de 1666, car dans la
s exemplaires, ce titre porte
1667, et le beau portrait du
Ferdinand II ne se trouve
ne seconde édit. de *Florence*,
*l.* dont il existe des exempl.
. J'ai aussi vu une réimpres-
*Naples*, 1714, *in-fol.* fig.
enbroeck a donné une tra-
ine de ces essais sous le titre
*ina experimentorum natural.*
1731, *in-4.*
ose e poesie de' più cele-
ori d' ogni secolo. *Lon-*
6-98, 6 *vol. gr. in-8.*
[11648]

Ce recueil contient des morceaux composés depuis le 13e siècle jusqu'au 18e inclusivement : 36 à 48 fr.

SAGON (*François* de). La complaincte des trois gentilzhommes françoys, occiz et mortz au voyage de Carrignan, etc. *Paris*, *Denys Janot*, 1544, *pet. in-8.* Vendu 11 fr. *m. r.* la Vallière. [8867]

Nous pouvons encore citer de ce mauvais poëte les pièces suivantes auxquelles leur rareté donne quelque prix.

1°. *Recueil des étrennes de Fr. Sagon pour l'an présent*, Paris, 1538, *in-8.*

2°. *Discours de la vie et mort accidentelle de noble homme Guy Morin*, Paris, *D. Janot*, 1544, *in-8.*

3°. *Apologie en défense du roi François Ier, fondé sur texte d'évangile*, Paris, *D. Janot*, 1544, *in-8.*

4°. *Le chant de la paix de France, chanté par les trois états, composé par l'indigent de sapience* (*Fr. Sagon*), Paris, *Buffet*, 1549, *in-8.*

— Voy. PLUSIEURS traités.

SAIGE (*Jacques* le). Chy sensuvent les gistes repaistres et dépens : que moy Jasque le Saige marchant de draps de soye demourant a Douay ay faict de Douay à Hierusalem, Venise, Rhodes, Rome,..... et aultres passaiges, que moy.... ay faict lan mil chincq cens xviij. avec mon retour. *Imprime nouvellement à Cambray par Bonaventure Brassart. du dépens du dict Jasques*, *pet. in-4. goth. de* 108 *f. signat. A - FF.* [12222*]

Ouvrage fort rare, et remarquable parce que c'est la plus ancienne édit. connue qui ait été imprimée à Cambray. Vend. 105 fr. Regnauld-Bretel.

A la fin du volume se lisent les quatre vers suivants :

*che present livre a fait ungnõme iaque le* [*Saige*
*le quel est bien sarpilit de langage*
*grand crocheteur de boutelles et flacquon*
*je prie dieu quy lui fache pardon.*

SAINCTES (*Claud.* de). Liturgiæ,

sive missæ SS. Patrum, Jacobi apostoli, Basilii magni, Joan. Chrysostomi; de ritu missæ et eucharistia, latine. *Antuerpiæ, Plantin.* 1560, *in*-8. *de* 211 *f.* [349]

Cette édition, qui n'est pas commune, était fort recherchée autrefois : vend. en *mar.* 36 fr. Gaignat; 40 fr. la Vallière; mais elle est entièrement tombée de prix, ainsi que celle de 1562, *in*-8.

La belle édition de ces liturgies, en grec et en lat., impr. à *Paris, chez Guill. Morel*, 1560, *in-fol.*, quoique bien préférable à la précédente, est également à très-bas prix.

SAINOVICS (*Jo.*) demonstratio idioma Ungarorum et Laponum idem esse. *Hafniæ*, 1770, *in*-4. 6 à 12 fr. [7631]

SAINT-AMANT (*M.-Ant.* Girard de). Moyse sauvé, idylle héroïque. *Leyde, Sambix, (Elzevier)*, 1654, *pet. in*-12. [9080]

Vendu 8 fr. *m. r.* Amelot : 9 fr. 50 c. *m. r.* F. Didot; 17 fr. *vél.* Chenier.

— Rome ridicule, par S.-Amant; Paris ridicule, par Petit; ensemble Madrid ridicule, etc. par M. de B.... *Paris, (Hollande)*, 1713, *in*-12. 4 à 5 fr. [9212]

Vendu 13 fr. Picart.

SAINT-CYRAN (*J.* du Verger de Hauranne). Voy. QUESTIONS royales.

SAINT-DIDIER (*Henry* de). Traité contenant les secrets de l'épée pour se défendre et offenser. *Paris*, 1573, *in*-4. *fig.* [6842]

Traité plus rare que recherché : vendu 7 fr. 75 c. *m. r.* Gaignat, et jusqu'à 66 fr. *m. v.* (annoncé sans nom d'auteur) Mac-Carthy.

SAINT-DIDIER (*Alex.* Limojon de). Voy. TRIOMPHE hermétique.

SAINT-DISDIER. La ville et la république de Venise, par T. L. E. M. S. de St.-Disdier. *Amsterdam, D. Elzevier*, 1680, *pet. in*-12. 8 à 10 fr. [14503]

Vendu en *m. r.* 12 fr. Thierry; 15 fr. F. Didot; 81 fr. *non rogné*, M[...]

Nous annonçons cet ouvrage s[...] de Saint-Disdier, pour nous [...] à l'usage; mais nous croyons [...] est celui de la patrie de l'a[...] nyme du livre.

SAINT-EVREMONT (*Char.* M[...] de Saint-Denys, S[r] de). [...]vres mêlées, seconde édit[...] mentée de la vie de l'a[...] Desmaizeaux. *Londres*, 1709, 3 *vol. gr. in*-4. [...] prix. [11461]

Belle édition moins complète q[...] 1753, et peu recherchée : v[...] exemplaires en très-Gr. Pap. Delcro; 48 fr. Lamy.

L'édit. de (*Paris*) 1753, 12 vol. [...] n'a qu'un prix ordinaire, à [...] ce ne soit un exempl. en Gr[...] comme celui qui fut vendu [...] en 1813.

— Réflexions sur le génie [...] romain. *Dijon, Causse* (1795), *in*-8. *pap. vél.* [...]

Assez belle édition : 4 fr.; Gr. [...] Il y a deux exempl. sur VÉLI[...]

*SAINT-FOIX (*Germ.-Fran.* [...] de). Ses œuvres complèt[...] *V[e] Duchesne*, 1778, 6 [...] *fig.* 20 à 30 fr.; pap. de [...] 48 à 60 fr. [11486]

Vend. beaux exemplaires en m[...] Saint-Céran; 90 fr. Saint-M[...]

SAINT-GELAIS (*Octavien* de[...] d'AVRIOL. La chasse et [...] d'amours faict et com[...] reuerend père en dieu m[...] touien (sic) de Sainct G[...] *ris, Anth. Verard*, 150[...] *fig.* [8775]

Ce volume a des signat. de *a*[...] Un exempl. sur VÉLIN, 240 fr. [...] 450 fr. Mac-Carthy.

Les éditions de *Paris, le Noir*, [...] de *Paris, V[e] Trepperel*, e[...] *not, in*-4. *goth.* ont aussi que[...] Un bel exempl. de cette der[...] le Febvre.

— Le séjour d'honneur, [...] par Octavien de Saint-C[...]

th. Verard, 1519, pet.
776]
164 feuillets, signat. a-C iiij
alphabet; il se trouve difficile-
a pas plus de prix fixe que les
rages du même genre: vend.
lière; 11 fr. Méon, et jusqu'à
nars, 1815.
Paris, Anth. Verard, s. d.
. a été vend. 12 fr. Picart. Il
: c'est de cette même édition
bliothèque du roi conserve un
ur VÉLIN.
maissons pas l'édition de Tou-
08, que cite le très-inexact
le Juvigny dans sa note sur
Blaise d'Auriol de Duverdier,
remarquer que Goujet ne dit
'ouvrage ait été impr. à Tou-
ais seulement qu'il a été com-
cette ville en 1508.

ré de la Vigne. Le Vergier
ur, nouvellement imprimé
De l'entreprise et voyage
ples, auquel est comprins
: le roy Charles huytiesme
om.... passa et rapassa de
en journée depuis Lyon
à Napples, etc. ensemble
rs aultres choses. In-fol.
2 colonn. fig. [877]
s indication d'imprimeur ni de
: commence par le titre ci-des-
des signat. de a-p III, seconde
end. 20 fr. Gaignat; 31 fr. de
; 33 fr. Boutin, et quelquefois

e est un recueil fort curieux de
resque toutes en vers dont la
: est la plus considérable, et
seule à laquelle le titre de Ver-
nneur convienne particulière-
ous le plaçons ici sous le nom
-Gelais, parce que cet auteur
emier nommé sur le titre, mais
rtain qu'il n'y a de lui, dans
ecueil, qu'une complainte d'en-
o vers.

ne recueil. Paris, rue Saint-
s à l'enseigne de la rose
e couronnée, in-fol. goth.
bois, 127 f. sign. A jusqu'à
econd alphabet.

Vendu 36 fr. Lair.
Cette édition était chez le duc de la Vallière, n° 2880, où se trouvait aussi une édition in-4. goth. sans lieu ni date, et celle de Paris, Jehan Treperel, sans date, gr. in-4. goth. signat. ai—Fiij du second alphabet. Maittaire et d'après lui Panzer datent cette dernière de 1495, mais l'année n'y est pas marquée. Toutes les éditions de ce livre ont quelque valeur lorsqu'elles se trouvent entières et bien conservées, ce qui est assez rare.
On trouve dans le catal. du comte d'Hoym, l'indication d'un exempl. de l'édition de Paris, s. d. in-4.goth. impr. sur VÉLIN, avec miniatures, vendu 79 fr.

— Trésor (le) de la noblesse. Paris, Ant. Verard, in-4. goth. Vendu 11 fr. la Vallière.

— Château de Labour. V. GRINGORE.

SAINT-GELAIS (Charles de). Les excellentes, magnifiques et triomphantes chroniques de très-valeureux prince Judas Machabeus, un des neuf preux, et aussi de ses quatre frères, etc. translatées de latin en franç. Paris, pour Ant. Bonmère, 1514, in-f. goth. [10425]
Vendu 10 fr. Filheul
Un exempl. sur VÉLIN, avec 10 miniatures, mais ayant quelques imperfections, 105 fr. Gaignat; 135 fr. la Vallière; 141 fr. Mac-Carthy. Ce vol. renferme XCVI f. chiffrés, non compris le titre. L'ouvrage a été réimpr. à Paris, 1556, in-8. vend. 14 fr. Leduc.

SAINT-GELAIS (Mellin de). Ses œuvres poétiques. Lyon, de Harsy, 1574, pet. in-8. 4 à 5 fr. [8911]
Vend. 10 fr. m. citr. doub. de m. viol. t. r. la Vallière.
L'édition de Paris, 1719, pet. in-12. n'a qu'un prix ordinaire; cependant elle est plus complète que la précédente.
Bern. de la Monnoye a laissé un exempl. de Saint-Gelais, de l'édit. de 1574, avec un commentaire perpétuel, écrit de sa main. Cet exemplaire précieux se conserve dans le cabinet de M. Parison, homme de lettres.

— Sophonisbe. Voy. TRISSINO.

SAINT-GERMAIN, ou les amours de

Mme de M. T. P. (de Montespan), avec quelques autres galanteries. *In*-12. [10583]

Vendu 9 fr. la Vallière.

Saint-Julien (*Pier.* de). Gemelles, ou pareilles, recueillies de divers auteurs, tant grecs, latins, que franç. *Lyon*, 1584, *in*-8. 4 à 6 fr. [17732]

Vendu 8 fr. *m. r.* Méon.

Saint-Just (*Mérard* de). Voyez Mérard.

Saint-Hilaire (*Jaume*). V. Jaume.

Saint-Lambert (*Ch.-Fr.* de). Ses poésies. *Paris*, *de l'impr. de Didot l'aîné*, 1795, 2 *vol. in*-18. pap. vél. 12 fr. — Gr. Pap. 24 fr.

— Les saisons, poëme. *Amsterdam*, (*Paris*), 1775, *in*-8. *fig.* 5 à 6 fr.; Gr. Pap. 10 à 12 fr. [9104]

Vendu en *m. r.* 25 fr. Barthelemy.

— Les saisons. *Paris*, *Didot jeune*, 1795, *gr. in*-8. *pap. vél. fig. de le Barbier*, 8 à 10 fr., avec fig. avant la lettre : 10 à 12 fr.

— Les saisons. *Paris*, *impr. de P. Didot l'aîné*, 1796, *gr. in*-4. *fig. pap. vél.*

Belle édition : 36 fr.; épreuves avant la lettre : 48 fr.; vend. bel exempl. rel. en *m. r. tab.* par Bozérian; 120 fr. Delcro; 45 fr. *m. bl.* Caillard.

Un exemplaire unique, impr. sur vélin, enrichi des dessins de Chaudet, se conserve dans le cabinet du prince Michel Galitzin, à Moscou.

— Œuvres philosophiques. *Paris*, *an* IX, 5 *vol. in*-8. 25 fr.

Saint-Luc (le P. Toussaint de). Mémoires sur l'état du clergé et de la noblesse de Bretagne. *Paris*, 1691, 3 *tom. en* 2 *vol. pet. in*-8. *fig.* 12 à 18 fr. [15846]

Cet ouvrage, peu commun et assez recherché, était plus cher jadis.

Saint-Martin (*M. J.*). Mémoires sur l'Arménie. V. Moses chorenensis.

Saint-Moris (Bourgevin Vialart de). Voy. Voyage pittoresque d[...] dinavie.

Saint-Non (*Richard* abbé de). [...] pittoresque ou descripti[...] royaume de Naples et de [...] *Paris*, *Lafosse*, 1781-86, [...] *en* 5 *vol. très-gr. in*-[...] [12349]

Ouvrage très-bien exécuté, et [...] anciens exemplaires sont fort [...] chés : 400 à 500 fr.; vendu (ex[...] premières épreuves) 621 fr. en [...] de Cotte; 800 fr. *m. r.* Trudain[...] lard; 1300 fr. *m. r. dent.* fig. [...] lettre, Clos; et un exempl. uni[...] presque toutes les figures avant [...] les eaux-fortes, et 60 figures q[...] trouvent pas ordinairement : [...] Gendre.

On ne connaît pas d'exemplaires [...] quels les gravures de plans géo[...] soient avant la lettre.

Il faut voir s'il se trouve à la p[...] tome 2, une planche qui repré[...] *phallus* antiques; et à la fin de l[...] partie du tome 4, si l'on a m[...] planches de médailles des a[...] villes de Sicile, que l'on appell[...] *médailles*.

*Description des cinq volum[...]*

Le tome 1 contient : faux titre [...] épître dédicatoire gravée, avan[...] table, etc. pag. I à XV; texte [...] à 252; les planches au nombr[...] dont 22 représentent deux suj[...] numérotées et rangées dans l'o[...] vant. nos 16, 17, 47, 48, 33, 4[...] 94, 65, 39, 57, 37, 15, 52, 89, 6[...] 70, 8, 20, 1, 9, 2, 10, 18, 26, 3[...] 66, 106, 30, 93, 31, 32, 35, 25, 44, 53, 117, 111, 103 et 102; il [...] plus une carte sans no; deux au[...] tes nos 118 et 110, et un plan, n[...]

Le tome 2 contient : faux titre e[...] avant-propos et table des ch[...] pag. I à XXVIII; texte, pag. [...] plus un feuillet marqué * entre [...] et 79, et 3 feuillets supplém[...] entre les pag. 108 et 109; les [...] sont au nombre de 83, savoir: [...] l'une n° 96, et l'autre sans n[...] page 226); 81 estampes, dont 2[...] 2 sujets. Voici l'ordre dans leq[...] sont rangées : nos 36, 30, 91, 61 68, 38, 21, 22, 55, 100, 109,

115, 3 et 4, 13, 45, 101, 108, ıche sans n° (*Phallus*, pag. 52), 9, 1 à 8 *bis*, 73, 74, 75, 75 *bis*, 72, 63, 69, 5, 7, 6, 112, 113, 59, 51, 27, 90, 49, 97, 14, 23, 123, 125 (marqué *bis*), 126, à 122.

contient : faux titre et titre; opos, pages I à IV; discours ıire, pag. I à XL; texte, pag. 1 ı doit trouver entre les pag. 130 ; cartons suivans : 1°. 3 f. chif-6; 2°. une feuille marquée *; marqué **; 4°. 8 f. marqués 7 s planches sont chiffrées de 1 compris 3 cartes; il y a de plus e 184, la carte théodosienne

1re partie, contient : faux titre 1 f. d'avant-propos marqué *; ion, pag. I à XVIII; texte, 266; table des chapitres, 2 f. **. Les planches sont chiffrées 6; les nos 1, 39 et 81 sont des

2e partie, contient : faux titre avant-propos sur une f. mar-able des chapitres sur une de-; texte, pag. 267 à 411; table res, p. 412 à 429. Les planch. rées de 107 à 140.

ches, dites *doubles médailles*, cent aux pages 372 à 411, sont s que celles qui se trouvent, als-de-lampe, à la fin de cha-4 chapitres du tome 4; on les ısi, afin de les placer à côté de ication.

iquons pas les fleurons, vi-t culs-de-lampe, parce qu'ils . avec le texte.

:mières épreuves, les pl. 87 et ı. 3 sont marquées 15 et 24 *bis*.

de griffonis de vues, pay-agments antiques et sujets ues, gravés à l'eau-forte vis, au nombre de 296 pl. pièces. *Gr. in-fol.* [6489]

médiocre et peu recherchée : .; vend. 50 fr. Bozerian.

.ÉS. Voy. VRAI trésor.

RRE (*Jacques Bernardin* e). Ses œuvres complètes, n ordre et précédées de la l'auteur, par M. Louis-Aimé Martin. *Paris, Méquignon-Marvis*, 1818-20, 12 *vol. in*-8. *fig.* 84 fr. — pap. vél. 168 fr.

Cette édit. n'a répondu, ni pour le papier ni pour les grav., aux promesses des éditeurs. Il y a quelques exemplaires en grand raisin vélin, avec figures triples (eaux-fortes, épreuves noires et épreuves coloriées), 500 fr.

Une nouvelle édition, en 18 vol. *in*-18. s'imprime en ce moment.

— Etudes de la nature. *Paris, Deterville, an* XII — 1804, 5 *vol. in*-8. *fig.* 30 fr.; pap. vél. 60 fr. [3029]

L'édition de *Didot jeune*, 1784 et années suiv. 5 vol. *in*-12. fig. est belle et assez recherchée : 18 fr.

Les *Harmonies de la Nature*, ouvrage posthume du même auteur, ont été publiées en 1815, par les soins de M. Aimé Martin, et forment 3 vol. *in*-8. et 4 vol. *in*-12. [3030]

— Paul et Virginie. *Paris; de l'imprimerie de Didot jeune*, 1789, *in*-18. *pap. vél. fig.* [10554]

Edition assez jolie, et qui, quoique tirée à très-grand nombre, est devenue peu commune : 9 à 12 fr.; épreuves avant la lettre, 15 à 20 fr.; vend. en *mar. viol. dent. d. de tab.* 36 fr. le Gendre; 30 fr. *br.* d'O....

Il y a plusieurs exempl. impr. sur VÉLIN, dont un avec 5 fig. peintes.

— Paul et Virginie, édition augmentée d'un nouveau préambule. *Paris, de l'imprim. de P. Didot l'aîné*, 1806, *gr. in*-4. *pap. vél. avec 7 gravures.*

Cette édition a coûté aux souscripteurs 72 fr.; avant la lettre, 120 fr.; avec figures peintes, 240 fr.; tirée de format *in-fol.* 120 fr.; *in-fol.* avant la lettre, 168 fr.; *in-fol.* fig. color. 288 fr. Elle ne conserve pas ces prix beaucoup trop élevés. Il y en a un exempl. impr. sur vélin, avec les dessins originaux. Cette charmante nouvelle a été encore réimprimée à *Paris*, en 1816, de format *in*-18. en papier ordinaire et en papier vélin; mais on a retranché de cette réimpression une partie des préliminaires qui rappelaient trop l'époque de leur première publication.

— La chaumière indienne. *Paris, de l'impr. de Didot jeune*, 1791, *in*-18. *pap. vél. fig.* 4 à 6 fr. [10555]

Réimprimée avec le Café de Surate et le voyage en Silésie, *Paris*, *Didot l'aîné*, 1808, *in*-18. pap. vél. 5 fr.

Il y a une traduction italienne de Paul et Virginie, impr. à *Paris*, en 1796, *in*-18. dont j'ai vu un exemplaire sur VÉLIN.

— L'Arcadie. *Paris*, *an* II, *in*-18.

Edition contrefaite, dont on a tiré deux exemplaires sur VÉLIN.

Ces trois ouvrages font partie des *Etudes de la nature.*

Le *Voyage à l'isle de France et à l'isle de Bourbon, au cap de Bonne-Espérance, par un officier françois*, Paris, 1773, 2 *vol. in*-8. *fig.* [12714], ouvrage anonyme de M. de St.-Pierre, était devenu rare; mais il a été réimpr. dans la collection des œuvres de l'auteur.

SAINT-PREST. Voy. DUMONT.

SAINT-RÉAL (*César* Vichard de). Ses œuvres. *Paris*, *Nyon*, 1745, 3 *vol. in*-4. 12 à 15 fr.; Gr. Pap. 24 à 30 fr. [11464]

L'édition d'*Amsterd.* 1740, 6 vol. *in*-12. fig. est jolie, et l'on en recherche les beaux exempl. : 18 à 24 fr.; vend. bel exemplaire *m. bl. dent.* 87 fr. Bozerian l'aîné.

L'édition de *Paris*, 1757, 8 vol. *pet. in*-12. n'a qu'un prix ordinaire.

— Conjuration des Espagnols contre Venise, en 1618. *Paris*, *impr. de Monsieur*, 1781, *in*-18. 3 à 4 fr. [14520]

Vendu en Gr. Pap. de Hollande, dont on n'a tiré que 25 exemplaires, 10 fr. *m. r.* Bailly; 20 fr. Jourdan.

— La même, avec la conjuration des Gracques, par le même. *Dijon*, *Causse*, *an* III (1795), *pet. in-fol. pap. vél.*

M. Renouard assure que cette édition n'a été tirée qu'à 65 exempl. dont quatre sur un papier supérieur.

Il y a de plus cinq exemplaires sur VÉLIN.

— Les deux mêmes ouvrages. *Paris*, *Renouard*, 1803, *in*-12. et *in*-18.

On a tiré un exempl. de l'*in*-12. sur VÉLIN.

— Œuvres choisies de Saint-Réal. *Paris*, *impr. de P. Didot*, : *in*-8. 6 fr. — pap. vél. 11 fr

SAINT-SIMON (*Louis* de). Ses œ complètes (publiées par Soul *Strasbourg*, *Treuttel*, 1791 *vol. in*-8. [13947]

Papier commun, 24 fr.; — pap. fi 39 fr.; et en Gr. Pap. vélin, 7 vend. 113 fr. *v. f.* Caillard.

Quoique mal imprimée, cette é est préférée à celle de *Paris*, 1 1789, 7 *vol. in*-8. parce qu'elle e complète.

— Les mémoires de St.-Simon tion mise en ordre et augm de notes; par F. Laurent. *I* 1818, 6 *vol. in*-8. 36 fr. vél. 72 fr.

Cette édition ne renferme pas tou pièces justificatives de la précé et les notes sont très-superficiell

SAINT-SIMON (le M[is] de). Hi de la guerre des Alpes, ou pagne de 1744 par les armées binées d'Espagne et de Fr commandées par l'Infant D. lippe et le prince de Conti. *terdam*, 1769 et 1770, *in*-4 10 à 15 fr. [5966]

La même, *in-fol.* : 18 fr. 50 c. Tru

— Histoire de la guerre des Ba et des Romains, d'après C Tacite, etc., rédigée par le quis de Saint-Simon, avec grav. par Tempesta. *Amster* 1770, *gr. in-fol.* 10 à 12 fr. [14

— Voy. NYCTOLOGUES.

SAINT-SORLIN. V. DESMARETS.

SAINT-VICTOR (M. de). Voy. M des antiques; TABLEAU p resque.

SAINTE-CROIX (*Guil.-Eman.*-*Guilhem* de Clermont-Lod de). L'Ezour-Vedam, ou an commentaire du Vedam, trad Samscretan par un Brame, et publié avec des notes. *I*

*don*, 1778, 2 *vol. in*-12. 6 à 8 fr. [1469]

Vendu en pap. de Hollande, 23 fr. Anquetil; 36 fr. d'O...

On sait aujourd'hui que cet ouvrage est apocryphe, et que M. de Sainte-Croix a été dupe d'une imposture littéraire.

— Examen critique des anciens historiens d'Alexandre-le-Grand, 2e édition. *Paris*, 1805, (*ou avec un nouv. titre daté de* 1810), *in*-4. *avec cartes*, 30 fr. — *pap. vél.* 50 fr. [13390]

La première édition de cet excellent ouvrage parut en 1775, *in*-4.; elle est beaucoup moins étendue que celle-ci.

— Recherches historiques et critiques sur les mystères du Paganisme, seconde édition revue et corrigée par M. le baron Silvestre de Sacy. *Paris*, *De Bure*, 1817, 2 *vol. in*-8. 15 fr. — pap. vél. 30 fr. [15899]

La première édition de cet ouvrage curieux a été publiée sous le titre de *Mémoires pour servir à l'histoire de la religion secrète des anciens peuples*, Paris, 1784. *in*-8. M. de Villoison qui en fut l'éditeur, y avait fait des additions considérables.

On a encore de M. de Sainte-Croix:

Histoire des progrès de la puissance navale de l'Angleterre, *Paris*, 1786, 2 *vol. in*-12. 5 fr. [14969]

De l'état et du sort des colonies des anciens peuples, *Philadelphie* (*Paris*), 1779, *in*-8. 3 à 4 fr. [13313]

Des anciens gouvernemens fédératifs, et de la législation de Crète, *Paris*, 1799, *in*-8. 5 fr. [2610]

*Sainte-Palaye (de la Curne de). Mémoires sur l'ancienne chevalerie, considérée comme un établissement politique et militaire. *Par. Duchesne*, 1759-81 (*ou nouv. édit. Paris*, 1781), 3 *vol. in*-12. 9 fr. [15791]

Ces trois volumes, très-curieux, et un excellent mémoire sur Froissart, inséré dans le recueil de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, sont les ouvrages les plus connus que nous ayons de Sainte-Palaye; mais ce ne sont pas là les seuls titres qu'il ait à la reconnaissance des savans, car on lui est encore redevable, indépendamment de plusieurs autres mémoires, d'un recueil manuscrit en 40 *vol. in-fol.* dans lequel il avait déposé le fruit de près de cinquante années de recherches relatives aux antiquités de la France en général, et à notre ancien langage en particulier. C'est avec le secours de ces précieux matériaux qu'il se proposait de publier le *Glossaire français*, dont il fit paraître, en 1756, le *projet* (brochure *in*-4. de 32 pages), et dont il abandonna depuis la rédaction à Georges-Jean Mouchet, savant laborieux qui se chargea de mettre l'ouvrage au jour, sous le titre de *Glossaire de l'ancienne langue françoise, depuis son origine jusqu'au siècle de Louis XIV*, en 10 ou 12 vol. *in-fol.* Malheureusement l'impression de ce beau travail, commencée du vivant de Sainte-Palaye, et continuée depuis, n'a pas été conduite au-delà du mot *asseureté*, colonne 1470 ou page 735 du tome premier; mais ce fragment, dont par bonheur quelques exemplaires ont échappé à la destruction, fait juger trop avantageusement de l'ouvrage pour qu'on ne regrette pas vivement qu'il n'ait pas été achevé.

Sainte vie et légende de S. Joseph, époux de la vierge Marie... avec le service d'icelui glorieux sainct. *Troyes*, *J. Lecoq*, 1543, *pet. in*-8. *goth.* [187*]

Ouvrage singulier, vend. 9 fr. *m. r.* la Vallière, et 20 fr. Lair.

Sainte (la) vie et les hauts faits de monseigneur Saint-Louis. *Paris*, 1666, *gr. in*-8. [13694]

Vendu 10 fr. *m. r.* Méon; et 40 fr. magnifique exemplaire *m. bl. dent.* Lamy.

L'édition de *Paris*, 1684, *gr. in*-8., a la même valeur à peu près; vend. 37 fr. *m. bl. tab.* Delaleu.

Saix (*Ant.* du). L'esperon de discipline, pour inciter les humains aux bonnes lettres. 1532, 2 *part.* 1 *vol. pet. in*-4. *goth.* [8868]

Vendu 12 fr. *m. citr.* la Vallière.

— Le même esperon de discipline. *Paris*, *Denys Janot*, 1538, 2

*part. en* 1 *vol. in*-16. *fig.* 4 à 6 fr. — Vend. 7 fr. *m. r.* Méon.

L'édition de *Paris*, *Denis Janot*, 1539, *in*-16. *fig.* 13 fr 50 c. *m. r.* Leduc.

— Voyez Petit Fatras.

Sala di Malagigi (poema romanzesco, in ottava rima). *In*-4. [9391]

Edition très-rare de ce poëme; elle est sans indication de lieu et sans date, mais les caractères paraissent être ceux dont se servait Azzoguidi à Bologne, vers 1471. Le volume commence par ce vers :

*Splendor superno di somofatore*, etc.

et finit par ceux-ci :

*Cossi e compiuta questa lizadra storia*
*Di mal vi guardi lalto re di gloria.*

Panzer, t. 4, page 186, cite une autre édit. *in*-4. du même ouvrage, également sans lieu ni date, qu'il croit aussi impr. à Bologne, mais plus tard que la précédente : on peut la distinguer par les deux derniers vers qui sont ainsi :

*Di mal vi guardi lalto re di gloria*
*Al vostro onore finita e questa storia.*

Sala (*Nicolo*). Regole del contrapunto pratico. *Napoli*, 1794, *in-fol.* [6796]

Production très-estimée; M. Alexandre Choron en a fait usage dans l'ouvrage intitulé :

*Principes de composition de l'école d'Italie, formés de la réunion des modèles de Sala, Martini et autres*, Paris, 1809, 3 *vol. in-fol.* 90 fr.; nom de Jésus vélin, 135 fr.; Gr. Colombier vélin, 180 fr.

Salazar (*Pedro*). Coronica del emperador D. Carlos quinto, en la qual se trata la guerra, que tuvo, contra los rebeldes del imperio. *En Sevilla*, 1552, *in-fol. goth.* [14760]

Vendu 30 fr. la Serna.

— Historia en que se cuentan muchas guerras succedidas entre christianos y infideles, desde el anno 1546-1565. *En Medina del Campo*, 1570, *in-fol.* [14764]

Vendu 24 fr. la Serna.

— Monarquia de España, escrita por el doctor D. Pedro Salazar de Mendoza. publicala D. Ba[...] Ulloa. *Madrid*, *Ibarra*, 1770-[...] 3 *vol. pet. in-fol.* [14765]

Ouvrage important pour l'histoire d[...]pagne, et dont les exemplaires [...] rares en France.

Salazar (*D. Fr.* Lobon de). Histo[...] del famoso predicador fray [...]rundio de Campazas, alias Z[...] (por el P. Jos. Fr. de Isla). *M[a]drid*, 1758, 2 *vol. in*-4. 10 à 15 [10777]

Cet ouvrage satirique contre les prédi[ca]teurs espagnols, est fort estimé. Il a [été] réimprimé en 1770, en 2 *vol. in*-4. depuis en 1787 et 1804, en 3 *vol. in*[...] dont le 3e est intitulé : *Coleccion [de] varias piezas*, etc. Cette dernière [édi]tion coûte 30 fr. — Il y en a une [plus] nouvelle encore ; *Madrid*, 1813, 4 [vol.] *in*-8. mais qui n'est pas belle.

Saldanha (*Manoel* de). Voy. Es[ta]tutos.

Saldeni (*Guil.*) de libris vario[rum] eorum usu et abusu libri d[uo]. *Amstelod.* 1688, *pet. in*-8. [...] 5 fr. [16856]

Vendu 10 fr. *v. f.*, exemplaire du d'Hoym, le Seigneur.

Sale (*Geor.*). Voy. Mahomet.

Salel (*Hugues*). Ses œuvres. *Pa[ris]*, *Est. Roffet*, 1539, *in*-8. 6 à 9 [8912]

Réimprimé à *Lyon*, *Ben. Rigaud*, 15[...] *in*-16.

On ne trouve ni dans l'une ni dans l'au[tre] édition un ouvrage du même au[teur] intitulé :

*Dialogue non moins utile que de[lec]table, auquel sont introduits les di[eux] Jupiter et Cupidon disputant de [leur] puissance, et par fin un antidot[e ou] remede pour obvier aux dangiers an[ou]reux*, *in*-8. sans lieu d'impression, [...] avec une épître dédicatoire datée [de] Lyon, 1538.

— Voy. Homere. Magny (*Olivier*[...]

Salemonis (sic) ecclesie constanti[en]sis episcopi glosse ex illustrissi[mis] collecte auctoribus incipiunt f[eli]citer. (*Augustæ*, *in monaste*[...]

*SS. Uldarici et Afræ, circa* 1475) *In-fol.* [7377]

Cet ouvrage est un dictionnaire latin peu connu; il se compose de 286 f. imprimés à 2 col. de 55 lignes, en lettres rondes, sans chiffres, récl. ni signatures: vend. 32 fr. d'O...

**Salerne** (Eschole de). Voyez **Villanova.**

**Salerne** (*Franç.*). L'histoire naturelle éclaircie dans une de ses parties principales, l'ornithologie, traduite du latin de Ray. *Paris*, 1767, *in*-4. *fig.* [3975]

Les exemplaires ordinaires de ce livre sont à très-bas prix; mais on recherche encore un peu ceux dont les pl. sont coloriées: 70 fr. *m. bl.* Saint-Céran; 48 fr. *m. r.* Petit; 37 fr. *m. bl.* Caillard.

* **Sales** (Delisle de). Voy. **Histoire** universelle.

**Saliceto** placentini (*Guilielmi* de) summa conservationis et curationis. — *Explicit opus.... Placentiæ impressum.... anno ab incarnatione Domini* M. CCCC. LXXV. *in-fol.* [4541]

— Cyrurgia. *Explicit opus Placentiæ impressum.... anno ab incarnatione Domini* M. CCCC. LXXVI, *die xxv maii*, *in-fol.* [5109]

Ces 2 édit. sont fort rares. Le second ouvrage a paru d'abord en italien, et Panzer l'indique sous ce titre: *La Ciroxia de Maistro Guilielmo di Piaxenca vulgarmente fatta*: c'est un *in-fol.*, à la fin duquel se lit: *Impressa per Maistro de Piero nel gianni del signore* M. CCCC. LXXIIII, etc.

— La cyrurgie de maistre Guillaume de Salicet dit de Placentia, trad. du latin, par honorable homme maistre Nicole Prevost docteur en médecine. *Lyon, maistre Mathieu Huss*, 1492, *le xx*$^{e}$ *jour de novembre*, *in*-4. *goth.*

Edition très-rare, dont le Manuel de M. de Marolles me fournit l'indication.

**Salignac** (*Bertrand* de). Le siége de Metz, en 1552. *Paris, Ch. Estienne*, 1552, *in*-4. [13741]

Vendu 7 fr. Méon.

Un exemplaire imprimé sur vélin, *m. r.* 54 fr. Davoust; 73 fr. la Vallière; 240 fr. Mac-Carthy.

**Salignaco** (*Bartholomæi* a) itinerarium terræ sanctæ. *Lugduni, in ædibus Gilberti de Villiers*, 1525, *in*-8. *goth. avec fig. en bois.* [12538]

Volume de 79 feuillets, dont les neuf derniers ne sont pas chiffrés; il est rare, mais l'ouvrage a été réimprimé avec celui de Brochard ou Brocard, moine allemand du 13$^{e}$ siècle, sous le titre suivant:

*Brochardi Descriptio terræ sanctæ.... et Bartholomæi de Salligniaco itinerarium hierosolimytanum, edit. cura et studio Reineri Reineccii*, Magdeburgi, 1587, *pet. in*-4.

**Saliis** (*Hier.* de). Voy. **Articella.**

**Salinæ** (*Fr.*) de musica libri VII. *Salmanticæ*, 1577, *in-fol. fig.* [6780]

Ouvrage estimé: 19 fr. Boisgelou; 12 fr., salle Silvestre, en 1806. L'édit. de 1592, *in-fol.*, a la même valeur.

**Salle** (*Ant.* de la). La Salade, laquelle fait mention de tous les pays du monde; du pays de la belle Sibille, etc. *Paris, Mich. le Noir*, 1521, *pet. in-fol. goth. avec fig. en bois.*

Ce livre n'a quelque valeur que lorsqu'il est parfaitement conservé: 18 à 24 fr. Il y en a une seconde édition de *Paris, Phil. le Noir*, 1527, *pet. in-fol. goth. fig.*

— Histoire de Jehan de Saintré. Voy. **Jehan.**

**Sallengre** (*Alb.-Henri* de). Histoire de Pierre de Montmaur. *La Haye*, 1715, 2 *vol. pet. in*-8. *fig.* 5 à 6 fr. — Gr. Pap. 14 fr. Méon.; 30 fr. *mar. bl.* Caillard. [11265]

— Voyez **Mémoires** de littérature.

— Novus thesaurus antiquitatum romanarum, congestus ab Alb. Henr. de Sallengre. *Hagæ-Comit.* 1716, 3 *vol. in-fol. fig.* 24 à 30 fr.

— Gr. Pap. 36 à 48 fr. [16074]

Ces trois vol. font suite aux antiquités romaines de Grævius. Voy. GRÆVIUS.

SALLIER (l'abbé). Voy. CATALOGUS bibliothecæ regiæ.

SALLO (*Denys* de). Journal des savans. Voyez l'art. des JOURNAUX, à la fin de ce volume.

SALLUSTIUS philosophus, de diis et mundo, gr. et lat., edente Leone Allatio. *Romæ*, 1638, *in*-12. [2228]

Edition peu commune. On trouve ordinairement dans le même volume :

*Demophili, Democratis et Secundi sententiæ morales, gr. et lat., ex versione Lucæ Holstenii*, Romæ, 1638, *in*-12. Les 2 tomes : 5 à 7 fr.

Les deux parties ont été réimpr. à *Leyde*, en 1639, *pet. in*-12. ; mais cette réimpr. se trouve plus facilement : 3 à 4 fr.

— Traité des dieux et du monde, traduit du grec, avec des réflexions philosophiques et critiques (par J.-H.-Sam. Formey). *Berlin*, 1748, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.

Peu commun : vend. 13 fr. d'Hangard.

SALLUSTII Crispi (*Caii*) bellum Catilinarium et Jugurthinum. — *Explicit* M. CCCC. LXX (*Venetiis*, *Vindelinus de Spira*), *gr. in*-4. [13442]

Edition très-rare, et la première de cet auteur avec date : 185 fr. *mar. r.* Gaignat; 14 liv. 3 sch. Askew ; 365 fr. Crévenna.

Le volume commence par cette ligne du texte, imprimée en lettres capitales : *(O) mnis homines*; et il finit au *recto* du 71e et dernier f. par une souscription de 6 vers, dont voici les premiers mots :

*Qui cupis ignotum* etc.

Selon M. Dibdin, *Bibliomania*, p. 424, un exemplaire de cette édition impr. sur VÉLIN fait partie de la Bibliothèque du château de Blenheim.

— Sallustius. 1470, *gr. in*-4.

Autre édition très-précieuse, et attribuée à Vindelin de Spire; elle commence ainsi :

C. SALUSTII CRISPI DE CONJURATIONE CATILINE PROEMIUM.

et elle finit au *verso* du 55e et dernier f. de cette manière :

LAUS DEO.

CCCC. LXX.

Vendu 92 fr. *mar. r.* Gaignat; 110 fr. Rover; et susceptible d'une plus haute valeur.

— Sallustius. *In-fol.*

Cette édition sans lieu ni date, et aussi sans chiffres, récl. ni signat., est de la plus grande rareté. Elle se compose de 58 f. dont les pages entières portent 34 lignes; le texte commence au *recto* du 1er f. sans intitulé, et on lit à la fin :

*In Jugurtham Salustius finit feliciter:*
A. : . R. : .

Maittaire a cru, mais sans fondement, que ces deux lettres signifiaient *Adam Rot* : la vérité est qu'on ne sait encore de quel imprimeur elles sont le monogramme. Voy. cependant ci-devant, article LACTANTIUS, tome 2, page 313.

— Sallustius. — *Explicit.* M. CCCC. LXXI. (*Venetiis*, *Vindelinus de Spira*), *in-fol. de* 69 *feuillets.*

Edition encore très-rare, qui commence aussi sans intitulé, par le texte de Salluste; la souscription *Qui cupis ignotum* etc., est sur le 63e f., et elle est suivie de 6 f., contenant 3 opuscules, dont le 1er a pour intitulé : *Crispi Sallustii oratoris clarissimi vita.*

— Caij Crispi Salustij, de Lucij Catiline conjuratione liber felicit. incipit. — In fine : *C. Crispi Salustij de bello Jugurthino liber feliciter finit. in-fol. goth. de* 60 *f.*

Edition très-ancienne, à longues lignes, au nombre de 33 ou 34 sur les pages entières, sans chiffres, réclames ni signatures; caractères de Martin Flach, de Strasbourg : 230 fr. *m. r.* la Vallière; 170 fr. Brienne-Laire; 72 fr. bel exemplaire, en 1811.

— Caii Crispi Salustii, de Lucii Catilinæ conjuratione liber fœliciter incipit. *In*-4.

Ancienne édition, imprimée à longues lignes, au nombre de 23 sur les pages entières, sans chiffres, reclames ni signatures; les caractères sont ceux d'Udalric Gering, Martin Crantz et Friburger, qui doivent avoir imprimé

ce vol. à Paris, de 1470 à 1472. Vendu 230 fr. *m. r.* la Vallière.

Il y a des exempl. de cette même édit., dont le premier f. a été réimpr. et porte pour intitulé :

*Caii Crispi Salustii, nobilissimi civis ac consularis romani, de Lucii Catilinæ conjuratione liber, fœliciter incipit.*

La totalité du volume est de 105 feuillets, y compris le 36e tout blanc, qui se trouve entre la conjuration de Catilina et la guerre de Jugurtha. La souscription de 8 vers, qui est au bas du dernier feuillet *recto*, commence ainsi :

*Nunc parat arma* etc.

Un exempl. impr. sur VÉLIN, se conserve à la Biblioth. du roi.

On connaît une autre édition *in*-4. de Salluste, donnée dans la même imprimerie, et dans laquelle se lit aussi la souscription de 8 vers : *Nunc parat arma;* mais cette édition, imprimée vers 1477, est moins recherchée : 30 fr. *m. r.* Mac-Carthy. On la distinguera facilement de la première, parce qu'elle renferme les *Invectivæ M. T. Ciceronis in Catilinam* etc.; d'ailleurs elle a des signat. et le nom de l'imprimeur y est ainsi exprimé :

*Parisius per magistrum Udalricum cognomento Gering.*

La précédente n'a ni signatures ni nom d'imprimeur. Une autre édition de Salluste, avec les *Invectivæ*, et également impr. par Gering, de format *pet. in*-4. est portée dans l'*Index librorum* de Laire ; elle a des signat. jusqu'à O. v. et la dernière page est de 25 lig. C'est un livre d'un prix médiocre.

— Libri de Bello Catilinario et Jugurtino : acced. quarta invectiva M. T. Ciceronis in Lucium Catilinam. *In*-4.

Edition bien exécutée et très-rare, sans signatures, chiffres ni réclames; les pages entières ont 26 lignes; les caractères paraissent être ceux de Pierre de Cæsaris, vers 1474. Le vol. commence sans intitulé, par le prologue de la conjuration de Catilina; les 32 derniers f. sont occupés par les *Invectivæ Ciceronis*, terminées ainsi :

*Et in hoc finitur quarta invectiva Marci Tullii Ciceronis in Luciū Catilinam.*

Vend. 100 fr. *m. v.* Brienne-Laire.

M. Dibdin, *Biblioth. spencer. pag.* 328 *et suiv.*, décrit une autre édit. de Salluste, *in*-4., impr. aussi avec les caract. de P. de Cæsaris et J. Stoll, vers 1473, sans chiff., récl. ni signat. laquelle contient 101 f. et a 24 lignes par page; la conjuration de Catilina y occupe 31 f., et la guerre de Jurgurtha 61 f. Le restant du vol. contient les *Invectivæ Tullii Ciceronis*, et les répliques; le tout finissant par ces mots : *Invectivarum finis.*

— De Catilinæ conjuratione et de bello Jugurthino. *Mediolani, per Ant. Zarotum Parmensem*, 1474, *die* IV *mensis Augusti, in-fol.*

Vendu 4 liv. 15 sch. Pinelli.

Il y a aussi une édit. imprimée à *Milan*, par *Ph. Lavania*, 1476, *quinto Kal. Decembris, in-fol.* non moins rare que celle-ci.

— Historiæ de conjuratione Catilinæ et de bello Jugurthino. — *Venetiis, fuere impressa ductu et impensa Johañis Colonie Agripinēsis, necnon Johañis Manthen de Gherretshem.... anno* M. CCCC. LXXIV, die XXIII *Martii, pet. in-fol.*

Edition non moins rare que la précédente; elle commence par le texte de l'auteur sans aucun intitulé. La conjuration de Catilina finit au *verso* du 21e f., et la guerre de Jugurtha au *verso* du 63e, après quoi est la souscription, suivie de 12 f. qui contiennent la vie de Salluste, et les *Invectivæ* de Salluste, de Cicéron, et de Catilina.

Vend. 5 l. 15 sch. Pinelli; 260 fr. Brienne-Laire.

*Panzer*, tome 4, page 12, n° 67, cite une édition de 1474, *in-fol.*, sans indication de lieu ni d'imprimeur.

— Sallustii Bellum Catilinarium et Jugurthinum. — *Explicit..... per me Eustacium Gallum Brixiæ fœliciter impressus, die vigesima sexta Augusti* M. CCCC. LXXV, *in-fol. de* 108 *f.*

— Bellum Catilinarium et Jugurthinum. Vita Sallustii. Invectiva in Ciceronem et Ciceronis in illum. Oratio Lucii Catilinæ responsiva in Marcum Tullium Ciceronem.

— *Hæc Crispi Sallustii opera..... Valentiæ impressa, anno* M. CCCC. LXXV, *die xiii Julii (per Alonsum Fernandez de Cordova et Lambertum Pulmart)*, *in*-4.

Ces deux éditions, très-difficiles à trouver, sont encore assez précieuses; mais il n'en est pas de même des autres édit. de cet auteur, faites dans les 25 dernières années du 15e siècle; car elles n'ont presque point de valeur.

— Sallustii opera. — *Opus hoc impressum Florentiæ, opera et impensa Philippi Giuntæ*, 1503, *in*-8. *de* 80 *feuillets.*

Cette édition n'a d'autre intitulé que l'épigraphe suivante tirée de Martial :

*Hic erit, ut perhibent, doctorum corda virorum Primus romana Crispus in historia.*

Une 2e édition, plus ample que la 1re, a été donnée par le même imprimeur, en 1513, *in*-8. de CLVIII f. non compris la préface de 7 feuillets.

— Sallustius. (*Lugduni, circa* 1502), *in*-8.

— Idem. (*Lugduni*), 1504, *in*-8.

Editions rares, faites à l'imitation des éditions aldines publiées à cette époque.

— De conjuratione Catilinæ, de bello Jugurthino, oratio contra M. T. Ciceronem, M. T. Ciceronis oratio contra C. Crispum Sallustium, etc. *Venetiis, in ædib. Aldi et And. Asulani soc.* 1509, *in*-8.

Ce vol. a 8 f. non chiffrés et 279 pag. chiff.; les exempl. en sont rares.

— Opuscula cum plusculis additamentis. *Parrhisiis, per Guil. le Rouge, pro Dionysio Roce*, 1512, *in*-8.

Les éditions de le Rouge sont rares et assez recherchées.

— De conjuratione Catilinæ, de bello Jugurthino, etc. *Venetiis, in ædibus Aldi et And. soceri*, 1521, *in*-8. *de* 152 *f. dont l'avant-dernier est blanc.*

Edit. mieux exécutée que celle de 1509: 22 fr. 50 c. bel exempl. Renouard, et 31 fr. *m. bl. tab.* en 1811.

— Sallustius, cum veterum hist[...] corum fragmentis. *Lugd.-Bat[...] officina elzeviriana*, 1634, *in*-12.

Jolie édition, peu commune : 15 à 2[...] vend. 54 fr. très-bel exempl., *m. r*[...] de Cotte; 60 fr. Caillard et Larch[...]

Il y a deux réimpressions du Salluste [...] la même date, et qui ont l'une et l'[...] 310 pag. de texte. Il est facile d[...] reconnaître parce que les pièces pr[...] imprimées en plus petits caractère[...] dans l'édition originale, y occupent [...] lement 8 feuillets au lieu de 12, e[...] le *Florilegium* et l'*Index* n'ont que [...] au lieu de 19. Celle des deux réim[...] sions qui approche le plus de l'ori[...] pour la beauté des caractères, a [...] le fleuron de la page 216 une tê[...] Méduse qui n'est pas au fleuron [...] même page dans la réimpression la [...] médiocre.

L'édition d'*Amsterdam, ex offic. el*[...] 1658, *pet. in*-12. est moins belle [...] celle de 1634, dont elle est aussi [...] copie.

— Sallustii quæ extant, in usum [...] phini, diligenter recensuit et [...] tulas addidit Dan. Crispinus. [...] *risiis, Leonard.* 1674, *in*-4.

Ce volume, assez commun, a été [...] primé à *Paris*, en 1726 : 8 à 12 [...] l'a été aussi plusieurs fois à *Londr*[...] format *in*-8.

— Quæ extant, cum notis va[...] accedunt huic editioni Jani M[...] Palmerii spicilegia in eundem [...] torem. *Amstelod.* 1690, *in*-[...]

Bonne édition pour l'ancienne colle[...] des *Variorum* : 18 à 20 fr.; vend. [...] *vél.* d'O....

L'édition de *Leyde*, 1677, *in*-8. qu[...] moins recherchée que celle de 16[...] encore de la valeur : 6 à 8 fr.

— Eædem, cum notis variorum [...] recensione Jos. Wasse. *Can*[...] *typis academ.* 1710, *in*-4.

Belle édition, estimée à cause des [...] qu'elle contient : 10 à 15 fr.; il y [...] exemplaires en Gr. Pap. vend. 20 [...] D., 35 fr. *m. v.* Mac-Carthy.

— Eædem, cum indice (edente M[...] Maittaire). *Londini, Tonson*, 1[...]

2. 4 à 5 fr.; Gr. Pap. 12 à 18 fr.
e extant; accedunt Julius Ex-
rantius, Porcius Latro et
menta historicorum veterum
ente Gaetano Volpi). *Paduæ*,
*ino*, 1722, *in*-8. 5 à 6 fr.
em, cum annot. Gottlob. Cor-
*Lipsiæ*, 1724, 2 *tom. pet. in*-4.
savante et très-estimée, mais im-
ée sur du papier fort mauvais : 10
r. Il y a des exemplaires tirés sur
apier un peu plus grand et plus
que le papier ordinaire; ils sont
ommuns : vend. 29 fr. Larcher.
lem, ex recens. et cum anno-
onibus Gottl. Cortii, acced.
stantius Felicius de conjurat.
linæ. *Venetiis, Pasquali*, 1737,

en Gr. Pap. 39 fr. la Vallière;
. Mirabeau; 24 fr. de Cotte.
i Catilinarii et Jugurthini his-
æ. *Edimburgi*, *Guil. Ged*, *au-
ber edinensis non typis mobi-
*, *ut vulgo fieri solet*, *sed ta-
s seu laminis fusis excudebat*,
) ou 1744, *pet. in*-12.
dition a été imprimée avec des
s solides, que l'on nomme aujour-
*stéréotypes* : vend. 9 fr. exemplaire
Mercier de Saint-Léger.
nplaires datés de 1744 sont, ou
nouveau tirage, ou du même ti-
avec un nouveau titre, ce qui est
ndiff..., car les uns et les au-
ont également rares et de même
r.
ustii opera, cum notis varior.
dunt Jul. Exsuperantius et
ius Latro, cura Sigeb. Haver-
pi. *Amstel.* 1742, 2 *vol. in*-4.
fort estimée, parce que c'est celle
éunit le plus de notes : 40 à 50 fr.;
Gr. Pap. vend. 89 fr. *cuir de
e*, Lollié; 150 fr. *m. r.* F. Didot;
r. Jourdan; 200 fr. Mac-Carthy.
era. *Londini, Brindley*, 1744,
8. 3 à 4 fr.
lem, ex recens. Steph. Andr.
ippe. *Lut.-Parisior. David*,
1744 (*vel Barbou*, 1754), *in*-12.
5 à 6 fr.

Un exemplaire en papier de Hollande, relié en *m. r. dent.* 18 fr. F. Didot.
*Barbou* a réimprimé cet auteur en 1761 et en 1774, *in*-12. 6 à 8 fr.

— Eadem, ex recens. Gul. Cortii. *Glasguæ*, *Foulis*, 1749 vel 1751, vel 1777, *in*-8. 3 à 5 fr.

— Eadem. *Edinburgi*, *Hamilton et Balfour*, 1755, *pet. in*-8.

Edition assez jolie et correcte, sans être entièrement exempte de fautes : 4 à 6 fr.; vend. en *vél. bl. tab.* 14 fr. Renouard. Il y a des exempl. en Gr. Pap. Vend. *non rogné*, 80 fr. Mac-Carthy; 24 fr. *mar. r.* en 1816.

— Sallustius et L. An. Florus. *Birminghamiæ*, *typ. Joan. Baskerville*, 1773, *gr. in*-4.

Belle édition : 10 à 18 fr.
L'édition *in*-12. sortie des mêmes presses en 1774 : 4 à 6 fr.

— Opera omnia, excusa ad editionem Cortii, cum edit. Havercampi et Gabr. Antonii collatam. *Londini*, *Payne*, 1789, *in*-8. *pap. vél.* 9 fr.

Cette belle édition, soignée par Henri Homer, est assez correcte : vend. beaux exempl. en Gr. Pap. rel. en *mar.* 40 fr. Mérigot; 24 fr. Caillard; 30 fr. Larcher.

— Eadem, accedunt recensio versionis hispanicæ, etc. edente Guil. Abr. Teller. *Berolini*, *Unger*, 1790, *in*-8.

Quoique faite avec un grand appareil d'érudition, cette édition est cependant peu correcte; il y en a des exempl. sur Gr. Pap. vél. qui coûtaient 30 fr. mais ils sont devenus rares.

— Eadem, cum Ciceronis et P. Latronis in Catilinam orationibus. *Parisiis*, *Renouard*, 1796, 3 *vol. in*-18. pap. vél. 12 fr.; — pap. de Holl. 24 fr.

On a tiré deux exemplaires sur VÉLIN.

— Sallustii opera. *Parmæ*, *Bodoni*, 1799, 2 *vol. très-gr. in*-4.

Le prix était de 100 fr. et de 160 fr. pour

le pap. vél.; mais il ne se soutient pas. On a tiré un exemplaire sur VÉLIN.

— Sallustius. *Mediolani, e typographæo mussiano*, 1813, 2 *vol. in-fol.*

Édition tirée à un très-petit nombre d'exemplaires. Elle est fort peu remarquable comme livre de luxe, et il est difficile qu'elle conserve quelque prix dans le commerce.

— Ex libris historiarum C. Crispi Sallustii orationes V et epistolæ III. — *Impressus Rome, in domo nobilis viri Petri de Maximis per Arnoldum Pannartz, alamanum. Anno salutis.* M. CCCC. LXXV *die xxv mensis septembris, etc. in-8.*

Opuscule très-rare de 32 feuillets, dont le premier et le dernier sont entièrement blancs. Le 1er catal. de Crévenna n'annonce que 28 f. mais le P. Audiffredi, *Cat. edit. roman.* page 188, a rectifié cette annonce : vendu 2 liv. 6 sch. Pinelli; 152 fr. Crévenna.

— Bellum Catelinarum (sic) Salustii. — *In fine C. Crispi Salustii de coniuratione Catiline liber feliciter finit. Zwollis opera et impensis Petri Os de Breda emendate impressus, in-4 goth. de 21 f. signat.* a—d.

Vendu 20 fr. la Serna.

— Excerptæ orationes ex libris historiarum C. Crispi Sallustii. *In-4.*

Cette édition, imprimée avec les caractères gothiques dont J. Schall se servait à Mantoue, vers 1475, a des signatures jusqu'à D IV; elle commence par l'*Oratio Lepidi consulis ad R. P.* et finit par quatre vers, dont voici le premier :

*Christe Deus, vere sancte genitricis amore.*

— Les œuvres de Salluste, traduction nouvelle par Dureau Delamalle. *Paris, Giguet*, 1808, *in-8.* 6 fr.; pap. vél. 12 fr.

— Les mêmes. 2 *vol. in-12.* 5 fr.

— Salluste, traduct. de C. L. Mollevaut, 3e édit. *Paris*, 1813, *in-8.* 6 fr. 50 c. — *in-12.* 4 fr. 50 c.

La traduction de Salluste par Dotteville, 3e édit. *Paris*, 1769 ou 1807, *in-12.*; et celle de Beauzée, *Paris*, 1788, *in-12.* sont encore assez[...] plusieurs personnes même p[...] celle de Dotteville aux autres.

— Histoire de la république r[...] dans le cours du 7e sièc[...] Salluste, en partie trad. d[...] partie rétablie et composé[...] fragmens qui sont resté[...] livres perdus; par le p[...] Brosses. *Dijon*, 1777, 3 [...] *in-4. fig.*

Ouvrage assez estimé, mais [...] exemplaires sont communs : 3[...] et moins quand les fragmens [...] vent être à la fin du tome 3 [...] trouvent pas.

— Sallustio, della congiur[...] naria e della guerra Gi[...] libri due volgarizzati da [...] tolommeo da S. Concor[...] *renze*, 1790, *in-8.* 4 à 5 [...]

Cette traduction estimée était r[...] temps inédite.

— La conjuration de Cati[...] guerra de Jugurta, por [...] lustio Crispo. *Madrid*, 1772, *in-fol. fig.*

Cette édition de la traduction d[...] par l'infant D. Gabriel, es[...] avec raison comme un che[...] typographique. Les exemp[...] été, pour la plupart, dis[...] présent; mais ils ne sont pas [...] 100 à 130 fr.; vend. beaux e[...] rel. en *mar.* 210 fr. Barthele[...] Delcro; et beaucoup plus che[...]

Les exemplaires imprimés sur [...] tie blanc et partie azuré, te[...] trouve le plus souvent, ne v[...] que 80 ou 100 fr.; 152 fr. Caillard.

— Obras de Salustio, tradu[...] el señor infante D. Gab[...] *drid, en la imprenta re[...]* 2 *vol. pet. in-8.*

Très-jolie édition, mais da[...] n'est pas réimprimée la diss[...] Fr. Perez Bayer sur l'alph[...] langue des Phéniciens, mo[...] curieux qui fait partie de l'é[...]

La première traduction espagn[...]

Fr. Vidal de Noya, *Zara-*
*ꜝ, in-fol.* goth. est un livre
plus rare que recherché.

ks of Sallustius, transla-
english, with political dis-
upon that author (by Th.
. *London*, 1744 or 1769,
à 20 fr.

de Gordon sur Salluste ont
s en français par Silhouette,
l. *in-12.*

ks of Sallustius, transla-
english, with notes by
rt. *London*, 1805, 2 *vol.*

ks of Sallustius, transla-
Arth. Murphy. *London*,
-8.

ienne traduct. de la guerre de
par Alex. Barclay : *London*,
'nson, *in-fol. goth.* sans date,
empl. a été vendu 23 liv. 2 s.
urghe.

*Claudii*) Plinianæ exerci-
n C.-Jul. Solini Polyhis-
m C.-Jul. Solini Poly-
: veter. libris emendatus :
int huic editioni de homo-
les iatricæ exercitationes
neditæ. *Trajecti ad Rhen.*
*vol. in-fol.* 18 à 24 fr.

né : en Gr. Pap. 60 fr. d'Han-
. *vél.* Caillard.

Voyez PSALTERIUM.

is (le), ou le manége du
main. *Liége*, 1698, *pet.*
347 *pages.* [10871]

*r.* 10 fr. la Vallière ; et 9 fr.
tre, en 1806.

est autre chose que le *Moyen*
, dont on a changé l'intitulé.
paru sous le titre de *Coupe-*
*élancolie.* — Voy. MOYEN.

*N.*) history and antiqui-
sex. *London*, 1740, *in-f.*
42]

de Limare, et plus cher en

eur a donné : *History of Hert-*
*fordshire*, London, 1728, *in-fol. fig.*
[15152]

SALMON's universal traveller, or a compleat description of the several foreign nations of the world. *London*, 1755, 2 *vol. in-fol. fig.* [12121]

Ce livre, vendu 41 fr. de Courtanvaux, est fort peu recherché maintenant.

SALMON's (*F.*) historical description of ancient and modern Rome, also of the works of art, etc. *London*, 1800, 2 *vol. in-8. fig.* 36 fr. [14590]

SALNOVE (*Rob.* de). La vénerie royale. qui contient les chasses du cerf, du lièvre, etc. avec le dictionnaire des chasseurs. *Paris*, 1655 ou 1665, *in-4.* 6 à 8 fr. [6911]

Il y a aussi de cet ouvrage une édition de *Paris*, 1672, 2 t. en 1 vol. *pet. in-12.*

SALOMONIS et Marcolphi dialogus. *Antwerpiæ, per me Gerardum Leeu*, *in-4.* [11660]

Vendu avec *Æsopus cum commento, impressus per me Gerardum Leeu*, 1488, *in-4.* les 2 vol. rel. en 1 : 17 fr. *m. r.* Gaignant ; et 60 fr. la Vallière.

— Collationes quas dicuntur fecisse mutuo rex Salomon sapientissimus et Marcolphus, facie deformis et turpissimus, tamen, ut, fertur eloquentissimus. — *Finit dialogus.... impressus,* A. D. 1488, *vicesima novembris*, *in-4. de* 12 *f.*

Edition rare. *Panzer* en indique vaguement une de 1482, *in-4.* sans lieu d'impression ; mais il décrit plus particulièrement une autre édit. *in-4.* de 11 f. imprimée sans date et sans nom de lieu (avec des caractères particuliers qu'il nomme *typi eustadiani*), sous cet intitulé : *Dialogus Salomonis et Marcolfi* : vend. 16 fr. d'O.... Aucune de ces édit. n'est précieuse. — Pour l'imitation de cette pièce, en vers français, voy. DITS de Salomon.

SALOMONIS Glosse. Voy. SALEMONIS.

SALT (*Henry*). Voyage to Abyssinia, and travels into the interior part

of that country, in the years 1809 and 1810. *London*, 1814, *gr. in-4. fig.* 125 fr. — pap. impér. 200 fr. [12704]

M. P.-F. Henry a donné une bonne traduction française de ce voyage, *Paris*, 1816, 2 vol. *in-8.* et *atlas in-4.*

— Voy. Valentia.

Saluste, seigneur du Bartas (*Guil.*). Ses œuvres, augmentées de commentaires, etc. et de leur suite (par Sim. Goulard). *Paris*, 1611, *in-fol.* 6 à 9 fr. [8990]

— Les mêmes œuvres poétiques. *Genève*, 1601, 1 *tom. en* 2 *vol. in-12.* 3 à 4 fr.

Un exemplaire de la Seconde semaine de du Bartas, *Paris*, 1584, *in-4.* impr. sur vélin, a été vend. 120 fr. d'O... et 60 fr. Mac-Carthy.

Salvage. Anatomie du gladiateur combattant. *Paris*, *le Normant*, 1812, *gr. in-fol.* [4633]

Ce bel ouvrage renferme 22 pl. dont 15 coloriées : 80 fr.; — avec contre-épreuves, 100 fr.; — pap. vél. 160 fr.; — pap. vél. avec contre-épreuves, 200 fr. prix qui ne se soutiennent point.

Salvator Rosa. Voyez Rosa.

Salve Dalkimie (le).

Pource que ignorans ont resue
A calciner tout talk en myes
Lon a cy fait sur Lalkimie
Une rime par le salue.

*imprimé à Dijon (sans date)*, *in-8. goth. de* 8 *f.*

Pièce fort rare qui a dû paraître vers 1530 : vend. 27 fr. Comtois.

* Salviani de vero judicio et providentia Dei libri VIII. Maximi taurinensis homiliæ. Paciani de pœnitentia et confessione. Sulpicii Severi sacræ historiæ libri duo, etc. *Romæ*, *apud Paul. Manutium*, 1564, *in-fol.* [675]

Recueil difficile à trouver, et cependant peu recherché.

Salviani (*Hippolyti*) aquatilium animalium historiæ, cum eorumdem formis, ære excusis.. (*apud Hip. Salvianum*), 15[illegible] *in-fol.* 30 à 40 fr. [4043]

Ouvrage bien exécuté, et qui est assez estimé, malgré les prog[rès que] l'ichthyologie a faits depuis le 16[e siècle :] vend. beaux exempl. rel. en mar. de Limare; 72 fr. Belin; 36 fr. C[...] avec les figures enluminées, 200 [fr.] Gaignat, Mariette et la Vallièr[e.]

Il y a des exemplaires de cet ouvra[ge qui] finissent au 255e f. (coté par erre[ur]...) d'autres ont un 256e f. qui cont[ient au] recto les errata, le registre des [signat.] et une souscript. ainsi conçue: *apud eundem Hippolytum Salv[ianum]... mense octobri* M. D. LVII. J'ai vu [un] exempl. dans lequel cette sousc[ript.] était ainsi terminée : *Mense ja[nuario]* M. D. LVIII; mais je me suis co[nvaincu] que ces trois sortes d'exempl. [se rap]portent à une seule edition.

On trouve quelquefois les 99 figur[es de ce] livre tirées séparément sans t[exte] formant 82 feuillets, *pet. in-fol.* [avec] frontispice daté de 1554, et un [...] italien) d'*Antonio Lafreri*, gra[vure des] planches, daté *di Roma il gior[no ...] Marzo*, 1559.

* Salviati (cav. *Lionardo*).. [Avver]timenti della lingua sopra i[l Deca]merone. *Venezia* e *Firenze*[, 1584-]86, 2 *vol. in-4.* 10 à 18 fr. [

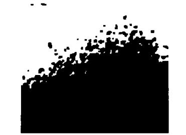
Cet ouvrage estimé a été réim[primé à] *Naples*, 1712, 2 vol. *in-4.*; et [à l'égard] de cette nouvelle édit. nous feron[s obser]ver que la feuille *Nn*, dernière [du vol.] 1er, est sujette à manquer.

— Il Granchio e la Spina, com[medie, con] un dialogo dell' amicizia. *Fi[renze]*, 1606, *in-8.* 5 à 6 fr. [1019[...]]

La première édit. du *Granchio*, Fl[orence,] 1566, *in-8.* est rare, et plus c[...] Italie que la précédente; la *Spin[a parut]* d'abord à *Ferrare*, 1592, *in-8.* La [Crusca] cite ces deux pièces.

On a réimprimé les ouvrages de S[alviati à] *Milan*, 1809, en 5 vol. *in-8.* [dans la] collection des classiques.

Salvini (*Ant-Mar.*). Discorsi [acca]demici sopra alcuni dubbj p[roposti] nell' accademia degli Apati[sti. Fi]renze, 1695-1733, 3 *vol. in-[4.] [..]* à 15 fr. [11225]



. *Napoli*, 1786, 6 *vol.*
18 fr.
ne. *Firenze*, 1715-35,
10 à 12. fr. [11561]
*lcuccio*). Novelle, dis-
colarmente in dodici
nno. *Firenze*, *Fran-*
1591, *in*-4. [10727]
ouvelles soient fort rares,
rromeo dit, dans son cata-
n'en a pu trouver un seul

centa atque studii causa
t incisa a Jacobo Saly.
*ol.* [6486]
es, non compris le texte:
Vallière.
*t.*). Memorie istorico-
orno all' antico stato
ami, e loro confini.
750, *in-fol. fig.* 12 à
93]
es emblèmes de Jehan
, trad. du lat. en vers
*nvers*, *Plantin*, 1567,
3 à 4 fr. [11345]
*l.* 7 fr. Méon.
imprimée à *Anvers*, 1566,
recherchée; elle est cepen-
mplète que celle de 1564.
ORUM, patris et filii
et *Abelii*) opera latina
tum soluta oratione;
scripta. *Parisiis*, 1633,
fr. [8485]
tines de Scévol de Sainte
été impr. séparément, *Lu-*
*Mamertum Patissonium*,
et elles se trouvent quel-
es à l'*Hieracosophion*, de
e Thou, impr. en même

*e de nourrir les enfans à*
*trad. du lat. de Scev. de*
*he, par Abel de Sainte-*
ris, 1698, *in*-8. [8486]
ORUM fratrum (*Scevolæ*
Gallia christiana, seu
nium archiepiscop epis-
abbatum Franciæ, etc.
aucta opera et studio Dion. Sammarthani et aliorum monachorum ex ordine S. Benedicti. *Parisiis*, *e typ. reg.* 1715-86, 13 *vol. in-f.* [12957]

Cet ouvrage est resté imparfait; il faudrait encore 3 vol. pour le compléter: 80 à 100 fr. et plus en Gr. Pap.

SAMONICUS (*Serenus*). V. SERENUS.

SAMUEL Israelitano (*Maestro*). Tractato de requisitione dubiose et argomenti circa il fondamento della vera fede, cum la dichiaratione, de le profetie composte e facte per lo sapientissimo hebreo maestro Samuel israelitano sotto il gran re Manchochyta. Mandati al grand' raby Isac maestro della synagoga nel decto regno, dove se prova per lo dicto de' propheti lo advenimento di Jesu-Christo vero Messia contra la durecia et incredulitate di tutti li Hebrei. *Bologna* (*senza nome di stampat.*), 1475, *in*-4. [1163*]

Edition fort rare; c'est un petit volume de 38 f. en totalité, sans chiffres, récl. ni signat. On lit à la fin cette souscription en lettres capitales: *Finis? Amen. Deo gratias? Bononia.* M. CCCC. LXXV. *die* XVII *Junii.* (M.)

SAN-AUGUSTIN (el padre *Gaspar* de). Conquista de las islas Philipinas. *Madrid*, 1698, *in-fol.* Vendu 25 fr. Fleurieu. [15602]

SANCHEZ (*Thomæ*) disputationes de S. matrimonii sacramento. *Antuerpiæ*, 1607, 3 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [840]

Bonne édition d'un ouvrage célèbre, à cause de quelques passages singuliers qui s'y trouvent: 9 à 15 fr.

SANCHEZ (*Jos.-Ant.* de Villa Senor y). Theatro americano, descripcion general de los reynos y provincias de la nueva España. *En Mexico*, 1746, 2 *vol. in-fol.* [15730]
Vendu 46 fr. de Limare.

SANCHEZ (*Th.-Ant.*). Coleccion de poesias castellanas anteriores al siglo XV. *Madrid, Sancha*, 1779-90, 4 *vol. in*-8. 36 fr. [9538]

Collect. fort bien exécutée et très-estimée.

SANCHONIATHO's phænician history translated from the first book of Eusebius de preparatione evangelica, with a continuation by Eratosthenes, etc. by R. Cumberland; and a preface, giving a brief account of the life, character, and writings of the author, by S. Payne. *Lond.*, 1720, *in*-8. [13329]

11 fr. d'Aguesseau; 12 fr. Anquetil.

SANCIUS, vel Sanchez de Arevalo. Voy. RODERICUS Zamorensis.

SANCTA-MARIA. Voy. PAULUS.

SANCTI (*Severi*) carmen. Voyez SEVERI carmen.

SANCTII (*Franc.*) Minerva, seu de causis linguæ latinæ commentarius, cui inserta sunt, uncis inclusa, quæ addidit Casp. Scioppius, et subjectæ suis paginis notæ Jac. Perizonii. *Amstelodami*, 1754, vel 1761, *in*-8. [7320]

Ouvrage estimé : 6 à 10 fr.

Les anciennes édit. sont moins chères.

—Editio altera, cum notis Perizonii, et animadversionibus Ever. Scheidii. *Traj. ad Rhen.* 1795, *in*-8. 15 fr.

Edition augmentée. Elle a été réimprim. à *Amsterdam*, 1809, *in*-8.

— Editio altera, cum notis Jac. Perizonii, recensuit, suas notas adjecit C.-L. Bauer. *Lipsiæ*, 1793—1801, seu 1804, 2 *vol. in*-8. 16 f.

SANCTIO Raphaël. Voy. RAPHAEL.

SANCTO PAULO (*Car.* a). Voy. PAULO.

SANCTO-VINCENTIO (*Gregorii* a) opus geometricum quadraturæ circuli et sectionum coni, decem libris comprehensum. *Antuerp.* 1647, *in-fol.* 9 à 12 fr. [5430]

SANDBY (*Paul*). Recueil de 150 vues choisies en Angleterre, le pays de Galles, l'Écosse et l'Irlan par Rooker, Watts, etc. *Boydell*, 1781, 2 *vol.* Vendu 133 fr. S. Céran.

— Recueil des vues de l'A septentrionale et des In dentales, gravées d'aprè sins pris sur les lieux par Grignon, etc. avec l'ex en anglois et en françois. 1768, *in-fol. obl.* [1575

Ce volume, qui renferme 27 pla exécutées, a coûté 100 fr.; ve de Fleurieu.

SANDERI (*Ant.*) Flandria il sive descriptio comitat *Colon.-Agrip.* 1641-44, *in-fol. fig.* 30 à 40 fr. [14

Edition originale, préférée à l à cause de la beauté des vendu 75 fr. la Serna.

Celle de *La Haye*, 1730, 3 vo 27 à 36 fr.; Gr. Pap. 48 fr.

— Chorographia sacra B *Bruxellæ*, 1659, 2 *vol.* *fig.* [14347]

Edition originale d'un ouvra pour son exactitude. Le prem se trouve assez facilement 15 fr. mais le second est telle que l'existence en a été ignor que tous les bibliographes, en connaît à peine cinq ou si il s'en trouve un dans la Bi du roi, à Paris. Ce volume e de parties séparées, impr. à de 1659-63, et à *Anvers*, d Il passe pour certain que l'é fut séquestrée dès qu'elle eut née, et qu'après une suite stances dont les bornes de c ne nous permettent pas de fa elle se trouvait, en 1695, dans d'un libraire de Bruxelles, entièrement brûlée lors du ment de cette ville par les Fra donc pu se conserver que l que l'auteur avait distribués personnes. Un de ces exem apprécié à 52 liv. 10 sch. st catalogue de MM. Longman gnie, pour 1816.

L'édition de *La Haye*, 1726

*fig.*, contient des augmenta-
› à 36 fr. ; vendu 42 fr. de

’s (*Fr.*) history of the co-
n of James II, king of Eng-
*ondon*, 1687, *in-fol. fig.*
]
xempl., *m. r.* Mariette.

ogical history of the kings
eens of England, and mo-
of Great Britain, from the
st to the year 1707, conti-
with additions and sculp-
Stebbing. *London*, 1707,
15867]

fr. Soubise, et beaucoup plus
Angleterre.

p. : vend. 46 liv. sterl. Baron
à Londres, en 1809; 52 liv.
Edwards.

u même ouvrage, de 1677, a
e de contenir les premières
des gravures, ce qui la fait re-
des curieux.

T (*Eduardi*) musæum ana-
m academiæ lugduno-ba-
*Lugd.-Batav.* 1793, 2 *vol.*
*max.* [4618]

ge estimé est orné de 136 plan-
en exécutées : vendu 300 fr.
t quelquefois moins.

tationes anatomico-acade-
*Lugd.-Batav.* 1783-85, 2
*-4. fig.* Vendu 8 fr. le Mon-
4682]

ême auteur plusieurs opuscules
ques, imprimés de format *in-4.*
i ne sont pas chers.

aurus dissertationum et
ılorum ad omnem medici-
ertinentium. *Lugd.-Batav.*
*et ann. seqq.* 3 *vol. in-4.*
42 fr. le Monnier. [5087]

étant composé de pièces sépa-
trouve plus ou moins complet.

LL (*F.-Prudentio* de). La vida
s del emperador Carlos V.
*elona*, 1618, 2 *vol. in-fol.*
fr. Soubise. [14761]

estimé, dont il y a plusieurs
éditions également bonnes, en 2 vol. *in-fol.* : la plus ancienne que je connaisse est de *Valladolid*, 1604.

Un bel exempl. de l'édit. de *Pampelune*, 1634, annoncé Gr. Pap. 79 fr. la Serna; un autre de l'édition d'*Anvers*, 1681, 21 fr. de Servais.

— Chronica del inclito emperador de España don Alonso VII. *En Madrid*, 1600, *in-fol.* [14744]

Vendu 31 fr. la Serna.

Le même auteur a publié plusieurs autres histoires écrites en espagnol; mais elles sont peu recherchées en France.

Sandrart (*Joach.* von). L'academia todesca della architettura, scultura, e pittura, oder teutsche academie der edlen baubild-mahleren-kunste. *Nurnberg*, 1675-79, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol. fig.* 60 à 84 fr. [6216]

— Academia nobilissimæ artis pictoriæ, sive de veris et genuinis hujusdem proprietatibus, etc. *Norimbergæ*, 1683, *in-fol. fig.* 30 à 40 fr. [6274]

Traduction d'une partie de l'ouvrage précédent : 48 fr. de Servais.

— Iconologia Deorum, qui ab antiquis colebantur (germanice). *Norimbergæ*, 1680, *in-fol. fig.* [6495]

— Admiranda sculpturæ veteris, sive delineatio vera perfectissimarum statuarum. *Norimbergæ*, 1680, *in-fol. fig.* 24 à 30 fr. 60 fr. la Serna. [16315]

— Romæ antiquæ et novæ theatrum, sive genuina ac vera urbis, juxta varios ejusdem status, delineatio topographica, etc. *Norimbergæ*, 1684, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [16204]

— Romanorum fontinalia, sive intra et extra urbem Romam, fontium delineatio. *Norimbergæ*, 1685, *in-fol. fig.* 15 à 18 fr. [16205]

Ces différens ouvrages de Sandrart sont recherchés, mais il est difficile de les

trouver réunis. Vendu, en collection, 270 fr. Gaignat; 440 fr. de Limare; 216 fr. Saint-Céran.

— Deutche akademie, etc. : c'est-à-dire, académie allemande d'architecture, sculpture et peinture, améliorée par Volkmann (en allemand). *Nuremberg*, 1769-75, 8 *vol. in-fol. fig.*

Cette nouvelle édition des ouvrages de Sandrart, peu connue en France, coûtait 160 fr. chez l'éditeur; elle n'a pas fait tomber le prix de la première.

**Sandwich's** (the earl of) voyage performed round the Mediterranean in the years 1738-39, written by himself, to which are prefixed memoirs of the author's life by J. Cooke. *London*, 1799, *gr. in-4. fig.* 50 fr. [12243]

La seconde édition de *Londres*, 1807, *in-4.* coûtait le même prix, mais elle se donne pour 36 fr. maintenant.

**Sanflt** (P. *Colomannus*). Dissertatio in aureum ac pervetustum SS. evangeliorum codicem ms. monasterij S. Emerami. *Ex typogr. Mich. Englerth*, 1786, *in-4. fig.* [17208]

Vendu 19 fr. (bel exemplaire) Méon.

**Sangenesii** (*Joan.*) poemata. *Parisiis, Courbé*, 1654, *in-4.* 5 à 6 fr. Vendu 18 fr. Brienne. [8492]

**Sannazarii** (*Actii Synceri*) de partu Virginis libri III, eclogæ V, Salices, etc. *Neapoli, in ædib. Andr.-Matth. Aquivivi, per Ant. Fretiam Corinaldinum*, 1526, *pet. in-fol.* [8377]

Un exemplaire sur vélin, et décoré d'ornemens peints en or et en couleur : 501 fr. Brienne, en 1792.

— De partu Virginis libri III, et carmina alia; acced. alia aliorum carmina. *Venetiis, fratres de Sabio*, 1528, *pet. in-8.* 4 à 5 fr.

Un exemplaire sur vélin, 2 liv. 15 sch. Pinelli, et 94 fr. Mac-Carthy.

— De partu Virginis, Lamentatio de morte Christi : Piscatoria Bembi Benacus. Aug. Beati rona. *Venetiis, in ædib. A.* 1527, *in-8.*

Première édition aldine de ce po dition de 1528 contient quelq mentations; mais celle de 153 ferme davantage. Cependant sont chères ni les unes ni les cette dernière, 10 fr. Renoua Jean Giolito de' Ferrari, fils de célèbre imprimeur, a traduit en vers italiens, *Verona*, 17

— Sannazarii opera omnia scripta, nuper edita. *Ven ædib. hæredum Aldi Manu* 1535, *in-8.* 12 à 18 fr. [

Edit. plus complète que les tro dentes : 30 fr. *m. r.* Jourdan. aussi une *ex Bibl. aldina*, 157

— Opera omnia. *Lugduni Seb. Gryphium*, 1547, *in-* 4 fr.; vendu 23 fr. *m. v.* de de Thou, d'O....

— Opera latina omnia et i acced. notæ ad eclogas, etc. *Amstelodami*, 1689 *in-12.* 3 à 4 fr.

— Opera, latine scripta; s curis Jani Broukhusii; acce Altilii et aliorum carmi notæ P. Vlamingii. *Amste* 1728, *in-8.*

Bonne édition qu'on annexe à l tion *Variorum* : 9 à 12 fr.; Gr. Pap. 28 fr. Gouttard; 50 F. Didot; 40 fr. *m. r.* Caillar

— Poemata; item Gabr. A Honorati Fascitelli carmi nulla (stud. Vulpiorum fr *Patavii, Cominus*, 1719, ve *in-4.* 8 à 12 fr.

Ces deux éditions sont bonnes, seconde est la plus complète. Comino a donné, en 1751, une 3 de ces poésies, *in-8.* à laqu joint trois livres *de Vate ma* Capece, poète napolitain du 1 On trouve des exemplaires dernière sur pap. bleu.

*Les couches sacrées de la*

*poëme héroïque de Sannazar, mis en prose françoise par G. Colletet, reveu et corrigé sur le latin par le R. P. P. L. J.* Paris, 1645, *in*-12. 3 à 4 fr.

— Arcadia del Sannazaro tutta fornita e tratta emendatissima dal suo originale e novamente *in Napoli ristampata*, *in*-4. [9477]

Vendu 27 fr. la Vallière, et 17 sch. Pinelli. Plusieurs bibliographes ont annoncé cette édition comme la première de ces poésies, en en faisant remonter la date jusqu'à 1480; mais ils se sont trompés, car il paraît qu'elle a été faite sur celle de *Naples, Sigism. Mayr*, 1504, *in*-4. qui est la première édition complète : cette dernière, 1 liv. 8 sch. Pâris; un exemplaire impr. sur VÉLIN; 279 fr. Mac-Carthy.

Les éditions de *Venise*, *Bernardino da Vercelli*, 1502, ou 1504, ou 1512, *in*-4.; et de *Milan*, 1504, même format, quoique rares, ont peu de valeur : celle de 1512 a été vendue 12 fr. Floncel.

— Arcadia del Sannazaro. *Vinegia, nelle case d' Aldo romano*, 1514, *in*-8. *de* 90 *f.*

Vendu 12 sch. Pinelli. Un bel exemplaire tiré sur *pap. bleu*, avec des cadres peints en or autour des pages, et rel. en *mar. antiq.* a été vendu 44 fr. Gaignat; il serait beaucoup plus cher aujourd'hui.

Un exemplaire sur VÉLIN, 16 liv. 16 sch. Pinelli; 21 liv. sterl. Pâris.

— Arcadia del Sannazaro. *Florentia, per Phil. di Giunta*, 1514, *in*-8. *de* 94 *f.* 6 à 9 fr.

L'édition de 1519, *in*-8. de 80 f. a le même prix à peu près. Il faut joindre à l'une et à l'autre le volume suivant :

*Le rime di Giacopo Sannazaro con la gionta, dal suo proprio originale cavata*, Stampate per Bernardo Giunta, 1533, *in*-8. de 56 f. [9286]

— Arcadia. *Vinegia, nelle case delli heredi d' Aldo romano, etc.* 1534, *in*-8. *de* 92 *f.*

*Sonetti e canzoni del Sannazaro*, Vinegia, *nelle case delli heredi d'Aldo Romano*, etc. 1534, *in*-8. de 52 f.

Ces deux volumes, que l'on trouve ordinairement réunis en un seul, forment la meilleure édition des poésies italiennes de Sannazar, donnée par les Alde : vend. 1 liv. 1 sch. Pinelli; 1 liv. 7 sch. Pâris. Il en existe des exemplaires en Gr. Pap.

— Arcadia di nuovo ristampata e ristornata alla sua vera lezione da Lod. Dolce, con le rime del medesimo Sannazaro. *Vinegia, Gabr. Giolito da Ferrari*, 1556, ovvero 1562, *in*-8. 5 à 7 fr.

Il y a d'autres édit. de ces poésies, mais elles n'ont qu'un prix ordinaire.

— L'Arcadie de Sannazar, trad. de l'italien en françois par J. Martin. *Paris, Vascosan*, 1544, *in*-8. 3 à 4 fr.

10 fr. *m. bl.* Gaignat et Bonnier.

Ce poëme a aussi été traduit en français par Pecquet, *Paris*, 1737, *in*-12.

— Le opere volgari del Sannazaro, cioè l'Arcadia, colle annotazioni del Porcacchi, e d'altri : le rime, e lettere aggiunte; il tutto da Gio.-Ant. Volpi e da Gaetano di lui fratello corretto ed illustrato. *Padoua, Gieus. Comino*, 1723, *in*-4.

Bonne édit. peu commune : 12 à 18 fr.

Ce volume se joint aux poésies latines de Sannazar, édit. de *Comino*, 1731, *in*-4.

SAN PEDRO (*Diego Hernandez* de). Voyez DEBATS de deux gentils hommes. — PRISON d'amour.

SANREY (*Agnus Benignus*). Paracletus, seu de recta illius nominis pronuntiatione tractatus. *Parisiis, le Bouc*, 1643, *in*-8.

Ouvrage curieux, quoique son titre semble n'annoncer qu'une dissertation d'un intérêt bien faible. On y trouve de savantes recherches sur plusieurs points d'érudition relatifs aux langues en général, et à la langue grecque en particulier. La rareté de ce volume est attestée par le pseudonyme Vigneul de Marville, *Mém. de littérat.* édit. de 1725, t. 2, pag. 251, et par l'abbé Rive, dans la note manuscrite qu'il a consignée sur un exemplaire du *Paraclelus*, que nous avons en ce moment sous les yeux.

SANSON (*Nic.*). Geographia sacra. Voy. PAULO (Car. a S.).

SANSOVINO (*Francesco*). Le cento no-

velle scelte da' più nobili scrittori della lingua volgare. *Venetia apresso Francesco Sansovino*, 1561, *in*-8. 24 à 36 fr. [10699]

Cette édition, la première de ce recueil, est rare; plusieurs bibliographes en ont annoncé une de 1560, qui, selon toute apparence, n'existe pas; ils auront été induits en erreur par un exemplaire de l'édition de 1561 qui se sera trouvé dépourvu du frontispice, et où ils n'auront vu de date que celle de l'épître dédicatoire, qui, en effet, est bien de septembre 1560.

— Le medesime novelle scelte da Sansovino, di nuovo ampliate, riformate, rivedute e corrette. *Venetia*, 1562, *in*-8.

Cette édition n'est guère moins rare que la précédente, de laquelle elle diffère dans 29 ou 30 nouvelles. M. Borromeo a fait remarquer que la huitième nouvelle de la quatrième journée y manquait: vend. 1 liv. 5 sch. Borromeo.

— Delle cento novelle scelte.... edizione terza. *Venetia, appresso Fr. Rampazetto*, 1563, *in*-8.

Plus belle et plus complète que les deux précédentes, cette édit. a encore l'avantage d'être assez rare. Les mots *edizione terza* qu'on y lit sur le frontispice, sont une preuve évidente qu'il n'existe pas d'édition de 1560: vend. 1 liv. 2 sch. Borromeo.

— Cento novelle scelte. *Venezia*, 1566, *in*-4. *fig.*

Cette édition, que les bibliographes français mettent au premier rang, n'est pas la meilleure; cependant, comme elle est ornée de jolies gravures en bois, on la recherche assez: 39 fr. exemplaire du C. d'Hoym, *v. f.* salle Silvestre, en 1803; 2 liv. 15 sch. Borromeo.

— Le medesime con l'aggiunta di cento altre novelle antiche. *Venetia*, 1571, *in*-4. 18 à 24 fr.

Vend. 2 liv. 10 sch. Borromeo.

Ce recueil a encore été réimprimé à *Venise*, en 1598 et 1610, *in*-4.; mais on fait peu de cas de ces réimpr., malgré les cent nouvelles qui y sont ajoutées, parce qu'on prétend qu'elles sont dépourvues de la 30e nouvelle qui se trouve dans les premières éditions *in*-8.

**Santafiore** (*Giuseppe*). Lode delle nobili ed illustri donne romane, raccolte e composte in ottava rima. *Roma*, 1551, *in*-8. *fig.* [9304]

Vendu 9 fr. *m. r.* la Vallière.

**Santa Maria** carmelitano (P. *Angiol. Gabriello* di). Biblioteca e storia di quei scrittori della città come del territorio di Vicenza. *Vicenza*, 1772-82, 6 *vol. in*-4. 20 à 30 fr. [17513]

Cet ouvrage est par ordre chronologique, et ne va que jusqu'à 1700.

**Santes-Pagninus**. Voy. **Biblia** polyglotta, et **Biblia** latina.

**Sante** Bartoli (*Pietro*). V. **Bartoli**.

**Santius** de Arevalo. V. **Rodericus**.

**Santolii** (*Joan.*) operum omnium editio tertia (cum not. cura And.-Fr. Bilhard). *Parisiis*, 1729, 3 *vol. in*-12. 8 à 12 fr. [8508]

Il faut joindre à ces trois volumes: *Hymni sacri*, Parisiis, 1698, *in*-12.

Les hymnes de Santeuil ont été trad. en franç. par l'abbé Saurin, *Paris*, 1699, *in*-12. et par l'abbé J. P. (J. Poupin), *Paris*, 1760, *in*-12.

**Santorini** (*Jo.-Domin.*) XVII tabulæ, quas nunc primum edit atque explicat Michaël Gerardi. *Parmæ, ex typ. reg.* 1775, *pet. in-fol. fig.* 15 fr. [4616]

**Santos** (le P. *Jean-Fr.* dos). Histoire de l'Ethiopie orientale, traduite du portugais par Gaëtan Charpy. *Paris*, 1684 ou 1688, *in*-12. 3 à 4 fr. [15658]

L'original portugais impr. à *Evora*, 1609, *in-fol.* n'est point cher en France.

**Sanxay** (*Jac.*). Lexicon aristophanicum, græco-anglic. *London*, 1754, *in*-8. 6 à 9 fr. [9773]

Ce petit lexique a été réimpr. à *Oxford*, en 1811, *in*-8. pour former le 5e vol. de la nouvelle édit. de l'*Aristophane* de Brunck, impr. en 1810. Voy. **Aristophanis** comœdiæ.

**Saona** (*Laurencii Guilelmi* de). Rhetorica nova. — *Impressum fuit pre-*

us rethorice facultatis apud
ncti Albani. Anno domini
cc. LXXX, in-4. goth.

rare et le premier imprimé à
lban, avec une date; il a des
s depuis a jusqu'a z; chaque
de 8 feuillets, à l'exception du
qui n'en a que 5 imprimés.
9 liv. 16 sch. Willett.
bibliographes anglais citent une
lu même ouvrage, imprimée à
lge, en 1478, in-fol. sans chiff.
ni signatures; nous ne la con-
pas autrement, mais nous avons
é que la souscription de celle de
lban, 1480, commence ainsi:
tum autem fuit hoc opus in al-
ersitate cantabrigie, anno do-
78, die 6 julii, ce qui a peut-
né lieu d'annoncer une édit. de
lge sous cette même date.

A evangelica. Voyez Swe-
rgius.

Lesbiæ carmina et frag-
, gr. et lat. recensuit, com-
illustravit, schemata musica
, et ind. confecit H.-F.-M.
. Lipsiæ, Weidmann, 1810,
6 fr.; pap. fin, 7 fr. 50 c.;
. vélin, 10 fr. [8111]
ite sans critique, et surchargée
s insignifiantes : le meilleur
e nous ayons jusqu'à présent
agmens, fait partie du 1er n° du
n criticum, Cambridge, 1813,

Selecta. — Wolfius (J.-

ica, sive Moametica, gr. et
nc primum edita, cum an-
onibus, opera Frid. Sylbur-
Ieidelb.) ex typ. H. Comme-
595, in-8. 4 à 6 fr. [1476]

ii (Math.-Casim.) lyricorum
V, epodon lib. unus alterque
mmatum. Antuerpiæ, 1632,
5 à 6 fr. [8619]

ina. Parisiis, Barbou, 1759,
6 à 7 fr.

Edit. préférée à la réimpr. faite en 1791.

Sarcotis carmina. Voy. Masenius.

Sardi (Guasp.). Libro delle historie ferraresi, con una nuova aggiunta del autore, aggiuntivi di più quattro libri del Dot. Faustini. Ferrara, 1646, in-4. fig. [14599]

9 fr. Floncel, et quelquefois moins.

Saresberiensis (Joan.) Policraticus, sive de nugis curialium et vestigiis philosophorum, lib. VIII; accedit huic editioni Metalogicus. Lugd.-Bat. 1639, seu Amstelod. 1664, in-8. 4 à 6 fr. [11381]

Cet ouvrage, écrit dans le 12e siècle, a d'abord été imprimé vers la fin du 15e siècle, en 1 vol. in-fol. de 246 ou 247 f. commençant ainsi :

(H) Ic liber ītitulatur de nugis
curialium et vestigiis ph'or.
cuiq Johannes Salesberi-
ensis carnotēsis epus fuit actor (sic).

Cette ancienne édit. est impr. sans chiff., récl. ni signat., et les caractères paraissent être ceux d'Arnold Therhoernen. Il y a 40 lig. par page.

Il existe une traduction française des VI premiers livres du Polycraticus, sous le titre de Vanités de la cour, par M. (Mezeray), Paris, 1640, in-4.

Sarmiento da Gamboa (Pedro). Viage al estrecho de Magallanes, en los años de 1579-80. Madrid, imprenta real, 1768, in-4. fig. [12725]

Cette édit. est faite sur un manuscrit de la Biblioth. roy. de Madrid, qui n'avait pas encore été publié : 16 fr. 50 c. la Serna; 24 fr de Fleurieu.

Sarmiento (el P. Mart.). Memorias para la historia de la poesia, y poetas españoles. Madrid, Ibarra, 1775, in-4. 6 à 10 fr. [9534]

Cet ouvrage intéressant, vendu 34 fr. la Serna, forme le 1er vol. des œuvres posthumes de l'auteur.

Sarnicii (Stanislai) annales, sive de origine et rebus gestis Polonorum et Lituanorum, libri octo. (Cracoviæ) 1587, in-fol. [15255]

Ouvrage fort rare en France : 76 fr. d'O...

Sarpedonii (*Mirtisbi*) dissertatio de vera Atticorum pronunciatione ad Græcos intra urbem. *Romæ*, 1750, *in*-4. 4 à 6 fr. [7225]

Le véritable nom de l'auteur de cette dissertation est Fréder. Reiffenberg.

Sarpi (*Fra-Paolo*), tutte le sue opere, con un supplimento. *Helmstad.* (*Verona*), 1761—68, 8 *vol. in*-4. [11558]

40 fr. demi-rel. en 1805.

— Le medesime opere compiete. *Napoli*, 1790, 24 *vol. in*-8. 60 fr.

— Istoria del concilio tridentino di Pietro Soave Polano (Paolo Sarpi). *Londra*, *Billio*, 1619, *in-fol.* 8 à 12 fr. [13004]

Edition originale, assez recherchée: vend. en Gr. Pap. dont les exempl. sont rares: 49 fr. *v. f.* de Cotte; et quelquefois baucoup moins.

— Histoire du concile de Trente, trad. en franç. avec des notes histor. par P.-Fr. le Courayer. *Londres*, 1736, 2 *vol. in-fol.*

Bonne édition de cette traduct. estimée: 12 à 18 fr.; et en Gr. Pap. 20 à 30 fr. Vend. très-bel exempl. *m. viol. l. r.* 178 fr. la Vallière; 42 fr. *v. m.* de Cotte; 36 fr. *m. r. dent.* Mac-Carthy.

Les éditions d'*Amst.* 1736, 2 vol. *in*-4. ou d'*Amst.* (*Paris*), 1751, 3 vol. *in*-4. n'ont qu'un prix très-médiocre. Cette dernière est augmentée de la défense de la traduction de le Courayer.

Sartori (*Jos.* de). Voy. Catalogus bibliogr. bibliothecæ theresianæ.

Satyre ménippée de la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenue des états de Paris (par P. le Roy, Gillot, Passerat, Rapin, Florent-Chrétien et P. Pithou). *Paris*, 1593, *in*-8. [13818]

Edition peu commune: 3 à 5 fr.; vend. 11 fr. *m. r.* Méon.

La première édition de cet ouvrage avait été impr. à *Tours, par Jamet Métayer*, dans la même année 1593.

— La même satyre ménippé *tisbonne, Math. Kerner*, *pet. in*-12. *fig.* 3 à 6 fr.

Jolie édition que l'on fait enter collection des Elzevier; vend. exempl. *mar.* 24 fr. Delaleu.

Il y a deux édit. sous la même dat a un *errata* de 8 lig. au *verso* des pièces prélimin.; la 2e, dans on a corrigé les fautes, n'a point

— La même, édition augme remarques (par Dupuy Duchat). *Ratisbonne* (*Bru* 1709, 3 *vol. pet. in*-8. *fig*

Bonne édition: 10 à 15 fr.; ven exempl. en *mar. r.* 24 fr. Patu et Méon; 52 fr. 50 c. Caillard.

Les autres éditions en 3 vol., o de valeur. Cependant l'édit. d *bonne* (*Rouen*), 1711, est au des notes de J. Godefroy, et 1726 a quelques additions de Pr chand, qui en fut l'éditeur.

Satyres chrétiennes de la papale (par P. Viret). *1 par Conrad Badius*, 15 *Genève*), *in*-8. de 132 *pag*

Pièce singulière et rare: 100 fr. la Vallière; 26 fr. Bonnier; 49 *tab.* Méon, et 83 fr. d'O....

Satyres sur les femmes bou qui se font appeler mada J. Felix, sieur D. (le che Nisart). *La Haye*, 1713, *p* 4 à 6 fr. Vend. 8 fr. By. [

Sauer's (*Mart.*) account o graphical and astronomic dition to the northern Russia by Billings. *London in*-4. *fig.* 36 fr.; Gr. Pap [12814]

La traduction française de cet par M. Castéra, a été im *Paris*, 1802, 2 *vol. in*-8. et a

Saulat (*Jac.*). Voy. Altus

Saulx (*Marin* le). Theanthro en forme de dialogues par chrétiens. *Londres*, 157 [8970]

:. *bl.* 7 fr. 50 c. Gaignat; 6 fr. by en 1779.

on's (*Nic.*) elements of , in ten books. *Cambridge*, 2 *vol. in*-4. 18 à 24 fr.

régé en 1 vol. *in*-8.

(*Jean* et *Gasp.* de). La connaissance des chevaux, atomie, par J. de Saunier, ée et donnée au public par Gasp. de Saunier. *La Haye*, *gr. in-fol. fig. avec* 61 *pl.* fr. [6868]

(*Gaspard* de). L'art de ca-, ou la manière de devenir uyer.... *Amsterd.* 1756, *avec* 27 *pl.* 8 à 10 fr.

emplaires dont le titre porte : *ombert*, 1756. On a du même *Les vrais principes de la cava-* ist. 1749, *in*-12.

*Jean.*). V. Castagne.

*Andr.*) Conflagratio Sodrama tragicum. *Argento-* *Conr. Scher*, 1607, *pet.* 822]

. *m. viol.* Méon, et 15 fr. urtois.

*acq.*). Discours historiques, s, théologiques et moraux, événemens les plus mées du V. et du N. Testa- *Amsterdam*, 1728-39, 6 *fol. fig.* [160]

né de belles gravures, exécues dessins de *Ger. Hoet*, *Hou-* t *B. Picart.* Saurin n'a guère les discours des deux premiers ; la suite de l'ancien Testament oques, pasteur de Basle, et S. de Beausobre fils qui est lu nouveau Testament. Les res ont été tirés sur quatre papier, dont la qualité est au bas des titres de chaque le papier ordinaire ou median, de 70 à 90 fr. — Le pap. roy. 20 fr.; le pap. super royal (qui tation de contenir de bonnes , quoique cela ne soit vrai que pour quelques exemplaires) de 120 à 180 fr. — Le pap. impérial, de 180 à 250 fr.; vend. en *mar.* 400 fr. la Vallière; 330 fr. Gomel.

Dans presque tous les exemplaires de ces discours, le premier volume est daté d'*Amsterdam* ou de *La Haye*, 1728 ; cependant ce même tome avait d'abord paru à *Amsterdam*, chez *B. Picart*, 1720, ainsi que le prouvent assez les exemplaires qui portent cette dernière date sur leur titre imprimé.

Les planches, au nombre de 212, qui font partie de cet ouvrage, et dont plusieurs sont fort belles, furent gravées de 1705 à 1720, et elles ont été publiées séparément, avant qu'on ne songeât à les insérer dans les discours de Saurin. Il s'en trouve des recueils en 1 *vol. gr. in-fol.* que les amateurs recherchent beaucoup à cause de la beauté des épreuves. J'en ai vu un avec titre hollandais ainsi conçu : *Taferelen der voornaamste geschiedenissen van het oude en nieuwe testament*, etc. *Amsterdam*, *Fr. Halma* (une bande collée sur ces derniers mots portait *Bernard Picart*) 1718, vend. 200 fr. Caillard.

Il y avait chez Crévenna un semblable recueil, avec un titre hollandais conçu de la même manière que dans le précédent, mais avec cette adresse : *'S Gravenhage by Pieter de Hondt*, 1728.

J'ai vu aussi le même recueil avec le titre français suivant : *les Figures de la Bible*, *Amsterdam*, *B. Picart*, 1720, vend. 172 fr. *v. f. t. d.* Cr... en 1813.

Enfin, avant que la Bible de Saurin fût terminée, les mêmes planches avaient paru en 1728, avec une courte description en hollandais, en 3 *vol. gr. in-fol.* Vend. 160 fr. salle Silvestre, en 1802; 120 fr. Chardin.

— Ses sermons. *Rotterdam*, 1749, 12 *vol. in*-8. 24 à 36 fr. [1254]

Il y a plusieurs éditions de ces sermons estimées, mais celle-ci est une des meilleures.

* Saussure (*Horace-Benedict* de). Voyages dans les Alpes, précédés d'un essai sur l'histoire naturelle des environs de Genève. *Neuchâtel*, 1780-96, 4 *vol. in*-4. *fig.* 40 à 60 fr. [12352]

Les 2 premiers volumes de cet excellent ouvrage se trouvent quelquefois sépa-

rément. Ils ont été réimpr. en 1804.

Les mêmes voyages, *Genève*, 1787-96, 8 *vol. in* 8. *fig.* 30 à 45 fr.

**Sauvagère** (de la). Recueil d'antiquités dans les Gaules, ouvrage qui peut servir de suite aux antiquités de Caylus. *Paris*, 1770, *in*-4. *fig.* 18 à 24 fr. [16133]

On a du même auteur un *Recueil de dissertations*, Paris, 1776, *in*-8. *fig.*

**Sauvages** (*Fr.* Boissier de). Nosologia methodica sistens morborum classes juxta Sydenhami mentem et botanicorum ordinem. *Amstelodami*, 1768, 2 *vol. in*-4. 15 à 18 fr. [4829]

Ouvrage estimé, auquel il faut joindre :

*Apparatus ad nosologiam methodicam, auctore Guil. Cullen, quinta parte auctus a J.-B. M. Sagar*, Amstel., 1775, *in*-4. [4830]

Vendu 30 fr. les 3 volumes, le Monnier.

L'édition d'*Amsterdam*, 1763, 5 *vol. in*-8. est moins chère. Celle de *Leipzig*, 1797, 5 *vol. in*-8. est augmentée par G.-F. Daniel : 24 à 30 fr.

Il y a deux traductions franç. de cet ouvrage : l'une par Nicolas, *Paris*, 1771, 3 *vol. in*-8.; l'autre par Gouvion, à laquelle on a joint les *Genera morborum* de Linnæus, en latin et en franç. *Lyon*, 1772, 10 *vol. in*-12.

**Sauval** (*Henri*). Histoire et recherches des antiquités de la ville de Paris. *Paris*, 1724, 3 *vol. in-fol.* [14105]

Ouvrage peu recherché : 12 à 18 fr.—Gr. Pap. 18 à 24 fr. — Il faut voir si l'on trouve à la fin du tome 3, l'*Histoire des amours des rois de France*, petite partie qui manque quelquefois, et qui a été réimprimée à la suite des Galanteries des rois de France, édit. de 1738, voy. Galanteries.

**Sauvigny** (*Ed.-L.* Billardon de). Essais historiques sur les mœurs des François (contenant vie, ouvrages et histoire de France de saint Grégoire de Tours, et autres anciennes histoires trad. en françois). *Paris*, 1785, 5 *vol. gr. in*-8. *fig.* [13667]

Cet ouvrage est ordinairement [...] pagné des 5 volumes suivans :

*Constitutions des rois de [...] première dynastie*, *gr. in*-8. fig[...] *tres des rois, reines, grand[...] première race, pour servir de [...] essais sur les mœurs des franço[...] gr. in*-8. — *Œuvres de Sollius [...] Apolinaris*, Paris, 1787, 2 [...] *in*-8. fig.

Collection peu recherchée, mais [...] trouve rarement complète : 30 [...] Il y a des exempl. tirés *in*-4. *fig* [...] et quelques-uns sur pap. véli[...]

**Sauvigny** (de). Histoire na[...] des dorades de la Chine, [...] par M.-F.-N. Martinet, [...] pagnée d'observations. 1780, *gr. in-fol. fig. color.*

Il n'a paru de cet ouvrage que [...] avec un frontispice et 48 pl. c[...]

**Savaron** (*Jean*). Traité co[...] duels, avec l'édit de Phili[...] Bel, de l'an 1306. *Paris*, [...] *pet. in*-8. 3 à 4 fr. — vend[...] d'Hangard. [1713]

On trouve ordinairement réunis à d'autres ouvrages du même [...] tels que le *Traité contre les* [...] *Traité de l'épée françoise*, et [...]

— Les origines de la ville d[...] mont, et la généalogie d[...] mille de Senecterre, etc. Durand. *Paris*, 1662, *in*-[...] 10 fr. [14255]

Vendu 27 fr. Delaleu.

**Savary** (*Jac.*). Album Hipp[...] hippodromi leges. *Cado[...] le Blanc*, 1662, *in*-4. [8[...]

Poëme difficile à trouver : 6 à 8 [...] 28 fr. *m. bl. dent.* le Blond, [...] Courtois.

On a encore du même auteur :

*Album Dianæ leporicidæ*, [...] *tionis leporinæ leges*, Cadom[...] *in*-12. assez rare. 3 à 5 fr. Ve[...] *m. bl.* le Blond. [8498]

*Venatio vulpina et melina*, [...] 1658, *in*-12. pièce rare. [849[...]

*Venationis cervinæ, capr[...] lupinæ leges*, Cadomi, 1659, *in*-[...]

**Savary** des Bruslons (*Jac.*).

universel de commerce (édi-
ıugmentée par Cl. Philibert).
ıhague, 1759-66, 5 *vol.*
. [2736]

herchée et peu commune ; vend. de Cotte, et moins cher depuis. le *Paris*, 1741, ou, avec de nouvtitres, datés de 1748, 3 *vol. in-f.*, le valeur maintenant.

parfait négociant, avec les es. *Paris, an* VIII (1800), . *in*-4. 30 fr. [2741]

tion est la dernière ; mais comme fort mal exécutée, on préfère le 1777. L'ouvrage a beaucoup

. Morale de Mahomet, ou il des pures maximes du ı. *Paris, Lamy*, 1784, *in*-18. —Gr. Pap. vélin, 5 à 6 fr. ]

ıpl. sur VÉLIN, 72 fr. *m. r.* Saint-; 43 fr. en feuilles, Lamy.

'es sur l'Egypte. *Paris, an* VII ), 3 *vol. in*-8. *fig.* [12653]

*res sur la Grèce, pour servir de celles sur l'Égypte*, Paris, *an* VII , *in*-8.

ı ouvrages réunis, 12 à 15 fr. — élin, 20 à 24 fr.

., avec le *Coran*, 2 vol., et *les s d'Anas Eloujoud*, 1 vol., se nt aussi sous le titre d'*œuvres de* ; mais cette collection n'est chère Gr. Pap. vél. ; vend. (*br.*) 59 fr. ; 51 fr. Thierry.

pl. des *Lettres sur l'Égypte*, édit. 6, 3 *vol. in*-8., pap. d'Annonay, cé comme l'un des quatre tirés sur ., 44 fr. 55 c. *m. bl.* fig. ajoutées, ard.

nmaire de la langue arabe ire et littérale, ouvrage pose de Savary (avec une interlatine), augmenté de quelcontes arabes, par l'éditeur anglès). *Paris, impr. impér.*, , *in*-4. 18 fr. [7130]

IEN (*Alex.*). Histoire des phiıhes modernes, avec leurs 'aits, gravés dans le goût du crayon. *Paris*, 1760-69, 8 *parties en* 4 *vol. gr. in*-4. 20 à 24 fr. — Vendu 45 fr. Méon. [17375]

Le même ouvrage a été imprimé de 1762 à 1769, en 8 vol. *in*-12. avec portr. et on y ajoute l'*Histoire des philosophes anciens, par Saverien*, Paris, 1771, 5 *vol. in*-12 fig. Prix ordinaire. [17342]

SAVI (*Gaetano*). Materia medica vegetabile toscana. *Firenze*, 1805, *in-fol. con* 60 *tav.* 27 fr. ; *color.* 69 fr. [3680]

SAVIGNY (*Christophle* de). Tableaux accomplis de tous les arts libéraux, contenant une portion des dits arts amassés et réduits en ordre pour le soulagement et profit de la jeunesse. *Paris, Libert*, 1619, *in-f. fig. en bois.* [2219]

Cet ouvrage, dont la première édition a été publiée à *Paris, chez Gourmont*, en 1587, de format *in-fol.*, était depuis long-temps relégué parmi les livres inutiles et oubliés, lorsque M. de l'Isle de Sales est venu le rappeler à l'attention des bibliophiles, en le présentant comme un système encyclopédique antérieur à celui de Bacon. Selon M. de Sales, le privilége donné à Savigny étant de 1584, lorsque le philosophe anglais n'avait encore que 23 ans, il est difficile de ne pas attribuer à un Français l'honneur de cette grande conception. Cependant, si la France peut effectivement s'enorgueillir de l'arbre encyclopédique, nous croyons que c'est à un autre que Savigny qu'elle en est redevable. En effet, nous lisons dans la Croix du Maine, que Nic. Bergeron (mort à la fin de l'année 1584) avait composé l'*Arbre universel de la suite et liaison de tous les arts et sciences*, non imprimé. Or, non-seulement il est probable que c'est de ce dernier que Savigny a emprunté l'idée de ses tableaux, qu'il ne publia qu'en 1587 ; mais encore une note manuscrite de l'abbé de Saint-Léger nous apprend que Bergeron revit l'ouvrage de Savigny, et qu'il en composa même la 16e table, qui concerne la théologie. Si à ces renseignemens nous ajoutons que Bacon, à peine âgé de 18 ans, accompagna à Paris sir Amias Powlet, ambassadeur d'Angleterre près la cour de France, on concevra facile-

ment que ce grand philosophe a pu avoir connaissance de l'abre encyclopédique de Bergeron. Les détails que donne la Croix du Maine sur les ouvrages inédits de ce dernier sont trop bien circonstanciés pour qu'ils n'aient pas été fournis par l'auteur lui-même, et cela les rend d'autant plus dignes de confiance. Duverdier cite du même une *Table chronologique* imprimée en 1580.

SAVIGNY's collection of engravings representing the most modern and approved instruments used in the practice of surgery, with explanations. *London*, 1798, *in-fol. fig.* 72 fr. [5125]

SAVILII (*N.*) comment. in Tacitum, voy. TACITUS.

SAVILIUS (*Henr.*). Rerum anglicarum scriptores post Bedam præcipui, in lucem editi a Savilio, scilicet Willelmus monachus Malmesburiensis, etc. *Londini*, 1596, *in-fol.* [14978]

Cette collection a été réimpr. à Francfort, 1601, *in-fol.* avec un index. vend. 43 fr. (édition de 1601) le duc de Feltre.

SAVIOLI (*Lodovico Vittorio*). Amori. *Crisopoli co' tipi Bodoniani*, 1795, *gr. in-4*. [8347]

Bodoni a donné dans la même année une édition *in-16*. de ces poésies, dont il a tiré un exemplaire sur VÉLIN; et en 1802 il en a fait une réimpr. *gr. in-4*.

Ce fut aussi en 1795 que Molini publia à *Paris* le même recueil en 1 vol. *in-12*, sous le titre d'*Amori. poesie anacreontiche del conte Lodovico Savioli*, *Fontana*, *nuova edizione*. Il a été tiré de cette dernière édition plusieurs exemplaires sur un VÉLIN de Rome fort vilain. Vendu tel et rel. en *mar. bl. dent. tab.* 54 fr. Renouard.

On doit encore au comte Savioli la traduction italienne du premier livre des Annales de Tacite, impr. par Bodoni, de format *in-4*. en 1806.

SAVONAROLÆ (*Mich.*). ad dom. Borsium Estensem opus de Balneis et termis naturalibus omnibus ytaliæ sicque totius orbis. *Ferrariæ, per Magistrum Andream Gallum*, 1485, *die x mensis noveml in-fol. goth.* [3080]

Edition fort rare contenant 39 feu seulement, à 2 col. Il y en a eu plusi autres depuis celle-ci.

SAVONAROLÆ (Fratris *Hieronimi* Ferraria Triumphus crucis. ( *rentiæ*, *typis Anton. Miscom circa* 1492 ), *in-fol.*

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN un frontispice peint, une miniatu un beau dessin du couronnement pines, a été retiré à 151 fr. et off 200 fr. Mac-Carthy.

Panzer, qui donne une très-longue des ouvrages du célèbre Savona impr. vers la fin du 15e siècle, cit édition du *Triumphus crucis*, in Florence, 1481, *in-fol.*, et plu autres: mais aucun de ces ouvrag beaucoup de valeur dans le comm

SAXE (*Maurice*, comte de). Me veries, ouvrage posthume, menté d'une histoire de sa vie, par l'abbé Perau. *Paris*, 1 2 *vol. gr. in-4. fig.* [5896]

Bonne édition de cet ouvrage reche 30 à 36 fr. — Avec fig. color. 36 à —En très-Gr. Pap. 72 fr. *m. r.* Leg 66 fr. *v. f.* Mérigot.

SAXI (*Pamphili*) epigrammatun IV, distichorum lib. II, de gallico, de laudibus Veron elegiæ; edente Joan. Tal *Brixiæ*, *per Bernardinum M tam*, 1499, *in-4*. [8347]

13 fr. *m. bl.* Gaignat; 16 sch. Pinel exempl. sur VÉLIN, 401 fr. Mac-C

— Voyez PAMPHILIUS.

SAXII (*Jos.-Ant.*) historia litter. diolanensis. Voy. ARGELATI.

SAXII (*Christophori*) onomastic terarium, sive nomenclator rico - criticus præstantissim scriptorum, ab orbe condito ad sæculi, quod vivimus, te digestus; editio nova. *Traje Rhenum*, 1775-1803, 8 *vol.* [16657]

Ouvrage très-estimé; le dernier v

ment : 70 à 80 fr. Il existe un
s deux 1ers vol. jusqu'en 1499,
tre d'*Epitome onomastici litte-*
aj. 1792, *in-8.* 4 fr.

RATO (*Olimpo*). V. OLIMPO.

rammatici historiæ danicæ
I ex recognit. Steph. Joan.
iii. *Soræ*, 1644, *in-fol.* 8
[15268]

e *Francfort*, 1576, *in-fol.* a été
fr. Soubise.

li. Voy. JUNIOR (*Johan.*).

i (*Jul.-Cæs.*) poemata om-
r *Bibliop. commeliniano*,
n-8. 3 à 4 fr.; vendu 18 fr.
, en 1797. [8400]

i (*Jos.*) poemata omnia; ex
Pet. Scriverii. *Ex offic.*
. *Raphelengii*, 1615, *pet.*
3 à 4 fr. [8490]

le emendatione temporum.
, 1629, *in-fol.* 9 à 12 fr.
]

e *Leyde*, 1598, *in-fol.* est en-
ns chère.

CATALECTA.

(*Vicenzo*). Idea dell' archi-
*Venezia*, 1615, 2 *vol.*
*fol. fig.* [6565]

re, mais peu recherchée en
24 fr. Soubise; l'ouvrage a été
*Piazzola*, 1687, *in-fol.*
IV, V, IX et X n'ont point été

's d'architecture, trad. par
h. d'Aviler et S. Dury. *La*
1736, *in-fol. fig.* 18 à 24 fr.

e *Leyde*, 1713, *in-fol.* : vend.
nouard.

's d'architecture de Vinc.
zi (édit. abrégée par Jom-
*Paris*, 1764, *gr. in-8. fig.*

PALLADIO.

i sopra l' antichità di Roma.
*a, Ziletti*, 1582, *in-fol. con*
*le.* [16198]

Edition rare : vend. 16 fr. Floncel; 18 fr. Crévenna.

SCANAROLI (*Antonii*) disputatio de morbo gallico, et opinionis Nicolai Leoniceni confirmatio, contra adversarium eandem opinionem oppugnantem. *Bononiæ, per Benedictum Hectoris*, 1498, *in-4.* [4993]

Ce volume, difficile à trouver, doit être joint à l'ouvrage de Leonicenus, indiqué ci-devant au mot LIBELLUS.

SCAPULÆ (*Joan.*) lexicon græco-lat. cum indicibus; accedunt auctarium dialectorum, lexicon etymologicum et Joannis Meursii glossarium contractum. *Lugd.-Bat. Elzevir.* 1652, *in-fol.* [7272]

Belle édition fort recherchée, et qui commence à devenir rare; elle s'est vendue dernièrement de 10 à 12 liv. sterl. en Angleterre; et il ne faut pas s'étonner d'après cela de l'augmentation considérable de prix que cet ouvrage a éprouvée en France depuis quelques années : vend. 171 fr. Larcher; 120 fr. Bertrand; 131 fr. Courtois.

On a mis à un certain nombre d'exempl. un nouveau frontispice daté de *Londres*, avec l'adresse de *Kerton* et *Thompson*, libraires de cette ville.

Les autres éditions de ce dictionnaire sont peu recherchées; cependant celle de *Londres*, 1637, *in-fol.* a encore quelque valeur : 24 à 30 fr.

— Appendix ad lexicon græco-latinum a Jo. Scapula constructum et ad alia lexica græca. *Londini*, 1789, *in-8.* 10 à 15 fr. [7273]

L'auteur de cet ouvrage est inconnu : le manuscrit s'est trouvé chez le docteur Askew : 16 fr. Villoison.

— Scapulæ lexicon græco-latinum; editio nova in qua nunc primum, vocabula ex appendice Askeviano secundum literarum seriem inseruntur. *Glasguæ, Duncan*, 1816, 2 *vol. gr. in-4.*

Cette édition a d'abord coûté 180 fr., mais elle a été mise à 130 fr., prix encore trop élevé pour qu'elle se répande beaucoup en France.

SCARAMELLI (*Baldassar*). Dui canti

del poema eroico di Scanderbec, con altre rime e prose. *Carmagnola, per Marc-Antonio Bellone*, 1585, *in*-8. [9314]

Livre fort rare, dans lequel se trouvent 3 nouvelles inconnues à beaucoup de bibliographes : vend. 8 liv. 8 sch. Borromeo. Voyez *Notizie de' novellieri, da Borromeo*, 1re édit. page 55, ou 2e édit. page 90.

Scarpa (*Antonii*) tabulæ nevrologicæ. *Ticini*, 1794, *gr. in-f.* [4648]

Ouvrage estimé : vendu 100 fr. Bichat; 72 fr. Caille.

— Riflessioni ed osservazioni anatomico-chirurgiche sull' aneurisma. *Pavia*, 1804, *in-fol. max. fig.* 96 fr. [4662]

Ces réflexions ont été traduites en français, et augmentées de deux mémoires par J. Delpech, *Paris*, *Méquignon*, 1813, *in*-8. et atlas : 21 fr.

— Anatomicæ disquisitiones de auditu et olfactu. *Ticini*, 1789, *in-f. fig.* 19 fr. Bichat. [4673]

L'édition de *Milan*, 1793, *in-fol.* fig. a été vendue 31 fr. *br.* le Clerc, en 1808.

— Saggio di osservazioni e d'esperienze sulle principali malattie degli occhi. *Pavia*, 1816, *in-4. fig.* 18 fr. [5142]

Cet ouvrage estimé a été trad. en français par Léveillé, *Paris*, 1802, 2 vol. *in*-8. On en annonce une nouvelle traduction d'après la 5e édition italienne.

— Sull' ernie memorie anatomico-chirurgiche. *Milano*, 1809, *in-fol. fig.* 100 fr. [5151]

Ce volume a été publié en 5 livraisons. On en a une traduction française par M. Cayol, sous le titre de *Traité pratique des hernies*, Paris, Gabon, 1812, *in*-8. et atlas *in-fol.*

Scarron (*Paul*). Ses œuvres. *Amsterdam*, *Wetstein*, 1737, 9 *tom. en* 10 *vol. pet. in*-12. *fig.* 24 à 36 fr. [11453]

—Les mêmes. *Amst. Wetstein*, 1752, 7 *vol. pet. in*-12. *fig.*

Edition préférée à la précédente, qui a cependant l'avantage de contenir le premier tirage des gravures, le[s] sont les mêmes pour les deux é[ditions] 30 à 42 fr.; vend. rel. en *m. v.* Bozerian, 87 fr. Méon.

L'édition de *Paris*, *Bastien*, 178[...] *in*-8. vaut 35 ou 42 fr. Je ne sais [...] on a prétendu que la *Mazarin[ade]* trouvait point dans cette éditi[on] est à la fin du tome premier.

— Le Virgile travesty en ve[rs bur]lesques, reveu corrigé. *Su[ivant la] copie imprimée à Paris*, [...] 2 *part. en* 1 *vol. pet. in*-12

Cette édition, qui se joint à la c[ollection] des Elsevier, contient seulem[ent ...] livres; c'est-à-dire tout ce que [...] a donné de l'ouvrage : vend. 1[...] 1818. Il y a 2 autres édit. du mê[me ...] desquelles les titres portent *su[ivant la] copie imprimée à Paris*, l'une d[...] et qui ne renferme que 5 livre[s ...] 30 fr. en 1819; l'autre, de 1[...] 8 livres; mais elles le cèdent [...] à l'édit. : *Suivant la copie im[primée à] Paris*, 1648, *pet. in*-12. conte[nant seu]lement les deux premiers livr[es ...] pages. Pour compléter les œ[uvres de] Scarron, de l'édition qui fait [partie de] la collection des Elsevier, il fa[ut joindre] au *Virgile travesti*, édition de [...] ouvrages suivants :

1°. Le Rommant comique. *Suiva[nt la copie] imprimée à Paris*, 1662 et 166[...] *en* 1 *vol. pet. in*-12. : vend. [...] exempl. *mar. v.* en 1818.

Il y a une autre édition toute se[...] de 1668, et une troisième de [...] la 3e part. datée de 1680 : cett[e ...] partie peut servir à compléte[r les] éditions précédentes.

2°. Les OEuvres de Scarron. *S[uivant la] copie imprimée à Paris*, 166[...] *pet. in*-12.

Il avait déjà paru des *Œuvres b[urlesques] de Scarron : jouxte la copie*, [...] *Toussaint Quinet* (Leyde, [...] 1655, *pet. in*-12. lettres italiq[ues].

3°. Les dernières œuvres de [Scarron]. *Suivant la copie imprimée à P[aris] pet. in*-12.

4°. Les nouvelles œuvres tr[agi-comi]ques de Scarron. *Amsterd[am], Wofganck*, 1675, *pet. in*-12.

Il est très-difficile de réunir cet[te collec]tion; c'est pourquoi un exe[m...]

le 8 des vol. indiqués ci-dessus, vend. 141 fr., en 1817.

oman comique, par Scarron : la 3e partie par A. Offray). s, *de l'impr. de Didot jeune*, (1796), 3 *vol. in-8. figures Barbier.* 15 fr. [10503]

Pap. vél. fig. avant la lettre, et ortes, *br.* 60 fr. Bailly; 130 fr. *m. r.* rd; 95 fr. *m. bl.* en 1816.

N apparu à Mme de Mainte-, et les reproches qu'il lui fait ses amours. *Cologne*, 1694, 4 à 6 fr. [10594]

o fr. le B. d'Heiss.

FI (*Gasparo*). L'Alitinonfo far ragione e concordanza e d'argento. *Reggio*, 1582, *l.* [2721]

oncel; 18 fr. *mar.* la Vallière.

GLIA (*Innocente-Aless.* e *Piet.*). ali quadrupedi dal naturale nati, incisi, e miniati con i veri colori. *Venezia*, 1771-4 *tom. en* 2 *vol. gr. in-fol.* 200 *fig. color.* [3890]

d'une exécution très-médiocre: 250 fr. *m. r.* la Vallière; mais seu- 72 fr. *v. d. s. tr.* le Gendre; et Caillard.

di XXIV vedute delle prin- i contrade, piazze, palazzi, della città di Firenze. *Firenze*, rini, *in-fol.* Vendu 20 fr. beau. [14545]

di facezie, tratti, etc. Voyez ENICHI.

*Maur.*). Voyez DELIE.

FER (*Jac.-Christ.*). Erlauterte hlæge zur ausbesserung, etc. à-dire, essai pour l'avance- et la perfection de la con- ance des choses naturelles (en and). *Regensburg*, 1763, *in-4. olor.*

4 et 35 pages annoncée dans le naire de M. Fournier, comme un e en 3 vol. parce qu'elle se sera, sans doute, trouvée placée en tête d'un recueil d'opuscules de Schaeffer, en 3 vol. Il y a une 2e édit. de 1764 augmentée de 3 pages.

— Opuscula varia ad historiam naturalem spectantia (partim latine, partim germanice). *Norimbergæ, et Ratisbonæ*, 1752-70, 3 *vol. in-4. fig. color.* [4351]

Ce recueil d'opuscules a été vendu 141 fr. Crévenna; 62 fr. Belin. Comme il m'est difficile d'en déterminer le contenu d'une manière bien positive, je dirai seulement que j'ai vu un exempl. composé de 23 pièces impr. de 1755-78, et que plusieurs de ces pièces ont été impr. deux fois.

— Botanica expeditior. *Ratisbonæ*, 1762, 3 *part. en* 1 *vol. in-8. fig. color.* 14 fr. l'Héritier. [3373]

— Fungorum qui in Bavaria et Palatinatu circa Ratisbonam nascuntur icones et descriptiones, germ. et lat. *Ratisbonæ*, 1762-70, 4 *tom. en* 2 *vol. in-4. cum* 330 *pl. color.* [3703]

Vendu en *m. r.* 129 fr. Patu de Mello; 102 fr. le Monnier; 60 fr. *cart.* l'Héritier, et plus cher autrefois. Il y a des exempl. dont les frontispices sont datés de 1772.

On peut ajouter à cet ouvrage le *Commentaire écrit en latin*, par C. N. Persoon. *Erlang*, 1800, *in-4.*

— Elementa ornithologica. *Ratisbonæ*, 1774, *seu* 1779, *in-4. avec* 70 *fig. color. et le portr. de Schaeffer.* 40 à 50 fr. [3967]

Vendu 60 fr. *m. r.* Blondel.

— Museum ornithologicum, exhibens enumerationem et descriptionem avium. *Ratisbonæ*, 1778, *in-4. fig. color.* Vendu 26 fr. Patu de Mello. [3987]

L'édit. d'*Erlang*, 1790, *in-4.* avec 52 pl. color. est un peu plus chère.

— Piscium bavarico-ratisbonensium pentas. *Ratisbonæ*, 1761, *in-4. fig. color.* [4061]

Opuscule de 82 pag. avec 4 pl. : 6 à 9 fr.

— Elementa entomologica; C. XXXV

tabulæ ære excusæ floridisque coloribus distinctæ (lat. et germanice). *Regensburg*, 1766, *in*-4. [4074]

60 fr. de Limare; 38 fr. Patu de Mello. Il faut joindre à cet ouvrage l'*Appendix quinque insectorum genera exhibens.*

— Schæffer, elementorum entomologicor. editio tertia, cum appendice. *Ratisbonæ*, 1780, *gr. in*-4. *avec* 140 *pl. color. et le portrait.*

Vendu 45 fr. Blondel.

— Abhandlungen von insecten (explication des insectes). *Regensburg*, 1764-79, 3 *vol. in*-4. *avec* 16, 18 et 14 *pl. col.* 36 à 48 fr. [4106]

— Icones insectorum circa Ratisbonam indigenorum coloribus naturam referentibus expressæ. *Regensburg* (1766 *et ann. seq.*), 5 *part. en* 3 *vol. gr. in*-4. *cum* 280 *fig. color.* 84 à 108 fr.; et plus cher autrefois. [4175]

Cette édition originale contient une préface, plusieurs dédicaces et un portrait de l'auteur, qui ne sont pas dans celle de 1779; laquelle, pour cette raison, vaut quelque chose de moins.

— Eædem, methodo system. illustratæ et indice systematico locupletatæ a G. W. Fr. Panzero, germ. et lat. *Erlangæ*, 1804, 3 *vol. in*-4. *fig. color.*

Cette édition est faite avec les mêmes planches que la précédente; mais pour économiser le papier on y a tiré les figures des deux côtés des feuillets: vend. 99 fr. Tourneisen, avec le volume suivant qui peut également être joint aux anciennes éditions.

*Iconum insectorum circa Ratisbonam indigenorum enumeratio systematica, opera et stud. G.-W.-Fr. Panzer*, Erlangæ, 1804, *in*-4.

— Neue versuche und muster etc.; c'est-à-dire, nouvelle invention et échantillons pour faire le papier de toutes sortes d'étoffes et écorces de bois. *Regensburg*, 1765-71, 3 *parties in*-4. *fig. color.* [6830]

Livre curieux, auquel on a adapté les échantillons des différentes sortes de papier; 24 fr. Crévenna; 42 fr. l'Héritier. Il y a une seconde édition de *Ratisbonne*, 1772, qui contient 81 échantillons de papier, avec 13 planches enluminées.

Schepperi (*Jacobi*) tentatus Abrahamus, actio sacra, comice recens descripta. *Tremoniæ*, 1551, *in*-8. 5 fr. Méon. [9813]

Schannat. Concilia germaniæ, quorum collectionem Jo.-Frid. Schannat primum cœpit; Jos. Hartzheim continuavit; Herman. Scholl evolvit, auxit, etc. cum indicibus digestis ab Amando Ant.-Jos. Hesselmann. *Coloniæ-Aug.-Agrippin.* 1769-90, 11 *vol. in-fol.* [441]

Collection peu commune, mais nullement recherchée: 50 à 70 fr.

Schaufelbergeri (*Jo.*) nova clavis homerica. *Turici*, 1761-68, 8 *vol. in*-8. 40 à 48 fr. [8085]

Schedel (*Hart.*). Voyez Chronicarum liber.

Schedii (*Eliæ*) de diis germanis, sive veteri Germanorum, Gallorum, etc. religione, syntagamata IV; nova editio cum notis et observat. Joh. Jarkii, edente Jo. Alb. Fabricio. *Halæ*, 1728, *in*-8. *fig.* 4 à 6 fr. [16117]

Préféré à l'édit. d'*Amst.* 1648, *pet. in*-8.

Scheffer (*Jean*). Histoire de la Laponie, contenant sa description, l'origine, les mœurs de ses habitans, etc. trad. du lat. par L. P. A. L. (Aug. Lubin). *Paris*, 1678, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr. [15313]

L'édition latine, *Francfort*, 1673, *pet. in*-4. fig. est moins chère encore.

Scheidii (*Christi-Lud.*) origines guelficæ, quibus tum veterum Aldorfii comitum.... tum Guelforum recentiorum ducum vitæ, propagines et res gestæ explicantur. *Hano-*

, 1751-80, 5 *vol. in-fol.* 60 fr. [14909]

dont on trouve rarement les 5 unis. Le 5e tome a été donné par r. Jungius.

ı (*Jacobi*) glossarium ara-latinum manuale, maximam m, e lexico golliano excerp- editio altera. *Lugd.-Batav.* , *in-4.* 20 à 27 fr. [7140]

ière édition de 1769 est moins 'te que celle-ci.

ıus (*Ever.*). Lexicon hebrai- ɛt chaldaicum manuale in co- ı sacrum veteris Testamenti, Everardi Scheidii et J.-J. ıewoud. *Leydæ*, *Luchtmans*, -10, 2 *vol. in-4.* 42 fr. [7085]

ɛR (*Christ.*). Rosa ursina, sive admirando facularum et ma- um suarum phœnomeno va- *Bracciani*, 1626, seu 1630, *l. fig.* 9 à 15 fr. [5677]

ɔ fr. de Lalande.

HORNII (*Jo.-Georg.*) amœni- litterariæ, quibus variæ ob- tiones, scripta item quædam lota, etc. exhibentur. *Fran- ti*, 1730-31, 14 *tom. en* 7 *ou pet. in-8.* 15 à 18 fr. [11126]

*enitates historicæ et ecclesiasticæ*, ne, *Francofurti*, 1737, 4 tom. en *in-8.* sont aussi à très-bas prix.

ıtiquissima latinorum biblio- ɔditione, ceu primo artis ty- ıphicæ fœtu et rariorum li- um phœnice, diatribe. *Ulmæ*, , *pet. in-4. de* 36 *pag.* [16960]

u commune : 4 à 6 fr.; vend. 55 c. la Serna.

ENBERG (*J.-R.*). Entomologie tique, ou catalogue des in- ; de la Suisse. *Zurich*, 1798, 16 *fig. color.* 20 fr.; pap. vél. . [4170]

es des mouches diptères re- ntés en XLII pl. projetées et ıées par J.-R. Schellenberg, et expliquées par deux amateurs (en françois et en allemand). *Zurich*, 1803, *in-8. fig. color.* 20 fr.; pap. vél. 27 fr. [4171]

—Cimicum in Helvetiæ aquis et terris degentium genus in familias redactum.... *Turici*, 1800, *gr. in-8.* 14 *fig. color.* 12 fr. [4172]

SCHEMS-EDINUS. Voy. HAFIS.

SCHENCKII a Grafenberg (*Joan.-Geor.*) monstrorum historia memorabilis, monstrosa humanorum partuum miracula, etc. referens. *Francofurti*, 1609, *pet. in-4. fig.* 4 à 6 fr. [4374]

Vendu 13 fr. By, avec un traité du même auteur intitulé : *Lithogenesia, sive de membris petrefactis, etc.*, Francof. 1608, *in-4.*

SCHENK (*Joan.*). Voy. VAN ZYL.

SCHERZI poetici e pittorici sopra amore (da G.-G. Rossi). *Parma*, *nella stamp. reale* (*Bodoni*), 1795, *in-4. con* 41 *fig.* [9349]

Les exemplaires de ce livre sont de trois sortes : 1°. avec figures au trait, vend. 30 fr. salle Silvestre, en 1805; 2°. avec figures au bistre, vend. 45 fr. même salle; 3°. avec figures coloriées dans le genre étrusque : vend. 72 fr.

Il y a une édition *in-8.* dont les exempl. aussi de trois sortes, valent à peu près moitié du prix de l'édition *in-4.*

Les gravures de cet ouvrage ont été exécutées par Fr. Rosaspina, d'après les planches gravées au simple trait par le Portugais Tekeira, pour l'édit. de Rome, 1794, *gr. in-8.* On les a fait servir pour un vol. *gr. in-4.* dont voici le titre :

*Cimelio tipografico-pittorico offerto agli augustissimi genitori del re di Roma da Giambattista Bodoni*, Parma, co' tipi Bodoniani, 1811, avec deux épîtres dédicatoires aux personnes désignées sur le titre du livre.

L'auteur de la vie de Bodoni fait encore mention d'une édition *pet. in-8.* des *Scherzi poetichi*, à 100 exemplaires de laquelle sont joints les 40 planches de Tekeira.

SCHERZII (*Joh.-Georg.*) glossarium germanicum medii ævi, potissi-

mum dialecti Sueviæ, edidit, illustravit, supplevit Jer.-Jac. Oberlinus. *Argentorati*, 1781-84, 2 *vol. in-fol.* 30 à 45 fr. [7605]

Ouvrage estimé.

* SCHEUCHZERI (*Jo.-Jac.*) physica sacra, iconibus illustrata; procurante Joh.-And. Pfeffel. *Augustæ-Vindel.* 1731-35, 4 *vol. in-f.* [168]

Ouvrage recherché uniquement à cause des 750 gravures assez belles dont il est orné: 120 à 150 fr.; vendu 181 fr. *m. citr.* Patu de Mello; et en Gr. Pap. (rare), 220 à 250 fr.; vend. 270 fr. Saint-Ceran.

— Physique sacrée, ou histoire naturelle de la Bible, trad. du lat. *Amst. Schenk*, 1732-37, 8 *vol. in-fol. fig.* 150 à 180 fr.

Vendu en *mar.* 215 fr. Patu de Mello; 265 fr. Gomel.

Cette édition contient les mêmes grav. que la précédente.

Celle d'*Augsbourg*, 1731-35, 8 tom. en 4 vol. *in-fol.* avec le texte allemand, est recherchée des curieux, parce qu'ils supposent qu'elle renferme les premières épreuves des grav. : vend. 200 fr. Trudaine; 162 fr. Lamy. Nous ferons pourtant observer que l'édition latine a été faite en même temps que celle-ci, et qu'il est peu probable que l'on ait tiré les figures pour l'édition entière du texte allemand avant de tirer celles de la version latine. Nous avons d'ailleurs eu sous les yeux des exemplaires de cette version dont les épreuves étaient plus belles que dans certains exemplaires du texte allemand; d'où il est naturel de conclure que le même tirage servait pour les deux éditions.

— Itinera per Helvetiæ alpinas regiones facta, annis 1702-11. *Lugd.-Batav.* 1723, 4 *tom. en* 2 *vol. in-4. fig.* 20 à 24 fr. [4280]

Vendu 37 fr. Lamy; et en Gr. Pap. *m. bl.* 40 fr. Saint-Céran.

Cet ouvrage, dont la 1re édit. fut impr. en 1708, *in-4.* existe aussi en allemand sous ce titre: *Natur-historie des Schweitzerlandes*, Zurich, 1716-18, ou 1752, *pet. in-4.* fig.

SCHEUCHZERI (*Joan.*) agrostographia sive graminum, juncorum historia; accesserunt Albert Haller synonyma nuperiora minum 70 species, etc. *T* 1775, *pet. in-4. fig.* 8 à [3570]

Ouvrage estimé; vendu 19 fr. l'Hé

La prem. édit. de *Zurich*, 1719, *pe fig.*, est moins chère.

J. Scheuchzer avait d'abord publié: *agrostographici idea*, Tiguri, 171 *in-8.*

SCHEYB. Peutingeriana tabula raria, quæ in aug. biblioth dobonensi servatur, accurat scripta, et Mariæ-Theresiæ d a Fran.-Christ. de Scheyb. *V Trattner*, 1753, *gr. in-fol.* 72 fr. [11968]

Ouvrage recherché et peu comm France; le vol. est enrichi de 12 planches: 121 fr. bel exempl. *m* Limare; 75 fr. *br.* Caillard.

— Eadem tabula, ad editi Christ. de Scheyb, accurat cripsit, manu sua in æs in ac primum in italia edit Joh min. Podocatharus christia lus. *Æsii in Piceno, typis Vin Cherubini*, 1809, *in-fol. de* 68 *pag. avec* 12 *pl.*

L'éditeur a remplacé le comment Scheyb par un long mémoire de s position. Pour plus de détails, vo *Journal de la littérature étran* 1818, pag. 43.

*SCHILLER (*Frederic*), Don C infant d'Espagne, tragédie ( lemand). *Leipzig*, 1802, *gr. fig. pap. vél.* [10233]

Belle édition ornée de grav. très-soig vend. 46 fr. *mar. citr.* Caillard.

Cette pièce a été trad. en français pa Lezay, *Paris*, *an* VIII, *in-8.*

Le théâtre de Schiller (en allemand impr. à *Tubing*, 1805-8, 5 vol. 40 fr.; et M. Lamartellière en a t les deux prem. vol. en français, 1799, 2 vol. *in-8.* Il y a des exem l'original en pap. vélin, 120 fr.; pap. fin., 60 fr.

·gram edidit C. F. Schnur-
*ke ad Salam*, 1811, *in*-8.
17014]

s dont cet ouvrage se compose
abord paru séparément de 1799
lles sont ici revues et augmen-
is imprimées loin des yeux de
il s'y est glissé un si grand
le fautes d'impression, qu'il a
*rrata* de 9 pages pour les cor-

**ESNER** (*Steph.*). Notitia
icæ rei numariæ, ab origine
sens tempus. *Budæ*, 1801,
. 36 fr. [14882]
. Millin.
(*Joan.-Dav.*). Historia tes-
n iconibus illustrata. *Er*-
1792-1801, *in*-4. *fig. color.*

e, composé de 6 fascicules,
ernier est de 1801, contient 136
texte et 31 pl.; il n'est point
Il y en ... édit. avec un
mand ... ait de 60 fr.
INI ... *n.*) Alsatia
ta, ... ana, fran-
*lm* ... 61, 2 *vol.*
*fig.* ... 4300]
... *carolingici*,
... *iplomatica*.
ii, ... [14301]
... inairement
... 30 à 40 fr.;
fr. ... 4 fr. le duc

... is. *Carols-*
... *vol. in*-4.
... et 40 fr.
... ]
... premier
... ux autres,
... , sont de
... es biogra-

... Kreisigli
... historiæ
... *ltenburgi*,
... [14825]
... oup moin

**SCHOLA** Salerni. V. **VILLANOVANUS**.
**SCHOLIA** græca in Euripidem. Voy. **EURIPIDIS** tragœdiæ.
**SCHOLASTICA** historia. V. **COMESTOR**.
**SCHOLTZ** (*Chr.*). Grammatica ægyptiaca utriusque dialecti quam breviavit, illustravit Car.-Godof. Woide. *Oxonii, e typ. clarend.* 1778, *in*-4. Vendu 24 fr. Anquetil. [7105]
— Lexicon ægyptiaco-latinum. Voy. **CROZE** (Veyssiere la).
**SCHOLTZII** (*Fr. Roth*) thesaurus symbolorum. Voyez **ROTH-SCHOLTZII** thesaurus.
**SCHOONEBEECK** (*Adr.*). Voy. **HISTOIRE** des ordres religieux.
**SCHOPPERI** (*Hartm.*) Πανοπλία omnium illiberalium, mechanicarum, aut sedentariarum artium genera continens (versu elegiaco). *Francofurti*, 1568, *pet. in*-8. *fig.* [8551]

Volume orné de 130 jolies gravures en bois; on en recherche les exemplaires bien conservés: 9 à 15 fr.

L'édition de *Francfort*, 1573 et 1574, *pet. in*-8. a pour titre: *De omnibus illiberalibus sive mechanicis artibus ad nostram ætatem adinventis liber*: même prix. V. 18 fr. Mac-Carthy; 11 fr. Courtois.

— Opus poeticum de admirabili fallacia et astucia vulpeculæ Reinikes, ex idiomate german. in lat. conversum. *Francof. ad Mæn.* 1567, *in*-8. *fig. en bois*. [8552]

Vendu 8 fr. 50 c. la Vallière.

Le même ouvrage, duquel Prosper Marchand cite des édit. de 1574 et 1580, a reparu sous le titre de *Speculum vitæ aulicæ*, ... *cofurti*, 1579 et 1595, *in*-12. ... a été vendue 5 fr. ... Courtois.

La ... ette
... nue
... ; elle
... 498,
... puis.
... , *in*-4.
... nnée par
... i y a joint
... uelle il recon-

V

24 à 30 fr.; Gr. Pap. 30 à 40 fr. [6814]

**Schmettau** (*F.-G.-C.* comte de). Mémoires raisonnés sur la campagne de 1778 en Bohême, par l'armée prussienne aux ordres de S. M. le roi. *Berlin*, 1789, *gr. in-4. fig.* 12 à 20 fr. [5975]

**Schmidel.** Vera historia admirandæ cujusdam navigationis quam Huldericus Schmidel... ab anno 1534, ad ann. 1554, in Americam juxta Brasiliam, et Rio della Plata confecit.... ab ipso Schmidelio germanice descripta, nunc vero in hanc formam reducta (a Levinio Hulsio). *Norimbergæ*, 1599, *in-4. de* 101 *pag. avec* 17 *pl.* [12742]

Opuscule rare, dont il n'est point facile de déterminer le prix; il s'en est vendu un exemplaire 72 fr. à la seconde vente de M. de Fleurieu; un autre n'avait été acheté que 6 fr. à la première vente du même amateur, et le même livre s'est payé 4 l. 4 s. sterl. à la vente Blandford.

On trouve quelquefois à la suite de cette relation une autre pièce intitulée: *Brevis et admiranda descriptio regni Guianæ in America, quod ann.* 1594-96, *per D. Gualther. Ralegh detectum est....* Norimbergæ, 1599, *pet. in-4.* de 10 f. avec 7 planches.

**Schmidel ou Schmiedel** (*D.-Casp.-Christ.*). Fossilium metalla et res metallicas concernentium glebæ suis coloribus expressæ, quas describit et digessit Schmidel, lat. et germ. *Norimbergæ*, 1753, *in-4. cum* 42 *fig. color.* 18 à 21 fr.; 27 fr. *m. r.* Lamy. [3114]

— Icones plantarum et analyses partium, curante et edente Jo.-Chr. Keller. *Erlangæ*, 1762-93, 3 *part. in-fol. avec* 75 *fig. color.* [3399]

Ces 3 parties peuvent être reliées en 1 vol.: vend. (avec 65 pl.) 36 fr. l'Héritier, et (en 75 pl.) 95 fr. Ventenat. L'ouvrage a coûté 160 fr.

— Descriptio itineris per Helvetiam, Galliam et Germaniæ par[...] 1773 et 1774, instituti. [...] 1794, *in-4. fig. color.* [4...]

Vendu 37 fr. l'Héritier; et 6[...] ment, Ventenat.

**Schmidt** (*Jo.-And.*). V. M[...]

**Schmidt** (*Frid.-Sam.* de). [...] quibus res antiquæ præci[...] tiacæ explanantur. *Ca[...]* 1765, *pet. in-8.* [16026]

— Dissertatio de sacerdoti[...] crificiis Ægyptiorum. [...] 1768, *pet. in-8.* [16035]

Ces deux volumes peu commu[...] fort recherchés lors de la fo[...] la commission d'Égypte. V[...] semble 31 fr. Villoison, et [...] ment Clavier.

**Schmidt** (*Fr.*). Oesterrei[...] meine baumzucht, etc. [...] dire, culture générale d[...] d'Autriche, ou représent[...] arbres et arbustes ind[...] exotiques qui se cultive[...] triche. *Vienne*, 1792-9[...] *in-fol. avec* 120 *pl. colo[...]*

Le *Bücher lexikon* d'Heinsius, [...] nonce une édition du même o[...] *Vienne*, 1808, 3 vol. *in-fol.* rixthaler (425 fr).

**Schmidt** (*Fr.-Wilibald[...]*) [...] boëmica. *Pragæ*, 1793-[...] [3709]

Le premier volume de cet ouv[...] tenant quatre centuries, e[...] dans le catalogue de M. Ba[...] crois pas que la suite ait été[...]

**Schmiedel.** Voy. **Schmide[...]**

**Schneider** (*J.-G.*). Diction[...] tique grec et allemand, [...] telligence des auteurs gre[...] tion. *Iéna*, 1805, 2 [...] 48 fr. [7293]

Ouvrage très-estimé, dont la [...] édition parut en 1797, en 2 vo[...] premier volume d'une 3e édit[...] à *Leipzig*, 1819, *in-4.*

**Schnurrer** (*Chrirtian.-Fr[...]*) [...] bliotheca arabica, auctam

que integram edidit C. F. Schnurrer. *Halæ ad Salam*, 1811, *in*-8. 12 fr. [17014]

Les 7 parties dont cet ouvrage se compose avaient d'abord paru séparément de 1799 à 1806; elles sont ici revues et augmentées; mais imprimées loin des yeux de l'auteur, il s'y est glissé un si grand nombre de fautes d'impression, qu'il a fallu un *errata* de 9 pages pour les corriger.

SCHOENVIESNER (*Steph.*). Notitia hungaricæ rei numariæ, ab origine ad præsens tempus. *Budæ*, 1801, *in*-4. *fig.* 36 fr. [14882]

Vend. 20 fr. Millin.

SCHOEPFF (*Joan.-Dav.*). Historia testudinum iconibus illustrata. *Erlangæ*, 1792-1801, *in*-4. *fig. color.* [4032]

Cet ouvrage, composé de 6 fascicules, dont le dernier est de 1801, contient 136 pag. de texte et 31 pl.; il n'est point terminé. Il y en a aussi une édit. avec un texte allemand : le prix était de 60 fr.

SCHOEPFLINI (*Joan.-Dan.*) Alsatia illustrata, celtica, romana, francica. *Colmariæ*, 1751-61, 2 *vol. in-fol. fig.* 20 à 30 fr. [14300]

*Alsatia ævi merovingici, carolingici, saxonici, salici et suevici diplomatica.* Manhemii, 1772-75, 2 v. *in-f.* [14301]

Ces deux ouvrages sont ordinairement réunis et vendus ensemble : 30 à 40 fr.; vend. 79 fr. 50 c. Soubise; 44 fr. le duc de Feltre.

— Historia zuringo-badensis. *Carolsruhæ*, 1763-66, 7 *vol. in*-4. Vendu 36 fr. St.-Céran, et 40 fr. Gr. Pap. Dutheil. [14892]

Schoepflin n'a composé que le premier volume de cet ouvrage; les six autres, quoique publiés sous son nom, sont de Chr.-Guil. de Koch, selon les biographes de ce dernier.

SCHOETTGENII (*Christ.*) et Kreisigii diplomataria et scriptores historiæ Germaniæ medii ævi. *Altenburgi*, 1753-60, 3 *vol. in-f. fig.* [14825]

Vendu 52 fr. Gayot, et beaucoup moins cher depuis.

SCHOLA Salerni. V. VILLANOVANUS.

SCHOLIA græca in Euripidem. Voy. EURIPIDIS tragœdiæ.

SCHOLASTICA historia. V. COMESTOR.

SCHOLTZ (*Chr.*). Grammatica ægyptiaca utriusque dialecti quam breviavit, illustravit Car.-Godof. Woide. *Oxonii, e typ. clarend.* 1778, *in*-4. Vendu 24 fr. Anquetil. [7105]

— Lexicon ægyptiaco-latinum. Voy. CROZE (Veyssiere la).

SCHOLTZII (*Fr. Roth*) thesaurus symbolorum. Voyez ROTH-SCHOLTZII thesaurus.

SCHOONEBEECK (*Adr.*). Voy. HISTOIRE des ordres religieux.

SCHOPPERI (*Hartm.*) Πανοπλία omnium illiberalium, mechanicarum, aut sedentariarum artium genera continens (versu elegiaco). *Francofurti*, 1568, *pet. in*-8. *fig.* [8551]

Volume orné de 130 jolies gravures en bois; on en recherche les exemplaires bien conservés : 9 à 15 fr.

L'édition de *Francfort*, 1573 et 1574, *pet. in*-8. a pour titre : *De omnibus illiberalibus sive mechanicis artibus ad nostram ætatem adinventis liber* : même prix. V. 18 fr. Mac-Carthy; 11 fr. Courtois.

— Opus poeticum de admirabili fallacia et astucia vulpeculæ Reinikes, ex idiomate german. in lat. conversum. *Francof. ad Mœn.* 1567, *in*-8. *fig. en bois.* [8552]

Vendu 8 fr. 50 c. la Vallière.

Le même ouvrage, duquel Prosper Marchand cite des édit. de 1574 et 1580, a reparu sous le titre de *Speculum vitæ aulicæ, etc.* Francofurti, 1579 et 1595, *in*-12. fig. : l'édit. de 1595 a été vendue 5 fr. Crévenna; 10 fr. *m. r.* Courtois.

La version allemande sur laquelle cette traduction en vers a été faite, est connue sous le nom de *Reynecke de Voss*; elle a été imprimée d'abord à *Lubeck*, 1498, *in*-4. et réimprimée très-souvent depuis. L'édit. de *Wolfenbuttel*, 1711, *in*-4. rétablie sur la 1re. a été donnée par Fred. Aug. Hachmann, qui y a joint une préface latine dans laquelle il recon-

naît que l'ouvrage est trad. du français : ainsi c'est probablement encore là une traduction, ou tout au moins une imitation de notre ancien roman du Renard, en vers, composé dans le commencement du 13e siècle par Perrot. Voy. LIVRE (le) de maître Renard, et aussi REYNIER le Renard.

*Les intrigues du cabinet des rats*, *apologue national; ouvrage traduit de l'allemand (par un anonyme)*, Paris, 1788, *in*-8. fig. sont traduites du *Reynecke de Woss*.

SCHOTT (*Andr.*). Hispaniæ illustratæ, seu rerum, urbiumque Hispaniæ, Lusitaniæ, Æthiopiæ, et Indiæ scriptores varii in unum collecti. *Francofurti*, 1603-1608, 4 *vol. in-fol. quelquefois rel. en* 3 *vol.* [14720]

Cet ouvrage est très-estimé, et l'on s'en procure difficilement des exemplaires complets; il faut avoir soin de vérifier, si, dans le t. 4, se trouvent les X derniers livres de l'Histoire d'Espagne de Mariana, en latin; ces X livres, qui forment une partie séparée, avec un titre particulier daté de 1608, manquent souvent, ce qui diminue alors le prix des exemplaires : vendu complet 102 fr. Soubise; 50 fr. la Serna.

— Voy. ADAGIA.

SCHOTT (*Casparis*) magia universalis naturæ et artis, sive recondita naturalium et artificialium rerum scientia. *Herbipoli*, 1657-59, 4 *vol. in*-4. [2931]

Réimprimé en 1677, sans augmentations.

— Physica curiosa, sive mirabilia naturæ et artis. *Herbipoli*, 1667, vel 1697, 1 *tom. en* 2 *vol. in*-4. *fig.* [2932]

Ces deux éditions sont préférables à la première, beaucoup moins complète, qui parut en 1662.

— Technica curiosa, sive mirabilia artis. *Norimbergæ*, 1664, *in*-4. *fig.* [2933]

Cet ouvrage a été réimprimé dans la même ville en 1687, *in*-4.

Pour former la collection complète des ouvrages de Schott, il faut ajo ces trois articles les suivans :

*Cursus mathematicus*, Herl 1661, *in-fol. fig.* [5306]

Il y a un abrégé de cet ouvrage, . *poli*, 1663, *in*-8.

*Mathesis cæsarea sive amussi nandea*, Herbipoli, 1622, *in*-4.

Nouvelle édit. augmentée, par S d'un ouvrage composé par un jésuite.

*Organum mathematicum libi explicatum*, Herbipoli, 1668, en 2 vol. *in*-4. [5496]

*Pantometrum kircherianum*, *instrumentum geometricum novi Athanasio Kirchero inventum*, *decem libris..... explicatum*, *Schotto*, Herbipoli, 1660, *in*- [5497]

J'ai vu un exemplaire de cette dont le frontispice gravé avait souscription : *Apud Joannem dum Cholinum*, 1668.

Schott a aussi donné une édition d *extaticum cœleste* de Kircher, av augmentations, *Herbipoli*, 1660

*Anatomia physico hydrostatic tium ac fluminum explicata* : *appendix de vera origine Nili*, poli, 1663, *in*-8. fig. [5544]

*Mechanica hydraulico-pneum* Herbipoli, 1657, *in*-4. avec 56 pl.

*Schola steganographica in octo distributa*, Norimbergæ, 16 1680, *in*-4. fig. [6192]

*Jocoseriorum naturæ et artis si giæ naturalis centuriæ tres (auct. Schott)*; *accessit diatribe (Ath cheri) de prodigiosis crucibus*, ( poli), 1666, *in*-4. fig. [2934]

Il y a des exempl. qui portent sur le *auctore Aspasio Caramueli*; n'empêche pas que l'ouvrage bien véritablement de Schott, c l'a prouvé Mercier de Saint-Lég

La plupart des ouvrages de Scho curieux, et ils étaient jadis fort r chés; mais comme très-peu d sonnes s'en occupent aujourd'hu ne conservent qu'une faible valeu le commerce, même lorsqu'ils se vent réunis, ce qui est rare. Ve exempl. en 20 vol. *in*-4 et *in*-8. 2 Patu de Mello; et en 15 vol. *in*-4 conditionnés, 50 fr. Méon; en 1 60 fr. la Serna, et moins cher d

ntiel de joindre à cette collection ce des ouvrages de Gasp. Schott, ** (Mercier de Saint-Léger), 1785, in-8.

EN. Diarium, vel descriptio iosissimi et molestissimi itifacti a Guilielmo Schoute-Amstelodami, 1619, sive 1648, fig. 6 à 8 fr. [12728]

ière relation de ce voyage avait n hollandais, à Amsterdam, en in-4. et dans le même temps en française. — Il existe aussi plu-éditions françaises de la même n, sous le titre de Journal ou on exacte de l'admirable voyage il. Schouten, Paris, 1618, pet. mais aucune n'est chère; j'en ai s d'Amst. 1619, in-4. fig. inti-Journal ou Description du mer-x voyage, etc.

EN (Gautier). Voy. RECUEIL oyages de la comp. des Indes.

(Nic.). Charta papyracea e scripta musæi Borgiani Ve-, qua series incolarum Ptole-is Arsinoiticæ in aggeribus et s operantium exhibetur, Ro-1788, gr. in-4. [16721]

8 fr. Larcher; 10 fr. Clavier.

DER (Henr. ab). Sertum hanranum, seu plantæ rariores in hortis regiis Hannoveræ is coluntur. Goettingæ, 1795-in-fol. fig. color. [3845]

ru de cet ouvrage que 4 fascicules lanches, formant le premier vo-, dont le prix était de 48 fr.

même auteur la première partie ouvrage intitulé : Nova genera rum, Lipsiæ, 1797, in-fol.

IK. Flora monacensis, seu tæ sponte circa monachium entes, quas pinxit et in la-delineavit J.-N. Mayrhoffer; nentarium perpetuum addidit P. de Schrank. Monachii, chmann, 1811-19, 4 vol. gr. l. [3702]

publié par cahiers, dont 25 for-un volume; il en paraît au moins 80 cah. Chaque vol. avec fig. en noir coûte environ 160 fr. et avec pl. color. environ 240 fr.

SCHREBER (Jos.-Christ.-Dan.). Beschreibung der graeser, seu historia graminum (germanice). Lipsiæ, 1769-1810, 2 vol. in-fol. avec 54 fig. color. 96 fr. [3571]

On trouve rarement les 2 vol. de cet ouvrage réunis. Le premier volume a été publié en cinq cahiers, et le second en quatre. Les exempl. en pap. ordinaire avec fig. noires, ne coûtaient que 54 fr.

On a donné à Leips. en 1810, une nouvelle édition de cet ouvrage en 2 part. in-fol. qui se vend. 42 fr. Le même livre se trouve mal indiqué dans quelques catalogues, sous le titre de Description des espèces de chiendent.

— Die säugthiere etc.; c'est-à-dire, les mammifères représentés et décrits d'après nature. Erlang, 1775 et ann. suiv. 6 vol. in-4. [3923]

Cet ouvrage a été publié par livraisons, et n'est pas encore terminé. Il paraissait en 1802, 1000 pag. de texte, avec 347 numéros de gravures, formant 441 pl. y compris les numéros répétés et un supplément de 21 planches; maintenant il y en a au moins 66 cahiers, qui coûtent ensemble environ 620 fr. avec fig. color. et 260 fr. avec fig. en noir.

— Histoire naturelle des quadrupèdes, représentés d'après nature (avec l'explication traduite de l'allemand, par Isennflamm). Erlang, Wolf. Walther, 1775-80, in-4. fig. color.

Traduction de l'ouvrage précédent, laquelle n'a probablement pas été continuée; j'en ai vu 3 vol. qui contenaient 93 pl. non compris quelques numéros doubles.

— Novæ species insectorum. Halæ-Magdeburg. 1759, in-4. fig. color. [4081]

Opuscule de 24 pages, avec une seule pl. vend. cependant 24 fr. de Limare, sans avoir le tiers de cette valeur.

SCHREVELII (Corn.) lexicon manuale græco-latinum. Lugd.-Batav. 1670,

ques historiques et critiques (par Bimard de la Bastie). *Paris*, 1739, 2 *vol. in*-12. *fig.* [16414]

Bonne édition d'un ouvrage estimé : 18 à 24 fr. ; — Gr. Pap., dont les exempl. sont rares, 40 à 48 fr. Vendu en *m. r.* 72 fr. Gouttard ; 92 fr. de Cotte ; 80 fr. Caillard.

L'édition de 1715, 2 *t. en* 1 *vol. in*-12, a peu de valeur.

SCILLA (*August.*) de corporibus marinis lapidescentibus quæ defossa reperiuntur, addita dissertatione Fabii Columnæ, de Glossopetris. *Romæ*, 1752, *seu* 1759, *in*-4. *cum* 28 *fig.* 5 à 7 fr. [3209]

Ces deux éditions sont également complètes, mais celle de 1747 ne contient que 14 pl., au lieu de 28.

SCIOPPIUS (*Gasp.*). Voyez BAUDII amores; PRIAPEIA.

SCOPOLI (*Jo. Ant.*) fundamenta botanicæ, prælectionibus publicis accommodata. *Papiæ*, 1783, *in*-8. *fig.* 5 à 6 fr. [3422]

Cet ouvrage estimé a été réimprimé à *Vienne*, 1786, *in*-8. *fig.*

— Flora carniolica. *Viennæ-Austriæ, Jo.-P. Kraus*, 1772, 2 *vol. in*-8. *cum* 65 *fig.* 15 a 18 fr. [3708]

— Deliciæ floræ et faunæ insubricæ, seu novæ, aut minus cognitæ species plantarum et animalium, quas in Insubria austriaca vidit, descripsit J.-A. Scopoli. *Ticini*, 1786-88, 3 *part. en* 1 *vol. in-fol. cum* 75 *fig.* [4290]

Ouvrage non terminé : 20 à 24 fr. ; vend. 41 fr. Ventenat.

— Anni quinque historico-naturales. *Lipsiæ, sumpt. Hilscheri*, 1769-72, 5 *part. en* 1 *vol. pet. in*-8. *fig.* [4355]

Ouvrage auquel il faut joiudre le suivant : *Dissertationes ad scientiam naturalem pertinentes, pars I*, Pragæ, 1772, *in*-8. fig. Les 2 vol. 10 à 12 fr. [4356]

On a du même auteur les ouvrages ci-après qui ne sont pas chers.

INTRODUCTIO ad historiam natu *Pragæ*, 1777, *in*-8. [3007]

CRYSTALLOGRAPHIA hungarica *gæ*, 1776, *in*-4. [3183]

ENTOMOLOGIA carniolica, *Vi næ*, 1763, *in*-8. [4176]

SCOTI (*Joan.* DUNS) opera *Lugduni*, 1639, 12 *tom.* *vol. in-fol.* [753]

Cette collection, qui valait autrefoi à 250 fr., est, comme tous les o du même genre, considérableme bée de prix.

— Questiones super primo s tiarum. — *Quod opus... impressum anno Jesu-Ch* M° CCCC° LXXII° XIII *dece* (*per Albertum Stendael*), *de* 247 *feuillets.* [754]

Edition rare : 150 fr. la Vallière seulement, *m. r.* Brienne.

On cite aussi deux autres édition ouvrage, imprimées à *Venise* même année 1472 ; mais, quoiqu elles sont aussi peu recherchées que les autres.

Nous indiquerons encore les qu vrages suivans du même auteur

— *Scriptum super secundum tiarum.* — Impresse (Venetiis) bertum de Stendael, 1474, *in*-

Vendu 30 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

— *Super libro tertio sententia* Magister Johannes de Reno i M. CCCC. LXXIII, *in-fol.*

— *In quartum librum senten opus anglicanum.* — Explicit et ordo questionum huius ope etc. LXXIIII (Norimbergæ, Ant. ger), *in-fol. goth. de* 288 *feuil*

Vendu en *m. r.* 48 fr. la Vallière.

— *Questiones quodlibeticæ per Th. Penketh.* — Explicit M. CCCC. LXXIIII. Hæc Alber Stendal Quodlibeta... pressi (V *in-fol.*

Edition rare, commençant par ce *et cuncta res difficiles*, etc., et par un *index* de 5 f. Vend. 80 la Vallière ; 2 liv. 2 sch. Pinell

SCOTT (*Dan.*) appendix ad thes græcæ linguæ, ab Henr. St constructum, et ad lexica

tantini et Scapulæ. *Londini*, 1745-46, 2 *vol. in-fol.* [7271]

Cet ouvrage n'est pas fort estimé; mais les exemplaires en sont rares en France, et assez recherchés : 90 à 120 fr. Vendu jusqu'à 130 fr. la Serna, et 139 Clavier.

SCOTT (*John.*). The sportsman's cabinet. Voy. REINAGLE.

SCOTT-WARING. Voy. WARING.

SCOTUS (*Michaël*). Incipit liber phisionomiæ : quem compilavit magister Michael Scotus.... — *Michaelis Scoti de procreatione et hominis phisionomia opus feliciter finit*, M. CCCC. LXXVII, *in*-4. [4734]

Edition rare. Le vol. commence par 3 f. de tables, et il a des signat. de A—Kiii : vend. 37 fr. Brienne-Laire.

Il y a plusieurs édit. sans date du même ouvrage impr. dans le 15e siècle, mais elles ont peu de valeur.

SCRIBONII Largi compositiones medicæ; ex recensione et cum notis Jo. Rhodii; cum adjecto lexico scriboniano. *Patavii*, 1655, *in*-4. *fig.* 8 fr. 50 c. Villoison. [4527]

La première édition de cet auteur a paru sous le titre suivant :

*Scribonii Largi de compositione medicamentorū liber, jampridem Jo. Ruellii opera e tenebris erutus et a situ vindicatus, Antonii Benivenii libellus, etc.* (*Basileæ*) *apud Andream Cratandrum*, 1529, *in*-8.

— Compositiones medicament. ad editionem Rhodianam editæ a J.-M. Bernhold. *Argentorati*, 1786, *in*-8. 3 fr.

SCRIPTORES antiqui (parabilium medicamentorum) : Sex. Placiti Papyriensis de medicamentis ex animalibus liber; L. Apuleii de medicaminibus herbarum lib., ex recens. et cum not. Joan.-Christi. Gottl. Ackermann. *Norimb.* 1788, *in*-8. 6 fr. [5035]

La première édition de Sextus Placitus a été publiée avec *Ant. Musæ de bona valetudine conservanda instructio*, et *De natura et usu lactis D. Hieronymi Acoromboni Eugubii*, par Fr. Emeric. Oppavianus, *Norimbergæ*, *apud Joh. Petrium*, 1538, *in*-8.

SCRIPTORES de chirurgia. Voy. CHIRURGIA.

SCRIPTORES erotici græci, gr. et lat., curante Mitscherlisch. *Biponti* et *Argentorati*, 1792-94, 4 *part.* en 3 *vol. in*-8. 25 fr. [10354]

Ce recueil contient *Achilles Tatius*, *Heliodorus*, *Longus* et *Xenophon*, Vend. en pap. de Holl. *mar. citr. dent.* 140 fr. Caillard.

— Erotici greci tradotti in volgare. *Pisa*, 1814-17, 6 *vol. in*-8.

Recueil des meilleures traductions italiennes des romans grecs. Il en a été tiré quelques exempl. en Gr. Pap. vélin.

— Voy. BIBLIOTHÈQUE des romans grecs.

SCRIPTORES geoponici. Voy. GEOPONICA.

SCRIPTORES gnomici. Voy. GNOMÆ.

SCRIPTORES logarithmici; or a collection of several curious tracts on the nature and construction of logarithms mentioned in Hutton's introduction to the mathematical tables (by Francis Maseres). *London*, 1791-1807, 6 *vol. gr. in*-4. [5468]

Cet ouvrage important revient à 300 fr.

SCRIPTORES (varii historiæ romanæ) partim græci, partim latini, in unum velut corpus redacti. *Excud. Henr. Stephanus*, 1568, 4 *vol. in*-8. [13428]

Edition peu commune : 10 à 18 fr.; vend. 33 fr. d'Aguesseau.

SCRIPTORES historiæ romanæ latini veteres, qui extant omnes, notis varior. illustrati, a Car. Henr. de Klettenberg et Weldeck, in unum redacti corpus, edente Bennone Casp. Haurisio. *Heidelbergæ*, 1743-48, 3 *vol. in-fol. fig.*

Bonne édition de cette collection : 60 à 90 fr.; vend. en pap. fin, 140 fr. *peau*

*de truie*. Lolliée; 161 fr. *m. r.* Barthelemy; 180 fr. *v. f.* F. Didot. Les autres édit. *in-fol.* de ce recueil n'ont que très-peu de valeur.

SCRIPTORES historiæ anglicanæ. Voy. TWYSDEN.

SCRIPTORES historiæ Augustæ. Voy. HISTORIÆ Augustæ scriptores.

SCRIPTORES historiæ britannicæ. V. GALE.

SCRIPTORES historiæ poeticæ. Voy. HISTORIÆ.

SCRIPTORES physiognomoniæ veteres, gr. et latine, cum notis variorum, recensuit, suasque adspersit notas Jo.-Geor.-Frid. Franzius. *Altenburgi*, 1780, *in*-8. 12 fr. [6075]

Vend. 29 fr. *cuir de Russie*. Caillard.

SCRIPTORES. Rei accipitrariæ scriptores nunc primum editi : accessit ΚΥΝΟϹΟΦΙΟΝ. Liber de cura canum ex biblioth. regia medicea (gr. et lat. edidit Nic. Rigaltius). *Lutetiæ*, *typis regiis excudebat C. Morellius*, 1612, 3 *tom. en* 1 *v. in*-4. [6920]

Recueil recherché, et dont les exempl. sont rares : la 1re part. contient 8 f. prélimin., 278 p. de texte grec, et 8 f. de table; la 2e part. 6 f. prél. et 211 p. de texte pour les versions lat.; la 3e part. de 120 pag. renferme le poëme de de Thou : *de re accipitraria*; 20 à 30 fr.; vend. 45 fr. *pap. fort*, Villoison; 57 fr. Bosquillon.

Il y a des exempl. de cette même édition dont le titre porte : *Lutetiæ*, *ex officina nivelliana*, *sumptibus Sebastiani Cramoisy*, 1612. Ces exempl. sont tirés sur du papier plus blanc et plus fort que celui des autres. J'en ai vu un sur le titre duquel on lisait : *Sumptibus Hieronymi Drouart*.

SCRIPTORES de re militari veteres. Voy. VETERES.

SCRIPTORES. Rei rusticæ scriptores (scilicet : Marcus Priscus Cato, Marcus Terentius Varro, et Luc. Junius Moderatus Columella, ex recens. Georgii Alexandrini ladius Rutilius Taurus Æmili studio Franc. Coluciæ verzin *Venetiis*, *Nicolaus Jenson*, *in-fol.* [3228]

Première édit. de ce recueil; elle est très-belle exécution. On trouve du vol. 20 f. prélimin. commença *Georgii Alexandrini ad Petrum lum M. Fil. epistola*. Le corps est divisé comme il suit : *Caton*, 21 à 42 *recto*; *Varron*, précédé table des chapitres, f. 42 *verso* à 86 *lumelle*, précédé aussi de la tab chapitres, f. 87 à 238; *Palladius*, à 298. On lit au *recto* du dernier f *Palladii Rutilii Tauri Æmiliai illustris de re rustica libri impres netiis opera et impensa Nicolai J gallici*, M. CCCC. LXXII.

Selon la *Bibl. spencer.* n° 533, ce v n'aurait que 292 feuillets en tout sommes pourtant certains d'en compté 298.

Vend. 16 liv. 16 sch. Askew; 360 fr. lière; 13 l. 13 sch. Pinelli; 1500 f bel exempl., Brienne-Laire; 3 exempl. très-défectueux, salle tre, en 1809; 27 liv. 6 s. sterl. R ghe. *Columelle* et *Palladius*, ment, 120 fr. la Serna.

— Rei rusticæ authores. *Regii*, *et impensis Bartholomei B Al' Botoni, Regiensis*, 1482,

Belle édition faite sur la précédente 29 fr. la Vallière; 4 liv. 5 sch. 1 143 fr. bel exempl. *m. r.* Crévenn exemplaire gâté, l'Héritier; 72 quillon.

— Opera agricolationum : mellæ : Varronis : Catonisq: non Palladii : cũ excripti D. Philippi Beroaldi : et co tariis quæ in aliis impressi non extãt. — *Impressa impensis Benedicti hectoris niensis*. Mccccclxxxxiiii. xiii *octob.... in-fol. de* 274 *f.* *a—qq* III.

Autre édition peu commune. Le de contient au *recto* : *D. Vgerii... torem carmen*. 30 fr. Soubise.

dem. — *Impressa Regii im-*
*'s Dionysii Berttochi Regien.*
CCLXXXXVI. XIIII *Kalen. octo-*
*. in-fol.*

ıve au *verso* de l'avant-dernier f., gistre des cahiers, et au *recto* du ıer f. : *D. Vgerii.... ad lectorem* *en.*

dem. — *Impressa Regii im-*
*'s Frācisci Mazali Regien.....*
CCLXXXXVIIII. *Die* XX *nouem-*
*, in-fol.*

nier f. *recto* contient : *Vgerii car-*, et le registre des cahiers.

ɔri de re rustica (cum Geor- alexandrini enarrationibus ;carum dictionum). *Venetiis, in 'bus Aldi et Andreæ soceri...* D. XIIII, *pet. in-4.*

ıme a 308 f. chiffrés, précédés de non chiffrés; sur le 9e f. est un ayant aussi l'ancre, le 34e est blanc: trouve facilement. Vend. 1 liv. 1 s. lli; 51 fr. 50 c. *m. tab. dent.* Re-rd; 35 fr. l'Héritier, et quelquefois ıs cher.

e des exempl. en *papier bleu.*

ɔri de re rustica a Nic. Angelio ɔer maxima diligentia reco- ti.... cum indice, et expositione nium dictionum, etc. *Floren- , Philip. Junta*, 1515, *pet.* *4. de* 20 *et* 339*f.*

ı rare, mais d'un prix médiocre.

'me imprimeur a redonné cette col- on avec quelques augmentations, 521, *in-4.* de 20, 218 et 125 f. : vend. *. m. r.* Crévenna; 10 fr. *v. br.* d'O...

ɔri de re rustica. — *Venetiis, in . hæredum Aldi et Andreæ so- ;*, 1533, *pet. in-4.*

. se compose de 295 f. suivis d'un f. qui contient l'ancre; on trouve de , au commencement, 4 f. non chif- , occupés par le titre et la préface, utres f. non chiffrés commençant i par un titre. Vendu 18 fr. le Ma- 19 fr. l'Héritier; 35 fr. bel exempl. . Rover et d'O..., et quelquefois de 5 fr.

Catonis, ac M. Terentii Varronis de re rustica libri. — Jul. Moder. Columellæ de re rustica lib. XIII. — Palladii de re rustica lib. XIIII. — Enarrationes vocum priscarum... per Georgium Alexandrinum, etc. — Petri Victorii explicationes suarum in Catonem, Varronem, Columellam castigationum. *Apud Seb. Gryphium Lugduni*, 1541, 5 *tom. en* 1 *vol. pet. in-8.*

On trouve difficilement ces 5 part. réunies. Elles ont été réimpr. en 1548-49, par le même Gryphe, qui avait déjà publié les 4 prem. en 1535 et en 1537.

— Iidem libri, per Petrum Victorium.... integritate restituti. *Parisiis, ex officina Rob. Stephani*, 1543, 5 *part. en* 1 *vol. in-8.*

Belle édition peu commune: 24 fr. Crévenna, et quelquefois de 6 à 12 fr.

Le *Palladius*, formant la 4e part. de cette édit. : 44 fr. (bel exempl. de de Thou, rel. en *m. r. à compart.*) l'Héritier.

— Scriptores rei rusticæ veteres latini, quibus nunc accedit Vegetius de mulo-medicina, etc. adjectæ notæ viror. clariss. integræ et lexicon rei rusticæ, curante Jo.-Matth. Gesnero. *Lipsiæ*, 1735, 2 *v. in-4. fig.* Bonne édit. : 24 à 36 fr.

On m'a assuré qu'il y avait des exempl. en Gr. Pap. mais je n'en ai jamais vu.

— Iidem..... curante Jo. Mattheo Gesnero, editio secunda. *Lipsiæ*, 1773-74, 2 *vol. in-4. fig.*

Cette réimpression de l'édition précédente est augmentée d'une préface du nouvel éditeur, Ernesti : 24 à 30 fr.

Il y a des exemplaires en pap. fin.

C'est aussi sur l'édition de Gesner qu'a été faite celle de *Manheim*, 1781, 5 vol. *pet. in-8.*; celle de *Deux-Ponts*, 1787, 4 vol. *in-8.* et celle de *Venise*, 1783-85, 5 vol. *pet. in-8.*

— Scriptores rei rusticæ; correxit, atque interpretum omnium collectis et excerptis commentariis, suisque illustravit Jo. Gottlob Schnei-

der. *Lipsiæ*, 1794-97, 4 *tom. en* 7 *vol. in*-8. 60 fr.

Un bel exempl. pap. fin, *m. v. tab.* 181 fr. Renouard; 150 fr. Jourdan.

— Traduction d'anciens ouvrages latins relatifs à l'agriculture et à la médecine vétérinaire, avec des notes, par Saboureux de la Bonnetrie. *Paris*, 1771-75, 6 *vol. in*-8. 30 à 36 fr.

Il y a des exemplaires avec de nouveaux titres datés de 1783.

—Rustici latini volgarizzati (col testo latino), cioè : Catone, Terenzio Varrone, e Columella dell' agricoltura, con note, traduzione del dot. Giangirolamo Pagani. — P. Virgilio delle georgiche libri quattro, traduzione del P. D. Franc. Soave. *Venezia*, 1792-99, 18 *vol. in*-8.

Caton remplit 3 vol.; Varron 4; Columelle 10, et Virgile 1. Cette collection a été complétée par les livres de Pline relatifs à l'agriculture, 3 vol. *in*-8.

Scriptores rerum anglicarum. Voy. Rerum anglicarum.

Scriptores rerum germanicarum. Voy. Pistorii.

Scriptores rerum mirabilium. Voy. Antigonus.

Scriptores post Theophanem. Voy. Byzantina, n° 8.

Scriptorum rerum polonicarum et prussicarum collectio nova. *Dantisci*, 1753, 15 *part. en* 4 *vol. in*-4. 24 à 30 fr. [15254]

Scrittori classici italiani di economia politica. *Milano*, 1803-5, 48 *vol. in*-8. 150 à 200 fr. [2679*]

Cette collect. est divisée en 2 séries :

1°. *Parte antica*, contenant, t. 1, *Serra, Turbolo*; 2, *Davanzati*, *Scaruffi*; 3, *Montanari*; 4 et 5, *Broggia*; 6 et 7, *Neri*.

2°. *Parte moderna*, tome 1, *Bandini* et *Algarotti*; 2, *Belloni* et *Pagnini*; 3—6, *Galiani*; 7—10, *Genovesi*; 11 et 12, *Beccaria*; 13 et 14, *Carli*; 15—17, *Verri*; 18 et 19. *Zanoni*; 20, *Paoletti*; 21 *Ortes*; 28 et 29, *Briganti*; 30 *d'Arco*; 32, *Filangieri*; 33—35, 36, *Mengotti*; 37 et 38, *Palmieri* *Delfico*, *Corniani*, et *Solera*; 40, *talupo*, *Caraccioli* et *Scrofani*; 41,

Deux nouveaux vol. des *Economi* paru en 1816.

*Scriverii (*Petr.*) collectanea rum tragicorum, Livii A nici, Q. Ennii, Cn. Nævii et rum fragmenta, cum not. G Jo. Vossii. *Lug.-Bat.* 1620, 5 à 6 fr. [9781]

Ce recueil doit être joint aux tragé Sénèque, imprim. en même tem Voy. Senecæ tragœdiæ.

—Principes Hollandiæ, Zeland Westfrisiæ ab anno Christi usque ad ultimum Philippum omnes incisi et fideliter des auspiciis P. Scriverii. *Har* 1650, *gr. in-fol.* 10 à 15 fr. 22 fr. de Servais. [14395]

Scudery (*Georges* de). Alaric Rome vaincue. *Impr. à Brux et se vend à Paris*, *chez Aug Courbé*, 1656, *in*-12. *fig.* [9

Cette édition, imprimée avec les tères des Elzevier, est la plus bell plus recherchée que l'on ait de ce tant ridiculisé par Boileau, et comme le pendant de la Pucelle d pelain : 5 à 10 fr. : il y a des e dont le titre porte : *jouxte la co Paris*, etc. L'ouvrage parut d'a *Paris*, en 1654, *in-fol. fig.* : vend le Brun, en 1800. Il y a une édit *Leyde*, *Jean Sambix*, 1654, i fort mauvaise et qui me paraît a imprimée à Rouen; une de *Paris in*-12. *fig.* beaucoup meilleure, e une de *La Haye*, 1685, *in*-12 vend. 7 fr. Méon.

— Théâtre de Scudery, cont 16 pièces. *Paris*, 1631-44, 7 *in*-8. *et* 9 *in*-4. [10010]

Vendu en 16 pièces, 30 fr Méon.

— Almahide, ou l'esclave *Paris*, 1661-3, 8 *vol. pet.* 12 à 24 fr. [10497]

Scudery (*Magdeleine* de). Clélie, histoire romaine. *Paris*, 1654-61, 10 *vol. pet. in*-8. 15 à 30 fr. [10496]

— Artamène, ou le grand Cyrus. *Paris*, 1650 *et suiv.* 10 *vol. pet. in*-8. 15 à 30 fr. [10495]

Sculture della villa Borghese. Voy. Lamberti (*Luigi*).

Sculture et pitture sagre, estratte da i cimiterj di Roma, pubblicate dagli autori della Roma sotterranea, colle spiegazzioni (di Giov. Gaet. Bottari). *Roma*, 1737-54, 3 *v. in-f. fig.* 24 à 36 fr. [13218]

Vend. 40 fr. Millin.

Scydelii (*Joh.-Mic.*) nonnulla de linguarum divisione Babyloneæ turris ædificatores dispellente. *Annæbergæ*, 1720, *in*-4. 6 à 9 fr. [6980]

Scylacis periplus maris mediterranei. Voy. Geographia antiqua.

Seba (*Albertus*). Locupletissimi rerum naturalium thesauri accurata descriptio, et iconibus artificiosissimis expressio, per universam physices historiam (lat. et gallice). *Amstelædami*, 1734-65, 4 *vol. gr. in-fol. fig.* [4419]

Quoique cet ouvrage intéressant soit fort bien exécuté, il n'a pas conservé son ancienne valeur: 180 à 240 fr.: vend. en *m. r.* 381 fr. Delcro.

Les exempl. avec le texte en latin et en holland. sont encore moins chers. Ceux dont les figures ont été anciennement coloriées, sont rares et très-recherchés; vend. 1550 fr. la Vallière; 1872 fr. Crévenna; et jusqu'à 4600 fr. exempl. dont les figures, peintes avec beaucoup de soin, ont servi de modèles pour colorier les autres, de Limare.

Quant aux exempl. nouvellement enluminés à Paris, ils sont moins recherchés, et quoiqu'ils coûtent 1800 fr. ils ne conserveront pas le tiers de ce prix dans les ventes. — Voici le nombre des planches que l'on trouve dans chaque vol.: tome I, 111; — II, 114; — III, 116; — IV, 108.

Le texte de cet ouvrage a été rédigé par Gaubius, Musschenbroëke et Massuet; et la traduction française est en partie due à L. de Jaucourt.

Seberi Sulani (*M. Wolfg.*) index vocabulorum in Homeri iliade, odyssea et ceteris poematis. *In bibliopol. commeliniano*, 1604, *in*-4. 8 à 12 fr. [8082]

Ouvrage utile pour la lecture d'Homère; il est rare de cette édition.

— Index vocabulorum Homeri, studio M. Wolfg. Seberi. *Oxonii, e typogr. clarend.* 1780, *gr. in*-8.

Ce volume est ordinairement réuni à l'Homère d'*Oxford*, 1780, 4 part. en 2 vol. *in*-8.; on y joint un appendix impr. en 1782.

Secousse. Voyez Laurière (de).

Secret (cest le) de lhistoire naturelle, contenant les merveilles et choses memorables du monde et signantemēt les choses monstrueuses q̄ sont trouuees en nature humaine.... ensemble de toutes les manières de bestes, etc. ainsi q̄ le tout est amplemēt escript et recite par.... Pline, Solin, Democrite, Erodote, etc. — *Ici prent fin ce livre.... imprime à Paris par Philippe le Noir le* XIIII *jour du moys de juing. mil* V. C. *et* XXIIII (1524), *pet. in-4. goth. fig. en bois.* [3014*]

Livre rare, mais d'un prix médiocre.

Il y a plusieurs autres éditions, savoir: *Paris*, *Jean Trepperel*, 1527, *in*-4.; *Paris*, *Phil. le Noir*, 1528, *pet. in*-4. *goth.*; *Lyon*, *Olivier Arnoullet*, 1534, *in*-8. etc.

Secretes (les) ruses d'amour, où est montré les moyens de faire les approches, et d'entrer aux plus fortes places de son empire, par D. M. A. P. avec un dialogue de l'Aretin, contenant les vies de Laïs et de Lamia, etc. *Paris*, 1610, *in*-12. [11003]

Vendu 6 fr. *m. r.* Méon.

**Sectani** (*Q.*) [*Lud.* Sergardi] satyræ XIX, in Philodemum, cum notis var. *Coloniæ*, 1698, *pet. in*-8. *de* 164 *pag.*

Edition peu commune : 20 fr. Crévenna ; mais ordinairement 3 à 6 fr.

— Satyræ, numero auctæ, mendis purgatæ et singulæ locupletiores, accedunt commentaria ex notis anonymi : concinnante P. Antoniano [Emman. Martino]. *Amstel. apud Elzevirios* (*Neapoli*), 1700, 2 *tom. gr. in*-8. [8426]

Il est à remarquer que dans cette édition les satires bien loin d'être *numero auctæ*, ainsi que le porte le titre, ne sont qu'au nombre de huit : 8 à 12 fr. vend. 20 fr. Caillard.

—Sergardii (*Lud.*) antehac Q. Sectani satyræ et alia opera. *Lucæ*, 1783, 4 *vol. in*-8. 18 à 24 fr.

**Sectani**, Q. Fil. (*L.*) [Pompei Venturi Soc. Jesu] de tota græculorum hujus ætatis litteratura, ad Gaium Salmorium sermones IV, accessere ad eorum defensionem, quintus et sextus. *Hagæ-Comit.* 1752, *in*-8. [8427]

Ouvrage recherché : 5 à 6 fr.; 15 fr. *v. f.* Caillard; les autres éditions sont moins chères. Selon M. Barbier, *Dict. des anonymes*, le vrai nom de cet auteur pseudonyme serait *Jul. Cæs. Cordara.*

**Secundi** [Everardi] (*Joh.*) poetica opera, accurate recognita, ex museo Pet. Scriverii. *Lugd.-Bat.* 1631, *pet. in*-12. 4 à 5 fr. [8575]

*Les baisers de Jean Second, traduction française, accompagnée du texte latin, par M. C.* (*Moutonnet Clairfons*), Paris, 1771, *in*-8.

*Baisers et élégies de Jean Second, avec le texte latin, accompagnés de plusieurs morceaux de Théocrite et d'Anacréon, de Guarini et du Tasse, trad. en vers français par P. I. Tissot*, Paris, 1806, *in*-12.

On a aussi une *traduction libre des odes, des Baisers, du premier livre des élégies, et des trois élégies solennelles de Jean Second, en vers, avec le texte latin par M. Mich. Loraux*, 1812, *in*-8.

**Sedulius** (*Cœlius*). In librum [e]v[an]geliorum. *In-fol. goth.*

Première édition, très-rare, im[primée avec] les caractères de Ketelaer d'[Utrecht]. Elle n'a ni chiffres, ni récl. ni [signat.] et elle porte 30 lig. sur les pag. Elle commence par ces mots : *in noie pris et filii et spūs sci i[ncipit se]duliq in librū evangelioꝶ.*

Il y a à la fin, au *verso* du 36ᵉ et de[rnier f.] *explicit Sedulius in librū eva[ngeliorum]* Voyez *Bibl. spencer.* t. 2.

— Sedulii carmen paschale. Prudentii poemata, cura J[o.] rhasii. *Mediolani, sumptib[us] et Catelliani Cottæ, de[...] Guillermorum le Signerre,* (1501), *in*-8.

Edition peu commune : 15 fr. C[...]

—Sedulii carmen pascale. *S[...] Conrado Hist.* 1501, *in*-4.

— Cœl. Sedulii carminis p[aschalis] lib. V, et hymni II, cum n[otis ...] quibus accedunt Th. W[...] adversaria emendatiora, Henr. Joan. Arntzenio qu[i ... anno]tationes adjecit. *Leovardia[e ...]* *in*-8. 6 à 9 fr. [8292]

— Opera omnia, recognit[a, pro]legomenis, scholiis et ap[pendice il]lustrata a Fr. Arevalo. [...] 1794, *in*-4. 12 à 15 fr.

— Voyez Poetæ christiani.

**Seemiller** (*Seb.*). Biblioth[ecæ aca]demiæ ingolstadiensis inc[unabula] typographica. *Ingolstadii* [1787-]92, 4 *part. en* 2 *vol. in*-[4.] 18 fr. [17259]

Ce livre contient la description d[e ...] 1400 éditions du 15ᵉ siècle.

On a du même auteur plusieur[s disserta]tions bibliographiques, et ent[re autres] : *De latinorum Bibliorum cum [...]* 1462, *duplici editione*, Ingolst[...] *in*-4. — *De Bibliis polyglottis [...]tensibus*, Ingolst. 1785, *in*-[...] et 63]

**Segar** (*Will.*) and *Jos.* Edm[...]

. *in*-12. *y compris* 1 *vol. de*
52 fr. pour la souscription.
ion renferme des notes de Nai-
i paraissent pour la première fois.
ré quelques exempl. de la tra-
sans le texte, 6 vol. *in*-12. 30 fr.
vol. contiendra *la Vie de Sénè-*
*r Diderot, avec des notes iné-*
*Naigeon*, 5 fr.

'alium quæstionum lib. VII,
Fortunati in eosdem libros
at. *Venetiis, in ædib. Aldi*
*ıdr. Asulani*, 1522, *in*-4.
]
e contient 130 f. chiffrés, pré-
: suivis de 6 f. non chiffrés : vend.
Rover; et quelquefois plus ou
:her.

:a de forma et honestate vitæ
iediis fortuitorum. *In-fol.*
de 10 f. exécuté avec des carac-
mblables à ceux de *Henricus Ari-*
*is*, impr. à *Strasbourg*, vers 1472.
ıière pag. est de 17 lignes : 45 fr.
rienne-Laire.

cæ opuscula. (*Coloniæ, per*
*ım Zell*), *pet. in*-4. *goth.*
tion, qui consiste en 29 f. et dont
es entières renferment 27 lig. est
dans la *Bibl. spencer.* tome 2,
1. Elle contient les traités *De re-*
*fortuitorum*, 8 f., *De quatuor*
*ıus*, 5 f. et demi, *De moribus*,
après quoi se trouvent quatre
s d'Eschine, une de Demades et
e Démosthènes, l'*Epistola Ber-*
*Silvestris*, etc.

r de moribus, proverbia et
de remediis fortuitorum. (*In*
*Annei Lucii Senece de reme-*
*ortuitorum liber explicit feli-*
*per me magistrum Bartholo-*
*Guldinbeck de Sultz. laus deo,*
*de* 14 *f.*

quatuor virtutibus cardinali-
de remediis fortuitorum.
*in*-4.
: opuscules sont d'une très-an-
édition, impr. en caractères ro-
, sans chiffres, récl. ni signat.;
ges entières ont 22 lignes. On lit
du premier traité : *Explicit liber*
*Senecæ de quatuor virtutibus cardinalibus; alias de formula honeste vite*, et à la fin du 2e : *Explicit liber Senecæ de remediis fortunæ* : vend. 1 liv. 6 sch. sterl. Pinelli.

—Senecæ lib. II de clementia, Jo. Calvini commentariis illustrati. *Paris. Cyaneus*, 1532, *in*-4. [2525]
Première édition : vend. 7 fr. Rover; 13 fr. 50 c. Lamy.

— Analyse des traités des bienfaits et de la clémence de Sénèque, précédée d'une vie de ce philosophe (par Ansquer de Ponçol). *Paris, Barbou*, 1776, *in*-12. 3 fr.
Le traité des bienfaits de Sénèque a aussi été trad. par Dureau de la Malle, *Paris, Pissot*, 1776, *in*-12.

— I libri de' benefici tradotti da Benedetto Varchi. *Firenze, Torrentino*, 1554, *in*-4. 5 à 6 fr.
Cette traduct. estimée a été réimpr. à *Florence*, 1572, et à *Venise*, 1738, *in*-8.

— Senèque des mots dorés : des quatre vertus cardinales, composé par Cl. de Seissel. *Paris, P. Liber, pour J. Saint-Denys*, *in*-4. *goth.* 8 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière.

— Voy. OROSE.

— Ludus in mortem Claudii Cæsaris, a Fr.-Eug. Guasco illustr. *Vercellis*, 1787, *in*-4. 4 à 5 fr. [11242]
La première édition de ce fragment est un *in*-4. de 12 feuillets, sans date; mais avec une épître dédicatoire de C. Sylvanus Germanicus, datée de Rome, 1513.

— Lucii-Annei Senece Cordubensis ad Lucillium epistolè feliciter incipiunt. *In-fol.* [11716]
Edition fort ancienne, et probablement la première de ces lettres; elle consiste en 210 feuillets de 35 lig. à la page, impr. sans chiff. récl. ni signat. avec les caractères attribués à J. Mentel, et que l'on reconnaît à la lettre R capitale d'une forme singulière. On lit au *recto* du dernier f. après la 10e ligne, une épitaphe en six vers, commençant ainsi :

*Epitaphium Senece*
*Cura labor meritum sumpti....*

Vendu 72 fr. *m. bl.* la Vallière; 400 fr.

*m. bl.* Brienne-Laire; 142 fr. la Serna; 120 fr. en 1811.

— Epistolarum Senecæ ad Lucilium libri XXV. *Romæ, per Arnoldum Pannartz*, 1475, *gr. in-4*.

Première édition avec date: 500 fr. bel exempl. *m. r.* la Vallière; 72 fr. Brienne-Laire; 97 fr. Mérigot.

La totalité du vol. est de 179 f. y compris le dernier, sur lequel est le registre des cahiers. Les 8 premiers f. contiennent: 1°. un prologue de St. Jérôme, intitulé: *Incipit prologus beati Ieronimi....*; 2°. les Epîtres supposées de saint Paul à Sénèque et les réponses; 3°. l'épitaphe de Sénèque et la table. Le texte suit, et finit par la souscription: *Præsens hæc epistolarum Senecæ ad Lucilium impressio.... p. magistr. Arnoldū Panartz alamanū est cōsumatū anno salutis.* M. CCCC. LXXV.

— Eædem epistolæ. *Parisiis*, 1475, *in-4*.

On lit au *verso* du 202ᵉ f., dernier des épîtres, cette souscript. *Expliciunt Epistole Senece ad Lucilium. Impresse Parisius anno Domini* M. CCCC Lxx.V. Il y a ensuite 5 f. qui renferment une vie de Sénèque, la correspondance supposée de ce philosophe avec St. Paul, et une épitaphe de Sénèque en 6 vers. Il doit se trouver au commencement du vol. 4 f. de table, non compris dans le nombre ci-dessus.

Les caractères de cette édition sont ceux de P. Cæsaris et de Jean Stol: vendu 2 l. 2 sch. Askew; 4 l. 13 sch. Pâris.

— Pistole del moralissimo Seneca, nuovamente fatte volgare da Sebastiano Manilio. — *Impresse nella inclita citta di Venetia negli anni....* M. CCCC. LXXXXIIII. (*per*) *Stefano e Bernardino Dinali fratelli*, *in-fol.*

28 fr. la Vallière, et quelquefois moins.

Il y a une traduction italienne des épîtres de Sénèque, écrite vers le commencement du 13ᵉ siècle, et qui a été impr. à *Florence*, 1717, *in-4*. 5 à 6 fr.

On a une autre traduction italienne des mêmes épîtres, par Annibal Caro, laquelle a été publiée pour la première fois à *Venise*, 1802, *in-4*. par les soins d'Angelo Dalmistro.

La traduction espagnole par Pe[...] Guzman, imprimée à *Saragos*[...] 1496, *in-fol.* est un livre be[...] plus rare que recherché.

— The epistles of Lucius A[...] Seneca: with large annota[...] wherein, particularly, the of the ancient philosophe[...] contrasted, with the divin[...] cepts of gospel, with reg[...] the moral duties of mankin[...] Th. Morell. *London*, 1786, *in-4*. 36 fr.

— L. Ann. Senecæ tragœdiæ. *raricæ* } *per Andream Ga*[...] (*circa* 1484), *in-fol. de* 1[...]

Cette edition, très-rare, que l'on [...] comme la première de ces trag[...] commence ainsi:

*Lucii Anæi Senecæ cordubens*[...] *Hercules furens tragœdia prima incipit.*

Il y a à la fin le mot τελος, suivi de [...] dont voici les 2 premiers:

*Longa iterum Senecæ tribuisti sæcula* [...]
*Cum premis Andrea Gallice mortis* [...]

5 liv. 8 sch. Askew; 300 fr. F. [...] 17 liv. 7 sch. 6 d. Talleyrand.

— Tragœdiæ, ex recensione Fernandi. — *Impressū Par*[...] *in vico clauso brunelli per Joh*[...] *higman vuilhelmū p̄positi et* [...] *gangum hopyl socios*, *in-4*. [...]

Autre édition fort rare, qui est pr[...] ment antérieure à la suivante; des sign. de a ij — z et A-E v; 330 fr. *m. r.* la Vallière.

— Eædem, cum comment. [...] Marmitæ. *Lugduni per Antho*[...] *Lambillon et Martinum Sa*[...] *socios* M. CCCC. XCI *die nove*[...] XXVIII, *in-4*.

Première édition connue avec dat[...] taine; elle est très-rare, sans avoi[...] grande valeur; vend. 12 fr. la Val[...] en 1767.

Les éditions de *Venise*, 1492 ou [...] *in-fol.* sont moins chères encore.

— Eædem. *Parisiis, Joan. P*[...] 1500, *pet. in-fol.*

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, ave[...]

ı miniatures et des ornemens : r. Mac-Carthy.

dem. *Florentiæ, studio et im-* *sa Phil. de Giunta,* 1506, *in*-8. ı22 *feuillets.*

14 fr. Crévenna ; 22 fr. Rover.

edem. *Florentiæ, sumptibus* *l. de Giunta*, 1513, *in*-8. *de* *f.* Vendu 8 fr. Crévenna.

dem, ex recens. Hier. Avantii. *ıetiis, in ædib. Aldi et Andreæ* *ri*, 1517, *in*-8.

ume consiste en 216 feuillets, dont n chiffrés, au commencement, et ı fin : vendu bel exemplaire avec es initiales peintes, 2 liv. 2 sch. ıw ; 16 fr. 50 c. Crévenna ; 20 fr. Silvestre, en 1808. — Un exem-e imprimé sur VÉLIN, 152 fr. la ière ; mais il vaudrait beaucoup maintenant.

necæ tragœdiæ, cum not. var. nte P. Scriverio. *Lugd.-Batav.* ıo, seu 1621, *in*-8. 8 à 12 fr.

édition n'a de valeur que lorsque les *ectanea veterum tragicorum*, pu-ı séparément par le même *Scrive-*, en 1620, s'y trouvent joints.

edem, cum notis Th. Farnabii. *ıstel. Elzevir.* 1678, *in*-24. 4 à r.

ædem, cum notis Jo.-Fred. onovii et variorum. *Amstelo-ni*, 1682, *in*-8. 15 à 20 fr.

n choisie pour la collection *Vario-* : 30 fr. *vel.* Caillard ; 60 fr. *m. r.* *m. r.* F. Didot ; celle de 1662, *in*-8. aut que 6 ou 7 fr.

ragœdiæ, cum notis var. ex ens. et cum notis Jo.-Casp. ırœderi. *Delphis*, 1728, 2 *tom.* ı *vol. in*-4. 18 à 24 fr.

ue cette édition ait été sévèrement iquée par plusieurs savans, elle ne se pas que d'être encore recherchée, s les exemplaires en sont communs. 1 en Gr. Pap. 73 fr. *m. r.* de Cotte ; r. *m. r.* F. Didot ; 54 fr. *m. bl.* Cail-l ; 120 fr. Mac-Carthy.

ut y joindre la pièce suivante :

*.-Casp. Schrœderi notarum et ani-lvers. ad L.-A. Senecæ tragœdias vindiciæ a distortionibus, mendaciis et calumniis alicujus ex editoribus actorum lipsiensium ad ann.* 1728, Delphis, 1730, *in*-4.

— Tragœdiæ, penitus excussis membranis florentinis, adhibitisque codd. mss. ultrajectinis, editione prima C. Fernandi et aliis libris, item Fr. et Jac. Gronoviorum notis ined. recognovit F.-H. Bothe. *Lipsiæ*, 1818, 3 *vol. in*-8.

Cette édition ne nous est encore connue que par le Journal de la Littér. étrang. *Décembre* 1818.

— Théâtre de Sénèque, traduction nouvelle par Coupé. *Paris, an* IV (1795), 2 *vol. in*-8.

Cette traduction est mal imprimée, et le texte latin annoncé sur le titre ne se trouve pas dans les volumes. Il y a des exemplaires en papier vélin.

— Voy. BAISSET (*Roland*).

— Le tragedie di Seneca, tradotte da Lod. Dolce. *Venetia, Sessa*, 1560, *in*-12. 3 à 5 fr.

Vendu 10 fr. *m. r.* de Boisset.

— Le tragedie di Seneca trasportate in verso sciolto da Hettore Nini. *Venetia*, 1622, *in*-8.

— Senecæ (*L.-An.*) et P. Syri mimi sententiæ centum aliquot versibus auctæ et correctæ studio et opera Jani Gruteri, cum notis ejusdem : accedunt ejusdem notæ postumæ, ut et nova versio græca Jos. Scaligeri. *Lugd.-Bat.* 1708, *in*-8. 6 à 9 fr.

Il y a des exemplaires qui ont un nouveau titre daté de 1727, quoique le titre gravé porte toujours 1708.

— Incipiunt proverbia Seneca secundum ordinem alphabeti. *In*-4.

Une particularité caractérise cette édition citée par M. Beloe (*Anedotes of literature*, tome V, page 360) ; c'est qu'on y a réimprimé à la fin les six vers de Gabr. Carcanus, à la louange de l'imprimeur Moravus de Naples, qui se lisent dans la première partie de la première édition des œuvres de Sénèque, mise au jour en 1475. De manière que

si la forme du caractère ne prouvait le contraire, on pourrait prendre ce petit volume pour une édition de Moravus. Cette méthode de copier dans une édition la souscription ou les vers caractéristiques qui appartiennent à une autre, a souvent donné le change aux bibliographes, et a fait attribuer à des imprimeurs des livres qui ne sont pas sortis de leurs presses.

Senéfelder (*Aloyse*). L'art de la lithographie, ou instruction pratique contenant la description des différens procédés à suivre pour dessiner, graver et imprimer sur pierre; précédée d'une histoire de la lithographie et de ses divers progrès. *Paris*, *Treuttel*, 1819, *in*-4. *avec un cahier de* 20 *pl.* 36 fr. — Gr. Pap. 48 fr. [6265b.]

Cet ouvrage de l'inventeur de la lithographie est traduit de l'allemand. L'original, accompagné d'une préface de M. F. de Schlichtegroll, a paru à *Munich*, en 1818, *in*-4. sous le titre de *Vollstaendiges leherbuch* etc.

Senilia, sive poetica aliquot in argumentis varii generis tentamina (auct. Mich. Maittaire). *Londini*, 1742, *in*-4. 4 à 6 fr. [8636]

Vendu 10 fr. Gr. Pap. de Cotte.

Sennerti (*Andreæ*) schediasma de linguis orientalibus. 1°. adamæa; 2°. noachica; 3°. phœnicea; 4°. cananæa; 5°. hebræo-samaritana, etc. *Wittenbergæ*, 1681, *in*-4. [7037]

Volume peu commun: 10 à 15 fr.

Sentence décrétale, et condamnatoire au fait de la paillarde papauté, et punition de ses démérites et forfaits. 1561, *pet. in*-8. [1334]

Vendu 10 fr. la Vallière; 15 fr. Bonnier; 21 fr. Leduc.

Sentence (la) et condamnation du procès du pape de Rome, ses cardinaux, évêques, abbés, moines, etc. contre Jesus-Christ, ses apôtres, etc. *Impr. en* 1563, *in*-8. *de* 110 *pag.* [1340]

Ouvrage satirique, dans lequel on trouve plusieurs pièces en vers: 57 fr. Gaignat; 24 fr. la Vallière; 9 fr. Bonnier; 36 fr. *m. v.* de Couronne.

Sententiæ et proverbia, ex poetis latinis. *Parisiis*, *Rob. Stephanus*, 1548, *in*-8. 3 à 5 fr. [11286*]

Le catalogue de Pinelli, n° 4955, indique une édition de 1540 de ce recueil; mais Maittaire ne l'a pas citée.

Sententiæ singulis versibus contentæ, etc. ex diversis poetis, gr. et lat. *Parisiis*, *Rob. Stephanus*, 1566, *in*-8. 3 à 6 fr. Vendu 10 fr. 60 c. Tolosan. [11285]

Rob. Etienne avait déjà donné en 1540 une édition *in*-8. de ce livre.

Sepp (*Christ.*) beschouwing der wonderen, etc.; c'est-à-dire, considération sur les merveilles de Dieu dans ses créatures les moins estimées, ou insectes des Pays-Bas (en hollandois). *Amsterdam*, 1762-86, 2 *vol. in*-4. *avec* 50 *pl. color. dans chaque volume.* [4178]

42 fr. en un vol. *m. r.* Saint-Céran.

Sepp (*J.-Chr.*) Représentation des bois, des arbres et arbrisseaux rassemblés dans les cabinets, avec des explications en latin, français, anglois, allemand et hollandois, avec le supplément. *Amsterdam*, *Sepp*, 1773-95, *in*-4. 106 *pl. color.* [3500]

On trouve rarement ce volume ainsi complet. 30 fr. avec 84 pl. l'Héritier.

— Voy. Représentation des arbres.

Sept marchans de Naples (les), cest assavoir ladventurier, le religieux, lescolier, laveugle, le vilageois, le marchant et le bragart. *Pet. in*-8. *goth. de* 8 *f. sign. a. b.*

Pièce en vers, dont une copie figurée sur vélin a été portée à 40 fr. à la vente Leduc.

Sept sages (les) de Rome. *Sy finist le présent liure des sept sages de Rome, imprimé à Geneve l'an*

:ccc. lxxxxii. *le xxiii jour de* '. *Deo gras. pet. in-fol. goth.* [10370]

re édition, fort rare; elle com- :e par un titre séparé, et contient signat. A i. — K iii.

même roman. *Imprimé à Ge- ; l'an* m. cccc. xciiii, *le xxi · de juillet, in-fol. goth. fig.*

ı également rare. Ce roman, géné- nent connu sous le titre de *Dolo- ɔs*, est traduit du latin, non sur ien texte qui, comme on sait, a :crit dans le XII^e siècle, au plus (par un moine de l'abbaye de :e-Selve, nommé Dam Jehans), sur un texte retouché, lequel a à Anvers en 1490; voy. Historia nniæ novercalis.

ersion du Dolophatos en roman, : été composée dès le règne de s VIII ou de Louis X, par Hebert ommé le Clerc, et traduite en prose de temps après; mais elle n'a pas mprimée, et même les manuscrits sont égarés. L'ouvrage du moine Haute-Selve est le même pour le qu'un roman grec dont M. Dacier oné une notice très-curieuse dans · vol. des *Mémoires de l'Académie nscriptions*, page 546; et le roman est lui-même traduit du syriaque. raît que son origine est beaucoup ancienne, car l'on prétend qu'il a ırd été écrit en indien, puis succes- nent traduit en persan, en arabe, ébreu et en syriaque. Sans nous er plus long-temps sur la généa- de cette célèbre composition, dirons qu'il en a paru des traduc- ou plutôt des imitations dans jue toutes les langues modernes de 'ope; nous en citons quelques-unes ticle Histoire pitoyable d'Erastus; ous ajouterons encore ici le titre ınt :

*:s sept saiges de Romme, histoire 'oncianus lempereur, qui n'avait ng fils qui avait a nom Dyoclecian, :l il bailla aulx sept saiges de Rome le gouverner en sciences..... On 'end à Lyon sur le rosne... chez ier Arnoullet*, sans date, *in-4. goth.* nier ouvrage a été réimprimé à ı, *Jean d'Ogerolle*, 1577, *in-8. Lyon*, en 1649, *in-8.*; mais, à ce qu'il paraît, avec des altérations dans le style.

Septalii (*Ludovici*) de ratione instituendæ et gubernandæ familiæ libri V. Senator F. edidit, et Julio Aresio senatus mediolanensis principi dicavit. *Mediolani, apud J.-B. Bidellium*, 1626, *in-8. de* 414 *pag.*

Livre fort rare au sujet duquel il faut consulter *Vogt, catalogus libror. rar.* édition de 1753, pag. 621.

Septem illustrium virorum, Alex. Pollini, Aug. Favorti, Ferdin. de Furstenberg, etc. poemata, edit. auctior. *Amstelodami, Dan. Elzevirius*, 1672, *in*-8. 4 à 6 fr. [8312]

Il y a des exemplaires de ce livre en Grand Papier, qui sont fort rares: vendu 240 fr. Mac-Carthy, sans que ce prix extraordinaire puisse servir de règle. L'édition d'*Anvers*, 1662, *in-8.* 3 à 4 fr.

Septem sapientum et eorum qui cum iis adnumerantur, scite dicta, consilia et præcepta nimirum, Cleobuli, Pittaci, etc. gr. et lat. *Parisiis, Guil. Morelius*, 1551–53, *in*-8. 4 à 6 fr. [2423]

Sepulchral monuments, voyez Gough.

Sepulcralia carmina ex anthologia ms. græcor. epigram. delecta, cum vers. lat. et notis, cura Jo.-Henr. Leichii. *Lipsiæ*, 1745, *in*-4. 5 à 9 fr. [8060]

Sequester. Voyez Vibius.

Sepulveda. Romances nuevamente sacados de historias antiguas de la cronica de españa compuestos por Loreço de Sepulveda, annadiose el Romance de la conquista de la ciudad de Berveria en Africa, etc. *Anvers, por Pedro Bellero*, 1580, *in*-12.

Livre très-rare: vend. 12 liv. 18 sch. sterl. Blandford.

Sepulvedæ cordubensis (*Joan. Genesii*) opera cum edita, tum ine-

dita, accurante regia historiæ academia. *Matriti, ex typogr. reg. de la Gazeta*, 1780, 4 *vol. in-4*. [11416]

Belle édition, dont les 2 premiers vol. contiennent une histoire de Charles-Quint, qui était restée inédite : 65 fr. la Serna, et moins cher depuis.

Serafina, Ypolita, Thebaida. *Valencia*, 1521 et 1524, *in-fol. goth*. [10213*]

Trois pièces fort rares portées dans le catalogue de Pont-de-Vesle, n° 1541, mais qui ne se trouvèrent pas dans la collection de cet amateur, lorsque M. de Solenne en fit l'acquisition. Les deux premières sont en prose, et la troisième en vers; elles sont divisées par scènes et non par actes.

Seraphino Aquilano. Voy. Aquilano, et Maire de Belges (le).

Serapionis (liber) agregatus in mediciīs semplicib9; translatio Symmōis Jenuēsis, interprete Abrahā Judeo Tortuosiēsi de arabico in latinū. — *Opus impressum Ml' per Antōum Zarotum Parmēsem anno Domini M. cccc. lxxiij. Die Mercuri. iiii August. in-fol. de* 185 *f*. [4534]

149 fr. la Vallière; 72 fr. Brienne-Laire; 100 fr. *m. citr.* l'Héritier.

— Opus de simplicibus. *Venetiis, per Rainaldum de Novimagio*, 1479, *in-fol. goth*.

40 fr. Brienne-Laire; 15 fr. l'Héritier.

— Voyez Bulcosis.

Serassi (l'abate *P.-A.*). La vita di Torquato Tasso. *Bergamo*, 1791, 2 *vol. in-4*. 12 à 15 fr. [17563]

La première édit. de cette vie a paru à *Rome*, 1785, en un seul vol. *in-4*., et elle passe pour être plus correcte que celle de *Bergame*. Le même auteur a donné *Vita di Jacopo Mazzoni*, Roma, 1790, *in-4*.

Serclier (*Jude*). Le grand tombeau du monde (poëme sacré en vi livres), dans lequel, avec un merveilleux artifice, sont descri-ptes les principales circonsta[nces] de tout ce qui doit arrive[r au] jugement final. *Lyon*, *Pilleh[otte]*, 1606, et *Matth. Henault*, 1[...] *in-8*. [9017]

L'extrême bizarrerie de ce poëme [...] lier peut seule le tirer de l'oubli [...] sa nullité semble l'avoir condam[né ...] est dédié *à très-haute*, *très-puiss[ante]* *très-noble dame la sacrée vierge* *mère de Dieu*, *royne des anges*, [...] *rière du ciel*, *thresorière de grac[e ...]* *vocate des pecheurs*, *etc.* et l'[auteur] souscrit son épître : *De votre m[...]* *le vil et abject vermisseau*, *J. S[erclier]*

Serenus Sammonicus (*Q.*). De [me]dicina, ex recens. et cum com[men]tar. Rob. Keuchenii. *Ams[t.]* 1662, *pet. in-8*. 4 à 6 fr. [82...]

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. : 11 fr. Caillard.

— De medicina præcepta salu[bri]ma, ex recens. Jo. Christ. Ackermann. *Lips*. 1786, *in-[8]*.

Il existe plusieurs éditions de ce p[oëme] imprimées en *pet. in-4*. sans dat[e ...] la fin du 15e siècle; mais elles n'o[nt que] peu de valeur, si l'on en ju[ge par] l'exempl. de l'édition *in-4*. de 25 [...] ne fut vendu que 5 fr. Brienne-L[aire].

L'édition de *Zurich*, 1540, *in-4*. [...] par Gabr. Humelberg, est encor[e] estimée : 4 à 6 fr. Ce poëme a été [...] pour la première fois à la suite [...] vienus de Venise, 1488, *in-4*. [...] Avienus.

Sergardi satyræ. Voyez Sect[...]

Serie degli uomini più illustri [...] pittura, scultura, ed archite[ttura] con i loro elogi e ritratti in[cisi in] rame, dalla sua prima rest[aura]zione, sino ai tempi present[i. Fi]*renza*, 1769-75, 12 *vol*. [...] [17664]

Vendu 5 liv. 5 sch. Pinelli; 64 fr. [...]

On ajoute comme supplément à c[et ou]vrage une nouv. édition de l'*abe[cedario]* *pittorico* continué jusqu'en 17[...] F. Fuga, 2 part. *in-4*. Voy. Or[landi].

Serie di ritratti d'uomini i[llustri] toscani, con gli elogi istori[ci ...]

lesimi. *Firenze*, 1766-73, 4 gr. *in-fol.* 100 à 120 fr. 385]

*m. r. dent.* Brienne, en 1792.
volumes, dont les portraits sont beaux, se joignent quelquefois au *eum florentinum.* — Voy. Gori.

di trecento tavole, voy. Raccra di pitture.

) (*Seb.*). Libri cinque d'architra. *Venetia*, 1551 ou 1559, *l. fig.* [6558]

lition n'est pas complète; il faut y re le 6e livre, qui a paru sous le d'*Estraordinario libro d'architetnel quale si dimonstrano trenta*, etc. *Lione*, 1551, ou *Venezia*, 1559, ou 1568, *in-fol. fig.*; et is : *Il settimo libro d'architettura, ual si tratta di molti accidenti, ossono, occurrer' al architetto*, etc. *et lat.) ex musæo Jac. de Strada*, of. 1575, *in-fol. fig.*

des livres d'architecture de Serlio d'abord paru séparément, imavec luxe, de format *in-fol.* fig. livre, traitant des 5 ordres, a blié le premier, en 1537, comme élémentaire. Le troisième, conles antiquités romaines, etc. à *Venise*, en 1540 et 1544; les premiers, qui ont pour objet la trie et la perspective, ne furent qu'en 1545, à *Paris*, avec la veranç. de Jean Martin; le 5e livre, i traite des temples chrétiens, les presses de *Vascosan, à Paris*, 7. Voy. *Bibl. ital. di Fontanini*, 1753, *t.* 2, *p.* 399-402.

exemplaire des 3e et 4e livres, de *Venise*, 1540, *in-fol.* fig. sur papier bleu; je ne crois pas s autres livres aient été tirés ne.

édition des 6 premiers livres, , 1563, *in-fol.* fig. : vend. 19 fr. ; et une autre de *Venise, Fran-e' Franceschi*, 1572, *in-4.*

ns en français la traduction des emiers livres, par J. Martin; é impr. livre par livre, à *Paris, vers*, en 1545, 47 et 50, *in-fol.* fig.

l'opere d'architettura di, con un indice copiosissimo, . da Gio. Dom. Scamozzi. *Venetia, Franceseo de' Franceschi*, 1584, *gr. in-4. fig.* [6557]

Bonne édition, complète et peu commune : 15 à 18 fr. Vend. 32 fr. 50 c. en 1819.

Les réimpressions de *Venise*, 1600 et 1619, *in-4.* contiennent de plus que la précédente, *Breve discorso di G.-D. Scamozzi*; celle de 1600 a été vendue 25 fr. *m. r.* Hubert.

Sermo ad populum predicabilis in festo ꝑsentationis Beatissime marie semper virginis noviter.... *Per impressonē multiplicatus, sub hoc currente anno Domini M.° cccc.° lxx.° pet. in-4. de* 12 *feuillets*, 27 *lignes à la page.* [915]

Il y a deux éditions de ce livre impr. avec les mêmes caractères et sous la même date, l'une et l'autre composées de 12 f. dont les pages entières portent 27 lig. Malgré leur apparente conformité, les deux éditions sont cependant bien différentes, car dans l'une on lit au *verso* du frontispice une préface de 27 lig., dans laquelle le nom de l'imprimeur est indiqué de la manière suivante :

*in civitate coloiēsi, per discretu viꝛ Arnoldū terhoernē.*

et dans l'autre, le *verso* du frontispice est tout blanc.

Ce petit volume rare, a le double mérite d'être en même temps le premier livre connu avec date, sorti des presses de *Therhoernen, à Cologne*, et le premier livre aussi dont les pag. soient chiffrées. M. Santander s'est trompé lorsque, dans son Dictionnaire bibliographique du 15e siècle, il a indiqué comme la première production de *Therhoernen*, avec date, et comme le premier livre avec des chiffres, une édition de 1471. Voyez Liber de remediis.

Sermoni funebri de' varj autori (d'Ortensio Lando) nella morte de' diversi animali. *Venegia, Giolito*, 1548, *in-8.* [10971]

Vendu 15 fr. Floncel.

L'édition de *Genève*, 1559, *in-8.* : vend. 7 sch. Pinelli.

Cet ouvrage singulier a été traduit en français sous ce titre :

*Harangues lamentables sur la mort de divers animaux, extraictes du tuscan*,

*rendues et augmentées en nostre vulgaire (par Cl. Pontoux)... avec une rhetorique gaillarde. Livre fort plaisant et facétieux.* Lyon, Ben. Rigaud, 1569, *in-16.* fig. en bois

Il y a encore une autre traduction intitulée : *Regrets facetieux, et plaisantes harangues funèbres sur la mort de divers animaux, traduit de toscan en françois, par Thierry Detimofille* (ou plutôt *François d'Amboise*). Paris, 1583, *in-16.*

— Voy. Harangues burlesques.

Sermon (ung notable). Voy. Ung.

Sermon joyeux d'ung dépucelleur. Voyez Grande et véritable.

Sermon joyeulx et de grande value à tous les foulx qui sont dessoubz la nue, pour leur monstrer à saiges deuenir, etc. — *Fine du sermon des foulx, nouvellemẽt imprime à Lyon, chez Jehan Lãbany, pet. in-8. goth. de 12 f.*

Pièce rare : le titre se compose de huit vers : vend. 10 fr. Courtois.

Sermons en faveur des cocus, et des enfans de Bacchus, avec la doctrine amoureuse, ou le catéchisme d'amour. *Cologne*, 1698, *in-12.* 4 à 6 fr. [10902]

Seroux d'Agincourt. Histoire de l'art par les monuments, depuis sa décadence au IV^e siècle jusqu'à son renouvellement au XVI^e, pour servir de suite à l'histoire de l'art chez les anciens. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1811-20, 6 *vol. in-fol.* [15973]

Cet ouvrage curieux est orné de 325 pl. Il s'est publié en 24 livraisons, dont 7 pour le texte, et le surplus pour les pl.; chaque livr. coûte 30 fr. et 60 fr. en pap. vél.

— Recueil de fragmens de sculpture antique en terre cuite. *Paris, Pillet*, 1814, *gr. in-4. avec* 39 *pl.* 24 fr. et plus cher en pap. vél. [16341*]

Serrarii (*Nic.*) rerum Moguntica-rum lib. V, cum supplemento et indicibus Georg.-Christ. Joannis. *Francofurti ad Mœn.* 1722, *in-fol.* [14891]

Vendu 35 fr. Gayot; et beaucoup cher depuis.

Serres S^eur du Pradel (*Olivie* Le théâtre d'agriculture et nage des champs; nouvelle é augmentée de notes et d'un bulaire; publiée par la d'agriculture du départem la Seine. *Paris*, *M^me Hu* 1804-5, 2 *vol. in-4. fig.* [3

Très-bonne édition de cet ouvrage 36 fr. Il y a des exempl. en Gr. P. qui se divisent en 4 vol.

Il résulte d'une excellente notice graphique par M. Huzard, pl commencement du t. 2 de cett qu'il y a eu 20 édit. du *Théâtre culture*, dont la 1^re de *Paris, Jam tayer*, 1600, *in-fol.* ne contie *cueillette de la soye*, ni *la seco chesse du mûrier blanc*, qui so les autres. Nous ne nous étendr au sujet de ces anciennes éditio la nouvelle doit les faire entiè oublier.

On ne fait aucun cas de l'édition *re français* par M. A. M. Gisors, 1802, 4 vol. *in-8.* parce qu'ell faite sur la première qui n'est p plète, et parce qu'on en a retra table, les figures du 6^e livre, et

*La cueillette de la sôye, par l riture des vers qui la font;* éch du théâtre d'agriculture d'Oli Serres. *Paris, J. Mettayer*, 1599 de 118 pag. non compris les 6 f. et le f. de la souscription.

*La seconde Richesse du meurie etc.*; échantillon de la 2^e édit. d tre d'Agriculture d'Olivier de *Paris, Abr. Saugrain*, 1603, i 28 pag. en tout.

Ces deux opuscules sont assez dif trouver séparément; mais co ont été réimprimés dans les dif édit. du théâtre d'agriculture, rieures à 1600 (celle de 1802, e exceptée), ils n'ont pas une gra leur : 3 à 4 fr. chacun. Le seco réimpr. à la suite des *Opuscule Richer de Belleval*, par les s Broussonet, *Paris*, 1785, *in-8.* petit nombre.

**Sertorius** Ursatus. Voy. Ursatus.

**Servacii** Legenda. Voy. Legenda.

**Serveti** (*Mich.*) *alias* Reves, de trinitatis erroribus libri septem. *anno* M. D. *xxxj.* — Dialogorum de trinitate lib. duo; de justicia regni Christi, capitula quatuor. *anno* M. D. *xxxij.* 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-8. *lettres ital.* [1288]

Ces deux ouvrages très-rares doivent être réunis. Le 1er contient 120 f. sur le dernier desquels est l'*errata ;* le 2e ne consiste qu'en 48 f. mais il est encore plus rare que le premier : vend. beaux exemplaires en *mar.* 605 fr. Gaignat ; 700 fr. La Vallière ; 396 fr. Crévenna ; 10 liv. 15 schel. Pâris ; 215 fr. Mac-Carthy ; 115 fr. (le 1er ouvrage seulement) Saint-Céran.

Ils ont été réimpr. l'un et l'autre en Allemagne, vers le milieu du dernier siècle, sous la même date et dans le même format que l'édit. originale ; mais cette réimpr. qui ne vaut que 12 ou 15 fr. se reconnaît facilement à la remarque suivante. Sur le frontispice de l'édit. originale, le mot *trinitatis* est coupé d'une ligne à l'autre par 2 divisions placées ainsi : *Trini*=, au lieu que dans la réimpression, la double division est de cette manière : *Trini*=. La même différence se remarque aussi sur le frontispice du second ouvrage, où le mot *Dialogorum* est encore partagé. Cette remarque, au sujet du mot *trinitatis* est empruntée de la *Bibliogr.* de De Bure ; mais si elle est exacte, il faut qu'il y ait deux contrefaçons différentes de ce volume, car nous en avons vu une à la vente Mac-Carthy, où le mot *trinitatis* est coupé par une seule division de cette manière : *Trini*-.

La traduction hollandaise par R. T. impr. en 1620, *in*-4. est plus rare que recherchée : vend. 20 fr. *m. r.* Gaignat ; 18 fr. d'Aguesseau.

— Voy. Biblia latina, Christianismi restitutio, et Villanovanus.

**Servii** Honorati libellus de ultimis syllabis, et centimetrum, ex recens. Laurentii Abstemii. — *Robertus de Fano et Bernardinus de Bergomo. plura opera cum hoc impressere. Calii. Anno salutis.* M. CCCC. LXXVI. XV. *octobris*, *in*-4. [8183]

Première édition très-rare, vend. 2 liv. 15 sch. Pinelli, avec l'ouvrage intitulé :

*Jo.-Ant.* Campani *funebris oratio pro Baptista Sphortia Urbini comitissa.* Calii, 1476, *in*-4.

Le traité de Servius commence par l'épître dédicatoire de *Laurent Abstemius* au prince Octavien ; et il finit par une souscription de 6 vers, dont voici les premiers mots :

*Servius hæc fecit*, etc.

La dernière page contient le registre.

Le *Centimetrum* de Servius a été réimpr. à *La Haye*, 1788, *in*-8. de 26 pag. par les soins de van Santen.

— Mauri Servii Honorati commentarii in bucolica, georgica et æneidem Virgilii, ex recens. Guarini veronensis, edente Baptista Guarini filio. (*Venetiis*), *per Christ. Valdarfer*, 1471, *in-fol.* [8217]

On connaît deux édit. de ce commentaire, imprimées en 1471, par le même Valdarfer. L'une est terminée par une souscription de 10 vers dont voici le 1er :

*Si quis in Italia bene pressa volumina querit.*

Vendu 51 fr. *m. bl.* la Vallière, en 1767 ; 7 liv. 2 sch. Askew ; 9 liv. 9 sch. Pinelli ; 72 fr. *m. r.* David.

Dans l'autre, on lit à la fin 8 vers commençant ainsi :

*In commune bonum mandasti plurima formis.*

Cette dernière consiste en 347 f. dans l'exempl. que j'ai vu (ou en 345 d'après la *Bibl. spencer.*), et commence sans intitulé par la vie de Virgile, par Donat, qui occupe 7 feuillets.

— Mauri Servii Honorati grammatici in tria Virgilii opera expositio incipit et primo in bucolica. *Romæ, per Udalricum Gallum*, *in-fol.*

Cette édition du commentaire de Servius est fort belle. Le volume commence par l'intitulé ci-dessus, en capitales ; il finit au *recto* du 320e f. par la souscription de 6 vers :

*Anser Tarpeii custos Jovis*, etc.

laquelle est suivie d'un f. contenant :

*Tabula Servii super operibus Virgilii.*

Vend. 81 fr. *m. r.* la Vallière, en 1767 ; 65 fr. Gaignat.

D'après le système qu'il établit à l'article *Ciceronis orationes philippicæ*, et que nous avons fait connaître ci-devant, t. 1er p. 412, M. de Marolles place cette édit. sous l'année 1469 ou 1470; cependant comme il y est fait un fréquent usage du caractère grec qu'Ulric Gallus n'employait pas encore en 1470, elle doit avoir paru un peu plus tard.

— Mauri Servii Honorati grãmatici commentarius in Bucolica (Georgica et Æneidem) Virgilii incipit. *Gr. in-fol.*

Ancienne édition, imprimée vers 1470 ou 72, sans chiff. récl. ni signat. à 2 col., dont celles qui sont entières ont 56 lig.; les caractères sont ceux que l'on attribue à Mentel, et que l'on distingue par la lettre R capitale, d'une forme singulière.

Le volume commence par l'intitulé ci-dessus; le commentaire sur l'Enéide finit au *recto* du 158e feuillet, par le mot *amen*; il y a ensuite un *index* de 22 f. finissant aussi par le même mot *amen*: 80 fr. *m. r.* la Vallière.

— Iidem commentarii. — (in fine) *Absolutum opus nonis octobris* M. CCCC. LXXII, *Florentiæ* (*per Bernardum Cenninum*), *in-fol.*

Edition précieuse, parce qu'elle est une des premières impressions faites à Florence. Le volume commence sans intitulé, de cette manière:

(B) VCOLICA UT FERUNT DICTA SUNT A CV STODIA BOVM ID EST....

Le nombre des feuillets est pour les Bucoliques, de 20; pour les Géorgiques, de 35; pour l'Enéide, de 130; pour le traité *de natura Syllabarum*, il y a 5 pages. Outre la souscription datée de 1472, qui est à la fin, on en trouve deux autres datées de 1471: l'une à la fin des Bucoliques, l'autre à la fin des Géorgiques.

— Iidem commentarii. — *Anno.... millesimo quadringentessimo septuagessimo quinto Kalendas decembribus.... Mediolani.... hoc opus non indiligenter est impressum* (*per Ant. Zarotum*), *in-fol.*

Cette édition commence par la vie de Virgile, qui occupe 6 f. et elle contient 317 f. en tout, selon la *Bibl. spencer.*: vend. 230 fr. la Vallière; 5 liv Pinelli.

Il est à remarquer que ce vol réclames au *verso* de quelques lesquelles sont placées tantôt droit, à la fin de la dernièr tantôt au milieu de la page, a de la dernière ligne.

Ces cinq éditions du commen Servius ne contiennent pas le Virgile. Pour les éditions où le trouve, voyez VIRGILIUS.

SESTINI (Abate *Dom.*). Letter dalla Sicilia e dalla Turchi versi sui amici in Toscana. *l* e *Livorno*, 1779-84, 7 *vol.* vendu 29 fr. Villoison. [12

Ces lettres ont été trad. en fra Pingeron, *Paris*, 1789, 3 vol.

— Lettere odeporiche, osia per la penisola Cizico, pe e Nicea, fatto l'anno 17 *vorno*, 1785, 2 *vol.* g [12534]

— Viaggio da Costantinop koresti, fatto l'anno 17 l' aggiunta di diverse let tive a varie produzioni, vazioni asiatiche. *Rom in-8.* [12495]

— Viaggio da Costantinop sora. *Yverdon* (*Livorno in-8.* [12575]

— Viaggio di ritorno da Costantinopoli. *Livorn in-8.* [12576]

Ces quatre ouvrages ne se tr facilement en France, et estimés.

Le *Voyage de Consta Bassora*, et celui de *Bass stantinople*, ont été traduits (par le C. de Fleury), *P in-8.* ou sous le titre de *Voyage*, etc., *Paris*, 1800.

On a aussi une traduction fr *Voyage dans la Grèce a Brusse et Nicée*, Paris, 178

— Lettere e dissertazioni tiche, sopra alcune med della collezione Ainslie

789-90, 4 *vol. in-4*. et
194, 1 *vol. in-4. fig.*

à ces 5 vol. les quatre ar-
impr. à Berlin, savoir :
*issertazioni numismatiche*,
*one di alcune medaglie rare*
*nolelsdorfiano*, 1804, t. 6.
*i di alcune medaglie del*
*ale di Francia*, 1805, t. 7.
*e di alcune med. rare del*
*i Berlino*, *etc.* 1805, t. 8.
*alcune medaglie del museo*
*tha*, 1806, t. 9.
ifficilement les 9 parties
60 fr. Il en a paru une
titre de *Lettere e disserta-*
*matiche di Sestini*, Milano,
Milano, 1817, *e* Firenze,
*in-4. fig.* Nous citerons
rage suivant du même sa-

*e degli stateri antichi*, *il-*
*le medaglie*, Firenze, 1817,

numorum veterum ex
slie, Bellini, Bondacca,
nimadvers. in opus Ec-
cui titulus Doctrina nu-
terum. *Lipsiæ*, 1796,
4 fr. [16442]
illin.

generales geographiæ
cæ, seu monetæ urbium,
et regum, ordine geo-
et chronologico dispo-
dum systema Eckhelia-
*iæ*, 1797, 2 *tom. en*
. Vend. 24 fr. Visconti,
lillin. [16427]

musei Arigoniani. Voy.
. Voy. aussi Selec-
nismata.

cheni (*Simeonis*) volu-
nentorum facultatibus...
n, auctum, et latina ver-
atum a Mart. Bogdano.
*ior.* 1658, *in-8*. 3 à 4 fr.

, Terrasson.

Sette libri di satire di Lod. Ariosto, etc. V. Ariosto.

Severi Sancti, id est Endeleichi rhetoris de mortibus boum, carmen; ab Elia Vineto et P. Pithœo servatum, cum notis Joh. Weitzii et Wolfg. Seberi. *Lugd.-Bat.* 1715, *in-8. de* 18 *et* 40 *pag.* 3 à 4 fr. [8270]

J'ai vu un exemplaire de cette édition au bas du frontispice duquel on avait collé une bande de papier portant : *apud Samuelem Luchtmans*, 1745, ce qui a fait indiquer mal à propos une édition sous cette date.

Severi (*Sulpicii*) sacræ historiæ, a mundi exordio ad sua usque tempora deductæ, lib. II, nunc primum in lucem editi, cum præfatione Mathiæ (Francowitz) Flacii Illyrici. *Basileæ, Oporinus* (1556), *pet. in-8. de* 192 *pages.* [12919]

Première édition, rare ; elle est recherchée, surtout à cause du traité qui concerne les anciennes liturgies latines, et qui peut servir d'*appendix* au livre de Flaccus Illyricus, intitulé : *Missa latina*. L'*index rerum et verborum*, annoncé sur le titre, ne se trouve pas dans le volume : vend. beaux exempl. en *mar.* 66 fr. Gaignat ; 100 fr. la Vallière ; 36 fr. Detune ; 48 fr. de Servais ; 40 fr. d'O....

— Opera. *Lugd.-Batav. ex offic. elzeviriana*, 1635, *pet. in-12.*

De toutes les éditions de cet auteur qu'ont données les Elsevier, celle-ci est sans contredit la plus belle ; mais il en existe deux sortes d'exemplaires ; les uns avec le titre d'*Historia sacra*, ne renferment que cet ouvrage terminé à la page 306, et ont ordinairement une épître dédicatoire à Abrah. Heydan, laquelle est quelquefois remplacée par un avis au lecteur ; les autres avec le titre d'*Opera quæ extant*, renferment de plus quelques opuscules de l'auteur, et se composent de 352 pages, y compris les 10 dernières qui ne sont pas chiffrées. Ces derniers sont les plus recherchés : 6 à 12 fr.

— Opera omnia quæ extant. *Lugd.-*

*Batav. ex offic. elzeviriana*, 1643, *pet. in*-12. 6 à 10 fr.

Cette édition imprimée en petits caractères, est plus complète que la précédente; on doit y trouver après la page 212, la vie de St.-Martin, et autres opuscules qui vont jusqu'à la page 329, suivie de 9 pages non chiffrées : vend. 18 fr. *mar. r. d. de mar.* Lolliée; 25 fr. *m. r.* Mac-Carthy.

Il y a aussi des exemplaires qui au lieu du frontispice gravé en ont un imprimé portant : *Historia sacra*, et qui ne vont que jusqu'à la page 212 : en place de l'épître à Abrah. Heydan, datée de 1634, qui se trouve au commencement du volume dans les exemplaires complets, ceux-ci ont un avis au lecteur.

L'édition de 1656 est un peu moins belle que celle de 1643, sur laquelle elle a été copiée ligne pour ligne : 3 à 6 fr.; vend. bel exempl. *m. bl. tab.* 17 fr. Renouard.

— Sulpicii Severi opera omnia, cum lectissimis commentariis, accurante Georg. Hornio. *Amstelod. Elzevir.* 1665, *in*-8. 6 à 10 fr.

Bonne édition pour la collection *Variorum* : vend. bel exempl. *m. viol. doub. de m. citr. l. r.* 33 fr. Gouttard.

— Opera, cum notis Joan. Vorstii, ex recens. Joan. Clerici. *Lipsiæ*, 1709, *in*-8. 5 à 6 fr.

Edition estimée; elle est plus complète que la précédente, puisqu'on y a joint les 7 lettres de *Severus* découvertes par Emeric Bigot et par Baluze.

— Opera emendata, notisque observationibus et dissertat. illustrata studio Hieron. de Prato. *Veronæ, typ. seminarii*, 1741-54, 2 *vol. gr. in*-4. 24 à 30 fr.

Edition la plus complète et la plus estimée de cet auteur; on en trouve difficilement des exemplaires : 41 fr. *v. f.* annoncé Gr. Pap. Gouttard.

* Severini (*Marci-Aurelii*) de abscessuum recondita natura libri VIII. *Lugd.-Batav.* 1724, *in*-4. 6 à 9 fr.; vendu 15 fr. Baron. [4940]

Severus. L'Etna de L.-Corn. Severus et les sentences de Publ. Syrus, trad. en franç. avec des rem[...] le latin à côté, par Accaria[...] rionne. *Paris*, 1736, *in*-12.

— Voy. Pedo Albinovanus.

Sévigné (*Marie* de Rabutin, [...] Ses lettres, nouvelle éditio[...] en ordre pour la premièr[...] augmentée de lettres inédi[...] enrichie de notes et dissert[...] par Grouvelle. *Paris*, *Bos*[...] *etc.* 1806, 8 *vol. in*-8. *avec* [...] *traits*. [11846]

Assez belle édition, et qui était [...] leure avant celle de M. de Mon[...] elle coûtait *brochée*, 48 fr.; p[...] 54 fr.; — pap. vélin, 92 fr.

On a ajouté à une partie des exe[...] 20 portraits des personnages [...] célèbres dont il est fait menti[...] ces lettres.

Cette édition a été impr. en mêm[...] en 11 vol. *in*-12. : 36 fr.

L'édition en 10 vol. *in*-12. avec l[...] M[me] de Sévigné et des réfle[...] ses lettres, par Bourlet du Va[...] que les mêmes libraires ont p[...] 1801, est également bien im[...] elle est moins complète que la [...]

La première édition authentiqu[...] tres de madame de Sévigné, fu[...] à *Paris*, 1734-37, en 6 *vol.* i[...] les soins du chevalier Perrin, [...] 1754, y ajouta 2 vol. de sup[...] Dans cette même année 1754, [...] lier Perrin donna aussi une bel[...] en 8 *vol. in*-12. dont il y a d[...] plaires en papier fort. On pe[...] à l'une et à l'autre édition, [...] de 1763, le *Recueil des lettre*[...] pour servir de suite aux lettr[...] dame de Sévigné, *vol. in*-12. [...] deux fois en 1751. Ces *lettre*[...] ont été insérées dans les éditio[...] *sterdam*, 1756, et de *Paris* [...] 1785, 8 *vol. in*-12. ou 1775 [...] 8 *vol. pet. in*-12. Il existe [...] *Lettres nouvelles* de cette fem[...] bre au président de Moulcea[...] dées des lettres de la même [...] Pomponne, etc. *Paris, Lacom*[...] *in*-12; ce volume fut suivi en [...] Recueil des lettres de madam[...] gné, qui se trouvent dans la [...] des lettres de Bussy Rabutin. [...]

imprimé dans les éditions de
:h, 1779, et de *Rouen*, 1784 et
n 10 *vol. in*-12. dans l'édit. de
celles, dans celles de M. Grou-
dans la nouvelle édit. stéréo-
'*aris*, 1811, 12 *vol. in*-18. et
ı *vol. in*-12. avec les *lettres iné-*
›utées.

êmes lettres de madame de
é, de sa famille et de ses
Nouvelle édition (publiée
de Monmerqué, avec une
par M. Saint-Surin). *Paris,*
, *de l'imprimerie de Didot*
1818, 10 *vol. in*-8. *fig.*
.

meilleure et la plus complète
ait de cette immortelle corres-
:e : il y manque cependant les
*inédites de Mad. de Sévigné*
à *Paris*, 1814, en 1 vol. *in*-8.
ornée de 8 portraits, de 13 vues
ı *fac simile.*

·xemplaires en pap. vélin, avec
·*e grise;* et 15 en pap. vél. carré
avec les eaux fortes. Le libraire
: séparément 20 portraits de
ıges du siècle de Louis XIV,
peut insérer dans les lettres de
: Sévigné. Il est convenable de
cette excellente édition le vo-
titulé :

›*ires de M. de Coulanges; suivis*
*s inédites de Mme de Sévigné*,
*fils, de l'abbé de Coulanges*,
*ıld d'Andilly, d'Arnauld de*
*ıne, de Jean de la Fontaine et*
*personnages du même siècle;*
›*ar M. de Monmerqué*, Paris,
*de l'impr. de P. Didot*, 1820,
;. 10 fr. et plus cher en pap.
; opuscules de la Fontaine qui
·tie de ce dernier volume sont :
›*ître* en vers *à M. le duc de*
*ı*, *Suite de la relation du*
*de Limoge*, en deux lettres à
'ontaine, trois *lettres à M. Jan-*
*s* forment 3 feuilles trois quarts
'*fac simile*, et il en a été tiré des
ıires séparément pour compléter
ons *in*-8. de ce poëte : 6 fr. —
*ıoires de Coulanges*, etc., sont
format *in*-12. 6 fr.

êmes lettres. *Paris*, *Blaise*,
1818, 12 *vol. in*-12. 36 fr. — pap.
vél. 72 fr.

Bonne réimpression de l'édit. précédente.

SEXTESSENCE diallactique. Voy. DEMON.

SEXTI-EMPIRICI opera, gr. et lat., etc., cum notis J.-Alb. Fabricii. *Lipsiæ*, 1718, *in-fol.* [2214]

Bonne édition : 16 à 20 fr.; vend. en pap. fin, 40 fr. D'Aguesseau; 29 fr. 60 c. de Cotte. — La première édition de cet ouvrage, *Paris*, 1621, *in-fol.* est à bas prix.

— Pyrrhonianarum hypotyposeon lib. III, redditi ab Henr. Stephano. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1562, *in*-8. 4 à 5 fr.

Vendu 16 fr. Duquesnoy.

— Hipotiposes, ou institutions pirroniennes de Sextus Empiricus, trad. du grec, avec des notes (par Huart). *Imprim.* (*à Amsterd.*) *en* 1725, ou *à Londres*, 1735, *in*-12. 3 à 4 fr. [2215]

SEXTUS. Contenta in hoc opere : Sextus philosophus platonicus de medicina animalium, bestiarum, pecorum et avium; cum scholiis Gabrielis Humelbergii. Omnia jam primo edita. (*Tiguri*) 1539, *in*-4. Rare. [5219]

SEXTUS decretalium liber. Voy. BONIFACIUS.

SEYSSEL ou SEISSEL (*Claude* de). La victoire du roi (Louis XII) contre les Vénitiens. *Paris*, 1510, *pour Anth. Verard*, *in*-4. *goth. de* 47 *feuillets :* vend. 18 fr. de Fontette. [13719]

Un exemplaire impr. sur VÉLIN, 35 fr. Gaignat; 55 fr. la Vallière; 95 fr. Mac-Carthy.

— Les louanges du roy Loys XII, composées en latin par Cl. de Seyssel et par lui mises en francoys. *Paris*, *Ant. Verard*, 1508, *pet. in*-4. *goth.*

Ce volume n'est pas moins rare que le

précédent avec lequel il a été vendu 30 fr. Thierry. Un exemplaire de ce dernier livre imprimé sur VÉLIN, mais sans lieu ni date, a été payé 50 fr. à la vente Mac-Carthy.

— Histoire singulière du roy Loys XII, père du peuple, par Cl. Seyssel. *Paris, Sertenas, ou Corrozet*, 1558, *in*-8. 7 à 10 fr. [13720]

Vendu 24 fr. Gouttard, 16 fr. *m. r.* Méon; et 40 fr. d'O...

L'édition de *Paris, du Puys*, 1587, *in*-8., a le même prix, à peu près: vend. 23 fr. *mar. m. tab.* Renouard.

Cet ouvrage a été réimprimé avec l'histoire de Louis XII, par Jean d'Auton, et autres pièces du temps, mises en lumière par Théod. Godefroy, *Paris*, 1615, *in*-4.

— La grande monarchie de France et la loy salique, première loy des Françoys. *Paris, Denys Janot, pour Galliot du Pré*, 1540 et 1541, *pet. in*-8. 10 à 12 fr. [14075]

Vendu beaux exempl. *m. r.* 50 fr. Gouttard; *m. v. tab.* 36 fr. d'O...

L'édition de *Denys Janot. s. d. in*-8., vend. 11 fr. 80 c. *m. r.* Méon.

Il y a aussi une édition de *Paris, Reg. Chaudiere*, 1519, *in*-8. dont la Bibliothèque du roi possède un exemplaire sur VÉLIN; la loi salique ne s'y trouve pas, mais elle est dans l'édition de *Paris*, 1557, *in*-8.

La loi salique a d'abord été imprimée séparément à *Paris, chez Guil. Nyverd, sans date, in*-8. *goth.*

SHAFTESBURY'S (*Ant.* earl of) characteristicks of men, manners, etc. *Birmingham, J. Baskerville*, 1773, 3 *vol. gr. in*-8. [2487]

Belle édition: 24 à 30 fr.; vend. 36 fr. 50 c. *m. r.* F. Didot, en 1808.

Les éditions de 1732 et 1737, et autres, en 3 *vol. in*-8. 15 à 18 fr.

Les charactéristiques de Shaftesbury, ses lettres et autres ouvrages ont été trad. en franç. (par Van Effen et Samson), *Genève*, 1769, 3 *vol. in*-8.

SHAKESPEAR'S (*John*) grammar of the hindustani language. *London, Cox*. 1813, *in*-4. 25 fr. [7746]

— Dictionary hindustani an[d] glish. *London, Black*, 181[7] 150 fr. [7760]

Ces deux ouvrages, et surtout le d[...] sont fort estimés. Celui-ci est [...] grande partie du Dictionnaire d[...] lor. Voy. TAYLOR (*Joseph*).

Nous citerons encore l'ouvrage [...] du même auteur:

*Muntakhabat-i-hindi, or sele[...] Hindustani, with a verbal tra[...] and grammatical analysis of [...] for the use of students of that la[...] by John Shakespear*, London [...] 18, 2 *vol. in*-8.

SHAKESPEARE'S (*Will.*) com[...] histories and tragedies, pub[...] according to the true o[...] copie. *London*, 1623, [...] [10261]

Cette première édition des œuv[...] Shakespeare est rare et très-rech[...] en Angleterre: vend. 22 liv. ster[...] le frontispice manuscrit) St[...] 100 liv. sterl. Roxburghe.

On en a fait nouvellement une ré[...] sion (*fac simile*) dans le même f[...] et qui coûte 108 fr. — La secon[...] de *Londres*, 1632, *in-fol.* n'[...] commune non plus; vend. 15 li[...] Roxburghe. La troisième édi[...] 1664, *in-fol.* a été vend. 35 liv[...] chez le même. — La quatrième [...] *dres*, 1685, *in-fol.* a encore [...] prix.

Pour prouver avec quel empresse[...] Anglais recherchent les édition[...] nales des pièces séparées de le[...] par excellence, nous allons ra[...] les prix auxquels ont été port[...] sieurs d'elles à la vente de St[...] faite à *Londres*, en 1800.

1°. *The Chronicle of Henry* [...] Lond. 1600, *in*-4. 27 liv. 6 s. st[...]

2°. *The King Lear*, 1608, *in*-4. [...]

3°. *The Merry wives of Windso[r]* [...] *in*-4. 28 liv.

4°. *A Midsommer night*, 1600 25 liv. 10 s.

5°. *The Taming of a shrew*, 160[...] 20 liv.

Nous ajouterons qu'un opuscule [...] kespeare intitulé *Sonnets, neve[r] imprinted*, 1609, *in*-4. a é[...] 37 liv. sterl. à la vente Blandf[...]

rks, by sir Th. Hanmer. rd, 1744, 6 *vol. gr. in-4. fig.*

originale de ce texte : 96 à 120 fr.; 12 liv. sterl. bel exempl. *rel. en* Steevens; 185 fr. *m. r. dent.* Macy.

ks, Hanmer's edition. *Ox-*, 1771, 6 *vol. très-gr. in-4.*

ition : 60 à 84 fr.

icipales éditions de Shakespeare es dans le 18e siècle, antérieure- à celles de Steevens, sont, outre de Hanmer, les suivantes : 1°. de ; *London*, 1709, 7 *vol. in-8.* Pope; *London*, 1723, 6 *vol.* et 1728, 10 *vol. in-12.* 3°. de bald; *London*, 1733, 7 *vol. in-8.* 50, 8 *vol. in-12.* 4°. de Warbur- *London*, 1747, 8 *vol. in-8.* 5°. de on; 1765, 8 *vol. in-8.* 6°. de Ca- *London*, 1768, 10 *vol. pet. in-8.*

rks, edition adapted to the of the theatre (by Bell). *don*, 1773, 9 *vol. in-8.* 36 à r.

marquable que cette édition a été à 8000 exempl. et débitée en très- le temps.

rks, with the corrections illustrations of various comtators; to which are added s by Sam. Johnson and George vens. *London*, 1778, 12 *vol.* *. fig.* 78 fr. Blondel.

édit. du Shakespeare de Johnson eevens; les tomes 11 et 12 contien- le supplément d'Edm. Malone. nière édition parut en 1773, et la ème en 1785, l'une et l'autre en *l. in-8.* Dès 1766 Steevens avait é une édition de 20 pièces de Sha- are en 4 vol. *in-8.*

amatick writings, with the s of all the various commenrs, from the editions by S. nson and G. Steevens. *London*, , 1785-87, 76 *part. gr. in-18.* *. vél. fig.*

lition, dont les exempl. se relient vol. : 96 à 120 fr.; vend. (édition 88), 133 fr. *v. f. d. s. tr.* Peinier; 150 fr. *m. r.* Bertrand, et 17 liv. 17 s. sterl. Gr. Pap. *m.* Steevens.

— Dramatic works, with explanatory notes, by Ayscough. *London*, 1790, 2 *vol. gr. in-8.*

Assez belle édition, imprimée en petits caractères; il faut y ajouter le volume d'*index* qui en facilite l'usage : 48 à 72 fr. les 3 vol. — Il y a aussi une édition de 1806, 2 tom. en un vol. *gr. in-8.*, avec l'*index* d'Ayscough, 1 vol. même prix.

— Plays and poems collated and revised by Edm. Malone. *London*, 1790, 11 *vol. in-8. fig.*

Edition estimée et devenue rare : elle se vend environ 200 fr. en Angleterre.

— Works, with notes by Johnson and Steevens. *London*, 1793, 15 *vol. gr. in-8.* 120 à 150 fr.

Cette quatrième édit. du Shakespeare de Steevens, est préférée aux premières; il s'y trouve un *Index* très-étendu Un exempl. *rel. en cuir de Russie*, et orné de 150 portr. ou autres gravures ajoutées, est porté à 18 guinées sur un catalogue de Londres.

— Dramatic works, revised by G. Steevens. *London, printed by Bulmer*, 1791-1804, 18 *tom. en* 9 *vol. gr. in-fol. pap. vélin, fig.*

Magnifique édit. ornée de belles gravures. L'éditeur la vendait 42 liv. sterl. avec les 95 gravures insérées dans le texte, et 63 liv. de plus en y joignant 100 estamp. qui forment 2 vol. *in-fol.* beaucoup plus grands que le texte.

Quelques exempl. des premières livraisons de l'ouvrage ont été tirés sur du papier colombier de la même dimension que les grandes planches, mais ce tirage n'a pas été continué.

— Works, with a glossary. *London*, 1797, 7 *vol. in-8.* 72 fr.

En Gr. Pap. *m. r.* 136 fr. F. Didot.

— Plays. *London*, 1800, 12 *vol. pet. in-8. fig.* 60 à 72 fr.

— The same works, with illustration of various commentators, Johnson and Steevens's notes, etc. 5th edition revised by Is. Reed.

*London*, 1803, 21 *v. in*-8. 300 fr.; et plus cher en Gr. Pap.

Cette bonne édition peut être regardée comme un véritable *variorum*; il en a paru une belle réimpression à *Londres*, 1813, 21 vol. *in*-8. grand et petit papier: même prix. On peut joindre à ces deux éditions l'article suivant :

*E. H. Seymour's remarks critical, conjectural and explanatory upon the plays of Shakespeare*, London, 1805, 2 vol. *in*-8. 26 fr.

On peut encore y réunir l'ouvrage curieux de M. Douce intitulé :

*Illustrations of Shakspeare and of ancient manners*, London, 1807, 2 vol. *in*-8. 38 fr.

— Shakspeare's plays. *London, by Bensley*, 1803, 8 *vol. gr. in*-8.

Belle édition du seul texte, ornée de gravures en bois : vend. en très-Gr. Pap. 200 fr. Bertrand.

— The same, printed from the text of Steevens, with a select of useful notes, and a life of Shakespeare by Alex. Charlmers, and plates from Henry Fuseli's designs. *London*, 1805, 9 *vol. gr. in*-8. 216 fr. — Très-Gr. Pap. 300 fr.

Cette même édition existe aussi en 9 vol. *pet. in*-8. pap. fin, avec fig. 108 fr. et pap. commun sans fig. 72 fr.

— The same, with notes of various commentators, edited by Manley Wood. *London*, 1806, 14 *vol. in*-12. *fig.* 150 fr. — Gr. Pap. 300 fr.

— The same, from the text of Johnson and Steevens. *London*, 1807, 6 *vol. gr. in*-4.

Edition ornée des gravures de Heath : elle a coûté 15 guinées.

Il a paru à *Londres*, en 1811, une édition de Shakespeare, en 12 vol. *in*-12 stéréotypée par M. A. Wilson, avec 37 gravures en bois, d'après les dessins de Thurston : 66 fr.

A ces différentes éditions nous ajouterons celle de *Londres*, *Longman*, 1807, 12 vol. *in*-8. avec des viguettes assez jolies. En papier ordinaire, elle a peu d'apparence; mais les exempl. en Gr. Pap. sont beaux. Il est à remarq comme elle devait contenir 5 v liminaires qui n'ont pas été imp le premier tome porte l'indica *vol. VI* au bas de chaque feuille

Il existe un grand nombre d'autr de Shakespeare, soit *in*-8. soit *in* *in*-18; elles ont toutes une vale portionnée à leur format.

Nous ne terminerons pas cet artic indiquer le magnifique ouvr M. Nathan Drake, intitulé: *Sha and his times : London*, *Cadell* 2 vol. *in*-4. fig. qui coûtait 5 gui pap. ordinaire, et 7 guinées en G

Nous remarquons qu'on écrivait nement *Shakespeare*, et qu'il es tenant d'usage d'écrire *Shakspea*

— Shakespeare, trad. de (par le Tourneur, le C^te^ d tuelan, et Fontaine-Mall *Paris*, 1776-82, 20 *vol. in*- 108 fr. rel. — *in*-4. 110 à

On estime cette traduction, cep elle ne fait connaître qu'imparfai Shakespeare, qui y est plus imité que traduit littéralement. égard, plus heureuse que nous, tion allemande possède deux traductions de ce grand poète, l'u J.-J. Eschenburg, *Zurich*, 1798 *in*-8., l'autre par M. Schlegel, 1797 et ann. suiv. *in*-8. non term

SHAW's (*Thomas*) travels in s parts of Barbary and the L *Oxford*, 1738-46, 2 *vol. fig.* [12661]

Ouvrage recherché, dont le 2^e^ vol. supplément. Vend. 30 fr. l'Héritie Gr. Pap. de Limare.

L'édition de *Londres*, 1757, *in*-4. également bonne : 20 à 30 fr. — a une nouvelle de *Londres*, 1808 *in*-8. fig. 27 fr.

— Voyage de Shaw dans plu provinces de la Barbarie Levant, traduit de l'anglo *Haye*, 1743, 2 *vol. in*-4. à 21 fr.

SHAW's gallic and english dicti containing all the words scoth and irish dialects

celtic. *London*, 1780, 2 *vol. in*-4. 36 à 48 fr. [7721]

SHAW's (*George*) museum leverianum, containing select specimens from the museum of the late sir Ashton Lever, with descript. in lat. and engl. (*London*), 1792, 2 *vol. in*-4. *fig. color.* [3916]

— Shaw's general zoology, or natural systematical history, with plates engraved principally by M. Heath. *London*, 1800-16, 9 *tom. en* 18 *part. gr. in*-8. *fig.* [3894]

Cet ouvrage, orné de plus de 1200 grav., coûte près de 600 fr.; et en très-Gr. Pap. 800 fr. Il y a des exemp. avec planches color. L'auteur étant mort après la publication du 8e volume, la suite a éprouvé quelque interruption. Un 10e vol. doit terminer cet ouvrage important.

— Zoological lectures. *London*, 1809, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* 60 fr. — Très-Gr. Pap. 90 fr. [3871]

— The naturalist's miscellany, or coloured figures of natural objects, drawn and described immediately from nature by G. Shaw and Nodder. *London* (1789 *and follow.*), *in*-8. [4339]

Ouvrage périodique, orné de pl. coloriées, dont il se publiait à peu près un vol. par année. En 1808, il en paraissait 228 numéros, en 19 vol., et selon le *Journal de la littérature étrangère*, 1815, pag. 65, la collection se compose de 1064 pl. color. qui se vendent 33 liv. 17 sch. sterl.

Une nouvelle série de cet ouvrage, publiée par *Elford Leach*, a commencé de paraître en février 1814, sous le titre de *the Zoological Miscellany*, et s'est continuée à raison d'un cahier de 5 pl. par mois.

SHELDRAKE (*Timothy*). Botanicum medicinale, an herbal of medical plants on the college of physician list. *London* (circa 1759), *in-fol.* 117 *pl. color.* [3617]

Vend. 55 fr. 50 c. Courtanvaux; 30 fr. (en 93 planches) l'Héritier.

SHELVOCKE's (*George*) voyage round the world by the way of the great south-sea, in the years 1718-22. *London*, 1723, 1726, *or* 1757, *in*-8. *fig.* 8 à 10 fr. [12170]

L'édit. de 1723, 24 fr. Fleurieu; et celle de 1757, 21 fr. la Serna.

SHENSTONE's (*William*) poems upon various occasions, written for the entertainment of the author, and printed for the amusement of a few friends, prejudic'd in his favour. *Oxford*, 1737, *in*-12. [9678]

Ce volume, imprimé seulement pour les amis de l'auteur, est devenu fort rare, parce que celui-ci en a retiré et détruit les exempl. autant qu'il a pu : l'ouvrage est porté à 9 liv. 9 sch. dans le catal. de Longman, pour 1816.

Les œuvres de Shenstone ont été publiées à *Londres*, 1773, en 3 vol. *in*-12.

SHEPHERD. Voy. TABLES.

SHERIDAN's (*Thomas*) general dictionary of the english language. *London*, 1780, 2 *vol. in*-4. 36 à 42 fr. [7705]

On a fait un abrégé de ce dictionnaire, en 2 vol. *in*-8. : 12 à 18 fr.

SHIRLEY's (*James*) Plays and poems with notes and biographical and critical essay by Will. Gifford. *London*, 6 *vol. in*-8. [10267]

Première édition du recueil des ouvrages de cet ancien poëte anglais. Il en a été tiré des exemplaires en Gr. Pap. (elle ne paraît pas encore en mars 1820).

SHUCKFORD (*Samuel*). Histoire du monde, sacrée et prophane, pour servir d'introduction à l'histoire des Juifs de Prideaux, traduite de l'anglois (le 1er vol.) par J.-F. Bernard (le tom. 2, par Chaufepié, le 3e par Toussaint). *Leyde*, 1738, 3 *vol. in*-12. prix ordinaire. [13320]

Vendu 19 fr. 75 c. *m. r.* Saint-Céran.

SHUEKH. Nufhut-ool-yumun, an arabic miscellany of compositions

in prose and verse, selected and original, by Shuekh Uhmud, Bin Moohummud Shurwanee ool yumunee. *Calcutta*, 1811, *gr. in*-4. 50 fr.

— Ichwan-oos-suffa, in the original arabic; revised and edited by the same. *Calcutta*, 1812, *gr. in*-8. 25 fr.

Ces 2 titres sont tirés des journaux anglais.

Sibbaldi (*Rob.*) Scotia illustrata, sive prodromus historiæ naturalis (Scotiæ). *Edimburgi*, 1684, *in-fol. fig.* 15 à 20 fr. [4307]

Il y a des exemplaires datés de 1696, au moyen d'une petite bande de papier collée sur l'ancienne date.

Sibillet (*Th.*). L'art poétique françois : le Quintil horatian (par Ch. Fontaine). *Lyon, Th. Payen*, 1556, *in*-16 *de* 292 *pag. sans la table.* [8656]

Jolie édition qui contient, outre les deux ouvrages indiqués, les traités de Dolet *De la ponctuation de la langue françoise et de ses accents.* La première édition de l'Art poétique est anonyme, et a paru à *Paris, chez Gilles Corrozet*, 1548, *pet. in*-8. L'ouvrage a été réimpr. avec le *Quintil Horatian, Paris, Regnault*, 1555, *in*-16. et revu et augmenté, *Paris, Jean Ruelle*, 1564, *in*-16. : cette dernière contient un autre Art poétique abrégé, et les deux traités de Dolet. Enfin nous en connaissons encore une édition de *Lyon, Ben. Rigaud*, 1576, *in*-16.

— Iphigénie. Voy. Euripide.

Sibthorp (*Joan.*). Flora oxoniensis, exhibens plantas in agro oxoniensi sponte crescentes. *Oxonii*, 1794, *gr. in*-8. [3765]

Vend. bel exempl. rel. en *cuir de Russie*, 15 fr. Chardin.

— Flora græca : sive plantarum rariorum historia, quas in provinciis aut insulis Græciæ legit, investigavit, et depingi curavit Johannes Sibthorp.... Characteres omnium, descriptiones et nyma elaboravit Jac. Edv. S *Londini*, 1807, *gr. in-fol.* [

Ce magnifique ouvrage, dont on qu'un petit nombre d'exemplair être porté à 10 vol. Chaque vol vise en 2 fascicules de 50 pl., e 25 liv. sterl. Ainsi l'ouvrage enti tiendra 1000 pl. (gravées et c par Sowerby, d'après les dessins d Bauer). Il ne paraissait encore qu et la 1re partie du 3e, à la fin de

Sibylla francica, seu de adm Puella Joanna lotharinga tationes; omnia ex biblioth. Goldasti eruta. *Urssellis*, *in*-4. 8 à 12 fr. [13707]

Sibylla capitolina. Voy. à la de l'article Virgilius.

Sibyllina oracula. Voy. Gali et Opsopæi.

Siciliæ et insularum adjacen terum inscriptionum coll cum auctario nummorum lorum, urbium et regum Si (a Gabriele Lancillotto Cas Princ. de Torremuzza). *Pan* 1769-89, 2 *vol. in-fol.* [166

Vendu 55 fr. Villoison; le 1er volum lement, 9 fr. Barthelemy.

Siciliæ etc., veterum inscripti nova collectio, prolegomen notis illustr. (a Gabr. Lancil Castello, Princ. de Torremu *Panormi*, 1784, *in-fol.*

30 fr. Villoison; 15 fr. Larcher.

Siciliæ populorum et urbium, gum quoque et tyrannorum teres nummi Saracescorum cham antecedentes (cum expl Principis de Torremuzza). *Pa mi, typ. reg.* 1781, *in-fol.* 107 *tab. et* 2 *supplem.* [1653

Ouvrage peu commun et recherché; Barthelemy; 72 fr. Villoison.

Le premier *Auctarium* a paru en 17 le second en 1791 : vend. sans ces pièces, 9 fr. Larcher.

Sico Polentonus. Voy. Polento

Siddhanta Kanmudi sanskrit grammar. *Calcutta*, 1812, *gr. in*-4. 75 fr. [7736]

Sidetæ (*Marcelli*) de remediis ex piscibus, fragmentum poematis de re medica, gr. et lat. interpr. Fed. Morello. *Lutet. Fed. Morellus*, 1591, *in*-8. 3 à 4 fr. [8148]

Sidney's (*Algernon*) discourses concerning government, with his letters, etc. *London*, 1773, *gr. in*-4. 15 à 18 fr. [2614]

L'édition de *Londres*, 1751, *pet. in-fol.* a la même valeur à peu près.

*Discours sur le gouvernement*, *traduit de l'anglois par P.-A. Samson*, La Haye, 1702, 3 vol. *pet. in*-8. 5 à 8 fr.; 27 fr. *m. viol. dent.* Naigeon.

Edition préférée aux réimpressions faites à *Paris*, en 4 vol. *in*-12. ou 3 vol. *in*-8.

Sidney (*H.*). Letters and memorial of state in the reigns of Queen Mary, Queen Elisabeth, etc. written and collected by H. Sidney, Phil. Sidney and others; published by Arthur Collins. *London*, *Osborne*, 1746, 2 *vol. in-fol.* [15034]

Vendu 37 fr. le duc de Feltre; et en Gr. Pap. 139 fr. Mac-Carthy.

Sidonii Apollinaris opera. *In-fol. de* 151 *f.* [8280]

Edition exécutée à longues lig. au nombre de 32 à la pag. sans chiff. signat. ni récl.; on la croit sortie des presses de Nic. Ketelaer et Ger. de Leempt, à Utrecht, vers 1473, et par conséquent la première édition de cet auteur : elle commence par cet intitulé :

*Caij Solij Appollinaris Sidonii Aruerno*ꝝ *episcopi Epistolarum liber primus incipit.*

86 fr. Brienne-Laire; 43 fr. de Servais; 120 fr. la Serna; 150 fr. *m. r.* d'O....

— Poema aureum ejusdemque epistolæ (cum comment. Joan.-Bapt. Pii). *Mediolani*, *per magistrum Uldericum Scinzenzeler*, m. cccc. lxxxxviii, *in-fol.*

Première édition avec date : vend. en *m. r.* 21 fr. Gaignat : 45 fr. la Vallière; 32 fr. Detune; et un très-bel exempl. 12 liv. 12 sch. sterl. Roxburghe.

— Opera, ex recognitione et cum notis Jac. Sirmondi, curante Ph. Labbeo. *Parisiis*, 1652, *in*-4. 4 à 6 fr.

L'édit. de *Paris*, 1609, *in*-4. donnée par le prés. Savaron, est également bonne. — Pour la traduct. voyez Sauvigny.

Sidrac. Voy. Sydrac.

Siècle d'or (le), et autres vers divers (par Berenger de la Tour, d'Albenas). *Lyon*, *de Tournes*, 1551, *in*-8. [9913]

Quoique ce livre n'ait ordinairement que fort peu de valeur, il en a été vendu un bel exempl. *mar. bl. dent.* 24 fr. Lair. — Voy. Berenger.

Siècle d'or (le) de Cupidon, ou les heureuses aventures d'amour. *Cologne*, *P. Marteau*, *in*-12. Vendu 9 fr. Filheul. [10510]

Siemienowicz (*Casimiri*) ars magna artilleriæ. *Amstelod.* 1650, *in-fol. fig.* [5929]

Volume difficile à trouver, mais peu recherché maintenant : 6 à 9 fr.; vendu 22 fr. Soubise. La traduct. franç. par P. Noiset, *Amsterd.* 1651, *in-fol.* fig. n'est pas plus chère.

Siglarium romanum. Voy. Gerrard.

Signes (les) précédens le grant jugement général de nostre redempteur Jesu Christ. *sans date, ni nom de lieu et d'imprimeur* (*Paris, Verard ou Trepperel vers* 1500), *in*-4. *caracteres gothiques*, *feuillets non chiffrés, mais avec signat. depuis* a *jusqu'à* e *inclusivement*, *fig. en bois.* [818*]

C'est un traité des 15 signes qui doivent précéder le jugement dernier, composé par un anonyme d'après St. Jérôme. En tête de chacun de ces signes est une gravure très-grossière qui l'indique. Par exemple, le premier des signes étant que la mer s'élèvera par-dessus les montagnes, on voit en tête de ce premier chapitre une montagne fort élevée,

toute lardée de poissons, pour montrer que les eaux couvrent cette montagne. Le 15e signe étant la résurrection générale, le graveur, en tête de ce dernier signe, a représenté à sa manière cette résurrection. Après le 15e signe on voit dans ce livre *comment après les dits signes dieu le créateur viendra faire son jugement*, chapitre qui commence au feuillet *d* par une grande gravure du jugement dernier. Ce dernier chapitre de l'ouvrage finit au 8e feuillet *recto* de la signature *e*, et le *verso* de ce même feuillet est rempli par une gravure en bois de tous les instrumens de la Passion de Jésus-Christ. (Note de l'abbé de St.-Léger, d'après l'exemplaire de la Bibl. du roi, D. n° 3782.)

On annonce dans l'*Index librorum* de Laire, tom. 2, pag. 181 :

*Traité de l'avénement de l'Antechrist et des 15 signes précédens le jugement et des joyes de Paradis*, Paris, *pour Ant. Verard, le 28 octobre*, 1492.

Maittaire cite la *Vie du mauvais Antechrist*, Lyon, 1499, *in-fol.* — Voyez Antichristo (liber de).

Sigonii (*Caroli*) opera omnia, cum notis varior. et ejusdem vita a Lud.-Ant. Muratorio conscripta, Phil. Argelatus collegit. *Mediolani*, 1732-37, 6 *vol. gr. in-fol.* 48 à 60 fr. [11425]

Vendu 72 fr. annoncé Gr. Pap. Lamy; et jusqu'à 151 fr. Soubise.

— Regum, consulum, dictatorum ac censorum romanorum fasti, una cum triumphis actis a Romulo rege usque ad Ti. Cæsarem, C. Sigonio autore. Ejusdem de nominibus Romanorum liber, etc. *Venetiis*, M. D. L. V. *apud Paulum Manutium Aldi F. in-fol. de* 34 *feuillets*.

Première édition, très-rare. Celle de 1556, *in-fol.* sortie des mêmes presses, est beaucoup plus complète; elle contient *Fasti et triumphi*, 16 feuill. avec une épître de Sigonius à Hercule II; de plus, le commentaire ajouté à cette édition, et le traité *De nominibus Romanorum*, formant ensemble 169 f. avec un titre particulier et une préface de l'au à la fin est un f. d'*errata*.

Il existe des exempl. de cette éditi 1556, avec un titre daté de 1557, nom de *Ziletti*.

— Fasti consulares, et triu acti a Romulo rege usqu Cæsarem, cum commen *Oxonii*, 1802, *in*-12. [134

Ce volume se joint au *Tite-Live*, d'*Oxford*, 1802.

Nous n'indiquons pas les autres tra Sigonius, imprimés chez Paul M parce qu'ils n'ont presque point leur dans le commerce.

Sigura. Voy. Ruylopez.

Sike (*Henr.*). evangelium infa vel liber apocryphus de in servatoris, arab. edidit ac versione et notis illustrav Sike. *Traj. ad Rhen.* 1697 *in*-8. 5 à 6 fr.; vendu 11 fr. c gard. [129]

Silhon (*Jean* de). Le ministre avec le véritable usage de la tique moderne. *Suivant la imprimée à Paris* (*Leyde, le zevier*), 1641-43, 3 *vol. pet.* [2666]

Cette édition, et celle qui porte : *s la copie imprimée à Paris*, 16 *Amsterd. Michiels*, 1662, 3 vo *in*-12. s'annexent quelquefois à la tion des Elzevier : 12 à 18 fr.; 26 fr. *m. r.* Caillard. Les Elzevi imprimé le 1er vol. séparément : *la copie*, 1639 et 1648, *pet. in*-12

Silii Italici (*Caii*) punicoru ber primus incipit (et seq XVI, ex recognitione Joan. dreæ episc. Aleriensis). — *dñici natalis* M. CCCC. LXXI. *mensis Aprilis.... Cōradus Su hem : Arnoldus Pānartzq3 tri...... Rome, impresseru in-fol. de* 161 *f. en tout.* [82

Première et très-rare édition, à laq trouve quelquefois joint le *Calph in-fol. de* 15 *f.*; et l'*Hésiode*, *in*-13 *f.* dont nous avons parlé ci-d

Vend. 770 fr. Crévenna; 48 liv. sterl. très-bel exempl. Pinelli; 36 liv. 15 sch. Pâris; et avec le *Calphurnius*, 1160 fr. la Vallière; 801 fr. la Serna; 810 fr. *m. bl.* F. Didot; 901 fr. d'O....

— Punicorum lib. XVII. — *Opus jā neglectū Pomponius recognovit anno Domini* M. CCCC. LXXI. *calēd. mai*, *Rome*, *gr. in-4.*

Edition moins belle que la précédente, mais plus rare encore. Elle commence sans aucune pièce préliminaire, par le poëme dont les deux premiers vers sont imprimés en quatre lignes; la totalité du volume est de 181 f. au *verso* du dernier desquels on trouve un abrégé de la vie de Silius Italicus, suivi de la souscription rapportée dans l'intitulé ci-dessus. Vendu 440 fr. Crévenna.

Plusieurs bibliographes ont cité une édit. de *Rome*, 1474, *in-fol.*; mais l'existence n'en est pas bien certaine.

— Punicorum lib. XVII.— *Anno....* M. CCCC. LXXXI, *die xvi mensis Novembris*, *Parmæ*, *in-fol. signat.* A–X.

Vendu 5 liv. 17 sch. Askew; 150 fr. de Meyzieu; 90 fr. Crévenna; 4 l. 14 sch. Pinelli; 30 fr. en 1809.

— Punicorum libri XVII. — *Hic codex Syllii Italici.... recognitus est ab Petro-Justino Philelpho.... Septimo Idus Novembres impressit autem Mediolani Antonius Zarotus.... anno* M. CCCC. LXXXI, *in-fol.*

Edition bien exécutée et plus rare encore que celle de *Parme*.

— Iidem libri, cum comment. Petri Marsi. *Venetiis, per Baptistam de Tortis*, 1483, *in-fol.*

Première édition avec commentaire: 40 fr. la Vallière; 1 liv. 3 sch. Pinelli.

— Opus de secundo bello punico; cura Damiani Benessæ. *Lugduni*, *expensis Barth. Troth*, 1514, *in-8.*

Vendu 10 fr. *m. citr.* Rover.

— Idem opus, summa cura Ambrosii Nicandri castigatum. *Florentiæ*, *opera et sumptu Ph. Juntæ*, 1515, *in-8. de* 208 *f.*

Le texte de cette édition passe pour très-inexact. Vend. 7 fr. 70 c. Crévenna; 15 fr. Rover.

— De bello punico secundo, XVII libri. *Venetiis*, *in æd. Aldi*, *etc.* 1523, *in-8. de* 212 *f.*

Edition faite sur celle de Junte, mais avec 84 vers ajoutés au 8e livre. Vend. 48 fr. bel exempl. Soubise; 36 fr. *m. r.* Jourdan, et quelquefois de 12 à 18 fr.

— Iidem lib. XVII, cum argumentis et scholiis Herm. Buschii. *Parisiis*, *Sim. Colinæus*, 1531, *in-8.* 3 à 5 fr.

— Punicorum lib. XVII, cum notis variorum, curante Arn. Drakenborch. *Traj. ad Rhenum*, 1717, *in-4. fig.*

Edition la meilleure pour les notes, que l'on ait de ce poëme: 27 à 36 fr.; et en Gr. Pap. dont les exempl. sont très-rares; vend. 114 fr. Gouttard; 100 fr. *m. r.* Caillard; 147 fr. *m. r. tab.* F. Didot; 192 fr. *m. r.* d'O....; 140 fr. Larcher.

— Iidem, e recensione Arn. Drakenborch, curavit et glossarium latinitatis adjecit J.-P. Schmidius. *Mitaviæ*, 1775, *in-8.* 9 fr.

— Iidem lib. XVII, cum comment. Jo.-Chr.-Theoph. Ernesti. *Lipsiæ*, 1791, 2 *vol. in-8.* 16 fr.; pap. fin, 24 fr.; v. 50 fr. *m. r.* Caillard.

— Iidem libri XVII (edente Heber). *Londini*, *Bulmer*, *impensis R. Faulder*, 1792, 2 *vol. in-12. pap. vél.* 10 à 12 fr.

Jolie édition: 19 fr. *m. r.* Caillard.

— Punicorum lib. XVII, perpetuis notis illustravit Georg.-Alex. Rupertus, præfatus est Ch.-G. Heyne. *Lipsiæ*, 1795, 2 *vol. in-8.* 18 fr.

Edition estimée.

— La seconde guerre punique, poëme, trad. en franç. par le Febvre de Villebrune, avec le texte latin. *Paris*, 1781, 3 *vol. in-12.* 9 fr.

Le Febvre de Villebrune a donné en même temps une édition séparée du texte de Silius Italicus, en 1 vol. *in-12.*

SILVA de varios romances en que

estan recopilados la mayor parte de los romances castellanos que hasta agora se han compuesto, hay al fin algunas canciones y coplas graciosas y sentidas. *Çaragoça*, 1550, *in*-8. [9544*]

Livre fort rare, porté à 17 liv. 5 sch. sterl. dans le catalogue Blandford, n° 3859.

SILVATICI (*Matthæi*), medici de Salerno, liber cibalis et medicinalis Pandectarum, Roberto (Ferdinando) regi Siciliæ inscriptus. — *Explicit liber Pandectarum quem Angelus Cato Supinas.... imprimendum curavit..... in civitate Neapoli.....* M. CCCC. LXXIIII, *gr. in-fol.* [4787]

Vendu 57 fr. *m. bl.* Gaignat, 48 fr. *m. r.* Lauraguais, 72 fr. la Vallière, 120 fr. Mac-Carthy. Ce volume est composé de 337 feuillets en tout; il commence par un index de 5 f. suivis de 3 autres f. qui contiennent une épître dédicatoire à Ferdinand, roi de Naples, et un avis au lecteur, le texte vient après, terminé par la souscription *explicit liber Pandectarum*, etc. suivie de six vers latins; sur un dernier feuillet impr. seulement au *recto*, est un registre pour l'ordre des cahiers. Cette édition, publiée au mois d'avril 1474, peut être regardée comme la première de cet ouvrage. Panzer en cite une autre de la même date, et qu'il dit impr. à Mantoue, quoique Saxius la mette au rang des éditions de Milan; que Tiraboschi la croie impr. à Modène; et que d'autres enfin la revendiquent pour Bologne; cette dernière est également de format *gr. in-fol.* sans chiffres, récl. ni signat.: elle consiste en 355 f. dont les 6 premiers renferment l'épître de Matheus Moretus, *ad Francisc. Gonzagam cardinal.* et la table. On lit à la fin, avant le registre, cette souscription :

*Opus pandectarum medicine emendatum per eximium artium et medicine doctorem dominum et magistrum Matheum Moretum brixianum Bononie in medicina et astronomia legentem et impressum per magistrum Johannem Wurster de Kampidonia. Anno Domini,* M. CCCC. LXXIIII.

Le nom de l'imprimeur ne peut pas d'une manière positive le lieu de pression de ce volume; car si Wurster de Campidonia, sous le de *Burster*, imprimait à Mantou 1472, le *Conciliator d'Abano*, e ciété avec Thomas Septem Castr il est certain qu'il imprimait se Modène, en 1475, une édit. de Vi

— Opus pandectarum medi *Per Martinum Husz et Joha Faber, millesimo* CCCC LXX*i aprilis xxvij, in Lugduno, Ludovici undecimi xvij, in-fo*

Naudé, dans ses additions à l'histo Louis XI, cite cette édition com plus ancien livre imprimé à Lyo en connaît aujourd'hui un de 1473 LOTHARII compendium.

SILVESTRE (*Israël*). Recueil grand nombre de vues des belles villes, palais, châte maisons de plaisance de Fra d'Italie, etc. dessinées et grav Is. Silvestre. *Paris*, *Laur.* ( 1750, 4 *vol. in-fol. obl.* [64

Vendu 81 fr. Trudaine.

Cette édition de l'œuvre d'Isr. Silve est peu estimée, parce que les épr n'en sont pas belles. Quant aux au recueils d'estampes gravées d'apr artiste, qui peuvent se rencontrer le commerce, le prix en varie se beauté des épreuves et le nomb pièces. Vendu en 3 vol. *in-fol.* as complet, 200 fr. Lamy; en 6 vol. i sous le titre de *Paysages d'Is vestre, mis en lumière par Is. He* Vendu 76 fr. de Chaulnes.

SILVIUS (*Æneas*). Voy. ÆNEA

SIMEONI (*Gabr.*). Satire alla niesca, con un' elegia sop morte del re Francesco pr ed altre rime. *Torino*, *Mart. votto*, 1549, *in*-4. [9493]

Petit volume très-rare, dont la to est de 49 f. sign. a—l. Vendu en 63 fr. Gaignat; 38 fr. en 1800; Mac-Carthy; 20 fr. 50 c. Regn Bretel.

— Description de la Limagne d vergne, trad. de l'ital. de C

Symeoni par Ant. Chappuys. *Lyon*, 1561, *in-4. fig.* 6 à 9 fr. [14253]

**Simler** (*Georg.*) de arte grammatica. Voy. Guarini erotemata.

* **Simon** (*Richard*). Histoire critique du vieux Testament. (*Paris*, 1678), *in-4*.

Edition originale, devenue très-rare, parce qu'elle a été saisie chez l'imprimeur par ordre du chancelier, avant qu'elle ne fût entièrement terminée. Presque tous les exempl. ont été détruits, et le très-petit nombre de ceux que l'on a pu conserver est resté sans frontispice. Vendu 161 fr. Gaignat; 67 fr. Saint-Céran; 133 fr. Duquesnoy.

Ce volume précieux ne renferme que les trois premiers livres de l'ouvrage avec le catalogue des principales éditions de la Bible; en voici la description : 10 f. pour la préface et 4 pour la table des chapitres, 680 pag. de texte suivies d'une table des matières qui occupe 7 feuillets; un faux titre, probablement, ajouté après coup.

— La même histoire critique du vieux Testament. *Suivant la copie impr. à Paris*, 1680, *in-4*.

Cette édition, faite à *Amsterdam*, *par Daniel Elzevier*, d'après une copie manuscrite inexacte, n'a presque aucune valeur; et nous ne l'indiquons ici que pour faire remarquer que, dans certains exemplaires, le véritable frontispice se trouve placé après l'avertissement et la table des chapitres, et qu'alors le volume commence par un titre particulier ainsi conçu :

*Histoire de la religion des Juifs et de leur établissement en Espagne, et autres parties de l'Europe..... écrite par Rabbi Mozès Levi* (Voyez *Dictionnaire des anonymes*, *tome* 1, n° 2712).

L'ouvrage de Richard Simon a été réimprimé plus exactement, et avec des augmentations, à *Amsterdam*, 1685, *in-4*. Voy. dans le catalogue qui forme le 4e vol. de ce Manuel, n° 293.

**Simon's** (*Th.*) medals. Voy. Gough.

**Simoneau** (*Louis*). Recueil d'estampes pour servir à l'histoire de l'art de l'imprimerie et de la gravure. 1694, *in-fol.* [6480]

— Recueil d'estampes pour servir à l'histoire des arts et métiers, gravées de 1694-1710. *In-fol. max.* [6479]

Ces deux recueils, dont on n'a tiré qu'un petit nombre d'exemplaires pour faire des présens, sont peu communs; ils doivent contenir 168 pièces, exécutées par ordre de Louis XIV, sous la direction de Simoneau. Vend. 40 fr. *m. r.* Chardin.

**Simonetæ** (*Joan.*) rerum gestarum Fran. Sfortiæ, lib. XXXI. — *Impressit Mediolani, Antonius Zarotus, kalendas februarias* (1479), *in-fol.* [14487]

Première édition; la seule de cette histoire qui soit un peu recherchée; elle est terminée par une lettre de Philelphe à l'auteur, datée de 1479. Vend. en *m. bl.* 50 fr. Gaignat; 60 fr. la Vallière; et plus cher autrefois.

Un exemplaire imprimé sur vélin, avec une épître dédicatoire à Louis XI, à la place de celle adressée à Louis Sforce, qui est ordinairement en tête du volume. Vendu 1500 fr. Soubise; 1401 fr. Mac-Carthy.

— Historia delle cose facte dallo invictissimo duca Fr. Sforza, scritta in lat. da Giov. Simoneta, trad. in lingua fiorentina da Christof. Landino. *Milano, Ant. Zarotto*, 1490, *in-fol.*

Traduction dont on fait quelque cas : 31 fr. *m. bl.* Lauraguais; 27 fr. *m. r.* la Vallière. — Un exemplaire sur vélin, avec miniature : 2022 fr. Soubise; 1910 fr. Mac-Carthy.

**Simonidis** carmen de mulieribus, gr. edente Koelero. *Goettingæ*, 1781, *in-8.* 4 fr. [8117]

**Simonis** genuensis synonima. — *Opus impssū Ml'i p. Antoniū Zarotū Parmsem, año dñi* m. cccc. lxxiii. *die Martis* iii *Augusti, in-fol. de* 157 *f.* [5036]

Première édition : vend. 104 fr. Brienne-Laire; 32 fr. l'Héritier.

Cet ouvrage est tout autre chose que ce que semble indiquer son titre; car c'est

un dictionnaire des termes de médecine, lequel a été réimpr. plusieurs fois dans le 15ᵉ siècle sous l'intitulé suivant :

—Incipit clavis sanationis....—*Anno Domini millesimo quadringentesimo septuagesimo quarto, die vigesima mensis Aprilis, in civitate Patavina ad finem usque perducta sunt..... per me Petrum Maufer, etc. in-fol. de* 162 *f.*

Édition encore assez precieuse ; 2 liv. 2 sch. Pinelli ; 18 fr. en 1809.

SIMONIS (*Joh.*) arcanum formarum nominum hebrææ linguæ, sive de significatione formali tractatus philologicus. *Halæ-Magdeb.* 1735, *2 vol. in-4.* 8 à 10 fr. [7064]

—Lexicon manuale hebraico-chaldaicum, latinitate donatum a J.-G. Eichhorn. *Halæ*, 1793, *2 vol. in-8.* 27 fr. Villoison. [7082]

SIMONIS Simonii lucensis, primum romani, tum calviniani, deinde lutheriani, denuo romani, semper autem Athei summa religio, authore D. M. S. P. *Cracoviæ, typis Alex. Roderici*, 1588, *in-4.*

Satire contre le Socinien Simon Simonius, attribuée à Marcellus Squarcialupus. C'est une pièce de 23 pages, qui, vu son peu d'étendue et le lieu de l'impression, a dû naturellement devenir fort rare dans le midi de l'Europe, sans qu'il soit nécessaire d'attribuer sa rareté à la suppression. Bayle, à l'article *Simon Simonius*, conjecture qu'en composant cet ouvrage, l'auteur a eu l'intention de le faire passer pour un écrit de *Simon Simonius* ; et ce que Bayle présente simplement comme un doute, paraît un fait certain à l'auteur de la *Bibliograph. instructive* ; il nous semble cependant que le titre même de cette satire prouve assez le contraire ; car il serait étrange d'attribuer à un homme une pièce qui n'a d'autre but que de le diffamer.

SIMPLICII hypomnemata in categorias Aristotelis, græce. *Venetiis, impensis Nic. Blasti cretensis opera Zachariæ Calliergi*, 26 C[...] *bris*, 1499, *in-fol.* [2302]

Première édition, très-rare et fort [...] vend. 5 liv. 6 sch. Pinelli ; 114 fr. [...]venna ; 120 fr. Brienne-Laire ; [...] Rover ; 78 fr. salle Silvestre en [...]

La totalité du volume est de 21 cal[...] sous les lettres Α – Φ, de 8 f. chac[...] l'exception du premier qui a 10 f. [...] dernier qui n'en a que 6 : ce qui [...] tout 168 f. Le premier f. contient [...]tulé suivant, imprimé en rouge :

ΣΙΜΠΛΙΚΙΟΥ ΜΕΓΑΛΟΥ ΔΙΔΑΣΚ[...] ΥΠΟΜΝΗΜΑ ΕΙΣ ΤΑΣ ΔΕ ΚΑ[...] ΡΙΑΣ ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ.

Dans quelques exemplaires le mêm[...]tulé est imprimé en or.

On lit au *verso* de l'avant-dernier [...] souscription grecque de 6 lignes, [...]mençant ainsi :

Το Σιμπλικιυ υπομνημα εις τας δε κ[...]ριας.....

Le dernier f. contient le registre [...]gnatures.

—In Categorias sive prædica[...] Aristotelis commentaria, g[...] edente Justo Velsio. *Basileæ* [...]*grinius*, 1551, *in-fol.*

Edition estimée et peu commune : [...] 43 fr. *m. r.* Larcher, et quel[...] beaucoup moins.

—Commentaria in libros Ari[...]lis de anima ; Alexandri Apl[...]siei comment. in librum de [...] et sensibili ; Michaelis Ephe[...] notat. in libr. de memoria [...] græce. *Venetiis, in ædibus* [...] 1527, *in-fol.* [2303]

Volume de 192 f. dont 4 prélimin[...] un pour l'ancre : 60 fr. *m. r.* de [...] 29 fr. Rover ; 46 fr. *m. r.* Larch[...]

—Commentarii in quatuor [...]telis libros de cœlo, cum [...] ejusd. græce. *Venetiis, in* [...] *Aldi*, 1526, *in-fol. de* 182 [...] *le* 4ᵉ *est blanc.* [2777]

28 fr. rel. en *cart.* Crévenna ; 41 [...] de Cotte ; 45 fr. *m. r.* Larcher [...] 50 c. Clavier. — En Gr. Pap. [...] Mac-Carthy.

—Commentarii in octo Ari[...] physicæ auscultationis libro[...]

stotelis textu, græce. *Ve-* *in ædibus Aldi*, 1526, *'e 326 f. dont 4 prélimi-* [2782]

. 1 sch. Pinelli; 44 fr. Cré- } fr. *m. v.* de Cotte. — On elquefois ce commentaire rel. écédent.

ntarii in Epictetum. Voy. 1 enchiridion.

*lw.*). Chronicon, historiam ım complectens, ab orbe ad ann. Christi LXXI, ex et cum animadv. P. Wesse- *ugd.-Batav.* 1729 seu (*ti-* *ovato*) 1752, *in-f.* [12827]

imé; mais qui est très-com- qui en a réduit le prix : 10 à in peu plus cher en Gr. Pap.

*ob.*). Sectionum conica- ri V. *Edimburgi*, 1750, ndu 17 fr. 50 c. Trudaine.

uædam reliqua mathema- *ısguæ*, *Foulis*, 1776, *in-4.* fr.; vendu 25 fr. Saint- 5339]

.ES (les) et historiées faces ort, autant élegamment ctes qu'artificiellement es. *Lyon*, *soulz l' escu de* ', 1538, *pet. in-4. de 52 f.*

curieux contient la danse des avée en bois d'après les des- Holbein, en 41 planches. Les es bien conservés en sont rares herchés : 18 à 30 fr. Il paraît la copie d'une édition plus publiée à *Basle*, en 1530, 1 pl. en bois, avec une sen- e de la Bible, au haut de cha- t des vers allemands. Cette 530 est fort rare, et *de Murr* rle dans le 16e vol. du *Jour-* *ts et de la littérature* (en alle- ag. 10, en attribue les grav. à *tzelberger*, surnommé *Frank*, onogramme H. L. se voit sur ol. du recueil. Il a été publié à *Lyon*, plusieurs autres édi-tions de la danse des morts, mais de format *in-12*. M. Dibdin cite les suivantes dans son *Bibliographical Decameron*, 2e journée, page 41, savoir :

De 1542, avec la description latine, sous le titre de *Imagines de morte*, 41 pl. — de 1545, *Imagines mortis*, 41 pl. — de 1547, *Les images de la mort*, avec texte français et 12 pl. supplémentaires, ce qui fait en tout 53. — de 1547, *Imagines mortis*, 53 pl. — de 1549, *Simolachri, historie e figure de la morte*, *in-8.* le texte en italien et en latin, 53 pl. : vend. 6 fr. la Vallière. — de 1562, *Les images de la mort*, *auxquelles sont ajoustées dix-sept figures*, (en tout 58 pl.).

On peut également citer une édition de *Basle*, 1554, *in-12.* sous le titre d'*Icones mortis*, 53 pl. et des éditions de *Cologne*, 1555, 1557, 1566 et 1573, *in-12.* en latin, qui sont des copies de celle de 1545.

Nous passons sous silence plusieurs éditions de la danse des morts avec texte allemand, imprimées de format *in-4.* dans le 17e et le 18e siècle, qui ne sont que des imitations plus ou moins médiocres des anciennes planches. Voyez HOLBEIN, et MERIAN.

SINCERI (*Theoph.*) [*Georg.-Jac.* Schwindelii] noticia historico-critica librorum veter. rariorum, germanice et latine. *Francofurti*, 1753, *in-4.* [16979]

15 fr. Pâris de Meyzieu, et moins cher depuis. On a du même auteur plusieurs autres ouvrages bibliographiques écrits en allemand.

SINE nomine (comedia intitolata). *Fiorenza*, *Giunti*, 1574, *in-8.* 4 à 6 fr. [10184]

SINGER's (*Samuel* Weller) researches into the history of playing cards; with illustrations of the origin of printing and engraving in wood. *London*, *printed by Bensley*, 1816, *gr. in-4. fig.* 100 fr. [16756]

Ouvrage tiré à 250 exemplaires seulement, qui ont tous été placés par souscription; l'opinion de l'auteur est que les cartes à jouer ont été introduites en Europe par

les Arabes, qui eux-mêmes les tenaient des Orientaux, ainsi que les échecs.

Sionita (*Gabr.*) et *Joan.* Hesronita. Grammatica arabica Maronitarum; primum edita munificentia Fr. Savary de Breves. *Parisiis*, *typ. savarianis*, 1616, *in*-4. 5 à 6 fr. Vend. 15 fr. Soubise. [7113]

—Voyez Geographia nubiensis.

Siperis de Vinevaux. L'hystoire plaisante et récréative, faisant mention des prouesses et vaillances de Siperis de Vinevaux, et de ses dix-sept fils. *Paris*, *Jeh. Bonfons*, *in*-4. *goth.* [10458]

Roman dont les exemplaires sont fort difficiles à trouver.

Siptabina Pisano. Itinerario asyatico. *Veneggia*, *Helisabetta de Ruschoni*, 1526, *in*-8. *fig.* [9442]

Vendu en *m. bl.* 19 fr. Gaignat; 17 fr. la Vallière; le vol. a 104 f. sign. *a-n.* et à la fin se voit une gravure.

Sirènes (les), ou discours sur leur forme et figure (par Cl. Nicaise). *Paris*, 1691, *in*-4. 5 à 6 fr.; vend. en Gr. Pap. *mar.* 18 fr. Tolosan. [4378]

Siri (*Vittorio*). Memorie recondite dall' anno 1601 al 1640. *Ronco*, *Parigi* e *Lione*, 1677-79, 8 *vol. in*-4. [13555]

Il Mercurio, ovvero historia de' correnti tempi (1635-1655). *Casale, Lione, Parigi* e *Firenze*, 1646-82, 15 tom. en 18 ou 21 vol. *in*-4. [13556]

Mercurio veridico, ovvero annali universali d'Europa del dottor Giov.-Bat. Birago avogaro. *Venetia*, 1648, *in*-4.

Bollo di Vitt. Siri, nel Mercurio veridico del sig. Birago. *Modena*, 1643, *in*-4.

Ces quatre articles, qui doivent être réunis, forment une collection qui était fort recherchée autrefois, et qui se trouve difficilement. Le 8e vol. des *Memorie recondite*, et les tom. 13, 14 et 15 du *Mercurio*, sont les plus rares; vendu 450 fr. Gayot; 360 fr. la Vallière; et en 32 vol. presque tous en Gr. Pap. (on n'en connaît point de comple[t en Gr.] papier), 400 fr. de Boisset, Gaignat; 403 fr. (presque tou[s] en Gr. Pap. avec *Delle turbol[enze ci]vili di Francia, sotto il regn[o di] Luigi XIV, manuscrito di V*[...] 2 vol. *in*-4.) Saint-Céran, et l[e] moins depuis. Les *Memorie* [...] ont été trad. en français par [...]quier, sous ce titre :

*Mémoires secrets, tirés des [...] des souverains de l'Europe, [...] règnes de Henri IV et de Lou[is XIII]* Paris, 1766 et ann. suiv. 50 pa[...]

Le même Requier a donné en 3 [...] ou 18 vol. *in*-12. la traductio[n] d'une partie du *Mercure* de Si[ri].

Sirmondi (*Jac.*) concilia [...] Galliæ, cum supplement[...] Lalande et L. Odespun d[e la Me]chiniere. *Lutet.-Parisior.* [...] 5 *vol. in-fol.* [438]

—Opera varia, seu opuscul[...] et autorum ecclesiastic. e[...] de la Baune. *Parisiis*, 169[6] *in-fol.* A bas prix. [459]

Siscorei Sibenicensis dalma[...] *gii*) carmina. *Venetiis*, *p[er] de Rodueil*, 1. 4. 77. *in*[...] [8327]

* Sismondi (*Sismonde* de). [...] des républiques italie[nnes du] moyen âge. *Paris*, *Treutt[el]* 18[...], 16 *vol. in*-8. 96 fr.

Une nouvelle édition des hui[t] volumes de cet ouvrage est[...] en 1818, en même temps q[ue les] derniers volumes.

Sixtus IV, papa. Regule [...]nes ꝛ. constitutiones c[...] sanctissimi dñi nostr[i] Sixti, diuina prouidentia [...] scripte ꝛ correcte in c[...] aplica, lecte et publicate [...] anno dñi m. cccc. lxxi, [...] [2065]

Première et très-rare édition [...] la chancellerie romaine.

— Voyez Rovere (*Franç.*

Biblia. Voy. Biblia, tom. 1,
1.

of the history of man (by
Home). *Edinburgh*, 1774,
-4., ou 1778, 4 *vol. in*-8.
fr. [2349]

chiefly relating to the his-
igion, learning, and man-
the Hindoos (by Quint.
d). *Lond.* 1792, 2 *vol.*
4 à 18 fr. [15492]

a été trad. en français d'après
re édition qui est en un seul
sous le titre suivant:
*ses de l'histoire, de la religion,*
*es et des mœurs des Indiens,*
*xposé très-court de l'état poli-*
*uel des puissances de l'Inde,*
*traduit de l'anglais*, Dresde,
l. *in*-8. Mais cette traduction,
le comte de Montesquiou, n'a
qu'à un très-petit nombre
aires, et conséquemment elle
nnue. On a encore de M. Crau-
*searches concerning the laws,*
*learning, commerce, etc. of*
*nd modern India.* London,
ol. *in*-8. qui paraît être une
édition du précédent ouvrage.

(*Stephani*) etymologicon
anglicanæ, seu explicatio
anglicarum etymologica ex
s fontibus, scilicet ex lin-
odecim. *Lond.* 1671, *in-f.*
fr., et plus cher autrefois.

(*J.*). Voy. Present state
.

rand (*A.-F.*). Voyage pit-
e au Cap-Nord. *Stockholm*,
2), 4 *cah. en* 1 *vol. in-fol.*
434]

né de 60 planches assez bien
s: vendu 198 fr. Caillard. Il y
velle édit. *in*-8. et atlas *in-fol.*
805: vend. 131 fr Lecouteulx.
ns de Skjoldebrand ont été co-
etit pour le voyage d'Acerbi.
erbi.

hoc est carmina convivalia
**Græcorum, metris suis restituta et animadversionibus illustrata..... edidit Car. Dav. Ilgen.** *Jenæ*, 1798, *pet. in*-8. 6 à 7 fr. [8061]

Vendu 18 fr. *v. f.* Caillard.

**Skrifter, etc. c'est-à-dire, écrits ou mémoires de la société royale de Danemarck, de 1743-79 (en danois).** *Copenhague*, 1745-79, 12 *vol. in*-4. *fig.* — Nouveaux mémoires (en danois) de 1781-99, 5 *vol. in*-4. *fig.* — Nouvelle suite (en danois), 1800-1808, 5 *tom. en* 9 *vol. in*-4. [16814]

Vendu en 14 vol. 142 fr. l'Héritier.

**Slatarichiv (*Dominkv*). Elektra tragedia. Glivbmir pripovius pastirska. I Glivbav, I smart Pirama i Tisbe. Is vechie Tugiehiesika ù Harvackij i sloxene. K' tomusu pristavgliene nickolik Piesni ù smart od Raslizich. Po Dominkv Slatarichiv.** *V' Bnezieh, Polak Alda*, CIↃ. IↃ. XCIIX. *In*-4. *fig. en bois.* [10211]

Ce recueil de pièces, traduites en langue illyrienne, est fort rare. Il comprend 102 f. chiffrés, suivis d'un catalogue d'Alde sur 4 pag., avec la date de 1597. Le titre et les pièces préliminaires occupent 12 f.; on trouve de plus 4 f. non chiffrés après le feuillet 36 au commencement de *Glivbmir*. Voy. *Suppl. des annales des Alde*, page 47.

**Sleidani (*Jo.*) de statu religionis et reipublicæ, Carolo quinto cæsare, commentarii.** *Argentorati, hæredes Rihelli*, 1555, *in-fol.* [13237]

Edition originale de cet ouvrage estimé: 6 à 8 fr.; vend. en Gr. Pap. *m. r.* 42 fr. la Vallière et moins cher depuis. Elle est inférieure à celle de *Francfort*, 1785-86, 3 vol. *in*-8. *delineata a B. Jo. Gottlob Boehmio, adornata, multisque annotationibus illustrata a Christ. Carolo Am. Ende*, ainsi que le porte le titre.

La traduction française par le Courrayer, sous le titre d'*Histoire de la réformation*, etc. *La Haye*, 1767, 3 vol. *in*-4. est à bas prix.

Sloane (*Hans*). Catalogus plantarum quæ in insula Jamaica sponte proveniunt, vel vulgo coluntur, etc. *Londini*, 1696, *in*-8. 5 à 7 fr. 12 fr. le Monnier. [3823]

— A voyage to the islands Madera, Barbados, Nieves, S. Christophers, and Jamaica, with the natural history of the herbs and trees, four-footed beasts, etc... of the last of those islands. *London*, 1707-25, 2 *vol. in-fol. fig.* [4326]

Ouvrage recherché, et dont les exempl. sont peu communs. Le tome 1 contient les planches I—IV et 1—156; le tom. 2, les planches V—XI et 157—274; vend. en *m. r.* 360 fr. Saint-Céran; 276 fr. Trudaine; 291 fr. le Monnier; 250 fr. *cuir de Russie*, l'Héritier; mais ordinairement de 180 à 200 fr. Les exempl. avec les pl. color. sont très-rares et ont plus de valeur; vend. avec le 1er vol. color. 430 fr. *m. r.* de Limare.

Smeathman's (*H.-M.*) some account of the termites, which are found in Africa and other hot climates. *London*, 1781, *gr. in-4. with 3 pl. colour.* 22 fr. l'Héritier. [4147]

Ce Mémoire fait partie du 71e vol. *in-4.* des *Philosoph. transactions of the royal society of London.* Il a été trad. en français par Cyrille Rigaud, *Paris*, 1786, *in*-8. fig.

Smeaton's (*John*) narrative of the building, and a description of the construction of the edystone, lighthouse with stone. *London*, 1791, *gr. in-fol. fig.* [6731]

Vendu 23 fr. 50 c. de Fleurieu.

Il a paru dernièrement, à *Londres*, une nouv. édition *gr. in-fol.* de cet ouvrage estimé, à laquelle est joint un appendix: elle coûte 150 fr.

On a du même auteur un autre ouvrage curieux, intitulé: *Reports, estimates, and treatises, embracing the several subjects of canals, navigable rivers, harbours, piers, bridges, draining, embanking, lighthouse, etc. with other miscellaneous papers*, London, 1812, 3 vol. *in-4.* fig. — On y ajou *miscellaneous papers of John S* London, 1814, *in-4.*

Smellius. Thesaurus medicu disputationum in academ nensi ad rem medicam p tium delectus a Guil. Sme bitus. *Edimb.* 1778-82, *in*-8. 20 à 24 fr. [5086]

Smids (*Lud.*). Pictura loque heroicarum fabular. e et explicatio. *Amstelod. pet. in-8. fig. de Scho* [10297]

Ouvrage recherché, à cause de dont il est orné: 5 à 6 fr.; v *m. r.* Trudaine; et en Gr. Pa exemplaires sont rares, 15 vend. 30 fr. *mar. citr.* le F 46 fr. 55 c. Caillard.

Les mêmes grav. se retrouvent *toire mythol. des dieux et de l'antiquité*, Amsterd. 1715,

Smith's (*Rob.*) compleate opticks, in four book *bridge*, 1738, *gr. in-4. f* 18 fr. de Lalande. [575

— Traité d'optique, tradui glois (par Duval le Roy 1767, *in-4. fig.*

Traduction estimée, à laqu joindre:

*Supplément à l'optique contenant une théorie génér mens de dioptrique (par Du* Brest, 1784, *in-4.* Les 2 vol

La traduction de l'*Optique d* Pezenas, *Avignon*, 1767, fig. quoique augmentée pa teur, est moins bonne.

Smith (*Jos.*). Voyez Bi smithiana.

Smith (*Th.*). Recueil de Pic de Derby et aut peintes par Smith, et Vivares et autres, avec cation en anglois et e *Londres*, *Boydell*, 17 Vend. 61 fr. la Vallièr

Smith's (*John*) gallic anti

of an history of the Druids. urgh, 1780, *gr. in-4. fig.* ι]
fr. d'Auger; 9 fr. Suard.

Gaur, the grand Orrery of ıcient Druids, commonly Stonehenge. *Salisbury*, *in-4. fig.* Vend. 21 fr. 50 c. [16277*]

select views in Italy, en- by Byrne, with topogra- and historical descriptions ;lish and french. *London*, 96, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol.* 2 *plates.* [14414]
ı 8 liv. 8 sch. relié en *mar.*

(*Adam*) theory of moral ents. *London*, 1790 or 1801, *gr. in-8.* 24 fr. [2505]
·ie des sentimens moraux de été trad. en français par ma- Grouchy, veuve Condorcet, 1798, 2 vol. *in-8.*

s on philosophical subjects, l. Smith, with his life by d Stewart. *London*, 1795, :8 à 20 fr. [2506]
ıt a donné une traduction fran- e cet ouvrage, *Paris*, 1797, ı-8.

·y into the nature and cau- the wealth of nations. *Lon-* 776, 2 *vol. gr. in-4.* [2704]
rès-estimé. Pour que cette édit. si complète que la 3ᵉ, il faut y les additions et corrections qui ıt 79 pages : 30 à 36 fr.

ıme. *London*, 1789 or 1799, *gr. in-8.* 27 à 30 fr.
dernièrement à Londres une : édition de cet excellent traité, ; notes et un volume supplémen- ontenant des observations sur s traités dans le texte du Dr. par David Buchanan, 4 *vol.* › fr.
ıe édition des œuvres de Smith, ıis, avec sa vie par Dugald Ste- *ondon*, 1812, 5 vol. *in-8.* 75 fr.

:rches sur la nature et les causes de la richesse des nations, traduction nouvelle avec des notes par Germ. Garnier. *Paris*, 1802, 5 *vol. in-8.* 25 fr.
Cette traduction est justement préférée à celle de Blavet, *Paris*, 1801, 4 vol. *in-8.*, et à celle de Roucher, *Paris*, *an* II et *an* III (1794), 5 vol. *in-8.*

SMITH's (*Jac.-Edw.*) introduction to the physiological and systematical botany. *London*, 1807, *in-8. pap. vél. avec* 15 *pl.* 17 fr. [3379]
La 4ᵉ édition de cet ouvrage a paru en 1819 : 18 fr. — fig. color. 36 fr.

— Plantarum icones hactenus ineditæ, plerumque ad plantas in herbario linnæano conservatas delineatæ. *Londini*, 1789-91, *tres fasciculi, in-fol.* [3405]
Ouvrage non terminé : vendu 30 fr. l'Héritier; 61 fr. Ventenat.

— Exotic botany consisting of coloured figures and scientific descriptions of such new, beautiful, or rare plants, as are worthy of cultivation in the gardens of Britain, by J.-Ed. Smith, the fig. by J. Sowerby. *London*, 1804-6, 2 *vol. gr. in-4. pap. vél. fig. color.* [3408]
Chaque volume de cet ouvrage est composé de 12 livraisons, de 5 planches, avec leur explication, et a coûté 72 fr.

— Icones pictæ plantarum rariorum, descriptionibus illustratæ. *Londini*, 1790-93, 3 *fascic. in-fol. max. fig. color.* [3406]
Les 3 fascicules de ce superbe ouvrage contiennent 18 pl. color. : vend. en 2 fascicules, 30 fr. l'Héritier; en 3 fascic. 77 fr. 50 c. Ventenat.

— Gleanings of botany. *London*, 1791-92, *gr. in-fol.* [3407]
Il n'a paru de ce magnifique ouvrage que 2 fascicules, contenant 24 pl. color. : vendu 26 fr. l'Héritier.

— Flora britannica. *London*, *Cadell*, 1800-1804, 3 *vol. in-8.* 45 fr. [3751]
Cet ouvrage estimé a été réimpr. à *Zurich*, en 1804, 3 vol. *in-8.* par les soins et avec

des notes de J.-J. Roemer. Cette réimpression devait avoir un 4e vol. — Il a paru aussi à *Londres*, en 1800, un *Compendium floræ britannicæ*, du même auteur, *pet. in*-8.

— Specimen of the botany of New-Holland, by J.-Edw. Smith, the fig. by J. Sowerby. *London*, 1793, *in*-4. *pap. vél. avec* 16 *pl. color.* 24 fr. [3787]

Ce volume, très-mince, est, je crois, le seul qui ait paru de cet ouvrage : 62 fr. Ventenat, sans doute parce que le catalogue annonçait 165 planches.

— English botany, or coloured figures of british plants, with their essential characters, synonyms and places of growth, with occasional remarks, the figures by James Sowerby. *London*, 1790, *and fol. years*, *in*-8. *fig. color.* [3752]

Ouvrage publié par cahiers de 6 et de 12 pl. Les cahiers réunis forment des vol. de 72 pl.; il paraissait en 1816 au moins 36 vol. : vend. les 16 premiers 301 fr. Ventenat ; en 36 vol. 44 liv. sterl. Roscoe.

— Histoire naturelle des lépidoptères les plus rares de Géorgie, avec les plantes qui leur servent d'aliment, composée d'après les observations de J. Abbot (en angl. et en franç.). *Londres*, *imprimé par Bensley*, 1797, 2 *vol. in-fol. de forme carrée.* [4196]

Cet ouvrage, imprimé magnifiquement, et orné de 104 pl. color. avec soin, n'est cependant pas fort estimé, parce que les figures manquent de vérité. C'est sans aucun fondement que M. Peignot annonce dans son Répertoire de bibliographies spéciales que ces 2 vol. n'ont été tirés qu'à 60 exempl. Vendu bel exempl. *m. v. dent.* 502 fr. Montigny ; 201 fr. *br.* F. Didot ; 300 fr. *m. r.* d'O....

— Tracts relating to natural history. *London*, 1798, *in*-8. *fig. color.* Vendu 15 fr. Ventenat. [4362]

— Sketch of a tour on the continent. 2d edit. *London*, 1807, 3 v 33 fr. [12290]

— A tour to Hafod, in Ca shire, the seat of Th. Jol James Edw. Smith. *Londo* 1810, *gr. in-fol.* [12468]

Cet ouvrage, sorti des presses d n'a été tiré qu'à 100 exempl. l de 15 vues gravées et color. pa Il s'est d'abord vendu 12 guin ce prix ne s'est pas soutenu. sujet d'Hafod, notre article F

— Voyez Rudbeckius filius.

Smith's (*Geo.*) the laborat school of arts, containing collection of valuable sec periments, etc. in arts an factures. *Lond.* 1799, 2 *in*-8. *fig.* [6173]

Vendu 30 fr. A. Duquesnoy.

— A collection of designs sehold furniture and int coration in the most a and elegant taste. *London* 2 *vol. in*-4. *with* 100 *pl. color.* 180 fr. [6612]

Smith's (*J.-T.*) antiquitie city Westminster, the old St. Stephen's chapel, wit plement by J. Th. Sm J. Sidney Hawkins. *Bensley*, 1807, 2 *vol.* *fig.* [15105]

Ouvrage de luxe qui a coûté 30

Smith's new english atlas, complete set of county divided into hundreds o are delineated all the di cross roads, etc. *London* *gr. in-fol. contenant* 5 *avec un index fort étendu cités dans l'atlas.* 7 guiné

Smith, auteur de cet atlas, e blement le même que John S qui on a une géographie mo angl. nouvellement publiée *in*-4. au prix de 6 guinées et 4

Smollett's (*Tobias*) misce

rith his life by Anderson. 1796, 6 *vol. gr. in*-8. 60 fr. [11609]

de Smollett ont été trad. en avoir : *les Aventures de Rolom* (faussement attribuées à , par Hernandez et Puisieux, 51, 3 vol. *in*-12. ; — L'*Hiss aventures de sir William* ar Toussaint, *Paris*, 1753, 2. ; — *Fathom et Melvil*, par ie, 1798, 4 vol. *in*-12.

te history of England, descent of Jul. Cæsar, to e of Aix-la-Chappelle, continuation. *London*, *vol. in*-4. 48 à 60 fr.

stoire, avec la continuation, iée en 15 vol. *in*-8.

e est peu estimée en France; aduction française, *Paris*, 19 vol. *in*-12. à laquelle on lumes de continuation, par t-elle à bas prix.

ory of England, from the n to the death of George *London*, 1796, 5 *vol. gr. ec portraits*. 45 à 60 fr. n Gr. Pap. [15004]

de l'histoire d'Angleterre a rs fois imprimée séparément, suite à Hume. — V. Hume.

*illebrordi*) a Royen, doc- iangulorum canonicæ li- ex edit. Mart. Hortensii. *at*. 1627, *in*-8. 5 à 6 fr. Lalande. [5441]

batavus, sive histiodro- navium cursibus et re na- *gd.-Bat. Elzevir*. 1624, . 6 fr. de Lalande. [5797]

henes batavus, sive de mbitus vera quantitate. *at*. 1617, *pet. in*-4. 5 à 6 fr.

rages de Snell sont peu com- sez recherchés.

s(*Th.*) miscellaneous views coins struck by english princes in France, etc. *London*, 1769, *in-fol. fig*. [15085]

24 fr. Saint-Céran; 60 fr. Millin.

— A view of the silver, gold and copper coin and coinage of England; from the Norman conquest to the present time (by T. Snelling). *London*, 1762-63-66, 3 *tom. en* 1 *vol. pet. in-fol. fig*. [15086]

18 fr. d'Ennery; 63 fr. Millin.

Ces deux ouvrages doivent être réunis; on y ajoute encore :

*A view of the origin, nature and use of jettons or counters etc. by Th. Snelling*. London, 1769, *in-fol.*

*View of gold, silver and copper coins of Scotland*, 1774 : la collection a été vend. sans le dernier article, 7 liv. sterl. Tutet, à Londres, en 1786.

Snorrii Sturlæ filii historia regum Norvegiæ; islandice, danice et lat. *Hauniæ*, *Stein*, 1777-1813, 4 *vol. in-fol.* [15279]

Collection rare en France. Le 2e vol. a paru en 1778, et le 3e en 1783; mais ce n'a été qu'après une longue interruption que le 4e a été rendu public, par les soins de MM. Thorlacius et Werlauff. On doit aussi à ces deux savans un 5e vol. publié en 1818, et qui contient l'histoire d'Hakon l'ancien, une partie de celles de Magnus le législateur, et d'Erik, dit l'ennemi des prêtres. Le 6e et dernier volume sera entièrement consacré à la table des matières des 5 autres.

Les deux premiers vol. ont été vendus 40 fr. Caillard.

Snorronis (*Sturlonidis*) historiæ regum septentrionalium, ante secula quinque patrio sermone antiquo conscriptæ, deinde a Gudmundo Olavio suecice transl.; edidit, versione gemina, notisque brevior. illustr. Joan. Peringskiold. *Stockholmiæ*, 1697, *in-fol.* 12 à 15 fr. [15234]

Cet ouvrage curieux n'a pas été continué : vendu 25 fr. Saint-Céran.

— Voyez Edda.

Soane (*John*). Sketches in architecture, containing plans and eleva-

tions of cottages, villas and other useful buildings, with characteristic scenery. *London*, *Taylor*, 1793, *in-fol. pap. vél. avec* 43 *pl.* 36 à 48 fr. [6630]

Soares da Sylva. Memorias para a historia de Portugal que comprehendem o governo del rey Joaõo I. *Lisboa*, 1730-34, 4 *vol. gr. in*-4. [14807]

29 fr. *m. r.* Peinier ; 23 fr. Lecouteulx.

Soave Polano (*Pietro*). Voy. Sarpi (*Paolo*).

Socio (*Nobile*). Le miseric degli amanti. *Vinegia*, *Bern. de Vitali*, 1533, *in*-4. [10682]

Vendu 13 fr. Lambert.

Socratis, Antisthenis et aliorum socraticorum epistolæ ; Leo Allatius primus græce vulgavit, lat. vertit et notas adjecit. *Parisiis*, *Seb. Cramoisy*, 1637, *in*-4. 4 à 6 fr. ; vend. 11 fr. Villoison. [11693]

— Socratis et Socraticorum, Pythagoræ et Pythagoreorum quæ feruntur epistolæ, græce, ad fidem codicis quondam Helmstadiensis, nunc Goettingensis; recensuit, notis Allatii, Stanleii, Olearii, Hemsterhusii, Valkenarii, aliorumque et suis illustravit, versiones lat. emend. Allatii, Pearsonii, Olearii, etc. dissertationes et judicia de epistolis Socraticis et indicem adjecit J. C. Conr. Orellius. *Lipsiæ*, *Weidman*, 1815, *in*-8. 12 fr. — pap. fin, 15 fr. — Gr. Pap. 18 fr.

Le même ouvrage paraît aussi sous le titre de *Collectio epistolarum græcarum*, tome 1.

Soderini (*Giovan Vettorio*). Trattato della coltivazione delle viti, la coltivazione toscana delle viti, e d'alcuni arbori di Bern. Davanzatti Bostichi, etc. *Fiorenza*, *i Giunti*, 1600, *in*-4. [3278]

Bonne édition de ce recueil estimé : 8 à 10 fr. ; elle est citée par l'ac la Crusca, ainsi que celle de 1734, *in*-4. donnée par D. M. Le vol. *in*-4. qu'on a publié à en 1811, sous le titre de *Tratt coltura*, renferme la 1re parti vrage de Soderini, duquel l *della coltivazione delle viti* e l'ouvrage entier est divisé en il se conserve en manuscrit blioth. de Magliabechi.

Soirées (les) des auberges, comique. *Paris*, *Est. Loys* *in*-12. [10650]

Vendu 9 fr. *m. r.* la Vallière.

Soirées (les) littéraires, ou de traductions, etc. (pa *Paris*, *ans* IV-VIII (179 20 *vol. in*-8. 50 à 60 fr.

Ouvrage dont on trouve diffici derniers volumes.

Solacium ludi schacorun Cessolis (*Jac.*).

Soldani (*Ambros.*). Testace et zoophytographia par croscopica. *Senis*, 178 *part. in-fol. avec* 179 *pl.* 6 [4220]

Soldini (*Francisci*) de anin rum commentaria. *Flore jetan. Cambiagi*, 1776, *fig.* 5 à 7 fr. [2375]

Les figures et vignettes de c sont tirées en rouge et en ble

Sole (*Wil.*). Menthæ bri being a new botanical arr of all the british mints discovered. *Bath*, 1798 *avec* 24 *planches*. 48 fr. [

Soleil (le chevalier du). V.

Soliers (*Jul.-Raym.* de). I quités de la ville de M traduites du latin par H Soliers fils. *Lyon*, 163 4 à 6 fr. [14293]

Solini (*Julii*) de situ orbis t et memorabilibus quæ m bitu continentur liber. *Venetiis*, *per Nicolaum*

*tm*, M. CCCC. LXXIII, *gr.*
*le* 65 *feuillets*. [11966]
édit. avec date : 36 fr. Gaignat;
terl. Pinelli; 165 fr. Crévenna;
Mac-Carthy, et un exempl. sur
350 fr. Soubise.

ılii Solini ad adventum po-
r, sive de situ orbis ac mundi
libus liber (ex recensione
Tardivi). *In*-4.

ıpr. (à *Paris*, vers 1472) avec
ctères de Pierre de Cæsaris et de
ol; elle est à longues lignes, au
de 25 sur les pages entières,
ffres, récl. ni signat. La totalité
est de 108 f., dont le premier,
ı *verso*, contient deux pièces de
les 3 suivans, la table des cha-
vend. 178 fr. *m. r.* la Vallière;
nar. *viol.* Larcher; 100 fr. *v. br.*
rthy.

o altera, edidit Boninus
ritius. *In*-4.

ır le premier f. de laquelle se
vers de l'éditeur à Ant. Tri-
lont voici le premier:

*primitias nostri vir summe laboris.*

ıinus Mombritius ayant publié à
en 1474, *Pauli Venet Sum-*
l est certain que l'édit. de Solin,
mme son coup d'essai, ne peut
térieure à cette date. Le vol. n'a
es, ni récl. ni signat. et il finit
du 122e f. par le mot *Finis*; les
ıtières ont 26 lignes.

Polyhistor. *Gr. in*-8.

tion ancienne et très-rare, sans
, récl., signat. ni registres; elle
r., selon le P. Audiffredi, avec
ctère romain grossier dont se
*Jean Schurenner de Bopardia.*
lité du volume est de 120 f. et
page entière contient 26 lignes :
liv. 3 sch. Pinelli.
ns remarquer que cette édit. ne
t que 50 chapitres; tandis que
*Venise*, 1473, qui est beaucoup
le, en renferme 70.

ɔ altera, præmittitur notitia
accedit index. *Biponti*, 1794,
ı fr. 50 c.

SALMASII exercitationes.

*(nt.* de). Historia de la con-
quista de Mexico. *Madrid, D. Ant. de Sancha*, 1783, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* [15737]

Très-belle édit. d'un ouvrage fort estimé : elle ne se trouve pas communément : 60 fr. *m. r.* Trudaine ; 67 fr. *v. f.* Peinier; 99 fr. *m. r.* Caillard.

— La misma historia. *Madrid*, 1798, 5 *vol. in*-12. *fig.* 24 fr.

Les éditions de *Madrid*, 1684, 1732, et 1748, *in-fol.*; ou de 1758, 3 vol. *in*-12.; et celle de *Bruxelles*, 1704 ou 1741, *in-fol.* n'ont qu'un prix ordinaire : 10 à 15 fr.

— Histoire de la conquête du Mexique, ou de la Nouvelle-Espagne, traduite de l'espagnol de Solis (par Citri de la Guette). *Paris*, 1691, *in*-4. *fig.* Bas prix.

Les éditions de cette traduction en 2 vol. *in*-12. n'ont aussi qu'un prix ordinaire ; mais elles sont plus recherchées que l'*in*-4.

SOLORÇANO (*Alonço* de Castillo). La fouyne de Séville, ou l'hameçon des bourses, traduit de l'espagnol par d'Ouville. *Paris*, 1661, *in*-8. 4 à 6 fr. [10770]

Réimpr. sous le titre d'*Histoire et aventures de dona Rufine, courtisane de Séville*, Paris, 1731, 2 vol. *in*-12. fig.
L'édition originale en espagnol est de *Madrid*, 1642, *in*-8.

SOLORZANO Pereira (*Joan.* de). Disputationes de Indiarum jure, sive de justa Indiarum occident. inquisitione, acquisitione et retentione. *Matriti*, 1629, 2 *vol. in-f.* [15692]

Ouvrage peu recherché, mais difficile à trouver complet : 20 fr. au collége de Clermont ; 14 fr. la Serna.

SOLVYNS (*Balthazard*). Les Hindous, ou description de leurs mœurs, coutumes, cérémonies, etc. dessinés d'après nature dans le Bengale, et représentés en 292 pl. avec le texte en anglais et en français. *Paris*, 1808-1812, 4 *vol. gr. in-fol.* [15503]

Ouvrage curieux, et dont les gravures

imprimées en couleur se font plutôt remarquer par un caractère de vérité assez rare que par leur exécution, qui, véritablement, est au-dessous du médiocre : il a été publié en 48 livr. : prix, 1728 fr. ; et avec les pl. color. retouchées par l'auteur, 2600 fr. L'édition in-4. n'a point été continuée. M. Solvyns avait d'abord publié à Calcutta quelques exemplaires d'un ouvrage du même genre que celui-ci, et d'après lequel on a fait paraître à Londres :

*The costume of Hindustan, elucided by sixty coloured engravings, with description by B. Solvyns of Calcutta*, London, 1804, *gr. in-4*. Vend. 71 fr. Suard.

L'édit. de *Calcutta* porte le titre suivant :

*A catalogue of 250 coloured etchings descriptive of the manners, costums, character, dress and religious ceremonies in the Hindoos, by Balt. Solvyns*, Calcutta, *Mirror press*, 1799.

**Somaize** ( *Ant.* Baudeau de ). Le grand dictionnaire historique des prétieuses. *Paris*, *J. Ribou*, 1661, 2 *vol. pet. in-8*. [11046]

Ouvrage satirique dont on ne recherche guère que les exemplaires où la *Clef* se trouve : 6 à 10 fr. ; vendu 19 fr. *m. citr.* de Boisset.

Le même auteur a d'abord publié le *Grand dictionnaire des pretieuses, ou la clef de la langue des ruelles*, *in-12*. ; pièce de 84 pag. impr. en 1660.

**Somavera** ( *Alessio* da ). V. **Alessio**.

**Somers**. Collection of scarce and valuable tracts on the most interesting subjects, selected in the publick and private libraries, particularly that of lord Somers. *London*, 1748-52, 16 *vol. in-4*. [15015]

Cette collection importante pour l'histoire d'Angleterre, était devenue rare et fort chère ( vend. en 19 vol. 85 liv. 1 s. Woodhouse, en 1803, en 16 vol. 63 liv. sterl. Lansdowne, en 1806) ; c'est ce qui a engagé M. Walter Scott à en donner une nouv. édition revue et augmentée, *London*, 1809-15, 13 vol. *in-4*. ; publiée d'abord au prix de 36 liv. sterl. mais qui ne conserve pas ce prix élevé. On avait donné précédemment un choix des mêmes pièces à *Londres* 1 vol. *in-4*. La vie de So[...] écrite en anglais par Cook *in-4*., et par Maddock, 181[...]

**Somervile's** ( *Will.* ) the [...] poem. *London*, *printed b*[...] 1796, *gr. in-4. pap. vél*[...]

Belle édition, ornée de charm[...] vures en bois, exécutées pa[...] Bewick : 40 fr. F. Didot.

On en a tiré trois exemplaires [...] dont un est porté à 21 liv. st[...] catal. d'Edwards de Lond[...] l'année 1798.

L'édition de 1802, *pet. in-4*. mêmes figures, mais beauc[...] bien imprimée : 18 à 20 fr. [...] sieurs autres édit. du mêm[...] *in-8*. et *in-12*. qui n'ont qu'u[...] dinaire ; nous devons cepend[...] guer encore celle de *Londres*, *in-8*. fig. pap. vél. à laquelle e[...] essai critique, par J. Aikin [...]

— Hobbinol, field sports, [...] Bowling Green. *Londo*[...] *Bulmer*, 1813, *in-4. fig* [...] *par Nesbit*.

Ce poëme burlesque est réuni [...] sur la chasse, dans l'édit. de [...] 1766, *pet. in-8*.

**Sommaire** recueil des signes [...] sacrifices et sacremens ins[...] Dieu depuis la création du [...] et de la vraye origine du [...] de la messe. *Sans nom d*[...] *d'imprim*. 1561, *in-8*.

Satire contre l'église romaine.

**Sommaires** de tous les rec[...] chansons, tant amoureus[...] tiques que musicales, com[...] en deux livres ; adjousté pl[...] chansons nouvelles, non [...] mis en lumière. *Paris*, *Nic*[...] *fons*, 1576, *in-16*. [9180]

Ce recueil peu commun a été ve[...] en 1816, et 10 fr. Leduc. Il [...] autre édition de *Lyon*, *B.* [...] *in-16*. sans date.

**Sömmering** ( *Sam.-Th.* ). [...] oculi humani. *Francofurti*, *in-fol*. 72 fr. [4672]

organi auditus humani.
ırti, 1806, *in-fol.* 36 fr.

ditenr ne se soutiennent pas.
quons dans notre 4e vol. trois
rages du même auteur.

*Gul.*) dictionarium saxo-
no-anglicum : accessit Æl-
ammatica latino-saxonica
sarium latino-saxonicum.
, 1659, *in-fol.* 18 à 30 fr.

æsaris Portus Iccius illus-
sive, 1°. Gul. Somneri ad
ii librum de Portu Iccio
io ; 2°. Caroli du Fresne
tio de Portu Iccio. Tracta-
umque latine vertit et nova
tione auxit Edm. Gibson.
, *e Th. sheld.* 1694, *pet.*
. [13575]
ez recherché : 4 à 6 fr.
ities of Canterbury, enlar-
Nic. Battely, with the sup-
t. *London*, 1703, 2 *tom. en*
*n-fol.* [15123]
fr. d'Aguesseau, et plus cher
terre.

*rth.* Biard, sieur de). Le
de Chrysérionte de Gaule,
mémorable, nouvellement
en la terre sainte. *Lyon*,
*in*-8. [10485]
fr. *mar. bl.* Gaignat.

degli academici trasformati
no. *Milano*, *Ant. Borgi*,
*in*-8. [9510]
r. *m. r.* Gaignat.

e canzoni di diversi antichi
toscani in dieci libri raccolti
nte, di M. Cino da Pistoia,
*renze*, *per li heredi di Ph.*
*nta*, 1527, *in*-8. *de* 152 *f.*

ifficile à trouver et recherché :
. *viol.* Trudaine.
ression de *Venise*, *per Gio.*
*fratelli de Sabio*, 1532, *in*-8.
moins belle, mais plus correcte que la précédente, a été vend. 7 sch. Pinelli, et 15 fr. *m. r.* Mac-Carthy. Il y a aussi une édit. de *Venise*, *Chr. Zane*, 1731, *in*-8. augmentée et enrichie d'une préface intéressante; cette dernière édition a reparu avec un nouv. titre daté de 1740, et au nom de *Simone Occhi*.

Sonetti lussuriosi ovvero la Corona dei cazzi (di P. Aretino). Voy. Aretino.

Songe de la pucelle (cy commence le). — *Cy finist le songe de la pucelle, impr. par Robin Foucquet et Jehan Cres, au mois de janvier mil* IIIIc IIII *vingts et quatre, in*-4. [8709]

Opuscule de 8 f. très-rare, imprimé à *Brehant Lodeac*, en Bretagne. L'exemplaire de ce poëme que j'ai vu à la Bibliothèque du roi, était relié avec d'autres poésies françaises, impr. dans la même année, dont voici le détail :

1°. L'Oraison de P. de Nesson. — *Cy finist l'oraison faicte par P. de Nesson, imprimé par Robin Foucquet et Jehan Cres, à Brehant Lodeac, le* XXVIIe *jour de janvier de l'an mil* IIIIc *quatre-vingt et quatre, in*-4. de 6 f.

Opuscule commençant par ce vers :
*Ma doulce nourrisse pucelle.*

2°. Le Trepassement Notre-Dame. — *Cy finist... imprimé par Robin Foucquet, etc. au moys de decembre, lan* IIIIc IIII *vingt et quatre, in*-4. de 7 f.

Ce petit poëme commence ainsi :
*Benoiste soit leure et le jour.*

3°. Le Bréviaire des nobles. — *Cy finist le Bréviaire des nobles, imprimé par Robin Foucquet, etc. le* XXVe *jour de janvier lan mil* IIIIc *quatre-vings et quatre, in*-4. de 12 f. y compris un titre séparé.

4°. La Patience de Griselidis. Voyez Pétrarque, à la fin de l'article.

Ces différens opuscules impr. à *Brehant Lodeac*, ne sont probablement pas les plus anciens monumens typographiques des presses bretonnes, car M. Villenave cite, dans la *Biographie universelle*, tome VII (article *Chaffault*), un Bréviaire imprimé à Vannes (*Venetiis*), en 1480.

Songes (les) de la pucelle, avec la fontaine damours ꝛ se commence.

*Nescio quid sit amor : — imprime en auignon par maistre Jehan de Channey (vers 1530), petit in-8. goth. de 16 feuillets.*

Edition fort rare et presque inconnue ; il est à remarquer qu'on y trouve, après la souscription, la représentation d'une ancre, à l'instar de celle des Alde. Jehan Channey, dont Panzer ne parle pas dans son article *Avenioni* (où il ne cite aucun livre impr. à *Avignon*, plus ancien que 1525), a imprimé dès 1516, selon Duverdier : *Historia dedicationis ecclesiæ Podii Aniciensis in Vallavia* (le Puy en Velay), *per Jacobum David*, Avenioni, *in-4*. et selon le même, article Jean Columbi, *Confession générale* par ledit Colombi, 1517, *in-8*. Voy. Vie de J.-C.

Il y a aussi une édition du songe de la pucelle, *pet. in-8*. ou *in-16*. de 8 f. en caractères gothiques.

Songe (le) doré de la pucelle, *in-4. goth.*

Opuscule de 13 feuillets, sans lieu ni date ; probablement impr. à *Lyon* vers 1500. On y voit une gravure en bois représentant l'Amour et la Pudeur qui apparaissent en songe à la pucelle. Ce poëme en vers de huit syllabes et en stances de sept vers, est à la Bibliothèque du roi Y, n° 6156 ² ; il a été réimpr. dans le Conservateur, juin, 1758, pag. 81-99 ; mais sans la ballade qui est à la fin et qui porte le titre de *Ballade faite à la resception de sa dame.*

Songe (le) du Vergier, qui parle de la disputation du clerc et du chevalier (par J. de Vertu). *Imprimé (à Lyon) par Jac. Maillet*, 1491, *petit in-fol. goth.* [2077]

Quoique Duverdier, la Caille, Maittaire et De Bure citent cette édition comme imprimée à *Paris*, il est certain qu'elle ne porte pas de nom de lieu d'impression : d'ailleurs Jacques Maillet a constamment imprimé à *Lyon*, de 1489 à 1494, et l'on ne voit pas qu'il ait eu d'établissement à Paris durant cet intervalle.

Après cette édition on fait encore quelque cas de celle de *Paris, le Petit Laurent, pour Jehan Petit*, sans date, *in-fol. goth.* ; les autres n'ont aucune valeur.

Cet ouvrage a été attribué à P Mayzieres, à Raoul de Praesl Jac. de Louviers.

Songes de Daniel, voy. V decine.

Songes drolatiques de Pa Voyez Rabelais.

Sonnerat. Voyage aux Ind tales et à la Chine, fait de jusqu'en 81. *Paris*, 178 *in-4. fig.* [12574]

Pour la beauté des épreuves, ce est préférable à celle de 18 36 fr. ; fig. color. 60 à 80 fr. de Hollande, fig. en noir, 7 vend. 140 fr. *m. r.* Patu de avec fig. enlum. : vend. 109 d'Heiss ; 186 fr. *m. r.* Saint-C

L'édition de *Paris*, 1782, 3 vol. contient beaucoup moins de fi la précédente ; aussi est-elle très-modique. On peut join ouvrage la critique intitulée *Lettre à M. Sonnerat*, p *pentier de Cossigny*, A l'île d de l'impr. roy. 1782, *in-4*. de avec 7 f. séparés à la fin. C'e aussi curieux que rare. — et *ment au voyage de Sonnerat Indes orientales et à la Chine ancien marin* (Foucher d'Obs *Amsterdam* (*Paris*), 1785, 31 pages.

— Le même voyage, éditi mentée d'un précis histori l'Inde depuis 1778, de no par Sonnini. *Paris*, *Dentu 4 vol. in-8. et atl. in-4. de*

Cette nouv. édit. coûte 60 fr. ; — 120 fr. — La même, 2 vol. *in-* — pap. vél. fig. color. 300 fr.

— Voyage à la nouvelle Gui 1771), enrichi de 125 fig. 1776, *in-4*. 18 à 24 fr. [1

Sonnet (*Th.* de Courval). S vres satyriques, seconde é *Paris*, 1622, *in-8*. 6 à 9 fr.

Dans ce recueil se trouvent les *Sa le mariage* qui font l'objet de suivant. Ces satires sont aus prises dans l'édition donnée à en 1627, *in-8*. sous le titre de *du sieur de Courval contre les*

'es de la France. Cette dernière est en trois parties, dont les ›rnières sont intitulées *Exercices mps, contenant plusieurs satires 'es mauvaises mœurs*. La seconde contient 12 satires que nous n'a-ıs aperçues dans l'édit. de 1622.

'e menippée sur les poi-es traverses et incommodi-ı mariage, avec la Timethe-u censure des femmes 2[e] (et dition, augmentée d'une dé-contre les censeurs de la ‹ du mariage, par Th. Son- *Paris*, 1609 et 1610, *in*-8. fr. [9004]

de *Lyon*, 1623, *in*-8. a été vend. Méon. Il y en a aussi une de *Paris*, *in*-8. dans laquelle la *défense la censure* ne se trouve pas.

'e contre les charlatans et lo-médecins empyriques. , 1610, *in*-8. 3 à 4 fr.

ire est en prose.

ı (*C.-S.*). Voyage en Grèce Turquie, fait par ordre de XVI. *Paris, an* IX (1801), *in*-8. *et atl. in*-4. 18 fr. — vél. 36 fr. [12506]

ıplaire en pap. vél. *m. v. tab.* 50 fr. Renouard.

ge dans la haute et la basse te. *Paris*, *an* VII (1800), 3 *in*-8. *et atl. in*-4. *de* 40 *pl.* . [12655]

en pap. vél. *m. v. tab.* 68 fr. ırd.

LIS tragœdiæ septem cum ıentariis, græce. *Venetiis, in omani academia*, 1502, *in*-8. 16 *f. y compris le dernier, sur l est l'ancre.* [9750]

: édition de cet auteur : elle est et passe pour très-bonne; les entaires annoncés sur le titre ne ıvent pas dans le volume. Vendu Soubise; 46 fr. Rover; 96 fr. de Cotte; 80 fr. *m. v.* Caillard; Larcher; 42 fr. *v. br.* Bertrand; ıu'à 160 fr. *m. bl.* bel exemplaire, Mac-Carthy. Lord Spencer en possède un exemplaire imprimé sur VÉLIN.

— Tragœdiæ septem, græce, cum interpretat. vetustis et valde utilibus (edente Francino Varchiensi). *Florentiæ, per hæredes Ph. Juntæ*, 1522, *in*-4. *de* IV et 194 *f.*

Autre édition difficile à trouver : 20 fr. *m. r.* Gaignat; 36 fr. 50 c. de Cotte; 40 fr. d'O.... 89 fr. *mar. bl.* Larcher.

La réimpression, sortie des mêmes presses en 1547, *in*-4. de 198 f. n'est pas moins rare que l'édition de 1522, et elle est fort améliorée : vend. 17 fr. 50 c. Rover, et jusqu'à 111 fr. *m. bl.* bel exemplaire, Mac-Carthy.

— Tragœdiæ VII, gr. *Lutet.-Paris. Sim. Colinæus*, 1528, *in*-8.

Edit. peu commune et assez recherchée : vend. 8 fr. Crévenna; 11 fr. Renouard; 26 fr. bel exemplaire, *m. citr.* Rover; 16 fr. *m. r.* Caillard.

Ces trois dernières éditions sont faites d'après le texte d'Alde.

— Eædem, græce. *Parisiis, Adr. Turnebus*, 1553. — Demetrii Triclinii in Sophoclem comment. *Parisiis*, 1553 (ad calcem 1552), 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Belle édition, dont les exemplaires bien conservés et avec le commentaire, ont de la valeur : vendu 27 fr. *m. r.* le Brun, en 1807; 34 fr. *m. bl. dent.* Caillard; 20 fr. 50 c. *m. r.* Larcher.

Elle offre un nouveau texte bien moins exact que celui d'Alde, mais qui a été copié dans toutes les éditions suivantes jusqu'à celle de Brunck.

Le commentaire de Triclinius se trouve quelquefois séparément : 6 à 8 fr.

— Tragœdiæ VII, græce (et Ajax atque Electra, latine), una cum omnibus græcis scholiis, et cum latinis Joach. Camerarii. *H. Stephanus*, 1568, *gr. in*-4.

Edit. bien exécutée et reputée correcte : 15 à 18 fr.; vend. très-beaux exempl., 40 fr. *m. bl.* Gouttard; 2 liv. sterl. Pinelli; 36 fr. *m. r.* d'O...; 24 fr. Clavier.

Les notes de H. Etienne sur Sophocle et sur Euripide ont paru séparément cette même année 1568, en 1 vol. *in*-8. et c'est pourquoi le titre du Sophocle de

1568, porte *Annotationes Henr. Stephani in Sophoclem et Euripidem simul prodeunt.* — (Voyez STEPHANUS (*H*), vers la fin de l'article.)

— Sophoclis tragœdiæ VII, gr. ex recens. et cum not. Guill. Canteri. *Antuerp. Plantinus*, 1579, *in*-16. 5 à 6 fr.

Petite édit. correcte, assez bien imprimée, et dont les beaux exempl. se trouvent difficilement: 27 fr. *m. r.* exempl. du C. d'Hoym, le Blond; 50 fr. *mar. d. de mar.* Larcher.

La réimpression, *Lugd.-Bat.* 1593, *in*-16. est encore recherchée: 3 à 5 fr. vend. 11 fr. *m. v.* Caillard; 13 fr. *m. bl.* F. Didot; 24 fr. 50 c. Mac-Carthy.

— Eædem; cum schol. græc. et latina Viti Winsemii interpret. accesserunt Joach. Camerarii et H. Stephani annotationes. *Genevæ*, *Paul. Stephanus*, 1603, *in*-4.

On fait beaucoup de cas de cette édition, quoiqu'elle soit en mauvais papier: 12 à 15 fr.; vend. 20 fr. bel exempl. en 1806; 30 fr. *v. f.* F. Didot.

Elle renferme la version latine de Winsemius et les notes de H. Etienne, qui ne sont pas dans l'édition de 1568: ainsi ce n'est pas une simple réimpression de cette dernière, comme le dit M. Renouard, qui, ayant ces deux éditions dans sa bibliothèque, en parle cependant sans les avoir examinées, et même, à ce qu'il paraît, sans avoir lu attentivement le titre de la première.

— Eædem, gr. et lat. cum scholiis græcis. *Cantabr.* 1665-68, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-8. 5 à 6 fr.

Cette édition, peu recherchée, a reparu avec de nouveaux titres datés de 1669 ou de 1673.

— Eædem, gr. et lat. cum selectis variis lectionibus. *Lond. Tonson*, 1722, 2 *vol. in*-12. 6 à 10 fr.

Maittaire a publiquement désavoué cette édit., qu'on lui attribuait mal à propos.

— Eædem, gr. et lat. cum variant. lection. (ex recens. Th. Johnson). *Glasguæ*, *Foulis*, 1745, 2 *vol. pet. in*-8. 12 à 18 fr.

Edition assez jolie; mais à laquelle on reproche d'être peu correcte: v papier fin, 24 fr. *v. f.* de Cotte.

— Eædem, græce. *Glasguæ*, 1745, *pet. in*-4. 10 à 12 fr

Cette édition est imprimée plus c ment que la précédente: 16 fr. Cotte, et 41 fr. 95 c. (annoncé G Mac-Carthy.

— Eædem, gr. cum nova v lat. scholiis græc. notis pe variant. lectionibus: ope Johnson. *Londini*, 1746, *in*-8. 24 à 30 fr.

— Eædem, gr. et lat. eden Johnson. *Londini*, 1758, *in*-8. 12 à 15 fr.

Edition impr. peu correctement.

— Eædem, *Etonæ*, 1775, vel 2 *vol. in*-8.

Editions préférables à la précéden en a une de 1799, 2 vol. *in*-8. q 21 fr.

— Tragœdiæ VII, gr. et la schol. curavit Joan. Cap nier, post ejus mortem e annotavit Jo.-Fr. Vauvillie *risiis*, 1781, 2 *vol. in*-4.

Cette édition, pour laquelle les ont adopté le texte, la versio scholies de Johnson, ne s'est p cilié l'estime de savans: 24 à Gr. Pap. 60 à 72 fr.: vend. en m Saint-Céran; 140 fr. *m. citr.* C

— Eædem tragœdiæ, græce. 1786, *in*-4.

Le texte de cette édition a été co Harwood; il est accompagné d tes tirées des édit. d'Alde et de et de quelques courtes notes. de Morell, qui termine le vol. jugement de M. Dibdin, *Intr to the knowledge of the classics*, pag. 222, le plus ample et le qui ait jamais accompagné u classique.

— Quæ extant omnia, cum gr. recensuit, versione e illustravit Rich.-Fr.-Ph. *Argentorati*, *Treuttel*, 1 *vol. gr. in*-4. 60 à 72 fr.

Belle édit. fort estimée; le savan

y a suivi le texte de l'édition d'*Alde*; vend. en *m. r. dent.* 72 fr. Caillard; 95 fr. Larcher.

Il y a deux exemplaires sur VÉLIN, dont un est à la Biblioth. du roi.

— Sophoclis tragœdiæ VII, gr. cum vers. lat. et notis R.-F.-Ph. Brunck. *Argentor.* 1786-89, 4 *vol. in-*8. Pap. commun, 40 à 48 fr. — Gr. Pap. 60 à 72 fr.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. d'Annonay: vend. 83 fr. *m. bl. tab.* Renouard; 87 fr. Caillard. Ils seraient plus chers aujourd'hui.

— Eædem, gr. cum vers. lat. et notis ejusd. Brunck. *Argentor.* 1788, 3 *vol. gr. in-*8.

Cette édition, dont il n'a été tiré que 250 exemplaires, renferme quelques notes de plus que les deux précédentes; mais on y a omis les scholies de Triclinius, ainsi que l'*index;* malgré ce désavantage, elle est assez recherchée : 54 à 60 fr. Vend. 120 fr. *mar. v.* Larcher; 96 fr. *mar. puce*, Bertrand.

— Eædem, gr. cum animadversionibus Sam. Musgravii, accedunt præter variantes lectiones, Sophoclis fragmenta ex editione brunckiana, necnon index verborum, item scholia græca in Sophoclem. *Oxonii, e typ. clarend.* 1800-1, 3 *vol. in-*8. 36 fr.; Gr. Pap. 60 à 72 fr.

Vend. en Gr. Pap. et magnifiquement rel. en *mar.* à Londres, 168 fr. Caillard; 250 fr. Jourdan; 160 fr. Larcher.

— Eædem, gr. et lat. denuo recens. et Brunckii annotatione integra, aliorum et sua selecta illustravit F.-H. Bothe. *Lipsiæ*, 1806, 2 *vol. in-*8. 30 fr. — pap. fin, 36 fr. — pap. de Holl. ou pap. vél. 54 fr.

— Tragœdiæ VII, ac deperdita fragmenta; emendavit, variet. lectionis, scholia notasque tum alior. tum suas adjecit C.-G.-A. Erfurdt; acced. lexicon sophocleum, etc. *Lipsiæ*, 1802-11, 6 *vol. in-*8. 71 fr.; pap. fin, 85 fr.

Cette édition, qui a été favorablement reçue des savans, aura au moins 8 vol. si elle se termine.

— Tragœdiæ septem, græce, ex editione R.-F.-P. Brunck; textui subjicitur singularium edition. brunckianarum discrepans lectio. *Oxonii, N. Bliss*, 1809, 2 *vol. in-*32. 12 fr.

Edition assez jolie.

— Tragœdiæ septem, græce, curavit H. Schæfer. *Lipsiæ*, 1810, 2 *vol. in-*18. 7 fr.

— Tragœdiæ septem, cum scholiis veteribus, versione latina et notis; accedunt deperditorum dramatum fragmenta : ex editione R.-F.-P. Brunck. *Oxonii, Bliss*, 1808 et 1814, 2 *vol. in-*8. 36 fr.

Ces deux édit. ne sont point aussi belles que celle de Strasbourg. Il y en a des exemplaires en grand papier.

Le catal. de Priestley, libraire de Londres, en 1819, annonce une nouv. édit. de Sophocle sous le titre suivant :

*Sophoclis tragœdiæ VII, cum veterum grammaticorum scholiis; versione latina et notis illustravit, deperditorum dramatum fragmenta collegit Brunck. accedunt excerpta ex varietate lectionis quam continet editio C.-G.-A. Erfurdt, Demetrii Triclinii scholia metrica, et notæ ineditæ Caroli Burneii*, 3 *vol. in-*8. 45 fr.

Les notes d'Erfurdt formeront un volume à part.

— Tragœdiæ Ajax et Electra, gr. et lat. ex vers. Th Johnson qui suas notas addidit. *Oxonii, e Th. sheld.* 1705, *in-*8. [9751]

— Tragœdiæ Antigone et Trachiniæ, gr. et lat. ex versione et cum notis Th. Johnson. *Oxonii, e Th. sheld.* 1708, *in-*8. [9752]

Il faut joindre à ces 2 vol. le 3e de l'édition de 1746, ce qui forme alors un exempl. complet de Sophocle. L'édition passe pour très-correcte, et il est difficile d'en trouver les 3 vol. réunis: 30 à 40 fr.; les deux premiers vol. séparément, 15 à 24 fr. Vend. 33 fr. Caillard.

— Voyez ΠΕΝΤΑΛΟΓΙΑ.

— Sophoclis electra, græce, cum emendat. et scholiis C.-G.-A. Erfurdt. *Lipsiæ*, 1803, *in*-8. 12 fr.; pap. fin, 13 fr. 50 c. [9753]

— Trachiniæ, gr. cum emendat. et scholiis Car.-Gott.-Aug. Erfurdt. *Lipsiæ*, 1802, *in*-8. 7 fr. 50 c. [9754]

— Œdipus tyrannus, græce, ex recensione Petri Elmsley, qui annotationes suas adjecit. *Cantabrigiæ*, 1812, *in*-8.

Il y a plusieurs autres tragédies de Sophocle, imprimées séparément; mais elles n'ont que fort peu de valeur.

— Tragœdiæ VII, latino carmine redditæ et annotationibus illustratæ per Th. Naogeorgum; accesserunt etiam dicta proverbialia, ex hisce tragœdiis excerpta, gr. et lat. *Basileæ*, *Oporinus* (1558), *in*-8.

Volume peu commun et assez recherché: 9 fr. *m. r.* Gaignat; 16 fr. Mac-Carthy.

Jean Lalemant a donné aussi une traduction des sept tragédies de Sophocle, en vers latins, *Paris*, *Mich. Vascosan*, 1558, *in*-8.: l'épître dedicatoire est datée du 1er décembre 1555.

— Commentarii (græci) in septem tragœdias Sophoclis.... (præmisso Lascaris epigrammate). *Opus.... in gymnasio mediceo Caballini montis..... recognitum* (1518), *petit in*-4. [9755]

Edition recherchée à cause de sa rareté; en *m. r.* 27 fr. la Vallière; 36 fr. Mérigot; 24 fr. *v. f.* de Cotte.

La totalité du vol. est de 26 cahiers sous les signat. α—ω et A. B. de 8. f. chacun, à l'exception d'α qui n'en a que 6, de π qui n'en a que 4, et de B. qui en a 7. La souscription et le registre sont au *verso* du dernier f.

— Hoc libello hæc continentur Sophoclis tragici poetæ vita non prius in lucem edita, gr. et lat.; ejusdem poetæ sententiæ pulcherrimæ, interprete Bartholomeo Marliano. *Romæ*, *per Ant. Bladum*, 1545, *in*-8.

Petit volume très-rare et peu connu. Il est porté dans le catalogue de M. Renouard.

— Théâtre de Sophocle, traduit en entier, avec des remarques par Guill. de Rochefort. *Paris*, 1788, 2 *vol. in*-8.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. et d'autres tirés *in*-4. sur papier ordinaire et sur pap. vélin; mais ni les uns ni les autres ne sont recherchés, parce que ce livre devient presque inutile pour ceux qui ont le Théâtre des Grecs en 13 vol. in-8.

— Tragédie de Sophocle, intitulée: Electra, trad. du grec en rythme franç. ligne pour ligne, et vers pour vers (par Lazare de Baif). *Paris*, *Est. Roffet*, 1537, in-8. *de* 44 *f.* 9 fr. *m. r.* la Vallière.

— The tragedies of Sophocles, translated from the greek, by Th. Francklin. *London*, 1809, in-8. 12 fr.; Gr. Pap. 48 fr.

La 1re édition a paru à *Londres*, en 1759, *in*-4.; la 2e, en 1766, 2 vol. *in*-8.; et la 3e, en 1788, *in*-8.

— The same, translated (by Potter). *London*, 1788, *in*-4. 18 à 24 fr.

Soprani (*Raff.*). Vite de' pittori, scultori, ed architetti genovesi, accresciute ed illustrate da Carlo-Gius. Ratti. *Genova*, 1768, 2 vol. *in*-4. *fig.* 18 à 21 fr. [17674]

L'ancienne édition de *Genève*, 1674, in-4. fig. 6 à 8 fr.

Soret (*N.*). La Ceciliade, ou le martyre sanglant de sainte Cecile, patrone des musiciens..... avec les chœurs mis en musique par Abraham Blondet. *Paris*, *P. Rezé*, 1606, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. [9958]

Pièce rare; la 2e partie contient les chœurs avec la musique notée.

On a du même auteur une autre pièce plus rare encore, dont le titre porte: *l'Election divine de S. Nicolas à l'archevêché de Myre*, avec un sommaire

: en poëme dramatique senten-
moral. P. N. S. R. (*par Nic.*
*imois*), Reims, Nic. Constant,
-8. *de* 87 *pag*. Vend. 26 fr.
r. [9959]

St.). Voy. DESMARETS.

io di Zanobi. Voyez la
.

pigrammata græca veterum
, eaque latine a viris doctiss.
et collecta per. Joan. Sote-
*lias* Heil). *Coloniæ*, 1528,
-8. 4 à 6 fr. [8055]

lition de cette collection; la
:, aussi de *Cologne*, est de
et. *in*-8.; il y en a une 3e, avec
nentations : *Fribourg en Bris-*
*ez Et. Melechus*, 1544, *in*-8.;
:. Crévenna.

de Soter a servi de base à celui
is Cornarius publia à Basle en
-8. sous le titre suivant :
*a epigrammata græca latine*
*VII epigrammatum græcorum*
*ccesserunt.... plusquam quin-*
*pigrammata, recens versa ab*
*Alciato, Othomaro Luscinio*,
*Cornario.*

huit personnages. Voyez
ORE.

OR. Semanario erudito que
ehende varias obras inedi-
nuestros mejores autores
os y modernos, da las a luz
t. Valladores de Sotomayor.
*d*, 1784, 34 *vol. in*-4.
)]

ia geografica, civil y poli-
: la isla de S. Juan Bautista
rto Rico da la a luz D.-Ant.
ores de Sotomayor. *Madrid*,
*pet. in*-4. [15783]
fr. salle Silvestre, en 1812.

à 10 personnages, jouée à
e, en la place du Molard,
anche des Bordes, l'an 1523.
tie à 9 personnages, jouée
anche d'après les Bordes, en
en la justice. *In*-12. [9890]

Voyez *Biblioth. du théâtre français*, tome 1, page 90.

Une réimpression de la 1re de ces deux pièces faite vers le milieu du dernier siècle, sous l'indication de *Lyon, P. Rigaud, in*-12.: 13 fr. 50 c. *m. r.* la Vallière, et 12 fr. Lair.

Cette pièce, qui ne forme que 2 feuilles, a été aussi réimprimée à *Paris*, vers 1802. Voy. CARON.

SOUFFRAND (le P.). Le victorieux et triomphant combat de Gédéon, représenté à Paris, au jour de la Passion, en l'église de Saint-Séverin. *Paris*, 1626, *in*-12.

Vendu 9 fr. Lambert. Ce livre singulier n'est pas un ouvrage dramatique, comme le titre pourrait le faire croire.

SOUHAITZ (les) des hommes (en vers), *pet. in*-8. *goth.*

Petite pièce de huit feuillets seulement à la fin de laquelle se lit :
*Cy finent les souhaitz des hommes.*

SOUPERS (les) de Daphné et les dortoirs de Lacédémone, anecdotes grecques, ou fragmens historiques, publiés et traduits sur la version arabe, imprimée à Constantinople l'an de l'hégire 1110 et de notre ère 1731. *Oxford* (*Paris*), 1740, *pet. in*-8. *de* 96 *pag*. [10602]

Satire sur les *Soupers de Marly*, composée par Meunier de Querlon, d'après les anecdotes fournies par J. Monnet : 9 fr. By, et ordinairement de 3 à 5 fr.

SOUPIRS (les) de la France esclave, qui aspire après la liberté (divisé en 15 mémoires, qui sont attribués à Jurieu ou à Mich. le Vassor). 1689, *in*-4. [13964]

Edition originale exécutée en grosses lettres. Il est difficile de la trouver complète, chaque mémoire ayant paru séparément; le dernier est daté du 15 sept. 1690. Vend. en *m. r.* 19 fr. de Boissy; 17 fr. *m. bl.* Chenier; et plus cher autrefois.

L'édition d'*Amsterdam*, 1690, *in*-4. a moins de valeur. — Ce livre a été réimprimé sous le titre de *vœux d'un patriote*, Amsterd. 1788, *in*-8.

SOURCE (la) et origine des C...., sau-

vages, et la manière de les apprivoiser....; plus, la cruelle bataille de messer Bidault-Culbute et ses compagnons, contre le révérend Moufflard.....; plus, enrichy du bail à ferme desdits C.... avec les cens et rentes, etc. *Lyon, Jean de la Montagne*, 1610, *in*-8. *de* 12 *f.* [10867]

Cette édition originale est rare; mais il y a une réimpression sous la même date que l'on trouve plus facilement. Elle est ordinairement jointe à d'autres pièces du même genre, au nombre de huit. Voyez PROCÈS et amples examinations, etc.; et GRANDE et véritable pronostication.

SOURCE (la) d'honneur, pour maintenir la corporelle elégance des dames, avec une belle épître d'une noble dame à son seigneur et ami (attribué à Olivier de la Marche). *Lyon*, 1532, *in*-8. *fig.* [8724]

15 fr. Picart; 12 fr. Bonnier. Il y a une autre édition de *Lyon, Olivier Arnoullet*, 1543, *in*-8. *goth.*

SOUSA (Faria y), voy. FARIA.

SOUTHEY'S (*Rob.*) history of Brasil. *London*, 1810-17-19, 3 *vol. in*-4. 7 guinées. [15724]

L'auteur de cette histoire, poète et romancier très-fécond, a donné une traduction anglaise ou imitation d'*Amadis de Gaule*, en 4 vol. *in*-12. de *Palmerin d'Angleterre*, en 4 vol. *in*-12. et de la *Chronique du Cid*, en 1 vol. *in*-4. ses œuvres poétiques, *London*, 1816, sont en 13 vol. *in*-12. On y remarque un poëme sur *Jeanne d'Arc*. M. Southey a actuellement sous presse une *Histoire de la dernière guerre en Espagne et en Portugal*, qui formera 3 vol. *in*-4. en anglais.

SOUVERAIN. Voy. PLATONISME.

*SOWERBY'S (*James*) coloured figures of english fungi or mushrooms. *London*, 1797, etc. 3 *vol. in-fol. with* 400 *pl. col.* 300 fr. [3759]

— Voy. SMITH.

ΣΩΖΟΜΕΝΑ τῶν ἐλεγειακῶν, etc. id est fragmenta elegiacorum ricorum poetarum (cum *Oxoniæ, e Th. sheld.* 175 [8041]

Recueil recherché et peu comm le titre est tout grec : 9 à 15

SPACCIO de la bestia trionfan BRUNO.

SPACHII (*Israelis*) gynæcioru de mulierum affectibus et libri Græcorum, Arabu opus ex multis autoribus tum. *Argentinæ*, 1597, *in*- *en bois*. [5001]

Rare et recherché; 35 fr. Baro By, et quelquefois moins.

SPAGNA (incomincia il libro dicto la), in quaranta can viso, dove se tracta le b che fece Carlo Magno in vincia de Spagna (in ottav *Milano, Scinzinzeler*, 151 *fig.* [9396]

19 fr. Floncel; 15 fr. la Vallière

Edition rare. Sur le premier fe une gravure en bois; au-dess quelle on lit cet intitulé : *Que Spagna historiata*; au *recto* d commence le poëme; sur le de la souscription, le registre et de l'imprimeur. Le nom de l' se trouve que dans ces vers de l octave.... *A voi signor' ho rim questo — Sostregnio di Zanol renza.*

Ce poëme, dont M. Ginguené pas une idée fort avantageu réimprimé à *Milan*, en 1519 *Venise*, en 1568, *in*-8. et e lieu à *Venise*, en 1783, *in*- une production du 14e siècle.

*SPALLANZANI (*Laz.*). Voy les Deux-Siciles et dans parties des Appenins; tr l'italien par Toscan, avec de Faujas Saint-Fond. VIII (1799), 6 *vol. in*-8. 24 fr. [12355]

Le texte original en ital. a paru 1792—97, 6 vol. *in*-8. fig. 24

RT (*Robert* de). Tableau his-
ue des costumes, des mœurs
s usages des principaux peu-
le l'antiquité et du moyen âge
. de l'allemand par L. Jau-
et M. Breton). *Metz, Colli-*
, 1804-9, 7 *vol. in-8. et 7 ca-*
*in-fol. obl.* 340 fr. [15926]
age a d'abord paru en allemand,
:s mêmes figures; *Vienne*, 1804-
ol. *in-8.* et *atl. in-fol.*

SKY (*Joac.-Joh.*). Beytrag zur
'geschicte der vogel, *c'est-*
*e :* Secours pour l'histoire
'elle des oiseaux. *Vienne*,
*et ann. suiv.* 6 *part. in-4.*
*ol. color.* [3988]
age a coûté 180 fr. en pap. fin,
et en pap. de Hollande, 600 fr.
même auteur plusieurs autres ou-
d'histoire naturelle, parmi les-
ious citerons, 1°. une *histoire na-*
*des animaux à mamelles*, en
nd, *Vienne*, *in-4.* tom. 1 et 2,
08 pl. 60 fr.; pap. fin, 108 fr.;
: Hollande, 216 fr. 2°. Un autre
:n allemand, intitulé : *Prodromus*
*ema hist. testaceorum*, Viennæ,
*in-fol.* tom. 1, avec 155 pl. 108 fr.

MII (*Ezech.*) dissertationes de
antia et usu numismatum
uorum. *Londini*, 1706, *et*
*el.* 1717, 2 *vol. in-fol. fig.*
3]
estimé : 36 à 42 fr. en Gr. Pap.
:s exempl. sont rares; vend. en
7 fr. Barthelemy; 72 fr. Caillard;
Mac-Carthy.

JULIANI Cæsares.

MII (*Frid.*) opera, quatenus
lectuntur geographiam, chro-
;iam et historiam sacram et
iasticam. *Lugd.-Batav.* 1701,
'. *in-fol. fig.* 18 à 24 fr.
'7]

CHEL (le baron de). Notizia
vera liberta fiorentina. Voy.
:IA.

(*Jos.*). Historiæ anglicanæ
scriptores varii ex codicibus mss.
editi. *Londini*, 1723, *in-fol.* 18 à
30 fr. [14984]
Les exemplaires de ce livre sont de trois sortes, en papier ordin. en Gr. Pap. et en très-grand papier; ces derniers sont très-rares.

SPARRMANN (*Andreæ*) museum carlsonianum in quo novas et selectas aves coloribus ad vivum brevique descriptione illustratas exhibet Andr. Sparrmann. *Holmiæ*, 1786-89, *gr. in-fol.* [4021]
Cet ouvrage est divisé en 4 fascicules, et contient 100 pl. color. avec soin : 60 fr. (broché) en 1798. Il y a des exempl. de format *pet. in-fol.*

—Voyage to the cape of Good Hope, towards the antartic polar circle, and round the world, but chiefly into the country of the Hottentots and Caffres. *London*, 1786, 2 *tom. in-4. fig.* 20 à 30 fr. [12693]
Le texte suédois a paru à *Stockholm*, 1783, en 1 vol. *in-8.* de 766 pag. Il devait y avoir une 2e partie, mais elle n'a pas été publiée.
Ce voyage au cap de Bonne-Espérance, etc. a été traduit en français, sur la version anglaise, par le Tourneur : *Paris*, 1787, 2 vol. *in-4.* fig. ou 3 vol. *in-8.* 10 à 15 fr. Il y a une contrefaçon *in-8.* en petits caractères.

SPAVENTE. Voy. ANDREINI.

SPECIMENS of the ancient sculpture Egyptian, Etruscan, Greek and Roman, selected from different collections in Great Britain, by the society of Dilettanti. *London*, 1809, *très-gr. in-fol.* [16332]
Le 1er vol. de cet ouvrage, qui est d'une exécution somptueuse, a été annoncé à 15 guinées dans les catalogues anglais; il renferme 75 gravures.

SPECIMENS of the early english poets. *London*, 1790, *in-8. pap. vél.* 6 à 8 fr. [9649]
Vendu, bel exempl. rel. en *veau*, *avec marbrure dans le genre étrusque*, 19 fr. 50 c. le Gendre, et 12 fr. Lamy.

ancient artists. *London*, 1747, *in-fol. fig.* [6214]

Edition la plus recherchée de cet ouvrage estimé : elle vaut de 5 à 6 guinées en Angleterre : vendu 62 fr. *m. bl.* d'Holbach, et 68 fr. Suard.

Il y a une autre édition *in-fol.* de 1755; vend. 50 fr. d'Auger ; et aussi une de 1774 : vend. 65 fr. Millin.

— Parallel, in the manner of Plutarch, between a most celebrated man of Florence (Magliabechi), and one scarce ever heard of in England (Hill). *Strawberry-Hill*, 1758, *in*-8. [17574]

Jolie édit. peu commune, quoique tirée à 700 exemplaires. Dodsley a donné une réimpression dont on fait moins de cas.

SPENSER's (*Edm.*) Faerie queen. *London*, *Brindley*, 1751, 3 *vol. gr. in-4. fig.* [9664]

Belle édition; vend. en *m. r.* 45 fr. Mac-Carthy, en 1779; 70 fr. d'Auger.

Cet ouvrage parut pour la première fois en 1596, 2 vol. *in*-4. ; à cette époque l'auteur avait déjà publié différens poëmes, impr. également de format *in*-4. dont la collection en 3 vol. a été vendue 30 liv. sterl. Roxburghe.

Parmi les anciennes éditions des œuvres de ce poëte, nous citerons celle de *Londres*, 1611, *in-fol.* Vend. 25 fr. *m. r.* la Serna ; — de *Londres*, 1679, *in-fol.* avec la vie de l'auteur ; — de *Londres*, 1715, 6 vol. *in*-8. publiée par Hughes ; — de *Londres*, 1750, 6 vol. *pet. in*-12. lesquelles ont toutes été effacées par les éditions nouvelles.

— The Faerie queen. *London*, 1753, 2 *vol. in*-8. *fig.* 14 à 16 fr.

— The poetical works of Edm. Spenser, from the text of J. Upton, with critical and biographical preface by J. Aikin. *London*, 1802, 6 *vol. in*-8. *fig.* 60 fr. — Gr. Pap. 96 fr. [9663]

— The same with the principal illustrations of various commentators; to which are added, notes, some account of the life of Spenser, and a glossarial and other indexes by H.-J. Todd. *London* 8 *vol. in*-8. 100 fr.

Edition la meilleure et la plus ce poëte ; il y a des exemplair Pap. devenus rares et chers.

SPERBERI (*Julii*) kabalistica tiones, sive selectiores sac nominis divini glorificatio Bibliorum fontibus, et pr ex medulla psalmorum haustæ, etc. *Magdeburgi* *in*-8. 5 à 6 fr. ; vendu 24 la Vallière. [6018]

SPERON Sperone (i dialogi di *Vinegia*, *in casa de' fig* *Aldo*, 1542, *in*-8. [1168

Volume dont les Alde ont donné tions consécutives, en 1542, 46, 50 et 52, qui ne sont ché unes ni les autres : 5 à 6 fr ; pendant, édit. de 1544, *m. bl.* le Blond.

Voici la description de l'édit. 176 f. chiffrés, précédés de chiffrés qui contiennent une Dan. Barbaro adressée à F Sanseverino, prince de Salern

Il y a une traduction française *logues de Speroni*, par Cl. *Paris*, 1551, *in*-8. dans le dernier a inséré le dialogue *familière*, et celui de *la dig femmes*, qu'un traducteur avait déjà publiés à *Paris*, *in*-16.

— Opere, tratte da' mss. o *Venezia*, 1740, 5 *vol. in*- 20 fr. [11547]

SPHÆRÆ atque astrorum co ratio, etc.... ; Proclus de gr. et lat., cum scholiis de canonica per Sphæran tione ; Hemicyclium Be Ziegleri traditione ; Arati mena, cum comment. gr. et lat. (*Basileæ*), 1536, *in*-4. [5602]

Recueil peu commun ; vendu nelli ; 9 fr. Rover.

SPIFAME (*Rad.*). Dicæarchia

notre présent article : c'est un
ol. avec fig. en bois, sans lieu
et aussi sans chiffres, réclames
tures ; le texte est en latin et en
l, et paraît avoir été imprimé
ther ou par Jean Zainer, vers
ouvrage se termine par les sept
es de la Vierge, au *verso* du
à se lisent les mots *deo gratias*,
te souscription. Après quoi est
ce de supplément ou plutôt de
*lium*, qui occupe 8 f. en tout,
du dernier desquels on re-
les trois lignes suivantes :

*umaneq; salutis sūmula plane*
*Johanne tui pater ordinis alme*
*puto quasi minimo monacho*

autres éditions imprimées en
92 et 1500, *in-fol.* avec le texte
l seulement, il n'entre pas dans
n d'en parler ici ; bien qu'elles
encore avoir quelque valeur,
les se trouvent bien conservées.

lum humanæ salvationis.

ion, très-rare, qui a échappé
erches d'Heinecken ; elle con-
lon la description donnée par
re, en 33 f., contenant chacun
eption du dernier) quatre fig.
e chaque côté. Ces figures n'ont
ures ni chiffres, et elles res-
beaucoup (quoique plus gros-
celles du *Miroir de la rédemp-*
*humain lignaige*, impr. trois
*on*, depuis 1479 jusqu'en 1483
ULIEN Macho). L'explication
latin, tantôt en allemand, est
ite. Vend. (avec un manuscrit
miniatures, et intitulé : *Compi-*
*orum historialium totius Bi-*
écrit en 1344) 700 fr. Brienne-

i justitiæ. De spigel der
icheit, c'est-à-dire : miroir
ice, mis en lumière par
en allemand. *Anno* 1580,

laire imprimé sur VÉLIN, en
2 fr. la Vallière, et en 5 vol.
180 fr. Mac-Carthy.

r passionis. Voy. Pinder.

r romanæ magnificentiæ.
AFRERY.

**SPECULUM** vitæ humanæ. Voyez RO-DERICUS ZAMORENSIS.

**SPEGEL** (*Hacq.*). Glossarium sueco-gothicum, seu dictionarium suecico-latino-anglo-gallicum. *Lunden*, 1712, *in-4*. 12 à 18 fr. [7642]

**SPELMAN** (*Joan.*). Alfredi magni Anglor. regis vita, ab anno 871 ad ann. 899, anglice primum conscripta, latinitate donata, cum annotationibus. *Oxonii*, 1678, *in-fol.* 12 à 18 fr. [15018]

Il y a une édition de cette vie d'Alfred, en anglais, *Oxford*, 1709, *in-8*. de la collection de Th. Hearne.

**SPELMANNI** (*Henr.*) glossarium archæologicum : continens latina barbara, peregrina, obsoleta, et novæ significationis vocabula, edit. 3ª, auctior. *Londini*, 1687, *in-fol.* [7389]

Cette édition est celle que l'on préfère, parce qu'elle est la plus complète : 24 à 36 fr., et plus cher en Gr. Pap.

L'édition de 1664, *in-fol.*, ne vaut que 12 ou 15 fr.

— Concilia magnæ Britanniæ et Hiberniæ, nunc edita cum illustr. Dav. Wilkins. *Londini*, 1737, 4 *vol. in-fol.* [442]

A très-bas prix.

**SPELTE** (*Ant.-Mar.*). La sage-folie, fontaine d'allégresse, mère des plaisirs, reine des belles humeurs, avec la délectable folie, etc., trad. de l'italien par L. Garon. *Lyon*, 1628, ou *Rouen*, 1635, 2 *tom. en* 1 *vol. in-12*. 4 à 6 fr. [10942]

Il y a une autre traduction par J. Marcel, *Lyon*, 1650, *in-8*. — L'édition originale de cet ouvrage, en italien, sous le titre de *La saggia pazzia*, est de *Pavie*, 1606, *in-4*.

**SPENCE'S** (*Jos.*) polymetis ; or an enquiry concerning the agreement between the works of the roman poets, and the remains of the

pression plus belle que l'original, et en caractères plus neufs, mais où l'on a suivi ligne pour ligne la première édition.

On ajoute ordinairement à cet ouvrage, la *Réfutation des erreurs de Spinosa*, Voyez Fénélon. Vend. 30 fr. les 2 vol. (avec les trois titres), By; 25 fr. *m. r.* Caillard; 17 fr. *non rogné*, Mac-Carthy.

Spirito (*Lorenzo*). Sorte composite per lo nobile ingegno di Lor. Spirito Perugino. — *Impresso nella augusta cita de Brixa* (*Brescia*), *per Boninum de Boninis* M. CCCC. LXXXVIIII, *pridie id. februarii*, *in-fol.* [6953]

Première édition, fort rare, de cet ouvrage singulier, où l'on trouve des réponses à différentes questions proposées sur l'avenir; lesquelles sont en vers, et se font par le moyen des dés, dont les diverses chances sont figurées dans le volume. (Panzer, tome 1er, page 246, la date mal à propos de 1484). Ce livre a été réimpr. à *Milan*, *Guillermo le Signerre*, 1497, et à *Milan*, *Petro Martyro de Montegasi*, 1500, *in-fol.* Il l'a encore été plusieurs fois dans le 16e siècle, savoir : à *Bologne*, 1508, et à *Pérouse*, 1532, *in-fol.*; mais on préfère à toutes ces éditions celle de *Brescia*, *Ludovico Britannico*, 1533, *in-fol.* de 39 f. en tout.

On trouve dans le catalogue de Soubise, no 2716, l'indication d'une édition de *Venise*, 1544, *in-fol.* sous le titre de *Libro de la ventura*, portée à 21 fr. 50 c. Une autre, sous le même titre : *in Brosa*, *per Lodov. Britannico*, 1544, *in-4. fig.* a été vendue 12 fr. Mac-Carthy. Pour la traduction française, voyez Esprit (l').

— Libro chiamato Altro Marte, della vita e gesti di Nicolo Piccinino (lib. III, in terza rima). *Vicenze*, 1489, *in-fol.* [9455]

Vendu 1 liv. 3 sch. Pinelli.

Il y a une autre édition *in-fol.* imprimée à *Vicence*, s. d. par *Léonard de Basle;* on peut la reconnaître à un sonnet placé au *verso* du premier f., lequel finit ainsi :

*Et vero compositore*
*Di Basilea fu mastro Leon*
*Qual di farla in uicenza non*

Spolverini (*Gian.-Bat.*). I vazione del riso. *Verona* ovvero *Venezia*, 1763, 6 à 9 fr. [9450]

Ce poëme n'est guère moins Italie que ceux d'Alamanni cellai; il y en a une édition de 1764, *pet. in-8.*, et une for *Verone*, *Giuliari*, 1796, *in-*. 6 ou 9 fr.; enfin, cet ouv réimpr. pour la 8e fois à *Pad* *in-8.* par les soins d'*Hilaire* qui y a joint ses observations de l'auteur, par Hipp. Pind

Spon (*Jacob*) et *George* Voyage d'Italie, de Dal la Grèce et du Levant, années 1675 et 1676. *An* 1679, 2 *vol. pet. in* [12501]

Cette relation a été rédigée tout seul; Wheler en a pub férente, écrite en angl Wheler. L'édition qui fai cet article, est jolie, et les e n'en sont pas communs : 8 vend. 15 fr. Detune.

La première édition a paru à *L* 3 vol. *in-12.* fig.; elle occasi tique intitulée :

*Lettres écrites sur une* *d'un voyage de Grèce*, *p* *Spon*, *avec des remarques* *dailles*, *etc. par Guillet*, P *in-12.*

Spon opposa à ces lettres une *la critique de M. Guillet*, *su* *de la Grèce*..., Lyon, 1679

— Le même voyage. *La H* 2 *vol. in-12. fig.* 6 à vendu 15 fr. 60 c. de

— De l'origine des étrenn *de l'imprimerie de Di* 1781, *in-18.* 2 à 3 fr.

Un exemplaire imprimé sur v 72 fr. d'Hangard, et Duque Saint-Céran; 100 fr. d'O....

La première édition de ce p fut impr. à *Lyon*, 1674, porte point de nom d'auteu

— Recherches curieuses d'

ntenues en plusieurs disserta-ns sur des médailles, bas-re-fs, etc. *Lyon*, 1683, *in*-4. *fig.* à 8 fr.; vendu 14 fr. Méon. 6126]

[iscellanea eruditæ antiquitatis quibus marmora, statuæ, etc. te usque inedita referuntur ac ustr. *Lugduni*, 1685, *in-fol. fig.* à 12 fr.; vendu 20 fr. *m. r.* Ennery. [16127]

; des exemplaires sous la fausse date 1679.

t Lulloo. Bajneeti, or tales, hibiting the moral doctrines and e civil and military policy of e Hindoos, translated from the iginal sunskrit of Narayun Pun-t, into Brij Bhasha, by Sree alloo lal Bhasha. *Calcutta*, 1809, . *in*-8.

ALI d'Ascoli (*Fr.* de). Voyez ECHO d'Ascoli.

:KHOUSE's (*Th.*) new history of e holy Bible. *Lond.* 1752, or 773, 2 *vol. in-fol. with* 104 *fig.* 64]

u 30 fr. salle Silvestre, en 1805, et elquefois plus cher. La nouvelle édit. Londres, 1817, en 3 vol. *in*-4. aug-ntée par l'évêque Gleig, n'a d'autres uches que des cartes.

KHOUSE (*John*). Nereis britan-ca, continens species omnes fu-rum in insulis britannicis cres-ntium; cum descriptione latina anglica necnon iconibus ad vi-m depictis. *Bathoniæ*, 1801, *in-fol.* 90 fr. [3764]

lume renferme 24 pl. coloriées.

L (N. Necker, baronne de). Ses uvres complètes, publiées par on fils, précédées d'une notice r le caractère et les écrits de M^me de Staël, par M^me Necker Saussure. *Paris*, *Treuttel*, *de impr. de Crapelet*, 1819—20, 18 *vol. in*-8. 108 fr. — pap. vél. 216 fr.

Il s'est fait dans le même temps une autre édition en 18 vol. *in*-12. à 3 fr. le vol. Nous indiquons dans notre 4^e vol. les principaux ouvrages de cette femme célèbre.

Stahl (*Georg.-Ern.*). Theoria me-dica vera, physiologiam et patho-logiam e naturæ et artis funda-mentis sistens, cum præfatione Junkeri. *Halæ*, 1737, *in*-4. [4563]

Bonne édition de cet ouvrage estimé; les exemplaires en sont très-rares: 36 fr. Bosquillon.

L'édition de *Halle*, 1708, *in*-4. a la même valeur à peu près.

— Sileni Alcibiadis, i. e. Ars sa-nandi cum expectatione, oppo-sita arti curandi nuda expecta-tione: satyra Harveana, etc. *Of-fenbaci*, 1730, *pet. in*-8. Vendu 13 fr. 50 c. Fourcroy. [4857]

On ajoute ordinairement à ce volume: *Gedeonis Harvei ars curandi morbos ex-pectatione*: Offenbaci, 1730, *pet. in*-8. L'*Ars sanandi cum expectatione* a été réimpr. à Paris, 1730, *pet. in*-8.

— Collegium casuale, sic dictum minus, etc. *Svidnitii*, 1734, *in*-4. 24 à 30 fr. [4566]

Volume recherché et devenu rare.

— Dissertationes medicæ, tum epis-tolares, tum academicæ. *Halæ-Magd.* 1707 *et ann. seqq. in*-4. [4567]

Recueil composé d'un grand nombre de thèses et autres pièces séparées. Vendu en 8 vol. 48 fr. Baron; en 4 très-gros vol. 56 fr. 50 c. le Clerc, en 1808; en 11 vol. 103 fr. 50 c. Bosquillon.

Stalkartt. Naval architecture, or the rudiments and rules of ship-building. *London*, 1787, 2 *vol. gr. in-fol. fig.* 60 à 80 fr. [5811]

Stampart et *Ant.* de Prenner. Pro-dromus, sive præambulum rese-rati magnificentiæ theatri picturæ imperatoris, etc. *Viennæ*, 1735, *in-fol.* [6398]

Recueil de 30 feuilles de gravures, contenant le catalogue figuré des tableaux de l'empereur d'Autriche, avec une préface latine et allemande. Vendu 102 fr. Mariette; 25 fr. Hubert.

**Stanleii** (*Th.*) historia philosophiæ, ex anglico sermone in latinum versa. *Lipsiæ*, 1711, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr. [2154]

Ouvrage estimé, mais très-commun.

La 4e édit. du texte original anglais est de *Lond.* 1743, *in*-4. 10 à 12 fr. et la dernière de *Londres*, 1784, *in*-4.

**Stanze** di diversi illustri poeti novamente raccolte da Lod. Dolce. *Vinegia*, *Gabr. Giolito*, 1553, *in*-12. [9248]

Première édition de ce recueil, dans laquelle se trouve, pag. 272 et suiv. le poëme de Tansillo, intitulé: *il Vendemiatore*, que l'on a omis dans plusieurs réimpressions: 10 sch. Pinelli.

— Parte prima delle stanze di diversi poeti, raccolte da Lod. Dolce. *Vinegia*, *Giolito*, 1556, ovvero 1563. — Stanze di diversi etc. parte seconda, raccolte da Ant. Terminio. *Vinegia*, *Giolito*, 1564, ovvero 1572, 2 *vol. in*-12. 6 à 8 fr.

12 fr. (édit. de 1569, *m. r.*) Gaignat.

Il y a plusieurs réimpress. de ces 2 vol. qui ont à peu près le même prix; cependant l'édit. de 1590 est moins complète.

**Stanze** amorose, sopra gli horti delle donne, ed in lode della menta; la caccia d' amore del Bernia; ed altre stanze di diversi autori. *Venetia*, 1574, *pet. in*-12. *de* 46 *f. avec fig. en bois*. [9485]

Volume rare, dont le premier ouvrage n'est autre chose que le petit poëme connu sous le nom d'*il Vendemiatore* (voy. Tansillo). Vendu en *m. r.* 13 fr. Gaignat; 12 fr. *m. r.* Bonnier; 19 sch. Pinelli; 30 fr. Mac-Carthy.

— Voyez Dialogo dove si ragiona, etc.

**Stanze** del poeta Sciarra [Pietro Strozzi] sopra la rabbia di Macone. *Costantinopoli*, 15[…] ris, *Renouard*, *vers* 1809),

Belle édition en lettres capital[…] 12 exempl. tous sur vélin; il[…] aucun sur papier. Ce petit vo[…] blié avec le *Lamento di Cec[…] lungo*, impr. de même. Voy. I[…]

Ces stances, que cite l'académie[…] ca, avaient déjà été impr. […] fois. M. Gamba (*Serie*) en an[…] édit. d'*Orvieto*, 1598, *in*-4., e[…] autres. L'abbé Morelli en a a[…] une belle édition (*Bassano*, *Remondiniana*, 1806, *in*-8. capitales), de laquelle on a ti[…] plaires sur vélin et plusieurs vélin et sur papier de Hollan[…]

**Stapfer** (*Phil. Alb.*). Voy. pittoresque de l'Oberlan[…]

**Starkius.** Specimen sapien[…] rum veterum, gr. et lat. Seb.-Gott. Starkio. *Beroli[…] pet. in*-8. 4 à 6 fr.; ven[…] *m. r.* d'Hangard. [2420]

**Starovolsci** (*Sim.*) monum[…] matarum. *Cracoviæ*, 165[…] [15226]

Vendu 36 fr. le Marié, sans avo[…] cette valeur.

**Statii** (*Publii Papinii*) oper[…] Thebais, cum interpret. Lactantii; Achilleis cum […] tis traditis a Domino Franc[…] turantio (seu Matarancio[…] sino; Sylvarum lib. V, cu[…] mentar. Domitii Calderini. 1475, *in-fol.* [8259]

Quoique Orlandi, Maittaire, et bibliographes, aient indiqué c[…] comme exécutée à Rome en 14[…] très-douteux qu'elle ait été im[…] cette ville, à cette époque; croyons au contraire que ces au[…] voulu parler d'une édit. sans da[…] vers 1490 (indiquée et décrite d[…] catalogue de Crévenna, t. 3, […] cela est d'autant plus vraise[…] qu'on voit, en effet, à la fin de c[…] nière, deux souscript. datées d[…] *Calendis sextilibus* m. *cccc.* souscriptions relatives à la co[…] du commentaire de Calderin,

oque de l'impression de

opiant cette annonce fau- Bibliographie, n° 2800, y ouscription de l'édition des ace, avec les comment. de ritablement impr. à Rome, , en 1475, et il a confondu ière les Sylves de 1475 avec s date du Stace entier. que nous venons de dire, nise, par *Octavianus Sco-* *in-fol.* serait la première les trois ouvrages de Stace réunis.

tions de *Stace*, impr. à la ècle, sont à bas prix.

s libri XII, et Achillei- I. *In-fol.*

ıcienne, exécutée en beaux ins, sans chiff. récl. ni sign. gnes, au nombre de 36 ou ages qui sont entières. On te du vol. 11 f. de commen- le premier commence ainsi : *ut ait Ysydorus et Solinus* *s, etc.*

te la Thébaïde (qui com- un préambule de 12 vers), is l'Achilléide, précédée de nentaires, f. 150-173.

t au 32e vers du dernier f. e manière :

*inisse iuuat scit cetera mater.*

la Vallière.

libri XII et Achilleidos *n-fol.*

ncienne et très-rare, impr. s romains, sans chiff. récl. elle commence au *verso* du ar les 12 vers qui sont aussi édente : sur le *recto* du se- nence la Thébaïde avec un ttres capitales ainsi conçu : *ii. Statii. Svrcvli. thebai-* *r primus incipit.*

ers vers sont imprimés en ause de l'espace blanc laissé nière grande lettre.

ëme finit au *recto* du 139e f. : *Deo gratias.* L'Achilléide sur le *recto* du f. suivant, s préliminaires, par un inti- gne, en capitales; les 2 pre- r sont aussi impr. en 4 lign.

Ce dernier poëme est terminé sur le *recto* de son 26e f. par les 3 vers :

*Hactenus annotæ comites elementa meorum*
*Et memini : & meminisse iuuat, scit cætera mater.*
*Aura silet. puppis currens ad litora venit.*

Chaque page entière a 36 lignes. *Bibl. spencer.* tome 2, page 368.

— Sylvarum libri quinque; Thebaidos libri duodecim; Achilleidos duo. *Venetiis, in æd. Aldi*, 1502, *in*-8.

Edition rare, contenant 292 f. non chiffrés, pour *Stace*, et 40 f. pour la partie intitulée : *Orthographia et flexus dictionum græcarum apud Statium.* Vend. 18 fr. *m. r.* la Vallière; 48 fr. *m. r.* Chenier, et 40 fr. Jourdan.

On connaît des exemplaires sur VÉLIN.

— Sylvarum, lib. V, etc. *Venetiis, in ædib. Aldi, etc.* 1519, *in*-8. *de 296 f.*

Vendu 8 sch. Pinelli; 26 fr. *mar. v. dent. tab.* salle Silvestre, en 1808.

— Opera. *Parisiis, Sim. Colinæus*, 1530, *in*-8. 3 à 5 fr.

Vendu 10 fr. *m. bl. dent.* Renouard.

— Opera, ex recens. et cum notis J.-Fred. Gronovii. *Amstelod. Lud. Elzevirius*, 1653, *in*-24. 3 à 6 fr.

— Quæ extant : ex recens. et cum animadvers. Casp. Barthii. *Cygneæ, J. Scheibius*, 1664, 4 *vol. in*-4.

Quoique cette édition soit imprimée sur fort mauvais papier, on la recherche à cause du commentaire qui l'accompagne; 20 à 25 fr.; vendu 33 fr. Villoison.

— Opera, cum notis variorum, illustr. a Joh. Veenhusen. *Lugd.-Batav.* 1671, *in*-8.

Edition estimée : 24 à 30 fr.; vend. 48 fr. *br.* Firmin Didot; 51 fr. *mar. d. de m.* Larcher.

— Opera, interpretatione et notis illustravit Claud. Beraldus, ad usum Delphini. *Lut.-Parisior. L. Roulland*, 1685, 2 *vol. in*-4.

Cette édit. qui, sous le rapport littéraire, a peu de mérite, est, après *Ciceronis opera philosophica* (édition originale), le livre le plus rare de la collect. *ad*

*usum* ; et cela vient sans doute de ce que les libraires, n'en trouvant point le débit, auront mis dans le temps une grande partie des exemplaires à la rame. Le premier vol. contient la Thébaïde, 715 pag. précédées de 15 f. séparés de pièces prélim. y compris celui du titre, et suivies d'un *errata* sur un f. à part; le second renferme le surplus des œuvres de Stace; il a un titre, 488 pages de texte, un *index* de 243 pages, et un f. d'*errata*. Vend. 580 fr. *m. r.* la Vallière; même prix, reliûre ordinaire, de la Briffe; 21 liv. 10 sch. Pinelli; 39 liv. sterl. Heathcote, en 1810; 551 fr. exempl. rogné, salle Silvestre en 1817.

— Statii Thebaidos libri XII, ex recens. Bonini Mombritii. *Gr. in-4.*

Edition à longues lignes, au nombre de 34 sur les pages entières, sans chiff. ni récl. mais avec des signatures de *ai—tiij*, non compris le premier f. qui contient au *verso* 32 vers de l'éditeur, adressés à Barthelemy Calco, secrétaire des ducs de Milan. Le rédacteur de la première partie du catalogue de la Vallière, croit ce livre impr. à *Milan*, vers 1478. Le vol. est terminé par une souscription qui commence ainsi :

*Bon. Mombr. M. D. Barth. Calco. S. D.*
*Accipis impressum Beloueside Thebain urbe.*

200 fr. la Vallière; 10 liv. 15 sch. Pinelli.

— Placidi Lactantii interpretatio in XII libros Thebaidos Statii; præmittuntur Bonini Mombritii Mediolan. versus. *Gr. in-4.*

Ce commentaire est impr. avec les mêmes caractères ronds que le volume précédent, auquel nous croyons qu'il doit être joint; il a également 34 lignes par page pleine, et il ne porte ni chiffres ni récl., mais il a aussi des signat. depuis *aij* jusqu'à *t*. Le premier feuillet qui devait être *aj*, n'a point de signature; il contient au *recto* 12 vers de Bonus Mombritius au lecteur, suivis d'une notice de 18 lignes sur Stace. Le texte du commentaire commence au *verso* de ce premier f., et se termine au *verso* du 6e f. du cah. *t* par le mot *finis*. Vendu 36 fr. quoique gâté, Rover

— Statii Achilleidos lib. II. *In-4.*

Edition citée par Panzer, t. 4, page 293, lequel rapporte la souscription de la fin :

*Impressi Andreas hoc opus : cui Francia nomen Tradidit : at civis Ferrariensis eg etc.*

M. CCCC. LXXII.

— Achilleis. — *Papinii Sta Achilleidos finis* M. CCC *Nicolao Trono principe in-4. de 24 f.*

L'existence de cette édition es par la *Biblioth. spencer.* page 369, où il est dit que l *Ferrare*, 1472, et celle d 1473, sont supposées.

— Achilleidos libri, cum ( Joan. Britannici Brixiani *per Jacobum Britannicum in-fol.*

Un exempl. imprimé sur VÉLI Mac-Carthy.

— Sylvæ. *Editio primari 1472, absque ulla loci et soris nota, in-fol.* [8260]

Cet opuscule est annoncé sans p tail dans le catal. de Gaignat où il est porté à 102 fr.; ma pensons pas qu'il ait été publ ment, car il se trouve ordina la suite de Catulle, Tibulle et édit. de 1472. Voy. CATULLI

— Sylvarum lib. V. *Parm Stephanum Corallum*, 1 *in-4.*

Quelques bibliographes ont cité tion comme ayant été imprim ment; mais il est probable q partie intégrante du *Catulle* 1473, que nous avons annon demment.

— Sylvarum lib. V, cum c Domitii Calderini. — *Romæ.... Arnoldus Pa anno* M. CCCC. LXXV, *in*

Volume rare, composé de 170 f il commence par un f. séparé *recto*, et renfermant au *ver* du contenu; vient ensuite l occupant 3 f. et portant l'inti MITII CALDERINI.... AD AUG RONEN..... IN SYLVAS STAT Cette préface est suivie du taire, dans lequel est compri f. 5-137; puis, après un f. trouve le commentaire sur d'Ovide, les éclaircissemens

iages de *Properce*, et différentes ions, f. 139-169; cette dernière mmence par l'inscription : *Ad um Aragonium Ferdinandi ap. F.*; enfin le registre des ermine le volume. Vend. 14 liv. d. Pinelli.

page 370, ce que nous avons au sujet de cette édition mal par De Bure.

m lib. V, recensuit, et noque emendationes adjecit rkland. *Lond. J. Bowyer, gr. in-4.*

s-estimée : 20 à 24 fr.

ues exemplaires tirés en très-. qui sont fort rares : vend. lac-Carthy.

baïde de Stace, trad. nour M. Cormiliolle. *Paris*, 3 *vol. in-12.* — Les Sylves illéide, trad. par le même. 1801, 2 *vol. in-12.* 12 à

lves, traduites d'après les ions de J. Markland, avec et des notes par M. S. De-*Paris, an* XI (1803), *in-8.*

ebaïde di Stazio, trad. in Selvaggio Porpora. *Roma, vet. in-fol.* 10 à 12 fr.

action qui tient un rang disns la poésie italienne, est du Cornelio Bentivoglio, déguisé om supposé; elle a été réimpr. dans le *corpus poetarum, in-4.* rus poetarum.

sente degli antichi monuiciliani (da Andr. Pigo-1767, *gr. in-fol. fig.* Vend. *br.* Bélin; 36 fr. Millin. ]

ntiche greche e romane. NTICHE.

communis Brixiæ. — FINIS. homa Ferrando auctore, . LXXIII, *tertio Kl' Julii,* [1983]

és-rare, dont le plus grand mérite est d'être une des premières impressions connues faites à *Bresse*; la totalité du volume est de 310 f. divisés en 6 parties. On en trouve la description détaillée dans la *Biblioth. spencer.* tome IV, n° 782. Les bibliographes qui ont désigné ce livre comme le premier imprimé à Bresse, n'ont pas fait attention au Virgile du même imprimeur, dont la souscription porte *die vigesimo primo aprilis* M. CCCC. *lxxiij.*

STATUTA civitatis Ferrariæ. — *Laus deo anno dñi* M. CCCC. LXXVI. *Sever. Ferr.* (*Severinus Ferrariensis*), *in-fol.* Vend. 92 fr. Brienne-Laire. [1984]

STATUTA ecclesiæ coloniensis, a domino Conrado, archiepisc. coloniensi edita. — *Per Joh'em Gudëschaiff... impressus ac anno dñi M. cccc. lxxviij, in-fol.*

Ce livre est rare, et les singularités qu'il contient le rendent assez curieux pour que lord Spencer l'ait regardé comme un des objets les plus remarquables de sa riche bibliothèque. Nous ne pensons pas cependant qu'il acquiert jamais beaucoup de valeur dans le commerce. Voy. *Biblioth. spencer.* tom. IV, n° 783.

STATUTS (les) de l'ordre du Saint-Esprit, établi par Henry III, en 1579. *Paris, impr. royale*, 1703, *in-4.* [15806]

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN et relié en *m. viol.* : vend. 151 fr. la Vallière.

— Voy. LIVRE.

STAUNTON'S (*George*) authentic account of lord Macartney's embassy from the king of Great-Britain to the emperor of China, in the years 1792-94. *London*, 1797, 2 *vol. gr. in-4. et un atlas de 44 planch.* [12607]

Relation très-intéressante : 96 à 108 fr.; Gr. Pap. 200 fr. La seconde édition, de 1798, est moins chère.

Il y a une édition de *Londres*, 1797, 3 vol. *in-8.* fig. 36 à 45 fr.

— Voyage dans l'intérieur de la Chine et en Tartarie, fait par lord Macartney, rédigé par G. Staun-

ton, trad. de l'angl. par J. Castéra, édition augmentée du voyage en Chine et en Tartarie, par J.-C. Huttner, trad. de l'allem. *Paris*, *an* XII (1804), 5 *vol. in*-8. *et atlas in*-4. 30 à 36 fr. — pap. vélin, 48 fr.

— Ta Tsing Leu Lee: being the fundamental laws, and a selection from the supplementary statutes of the penal code of China; translated from the chinese, and accompanied with an appendix, etc. by George-Th. Staunton. *London*, 1810, *in*-4. [2035]

Ce Code pénal de la Chine a été traduit en franç. par M. Félix Renouard de Sainte-Croix, *Paris*, 1811, 2 vol. *in*-8.

Staveren (*Aug.* van). Voy. Auctores mytographi.

Stedman's (*J.-G.*) a narrative of a five years expedition against the revolted negroes of Surinam, etc. *London*, 1796, or 1806, 2 *vol. gr. in*-4. *with* 80 *pl.* 96 fr. [12756]

Il y a des exemplaires dont les planches sont coloriées.

Cet ouvrage a été traduit en français par M. Henry, sous le titre de *Voyage à Surinam et dans l'intérieur de la Guiane*. Paris, an VII (1799), 3 vol. *in*-8. et atlas *in*-4. de 44 planch. 28 fr.

Steele (*Rich.*) and Jos. Addison's Spectator, with illustrative notes by Rob. Bisset. *London*, 1797 et 1801, 8 *vol. gr. in*-8. *pap. vél.* [2490]

Deux des meilleures édit. de cet ouvrage estimé: 60 à 72 fr. Il en existe beaucoup d'autres, tant *in*-8. qu'*in*-12. et *in*-18.; mais elles n'ont qu'un prix ordinaire; cependant un bel exemplaire de celle de *Londres*, 1747, 8 vol. *in*-8. *cuir de Russie*, a été vendu 135 fr. Bertrand.

Nous citerons encore la jolie édition de *Londres*, *Sharpe*, 1801, 8 vol. *pet. in*-8. fig. à laquelle on ajoute le *Tatler*, 4 vol. et le *Guardian*, 2 vol. imprimés de la même manière. Les 14 vol. 174 fr.; et beaucoup plus cher en Gr. Pap.

— The same, with prefa[c]
cal and biographical by
*London*, 1806, 8 *vol.*
90 fr.

L'édition de *Londres*, 1811, complete en un seul volum[e] imprimée: 30 fr. Bertrand.

— Le spectateur, ou le So[crate mo]derne, trad. de l'anglai[s] 1754-55, 9 *vol. in*-12. *in*-4. Prix ordinaire.

Cette traduct. ne contient qu[e] des 635 discours qui se tro[uvent dans] les dernières édit. de l'origin[al]

L'édit. de *Hollande*, en 8 vol. aussi complète que celle de l

— Guardian. *London*, 17[9]
*gr. in*-8. 15 à 20 fr. [24[9]

— Tatler. *London*, 1797,
*in*-8. *pap. vél.* 30 à 40

Il y a aussi plusieurs éditions [de ces] ouvrages.

— Voy. British essayists.

Steingelii (*F.-Car.*) J
hoc est S. educatoris Ch
æternæ Virginis Mari[æ]
vitæ historia. *Monachi*,
*in*-8. *fig. de J. Sadeler.* [

Volume peu commun, dont font tout le mérite: 6 à 8 fr

Stella (*Jac.*). Les jeux [et plaisirs]
de l'enfance, inventés
grav. par Claude Bouzon[net]
*Paris*, 1657, *in*-4. *ob[l.]*
*pièces*. 6 à 12 fr. [6469]

Stelluti (*Francesco*). Tr[attato del]
legno fossile minerale nu[ovamente]
scoperto. *Roma*, 1637,
*de* 12 *pag. et* 13 *pl.* [32

Dissertation curieuse et rare; [...] Gaignat; mais seulement 18 et 20 fr. Bonnier.

Stephanus (byzantinus) [...]
bus, græce. *Venetiis, ap[ud]*
*romanum*, 1502, *in-fol*
*non compris l'ancre.* [11

Première édition, assez rare: 16 sch. Pinelli; 25 fr. Crév[enna] Rover; 80 fr. (très-bel exem[plaire]

ges de corrections et variantes
.imare ; 88 fr. *m. viol.* Mac-

oibus, græce. *Florentiæ*, 'edes *Phil. Juntæ*, 1521, *de* 69 *feuillets*.

ı. Pinelli ; 31 fr. bel exempl. nne, en 1791.

ibus, gr. cum Th. de Pi-rsione lat. et observationi-*mstel.* 1678, *pet. in-fol.* fr.

lit. a reparu avec un nouveau :e, daté de 1725. Vend. en Gr. *de Russie*, 90 fr. Caillard.

ıibus, gr. et lat. restituit, it', lat. versione et com-lustravit Abr. Berkelius : collectæ a Jac. Gronovio ctiones. *Lugd.-Bat.* 1688, lo mutato 1694, *pet. in-fol.* ; fr.

'dinairement ces deux éditions, elles présentent un travail dif-l est bon d'y joindre aussi le ıtitulé :

*Holstenii notæ et castigationes mum bysantinum de urbibus, ıi Chii fragmenta græca, cum etc. omnia ex recens. Theod.* .ugd.-Bat. 1684, et 1692, vel *i*, 1691, *pet. in-fol.* [11949]

ıl. ainsi réunis, valent de 40 à endu 73 fr. Villoison ; et un pl. ayant les 2 premiers vol. en 201 fr. de Cotte.

l'Holstenius n'existent pas en

s de Gaieta de Neapoli. Sa-tale neapolitanum perutile. ɔ.... M°. CCCC°. LXXV°. *die* ııı *mēs. Septēbris.... Nea-.. per me Iudocum Hauē-.. Neapoli impressum feli-plicit, in-fol.* [837]

tête duquel on doit trouver 7 f. ıires : vendu 150 fr. *m. r.* la , et sans les 7 f. préliminaires, sch. Pinelli.

ıs (*Car.*). De dissectione ı corporis humani libri tres a Carolo Stephano editi, una cum figuris et incisionum declarationibus a Stephano Riverio compositis. *Parisiis, Sim. Colinæus*, 1545, *gr. in-fol. fig.* [4592]

Un exempl. sur VÉLIN, avec fig. peintes, (avec un feuillet en pap.) 600 fr. Soubise ; 541 fr. Mac-Carthy ; autrement les exemplaires ordinaires n'ont aucune valeur.

STEPHANUS (*Rob.*). Ad censuras theologor. parisiensium, quibus Biblia a Roberto Stephano excusa calumniose notarunt, responsio. *Typis Rob. Stephani*, 1552, *in*-8. 3 à 4 fr. ; vend. 12 fr. de Meyzieu. [25]

Il a paru, dans la même année, une traduction française de cette réponse : vend. 9 fr. *m. v.* Bonnier.

— Voy. BIBLIA latina.

— Thesaurus linguæ latinæ ; editio nova, prioribus auctior et emendatior. *Londini*, 1734-35, 4 *vol. gr. in-fol.* 45 à 60 fr. [7380]

Belle édition : vend. en très-Gr. Pap. dont il n'y a que 10 exempl., 12 liv. sterl. *cuir de Russie*, Askew.

La première édition de cet ouvrage parut à *Paris*, en 1531, *in-fol.* La 2ᵉ, augmentée, est de 1543, et la 3ᵉ, beaucoup plus ample, de *Lyon*, 1573, 4 v. *in-fol.*

— Thesaurus linguæ latinæ ; cui post editionem Lond. accesserunt nunc primum Henr. Stephani annotationes autographæ ; nova cura recensuit, repurgavit et animadversiones adjecit Ant. Birrius. *Basileæ*, 1740-43, 4 *vol. in-fol.* 48 à 60 fr.

Cette édition, quoique moins belle que la précédente, lui est préférée pour l'usage, à cause des augmentations qu'elle contient, et parce qu'elle a été plus exactement corrigée. L'éditeur a employé des notes que H. Etienne, fils de Robert, avait écrites sur un exempl. de l'édit. de 1573 conservé dans la biblioth de Genève. Le papier ordinaire de ce livre est bis et sans colle ; mais il y a quelques exempl. tirés sur papier fort, qui sont

rares et recherchés. Vendu tel et rel. en *mar. r. dent.* 158 fr. Cr. en 1813.

— Voy. Gesner (*Math.*).

**Stephanus** (*Henr.*). Dictionarium medicum, gr. et lat. *Typ. H. Stephani*, 1564, *in*-8. 3 à 6 fr. [4446]

10 fr. *peau de truie*, Gouttard.

— Admonitio de abusu linguæ græcæ in quibusdam vocibus quas latina usurpat. *Excudebat H. Stephanus*, 1563, *in*-8. 3 à 5 fr. [7201]

Cet ouvrage a été reimpr. avec les notes de J.-H. Kromayer, par les soins de Fr. Guill. Koloftius, *Berlin*, 1736, *in*-8.

— Thesaurus græcæ linguæ (cum appendicibus). *Anno* 1572, *excudebat Henr. Stephanus*, 5 *tom. en* 4 *vol. pet. in fol.* [7270]

Ouvrage fort estimé, auquel on ajoute le volume dont voici l'intitulé :

*Glossaria duo, e situ vetustatis eruta : ad utriusque linguæ cognitionem et locupletationem perutilia. Item de Atticæ linguæ seu dialecti idiomatis, comment. Henr. Steph.* 1573; *excudebat Henr. Stephanus.*

Il est assez difficile de trouver ces 5 vol. réunis et bien conservés : 361 fr. *cuir de Russie*, de Boissy; 369 fr. *peau de truie*, de Peimer; 36 liv. sterl. Porson; 482 fr. Larcher; 420 fr. Bosquillon.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. dont la hauteur n'excède pas un pied 2 pouces et demi, ancienne mesure. Vend. 400 fr. *m. r.* Pelletier de Saint-Fargeau; 435 fr. *m. bl.* Caillard; 490 fr. *m. r.* d'O...; 1275 fr. *m. r. dent.* Mac-Carthy.

Les 4 volumes du *Thesaurus* se trouvent assez souvent sans les *Glossaria duo*, et ils ne valent pas plus de 160 à 200 fr. mais le 5e vol. séparément se paie presque aussi cher que les quatre premiers, parce qu'il est rare : vendu 126 fr. en 1811; en voici la description :

1re partie : 3 f. préliminaires contenant un frontispice, une épître dédic. et un avis au lecteur; le glossaire latin et grec, col. 2—666. 2e partie : *De atticæ linguae seu dialecti idiomatis*..., 4 f. prélimin., le titre compris; ensuite le corps de l'ouvrage, p. 12–247. Comme ce vol. est mince, il est quelquefois rel. avec le 4e, en place de l'*appendix*, qui, pour lors, est rel. séparément, et forme le

tome 5. Cette division rend l
égaux.

On a publié à Londres, en 181
pression de ces *Glossaria*
exempl. et à 25 en Gr. Pap.
pression, très-exacte et fort
nuera la rareté de ce livre
baisser beaucoup le prix
originale.

*Henri Etienne* a fait deux édit
du *Tresor de la langue grecq*
mière est revêtue de la date
seconde n'en porte aucune. L
*Nunc alu intrepide vestigia*,
lit au frontispice de la premiè
placé par celui-ci : *Quidam*
etc; et au-dessous de l'olivier
qu'occupe la date de la prem
on trouve, dans la seconde,
Henr. Stephani Oliva. Si
nombre de feuilles entre lesq
avons remarqué des différen
ment typographiques à la vé
testait pas qu'il existe réeller
éditions de cet ouvrage, un
ment de Henri Etienne, plac
du frontispice de la seconde é
laisserait aucun doute à cet
afin que l'on ne croie pas qu
ces éditions soit préférable
nous allons rapporter un pass
avertissement. Après s'être p
rement du tort que lui fait
de Scapula, H. Etienne ajo
*enim omnia* (il veut parler d
tions et additions qu'il aurai
à son livre) *non huic posterio
editioni inserere, verum seors
visum est, ne ei qui jam priore
posterior etiam, si habere ill
vellet, comparanda esset.*

Il serait difficile de fixer la date
cette seconde édit.; mais il e
qu'elle est postérieure à l'ann
époque à laquelle Scapula p
*lexique*. Aucune des observ
nous venons de faire n'a é
Maittaire; elles sont consign
coup plus au long dans son *H
Etienne*. Voyez *Stephanorum*
pag. 355—59.

A.-J. Valpy, imprimeur de Lo
blie une nouvelle édition du
*linguæ græcæ*, *in-fol.* avec
breuses additions. L'ouvrage,
en 1814, sera divisé en 25 liv
moins : le prix de chaque livr

3 sch. sterl. et en Gr. Pap. de
sch. (il en paraissait 8 en juillet
lalgré son prix élevé, cette édit.
vorablement accueillie, car au
de la publication du 5e cahier
:ripteurs étaient au nombre de
ont 86 pour le Gr. Pap. Il est
blable que plusieurs années
ont encore avant que cette
treprise soit terminée; et jus-
l'édition de Paris conservera
valeur.

:phani, de latinitate falso
ta expostulatio, necnon de
latinitate dissertatio. *Pari-
enr. Steph.* 1576, *in*-8. 3 à
7354]

:. 50 c. Gouttard.

ndix ad M. Ter. Varronis
ones analogiæ sermonis la-
J.-Cæs. Scaligeri disputa-
eadem re. *Excud. H. Ste-
:*, 1589, *in*-8. 3 à 6 fr.

nneses de gallica lingua....
H. Stephano, qui et galli-
atris sui grammaticem ad-
: Cl. Mitalerii epistola de
llis quæ Judæi in Galliam
ixerunt. *Typis H. Stephani,
in*-8. 4 à 6 fr. Vend. 12 fr.
ot.

mianum lexicon, ex variis
um scriptorum locis a Cice-
terpretatis collectum. *Pari-
H. Stephanus*, 1557, *in*-8.
fr. [7918]

:r. Soubise.
ge a été réimpr. à *Turin*, 1743,
V. ci-devant, tom. 1, pag. 401,
On trouve ordinairement avec
originale, une partie intitulée:
*onis quamplurimos locos cas-
:s H. Stephani*, (Parisiis) *H.
us*, 1557.

um encomia, sive gnomæ
utibus, ex poetis et philo-
utriusque linguæ excerptæ;
versibus adjecta interpre-
: Henr. Stephani. *Excud. H.*

*Stephanus*, 1573, *pet. in*-12. 3 à 6 fr. [8037]

Vendu 8 fr. *m. bl.* Renouard.

— Poesis philosophica, vel saltem reliquiæ poesis philosophicæ Empedoclis, Parmenidis, Xenophanis, Cleanthis, etc. græce (edita ab H. Stephano). *Excud. H. Stephanus*, 1573, *in*-8. 5 à 6 fr.

18 fr. Soubise; 10 fr. *c. de r.* Caillard.

— Epigrammata græca selecta ex Anthologia, interpretata ad verbum et carmine ab H. Stephano. *Excud. H. Stephanus*, 1570, *in*-8. 5 à 6 fr. [8056]

11 fr. *m. r.* Gouttard; 18 fr. d'Hangard.

— Fragmenta poetarum veter. latin. quorum opera non extant: Ennii: Accii, Lucilii, etc. (a Rob. Stephano congesta, ab Henr. Stephano digesta, etc.). *Excud. H. Stephanus*, 1564, *in*-8. 6 à 9 fr. [8196]

20 fr. Soubise; 24 fr. *v. f.* F. Didot.

— Artis typographicæ querimonia de illitteratis quibusdam typographis: acced. epitaphia grec. et lat. doctorum quorumdam typographorum. *Excud. H. Stephanus*, 1569, *in*-4. 5 à 6 fr. [8474]

Ce petit poëme a été réimprimé avec la traduction française (de Lottin l'aîné), *Paris*, 1785, *in*-4.; il se trouve aussi dans l'*Hist. Stephanorum* de Maittaire, pag. 293—303.

— Carmen de senatulo fœminarum, magnum senatui virorum levamentum atque adjumentum allaturo. *Argentorati*, *Bertramus*, 1596, *in*-4. [8475]

Volume peu commun : 24 fr. Brienne; mais ordinairement 6 à 8 fr.

— Comicorum græcorum sententiæ, id est Gnomæ latin. versibus ab Henr. Stephano redditæ et annotationibus illustr. etc. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1569, *in*-24. 3 à 6 fr. [9739]

— H. Stephani de criticis veteribus græcis et lat. eorumque variis apud poetas potissimum reprehensionibus dissertatio. Restitutionis comment. Servii in Virgilium, etc. specimen. *Excudebat H. Stephanus*, 1587, *in*-4. 3 à 6 fr. [11073]

— Pseudo-Cicero, dialogus, in quo non solum de multis ad Ciceronem pertinentibus, sed etiam quem delectum editionum ejus habere debeat, lector monetur. *Typ. H. Stephani*, 1577, *in*-8. 3 à 5 fr. [11085]

Vendu 9 fr. Gouttard.

— Schediasmatum variorum, id est observation. emendationum, etc. lib. III, qui sunt pensa succisivarum horarum Januarii, Februarii et Martii. *Typ. H. Stephani*, 1578, *in*-8. [11086]

— Schediasmatum variorum, lib. III, qui sunt pensa succisivarum horarum Aprilis, Maii et Junii. *Typ. H. Steph.* 1589, *in*-8.

Ces deux vol. qui doivent être réunis, ne se trouvent pas facilement : 6 à 12 fr.

— Nizoliodidascalus, sive monitor Ciceronianorum Nizolianorum dialogus. *Typ. H. Stephani*, 1578, *in*-8. 3 à 6 fr. [11087]

Vendu 8 fr. Gouttard.

— Parodiæ morales in poetarum veterum sententias celebriores, totidem versibus græcis ab eo redditas, etc. *Excudebat H. Stephanus*, 1575, *in*-8. 5 à 7 fr. [11285]

20 fr. 60 c. *m. bl. tab.* Renouard.

— Epistola qua ad multas multorum amicorum respondet, de suæ typographiæ statu, nominatimque de suo Thesauro linguæ græcæ. *Parisiis*, 1569, *in*-8. 3 à 6 fr.; vendu 13 fr. Gouttard. [16939]

Réimprimé dans la vie des Etienne par Maittaire, pag. 304-41.

Voici encore quelques autres ouvrages de H. Etienne, que la réputation de leur auteur me détermine à placer ici qu'ils aient peu de valeur dans [...] merce :

**Juris** civilis fontes et rivi : ju[...] sultorum veterum quidam loci [...] gris eorum voluminibus ante Ju[...] ætatem excerpti. *Excud. H. Ste*[...] 1580, *in*-8. 3 à 5 fr. [1596]

**Ad Senecæ** lectionem prooe[...] epistolæ ad Jac. Dalechampium [...] diorthotikæ quorumdam Sene[...] rum, partim etiam in quosdam [...] tikæ. *Anno* 1586, *in*-8. 3 à 4 fr[...]

**Dialogus** de bene instituendi[...] linguæ studiis, ejusdem dialog[...] rum fidis græcæ linguæ magistr[...] cautione in illis legendis ex[...] *Typis H. Stephani*, 1587, *i*[...] 6 fr. [7199]

**Paralipomena** grammatic. linguæ institutionum. Item ani[...] siones in quasdam grammatic[...] traditiones. *Typis H. Stephan*[...] *in*-8. 3 à 4 fr. [7200]

**Oratio** ad August.-Cæs. [...] phum II, et ad universos sa[...] imperii ordines, Ratisbonæ co[...] habentes : adversus lucubr[...] Uberti Folietæ de magnitudine[...] petua in bellis felicitate imperi[...] etc. *Francofurti*, 1594, *in*-8. [...] [7940]

**Principum** monitrix musa, [...] principatu bene administrand[...] et poematium, cujus versus int[...] *Cavete vobis principes*; accedi[...] de Aristotelicæ ethices differ[...] historica et poetica. *Basilea*[...] *in*-8. [8476]

H. **Stephani** annotationes i[...] clem et Euripidem, necnon [...] de orthographia quorumdam v[...] rum Sophoclis, cum cæteris [...] communium, et de sophoclea i[...] Homeri. *Typis H. Stephan*[...] *in*-8. : 10 fr. en 1811. [9756]

**De Lipsi** i latinitate palæstr[...] *Francof.* 1595, *pet. in*-8. 3 à 4 f[...]

**Francofordiense** emporiu[...] encomium; equi laus et vitu[...] Buccharæ laudatio, etc.; aut[...] Stephano. Epigrammata ex a[...] contra ebrietatem, gr. cum [...] Scaligeri interpretatione; Li[...] Basilii descriptio ebrietatis, [...] *Stephanus*, 1574, *in*-8. Rec[...] commun : 5 à 7 fr. [10957]

— Voyez ESTIENNE, et aux mots ANTHOLOGIA; CONCIONES; EPISTOLIA; HOMERI et Hesiodi certamen; MEDICÆ artis principes; ORATORUM veter. orationes; PLUTARCHI apophthegmata; DISCOURS merveilleux; DEUX dialogues.

STEPLING (*Jos.*). Differentiarum minimarum quantitatum variantium calculus directus, vulgo differentialis. *Vetero-Pragæ*, 1774, *in*-4. Vendu 14 fr. de Lalande. [5388]

STERLING'S (*William Alexander*, earl of) recreations with the muses. *London*, 1637, *in-fol.*

Ce volume n'a rien de remarquable par lui-même; mais nous en citerons un exemplaire porté à 45 liv. sterl. dans le catalogue de Longman pour 1816, à cause d'un portrait, très-rare, de Sterling, par Marshall, qui y était joint: un autre exemplaire, sans le portrait, n'est marqué que 2 liv. 2 sch. dans le même catalogue.

STERN (*Giov.*). Piante, elevazioni, profili e spaccati degli edifici della villa suburbana di Giulo III, misurati e delineati da G. Stern. *Roma*, 1784, *in-fol.* [6673]

STERNBERG (*Casp.* de). Revisio saxifragarum. *Ratisbonæ*, 1810, *gr. in-fol. cum* 30 *tab. col.* 90 fr. [3603]

Annoncé sous la date de 1811, et à 32 rixd. dans le suppl. d'Heinsius publ. en 1817.

STERNE'S (*Laurence*) works. *London*, 1783, 10 *vol. in*-8. 45 à 50 fr. [11610]

Il y a de cette collection plusieurs éditions *in*-8. et *in*-12. d'un prix ordinaire, proportionné au format.

— *Les œuvres de Sterne, traduites en français* (*par de Frenais, de Bonnai et Salaville*), Paris, Bastien, an XI (1803), 6 vol. *in*-8. fig.

Cette édition, dont il y a des exemplaires en papier vélin, est fort incorrecte. Il en a paru une nouvelle, *Paris*, 1818, 4 *vol. in*-8. avec 16 gravures. 24 fr.

— Et en même temps une autre en 6 *vol. in*-18.

— Voyage sentimental, en anglais et en français, suivi des lettres d'Yorick à Elisa. *Paris, Dufour, an* VII (1799), 2 *vol. très-gr. in*-4. *pap. vél. fig.* [10811]

Assez belle édition: 20 à 30 fr.; et plus cher avec fig. avant la lettre.

STESICHORI lyrici fragmenta, gr. collecta et interpretatione illustr. a Jo.-And. Suchfort. *Gottingæ*, 1771, *in*-4. 3 fr. [8114]

STEUART (*James*). An inquiry into the principles of political œconomy. *London*, 1767, 2 *vol gr. in*-4. [2679]

Ouvrage un peu arriéré: 30 à 36 fr.

— Recherches des principes de l'économie politique, trad. de l'anglais (par Senovert). *Paris*, 1789, 5 *vol. in*-8. 27 à 30 fr.

STEUCHUS EUGUBINUS (*Augustus*). Recognitio veteris testamenti ad hebraicam veritatem, collata etiam editione septuaginta interprete cum ipsa veritate hebraica, nostraq; translatione, cum expositione hebræorum, ac græcorum, qui passim toto opere citantur..... — *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ*, 1529, *in*-4.

Volume très-rare, composé de 211 f. chiffrés, non compris 2 f. préliminaires et un f. d'*errata* placé à la fin.

Un exemplaire annoncé sous le titre de *Eugubinus Steuchus in psalmos*, a été vendu 168 fr. en 1811.

STEVENS'S (*John*) history of the ancient abbeis. Voyez DUGDALL.

STEWART'S (*Dugald*) philosophy of the human mind. *London*, 1792, *in*-4. 27 fr. [2387]

Cet ouvrage, dont il y a une édition d'*Edimbourg*, 1816, en 2 vol. *in*-8. a été trad. en français par P. Prevost, sous le titre d'*Elémens de la philosophie de l'esprit humain*, Genève, 1808, 2 vol *in*-8.

— Philosophical essays. *Edinburgh*, 1810, *in*-4. 50 fr. [2388]

Ces deux ouvrages de M. Stewart ont eu du succès. Le dernier a été réimprimé en 1 vol. *in*-8. 18 fr.

STEWART (*Charles*). Descriptive catalogue of the oriental library of the late Tippoo sultan of Mysore, to wich are prefixed memoirs of Hyder Aly Khan, and his son Tippoo sultan. *London*, 1809, *gr. in*-4. 100 fr. [17221]

Cet ouvrage intéressant pour les amateurs de la littérature orientale, n'a été tiré qu'à 250 exemplaires.

— Voyez HUSSEIN.

— The history of Bengal, from the first mohammedan invasion until the virtual conquest of that country by the english A. D. 1757. *London*, *Black*, 1813, *gr. in*-4. [15525]

Ce volume est enrichi d'une belle carte du Bengale : 75 fr.

STEVIN (*Sim.*). Ses œuvres mathématiques. *Leyde*, *Elzevier*, 1634, *in-fol.* 6 à 8 fr. Vendu 12 fr. de Lalande. [5317]

STIEGLITZ (*C.-L.*). Plans et dessins tirés de la belle architecture, avec 113 pl. *Leipzig*, 1800, *in-f. pap. vél.* 30 à 40 fr. [6648]

Livre très-commun, dont cent exempl. datés de *Paris*, 1801, ont une préface de deux pages qui n'est pas dans les autres.

STIRLING, methodus differentialis seu de summatione et interpolatione serierum. *Lond.* 1730, *in*-4. 6 à 9 fr. [5381]

— Enumeratio linearum, etc. Voy. NEWTON.

STOA (*Joannes-Franc.* Quintianus). Tragœdia de passione D. N. Jesuchristi quæ Theoandrathanos inscribitur. *Mediolani*, *Petrus Martyr Mantegatius*, 1508, *die xx mensis Aprilis*, *in*-4. [9799]

Première édition rare. Le volum tout de 38 f. en cinq cahiers de tures A—E. (M).

Cette pièce et d'autres poésies chr du même auteur, se trouvent dans un vol. *in fol.* impr. à Par Jean Petit, sous le titre d'*On Jesu Christo per Jo. Fr. Quin Stoam.*

On a encore de Stoa :

*Orpheos libri tres. — Excuss diolanii* (sic) *aureum poema, ch pho Petro Martyre Cassano.* *die xv. septembris*, *in*-4. rare.

STOBÆI (*Joan.*) collectiones s tiarum (edente Vict. Trinca græce. 1536 (*ad calcem*), *V in ædib. Barth. Zanetti Ca gensis*, *ære vero et diligent Fr. Trincavelli*, 1535, *in*-4. [

Première édition : rare : 10 à 15 fr 20 fr. Rover.

— Sententiæ, ex thesauris g delectæ ; accesserunt ejusde garum physicar. libri II, g latine, interp. Guil. Canter *reliæ-Allobrogum*, 1609, en 1 *vol. in-fol.* 24 à 30 fr.

Edition complète ; celle d'*Anvers in-fol.* ne l'est pas : 7 à 10 fr.

— Eclogarum physicarum et rum libri duo, græce et lati codicum mss. fidem suppl castigati ab Arn.-Lud. Heer *tingæ*, 1792—1801, 2 *vol part. in*-8. 30 fr. [11279]

Bonne édition. On a publié à *Leip* 1797, *J. Stobæi sermones*, *gr. N. Schow*, *in*-8. tome 1er.

— Dicta poetarum quæ apu Stobæum extant, græce, data et latino carmine red Hug. Grotio. *Parisiis*, 1623 18 à 24 fr. [11280]

Volume recherché et peu commun *m. r.* Caillard ; 40 fr. Larcher.

STOBÆI (*Kiliani*) opuscula, i bus petrefactorum, numis et antiquitatum historia il tur. *Dantisci*, 1753, *in*-4.

fr.; vendu 41 fr. Malesherbes.
:89]

MANN (*J.-A.*). Pinacotheca ma-
a, exhibens, per singulos anni
, antiquitatem, sanctitatem et
tatem cultus mariani, in per-
s omnium fere statuum et na-
um, etc. *Augustæ-Vindelic.*
), *in*-8. [187]

'rage, dont le texte est en alle-
, quoique sous un titre latin, est
l'un très-grand nombre de pl. assez
, gravées par Klauber, d'après les
is de Stockmann : vend. rel. en
18 fr. en 1813.

R's life of Linnæus, translated
he german by Jos. Trapp.
*don*, 1794, *in*-4. 30 fr. Char-
[17605]

:RG's travels through Ger-
y, Switzerland, Italy and Si-
*London*, 1796, 2 *vol. gr.*
*fig.* 30 à 36 fr. [12286]

ge est traduit de l'allemand.

I de Stolcenberg (*Danielis*) vi-
'ium chymicum figuris cupro
is adornatum et poeticis pic-
illustr. *Francof.* 1624, *in*-12,
*bl.* 9 fr. de Limare. [6117]

'tulus hermeticus. *Francof.*
, *in*-12. *fig.* 7 fr. Sepher.
8]

l. ne sont pas communs, et ils ont
id. jusqu'à 36 fr. Baron.

(*Caspard*). Représentation
ement coloriée d'après na-
, des cigales et des punaises
se trouvent dans les quatre
es du monde (en hollandais et
'ançais). *Amsterdam*, 1788,
'. *gr. in*-4. *fig. color.* [4136]

rage a paru en 12 cahiers, dans
nées 1780-87. Le vol. des cigales
nt 29 pl. et celui des punaises 41 :
) fr.; vendu 131 fr. *m. r.* en 1798.
xemplaires avec figures en noir
bas prix.

résentation des spectres, des
es, des sauterelles, des gril-
lons, etc. des quatre parties du
monde. *Amsterdam*, 1787-90,
*in*-4. *fig. color.* 45 à 54 fr. [4144]

— Voyez CRAMER.

STOLLII (*Max.*) ratio medendi in no-
socomio practico vindobonensi.
*Viennæ*, 1790-94, 7 *vol. in*-8.
42 fr. [4869]

On a une traduction française de la Méde-
cine-pratique de Stoll, par P. Mahon,
*Paris*, 1801 ou 1809, 3 vol. *in*-8.

— Aphorismi de cognoscendis et cu-
randis febribus. *Vindobonæ*, 1786,
*in*-8. 5 fr. [4898]

Les aphorismes de Stoll ont été traduits
en français par M. Corvisart, *Paris*,
1797, *in*-8.; et par M. Mahon, *Paris*,
1801 ou 1809, *in*-8.

— Dissertationes medicæ ad morbos
chronicos pertinentes, edidit et
præfatus est Josephus Eyerel.
*Viennæ*, 1788-92, 6 *vol. in*-8.
30 fr. [4918]

STONNE (le baron de). Mélanges de
poésies. *Londres*, 1782, *in*-12.
[9059]

Ce vol. impr. par l'auteur lui-même, n'a,
dit-on, été tiré qu'à 60 exempl.

STOPINI (*Magistri*), poetæ ponzanen-
sis, capricia macaronica, cum
nova appendice. *Venetiis*, 1653,
*pet. in*-12. 7 à 9 fr.; vendu 20 fr.
*m. r.* Méon. [8650]

Les éditions de *Venise*, 1636 et 1639, *pet.
in*-12, sont moins complètes et moins
chères : 4 à 6 fr. — Il y a aussi des édit.
de *Milan*, 1688, ou de *Venise*, 1700,
*pet. in*-12; ou 1738, *in*-8. à bas prix.

Selon M. Barbier, *Stopinus* est le faux nom
de *Cæsar Ursinus*.

STORDITO accademico intornato. V.
DIALOGO della bella creanza.

STORIA naturale degli uccelli. Voyez
ORNITHOLOGIA.

STORIA delle cose avvenute in Tos-
cana dall' anno 1300 al 1348, e
dell' origine della parte bianca et
nera che di Pistoja si sparse per
tutta Toscana e Lombardia. etc.

scritta per autore, che ne medesimi tempi visse. *Firenze, Giunti*, 1578, *in*-4. [14550]

Cet ouvrage estimé vaut de 20 à 24 fr. en Italie; il est moins cher en France.

L'édit. de *Florence*, 1733, *in*-4. sous le titre d'*Istorie pistolesi*, contient de plus: *Diario del Monaldi*: 6 à 8 fr.

Stosch (*Phil.*). Pierres antiques gravées, sur lesquelles les graveurs ont mis leurs noms; dessinées et grav. par B. Picart, expliquées par Ph. Stosch (de la trad. de Limiers). *Amsterdam*, 1724, *pet. in-fol.* [16352]

Ouvrage assez recherché, mais dont les gravures sont plus élégantes qu'exactes: 20 à 30 fr.; et en Gr. Pap. vendu beaux exempl. en *mar.* 59 fr. Barthelemy; 50 fr. de Cotte.

—Choix des principales pierres gravées de la collection qui appartenait autrefois au baron de Stosch, qui se trouvent maintenant dans le cabinet du roi de Prusse; accompagnées de notes et d'explications par Fr. Schlichtegroll. *Nuremberg*, 1798, 2 *vol. in-fol. fig.*

Le premier volume de cet ouvrage a coûté 120 fr.; vendu 31 fr. Lamy. Je ne crois pas que le 2e vol. dont la 1re livr. a paru en 1806. soit terminé: il devait cependant être suivi d'un 3e tome.

Strabo de situ orbis, græce, ex recensione Ben. Thyrreni. *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri*, 1516, *in-fol.* [11947]

Première édition, rare, mais très-incorrecte. Le corps du vol. est de 366 pag., et la dernière est cotée par erreur 348. On trouve au commencement 14 f. préliminaires, et à la fin 1 f. pour la souscription et l'ancre; vendu 33 fr. *m. r.* la Vallière: 2 liv. 4 sch. Pinelli; 57 fr. Rover; 170 fr. *m. r.* Caillard.

M. Renouard possède un exemplaire de ce livre en Gr. Pap.

— Strabonis rerum geographicarum lib. XVII, gr., cum Guil. Xylandri lat. vers.; Isa. Casaubonus recensuit, etc.; accessere Fed. Morelli observat. *Lut.-P* *typis reg.* 1620, *in-fol.*

Edition estimée pour sa correc beauté: 24 à 30 fr.; vendu Pap. fort, *m. r.* de Cotte.

Les éditions gr. et lat. de *Ba* (donnée par Xylander), et de 1587, *in-fol.*, sont à bas prix. I font cependant cas de cette donnée par Casaubon.

— Rerum geographicaru XVII, gr. et lat., cum Casauboni et aliorum, cur Janssonii ab Almelovee *telæd.* 1707, 1 *tom. en* 2 *in-fol.*

Cette édition, sans être très-bo cependant regardée comme meilleures que l'on ait de cet 72 à 84 fr.; et en Gr. Pap., ven d'Hangard; 160 fr. Didot l'aîné qu'à 325 fr. de Cotte; 247 fr. ( 216 fr. Larcher.

— Rerum geographic. lib. gr. et lat., ex recens. et c Joan. Phil. Siebenkees, defuncto opus continuavi Henr. Tzschuche, edition solvit Friedemann. *Lipsiæ* 1818, 7 *vol. in*-8.

Edition estimée, quoiqu'elle ne point de la précédente: 108 fr.; Hollande, 200 fr. Le *Lexicon nianum* qui devait en faire par point paru.

— Rerum geographicarum XVII, gr. et lat.; cum vari præcipue Casauboni, anim sionibus, juxta editionem telodamensem; codicum m lationem, annotationes, et las geographicas adjecit T Falconer. Subjiciuntur c matiæ, gr. et lat. *Oxonii*, *grapheo clarendoniano*, 2 *vol. gr. in-fol.*

Cette édit. dont le titre fait suffis connaître le contenu, est ass mais on la dit peu correcte: 12 en a quelques exemplaires en ( Vend. 170 fr. *br.* Dutheil.

ia, græce, edente D.
isiis, 1815-1819, 4 vol.

:compagnée de notes et de
oupent le 4e vol. Il y en a
mplaires en Gr. Pap.
rd de Brequigy avait com-
, en 1763, une édition gr.
rabon, dont il n'y a eu
e le premier volume.

a, latine, ex inter-
rini veronensis et Gre-
iernatis. *Romæ, per*
*nheym et Arnold. Pan-*
*in-fol.*

ée comme la première de
. D'après la liste chrono-
éditions de Sweynhem et
acée dans la requête adres-
mprimeurs à Sixte IV, en
rs 1472, elle a dû paraître
70. La totalité du vol. est
ont les 2 premiers renfer-
de Jean André à Paul II;
contient une table, termi-
ascription *Aspicis illustris*
vend. 130 fr. Gaignat;
l'O...; 42 l. st. Edwards.

a, latine, ex versione
(*Venetiis, per Vinde-*
*nsem*), 1472, *in-fol.*

précieuse et qui est cer-
e copie de la précédente:
. de Crévenna, elle con-
., qui commencent aussi
*Io. Andr. ad Paulum II.*
, après le registre, une
de 7 vers, dont voici les
:
*norei uident penates:*
*ligitis uidelianis.*
Gaignat; 7 liv. 7 sch. Pi-
Brienne-Laire; 106 fr. *m.*
an; 135 fr. *m. r.* Scherer;
Carthy.

geographia, latine, ex
. *Romæ, per Conrad.*
*n et Arn. Pannartz,*
XIII, *die vero Veneris,*
*Februarii, in-fol.*

t une réimpr. de la 1re de
cette différence, qu'on n'y
tre dédicatoire, ni la table;

60 fr. (plusieurs f. encadrés) Brienne-Laire.

Le vol. finit au recto du 235e et dernier f. par la souscript. de 6 vers, *Aspicis illustris* etc. suivie de la date.

— **Lib. XVII, olim a Guarino et Greg. Typhernate latinitate donati, recens a doctiss. viris emendati.** *Lugd. Coterius*, 1559, seu *Amst.* 1652, 2 *vol. pet. in*-12.

Ces deux éditions, et surtout la dernière, sont assez recherchées: 6 à 9 fr.

— **Géographie de Strabon, traduite du grec en français (par MM. de la Porte du Theil, Coray et Letronne, avec des notes et une introduction par M. Gosselin).** *Paris, de l'impr. impér.* 1805-19, 5 *vol. gr. in*-4. *fig.* 150 fr.

Ces 5 vol. contiennent le Strabon en entier; ils seront suivis d'un 6e et dernier vol. qui renfermera des dissertations, des notes et des tables alphabétiques. On a tiré des exempl. sur très-Gr. Pap. Un de ces derniers en 3 vol., 502 fr. Dutheil, et en 4 vol. 1050 fr. Clavier.

— **La prima e la secunda parte della geografia di Strabone, di greco tradotta in volgare italiano da Alfonso Buonacciolli.** *Venetia*, 1562, e *Ferrara*, 1565, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4.

Traduction estimée, et dont les exempl. sont peu communs: 8 à 12 fr.; vend. 1 liv. 1 sch. Pinelli.

STRACHEY (*Edw.*). **Bija Ganita; or the algebra of the Hindus.** *London, Black, s. d. in*-4. 18 fr. [5301]

STRADA a Rosberg (*Octave*). **Dessins artificieux de toutes sortes de machines, moulins à vent, à eau, etc.** *Francfort*, 1617-18, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* [5573]

Ouvrage contenant 100 pl.: 15 à 20 fr.; vendu 36 fr. *m. v.* Patu de Mello, et plus cher autrefois.

STRADÆ (*Famiani*) **de bello belgico decades duæ.** *Romæ*, 1640-47, 2 *vol. in-fol.* [14335]

Edition la plus recherchée: il devait y

avoir un 3e vol. mais le roi d'Espagne en empêcha l'impression : 15 à 20 fr.; vend. 24 fr. 50 c. la Serna.

On peut joindre à cet ouvrage ceux de Dondini et Galluci, qui y font suite. — Voy. DONDINI et GALLUCII.

— Histoire de la guerre de Flandre, de Famianus Strada, trad. par P. du Ryer. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1652 ou 1665, 2 *vol. in*-8. *fig.*

Ces deux éditions faites en Hollande, sont celles que l'on préfère, à cause de leur beauté: 6 à 9 fr.; vend. 24 fr. *m. r. doubl. de mar.* la Vallière. — Celle de *Paris*, 1649, 2 vol. *in-fol.*, est à très-bas prix, ainsi que celle de Bruxelles, 1739, 4 vol. *pet. in*-8.

STRADAN (*Jo.*). Equile Joannis Austriaci, Caroli V, imper. F. in quo omnis generis equorum ex variis orbis partibus insignis delectus. Ad vivum omnes delineati a Joan. Stradano et a Phil. Galleo editi: 41 fig. [3939]

La première édition de ce recueil est de format *pet. in-fol.* obl., et divisée en 4 suites; la 1re de 17 pl., et les autres de 8 pl. chacune. Il y a une seconde édit., dont on a tiré des exempl. sur très-Gr. Pap. Il est facile de la reconnaître, parce que les planches y sont numérotées de suite; d'ailleurs l'intitulé est un peu différent, car au lieu des premiers mots: *Equile Joannis Austriaci*, etc. Il y a *Equile, seu speculum equorum*, et on a ajouté au bas du frontispice : *Antuerpiæ, apud Joan. Galleum.*

— Venationes ferarum, avium, piscium, pugnæ bestiarum, depictæ a Joanne Stradano : editæ a Philippo Gallæo, carmine illustratæ a C. Kiliano Dufflæo. *In-fol. obl.* 104 *pièces, et le frontispice.*

Un exemplaire de ces deux recueils réunis en 1 vol., fig. color., a été vend. 100 fr. le B. d'Heiss.

STRANGE (*Robert*). Son œuvre de gravure, exécuté de 1750-90, *gr. in-fol.* [6512]

L'œuvre de ce célèbre artiste est composé de 49 pièces : on en trouve le détail dans la 1re année du *Magasin* [...] *pédique*, t. 1, pag. 220 et su[...]

Vers 1793, on était parvenu à [...] à Londres, une soixantaine [...] complets, dont le prix était [...] nées (1770 fr.) pour chacun [...] 27 pièces, 161 fr. la Valliè[re ...] pièces, 560 fr. Mac-Carthy.

STRAPAROLA, da Caravaggi[o ...] *Fr.*). Le piacevoli notti. *Comin da Trino*, 155[...] *part. in*-8. [10719]

Première édition, très-difficile complète : vend. 21 fr. *m. r.* 1 liv. 13 sch. Pinelli; 2 li[v ...] Borromeo.

— Le medesime. *San-Luca* [...] 54, 2 *part. in*-8.

Edition rare.

— Le medesime. *Vinegia*, *C*[...] *Trino*, 1557, 2 *vol. in*-8.

Au jugement de M. Borromeo c[...] tion est la plus recherchée de [...] vend. 2 liv. 12 sch. 6 d. Borro[meo ...]

Celles de *Venise*, 1560, 1562, 1578 et 1590, ont encore de l[...] 8 à 10 fr.; vend. 12 fr. (é[...] 1562) Gaignat; 19 fr. (édit[...] le Brun, en 1807.

Les autres éditions, postérieu[...] dates, passent pour avoir été c[...] cependant l'édit. de *Venise*, 1[...] sous le titre de *Tredici piace[voli]* *notti, con l'agiunta di C.* e[...] été vendue 13 fr. *m. bl.* Lau[...]

— Les facécieuses nuits d[e] Straparole (trad. de l'it[alien en] françois par J. Louveau [...] Larivey). *Paris, Langélie[r ...]* *pet. in*-12. 4 à 6 fr.; vend [...] *m. bl.* Delaleu.

— Les mêmes (avec une pr[...] B. de la Monnoye). (*Paris*[...] 2 *vol. pet. in*-12. 5 à 6 fr.

Il y a quelques exempl. de cet[te ...] impr. sur VÉLIN, ordinairem[ent ...] tagés en 6 vol.: vend. 326 fr. d[...] 244 fr. la Vallière; 222 fr. d'O[...] Mac-Carthy; 201 fr. Lair.

L'édition d'*Amsterdam*, 1725, 3 [...] *in*-12. est moins belle que ce[...]

STRASCINO CAMPANA. Lam[...]

tribulato di Strascino Camsenese (Nicolo Campani il Strascino) sopra el male nito (il mal francese) che della patientia et impatientia tava rima). *Venetia*, *Nicolo ino*, *e Vincentio Compagno*, *a di I di setembrio*, *in*-8. de [9451]

ume singulier et facétieux ; il ne ıve que difficilement.

nis aliorumque poetarum orum epigrammata, nunc um a Chr. Adol. Klotzio , græce. *Altenburgi*, 1764, *n*-8. 4 fr. [8054]

erus (*Joan.-Gott.*). Memoriæ lorum olim ad Danubium, um - Euxinum, Paludem tidem, Caucasum, etc., initium, ex scriptoribus Byzanerutæ ac digestæ. *Petropoli*, -79, 4 *tom. en* 6 *vol. in*-4. 71]

peu commun en France. Le derolume est terminé par des index nples qui manquent quelquefois : 63 fr. de Fleurieu ; 140 fr. Cail70 fr. Larcher ; 40 fr. Dutheil.

: (*F.-A.*). Ægyptiaca, seu um scriptorum de rebus pti commentarii et fragmenta. *æ*, 1782, 2 *part. en* 1 *vol.* 7 fr. [13332]

ı (*Titus Vespasianus* et *Her*-) poetæ, pater et filius. *Ve*-*s*, *in ædibus Aldi et Andreæ ani soceri*, M. DXIII, 2 *tom.* *vol. in*-8. *de* 108 *et* 152 *f.* 15 fr. [8369]

›el exemplaire *m. bl. dent.* 30 fr. ıe ; 26 fr. Caillard.

nplaire imprimé sur VÉLIN est ıé dans le catalogue de Hohen-3e part. n° 2940.

ıe édit. de ces poésies, *in*-8. sans i date, mais avec l'ancre aldine. :nouard la croit sortie des presses ırin, à *Bâle*, vers 1545 ; elle contient 8 f. prélim. non chiffrés, et 259 f. chiffrés : 13 fr. Villoison.

— Strozii poetæ, pater et filius. *Parisiis*, *ex offic. Sim. Colinæi*, 1530, *in*-8. 3 à 5 fr. ; vend. 12 fr. bel exemplaire, Renouard.

STROZZI (*Pietro*). Stanze del poeta Sciarra, voy. STANZE.

STRUCHTMEYERI (*Jo.-Christ.*) theologia mythica, sive de origine Tartari et Elysii lib. V, de allegoriis, etc. *Hagæ-Comit.* 1753, *in*-8. 5 à 6 fr. [10298]

STRUTT (*Jos.*). Horda Angelcynnan : or a complete view of the manners, customs, arms, habits, etc., of the inhabitans of England from arrival of the Saxons to the reign of Henry the eighth. *London*, 1774-76, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* [14960]

Cet ouvrage orné de 157 planches n'ayant pas été réimpr. est difficile à trouver. Vendu 92 fr. Saint-Céran, en 1780 ; 100 fr. Suard ; 268 fr. le duc de Feltre.

La traduction française d'une partie de l'ouvrage (par M. Boulard), sous le titre d'*Angleterre ancienne*, Paris, 1790, 2 vol. *in*-4. fig., est à bas prix.

— The chronicle of England, or an history civil, military and ecclesiastical of the ancient Bretons and Saxons, etc. *London*, 1777-78, 2 *part. en* 1 *vol. gr. in*-4. *fig.* [14961]

Cette chronique est regardée comme le meilleur ouvrage de Strutt, et les exemplaires en sont devenus assez rares. Vend. 77 fr. le duc de Feltre.

— The regal and ecclesiastical antiquities of England from Edward the confessor to Henry VIII. *London*, 1777, *gr. in*-4. *fig.* [14962]

30 fr. Saint-Céran ; 44 fr. Suard.

Ces 3 articles se trouvent ordinairement réunis : vend. ainsi, 200 fr. *m. v.* de Limare.

— The regal and ecclesiastical anti-

quities of England. *London*, 1793, *gr. in-4.*, *avec* 72 *pl. au bistre.* 60 fr.

Cette édition contient de plus que la précédente, un supplément de 12 planches qui s'est vendu séparément.

— Strutt's complete view of the dress and habits of the people of England, from the establishement of the Saxons in Britain to the present time. *London*, *Edwards*, 1796-99, 2 *vol. gr. in-4.*, *with* 143 *pl.* 120 fr.; fig. color. 250 fr.

Vendu en *m. r.* 116 fr. Lamy.

— The sports and pastimes of the people of England, including the rural and domestic recreations, may-games, mummeries, etc., from the earliest period to the present time. *London*, *printed by Bensley*, 1801, *gr. in-4.*, *avec* 60 pl. 75 fr.; pl. color. 125 fr. [14963]

Ces trois articles réunis et rel. en *m. r. dent.* 198 fr. Chardin; 480 fr. d'O...

Le dernier a été réimprimé en 1810.

— Biographical dictionary containing an historical account of all the engravers. *Lond.* 1785-86, 2 *vol. gr. in-4. fig.* [17708]

Vend. 60 fr. Suard.

Dans un pays où l'on a trouvé le secret de donner un très-haut prix aux livres les plus ordinaires en y multipliant à l'infini les estampes et les portraits, on ne devait pas négliger de prodiguer ce genre d'ornement au *biographical dictionary* de Strutt, qui est si fort susceptible de le recevoir, et de devenir ce qu'on appelle en Angleterre *illustrated copie*. Aussi l'on trouvera dans l'un des anciens catal. de MM. Longman et compagnie, libraires à Londres, l'annonce d'un exemplaire extraordinaire de ce dictionnaire, enrichi de près de 8000 gravures exécutées par les artistes dont il est question dans l'ouvrage, et partagé en 37 vol. *gr. in-fol. rel. en cuir de Russie*. Le prix qu'on y a fixé est de 2000 livr. sterl.

Cette manie de faire des livres précieux me rappelle la réponse que me capitaliste à qui je montrais un d'une valeur considérable : Ter dit-il froidement, en me présen portefeuille rempli de billets de l voilà un volume encore plus p que le vôtre. Ce mot me par réplique, et je ne crois pas qu dans les trois royaumes de la ( Bretagne un curieux qui pût r une *illustrated copie* plus p qu'un pareil portefeuille. Au s ne disputons pas des goûts croyons que celui de l'amateur d de banque serait celui de bien d

Struvii (*Burc.-Gotth.*) intro in notitiam rei litterariæ et bibliothecarum, Coleri, ] thalii, Koecheri, etc. notis sextum prodit cura Jo.-( Fischeri. *Francofurti*, 1754, *en* 2 *vol. in-8.* 6 à 8 fr. [16

— Bibliotheca historiæ litt selecta, olim titulo introdu in notitiam rei litterariæ, e signita; cujus primas lineas Struvius, post variorum ( dationes et additamenta op formavit ut fere novum dici Joan.-Frid. Jugler. *Ienæ*, 63, 3 *vol. in-8.* — Supple et emendationes ad bibliot litterariam, edidit Henr.- Koecher. *Ienæ*, 1785, *in-8* 30 fr. [16655]

Cette édition est préférable à la dente, mais il est bon de les avoir deux, à cause des différences q trouve. Les premières éditions du ouvrage sont à bas prix; nous ( cependant faire remarquer que *Ienæ*, 1715, *pet. in-8.* renferme *tio de meritis Germanorum*, op qui n'est pas dans les autres édit

— Bibliotheca juris selecta, ( davit Chr.-Gottl. Buder, ed *Ienæ*, 1756, 1 *tom. en* 2 *in-8.* 6 à 7 fr. [17075]

— Bibliotheca philosophica. Kahlii.

iotheca historica, instructa rchardo Gotthelfio Struvio, ı a Christ.-Gottlieb. Budero; : vero a Joan.-Geor. Meuselio igesta, amplificata et emen-, ut pene novum opus videri it. *Lipsiæ*, 1782-1804, 11 *en* 22 *vol. in*-8. 108 fr. 14]

ıvrage se termine, ce qui est fort ain, il aura au moins de 30 à rties.

s (*Jean*). Ses voyages en Mos-e, en Tartarie, en Perse, aux s, etc.; à quoi l'on a ajouté la ion d'un naufrage..... *Ams-ım*, 1681, 2 *tom. en* 1 *vol.* . *fig.* 6 à 8 fr.; vend. 16 fr. ritier. [12225]

tions de *Lyon*, 1683, ou *Amster-* 1718, 3 vol. *in*-12. fig. ont à peu a même valeur.

кıı (*Sam.* et *Jo.-Sam.*) opera ia. *Ulmæ*, 1744-55, 16 *vol.* *l.* [1676]

ıussi une édition de *Francfort*, 8 vol. *in-fol.* 112 fr. Soubise.

ıera præstantiora. *Halæ-deb.* 1746-47, 4 *vol. in-fol.* 7]

ıx collections sont maintenant à rix.

r (*James*) and *Nic.* Revett's ıuities of Athens. *London*, ı, 87, 94 and 1816, 4 *vol.* *n-fol. fig.* [16191]

e de luxe, le plus considérable et ıs intéressant que nous ayons sur partie des antiquités: les deux ers volumes sont moins bien exé-, quant aux gravures, que les deux iers. Le tout ensemble revient à r. environ. Le premier volume se e quelquefois pour 60 ou 72 fr.; chacun des autres se paye de six t guinées en Angleterre. Le der-a été publié par M. Jos. Woods ıe s'est pas nommé.

ırbres du temple de Minerve à nes, de la collect. du comte Elgin, té publiés séparément à Londres, 1816, en 1 vol. *gr. in*-4. du prix de 125 fr.

Le volume suivant fait suite aux antiquités d'Athènes:

*The unedited antiquities of Attica, comprising the architectural remains of Eleusis, Rhamnus, Sunium, and Thoricus, by the Dilettanti society.* London, 1817, *gr. in-fol. with* 84 *pl.* 260 fr.

— Les antiquités d'Athènes, mesurées et dessinées par J. Stuart et N. Revett, trad. de l'anglais par M. L. F. F. et publiées par M. Landon. *Paris*, 1808-15, 3 *vol. in-fol. fig.*

Cette édition ornée de 150 planches s'est publiée en 8 livraisons. Prix de chacune, 20 fr.—pap. de Holl. 25 fr.—pap. vél. 40 fr. et avec pl. coloriées, 150 fr. Ces prix ne se soutiennent pas.

Stuart's (*Gilbert*) view of society in Europe; or, inquiries concerning the history of law, government, and manners. *Edinburgh*, 1778, *in*-4. 18 fr. d'Holbach. [2611]

M. Boulard a donné une traduction française de cet ouvrage sous le titre de *Tableau des progrès de la société en Europe*, Paris, 1789, *in*-8.

Stubbs (*George*). The anatomy of the horse.... in eighteen tables. *London*, 1766, *in-fol. obl.* 12 à 18 fr. [5259]

Stuckii (*Joan.-Guil.*) operum tomi duo, continentes antiquitatum convivalium libros III et sacrorum gentilium descript. *Lugd.-Batav.* 1695, *in-fol.* [15956]

Ce livre se vendait de 30 à 45 fr. autrefois, mais il se donne maintenant à très-bas prix.

Stukeley's (*Wil.*) itinerarium curiosum, or an account of the antiquities and remarkable curiosities in nature or art observed in travels through Great-Britain. Centuria I. *London*, 1724, *in-fol.* [14930]

Ouvrage estimé et peu commun: vend. 5 liv. sterl. Askew. — Il en a paru une

seconde édition, *London*, 1776, *in-fol.* augmentée de deux planches, de beaucoup de notes, et d'un second volume intitulé : *Itinerarium, etc. Centuria II, to which is added the Itinerary of Richard of Cirencester, monk of Westminster, with an account of that author and his work.* Cette 2e édit. est, comme on voit, bien préférable à la 1re ; on y trouve 101 pl. dans le tome 1er, et 103 dans le 2e, non compris celles des frontispices, et la carte de la Grande-Bretagne sous les Romains. Vendu 14 liv. 14 sch. Brand, en 1807 ; 16 liv. 10 sch. sterl. Roxburghe.

— Stukeley's medallic history of Mar.-Aur. Valerius Carausius, emperor in Britain. *London*, 1757-59, 2 *vol. in-4. fig.* Vend. 27 fr. *m. r.* d'Ennery. [16544]

Richard Gough, célèbre antiquaire, a publié sur le même sujet un ouvrage anonyme intitulé :

*The history of Carausius, or examination of what has been advanced on that subjet by Genebrier and Dr. Stukeley*, London, 1762, *in-4.*

— Stone-Henge, a temple restored to the british Druids. *London*, 1740, *in-fol. fig.* [16277]

Le catalogue de MM. Arch, pour 1815, n° 413, indique : *Stukeley's Abury, a temple of the Druids, with some others described*, London, 1743, *in-fol. fig.* 10 liv. sterl. Ce dernier article a été vend. avec le précédent : 242 fr. Millin.

Stulli (*Joach.*) lexicon latino-italico-illyricum, ditissimum ac locupletissimum. *Budæ, typ. universitatis*, 1801, 2 *vol. in-4.* [7621]

Le même auteur a donné un Dictionnaire de la langue illyrique expliquée par le latin et l'italien ; *Raguse*, 1806, 2 *vol. in-4.* sous un titre en caractères illyriques. Les deux ouvrages se trouvent difficilement en France.

Sturlonides (*Snorro*). V. Snorro.

Sturzius (*Frid.-Guil.*). Lexicon xenophonteum, collegit Thieme, et post eum Sturzius. *Lipsiæ*, 1801-4, 4 *vol. in-8.* 60 fr. [13380]

Cet ouvrage estimé se joint au Xénophon d'Ernesti. Il y en a des exempl pap. fort.

* Suard (M.). Notice sur la pe et les écrits de la Bruyè M. Suard). *Paris, Didot* 1781, *in-18. pap. de Holl.* [

— Notice sur la personne et le du duc de la Rochefoucau M. Suard. *Paris, impr. d jeune*, 1781, *in-18. pap. lande.* [17453]

Il n'a été tiré de ces deux opusc 25 exempl. séparément. Vendu 8 fr. Renouard. — Voyez Bruyè et Rochefoucauld (la).

Suaresii (*Jos.-Mar.*) arcus timii Severi Aug. anaglyph explicatione. *Romæ*, 1676, *fig.* 8 à 12 fr. ; vendu 20 Cotte. [16294]

Suarez (*Fr.*). Opera omnia. *tiæ* et *Lugduni*, 1630 *et an* 23 *vol. in-fol.* [760]

Cette collection, qui était assez c trefois, n'est pas facile à trouv plète. L'indication de chaque est au *verso* du frontispice du intitulé *de Gratia* ; mais ce tra doit contenir 3 parties, est le p cile à rencontrer.

Il y a une édition de *Venise*, 174 en 23 vol. *in-fol.*

Subtiles et facétieuses renc de J. B. Voy. Verboquet.

Suchem (*Ludolphus a*). V. Ludo

Suecia antiqua et hodiern Erico Dalberg), figuris æn quam 350 illustrata. *H* (1693-1714), 3 *tom. en in-fol. obl.* [15285]

Vendu 98 fr. *m. r.* Lolliée ; 80 fr Belin ; 50 fr. *v. f.* Lamy, et p autrefois. Cet ouvrage a reparu nouv. titre, en 1772.

Suenckfeldii (*Casparis*) lib duplici statu, officio et cog Christi, videlicet secundu nem et secundum spiritum. *in-8. de* 22 *pag.* [1219]

Ce petit vol. est fort rare, puisqu

lt qu'un seul exempl. successive-vendu 144 fr. Gaignat, et 52 fr. :arthy. Il y a une traduction alle-: par Flaccus Illyricus, *pet. in*-8. . vend. 12 fr. *mar. r.* Mac-Carthy.

s Aggonis filii primi Danicæ s historici quæ extant opus- *Soræ*, 1642, *in*-8. Vendu le Marié. [15267]

'ii Tranquilli (*Caii*) de XII rum vitis lib. XII, ex reco-one et cum præfat. Jo.-Ant. )ani. — *Absolutus Rome, in ı regione via Pape (per Joh. de Lignamine) anno..... :cc.* LXX, *sextili mēse Pauli n Venetii II Pont. Max. anno . In-fol.* [13449]

: édition de Suétone, très-pré-, et que le P. Audiffredi regarde e le premier livre imprimé par de Lignamine. Le volume con-n 126 f. dont le premier contient, *to*, l'épître intitulée : *Campanus isco Piccolomineo cardinali Se-ıeo salutem;* et au *verso* la table .briques. La souscription est au du dernier f.

.40 fr. Gaignat; 20 l. st. Askew; r. la Vallière; 1100 fr. Crévenna; . bel exempl. *mar. r. dent.* Mac-y.

ı Suetonius, ex recognitione .m præfat. Jo.-Andreæ Ale-is. *Romæ, per Conradum ynheym et Arn. Pannartz, in › Petri et Francisci de Maxi-* M. CCCC. LXX, *pontificatus (Pauli II), anno* VII. *In-fol.*

encore très-rare; vend. 429 fr. la re; 385 fr. Crévenna.

ne, de 107 f. en tout, commence ·so du premier f. par l'épître inti-*Io. An. episcopi Aleriensis in :itione Suetonii ad Paulum II.....* épître est accompagnée de 41 vers , tirés d'Ausone, et suivie d'une ipt. particulière datée de M. CCCC. *Pontificatus uero tui anno* VII. La iption : *Aspicis illustris lector* etc. *recto* du dernier f.

:tonius. — *In fine : hoc ego Nicoleos Gallus cognomine Jenson, impressi....* M. CCCC. LXXI, *gr. in*-4.

Très-belle édition; consistant en 162 f., dont le premier commence par les 4 vers d'Ausone, *Cæsareos proceres*, etc. précédés de cet intitulé :

VERSUS AUSONII IN LIBROS SUETONII.

On trouve au *verso* du dernier f. les 4 vers : *Hoc ego Nicoleos Gallus*, etc. Vendu 13 liv. 3 sch. Pinelli; 240 fr. *m. r.* Brienne-Laire; 44 l. sterl. bel exempl. décoré de miniat., à Londres, en 1804.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, est indiqué dans le catalogue de Molini de Florence, pour 1807.

— Idem. *Romæ, per Conr. Sweynheym et Arn. Pannartz*, M. CCCC. LXXII, *die* XVII *Septembris. In-fol.*

Cette édition commence par les vers d'Ausone, à la louange de l'ouvrage, et finit au *recto* du 106e f. par la souscription : *Aspicis illustris.* Vend. bel exempl. *m. r.* avec lettres initiales peintes; 500 fr. Brienne-Laire; mais quelquefois moins cher.

Pour l'édition de *Milan*, 1475, voyez HISTORIÆ augustæ scriptores.

— Suetonius de vita XII Cæsarum, Ausonii versus de Suetonii historia, etc. — *Finis (absque loci et typographi nota)*, 1480, *pet. in-fol.*

Edition avec des signatures et un registre : vend. 2 liv. 2 sch. Pinelli; mais moins cher ordinairement.

— De vita XII Cæsarum. *Mediolani, per Ant. Zarotum, opera et impensa Johannis Legnani, die* XVI *Novembris*, 1480, *in-fol. de* 125 *f.*

Vendu 21 fr. avec un f. ms. la Vallière.

— Suetonius de vita XII Cæsarum. *In*-4.

Ancienne édition, impr. à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières, caractères romains, sans chiffres, récl. ni signat.; elle correspond, ligne pour lig. et page pour page, à celle de *Jenson*, 1471. On trouve au commencement : *Ausonii versus in XII Cæsares;* et à la fin : *Duo testimonia de Suetonio.* Il y a de plus un dernier f. dont le *recto* est blanc, mais dont le *verso* contient le registre. Voy. *Bibl. spencer.* t. 2, p. 386. 4 l. 14 sch. Pinelli; 40 fr. Brienne-Laire.

— Idem Suetonius, cum comment. M.-Ant. Sabellici. *Venet. per Damianum de Gorgonzola*, 1493, *die 29 m. Mart. in-fol.*

Vendu en *m. r.* 25 fr. Rover, mais moins ordinairement.

La première édit. avec ce commentaire est de *Venise*, 1490, *in-fol.* Il y en a aussi une de *Milan*, 1491, même format.

— Idem, cum commentario Philippi Beroaldi. *Bononiæ*, *Benedict. Hectoris*, 1493, *non. April. in-fol.*

Vendu 44 fr. Rover.

La 1re édit. avec ce comment. est, selon Panzer, de *Bologne*, 1488, *in-fol.*

— De vita XII Cæsarum. *Lugduni* (*Balthasar*), 1508, *in*-8.

Edition dédiée à J. Grolier.

— De vita XII Cæsarum. *Florentiæ, opera et impensa Phil. de Giunta*, 1510, *in*-8. *de* 179 *f.*

— Editio altera. *Florentiæ*, *opera et sumptu Phil. Juntæ*, 1515, *in*-8. *de* 184 *f.* 6 fr. Crévenna.

— Suetonii XII Cæsares; Sexti Aurelii Victoris a D. Cæsare Augusto usque ad Theodosium excerpta; Eutropii de gestis Romanorum lib. X; Pauli Diaconi lib. VIII ad Eutropii historiam additi. *Venetiis, in ædib. Aldi et Andreæ soceri*, 1516, *in*-8. *de* 352 *f.*

Edition rare.

— Suetonii XII Cæsares, Sexti Aurelii Victoris, excerpta, etc.; index rerum memorabilium a Joan.-Bat. Egnatio; annotationes ejusdem Egnatii et Erasmi in Suetonium, etc. *Venetiis, in ædib. Aldi*, 1521, *in*-8. *de* 380 *f. dont le* 32e *est blanc.*

Cette édition contient de plus que la précédente, les *Annotata per Erasmum.* Vend. 18 fr. *m. r.* la Vallière; 27 fr. bel exempl. Rover.

Un exempl. sur VÉLIN, 325 fr. la Vallière.

—V. HISTORIÆ augustæ scriptores.

— Suetonius, ex editione Des. Erasmi. *Lugduni*, *apud Steph.* [...]*tum*, 1541, *in*-8. 3 à 4 fr.

— Suetonius. *Parisiis*, *ex typ* [...] 1644, *pet. in*-12. 3 à 5 fr.

Jolie édition : bel exempl. *m. doub* [...] 18 fr. Gouttard ; 8 fr. *m. r.* de C[...]

— Idem, cum notis. *Oxonii*, seu 1690, *in*-8. 3 à 4 fr.

— Suetonius, ex recens. Jo.-[...] Grævii, cum ejusdem et [...]rum notis. *Trajecti ad Rh*[...] 1672, *in*-4. 5 à 6 fr.

Vendu en Gr. Pap. dont les exem[...] rares, 92 fr. de Cotte.

Cette édition; quoique assez bon[...] peu recherchée; elle a été repro[...] *Utrecht*, en 1691, et avec de no[...] titres, en 1703 et 1708, *in*-4.

— Suetonius, interpretatione [...]tis illustravit Aug. Babelon [...] usum Delphini. *Paris.* 1684

Volume peu commun : 24 à 36 fr

— Suetonii opera, et in illa[...] mentarius Sam. Pitisci, et variorum. *Traj. ad Rhen.* 2 *vol. in*-8.

Bonne édit. pour l'ancienne collect. [...]*rum* : elle n'est point rare. 24 à 3[...]

— Suetonius, cum comment. Pitisci, et notis varior. *Leo*[...] *Halma*, 1714, 2 *vol. in*-4.

Edition estimée : 24 à 30 fr. ; en G[...] 60 à 80 fr. ; vend. 90 fr. *m. r.* I[...]lemy ; 100 fr. Jourdan.

Il y a de cette édition, un troisième plus fort et un peu plus grand Gr. Pap. ordinaire. Les exempl. [...] fort rares. Vend. 300 fr. *mar. bl* F. Didot, 130 fr. Larcher, 330 fr Carthy.

On fait peu de cas de l'édition [...] *Haye*, 1727, *in*-4. avec le comm[...] de P. Almeida : 6 à 7 fr.

— Suetonius, cum notis [...] cura et cum notis P. Burm[...] *Amstelæd.* 1736, 2 *vol. in*-4

Quoique généralement moins esti[...] l'édition de Pitiscus, celle-ci est recherchée à cause des notes [...] de Burman dont elle est enrichie 36 fr. Vend. en Gr. Pap. *cuir de* [...]

r. Lolliée, et 78 fr. Lamy; 170 fr. dent. F. Didot.

›tonius, cum animadversioni- Jo.-Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, 8 ou 1775, *in*-8. 4 à 6 fr.

ıx éditions sont devenues inutiles is celle de M. Wolf.

etonius, ex recens. Fr. Oudorpii, cum notis var. necnon litis Car.-Andr. Dukeri adno- *Lugd.-Bat.* 1751, 1 *tom. en* 2 *in*-8. *fig.*

dition, que les notes d'Oudendorp ent très-recommandable, peut être ‹ée à la collection *Variorum*, 15 à . Vend. 35 fr. *v. f.* Caillard.

·m, cum animadversion. Jo.-A. esti et Is. Casauboni commen- o; edidit Frid.-Aug. Wolfius: ınt reliquiæ monumenti an- ıni et fastorum prænestino- . *Lipsiæ*, 1802, 4 *vol. in*-8. r.

édition, faite sur celle d'Ernesti; enferme un grand nombre de notes uhnkenius; il y a 6 exemplaires en vélin.

era, textu ad præstantissimas iones recognito, continuo mentario illustravit, clavem tonianam adjecit D. C. G. mgarten - Crusius. *Lipsiæ*, 6-18, 3 *vol. in*-8. 45 fr.

*is suetoniana* occupe le 3ᵉ vol. en r.

ı douze Césars, trad. du lat. : des notes et des réflexions, de la Harpe. *Paris*, 1770, 2 *in*-8.

raduction n'est point très-bonne, le nom de la Harpe lui a donné certaine réputation; elle a été ›rimée à *Paris*, *Gab. Warée*, , 2 vol. *in*-8. fig. 15 fr. et nouvelle- dans les œuvres du traducteur.

toire des douze Césars, trad. H. Ophellot de la Pause (de e de Sales), avec des mélanges osophiques et des notes. *Paris*, 1, 4 *vol. in*-8. 12 à 15 fr.

— La même, traduite sans aucun retranchemens, avec des notes par Maurice-Lévesque. *Paris*, 1807, 2 *vol. in*-8. 12 fr.

Quoique cette traduction n'ait pas eu le même succès que celle de la Harpe, elle est cependant préférable à cette dernière; il y en a une autre par Delaroche, *Paris*, 1807, *in*-8.

— Le vite de' dodici Cesari di Suetonio, tradot. da Paolo del Rosso, con le vere effigie de' Cesari. *Venezia*, 1738, *gr. in*-4. 6 à 9 fr.

Vendu, exemplaire imprimé sur papier bleu, 30 fr. Brienne, en 1797.

Les anciennes éditions de cette traduction estimée, *Venise*, 1554 ou 1556, ou de *Florence*, 1610, *in*-8. sont à très-bas prix. Il y en a une nouvelle de *Plaisance*, 1807, 3 vol. *in*-8.

— The lives of the first twelve Cæsars, translated with annotations by Alex. Thomson. *London*, 1796, *in*-8. 8 à 9 fr.

— Libellus de grammaticæ et rhetorices scriptoribus qui fuerint quando Romæ viguerit, ex recens. Joh.-Aloisii Tuscani. *Petit in*-4. *de* 16 *f. dont le dernier est blanc.* [17335]

Ancienne édition, exécutée sans chiffres, réclames ni signat. à longues lignes au nombre de 26 sur les pages. Elle commence par une dédicace adressée par Tuscanus: *Johāni tituli sanctorum Nerei et Archilei presbitero cardinali Nouariēsi.* Vend. 40 fr. *m. r.* la Vallière. Le P. Audiffredi la croit imprimée à *Rome*, par *Schurenner de Bopardia*, vers 1475.

Nous avons vu une autre édition *pet. in*-4. du même opuscule imprimée en caractères romains vers 1475; elle consiste également en 16 f. dont le dernier est blanc; mais les pages n'ont que 24 lig. et l'on n'y trouve pas la préface de Tuscanus. En voici l'intitulé:

*Suetonii Tranquilli de grammaticis et rhetoribus clarissimis libellus, fœliciter incipit.*

Vend. 36 fr. d'O....

— De grammaticis et rhetoribus claris liber incipit. — *Impressum*

*Florentiæ*, *apud sanctum Jacobum de Ripoli*, M. CCCC. LXXVIII, *in*-4. Vendu 36 fr. la Vallière.

Petit vol. de 14 f. seulement en un seul cahier, signé *a*.

— Voyez PLINII liber illustr. virorum.

SUEUR (*Eust.* le). La vie de S. Bruno, gravée par Fr. Chauveau, en 22 pièces, avec les vers latins qu'on lit au petit cloître des Chartreux. *Paris*, *Cousinet*, *in-fol.* [6344]

Les bonnes épreuves de cette suite sont fort recherchées. Vendu 31 fr. la Vallière; 18 fr. Méon; 23 fr. Thierry.

— Galerie de S. Bruno, gravée par A. Villerey. *Paris*, *de l'impr. de Didot*, 1808, *in*-8. *avec* 26 *pl.* 30 fr.

Petite suite bien exécutée, et dont il y a des exemplaires en Gr. Pap. vélin, avec fig. avant la lettre: 60 fr.

Il a paru, en 1809, les 5 premières livraisons, ou les 10 premières planches d'une nouvelle suite des tableaux de la vie de S. Bruno, grav. par J.-Mich. Lohié, de format *gr. in-fol.*; mais cette collection qui devait être composée de 13 livr. à 20 fr. chacune, ne se continue pas: elle est d'une exécution très-médiocre.

— Galerie du président Lambert. Voyez BRUN (le).

SUICERI (*Joan.-Cap.*) thesaurus ecclesiasticus e patribus græcis, ordine alphabetico concinnatus, etc. gr. et lat. *Amst.* 1728, seu *Traj. ad Rhen.* 1746, 2 *vol. in-fol.* 15 à 20 fr. [451]

L'édit. de 1682 est moins complète.

SUIDAS, græce. — (*In fine*) *anno ab incarnatione. M. cccc. lxxxx. viiii. die* XV *novembris*, *impressum*, *Mediolani impensa et dexteritate D. Demetrii Chalcondyli Joannis Bissoli Benedicti Mangii Carpensium*, *in-fol. de* 508 *f.* [7261]

Première édition, plus rare qu'utile; le vol. commence par Διαλογος Στεφανου του μελανος (dialogue qui n'est pas dans les autres éditions). Il y a des signatures α ι — ω; ααα ι — λλλ; Α — Ε Ε. par cah. de 8 f. chacun, à l'exception des cah. ΔΔ et ΕΕ qui n'en ont que 6. La souscription *anno ab incarnatione*, etc. verso de l'avant-dernier f. Le de[rnier] recto contient 2 pièces de ver[s] intitulée: *Ioanes Salandus D.* [...] *trio Chalcondylo*; l'autre: *I*[...] *lectorem*.

Vendu 8 liv. 8 sch. bel exempl. 70 fr. *m. r.* la Vallière; 161 f[r.] *tab.* F. Didot; 110 fr. *m. r.* L[...] 90 fr. Bosquillon.

— Suida, græce. *Venetiis*, *i*[n ædi]*bus Aldi et Andreæ soceri*, *in-fol. de* 391 *f.*

Seconde édition dont le texte di[ffère de] celui de la première. Vend. 1 liv[.] Pinelli; 36 fr. en 1818; 80 fr. *br.* [...]

— Lexicon, gr. et lat. ex rece[nsione] et cum notis Lud. Kusteri. [Canta]*brigiæ*, *typ. acad.* 1705, [...] *in-fol.*

Edition la meilleure de cet ouvr[age] à 130 fr.; Gr. Pap. vend. en m. [...] de Limare; 173 fr. *mar. bl.* C[...] 12 liv. 12 sch. sterl. Porson; [...] v. *br.* Larcher.

Après cette édition, on fait quelq[ue cas de] celle de *Genève*, 1619 ou 163[0], *in-fol.* 24 à 30 fr. vend. 40 fr. [...]

SUIDÆ et Phavorini Glossæ [...] etc. congessit, emendavit, [...] illustravit J.-Ch.-Gott. [...] *Lipsiæ*, 1786, *in*-8. 5 fr.

— Emendationes in Suidam[. Voyez] TOUP.

SUISETH anglici (*Ric.*) opus [...] calculationum, quod ins[cribitur] calculator ex recognition[e ...] Tollentini. *Papiæ*, *per F*[...] *rardengum*, 1498, *gr. in-f*[*ol.*]

Première édition: 33 fr. *m. bl.* [...]
Les autres sont à très-bas pri[x].

SULLY (*Maximil.* de Bethu[ne, duc] de). Ses mémoires, mis e[n ordre] avec des remarques (p[ar l'abbé] de l'Ecluse des Loges). (*Paris*), 1745 et 1747, 3 [...] 18 à 24 fr. [13845]

Lorsque les portraits d'Odieuvre [...] ce livre, il vaut de 72 à 84 f[r.] 91 fr. *m. r.* Jourdan.

Les exempl. en Gr. Pap. avec les [...]

:s et très-recherchés. Vend. ıx exempl. en *m. r.* 178 fr. de 250 fr. la Vallière ; 213 fr. lac-Carthy.

s, *Londres ( Paris )*, 1745, ·12. auxquels on ajoute : *Sup- aux mémoires de Sully, conte- observations sur les remarques :ux dits mémoires* (par l'abbé Montempuis, avec une pré- oujet), *Amsterd.* 1762, *in*-12. un prix ordinaire, à moins que s portraits d'Odieuvre ne s'y joints; dans ce cas, l'ouvrage lo à 36 fr.

ıent a pour objet principal de les remarques dans lesquelles : l'Ecluse a été trop favorable ites : c'est un ouvrage de parti ar conséquent, mérite peu de e ; cependant il n'est pas inutile, e quelques faits importans y ımment discutés. Il a été réim- ı 1778, et M. Bastien en a fait ns son édition de *Paris*, 1788, -8. très-médiocre : 36 à 42 fr. ; a été copiée à *Paris*, 1814, ·8. (avec le *fac simile* de l'écri- Henri IV et de celle de Sully). les exemplaires de cette der- pap. vél.

. de ces mémoires, intitulée : *:s des sages et royales œcono- at.... de Henry le Grand, etc.* -1610), fut imprimée *au chd- Sully*, en 1638, par un impri- ıngers, sous l'indication d'*Ams- chez Aléthinosgraphe, etc.* en *fol.* On la réimprima à *Rouen*, ıis à *Paris*, 1664, aussi en 2 *fol.* La suite (de 1610 à 1628) ıée par les soins de le Labou- *Paris*, 1662, 2 part. *in-fol.* ; n donna à *Amsterdam* (*Tré-* 1723, une édition de l'ouvrage ı 12 vol. *pet. in*-12. Ces an- :ditions, et surtout la première ort rare, ont encore leurs par- parce qu'elles renferment l'ou- qu'il est sorti de la plume de

ıs observer aux amateurs des ditions de Hollande, qu'il en ıe de la 1re partie des *Econo- :at*, imprimée *jouxte la copie rdam*, 1652, 4 vol. *pet. in*-12. caractères sont semblables à ceux des Elzevier. Elle a été vendue 15 fr. d'Hangard ; 24 fr. en 1817, et avec la seconde partie, édit. de *Rouen*, 1662, 4 tom. en 3 vol. *in*-12. : 36 fr. 50 c. Regnauld-Bretel.

**Sulpitii Verulani ( *Jo.* ) de arte grammatica opusculum compendiosum.—*Romæ*, M. CCCC. LXXXI, *nonis Augusti*, *in*-4. [7338]**

Edition très-rare, qui n'est cependant que la 2e de cet ouvrage. La première a été imprimée à *Pérouse*, vers 1475.

Il y a une autre édition *in*-4. dont la souscription est ainsi : *Impensis atque diligentia Michaelis civis Barcione impressum, anno salutis Christi*, 1481, *die* 16 *mensis Augusti feliciter finit.*

Les éditions de *Nuremberg*, *Zéninger*, 1482 ; d'*Aquila*, 1483 ; de *Rome*, 1490, toutes trois *in*-4. sont encore rares ; mais elles ont peu de valeur, ainsi que plusieurs autres éditions du même livre impr. sans date à la fin du 15e siècle.

**— Sulpitii Verulani oratoris prestantissimi opus insigne grammaticum feliciter incipit. *Londini*, *per Richardum Pynson*, 1494, *in*-4.**

Edition très-rare, vendue 42 liv. sterl. Willett. Pynson en a donné une seconde à Londres, en 1505, *in*-4.

**Sulpitius Severus. Voy. Severi.**

**Sultanini (*Baltas.*). Voyez Puttanismo romano.**

**Sulzers (*J.-H.*). Die kenuzeichen der insecten, etc. ; les caractères des insectes, suivant Linné, représentés dans 24 planches, avec leur histoire (en allemand). *Zurich*, 1761, *pet. in*-4. *fig. color.* 18 à 24 fr. [4077]**

Vendu 40 fr. en 1798.

**— Abgekurzte geschichte der insecten, etc. ; histoire abrégée des insectes, selon le systême de Linné (en allemand). *Winterthur*, 1776, 2 *tom. en* 1 *vol. gr. in*-4. *avec* 32 *pl. color.* 24 à 30 fr. [4078]**

Vendu 80 fr. *m. r.* de Limare.

**Sūma collacionū (incipit) ad oē genus hominū. — *Finitū est hoc opus.***

*Anno Domini* I. 4. 72. *die* 14. *mensis Julii*, *in-fol.* [2553]

Volume très-rare, qui passe pour avoir été imprimé à *Bruxelles* avec les caractères des *Frères de la vie commune*; il consiste en 111 f. en tout, dont les deux derniers contiennent la table des matières : 150 fr. la Serna.

L'édit. *in-4.* de 262 f. caractères d'*Ulric Zel*, est à bas prix, quoiqu'elle soit peut-être plus ancienne que la précédente.

SUMMONTE (*Gio.-Ant.*). Istoria della città, e regno di Napoli. *Napoli*, 1601-34-43, 4 *vol. in-4.* [14637]

Ouvrage réimpr. avec des augmentations, *Naples*, 1675, 5 tom. en 4 vol. *in-4.*; et en dernier lieu, dans la même ville, 1748 et 1751, 6 vol. *in-4.* fig. Cette dernière édition est celle qu'on préfère; mais ni les unes ni les autres ne sont chères.

SUPERSTITIONS anc. et moder. Voy. CÉRÉMONIES religieuses.

SUPINAS (*Angelus Cato*) de Benevento. De comœta qui anno 1472 mense Januario apparuit. *absque loci*, *typogr. et anni nota* (1472 aut ineunte 1473). *In-8.* [5688]

Livre très-rare; c'est un petit traité sur la comète de l'année 1472, sans autre intitulé que cette adresse en tête du 1er f. : *Reverendissimo atq; illustrissimo domino Dan. Joanni de Arrogonia* (sic) *sapientissimi regis Ferdinandi filio Apostolico p̄thonotario dignissimo Angelus Cato Supinas de beneuento philosophus et medicus.* Il est terminé par cette souscription : *Hec enim collecta sunt mi illustrissime domine. ex secretis p̄horū ad honores et gloriam illius qui unus est et ī Trinitate existit. Prima Marcy* M. CCCC. LXXII, et au-dessous de cette date se lit, en lettres capit. : *Ex Angelo Catone Supinate philosopho et medico.* Ce volume est en tout de 31 feuillets, sans chiffres, récl. ni signat. d'un caractère rond très-ancien, et sans autre ponctuation que le point; encore ne se trouve-t-il guère qu'avant les *alinea*. Le format paraît *petit in-4.* ancien, mais c'est réellement un *in-8.* pour le pliement du papier et la direction perpendiculaire des vergeures.... Il est probable que cette édition a été imprimée à *Naples*, où l'on le texte que l'auteur faisait dence (M.).

Il existe un autre traité sur comète, que nous indiquons Voy. THURICENSIS Tractatus.

SUPPLÉMENT à la philoso l'histoire de feu l'abbé Bazi taire) (par M. Larcher), 1 édition. *Amsterdam*, 1769, 1 *vol. in-8.* [11929]

Ouvrage savant, recherché et de commun : 5 à 7 fr.; la 2e part. *Réponse à la défense de mon o* 1767, n'a que 64 pag. Elle ne pas dans la 1re édition.

SUPPLEMENTUM, seu Sum Magistrutia seu Pisanella ter nuncupatur (a Nic. de seu Axumo). *Venetiis*, *B mæus Cremonensis*, 1473 *timo Novembris*, *in-fol.* [

Livre de peu de valeur, à moin soit impr. sur VÉLIN, comme exempl. indiqués dans le cat Pinelli, et qui furent vendus, sterl. et l'autre, sans doute p 15 liv. 10 sch. Ce dernier 381 Carthy.

— In noīe dn̄i ihesu Xp̄i am liber qui dicitur supple — *In fine : Expletum Ianue X° kalendas Juli simo quadrīgēte° lii° quart per Mathiam mōrauum munt3 et Michaelem de sotium eius*, *pet. in-fol.*

Cette édition, imprimée à G beaucoup plus rare que la pr elle est surtout remarquab faute qui s'est glissée dans sa P. Audiffredi pensait qu'au lie il fallait lire 1474, en suppo X pour deux unités.

SUPPLICATION à nostre-Da par maistre Pierre de *In-4. goth.* [8704]

Pièce de 6 feuillets avec 2 g bois : vend. 9 fr. 75 c. la Valli Leduc. Elle est réimprimé titre de *Testament de Pierre*

ecueil intitulé *la danse aux*
Voy. Michault.

ıheur des sots (par Necker).
*Didot l'aîné*, 1782, *in*-18.
*Annonay*. [2548]
é à petit nombre : vend. 31 fr.
; et quelquefois de 9 à 12 fr.
le a été réimpr. dans le vol.
*Opuscules philosoph. et littér.*
*t posthumes et inédits*, Paris,
1796, *in*-12. Recueil dont un
re tiré *in*-8. en pap. vél. a été
fr. Chenier.

ıius. Mischna, sive totius
ırum juris, rituum, etc.
ı, cum Maimonidis et Bar-
comment. hebr. latinitate
Guil. Surenhusius. *Amst.*
seu 1738, 6 *vol. in-fol.*

eu recherché aujourd'hui, et
ımun : 36 à 60 fr.

de St.-Remy (*Pierre*). Mé-
d'artillerie, 3e édition. *Pa-*
45, 3 *vol. in*-4. *fig.* 15 à
5930]

(la) et fustigation d'An-
ıt, poëme héroïque adressé
te de Permission par l'ar-
e des Poispilez. *Paris*,
*in*-8. [9010]
ıllière; 24 fr. Bonnier.

Pistoye. Ja commence la
ersie de noblesse plaidoyee
Publius Cornelius Scipion
art. et Gayus Flaminius de
art. laquelle a este faicte et
see par un notable docteur
. et grant orateur nomme
le Pistoye (et trad. en fran-
r un anonyme). — *Fin de*
*ntroversie, etc. in-fol. goth.*
e, qui contient 30 feuillets, est
gné d'un autre opuscule de 9 f.
*Cy commence ung débat entre*
*valereux princes (Alexandre,*
*et Scipion) pour ce que cy des-*
*mier traittie a este dispute de*
.... Le tout est impr. à longues
au nombre de 23 par pag. avec
les mêmes caractères que le *Jardin de dévotion*; édition de Colard Mansion. — Voy. Jardin.

La Controversie de noblesse a été réimpr. avec quelques changemens dans le livre intitulé : *Gouvernement des princes*. Paris, *Verard*, 1497, *in-fol.* — Voyez Aristote.

Duverdier cite un manuscrit de ces *Controversies* qui porte *Curse de Pistoie*; mais nous avons bien lu *Surse* dans l'édition citée. Cependant Curse serait plus exact et ce raprocherait davantage de *Bonacursius*, nom que porte l'original latin de l'ouvrage, qui, selon Panzer, tom. IV, pag. 99, a paru sous le titre suivant : *Orationes Bonacursii oratoris clarissimi de vera nobilitate mag. a virtute quam divitiis orta*, *in*-4. goth. sans lieu ni date, et sans chiffres, réclames ni signatures.

Ce Bonacursius est à ce qui paraît le même que *Buonaccorso da Montemagno* dit le jeune, dont quelques opuscules italiens, en vers et en prose, sont imprimés avec ceux d'un autre Buonaccorso. Voy. Montemagno. Au surplus, il est fort douteux que le discours *De nobilitate* soit de Bonacursius, car Fossi, *Catal. biblioth. Magliab.* t. I, p. 429, en décrit une édition *in*-4. de 24 f. en lettres rondes, impr. vers 1470, où se lit le nom de *Leonardus Brunus Aretinus*.

Svignine (*Paul*). Description des objets les plus remarquables de Saint-Pétersbourg et de ses environs. *Pétersbourg*, 1816 et 1817, *in*-4. *fig.*

Nous avons vu les deux premières livraisons, contenant 6 pl. chacune avec le texte en russe et français. L'ouvrage en aura plusieurs autres.

Swammerdammii (*Joannis*) Biblia naturæ, sive historia insectorum in classes certas redacta, etc. (belgice) cum præfatione Herm. Boerhavii; lat. versionem adscripsit Hier. David Gaubius. *Leydæ*, 1737-38, 2 *tom. en* 3 *vol. in-fol.*; *cum* 53 *tab.* 24 à 30 fr. [4100]

Vend. en Gr. Pap. *m. bl.* 97 fr. St.-Céran, en 1780; 70 fr. *v. f.* Patu de Mello; et moins cher depuis.

Cet ouvrage a été traduit en anglais par Th. Flloyd, sous le titre de *the Book of nature*, avec des notes de J. Hill, *London*, 1758, *in-fol.* avec 53 pl.

*L'histoire générale des insectes, par Swammerdam*, Utrecht, 1685, *in-4.* fig. est à très-bas prix. [4099]

Le tome 5e de la collection académique, partie étrangère, contient une traduct. française du *Biblia naturæ*, avec des notes par Savary, Guéneau de Montbeillard, etc.

* SWARTZ (*Olavi*) flora Indiæ occidentalis, illustrata et aucta. *Erlangæ*, 1797-1806, 3 *vol. in-8. fig.* 30 fr. [3811]

On a aussi du même auteur : *Icones plantarum incognitarum, etc.* Erlangæ, 1794, *in-fol.* ouvrage dont il n'a paru qu'un cahier de 13 pl. et *Lichenes americani*, Norimb. 1811, *in-8. fasc. primus, cum 18 tab. color.*

— Synopsis filicum, earum genera et species systematice complectens. *Kiliæ*, 1806, *pet. in-8. fig.* 17 fr. [3538]

SWEDENBORGII (*Eman.*) opera philosophica et mineralia. *Dresdæ*, 1734, 3 *vol. in-fol. fig.* 10 à 15 fr. [3109]

Ouvrage peu recherché : vend. en Gr. Pap. *m. r.* 44 fr. Patu de Mello.

— Regnum animale, anatomice, physice et philosophice perlustratum. *Hagæ-Comit.* 1744, et *Londini*, 1745, 3 *tom. en* 2 *vol. in-4.* [3874]

On ne trouve que difficilement ces 3 parties réunies : 12 à 18 fr.

— De cœlo et ejus mirabilibus, et de inferno, ex auditis et visis (auctore Em. Swedenborgio). *Londini*, 1758, *in-4.* 8 à 9 fr. [1446]

Les *Merveilles du ciel et de l'enfer* ont été trad. en franç. (par D. Pernetti), *Berlin*, 1782, 2 vol. *in-8.* On trouve en tête de cette traduct. l'éloge de l'auteur et le catal. de ses ouvrages, par de Sandel.

— Sapientia evangelica de divino amore et de divina sapientia (auct. Em. Swedenborgio). *Amstelodami*, 1763, *in-4.* 6 à 8 fr. [1441]



*La Sagesse évangélique s*
*divin et sur la sagesse divine*
*lat.* 1786, 2 vol. *in-8.*

— Apocalypsis revelata, ii
teguntur arcana quæ ibi
sunt (auct. eodem). *Ams*
1766, *in-4.* 6 à 8 fr. [14

Voici l'indication de quelques
vrages du même auteur :

DE CULTU et amore Dei,
de telluris ortu, paradiso e
*Londini*, 1745, *in-4.*

DE ULTIMO JUDICIO et de
destructa. *Londini*, 1758, *in*

DU JUGEMENT DERNIER et d
lone détruite, par le même.
1787, 2 part. *in-8.*

DE EQUO albo in apocalips.
etc. *Londini*, 1758, *in-4.*

DE TELLURIBUS in nost. mu
quæ vocantur planetæ, et d
in cœlo astrifero. *Londini*, 1

ARCANA cœlestia quæ in sc
cra sunt detecta. *Londini*
8 vol. *in-4.* Le *London*
suppl. 1816, annonce une éd
*Arcana*, en anglais, en 12 v
prix de 5 liv. sterl. : l'index
vend séparément.

DOCTRINA novæ Hierosol
mino. *Londini*, 1758, vel
1763, *in-4.* 8 à 9 fr. [1442]

DE LA NOUVELLE JÉRUSAL
trine céleste (trad. par Chas
*dres*, 1784, *in-8.*

TABLEAU analytique et ra
doctrine céleste de l'église d
Jérusalem, ou précis des o
logiques de Swedenborg,
1786, *in-8.*

SUMMARIA EXPOSITIO do
ecclesiæ. *Amstel.* 1769, *i*
[1443]

EXPOSITION sommaire d
église, trad. du lat. (par
*Paris*, 1797, *in-8.*

DE COMMERCIO animæ
*Lond.* 1769, *in-4.*

DU COMMERCE de l'âme
trad. (par Parraud). *Paris*

VERA christiana religio
salis theologia. *Amst.* 1771
— Appendix. *Lond.* 1780

La traduction française de
publiée à *Paris*, an x (18

DELICIÆ de amore conju

æ de amore scortatorio. *Amst.*
. 6 à 9 fr. [1447]
curieux des charmes de
onjugal dans ce monde et dans
ad. par Brumore (Guyton).
84, *in*-12. 4 à 5 fr.
us philosophiæ ratiocinan-
nito, de causa creationis, et
nismo operationis animæ et
*Dresdæ*, 1734, *in*-8. sive 1773,
fr. [1445]
IA EXPOSITIO sensus interni
m et psalmorum. *Lond.*

ieroglyphica arcanor. natur.
l. *Londini*, 1784, *in*-4.
des ouvrages de Swedenborg
nt de la Touche). *Stockholm*,
1788, *in*-8.
*manuelis*) florilegium am-
n et selectissimum. *Fran-*
1612, seu *Amstel.* 1631,
r. [3413]
a été long-temps estimé,
en peut juger par le nombre
essions qui en ont été faites;
aujourd'hui à bas prix : 6 à
ou l'autre édition; celle de
Pap. 21 fr. l'Héritier; et avec
40 fr. Crévenna.
Epitaphia jocoseria, lat.
hisp. lusit. belg. Franc.
collegit. *Coloniæ*, 1623,
, *pet. in*-12. [8308]
*n. r.* Brienne, en 1797.
Voy. VAN SWIETEN.
*onathan*) works and let-
th some account of the
life. *London*, 1755, 14
. [11602]
laquelle sont comprises les
4 vol. et le supplément, en
a été impr. en même temps
*in*-8. en 25 vol. : vend. (en 22
90 fr. Blondel.
and letters, with some
of the author's life, and
torical and explanatory,
Hawkesworth. *London*,
, 25 *vol. gr. in*-8. *fig.* 100

euvres, y compris les lettres
et le supplément, comme dans les édit.
précédentes, ont été aussi impr. en 27
vol. *pet. in*-8. et *in*-18.

— The same, with the life by Th. Sheridam. *London*, 1784, 17 *vol. gr. in*-8. Vend. 90 fr. de Peinier.

— The same works, with the life, by Th. Sheridam, a new edition enlarged by Nichols. *London*, 1801, 19 *vol. gr. in*-8. 140 à 160 fr. or 1803, 24 *vol. in*-12. 80 à 100 fr.

— The same, with an essay on the life of Swift, by Barrett. *London*, 1809, 19 *vol. in*-8. 200 fr.

Il y a aussi une édition des œuvres de Swift, avec des notes et la vie de l'auteur par Walter Scott; *Edimbourg*, 1815, 19 vol. *in*-8. fig. qui coûte 240 fr. et 380 fr. en Gr. Pap. Selon le *Journal de la littérat. étrang.* 1816, pag. 87, elle est enrichie de près de 100 articles originaux du Dr. Swift qui n'existaient qu'en manuscrits, ou dans quelques feuilles rares de journaux.

— Voyages de Gulliver, trad. de l'anglais par l'abbé Desfontaines. *Paris, de l'impr. de P. Didot l'aîné, an* VI (1797), 4 *vol. in*-18. *fig.* 10 à 12 fr.; pap. vélin, 15 à 20 fr.; — Gr. Pap. vélin, 30 à 40 fr. [10801]

On a tiré deux exempl. sur VÉLIN.

— Le conte du tonneau, contenant tout ce que les arts et sciences ont de plus sublime, trad. de l'anglais de Jonathan Swift (par Van Effen). *La Haye*, 1721, 2 *vol. in*-12. *fig.* [11269]

Gr. Pap. 25 fr. la Vallière; 20 fr. Méon.
L'édition de *La Haye*, 1732, 2 vol. *in*-12. est la meilleure; on y ajoute un 3e vol. de 1733, renfermant divers ouvrages du même auteur, et qui est plus rare que les deux autres.
Il y a aussi une édit. de 1741 en 3 vol.

SWINBURNE's (*Henry*) travels through Spain, in the years 1775-76. *London*, 1779, *gr. in*-4. *fig.* 24 à 27 fr. [12381]

L'édition de *Londres*, 1790, 2 vol. *gr. in*-8. fig. 15 à 18 fr.

— Swinburne's Picturesque tour through Spain, with 20 engravings by Angus, Medland, Watts, etc. *London*, 1806, *in-fol.* 50 fr.

— Travels in the two Siciles, in the years 1777, 78, 79 and 80. *London*, 1783-85, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 36 à 48 fr. [12347]

L'édition de *Londres*, 1790, 4 vol. *in*-8. fig. 30 à 36 fr.

— Voyage dans les Deux-Siciles, trad. de l'angl. ( par J.-B. de la Borde ). *Paris*, *de l'imprim. de Didot l'aîné*, 1785, 4 *vol. gr. in*-8. 20 à 24 fr. ; pap. fin d'Annonay, 40 à 48 fr.

On ajoute, comme 5e vol. à cet ouvrage, le *Voyage en Sicile de M. Denon*, Paris, 1788, *gr. in*-8. dont il y a un petit nombre d'exemplaires en papier d'Annonay, avec le *Voyage de Bayonne à Marseille*, par Swinburne, qui n'est pas dans les exempl. en pap. ordinaire, et qui occupe les pages 249 à 385 ; on trouve aussi, dans quelques exempl. de cette dernière partie, la carte des Pyrénées, dressée par les soins de M. de la Borde.

— Voyage en Espagne, trad. de l'anglais (par de la Borde ). *Paris*, *de l'impr. de Didot l'aîné*, 1787, *gr. in*-8.

Volume qu'il faut joindre aux quatre précédens: 5 à 6 fr. ; vend. en papier fin d'Annonay, 14 fr. Lamy.

Les 6 vol. pap. fin, rel. en *mar. vert*, 154 fr. Bozerian, 120 fr. en 1809.

On a tiré sur vélin un exemplaire des cinq vol. de Swinburne.

Swinton (*Joan.*). Inscriptiones citicæ; accedit de nummis quibusdam samaritanis et phæniciis dissertatio. *Oxonii, e Th. sheld.* 1750, *gr. in*-4. *fig.* Vendu 11 fr. la Serna. [16622]

Swinton's (*A.*) travels into Norway, Danmark and Russia, in the years 1788-91. *London*, 179[illegible] 8 à 9 fr. [12419]

Ce voyage a été trad. en franç. pa[illegible] ry, *Paris*, an vi (1798), 2 vol[illegible]

Sydenham (*Thomæ*) opera *Genevæ*, *de Tournes*, 174[illegible] *in*-4. 12 à 15 fr. [14557]

— Works, with a variety of[illegible] tions by G. Wallis. *Londo*[illegible] 2 *vol. in*-8. 10 à 15 fr.

La médecine pratique de Sydea[illegible] trad. en franç. avec des notes, Jault. *Paris*, 1774, *in*-8. 8[illegible] nouvelle édition revue et aug[illegible] notes par J.-B.-Th. Baume[illegible] *pellier*, 1816, 2 *vol. in*-8. 0[illegible] publié à *Montpellier*, en 1[illegible] autre édition de Sydenham, notice sur la vie et les écrits d[illegible] cin célèbre par M. Prunelle.

Sydney. Voy. Sidney.

Sydrach. La fontaine de[illegible] sciences, là où l'on peu[illegible] entendre mil quatre-ving[illegible] torze belles questions m[illegible] naturelles, avec les rép[illegible] icelles. *Paris*, *Ant. Veran*[illegible] *goth.* [2452]

Edition rare : 24 à 48 fr.

Un exemplaire imprimé sur vé[illegible] miniatures, vendu 200 fr. 300 fr. Mac-Carthy.

— Sydrach le grand phil[illegible] fontaine de toutes scienc[illegible] tenant mil quatre vingts [illegible] demandes et solutions *Paris*, *Alain Lotrian*, *p*[illegible] *goth.* 14 fr. Regnauld-Br[illegible]

— Mil quatre-vingt et quatr[illegible] des, avec les solutions et à tous propos, selon le drac. *Paris*, *Gaillot du P*[illegible] *in*-8. lettres rondes. 8 à[illegible]

Cette édit. est assez recherchée exempl. Filheul ; 15 fr. *m. b*[illegible]

Syen ( *Ant.* ). Hortus mal[illegible] Voy. Van Rhede.

Sylburgius (*Frid.*). Voy. logicum magnum.

ova epistolarum varii ar-
( collect. a J.-L. Uhlio ).
rgæ, 1760, 6 *vol. in*-8.
fr. Vend. 38 fr. Villoison.

:horetica. V. Bloemaert.

ninum in nostri temporis
las, præsertim religionis;
s. autoribus collecta ( a
georgo ). (1553), *pet. in*-8.
*ag.* [8299]
dont il y a une réimpression
exécutée dans le même temps,
nt rare, doit être réuni à
ivant.

carminum aliquot, a di-
is et eruditis viris con-
m : quib. variæ de reli-
ntentiæ controversiæ bre-
explicantur ( collectore
Naogeorgo ). 1553, *pet.*
16 *pages.* [8300]
pièce et la précédente sont
ent jointes au *Regnum pa-*
Naogeorgus, édit. de 1553;
même partie intégrante de
1559. Vend. (les deux pièces
t) 24 fr. *m. r.* Detune; 20 fr.
.; mais ordinairement 10 à

onum jucundissimorum,
ovæ historiæ, et exempla
acetiis undique referta
tur. *Basileæ*, *apud Sam.*
*i*, 1568, *in*-12. [10960]
*v. d. s. tr.* Méon.

( *M.*). Voy. Silvatici.

( *Isr.* ). Voy. Silvestre.

*Eneæ* ) opuscula. Voyez

) commentarii in S. Tho-
opuscula varia, edente
l'Elbecque. *Antuerpiæ*,
1698, 6 *vol. in-fol.* 30 à
51]

*acobi* ) in linguam galli-
oge, una cum ejusdem grammatica latino-gallica. *Parisiis*, *Rob. Stephanus*, 1531, *in*-4. 6 à 9 fr. [7432]

— Grammaire françoise, par Jacques Dubois, dit Sylvius. *Paris*, 1537, *in*-12. [7433]

Grammaire beaucoup plus rare qu'utile.

Symbolæ litterariæ. Voy. Gorius.

Symeoni. Voy. Simeoni.

Symes's (*Michel*) account of an embassy to the kingdom of Ava, sent by the governor-general of India, in the year 1795. *London*, *W. Bulmer*, 1800, *gr. in*-4. *with* 27 *pl.* 48 fr. [12602]

— The same. *London*, 1800, 3 *vol. in*-8. *et atlas in*-4. 45 fr.

— Relation de l'ambassade anglaise, envoyée dans le royaume d'Ava ou l'empire des Birmans, traduite de l'anglais par J. Castéra. *Paris*, *an* IX (1800), 3 *vol. in*-8. *et atlas gr. in*-4. 24 fr.

Vendu en pap. vélin, *mar. v. doublé de moire*, 61 fr. Renouard.

Symmachi (*Q.-Aurelii*) senatoris romani epistolæ familiares et elegantissimæ unquam alias impressæ, et noviter per Bartholomæum Cynischum amerinum ab inferis pene revocatæ. *In*-4. [11717]

Première édition, rare; une épigramme de Barthélemy Cynischus, placée en tête du volume, indique qu'il a été imprimé sous le pontificat de Jules II, c'est-à-dire, de 1503 à 1513. Vend. 2 liv. 3 sch. ( quoique avec un feuillet déchiré ) Pinelli. Le vol. dont les pages entières portent 25 lignes, a des signat. de a—dd, à raison de 4 f. par cahier.

— Epistolarum libri X, cum D. Ambrosii nonnullis. *Lugd.-Bat.* 1653, *in*-12. 3 à 4 fr.

Les édit. de *Paris*, 1580 ou 1604, *in*-4. données par Fr. Juret, sont encore assez estimées : 3 à 4 fr.; vend. 12 et 13 fr. exempl. de De Thou, Lamy.

— Q. Aurelii Symmachi octo orationum ineditarum partes, invenit

notisque declaravit Angelus Majus; accedunt additamenta quædam. *Mediolani, regiis typis*, 1815, *in*-8. 7 fr.

Réimprimé à *Francfort*, 1816, *in*-8.

Symposii veteris poetæ erudita, arguta et festiva ænigmata, nunc primum inventa et excusa. Accesserunt septem Græciæ sapientum sententiæ (cura Joach. Perionii). *Paris. Lud. Cyaneus*, 1533, *in*-8. [8288]

Edition rare, mais de peu de valeur, ainsi que celle de *Paris*, *J. Kerver*, 1537, *in*-8. Le *Symposium* a été impr. plusieurs fois, soit séparément, soit dans des recueils (Voy. *Poetæ latini minores*, édit. de *Wernsdorf*, t. 6.). La meilleure édition séparée est celle qu'a publiée Heumann en 1722, et dans laquelle l'ouvrage est attribué à Lactance. Voy. Lactantius.

Syncellus (*Georg.*). Voy. Byzantina, n° 5.

Synesii, episc. cyrenens. opuscula, græce, studio et opera Adr. Turnebi. *Parisiis, Adr. Turnebus*, 1553, *in-fol.* [560]

Belle édition, plus rare que recherchée; vend. 9 fr. Soubise.

— Opera omnia, gr. et lat. ex recensione Dionysii Petavii. *Lutetiæ*, 1633, *in-fol.*

Edit. plus belle et plus complète que celle de 1612: 8 à 10 fr.

— Hymni; Gregorii nazianzeni odæ aliquot, græce; latinam interpret. adjunxit Fr. Portus. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1568, *in*-32. 3 à 4 fr. [8150]

— Hymni; Gregorii nazianzeni odæ et Joan. Damasceni hymnus in theologiam, gr. et lat. *Parisiis, J. Benenatus*, 1570, *in*-8.

Très-belle édition: 4 à 6 fr.

Il se trouve une traduction des hymnes de Synesius, en vers français, dans les œuvres poétiques de Jacques Courtin, *Paris*, 1581, *in*-12.

— Epistolæ, græce, cum scholiis græcis Neophytæ, edidi[t] rius Demetriadæ. *Vienna* *in*-8. [11705]

L'édit. des lettres de Synesius, *Paris*, 1605, *in*-8. est encore

Synesii liber de insomniis, [ ] interprete A. Pichonio, [ ] dem notis. *Lut.-Parisior.* 1586, *in*-8. 3 à 4 fr.; v[ ] Soubise. [4521]

Synesius de febribus, gr. e[ ] mum edidit, vertit, noti[s] travit Jo.-Steph. Bernar[d] *lod.* 1749, *in*-8. 4 à 5 fr

Synopsis stirpium indigen[a] goniæ, aut. C. A. R. (C. Rio), una cum mantiss[a] *liæ*, 1779–81, 2 *part.* [3691]

Vendu 42 fr. la Serna; et sans ment, 10 fr. l'Héritier.

Syntax. Voy. Tour.

Syntipæ philosophi persa[e] LXII, gr. et lat. edidit e[t] vers. adjecit Christ.-Frid. *Lipsiæ*, 1781, *in*-8. 4 fr.

Les ex. en papier fin sont peu c

Syrènes (les). Voy. Sirèn

Syri (*Publii*) mimi aucti et ex cod. ms. Frisingensi; tis viri docti et variis lec *Padova*, *Comino*, 1740,

Ce petit volume de 80 pag. est ment le plus rare de ceux qu tie de la collection des aut impr. par Comino. C'est un séparément, et à très-petit d'une partie du 3e vol. des Muret, publiées en 1741 pa imprimeur.

— Publii syri mimi, similes tentiæ selectæ e poëtis a quas olim D. Erasmus et commentario explana cusæ, cum hoc comment atque in versus germani latæ a J.-F. Kremsier 1809, *pet. in*-8. 9 fr.

Phædri fabulæ. — Senecæ
tiæ.
de la nature. Voy. Mira-

y. Catalogus bibliothecæ ricæ Francisci comitis Sze-i. *Sopronii*, 1799, 2 *gr. vol.* = Index alter..... libros bi-ecæ hungaricæ.... in scien-1 ordine distributos exhi-*Pestini*, 1800, *in*-8. = Sup-ntum 1um. *Posonii*, 1803, = Index alter supplem. 1i. *ii*, 1803, *in*-8. = Supplem. *Sopronii*, 1807, *in*-8. = alter supplem. 2i. *Pestini*, 1807, 2 *vol. in*-8. [17268]

Ce catalogue d'une nombreuse collection de livres relatifs à l'histoire de Hongrie, peut être regardé comme une bibliographie spéciale de ce pays; il est bien imprimé, et sur beau papier. De plus, les exemplaires n'ont pas été mis dans le commerce, le comte de Szecheny se les étant réservés pour en faire des présens. Il faut joindre à ces huit vol. les deux ouvrages suivans :

*Catalogus numorum Hungariæ ac Transilvaniæ instituti nationalis Szechenyani.* Pestini, 1807, 3 t. en 2 vol. *in*-8. (avec un atlas *in*-4. qui renferme 79, 20 et 8 pl. de médailles).

*Catalogus manuscriptorum bibliothecæ nationalis Hungaricæ Szechenyano-regnicolaris.* OEdenburg. 1814 et 1815, 3 vol. *gr. in*-8.

# T.



r. Recueil général de ses œu-t fantaisies, édition augmen-e la seconde partie de ses ;, avec les rencontres et fan-; du baron de Gratelard. *z* (*Hollande*), 1664, *pet.* . [10881]

a plus belle et la plus recherchée singulier recueil : vendu 18 fr. Méon; 46 fr. Mac-Carthy; 20 fr.

es éditions, soit de *Paris*, 1622 3; de *Lyon*, 1625; de *Rouen*, u 1640, *in*-12. ont toutes quelque , quand elles se trouvent bien vées : 6 à 9 fr.; vend. (l'édit. de , 1627) 12 fr. *m. citr.* Bonnier; Caillard; l'édit. de *Paris*, 1623; Chardin.

treines universelles de Taba-pour l'an 1621, à toutes sortes z, etc. — Les arrêts admi-s et authentiques du sieur rin, prononcés sur la place phine, le 14e jour de ce pré-mois, etc. *Paris, Lucas Joffu, rue des Farces*, 1623, *in*-8. [10882]

Pièces rares; vend. 18 fr. Méon.

Tabernæmontani (*Jac.-Th.*) herbarium, editum a Casp. Bauhino (germanice). *Francof. ad Mœnum*, 1613, *in-fol. fig.* [3615]

Ouvrage toujours assez recherché : vendu 47 fr. l'Héritier; mais ordinairement 24 à 30 fr. Les édit. de *Francfort*, 1625, et de *Basle*, 1664, *in-fol.* ont à peu près la même valeur.

— Voy. Icones plantarum.

Tablature spirituelle des offices et officiers de la couronne de Jésus, couchés sur l'état royal de sa crêche, et passés sur l'épargne de l'étable de Béthléem. *Pont-à-Mousson*, 1621, *in*-16. *obl.* [1073]

Cet ouvrage, en vers, n'a de remarquable que son titre singulier. Il a cependant été réimpr. à *Lyon*, en 1629, et à *Paris*, 1685, *in*-12.

Table (a) of the gold coins of the kings of England by B. W. (Browne

Willis). *Lond. Bowyer*, 1733, *pet. in-fol. fig.* [15082]

Tiré à 200 exempl. dont 100 en Gr. Pap.

Tables for correcting the apparent distance of the moon and stars from the effects of refraction and parallax (by Lyons, Parkinson and Williams); published by order of the comiss. of longitude (by the Dr Shepherd). *Cambridge*, 1772, *pet. in-fol.* [5854]

40 fr. Méchain; 18 fr. de Lalande.

Tableau (le) de la vie et du gouvernement des cardinaux Richelieu et Mazarin, et de Colbert, représenté en diverses satyres et poésies ingénieuses, avec un recueil d'épigrammes sur Fouquet. *Cologne*, *P. Marteau*, 1693, *pet. in-8.* 10 à 15 fr. [9160]

Bonne édition: 18 fr. la Vallière; et jusqu'à 25 fr. (bel exempl. *m. r. tab.* avec les portr.) Méon. Celle de *Cologne*, 1694, *pet. in-12.* est moins belle et moins complète: 4 à 6 fr.

Tableau (le) des piperies des femmes mondaines, où, par plusieurs histoires, se voient les ruses et artifices dont elles se servent. *Cologne*, *P. Marteau*, 1685, ou 1687, *pet. in-12.* 6 à 9 fr. [11047]

Vendu en *m. citr.* 12 fr. Méon; 9 fr. *m. r.* Detune; 20 fr. Mac-Carthy.

Tableau historique des ruses et subtilités des femmes, où sont naïvement représentées leurs mœurs, humeurs, etc. par L. R. S. *Paris*, 1623, *in-8.* 4 à 6 fr. [11042]

Tableau historique et pittoresque de Paris, depuis les Gaulois jusqu'à nos jours, par M*** (de St. Victor). *Paris*, *Nicolle*, 1808-11, 3 *vol. gr. in-4. fig.* [14116]

Cet ouvrage, composé de 30 livrais. a coûté 360 fr.; et en pap. vél. 630 fr.: les gravures sont exactes, mais d'une exécution médiocre. Il a paru une nouvelle édition en 1815.

Tableaux de l'habillem mœurs et des coutume république Batave, au cement du dix-neuviè *Amsterdam*, *Maaskam* *gr. in-4.* [6522]

17 belles planches en couleu texte en hollandais et en fr

Tableaux du cabinet du Cabinet.

Tableaux du temple des mu Marolles, et au mot Ti

Tableaux du V. et du N. T en 150 figures, avec un tion historique en angl français. *Amsterd. Ottens* 18 à 20 fr. [162]

Tableaux historiques de l tion française, ouvrage 222 gravures, avec des (par l'abbé Fauchet, ( et M. Ginguené, pour les mières livraisons; la suite gès). *Paris*, *Auber*, 179 3 *vol. gr. in-fol. pap. vél.*

Ce recueil, dont on recherche s exemplaires qui renferment mières épreuves des gravures, 3 frontispices gravés, 9 disc planches préliminaires; 144 t avec les discours historiques; traits; les 5 constitutions; le co proclamation sur la paix; v le consulat à vie; le sénatus organique de la constitution (l nement, dans quelques exem et la table: le tout publié en ros. L'ouvrage a coûté 678 f ne se paye que de 300 à 400 fr ventes, et avec les figures lettre, de 5 à 600 fr. Un ex précieux, *avant la lettre*, grande partie des eaux-fortes tableaux que des sujets qui gnent les portraits, a été vend en 1816.

Le texte des 80 premiers tabl parut d'abord, étant rédigé da révolutionnaire le plus exagé réimprimé avec des adoucisse le rendent un peu plus sup

nitif occupait 380 pag.; le
ı quatre de plus. C'est une
se d'avoir l'un et l'autre.
ı tableaux de la révolu-
ıise, contenant 160 su-
à l'eau-forte et 65 por-
: un texte abrégé. *Paris*,
*ol. gr. in-fol.*
: édition ne contient que
s usées : elle coûte 400 fr.
ır.
storiques des campagnes
epuis l'an IV jusqu'à la
e Marengo; suivis du
opérations de l'armée
de la campagne d'Alle-
n 1805, etc. *Paris*, *de*
*Herhan*, *et de Didot*,
*ès-gr. in-fol. pap. vél.*

exécuté et fort recherché.
es ont été gravées par Du-
aux, d'après les dessins de
et. Le prix était originaire-
ı fr. : vend. 150 fr. en 1816,
lettre, avec les eaux-fortes,
ıs la même année. Il y a
reuves avec la lettre en or. Le
nt : 1°. 138 pages de texte,
e couronnement, avec 22 ta-
portrait de Bonaparte et une
ampagne d'Allemagne, 63 p.
leau de la bataille d'Auster-
he double. 3°. Supplément
gnes d'Italie et d'Allemagne,
c 4 pl. : le supplément man-
ıefois.
(les) qui sont à Florence,
appartemens du grand-
ıvés aux dépens de Cô-
grand-duc, et de Ferdi-
Médicis. *In-fol.* [6383]
ıt composé de 156 pièces, y
frontispice; on y joint quel-
s planches doubles, gravées
tistes différens.

topographiques de la
Voy. ZURLAUBEN.

(*Et.*). V. ACCORDS (des).

(*Jean*). Voy. ARBEAU.

(*Guy*). Voyages de Siam des pères jésuites envoyés aux Indes et à la Chine (par Guy Tachard). *Paris*, 1686, *in-4*. [12599]

— Second voyage du P. Tachard et des jésuites au royaume de Siam. *Paris*, 1689, *in-4*. *fig.*

Les mêmes voyages ont été réimprimés à *Amsterdam*, 1689, 2 vol. *in-12*. fig. auxquels on joint le *Journal, ou suite du voyage de Siam*, *par L. B. C.* (l'abbé de Choisy). *Amsterdam*, 1687, *in-12*.

TACITI (*Cornelii*) annalium et historiarum libri superstites; libellus aureus de situ, moribus et populis Germaniæ, et dialogus de oratoribus claris. *In-fol.* [13446]

Première édition de Tacite, laquelle ne contient que les 6 derniers livres des annales et les 5 premiers de l'histoire. Le volume, exécuté en beaux caractères ronds, sans chiffres ni signatures, est le premier livre imprimé avec des réclames; il commence sans aucune pièce préliminaire, par le texte du XI• livre des annales, de cette manière :

(N) A M *Valerium asiaticū bis consulem;* et il finit au *recto* du dernier f. par une souscription de quatre vers, dont voici un fragment :

*Finis Deo laus*
*Cesareos mores scribit Cornelius......*
*.................... pressit*
*Spira premens : artis gloria prima sue.*

D'après cette souscription, plusieurs bibliographes ont supposé que ce volume était le premier livre impr. par Jean de Spire, c'est-à-dire, qu'il avait été exécuté vers 1468; mais si on lit attentivement la souscription *qui docuit venetos*, etc. laquelle se trouve à la *Cité de Dieu*, de S. Augustin, publiée en 1470, par Vindelin de Spire, après la mort de son frère Jean, qui avait commencé l'ouvrage, on pourra être d'un autre avis, et penser que par *artis gloria prima sue*, il faut entendre première production de l'art de Vindelin; par conséquent on ne donnera pas à ce Tacite une date plus reculée que 1470.

Vendu, en *m. citr.* 670 fr. Gaignat; 740 fr. la Vallière; 836 fr. Crévenna; 37 liv. 15 sch. Pâris, 429 fr. (défectueux) F. Didot.

La totalité du vol. est de 176 f. y compris le 161e tout blanc, qui se trouve entre le livre *De situ, moribus et populis Germaniæ*, et celui *De oratoribus claris*. Les réclames placées au bas de chaque f. *verso* sont exactes, à l'exception de celle du 35e f. qui est ainsi : *Vetus ille*; tandis que le feuillet suivant commence par ces mots : *Copia erat*, etc. (pour *cura erat*). Il n'y a cependant point de lacune.

Les éditions des annales de Tacite, avec les mœurs des Germains et le dialogue des orateurs, imprimées à *Venise*, en 1494 ou en 1497, *in-fol.* ont peu de valeur.

— Taciti opera. *In-fol.*

Edition sans indication de lieu ni de date, et dont les pag. entières portent 37 lig. Quoique les caractères ressemblent à ceux de Jenson, on croit cependant qu'elle a été impr. à *Milan*, parce que l'éditeur *Franciscus Puteolanus* résidait dans cette ville. Elle a l'avantage de contenir la vie d'Agricola, qui n'est pas dans la précédente. Le vol. a des signat. de A à Z (l'Y étant oublié), suivies des cah. marqués T, Y, A—B. Voyez, pour plus de détails, *Bibl. spencer.* tome 2, p. 395.

— P. Cornelii Taciti libri quinque noviter inventi, atque cum reliquis ejus operibus editi (cura Phil. Beroaldi). — *Romæ impressi per Stephanum Guillereti de Lotharingia..... anno* M. D. XV. *kl. Martii*, *in-fol.*

Cette édition précieuse est mise au rang des éditions *princeps*, parce qu'elle est la première qui contienne les cinq premiers livres des annales : vend. 53 fr. Gaignat; 500 fr. bel exemplaire, la Vallière; 134 fr. Crévenna; 308 fr. Rover; 251 fr. *m. r.* F. Didot; 150 fr. *m. r.* d'O... 370 fr. Mac-Carthy.

Le volume est composé de 232 f. sous les signatures A—QQ, y compris le frontispice (il n'y a que les 73 premiers f. contenant les 5 premiers livres des annales, qui soient chiffrés). On doit trouver de plus à la fin, 10 f. séparés, qui renferment *vita Agricolæ*. Le registre, suivi de la souscription, est placé au *recto* du 232e f.

— Taciti ab excessu divi Augusti historiarum libri quinqu[e] inventi, atque cum reliq[uis] operibus maxima diligen[tia] cusi. *Florentiæ, per here[des] Juntæ*, 1527, *in-8. de* 36[...]

Vendu 12 fr. Crévenna.

— Corn. Tacitus exacta cu[m] gnitus et emendatus (ex B. Rhenani). *Venetiis, in hæredum Aldi Manutii* [...] *et Andr. Asulani soc.* 15[...] *in-4. de* 272 *f.*

20 fr. le Marié; 35 fr. Crévenna.

— Corn. Tacitus, ex Justi Lip[sii] *Lugd.-Bat. ex offic. elzev[iriana]* 1634, 2 *vol. pet. in-12* 30 fr.

— Tacitus, ex Justi Lipsii ed[...] not. et emendat. Hug. [...] *Lugd.-Bat. ex offic. elzev[iriana]* 1640, 2 *vol. pet. in-12.* 15[...]

Ces deux éditions, également bel[les] également recherchées; cepe[ndant on] devrait donner la préférence [à la se]conde, à cause des notes de [...] qu'elle contient; on peut joind[re à l'une] et à l'autre le vol. suivant :

*Henr. Savilii commentarius [in] historias et Jul. Agricolæ vitam [...] tractatus de militia romana;* [...] *ex offic. elzeviriana*, 1649, p[et. in-12] 4 à 6 fr.; vendu 65 fr. *non r[ogné]* 1811.

Vend. beaux exempl. sans le vol. [...] 33 fr. *m. viol. doub. de mar.* S[...] 57 fr. *m. r. d. de m. r.* exem[plaire du] comte d'Hoym, Mirabeau; 4[...] de Cotte; 80 fr. *m. d. de m.* [...] et 51 fr. *vél.* en 1813.

On doit trouver dans cette 2e éd[ition] des annales, une table géné[alogique] intitulée : *Stemmata August[...]* laquelle se replie dans le vol.

Dès 1621, il avait paru, *Lugd.-[Bat.] officina elzeviriana*, une éditi[on] cite en 1 vol. *in-16.* mal imp[rimée] qui ne mérite d'être citée ici [qu'à cause] du nom de l'imprimeur.

— Taciti opera, cum not. v[...] Fred. Gronovius recensui[t et] notas adjecit. *Amstelod.* [...]

2, et 1673, 2 *vol. in-8.*
pour l'ancienne collection
3 à 48 fr.; vend. 77 fr. 50 c.
npl. Courtois; 160 fr. *non*
Carthy.
*sterd. Blaeu*, 1685, 2 vol.
re assez recherchée, mais
is belle, et surtout bien
te que la précédente : 24

terpretatione et notis
Jul. Pichon, in usum
*Parisiis*, 1682-87, 4
100 à 120 fr.
une des moins communes
on *ad usum* : 160 fr. *m. r.*
usqu'à 11 l. 16 s. st. Heath.
n, *Venise*, 1708, 4 vol.
coup moins de valeur.
: recens. et cum ani-
Theod. Ryckii. *Lugd.*-
, 2 *vol. pet. in-8.* 6 à

imée, mais dont il n'y a
ol. en Gr. Pap. qui soient
36 fr.; vend. 60 fr. *m. r.*
r. *dent.* de Cotte; 87 fr.
F. Didot; 50 fr. *mar. bl.*

m notis variorum; ex
um not. Jac. Gronovii.
*hen.* 1721, 2 *vol. pet.*
40 fr.
est, à peu de chose près,
de celles de 1672 et 1685,
Caillard.

x recens. Th. Ryckii.
*Grierson*, 1730, 3 *vol.*
30 fr.
arwood, cette édition est
et a été soignée par une
vante, nommée Grierson.
difficilement des exempl.
r. Pap. comme celui qui
173 fr. à la vente Mac-

erum recensuit, notas
sti Lipsii, J.-F. Grono-
Heinsii et suas addidit
rnesti. *Lipsiæ*, 1752,
2 *vol. in-8.*
litions, mais moins géné-

ralement recherchées que celle de Brotier : 15 à 20 fr.; vend. bel exempl. de l'édition de 1772, *m. viol. tab. dent.* 33 fr. 50 c. Renouard.

— **Opera, ex edit. Jac. Gronovii.** *Glasguæ, Rob. et And. Foulis*, 1753, 4 *vol. pet. in-12.* 15 à 24 fr.

Cette édition est fort jolie et se trouve moins fréquemment que les autres productions des mêmes presses. Vend. en pap. fort, 28 fr. Mirabeau; 98 fr. *mar. bl.* Mac-Carthy.

— **Opera, ad edit. Theod. Ryckii expressa.** *Lond. Brindley*, 1760, 4 *vol. in-18.* 15 à 20 fr.

Cette édition est la moins commune de la collection de Brindley.

— **Opera, recensuit L.-N. Lallemand.** *Parisiis, Barbou*, 1760, 3 *vol. in-12.*

Bonne édition : 18 à 21 fr. La réimpression de 1793 est moins belle.

— **Opera, recognovit, emendavit, supplementis explevit, notis, dissertation. illustravit Gabr. Brotier.** *Parisiis, Delatour*, 1771, 4 *vol. gr. in-4. avec cart.*

Très-bonne édition, magnifiquement imprimée : son mérite n'a cependant été reconnu ni par Harwood ni par Ernesti; 80 à 100 fr.; vend. en *m. r.* 114 fr. Peinier; et jusqu'à 200 fr. rel. en *m. bl. dent. tab.* par Bozerian, Delcro; — en Gr. Pap. format *pet. in-fol.* dont les exempl. sont très-recherchés, vendu 900 fr (bel exempl. relié à Londres par Baumgarthen) de Limare et F. Didot; 660 fr. *br.* Saint-Martin; 700 fr *m. r.* (avec l'épître dédicatoire adressée au président de Lamoignon, de laquelle il n'existe que 2 exemplaires) Delatour; 640 fr. Bosquillon; 1042 fr. *m. bl.* Mac-Carthy; 36 liv. 15 sch. sterl. Blandford.

— **Taciti opera, denuo recognovit, emendavit, etc. G. Brotier.** *Parisiis, Delatour*, 1776, 7 *vol. in-12.*

Cette nouvelle édition, outre qu'elle est enrichie de plusieurs dissertations qui ne sont pas dans la précédente, renferme encore les maximes politiques de Tacite, disposées par ordre des matié-

res, le règne de Trajan, le supplément au dialogue des orateurs, et un fragment du 91e livre de Tite-Live, suppléé et expliqué. On n'y a pas mis de cartes : 21 à 28 fr. : pap. fin, 30 à 36 fr.; vend. en *m. r.* 54 fr. de Boissy.

— Taciti opera (edente H. Homer). *Lond. Ritchie* et *Sammels*, 1790, 4 *vol. in*-8. *pap. vél.* 36 fr.

Edition assez correcte et bien imprimée. Il y en a des exempl. en Gr. Pap. qui se payaient 120 fr. en Angleterre.

— Opera, ex recens. G.-Ch. Crollii, edit. 2a curante F.-Ch. Exter. *Biponti*, 1792, 4 *vol. in*-8.

Bonne édition : 15 à 20 fr.

— Opera, notis et dissertationibus illustr. G. Brotier. *Edinburgi*, 1796, 4 *vol. in*-4.

Cette édition, bien inférieure pour la beauté, à celle de *Paris*, 1771, contient les augmentations de l'édit. *in*-12.; elle a coûté 144 fr.; vendu 120 fr. *m. bl.* Chardin; 84 fr. *m. r.* F. Didot.

On a donné aussi à *Edimbourg*, une édit. de ce livre en 4 vol. *in*-8.

— Opera, ex recens. J.-A. Ernesti, denuo curavit Jer.-Jac. Oberlinus. *Lipsiæ*, *Weidman*, 1801, 2 *vol. in*-8. 22 fr.; pap. fin, 30 fr.

Il y a des exempl. en pap. de Hollande, divisés en 4 vol. : 60 fr. *m. r.* Caillard. Cette édit., fort estimée, se réimprime présentement à Paris, en 4 vol. *in*-8. avec de nouvelles notes, pour la collection intitulée *Bibliotheca classica latina*. Voy. Cæsaris opera, et Virgilius.

— Opera, notis et dissertationibus illustr. G. Brotier; editio nova et auctior. *Londini*, *curante et imprimente Abr.-Joan. Valpy*, 1812, 5 *vol. in*-8. 60 à 90 fr.

Cette belle édition réunit les avantages de celles de Paris et de celle d'Edimbourg; on y a ajouté de plus un choix de notes tirées des commentateurs de Tacite, postérieurs à l'édition écossaise, des notices littéraires et politiques, et quelques notes du célèbre Porson. Les exempl. en Gr. Pap. sont fort beaux, et leur prix, d'abord de 160 fr., augmentera nécessairement par la suite.

— Annales. *Parmæ*, *in ædib latinis* (*Bodoni*), 1795, *in-fol. pap. vél.*

Belle édition, peu recherchée, p les autres ouvrages de Tacite été impr. de la même manièr primeur annonce sur le faux cette édition, qu'il n'en a tiré exemplaires: nous ne savons pa quel point ce fait est exact, qu'il y a de certain, c'est que composition typographique d diminué les interlignes, a se deux autres éditions faites dans temps que celle-ci; l'une *in*-4 royal, 24 à 36 fr.; l'autre *in*-4 impérial, 36 à 48 fr. : l'*in-f* vendu 110 fr. en 1805.

L'imprimerie royale de Parme a en 1797, une édition latine des de Tacite, en 2 vol. *in*-8.

— Traduction complète des ges de Tacite, avec des no toriques et critiques, par de terie et J.-H. Dotteville. 1799, 7 *vol. in*-8.

Traduction moins estimée que Dureau : 24 à 36 fr.; — Gr. Pa à 72 fr. — Les mêmes formes quelles cette édition est impri servi à tirer des exempl. en 7 v dont le pap. est fort mauvais. - de *Paris*, 1774-79-80, et celle 7 vol. *in*-12. sont préférables à 1799 : 15 à 21 fr.

— Œuvres complètes de Tac duction nouvelle par M. de la Malle; nouv. édit. texte. *Paris*, *Michaud*, 181 *in*-8. 36 fr.; pap. vél. 72 f

Troisième édition de cette bonn tion; elle est augmentée des su de Brotier, trad. par Dottevil

La 1re édit. a paru sans le texte, 1790, 3 vol. *in*-8. 15 fr. — La *Paris*, 1808, 5 vol. *in*-8. 30 f cher en pap. vél. est moins n que la dernière, dont le papie est fort mauvais.

— Traduction nouvelle des complètes de Tacite, par

lon de la Bastide. *Paris*, 1812, 3 *vol. in*-12. 18 fr.

— Opere di Corn. Tacito con la traduzione in volgar fiorentino di Bern. Davanzati, con le postille del medesimo. *Fiorenze*, *P. Nesti*, 1637, *in-fol.* 12 à 18 fr.

Cette édition, peu commune, est celle qu'indique l'académie de la Crusca. *Haym* a fait remarquer qu'il y manquait plusieurs notes qui se trouvent dans le volume intitulé :

*L'imperio di Tiberio Cesare scritto da Tacito negli annali, tradotto da B. Davanzati.* Firenze, *Giunti*, 1600, *in*-4.

— Le medesime, trad. da Davanzati, nuovamente corrette, col testo latino. *Padova*, *Comino*, 1755, 2 *vol. in*-4. 15 à 18 fr.

Bonne édit. donnée par J.-Ant. Volpi.
Un exempl. sur papier bleu, 1 liv. sterl. Pinelli ; 50 fr. Mac-Carthy.

— Le medesime. *Parigi*, *v^a Quillau*, 1760, 2 *vol. in*-12. 6 à 9 fr.

Cette jolie édition ne contient que la traduction. Il en est de même de celle de *Paris*, 1804, 3 vol. *in*-12.

— Le medesime opere di Tacito, coi supplementi di Brotier. *Bassano*, 1790, ovvero 1803, 3 *vol. in*-4. 18 à 24 fr.

Il y a aussi une édition de *Milan*, 1799, 9 vol. *in*-8. avec le texte.

Nous pouvons citer encore deux autres traductions italiennes de Tacite : l'une par Valeriani, *Pavie*, 1810, 3 vol. *in*-8. ; l'autre par Jos. Petrucci, *Rome*, 1815-16, 7 vol. *in*-8.

— The works of Tacitus, to which are prefixed political discourses upon that author (by T. Gordon). *London*, 1737, 4 *vol. in*-8. 24 à 30 fr.

— The same. *London*, 1770, 5 *vol. in*-12. 18 à 21 fr.

— Tacitus's works, with an essay on his life and genius, notes, etc. by Arth. Murphy. *London*, 1793, 4 *vol. gr. in*-4. 72 à 96 fr.

La même traduction a été réimprimée à *Londres*, 1805, 8 vol. *in*-8. 80 fr.

— Cai. Cornelii Taciti equitis Ro. Germania incipit. — *In fine : Laus Deo clementissimo. In-fol goth.* [13448]

Cet opuscule de 11 f. est très-rare ; il est imprimé avec les caractères de *Frid. Creusner*, à *Nuremberg*, vers 1473. Chaque page entière a 33 lignes.

— Germania incipit. *Pet. in*-4.

Edition impr. avec les caractères grossiers de *Jo. Gensberg*, *à Rome*, vers 1474 ; elle a 16 f. et 28 lig. par page entière : 18 fr. Pinelli.

— De moribus Germanorum libellus, et Agricolæ vita. *Parisiis*, *Renouard*, 1795, *in*-18.

Jolie édition dont on a tiré quatre exemplaires sur VÉLIN.

— Dialogus de oratoribus, sive de causis corruptæ eloquentiæ ; recensuit, annotatione selecta aliorum et sua illustr. J.-H. Schulze. *Lipsiæ*, 1788, *in*-8. 5 fr.

Ce dialogue a aussi paru sous le nom de Quintilien. Voy. QUINTILIANUS.

— Des orateurs, dialogue attribué à Tacite ou à Quintilien, trad. en franç. par Morabin. *Paris*, 1722, *in*-12. [7840]

Le même dialogue a aussi été trad. en français par Bourdon de Sigrais. *Paris*, 1782, *in*-12.

— Batavorum cum Romanis bellum. Voy. VÆNIUS (Otho).

TADDEUS. Voy. NURSIA.

TAGEREAU (*Vincent*). Discours sur l'impuissance de l'homme et de la femme. *Paris*, 1611 ou 1612, *in*-8. [2072]

Deux éditions également recherchées : 4 à 5 fr. ; vend. en *m. r.* 12 fr. d'Hangard ; 6 fr. Méon.

TAHUREAU (*Jacq.*). Ses poésies mises toutes ensemble. *Paris*, *J. Ruelle*, 1574, *in*-8. [8921]

Vendu, en *m. r.* 12 fr. Thierry : 6 fr. Méon.

— Odes, sonnets et autres poesies gentiles et facetieuses de Jacq.

Tahureau. *Lyon*, *B. Rigaud*, 1574, *in*-16. *de* 160 *pag.* [8922]

— Sonnets, odes et mignardises amoureuses de l'admirée, par J. Tahureau. *Lyon*, *B. Rigaud*, 1574, *in*-16. *de* 158 *pag.*

Deux recueils différens, qui sont ordinairement réunis dans un seul volume : vend. 7 fr. 50 c. Méon. Une partie des pièces qui les composent avaient d'abord été publiées sous le titre suivant :

*Premieres poesies de J. Tahureau, et sonnets, odes et mignardises amoureuses de l'admirée.* Poictiers, *de Marnef*, 1554, *in*-8.

— Dialogues de Jac. Tahureau, non moins profitables que facétieux. *Paris*, 1565, *in*-8. 3 à 4 fr. [11664]

Vendu 6 fr. 60 c. *m. r.* Filheul.

Les différentes édit. de cet ouvrage, impr. à *Paris*, à *Lyon*, à *Rouen* ou à *Anvers*, n'ont qu'un prix ordinaire.

Taille (*Jean* de la). Ses œuvres poétiques (contenant Saül le furieux, la Famine, tragédies; les Corrivaux, le Négromant, comédies, et autres poésies). *Paris*, *Fed. Morel*, 1572-73, 2 *part. in*-8. [9922]

Taille (*Jac.* de la). Daire, Alexandre, tragédies, la manière de faire des vers en françois, comme en grec et en latin. *Paris*, *Fed. Morel*, 1573, 3 *part. en* 1 *vol. in*-8. [9923]

Ces deux articles sont ordinairement réunis en un seul volume; et alors seulement ils ont quelque valeur : vend. 17 fr. St.-Aignan; 11 fr. Duquesnoy; 37 fr. bel exempl. Thierry. Il y a des exemplaires de la seconde partie des œuvres de Jean de la Taille datés de 1574, et auxquels sont joints les ouvrages de Jacques. On a un recueil des poésies des deux frères, sous le titre ci-après :

*Œuvres poëtiques de Jean et Jacques de la Taille de Bondaroy.* Paris, *Fed. Morel*, *M. DIIC*, (1598) *in*-8.

— Voyez Histoire abrégée des Singeries de la Ligue.

Taillemont (*C.* de). Discou champs faëz, à l'honneur e tation de l'amour et des *Paris*, 1571 et 1585, ou *Rigaud*, 1576, *in*-16. [110

Ces 3 édit. ont la même valeur: 7 rot; 6 fr. Duquesnoy.

La Croix du Maine cite une éd *Paris*, *Rich. le Roux*, et Duve indique une de *Lyon*, *Mich. d* 1553, *in*-8. de 280 pag.

Les mots *champs faëz* signifient enchantés; faëz venant du mo C'est donc bien à tort que l'on dans quelques catalogues : *Dis champs, faez à l'honneur...*

— La Tricarite; plus quelque en faveur de plusieurs Da les. *Lyon*, *J. Temporal*, *in*-8.

Ce recueil n'ayant point été réi est plus rare que le précédent: graphe en est très-singulière.

Taillepied ou Tallepied ( Traité de l'apparition des à savoir des ames séparée tômes, etc. *Rouen*, 1602, 3 à 4 fr. [6027]

— Histoire de l'état et rép des Druides, Eubages, e ciens François, gouvern pays de la Gaule, depuis l jusqu'à la venue de J.-C. ( Tallepied). *Paris*, 1585 6 à 9 fr. [13593]

Ouvrage peu commun. Vend. 1 d'Heiss

— Recueil des antiquités e larités de la ville de Rouen 1587, *in*-8. [14169]

— Voy. Histoire des vies,

Taillevent. Le Viandier po reiller toutes mannières d que Taillevent queulx notre sire, fist tant pou et appareiller bouilly, ro *in*-4., *terminé par la sig* [4818]

Edition imprimée avec les car

:k, qui exerçait à Vienne
, vers 1490; vend. 12 fr.
e : elle serait plus chère

4. goth. *sans date*, sous le
*ıdier, ou livre de cuisine*,
— Celle de *Paris*, *par*
*'yverd*, s. d. *pet. in*-8. *de*
te sur son titre : *Tailleuent*
*r du roy de France* : une
itre de *Livre de Taillevent*
*ier du roy* : *Paris*, *en la*
*ıostre Dame à l'escu de*
*pet. in*-8. goth. a été vend.
Carthy. On a encore du
s éditions de *Lyon*, 1515,
*ron*, *Barn*. *Chaussard*,
t plusieurs autres.
*Michault*). Voyez Mi-

LMAKRIZI tractatus de
rabum ponderibus et
edidit Ol. Gerh. Ty-
*ochii*, 1800, *in*-8. 9 fr.

on). Voy. DILLON.
ALI BEN Abi Taleb.
*Gasp.*) de curtorum
er insitionem libri duo.
597, *in-fol. fig.* [5133]
ıoique rare, n'a été vendu
it.
*ıil.* le). Voy. CRONIC-
ormandie.
oyez TIMOUR.
lonicum integrum, ex
scriptis et responsis
a Rab. Aser, additis
R. Salomonis Jarchi et
aiemonidis, hæbraice.
*Dan. Bomberg*, 1520
. 12 *vol. in-fol.* [1450]
édition du Talmud baby-
tier, est fort rare; mais je
eût une grande valeur
erce, si, par hasard, elle

s autres éditions : 1°. de
, 7 vol. *in-fol.* Vend. 64 fr.
de *Cracovie*, 1602—5, 7
3°. de *Cracovie*, 1616,
4°. d'*Amsterd.* 1644, 12
vol. *in*-4.; 5°. de *Vienne*, 1791, 12 vol. *in-fol.* Enfin l'abbé Rive, Chasse aux bibliographes, tom. 1, p. 512, indique une édition de *Francfort*, 1715, *in-fol.*, dont David Oppenheimer, chef de la synagogue des Juifs de Prague, fit tirer un exemplaire sur VÉLIN, qui lui coûta mille impériaux.

— **Tractatus talmudicus Berachoth, seu de benedictionibus, cum commentario R. Salomonis Jarchi, Tosaphòth seu additamentis, Piskê tosaphòth, seu decisionibus additamentorum, miscnico textu et R. Mosis Maimonidis commentario in eundem textum : hæbraice.** *Soncini*, 1484, *in-fol.*

Cette édition est fort rare : c'est la première que l'on ait imprimée d'une des parties du Talmud. M. de Rossi en avait un exemplaire sur VÉLIN. Voy. ses *Annales hebr. typ.* pag. 28.

TANINII (*A.*) numismata. Voyez BANDURI.

TANNERI (*Th.*) bibliotheca britannico-hibernica, sive de scriptoribus qui in Anglia, Scotia et Hibernia ad sæc. 17 initium floruerunt, ex edit. Dav. Wilkins. *Londini*, 1748, *in-fol.* [17609]

Ouvrage estimé : 18 à 24 fr.; vend. 34 fr. Santander, et plus cher en Angleterre.

TANSILLO (*Luigi*). Il Vendemiatore. *Napoli*, 1534, *in*-4. [9483]

Edition originale et très-rare de ce poëme licencieux, dans lequel l'obscénité est déguisée sous le voile de l'allégorie. Elle passe pour être la seule qui n'ait pas été corrigée.

Les éditions de *Venise*, *Marcolini*, 1537, ou, sans indication de lieu, 1538, *in*-8., sous le titre de *Stanze di cultura sopra gli horti de le donne; colle stanze in lode della menta*, sont encore assez précieuses. La dernière surtout est fort recherchée; elle est divisée en 2 part., dont l'une de 16 f. sig. A—D. avec des petites figures en bois, et l'autre de 15 f. signat. A—D.

— Il Vendemiatore, per addietro intitolato : stanze di cultura sopra gli horti delle donne. *Vi-*

*neggia*, *Constantini*, 1549, *pet. in*-4.

Autre édition peu commune : 12 à 18 fr. Vendu 1 liv. 10 sch. *m. r.* Pâris.

Il y a encore une édition de *Venise*, 1574, *pet. in*-12. fig. assez rare, et qui contient : *Stanze amorose sopra gli horti delle donne*, *ed in lode della menta ; la Caccia d'amore del Bernia*, *ed altre stanze in materia d'amore*. (V. Stanze).

— Il Vendemiatore. *In*-12.

Ancienne édition, sans lieu, ni date ; vend. 9 fr. *m. r.* de Boisset.

— Il Vendemmiatore, poemetto in ottava rima, e la Priapea, sonetti lussuriosi-satirici di Nic. Franco. *Peking*, *nel* 18 *secolo* (*Parigi*, 1790), *pet. in*-8. 5 à 6 fr.

La préface de ce recueil a été rédigée par J.-Cl. Molini, libraire, d'après les notes qui lui avaient été fournies par Mercier, abbé de S. Léger. Il y a six exemplaires de ce livre en Gr. Pap. vélin. Quant au papier ordinaire je doute qu'il n'en ait été tiré que 194 exempl. comme l'a dit M. Renouard dans son catalogue, car il s'en trouvait encore 140 à la vente de Molini, en 1813.

Un exemplaire impr. sur vélin et décoré d'un frontispice peint ; 350 fr. Mirabeau ; le *Vendemiatore* a été trad. en français par G.-Fr. Mercier (de Compiegne), sous ce titre :

*Le Jardin d'amour*, *ou le Vendangeur*. Paris, *an* VI (1798), *in*-12.

— Voyez Stanze amorose.

— Il Podere di Luigi Tansillo, pubblicato la prima volta. *Torino*, *nella reale stamperia* (1769), *pet. in*-8. [9445]

Poëme sur l'agriculture. En 1797, Bodoni en a donné une édition *pet. in*-4. sans date, dont il a tiré un exemplaire sur vélin, et deux sur soie.

On a du même poëte : *Le lagrime di S. Pietro*, *poema heroico sacro*, *con gli argomenti di Lucr. Marinella*, *etc.* Vinez. 1606, *in*-4. ; bonne édition. Ce poëme se trouve dans les œuvres de l'auteur, *Venezia*, 1738, *in*-4. Les poésies de Tansillo ont encore été impr. à *Livourne*, 1782, *in*-12.

Tanzini (*Giuseppe-Maria*). Sopra la lingua primitiva, e sopr[...] fusione de' linguaggi sott[...] lezione accademica. *Ron*[...] *in*-8. 4 à 6 fr. [6986]

Tapia y Salzedo (D. *Grego*[...] cicios de la gineta. *Mad*[...] *in*-8. *obl. fig.* [6855]

Volume peu commun : 24 fr. [...] mais ordinairement 6 à 9 [...]

Tappart (D. *Ruardi*), E[...] hæreticæ pravitatis pri[...] tremi per Belgium i[...] apotheosis : accedunt e[...] Pasquilli, etc. *Franeker* [...] *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [1[...]

Recueil peu commun ; le prem[...] dont l'auteur se nommait [...] dorp, parut d'abord en 155[...] le nom supposé de *Gratian*[...]

Tarabotti (*Arch.*). Voy. I[...]

Tardif (*Guil.*). Le livre [...] la faulconnerie et des [...] chasse. *Paris*, *Verar*[...] *in-fol. goth.* [6922]

Ce volume fort rare est surt[...] lorsqu'il est imprimé sur v[...] une autre édition de *Paris* [...] *Trepperel*, *l'an mil cinq* [...] *pet. in*-4. goth. de 37 f. si[...] L'ouvrage a été réimprimé [...] Franchières.

Tardif. Nouvelle méthod[...] sement pour fonder d[...] vières, dans les mara[...] mer, etc. *Paris*, 175[...] *atl. fig.* 26 fr. Trudain[...]

Cet ouvrage a coûté 60 fr.

Targioni Tozzetti. Voy.

Tariffa delle P. (Putta[...] *in*-8. [9529]

Poésies attribuées à P. Are[...]

Tarsia Cosentino, sign[...] monte (*Galeazzo* di). L[...] in questa nuova edizi[...] ciute, etc., con la [...] vita dell' autore. *Na*[...] *in*-12. [9323]

Un exemplaire sur papier l[...] Pinelli ; 20 fr. Mac-Carth[...]

:elie (par le Vayer de Bouti-
uvelle édition. *Paris*, 1774,
:n 3 *vol. gr. in*-8. *fig.* 12 à
10512]
exempl. pap. de Holl. *mar.*
:on; 45 fr. Mérigot.
: (*J.-M.*). Rerum italicar.
:es. Voy. Muratori.
(*Guillaume*). Le triomphe
:mans, traictant de la im-
: conception nostre dame.
*sans date*, *in*-8. [9887]
:are, citée par Duverdier,
*uillaume Tasserie*; elle a été
ée en 1499; le duc de la Val-
avait une copie qui occupait
:s du manuscrit *in-fol.* n° 2976
alogue en 3 vol. Voyez le sup-
ludit catalogue, pag. 42 et 43.
.). Voy. Nouveau traité de
itique; et Histoire littér.
ngrégation de Saint-Maur.
:rn.). L'Amadigi, all' in-
10 e catolico re Filippo.
, *Giolito de' Ferrari*, 1560,
. [9382]
mée, et dont les exemplaires
communs; elle a été donnée
olce : 21 fr. Floncel; 36 fr.
oust; 1 liv. 7 sch. Pinelli.
*Venise*, 1581, *in*-4. est bien
herchée : 6 à 9 fr. — Il y en a
de *Bologne*, 1755, 4 vol.

dante, poema. *Bologna*,
, 1587, *in*-4. 10 à 15 fr.

h. Pinelli.
retoucha et termina ce poëme
père avait laissé imparfait;
ue nous citons est celle qu'on
et ouvrage a été réimpr. dans
nnée 1587, *in*-8. à *Bologne*,
*Mantoue*.
i B. Tasso, lib. V, salmi
*Venezia*, *Giolito*, 1560,
12. 5 à 7 fr.
dition est plus complète que
*enise*, 1537, mais moins que
*ergame*, 1749, 2 vol. *in*-12.
: de l'auteur par P.-Ant. Se-
rassi, laquelle pourtant est à bas prix.

— Lettere di Bern. Tasso, accresciute ed illustrate. *Padova*, *Comino*, 1733-51, 3 *vol. in*-8. 9 à 12 fr. [11892]

Edition estimée, et dont on trouve difficilement les 3 vol. réunis; il y en a des exemplaires sur pap. bleu.

L'édition de *Venise*, 1565, 2 vol. *in*-8. est moins complète que celle-ci.

Tasso (*Torquato*), le sue opere tutte, con le controversie sopra la Gerusalemme liberata. *Firenze*, *Tartini*, 1724, 6 *vol. in-fol.* 48 à 60 fr. [11554]

Edition donnée par Bottari, qui y a joint une bonne préface : 100 fr. Gaignat. — L'édit. de *Venise*, 1722-42, 12 vol. *in*-4. avec quelques augmentations, est encore moins chère.

— Opere di Torq. Tasso. *Milano*, 1804, 4 *vol. in*-8. 27 fr.

Cette édition fait partie de la collection des classiques, imprimée à *Milan*.

— Il Rinaldo. *Venetia*, *Senese*, 1562, *in*-4. 8 à 10 fr. [9417]

Première édition de ce poëme héroïque en 12 chants, que l'auteur donna à dix-huit ans. Il en a été fait différentes réimpressions *in*-4. et *in*-12.

Un sieur la Ronce a publié en français *le Renaud amoureux imité de l'italien*, Paris, 1620, *in*-8. réimpr. en 1724, *in*-12.

— Gerusalemme liberata, tratta dal vero originale. *Ferrara*, *Baldini*, 1581, *in*-4. 6 fr. Floncel. [9366]

Première édition de ce poëme qui ait été impr. correctement. L'ouvrage parut d'abord en 16 chants seulement à *Venise*, 1580, *in*-4. sans l'aveu de l'auteur; il s'en fit, dans l'espace d'un an, deux édit. à *Venise*, une à *Casalmaggiore*, et une autre à *Parme*, toutes subreptices. Il y a deux éditions de Ferrare, 1581, l'une du mois de juin, et l'autre du mois de juillet : c'est la seconde qui est la meilleure.

— La medesima. *Mantova*, *Osanna*, 1584, *in*-4.

Edition regardée comme l'une des meilleures de ce poëme : 10 à 12 fr.

— La medesima, con le figure in

rame di Bern. Castello, le annotazioni di Scipio Gentili e di Giulio Guastavini, etc. *Genova*, *Bartoli*, 1590, *gr. in-4*.

Edition recherchée à cause des gravures d'Aug. Carrache et de Jacq. Franco qu'elle contient : 18 à 24 fr.; vend. 40 fr. *m. bl.* St.-Céran, en 1780; 1 liv. 11 sch. *m. r.* Pâris; 5 liv. 17 sch. 6 d. Roscoe.

Dans plusieurs exempl. de cette édit. la fig. du chant IV est la même que celle du chant V; cette imperfection diminue alors le prix du livre.

— La medesima, con gli argomenti di Gio. Vincenzo Imperiale, e figurata da Bern. Castello. *Genova, Pavoni,* 1604, ovvero 1615, *in-12. fig.* 4 à 6 fr.

Un exemplaire de l'édit. de 1604, impr. sur pap. bleu : 15 sch. Pinelli.

— Il Goffredo, ovvero Gerusalemme liberata, con le fig. in rame del Tempesta. *Roma*, 1607, *in-24.* ovvero 1657, *in-12.* 4 à 5 fr.

— La medesima Gerusalemme liberata, figurata da Bern. Castello. *Genova*, 1617, *pet. in-fol.*

Cette édition contient les mêmes notes que celle de 1590; mais les gravures sont différentes, et bien moins belles, quoique sur les mêmes sujets. Vend. 15 fr. Floncel; 16 fr. Lamy; et plus cher en Italie.

— La medesima, con la vita di T. Tasso, e con gli argomenti dell' opera del cav. Guido Casoni. *Venezia*, *Sarzina*, 1625, *in-4. fig.*

Cette édition, dont nous connaissons plutôt la rareté que le mérite littéraire, est portée dans le catal. de Ginguené, n° 590.

— Il Goffredo. *Parigi*, *nella stamp. reale*, 1644, *in-fol. con frontispizio inciso.*

Quoique belle, cette édition est tombée à bas prix : 5 à 6 fr.; cependant un magnifique exempl., rel. en *mar. à compart.* a été vendu 44 fr. de Boisset; et un autre à peu près semblable, 66 fr. de Limare. On trouve des exemplaires auxquels sont ajoutées des fig. Castello, soit d'Ant. Tempest avec celles de Tempesta, 40 fr.

— Il medesimo Goffredo, argomenti del Horatio A aggiuntovi i cinque canti millo Camilli. *Amsterd.* gi *e la Noue* (*Elzevirii*), 1652 *in-24.* 10 à 18 fr.

Edition plus rare que la suivante Un exempl. relié en *m. r.* avec l Seb. le Clerc ajoutées, 24 fr. 35 fr. *vél.* Thierry.

— Il Goffredo, overo Gieru liberata. *Amsterd. D.* 1678, 2 *vol. in-32.*

Jolie édition, ornée de fig. de Seb. 10 à 15 fr.; vend. en *m. r.* 20 f 27 fr. Detune.

— La medesima, con le f B. Castelli, e le annota Scip. Gentili e di Giulic tavini, etc. *Londra*, 1724, 2 *vol. gr. in-4.*

Assez belle édition, publiée pa elle se donne maintenant à très les gravures sont des copies de l'édit. de 1590.

— La medesima, colle ann di Gentili e di Guastavini. 1735, *in-fol. fig. d'Ant pesta*, 9 à 12 fr.

— Gerusalemme liberata. *Prault*, 1744, ovvero 176 *pet. in-12.* 8 à 10 fr.

— Gerusalemme liberata di T con le figure di Gian.-B zetta. *Venezia*, *Albrizzi* *gr. in-fol.*

Cette édition, assez belle, étail recherchée autrefois; mais ell tenant peu de valeur en Fran qu'elle en conserve davantage 15 à 20 fr.; et en pap. de H *m. r.* Mérigot, 21 fr. Caillard gnifique exempl. très-bien re *à compart.* avec les fig. color. a été vendu successivement 600 fr. chez madame Pompadc MM. Delaleu et de Meyzieu : pas cette valeur aujourd'hui.

lesima, colle annotaz. di
entili e di Giulio Guasta-
*ezia*, 1760, ovvero 1762,
*t. in-fol.*
de gravures copiées sur celles
: 12 à 15 fr.
esima. *Glasgua*, *Foulis*,
*vol. pet. in-8. fig. de Seb.*
6 à 8 fr.
empl. en pap. de Hollande,
; vendu 24 fr. *m. r.* Davoust;
lard.
lesima. *Parigi*, *Delalain*,
*vol. gr. in-8. fig. de Gra-*
à 18 fr.
dition : 26 fr. *m. r.* Lamy.
Hollande, 20 à 25 fr. — for-
24 à 30 fr.; vend. 54 fr. *m. r.*
n; 38 fr. *m. r.* Renouard; et
olor. 95 fr. *m. r. dent.* la Val-

desima. *Parigi*, *Molini*,
*vol. in-12.* 8 fr. Gr. Pap.

ire impr. sur VÉLIN, format
gé en 4 vol. et rel. en *mar. bl.*
. 17 sch. Pâris; offert à 200 fr.
hy.
esima, stampata d'ordine
sieur. *Parigi*, *Fr. Ambr.*
784, 2 *vol. gr. in-4.*
lition, décorée de 41 gravures
ehin; elle n'a été tirée qu'à
l. : 80 à 120 fr.; vend 200 fr.
*t. tab. avec les eaux fortes*,

imprimé sur VÉLIN se trouvait
liothèque Mac-Carthy; retiré
rs de la vente, il a été offert
800 fr. Un second exempl. se
à Moscou, dans le cabinet du
chel Galitzin.
le cette édition ont servi à une
ion faite chez Didot l'aîné, en
*in-4.* pap. vél., réimpress. qui,
ès-belle aussi, ne vaut que de
; vendu 52 fr. *m. v.* Lamy.
edesima. *Parma*, *nel*
*alazzo* (*Bodoni*), 1794,
*r. in-4.*
n coûtait 60 fr. et en pap. *pet.*
fr.

Le même imprimeur a publié en même temps, 1°. une édition en 3 vol. *in-fol.* à 2 octaves par page; tous les exempl. sont sur papier vélin, et ils coûtaient 170 fr. chacun; 2°. une édition en 2 vol. *gr. in-fol.* à 3 octaves par page, 220 fr. On a annoncé que cette dernière n'est tirée qu'à 130 exempl. tous numérotés; mais il est probable qu'on n'a pas accusé juste, car il se trouve des exempl. non numérotés. Ces trois éditions sont très-belles, et n'ont que le défaut de multiplier inutilement les éditions de luxe d'un même ouvrage. Nous ne pouvons pas douter que Bodoni ne s'en soit procuré le débit, puisqu'il a encore donné en 1807 une réimpress. du même poëme, en 2 vol. *in-4.*, dont il a été tiré 1 exemplaire sur VÉLIN. On peut ajouter à ces différentes éditions du Tasse, sorties des presses de Bodoni, l'opuscule suivant :

*Ragionamento dell' Abate Pierantonio Serassi sopra la controversia del Tasso et dell' Ariosto.* Parma, *impresso co'tipi Bodoniani*, 1794, *in-fol de 12 feuillets.* On en a tiré des exemplaires en pap. vélin.

— La medesima. *Londra*, 1796, 2 *vol. pet. in-12. pap. vél.* 8 à 10 fr.

— La medesima. *Pisa*, *società letteraria*, 1807, 2 *vol. in-fol.*

Belle édition, tirée à 250 exempl. 96 fr. — pap. vélin, 188 fr. Il y a un exemplaire impr. sur VÉLIN.

— La medesima. *Livorno*, *Masi*, 1810, 2 *vol. in-12.*

Edition faite sur celle de Mantoue, 1584; 8 fr. Il y a du Gr. Pap.

— La Gerusalemme conquistata (libri XXIV). *Roma*, *Gul. Facciotti*, 1593, *in-4.* [9367]

Le Tasse refit sa *Jérusalem délivrée*, autant pour en faire disparaître les défauts qu'on lui avait reprochés, que pour en retrancher tout ce qui était en l'honneur de la maison d'Este, de laquelle il avait reçu un si cruel traitement. Ces changemens considérables firent de la *Jérusalem conquise* un poëme presque nouveau, que l'auteur préférait à l'ancien. Le public ne fut point de l'avis du Tasse, et s'en tint avec raison à la *Jérusalem délivrée*. Toutefois le second poëme n'est point entièrement indigne du chantre

de *Renaud* et d'*Armide*, et les amateurs de la langue italienne se plaisent à le réunir au premier.

— La medesima Gerusalemme conquistata. *Parigi, Abel l'Angelier*, 1565 (1595), *pet. in-8*.

Cette édition a été supprimée par arrêt du parlement de Paris, à cause de 18 vers du 20ᵉ chant, stances 75 et 76, qui, pour nous servir des termes de l'arrêt, contiennent *des idées contraires à l'autorité du roi, et au bien du royaume, et attentatoires à l'honneur du feu roi Henri III, et du roi régnant Henri IV*. Vend. 8 fr. Floncel.

— La Gerusalemme conquistata. *Venetia, Giunti*, 1600, *in-24. fig. en bois*. 5 à 6 fr.

Jolie édition; vend. 10 fr. *m. r.* Regnauld-Bretel.

— Jérusalem délivrée, poëme du Tasse (trad. par M. le Brun). *Paris, Musier*, 1774, 2 *vol. gr. in-8. fig.* 15 à 18 fr.

Traduction élégante et fidèle : en pap. de Hollande, *m. r.* 38 fr. Bailly.

Il y a des exemplaires tirés *in-4*.

— Jérusalem délivrée, trad. de l'ital. (par M. le Brun), édition enrichie de la vie du Tasse (par M. Suard). *Paris, Bossange*, 1803, 2 *vol. in-8. fig. de le Barbier*, 24 fr.

Cette édition est plus belle et meilleure que la précédente; il y en a des exempl. en pap. vélin qui sont peu communs : 60 à 72 fr., et plus chers lorsque les eaux-fortes des gravures s'y trouvent. Vend. avec les 20 dessins originaux, 750 fr. Scherer; 500 fr. Jourdan.

— La même traduction. *Paris, Bossange*, 1811, 2 *vol. in-12*.

Il a été tiré quelques exemplaires de cette édition, format *in-fol.* sur papier vélin, ainsi qu'on l'a fait pour l'édition *in-12*. de la traduction de l'Iliade d'Homère par le même auteur. Les figures de Cochin se joignent à cette édition *in-fol.* dont il y a eu 2 exempl. impr. sur VÉLIN.

La traduction du prince le Brun a été imprimée de nouveau : *Paris, Bossange*, 1813, 2 vol. *in-8*. avec les mêmes gravures, et l'on a aussi tiré de cette dernière édition des exempl. en vél. avec les figures *sans lettr*

Il y a une édition de 1810, en 2 [...] fig. dont on a tiré du pap. vé[...]

— La Jérusalem délivrée, trad. française (par Pan[...] et Framery). *Paris*, 178[...] *gr. in-18*. 15 fr.

— La même, trad. en vers par M. Baour-Lormian. [...] *impr. de Didot*, 1819, 3 [...] *fig.* 21 fr. — pap. vél. [...] Grand Pap. vélin, fig. [...] lettre : 100 fr.

M. Baour-Lormian avait déjà [...] 1796, une traduction en v[...] Jérusalem délivrée, *in-8*. et 2 [...] qui eut alors fort peu de succ[...] ci, entièrement refaite, est [...] rieure à la première, mais lai[...] beaucoup à désirer.

Quoique l'on ne lise plus guèr[...] en français que dans la trad[...] M. le Brun et dans celle de M[...] il convient cependant de ci[...] ici la traduction en prose [...] baud, impr. d'abord à *Paris* [...] en 2 vol. *in-12*. et réimpr. [...] puis; et parmi les traductio[...]

1°. *La délivrance de Hiérusa[...] en vers par J. Duvignau, S[...] mont.* Paris, 1595, *in-12*. très-[...] mais rare.

2°. *Le Godefroy, ou la Hiéru[...] vrée (par Sublon).* Paris, 165[...] 1671, 2 *vol. in-16. fig.* un [...] mauvaise.

3°. Celle de J.-M.-B. Clemen[...] *an* VIII, *in-8*

4°. Celle de M. Deloyne d'[...] *Paris*, 1810, *in-8*.

5°. — Nouv. traduction en ver[...] par M. de la Monnoye. *Par[...] in-8*.

6°. — Trad. en vers par M. [...] *Paris*, 1818, 2 vol. *in-8*.

— Jerusalem delivered, d[...] english by Edw. Fairfax. [...] *printed by Bensley*, 181[...]

Très-belle édition ornée de joli[...] en bois. Il y en a 50 exem[...] Grand Papier. La traductio[...] fax est en vers, elle a été [...] pour la première fois en 16[...]

fort recherchée en Angle-
lgré celle de J. Hoole.
m delivered, translated
oole. *London*, 1803, 2
. et *in*-8. *fig.* — *London*,
*vol. in*-8. *fig.*
ne del signor T. Tasso,
ima e seconda, insieme
i componimenti del me-
*Vinegia, presso Aldo*,
*vol. in*-12. *fig. en bois.*

, à laquelle il faut joindre le
t, est plus complète que celle
donnée par le même impri-
o, dans ses notes sur Fonta-
page 74, cite une édit. de
e partie de ces poésies, de
. faite chez Alde : elle doit
are.

a alle rime e prose del
Tasso. *Vinegia, presso*
585, *in*-12.

, assez rare, a été réimpri-
ntinuée à *Ferrare*, de 1583-
art. *in*-12.

, favola boscareccia. *In*
(*presso Aldo*), 1581,
)188]

, composée de 70 pages, non
f. prélim. et un f. blanc à la
qu'on regarde comme la pre-
ette pastorale est *in*-8. sans
avec une préface d'Alde à
Gonzaga, datée de *Venise*,
*icembre* M. D. LXXX; elle se
ore plus difficilement que la
. — Le même imprimeur a
édition *in*-12. de cette pièce,

favola boschereccia, di
orretta. *Venetia, presso*
590, *in*-4. *fig.*
h. Pinelli.
en bois, qui décorent cette
nt les mêmes que celles dont
déjà fait usage pour les édi-
83 et 1589.

. *Leida, Giov. Elzevier*,
*t. in*-12. 5 à 6 fr.; vend.
lle Silvestre, en 1808.

— **La stessa, con un elogio historico dell' autore.** *Parigi, Cl. Cramoisy*, 1654, *in*-4.

M. Gamba estime cette édition 13 fr. et dit qu'elle est aussi belle que correcte; cependant, quoique rare, elle est peu recherchée en France, où l'on préfère l'édit. de *Paris*, 1655, *in*-4. avec les notes de Ménage : 6 à 8 fr.

— **Aminta.** *Amsterd. Elzevier*, 1678, *in*-32. *fig. de Séb. le Clerc.* 3 à 5 fr.

Vendu 12 fr. *m. v. l. r.* Renouard.

— **Aminta di Tasso.** *Glasgua, Rob. et Andr. Foulis*, 1753, *in*-12. *fig.* 3 à 4 fr.

— **Aminta; e l'Alceo, favola pescatoria di Antonio Ongaro.** *Padova, Gius. Comino*, 1722, *in*-8.

Bonne édition, donnée par J.-Ant. Volpi : 6 à 8 fr. — Un exemplaire sur VÉLIN, 105 fr. Crévenna; 300 fr. Mac-Carthy.

— **Aminta.** *Parigi, Prault*, 1768, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.

— **Aminta.** *Parigi, nella stamp. di Fr. Ambr. Didot, a spese di G. C. Molini*, 1781, *in*-12. 3 à 4 fr.

Molini a donné dans la même année une autre édit. de l'*Aminta*, *in*-8. sur papier d'Annonay, tirée à une cinquantaine d'exemplaires : 6 à 9 fr.; vend. exemplaire impr. sur VÉLIN, 144 fr. *m. r.* de Limare; 160 fr. *br.* d'Hangard.

— **Aminta.** *Venezia*, 1788, *in*-12. *fig.*

Un exemplaire sur VÉLIN, 60 fr. Mac-Carthy.

— **Aminta, ora per la prima volta alla sua vera lezione ridotta (dall' Abate Serassi).** *Crisopoli, impresso co' caratteri Bodoniani*, 1789, *in*-4.

Une des plus belles éditions de Bodoni : 12 à 15 fr. Il en a été tiré 50 exemplaires sur pap. fort, et autant sur pap. vélin; un de ces derniers, 30 fr. Renouard. Il y a aussi un ou deux exemplaires sur VÉLIN : celui de M. Mac-Carthy s'est vendu 402 fr. Une seconde édition un peu moins belle a été faite sous la même date en 1792.

— **Aminta.** *Crisopoli, Bodoni*, 1793, *in-fol.* pap. commun, et pap. fin.

27 fr. Renouard; 30 fr. salle Silvestre, en 1805. — Il y a des exemplaires en pap. vélin, et plusieurs sur VÉLIN.

Bodoni a encore donné, en 1796, une belle édition *pet. in-4.* de cette pièce : 8 à 10 fr. et une autre *pet. in-8.* Il y a deux exempl. de l'*in-4.* sur VÉLIN et 100 sur papier vélin.

— Aminta. *Londra*, 1800, *in-8. pap. vél.* 5 à 6 fr.

— Aminta. *Pisa*, 1806, *in-fol.* 20 fr.; pap. vélin, 40 fr.

On a réuni à ce volume les *Stanze di Politiano*, impr. de même.

— Aminta. *Parigi*, *Nepveu*, 1811, *in-24*.

Edition ornée de 5 jolies gravures, d'après les dessins de Desenne : 4 fr.; pap. vélin, 6 fr. On en a tiré plusieurs exempl. sur VÉLIN et sur des papiers de couleur, avec fig. coloriées.

L'*Aminte* a été trad. en franç. avec le texte à côté par l'abbé de Torche, *Paris*, 1666, *in-12*. réimpr. à *La Haye*, 1679, *in-12*. avec fig. — (par Pecquet), *Paris*, 1734, *in-12*.; et (par l'Escalopier) *Paris*, 1735, *in-12*.

— L'Aminte, pastorale, imitée en vers françois, et accompagnée de notes, par M. Baour de Lormian. *Paris*, 1813, *gr. in-18. fig.* 4 fr.; pap. vél. et avec les 6 grav. 12 fr.

— Le sette giornate del mondo creato. *Viterbo*, 1607, *in-8*. 5 à 6 fr.

On doit regretter que le Tasse n'ait pas eu le temps de terminer ce poëme, car les deux premières journées auxquelles il avait mis la dernière main, renferment de très-beaux morceaux. Ces deux premières journées parurent d'abord séparément à *Venise*, 1600.

TASSONI (*Alessandro*). La Secchia rapita, poema eroicomico in XII canti, con le dichiarazioni di Gasp. Salviani, accresciute dall' abate Marchioni. *Osford*, 1737, 2 *part. en* 1 *vol. in-8*. 5 à 7 fr. [9464]

La première édition de ce poëme a paru à *Paris*, en 1622, *in-12*., avec le titre de la *Secchia*, et sous le faux nom d'*Androvinci Melisone*.

— La Secchia rapita, con la prefazione, e le annotazioni vini e di Gianandrea Ba dena, 1744, *gr. in-4*.

Belle édition, et l'une des m ce poëme : 12 à 15 fr.; v *m. r.* de Boisset; et avec l'édit. de *Paris*, 1766, 48 fr Renouard. Il y a des exem gravures sont tirées en l même édit. a été copiée en *in-8*. et sous la date de *Mo*

— La medesima (ediz. pr Conti). *Parigi*, *L. Pra* 2 *vol. gr. in-8. fig.* 10 à

Vendu 19 fr. *m. r.* Saint-Cé

— La medesima, arrichit tazioni. *Parigi*, *Prau pet. in-12*. 4 à 5 fr.

— La medesima. *Pisa*, *grafia della società* 1811, *in-fol.* 48 fr.

Belle édition de la collection italiens imprimés à *Pise*. exemplaires en pap. vélin, seul sur VÉLIN.

— Le seau enlevé, poë comique du Tassoni, avec la trad. franç. à P. Perrault). *Paris*, 16 *pet. in-12*. 3 à 4 fr.

Vendu 11 fr. *m. r.* la Valliè

Il y a une autre trad. franç. d (par de Cédors), avec le t *Paris*, 1759, 3 vol. *pet. in-*

— Le seau enlevé, poë de l'italien) par Aug. C. *Paris*, *de l'imprim. de l'aîné*, 1796, *in-18*.

Vendu exemplaire imprimé 72 fr. en 1798; 70 fr. Méon

— Le même, nouvelle éd rigée. *Paris*, *impr. de l'aîné*, *an* VIII (1800), 4 fr.; pap. vél. 6 fr.

TATHAM (*Ch.* Heathcote) representing the best ar drawn from the origina and other parts of It

'94-97. *London*, 1799, fr. [6665]

ırchitecte : *Etching fragque grecian and roman ar-·nament*, London, 1806, *Designs for ornamental* ın, 1806, *in-fol.*

io ad Græcos et Hergentilium philosophot lat. cum notis varioeditione Wilh. Worth. *Th. sheld.* 1700, *in*-8. [494]

chée et peu commune ; on ·r une dissertation sur Tade 27 pag. dont l'auteur : Louis du Four de Lon-ır. Pap. est très-rare ; vend. te ; 84 fr. *m. bl.* F. Didot ; Larcher.

*Jean* de). Dictionnaire rançois et russe, coma nouv. édition de celui lémie françoise, etc. *impr. de l'université*, *vol. gr. in*-4. 72 fr.

on du même ouvrage : *St.*-·, 1798, 2 vol. *in*-8.

*illes*). Voy. Achilles.

·.-*G.*). Lexicon der buchınst, etc. ; c. à d. dicuniversel théorique et de l'imprimerie et de la à l'usage des artistes, ɔthécaires, des libraires, ·imeurs, des fondeurs, ırs et des correcteurs (en ). *Vienne*, 1805–9, 3 *fig.* [6199]

:lont le 3e vol. est un supplé-te 45 fr. — en pap. fin, 66 fr. p. vél. 84 fr. Le même auteur usieurs autres ouvrages sur raphique, dont le dernier, qui e *Lehrbuch der buchdruckerar*u à *Vienne*, 1810, *in*-8.

le) banal de Paris. *Co*-.689, *in*-12. : 3 à 5 fr.

Le même ouvrage a reparu sous ce titre : *l'Homme à bonne fortune, ou le Galant à l'épreuve.* La Haye, 1691, *in*-12.

Taurellus (*Fr.*). Pandectæ florentinæ. Voy. Justinianus.

Tavanthi (*Jac.*) regula B. Patris Augustini et constitutiones fratrum Servorum. *Venetiis, ex offic. Dominici Guerræi, etc.* 1586, *in*-4. [2106]

Un exempl. impr. sur vélin, vend. 100 fr. *m. r.* la Vallière ; 50 fr. Mac-Carthy.

— Voy. Augustini regula.

Tavernier (*J.-B.*). Ses voyages en Turquie, Perse et aux Indes. *Sur la copie imprim. à Paris* (*Hollande*), 1679, 3 *vol. pet. in*-8. *fig.* [12223]

Jolie édition, assez rare et la plus recherchée : 21 à 24 fr. ; vend. 60 fr. *m. v. dent.* Méon ; 40 fr. Thierry.

On fait presque autant de cas des édit. de *Paris* (*Hollande*), 1692, d'*Utrecht*, 1712, et de *la Haye*, 1715, chacune en 3 vol. *in*-12. fig. 15 à 18 fr. ; mais on estime moins l'édit. de *Paris*, 1713, 6 *tom. en* 3 vol. *in*-12. : 10 à 12 fr. ; et l'on peut regarder comme la moin bonne celle d'*Amsterdam* (*Rouen*), 1718, 6 vol. *in*-12.

Les éditions de *Paris*, 1677—79, ou 1682-87, 3 vol. *in*-4. quoique assez rares, sont peu recherchées. 12 à 18 fr.

Taxe des parties casuelles de la boutique du Pape, en lat. et en franç. (trad. par Ant. du Pinet). *Lyon*, 1564, *in*-8. [1342]

Edition originale : 4 à 6 fr. — La réimpression faite sous le titre de *Taxe de la chancellerie romaine*, ou *Banque du Pape*, Rome (*Hollande*), 1744, *in*-12. est moins chère encore.

Taylor (*Silas*) alias Domville's history and antiquities of Harwich, and Dovercourt, now much enlarged by Samuel Dale. *London*, 1730, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. ; vend. en Gr. Pap. 25 fr. de Limare. [15149]

Taylor (*J.*). Marmor sandvicense, cum comment. et notis. *Canta*-

*brigiæ*, 1743, *in*-4. *fig.* [16616]

Ouvrage assez recherché : vendu jusqu'à 36 fr. Villoison, et 19 fr. Millin ; mais seulement 6 fr. Larcher, et 3 fr. 55 c. Dutheil.

TAYLOR's (*Mich.*) tables of logarithms of all numbers from 1 to 10,1000, and of the sines and tangents to every second of the quadrant. *London*, 1792, *in*-4. *max.* [5487]

Ces tables sont estimées : vend. 40 fr. le Monnier ; 78 fr. Méchain.

— Tables of the equations of second difference, and tables for turning the lower denominations of english moneys, weights and measures. *London*, 1780, *in*-4. [5494]

Vendu 18 fr. d'Auger : 24 fr. de Fleurieu ; 6 fr. de Lalande.

TAYLOR's travels from England to India, in the year 1789, by the way of Tyrol, Venice, Alep, etc. *London*, 1799, 2 *vol. in*-8. 15 à 18 fr. [12595]

Ce voyage a été traduit en français par L. de Grandpré : *Paris*, *an* XI (1803), 2 *vol. in*-8. *fig.*

TAYLOR (*Jos.*). Hindoostanee and english Dictionary, etc. Dictionnaire indoustan-anglais, originairement composé pour son propre usage, par le capitaine Joseph Taylor, revu et préparé pour l'impression, avec l'assistance de plusieurs savans natifs, du collége de Fort-William, par le Dr Will. Hunter. *Calcutta*, 1808, 2 *vol. gr. in*-4. 6 guinees. [7759]

Nous donnons ce titre d'après le Journal de la Littér. étrangère, 1817, p. 216, qui le date de 1816 ; des notes plus anciennes nous l'ont fait dater de 1808.

Le Dictionnaire hindoustan et anglais de Shakespear est en partie tiré de celui-ci. Voy. SHAKESPEAR.

TAYLOR (*Th.*). Dissertation on the philosophy of Aristotle, in four books. *London*, 1813, *gr. in*-4. 120 fr. [2209]

Ce volume, tiré à très-petit sert d'introduction à la versio d'Aristote, en 9 vol. *in*-4. qu le même auteur, selon le *journal*, n° 15, pag. 222 ; et aurait eu de tiré que 75 exer s'en rapportoit à la *Biograph mes vivants.*

TAYLOR (Combe). V. COMBE

TAYSONNIERE (*Guil.* Chant Les amoureuses occup savoir strambotz, son *Lyon*, *Guil. Rouille*, 1555 *in*-8. 4 à 6 fr. [8965]

— L'Attiffet des demoisel mière et plus important leur embelissement, co ryme. *Paris*, 1575, *in*-8 [8966]

Ces deux ouvrages sont plus recherchés ; il y en a beauco du même auteur, selon Duv en donne la liste.

TEATRO comico fiorentino nente venti delle più rar die citate dagli accadem Crusca. *Fiorenze* (*Venez* 6 *vol. in*-8. [10138]

Recueil estimé, dû aux soins Frighetti : 18 à 30 fr.

Un exemplaire imprimé sur pa vend. 69 fr. Mac-Carthy.

TEATRO jesuitico. Voy. PI

TEATRO italiano, o sia scel gedie per uso della sce colto da Scip. Maffei). 1723-25, 3 *vol. pet. in* 15 fr. [10136]

Ce choix, qui est bien fait, a é à *Venise*, 1746, en 3 vol. *in*-

TEATRO italiano antico. 1786, 8 *vol. in*-12. *fig.*

Recueil recherché et peu com 30 fr.

TEATRO moderno applaudi raccolta di tragedie, co etc., che godono prese del più alto favore su teatri. *Venez.* 1800, 61 [10139]

collection coûte 160 fr.

LDEO. Voy. THIBALDEO.

MOUTH's (*Lord*) memoirs of live, writings and corres-ndance of sir W. Jones. *London*, 94, *in*-4. 36 fr. [17640]

ıvrage a été réimpr. en 2 vol. *in*-8.

EIRA (*Pedro*). Relaciones del gen, y succession de los reyes Persia, y de Harmuz... y de un ge hecho por il mismo autor, ıde la India oriental hasta Italia r tierra. *Amberes*, 1610, *in*-8. 552]

Santander; 6 fr. de Fleurieu.

ıvrage a été trad. en franç. sous le de *Voyages de Tercira* (*par C. olendi*), Paris, 1681, 2 vol. *in*-12.

(*Guil.*). Bref sommaire des t vertus, sept arts libéraux, t arts de poésies, sept arts chaniques, des philosophies, quinze arts magiques, etc. *ris*, *Nic. Cousteau*, 1533, *in*-8. *h.* [2127]

en *m. r.* 6 fr. la Vallière; 7 fr. 60 c. rdin.

EZ (*Balthazar*). Historia general Etiopia a alta, tirada deque s largamente compos na India P. Manoel d'Almeida. *Coimbra*, 60, *in-fol.* [15657]

histoire passe pour fort exacte: r. la Serna.

IER (*J.-B.* le). Brief discours ncernant la manière de nourrir vers à soye, et la tirer; avec ures et interprétation d'icelles. *ris*, 1602, *in*-4. *obl.* [3283]

lume, très-difficile à trouver, est é de 6 belles estampes, grav. par l. Galle, d'après Jean Stradan.

Mémoires et instructions pour tablissement des meuriers, et t de faire la soye en France. *ris*, 1603, *pet. in*-4. *de* 32 *pag.* r. [3284]

age curieux et peu commun : 20 fr. éritier. Les 4 gravures en bois qui en font partie se voient encore dans un autre ouvrage non moins rare, intitulé : *Instruction du plantage des meuriers, avec les figures pour apprendre à nourrir les vers, etc.* (par Barth. de Laffmans, sieur de Bauthor), *Paris*, 1605, *pet. in*-4. de 14 et 8 pag.

TELUCCINI (*Mario*), sopranominato il Bernia. Artemidoro, dove si contengono le grandezze degli antipodi. *Venetia*, *Guerra*, 1566, *in*-4. 10 fr. Floncel. [9453]

On a du même auteur un autre poëme intitulé *Erasto*, imprimé aussi de format *in*-4. en 1566.

*TEMANZA (*Tom.*). Vite de' più celebri architetti e scultori veneziani che fiorirono nel secolo XVI. *Venezia*, 1778, 2 *v. in*-4. 12 à 15 fr. [17716]

Un exempl. sur VÉLIN : 10 l. sterl. Pinelli; 200 fr. Mac-Carthy.

TEMPELHOFF. Voyez. LLOYD.

TEMPESTA fiorent. (*Anton.*) invenit et incidit, an. 1590, *in*-4. *obl.*

Recueil de 28 pl. représentant des chevaux de selle : le frontispice ne porte point d'intitulé. 8 à 12 fr.

—Nuova raccolta de li animali più curiosi del mondo disegnati et intagliati da Antonio Tempesta e dati in luce per Gio. Domenico Rossi. *Roma*, *in*-4. *oblong*. [3886]

Ce recueil contient 222 pl. sur 111 pièces, non compris le frontispice. Les mêmes pl., tirées chacune séparément, ont aussi été publiées en 1 vol. *in*-4. ordinaire, sous le titre de *la Curiosa raccolta di diversi animali.... novamente data in luce da Gio. Batt. de Rossi, in Roma.*

TEMPLE's (*William*) works. *London*, 1750, 2 *v. in-f.* 20 à 24 fr. [11601]

L'édition de 1770 en 4 vol. *in*-8. est moins chère encore. Il y en a une nouvelle de *Londres*, 1814, en 4 vol. *in*-8.

TEMPLE (le) des Muses, orné de LX tableaux où sont représentées les antiquités fabuleuses, dessinés et gravés par B. Picart, etc. accompagnés d'explications et de remarques (par de la Barre de

Beaumarchais). *Amsterd.* 1733, *gr. in-fol.* [10310]

Bonne édition : 40 à 50 fr. ; vend. en *m. bl.* 76 fr. Belin ; 79 fr. *m. r.* de Boissy ; 121 fr. *m. r.* Caillard.

Les éditions de 1742 et 1749, dont les épreuves sont inférieures : de 24 à 36 fr. — Les exempl. de cet ouvrage, avec le texte anglais ou hollandais, sont moins chers. J'en ai vu un de l'édition de 1733, avec texte hollandais, en très-Gr. Pap. ; mais je ne crois pas que le texte français ait été tiré de cette manière.

TENEBRES (les) de mariage, *à Lyon, imprimées* (*vers* 1530), *pet. in*-8. *goth. de* 8 *f.* [8769]

Pièce en vers : vend. 31 fr. 50 c. en mars 1815. Il y en a une édition de *Rouen*, *Abr. Cousturier, in*-8. laquelle fait partie du recueil annoncé ci-après aux mots VRAIE médecine.

TEN HOVEN (*Nicolas*). Mémoires généalogiques de la maison de Médicis (depuis son origine jusqu'à la mort de François II). *La Haye*, 1773-75, 8 *v. in*-8. [14566]

Cet ouvrage est dédié à la mémoire de François Fagel, greffier des états-généraux des Provinces-Unies; les mémoires qui le composent ont été écrits en différens temps et imprimés sans ordre ; en sorte que ce sont plutôt des matériaux préparés pour un grand ouvrage, qu'un livre régulier : ils sont néanmoins fort précieux, parce que l'auteur ayant abandonné son entreprise, livra aux flammes toute l'édition, à l'exception des exemplaires qu'il avait distribués a quelques amis, à mesure que chaque partie sortait de la presse. Voyez Beloe, *Anecdotes*, t. 2, pag. 403, et Saxius, *Onomasticon*, tom. 7, pag. 233-34. Sir Richard Clayton a publié une traduct. anglaise de l'ouvrage de Ten Hoven, sous le titre de *Memoirs of the house of Medicis* : Bath, 1797, 2 vol. *in*-4.

TENIERS (*David*). Theatrum pictorium in quo exhibentur ipsius manu delineatæ, ejusque cura in æs incisæ picturæ archetypæ italicæ, quas archidux (Leopold), in pinacothecam suam Bruxellis collegit. *Bruxellis*, 1660 [6395]

Ce recueil, médiocrement g[...] contenir 245 planches. On p[...] la beauté des épreuves, l[...] édition, dont les pl. ne sont [...] rotées : 40 à 50 fr. Vend. 7[...] d'Aumont, la 2e édition ave[...] çais, *Bruxelles*, 1666 ; et la 3[...] 1673, valent de 30 à 40 fr. — [...] avait d'abord paru pièce à p[...] *vers, chez Abr. Teniers*, en [...] en 233 pl. sans le texte, 48 f[...] y a une édition sans date so[...] *Theatrum pictorium David*[...] etc. *Antuerpiæ*, *Henr. et* [...] *dussen* (1684), etc. Elle pass[...] été imprimée avec plus de [...] autres, et pour cette raiso[...] personnes la préfèrent : 36 [...]

On trouve ordinairement dans [...] 1660, une seconde estampe [...] *mort* du Carache, gravée [...] Eteen ; ce qui porte alors [...] total des pièces à 246. Cette [...] n'est pas dans les autres édit[...] y est remplacée par la vue [...] d'une partie de la galerie de [...]

— Le grand cabinet de tab[...] l'archiduc Léopold-G[...] peint par des maîtres i[...] dessiné par David Tenie[...] *terdam*, 1755, *in-fol. fi*[...]

C'est une nouvelle édition du [...] cédent, faite avec les mêmes [...] 24 à 30 fr.

TENORE (le chevalier *Mich*[...] napolitaine, ou descri[...] plantes indigènes du ro[...] Naples, et de quelque[...] exotiques cultivées au Jar[...] de botanique (en italien). *de l'imprimerie royale*, 1[...] *gr. in-fol. fig. color.* [367[...]

Cet ouvrage devait avoir 4 vol., [...] n'en connaissons encore qu'un [...] avec 50 pl. color. publ. en 1[...] prix de 10 ducats, ou 45 fr. [...]

TEONVILLE. V. DITS des phil[...]

TEOFILO. Vita di san Gio[...] Capistrano. — *impressa n*[...]

*Como nel anno dil signore* . *lxxviij*, *in*-4.

Méjan possède un exempl. de primé sur VÉLIN.

us (*Maurus*) de litteris, et metris Horatii. — *In ipressum Mediolani per n Vldericum Scinzenzeler* i. CCCC. XCVII. *pridie no-arii* (sic), *pet. in-fol. si-g.* [8264]

. de cet ouvrage en vers; elle e et a été vendue 12 l. 12 sch. liv. 13 sch. Pinelli; 481 fr. one de 1496), Soubise. Le tient en tout 42 f. dont les renferment l'intitulé, le pri-ître de l'éditeur Georgius et la préface en vers de

is, syllabis et metris Ho-*etiis, per Joan. de Cereto o alias Tacuinum*, 1503, r. v. *f.* la Vallière.

is, syllabis, pedibus et ictatus : Nicolao Brissæo atore et emendatore. *Pa-ud Simon. Colinæum*, -4.

Soubise; 10 fr. 50 c. Cré-r. d'O....

tio, cum accurata inter-e Jac. Petreeini. *Venetiis*, *Pasinus*, 1533, *in*-8. sch. 6 d. Pinelli.

lia, accedit Marii Vic-orthographia et ratione i lib. IV, etc. *Apud reanum*, 1584, *in*-8.

est jusqu'à présent la meil-ous ayons de ce poète. Vend. na.

savant distingué, avait sous dit. de Terentianus Maurus, lus de 200 pages étaient déjà en 1798, lorsque la mort l'en-tres; on espère que ce tra-ant ne sera pas perdu pour

laurus fait partie des gram-mairiens de Putschius et de différens recueils de poètes latins.

TERENTIUS Afer (*Publius*). Comœdiæ sex. *Absque loci et anni indicatione*, *in-fol.* [9785]

Etant parvenus à réunir des notices précises sur 17 éditions de Térence, impr. sans date et sans lieu d'impression avant l'année 1480, nous sommes convaincus qu'aucun auteur classique latin n'a été plus souvent imprimé sans date, dans le courant du 15e siècle, que celui-ci. Parmi ces 17 édit., dont une seule a été connue (et même mal connue) de l'auteur de la *Bibliogr. instr.* il y en a certainement plusieurs qui ont précédé celle de *Venise*, 1471; mais comme il est impossible d'établir avec certitude l'ordre chronologique de leur publication, nous ne donnerons à aucune la qualification de première édition; nous placerons seulement au premier rang les deux éditions dont les imprimeurs présumés sont les plus anciens. Quant aux autres, nous les réunirons ici, pour ne point interrompre la série des éditions datées.

*Editions sans lieu ni date.*

1°. Une édit. *in-fol.* de la plus grande rareté, dont nous avons donné la description dans le Cat. de M. d'O.... *Paris*, 1811, *in*-8. d'après le seul exemplaire connu, qui est aujourd'hui dans la bibliothèque de lord Spencer; mais auquel il manque 3 f., ainsi qu'on nous l'a assuré. Ce livre est composé de 100 f. en tout, dont les pages entières ont 34 et 35 lignes, sans chiffres, récl. ni sign. Il commence au *verso* du premier f. par la vie de Térence, ayant cet intitulé : *Terentii vita excerpta de dictis d. f. petrarce.*

Le titre que l'on trouve au commencement du texte, avant l'épitaphe, sur le 3e f. occupe quatre lignes, dont la 4e ne contient que les sept lettres *cupatus;* en voici le contenu : *Teretii aphri poete comici liber in sex diuisus comedias : quar. pma Andria; secuda Eunuchus; tertia Heautõtumerumenõ; quarta Adelphe; quinta Phormio; sexta a ultima Hechira nuncupatur.* Le vol. est terminé au *verso* du 100e f. qui ne porte que 16 lignes, par un précis de 3 lignes sur Térence, extrait

*Ex Eusebio de temporibus.*

Une chose qui distingue cette édition de plusieurs autres du même livre, sans date, c'est que le mètre y est généralement observé, quoique pas toujours très-exactement. Cette distinction des vers, qui semble être une amélioration dans l'édition présente, ne prouve cependant rien contre son ancienneté; car on peut remarquer que, parmi les éditions datées, celle de 1471, par exemple, conserve le mètre; ce que n'ont point fait les éditeurs de celle de *Rome*, 1472, et de plusieurs éditions postérieures, qui auront suivi des manuscrits différens. La conformité apparente des caractères de l'édition qui fait l'objet de cet article, avec ceux des Bibles de *Mayence*, de 1462 et 1472, nous l'a fait d'abord regarder comme une production des presses de Schoyffer, et notre sentiment a été partagé par plusieurs connaisseurs qui ont été à même de voir ce livre, et de le comparer avec les deux Bibles susdites; mais nous avons remarqué depuis que les caractères de l'*Opus quadragesimale Roberti de Litio*, *in-fol.* impr. à *Cologne*, en 1473, par Ulric Zel (Voy. LITIO), présentaient encore une plus grande conformité avec ceux de notre Térence que les caractères de Mayence; et, d'après cette nouvelle remarque, nous serions tentés d'attribuer à Ulric Zel cette édition précieuse, si une décision de cette nature ne paraissait pas toujours un peu hasardée. Il est à remarquer que l'édition indiquée ci-après, n° 10, correspond page pour page et ligne pour ligne à celle-ci, ce qui nous porte à croire qu'elles ont été faites l'une et l'autre sur l'édit. de Venise, 1471. Dans cette hypothèse celle de Mentel serait véritablement la plus ancienne.

2°. *Publii Terentii Affri poete comici, comediarū liber incipit feliciter. In-fol.*

C'est ainsi que commence cette ancienne édition imprimée vers 1470 (sans chiffres, réclames ni signatures, à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages, à l'exception de la dernière, qui n'en a que 21), avec les mêmes caractères que le Virgile et le Valère Maxime, attribués à J. Mentel. Les comédies y sont imprimées comme de la prose, et les noms des interlocuteurs mêlés avec le texte; elles sont disposées dans cet ordre : *Andria*, *Eunuchus*, *Heautontimorumenos*, *Adelphi*, *Echira*, *et Phorm*

lume finit au *verso* du 100ᵉ f
de cette manière :

*Valete et plaudite, Caliopius recens*
*Publii Terentii Affri poete*
*comici comediarum liber finit.*

Vendu 1160 fr. Brienne-Lair
*m. r.* F. Didot; et 700 fr.

3°. Une édition *in-fol.* imp
ni date, mais avec les mêmes
que le Florus, le Phalaris
ancien Salluste des premi
meurs de Paris : elle est san
réclam. ni signat. et elle renf
dont les pages pleines porten
sans distinction de vers. Le
*recto*, contient l'intitulé su
une ligne : *Publii Terentii*
*comici Andria incipit fœlic*
de l'épitaphe de Térence, de l
et de 13 lignes du prologu
drienne. Le *Phormion* finit a
dernier f. lequel est termi
deux lignes :

*Publii Terentii Afri Poet*
*Comœdiam liber Finit Fa*

Il est probable que cette édit.
n'est pas postérieure à l'an
*Bibl. spencer.* tom. 2, page

4°. Autre édition, *in-4.*

Edition de la plus grande raret
din, qui la décrit dans la *Bib*
tom. 2, page 409, suppose
sortie des presses de Brescia,
Le volume consiste en 126 f.
dont les pages entières ont 2
distinction de vers. Le *Phor*
ainsi : *Et uos valete et plau*
*calliopius recēsui.* On trou
l'*Hecyra*, précédé d'un ar
d'un prologue. Cette pièce es
sur le *recto* du dernier f. do
est blanc; il y a à la fin du
souscription distribuée ainsi

TERENTII. AFFRI. COMIC
POETE. ECHIRA. FELICITE
PLICIT.

AME

5°. Autre édition *in-4.* sa
réclam. ni signat. impr. sans
de vers, avec les caractère
de Riessinger, premier im
Naples; elle a 22 lignes pa
commence par la vie de Te
fin de laquelle se lit : *Epita*
*rentii*. etc. Voyez *Panze*
page 383, et le *Catal. du d*
*sano Serra*.

: édition *gr. in*-4. de 90 f. avec
à la page, caractères romains,
res, réclames ni signatures;
ence ainsi : *Terentius apher*
tc. et finit de cette manière :
*entii Africani.* Panzer, t. 4,

: édit. *gr. in*-4. de 106 f. dont
r est blanc, caractères romains
le Lignamine, sans chiffres,
ni signatures. Le registre qui
au *verso* du dernier f. porte
suivant :
*qua inuenire ualeamus quō unū*
*d seq̄t et q̄nternus q̄nternū*
re édition, *in-fol.* de 70 f. dont
r et le dernier sont blancs;
s romains de Guldinbeck, sans
récl. ni signat. Il y a à la fin
re portant le même intitulé
l'édition précédente.
re édition, *gr. in*-4. de 104 f.
s de Georges Laver, sans chif-
. ni signat. Le P. Audiffredi,
ces trois édit. dans son *Cata-*
*tionum romanar.* pag. 412 et
te que l'on trouve en tête de
l'elles le précis sur Térence et
ure de ses vers, commençant

*e autem Scipione romam*, etc.

tre édition, *in-fol.*

n de l'édit. de J. de Colonia,
iquée ci-après. Elle est fort
sque aucun bibliographe n'en
avant M. Dibdin, *Biblioth.*
qui la juge antérieure à celle
, 1474.
du volume est de 100 f. dont
r et le *recto* du second con-
*Terentii vita excerpta de dictis*
*rarce.* On lit au *verso* du der-
précis sur Térence, extrait
*io de temporibus.*
e entière renferme 34 lignes,
re y est observé.
*ber Terentii Afri comici inci-*
*ter Antonius Moretus acha-*
*mendavit*, *gr. in*-4.
r. en caractères romains, sans
récl. ni signat. et avec les
ngués. M. Dibdin, *Biblioth.*
ne la juge pas antérieure à
474 ou 1476. On trouve à la
n f. séparé, qui forme le 125e
e, la vie de Térence, ter-
minée par ces mots, en capitales : *Terentii aphri comici poetæ Aecyra fœliciter finit*; vend. 6 liv. 6 sch. Pinelli.

12°. Une édition *in-fol.* sans distinction de vers, en caractères romains, sans chiffres, récl. ni signatures, qui contient en tout 107 f. dont les pages entières portent 32 lignes. Le volume commence par cet intitulé :

*Terentius apher Carthaginensis. ex libris per alios correctis, et ex variis antiquis codicibus pspectis per A. Sabinum poetam lau. emendatior factus.*

Il finit par la souscription suivante :

*Terentii Aphri poete comici comedie finiunt feliciter per Johannem Hugonis de Gengenbach.* DY BENE VERTANT.

Après cette souscription suit un registre d'assemblage, intitulé :

*Tabula qua inuenire ualeamus q̄ mō unū foliū aliud sequit. etc.*

Hugues de Gengenbach imprimait à Rome avec date, en 1482; mais l'édit. présente nous paraît antérieure à cette époque : d'ailleurs on sait que le poète Sabinus fit impr. à Rome, en 1474, ses *Paradoxa in Juvenalem*; et peut-être donna-t-il ce Térence à peu près dans le même temps. *Biblioth. du roi.*

13°. Une édition *in-fol.* impr. avec un caractère goth. que M. Dibdin, *Bibl. spencer.* a reconnu pour être le même que celui de la comédie de Léonard Bruni Aretino, impr. dans le monastère de Sorten, en 1478 (Voyez ci-devant tom. 1, page 90). Il s'en trouve un exemplaire dans la bibliothèque de Blenheim, sur lequel on a imprimé la date M. CCCC. LXIX. postérieurement à la publication du livre; ce qui a donné lieu à plusieurs bibliographes de citer mal à propos une édition avec cette même date.

Voici la description de ce vol. très-rare. Le premier f. contient, sur son *recto*, l'épitaphe de Térence, et l'argument de l'Andrienne, précédé d'un intitulé ainsi conçu : *Publij Terentij Affri poete comici commendariuȝ* (sic) *liber incipit fœliciter.* Le prologue de la même pièce occupe le *verso* de ce f. La pièce commence au *recto* du 2e f. et finit au *recto* du 28e. L'Eunuchus a 32 f.; l'Heautontimorumenos, précédé de l'argument et du prologue, occupe 26 f.; les Adelphi

en ont 27 ; l'Hecyra, 25, y compris l'argument et le prologue ; le Phormio, 29, précédés de 2 pag. pour l'argument et le prologue. Au *verso* du dernier f. se lit cette souscription :

*Publij Terentij affri Poete comici Comediarum liber finit.*

Les pages ont 19 lignes, selon M. Dibdin (Panzer en compte 21), et les vers ne sont pas distingués. Il n'y a ni chiff., ni récl., ni signat.

14°. Une édit. *pet. in-fol.* avec la vie de Térence, extraite des dits de Fr. Pétraque, on y voit des signat. de A—M et un registre. Elle est portée à 102 fr. sur le catal. de Gaignat, où on l'annonce comme impr. avec les caractères de Vindelin de Spire, ou avec ceux d'Ant. Zarot, vers 1470; c'est la même que celle qui est marquée 216 fr. dans le catal. de la Vallière, tome 2, n° 2574, et qui a 34 lignes par page. Les signatures et le registre qui s'y trouvent, prouvent qu'elle a été imprimée plusieurs années après la date qu'on lui a faussement assignée : elle a été vendue en dernier lieu 195 fr. Mac-Carthy.

15°. Autre édit. *in-fol.* impr. avec les beaux caractères ronds qui ont servi pour le Virgile d'Udalric Gering, 1478. Le volume commence par la vie de Térence, et il a des signat. de aij—l5; les vers n'y sont pas distingués, et chaque page entière contient 30 lignes : 201 fr. d'O....

16°. Il y a à la Bibliothèque du roi une autre édition *in-fol.* de Térence, sans lieu ni date, impr. avec les mêmes caractères d'Ulric Gering, et avec des signat.; les pages y sont en plus grand nombre que dans celle que nous venons de décrire, parce qu'elles ne portent que 28 lignes chacune.

17°. On connaît encore une édition de Térence, impr. à *Paris*, de 1476—80, de format *in-fol.* à la fin de laquelle se lit la souscription suivante rapportée par Denis (suppl. de Maittaire, tom. 2, page 674, d'après l'exempl. de la Bibl. impér. de Vienne) :

*Publii Terentii Afri comici comediarum liber finit feliciter impressus Parisius in vico S. Jacobi sub signo follis viridis.*

On sait que le *soufflet vert* était l'enseigne de Martin Stoll et P. de Cæsaris, seconds imprimeurs de Paris. Cette même édit. est dans le *Catal. de la biblio* *Lyon, Belles-Lettres*, n° 438 note qu'elle est sans chiffres, signat., impr. sur beau papi ractères ronds, et à longues l nombre de 25 à chaque page. teur du catalogue cité a lu *fo* au lieu de *follis viridis*, et il quemment : « l'enseigne de *verte*, dans la rue Saint-Jacq indique *Jean du Pré* ou *de l* imprima dans cette ville d jusqu'en 1495 ; » ce qui est erreur.

— Terentii comœdiæ. *quam diligentissime r Johannes Legnanus impr vit Mediolani, opera et suo, per Ant. Zarotum, lxx, xiij Martii, in-fol*

Cette édit., indiquée par Mait autre que celle de *Milan*, cccc. lxxxi, *die xiii Marti* selon M. de Marolles (*Ma graphique*), ce qui aura i taire en erreur. Au comme 18e siècle il existait dans la l du comte de Pembrock, en un exemplaire de cette é date m. cccc. lxxxi. avait ét quelque faussaire, qui gra derniers chiffres. Voy. au édition, de Marolles, *Re l'origine des registres, des* etc. édit. de 1783, *in*-8. pa

— Terentii comœdiæ. — *Raphael Iouēzonius Ist davi. Ioānes Agrippin decus impressit (Vene Domini....* m. cccc. lx *colao Throno uenetiar felix, pet. in-fol.*

Première édition, bien conn elle est imprimée en bea ronds, et les vers y sont d totalité du volume est de y compris les deux prem tiennent :

*Terentii vita excerpta petrarche.*

La souscription : *Vale r phael Iouezonius ister.* au *verso* du dernier feu page entière a 34 lignes.

t. Pinelli; 341 fr. Crévenna.

comœdiæ VI. *Romæ, per vcynheym et Arn. Pan-* . cccc. LXXII, *die vi. Oc-* ı-*fol.*

are commence par un abrégé : Térence, de cette manière ; *ıs Apher genere : ciuis ·thaginensis fuit.* in au *verso* du 71e et dernier ription de six vers : *Aspicis tor* etc. et la date. Les pages rtent 38 lignes; les vers n'y stingués.

comœdiæ (cum epistola s Regii, in cujus fine le- *enetiis tertio nonas Maias atali christiano* M. CCCC. *Vicolao Throno Duce, in-f.*

rare, sans chiffres, reclam. lont les caractères paraissent e Vindelin de Spire. Le pre- pr. d'un seul côté, contient Raphaël Regius; on lit à la ı f. séparé, une épigramme , adressée par Cippicus au end. 180 fr. quoique très- enne-Laire.

comœdiæ, cum Terentii )onati commentariis ex- 474, *in-fol.*

, dont les caractères parais- ux de Valdarfer, commence e Térence, en 2 f. On lit au 4e et dernier feuillet :

FINIS

III. PRIDIE NONAS AUGUSTI.

r. *m. r.* la Vallière.

æ. — (in fine) M. CCCC. *: sancto Ursio. Vinceti. ohannes de Reno impres- imo Aprilis Finis, in-fol.*

e fort rare; elle est impr. en :tères romains, sans chiff. ni avec des signat. *a—nij*. Ces qui sont placées à plus d'un istance du texte, paraissent outées après coup; en sorte r avoir des exempl. où elles ent pas. Le vol. consiste en t, y compris les 2 f. liminaires nent : *Terentii vita ex Do- entariis excerpta.* Les vers sont distingués, et chaque page entière porte 35 lignes. Cette description est faite d'après l'exempl. de la Biblioth. de Sainte-Geneviève, à Paris.

— Editio altera. — (*In fine*) *Terentii Afri Poetæ finis.* M. CCCC. LXXV. XII *calēdas Augusti, pet. in-fol.*

Cette édit., impr. en caractères romains, se compose de 94 f. en tout, dont le 1er contient la vie de Térence, extraite de Donat; elle a 34 lig. par page, et les vers y sont distingués.

— Comœdiæ V, cum Donati interpretatione, insuper addita est Calphurnii in Heautontimorumenon accurata expositio. *Tarvisii, Hermannus Levilapis*, 1477, *in-fol. signat.* A 2 — L 5 *et* a — l.

39 fr. *m. r.* la Vallière; 88 fr. Crévenna.

Pour les édit. du commentaire de Donat, impr. séparément, voy. DONAT.

— Eædem comœdiæ. *Neapoli (per Matt. Moravum)*, 1478, *in-fol.*

Edition citée dans le catal. du duc de Cassano Serra, et qui doit être fort rare.

— Eædem comœdiæ, cum comment. Donati et Joh. Calphurnii. *Venetiis, per Nic. Girardengum*, 1479, *in-fol. signat.* A—& 4.

Vendu 38 fr. de Lauraguais; 51 fr. la Vallière; 1 liv. 12 sch. Pinelli.

— Terentius. — *Impr. Parmæ, per Genexium del Cerro,...* M. CCCC. LXXXI, *pridie kl' Augusti, in-fol. signat.* A—L 2.

Très-rare. *Bibl. spencer.* t. 2, pag. 425.

— Terentius, cum interpretatione Guidonis Juvenalis. *Lugduni (per Jod. Badium Ascensium)*, 1493, *in-4.*

Les gravures en bois, assez bien exécutées, qui décorent cette édition lui donnent quelque prix aux yeux des amateurs de ces sortes d'ornemens; d'ailleurs on trouve difficilement des exemplaires de ce livre bien conservés.

— Terentius, cum directorio vocabulorum et sententiarum et artis comicæ glossa interlineari, et commentariis Donati, Guidonis et As-

censii. — *Impressum in imperiali ac urbe libera Argentina per magistrum Joannē Grüninger... anno... millesimo quaterq; centesimo nonagesimo sexto* (1496), *in-fol.*

Edition rare et remarquable à cause des nombreuses gravures en bois, très-singulières, qu'elle contient; elle a des signat. de b—z et A—F, non compris le premier cah. qui est de 6 f.; les pages sont chiffrées, mais dans le plus grand désordre.

M. Dibdin, *Bibl. spencer.* t. 2, pag. 426-38, a donné une description très-étendue de ce livre, auquel il paraît attacher beaucoup d'importance, puisqu'il a fait copier une partie des gravures qui s'y trouvent. Grüninger a fait paraître en 1499, une autre édition *in-fol.* de Térence avec les mêmes gravures : 2 liv. 2 sch. sterl. Blandford.

— Terentianæ comœdiæ in sua metra iterum restitutæ, etc. *Florentiæ*, *Phil. de Giunta*, 1505, *gr. in-8. de 119 f. et 12 f. préliminaires.*

Edition rare, dont un bel exempl. en *m. v.* a été vendu 28 fr. Rover; et un exempl. sur VÉLIN, 4 liv. 4 sch. Pâris; 401 fr. Mac-Carthy.

— Hoc pugillari Terentius numeris concinatus : et L. Victoris Fausti de comœdia libellus nova recognitione litterisque novis continetur. — *Lazarus Soardus curavit; Venetiis*, M. D. XI, *in-8.*

Cette édit., encore fort rare, a été payée 3 liv. sterl. à la vente d'Askew.

— Terentianæ comœdiæ in sua metra iterum restitutæ et recognitæ, etc. *Florentiæ, per hæredes Ph. de Giunta*, 1517, *in-8. de 119 f. et 12 f. préliminaires.*

15 fr. Crévenna; 25 fr. *m. r.* Rover.

— Terentius (ex recognit. Franc. Asulani). — *Venetiis, in ædibus Aldi et Andreæ soceri, mense Novembr.* M. D. XVII, *in-8.*

Cette première édition de Térence imprimée par les Alde, est très-rare; le volume se compose de 144 feuillets (non compris les feuillets 135 et 136 doubles) de texte chiffrés, précédés de liminaires non chiffrés, et su pour la souscription, l'*errata* vend. bel exempl. rel. en *ma* tres initiales peintes, 7 li Crofts; 127 fr. exemplaire d'Hoym, le Blond.

— Terentius (ex recognit. lani). *Venetiis, in ædib.* 1521, *in-8.*

Edition recherchée et peu com contient 146 f. non compris minaires, ni le f. sur lequel e vend. 19 sch. Pinelli; 22 fr. M. Renouard en possède un en Gr. Pap. fort.

Les éditions de 1541 et 1545, de les Alde, ne se trouvent pas p ment que la précédente, et o la valeur : celle de 1541, 3 Mac-Carthy.

Il existe des exemplaires impr. de chacune des édit. de 1521 des exempl. de l'édit. de 1545 e

— Terentii comœdiæ, ex rec Erasmi, cum comm. Dona phurnii. *Parisiis, Rob. St* 1541, *in-4.*

Edition estimée : 5 à 9 fr.; un e *r. l. r.* a été vendu 3 liv. 17 sc un autre annoncé Gr. Pap. 9 Folkes, en 1756.

Rob. Etienne avait déjà donné une belle édition *in-fol.* de avec les mêmes commentaire

— Comœdiæ a Gabr. Faern datæ. *Florentiæ, apud* 1565, *gr. in-8.*

Edition fort recherchée : ve Soubise; 1 liv. 14 sch. Pinell

— Comœdiæ, cum annotat Mureti et Fr.-Fabr. Marc necnon variis lection. et tion. Theod. Pulmanni. *ex offic. Chr. Plantini*, 15

Jolie édition, dont les amate chent les exemplaires bien 3 à 9 fr.

— Terentius Afer a M. An emendatus; ejusdem Mu menta et scholia in sin

*Venet. apud Aldum*, 2-8.

·me édition aldine du Térence , est celle que l'on préfère ; narquée 15 sch. 6 d. dans le de Pinelli ; cependant elle a : plusieurs fois beaucoup moins [re] édition de 1555 et les suiont peu recherchées.

. comœdiæ VI, ex recensioiana. *Lugd.-Bat. ex offic. na*, 1635, *pet. in*-12.

1, peu commune ; elle a été ée sous la même date ; mais originale se reconnaît facilebeauté, et surtout à la preiette de l'épître dédicatoire, une tête de buffle, tandis que impression se voit une figure de vieillard. La remarque la .ie pour distinguer la première t que la page 104 est cotée imoins, comme M. Renouard perçu cette même faute dans exemplaires de la seconde, il ûr de s'en tenir à celle que ns de donner. Le prix de la tion est de 18 à 30 fr. ; vend. mplaires, *m. r.* 37 fr. de Li-Cotte et Saint-Martin ; 66 fr. hy.

;on ne vaut, ainsi que l'édi-'sterdam, *Elsevier*, de 1661, fr. ; cependant un exemplaire ernière relié en *mar. r. doub.* a été vendu 13 fr. la Vallière.

ii comœdiæ. *Parisiis, e* *reg.* 1642, *in-fol.*

. tombée à très-bas prix.

iæ ; interpretatione et notis it Nic. Camus, ad usum i. *Parisiis*, *Leonard*, 1675, à 36 fr. ; vendu 2 liv. 6 sh. ath'.

iæ, his accedunt integræ iorum. *Amst.* 1686, *in*-8.

on pour l'ancienne collection : 18 à 24 fr. ; vend. 29 fr. *vél.* 30 fr. *v. br.* d'O...

ndre à ce vol. : *J.-Fr. Grono-* *Terentium*, Oxonii, *e Th.* io, *in*-8. 5 à 6 fr. [9789]

liæ, ad optim. exemplar. fidem recensitæ, accesser. variæ lectiones (edente John. Leng). *Cantabr. Tonson*, 1701, *gr. in*-4.

Cette édition, quoique bien imprimée et fort correcte, est cependant peu recherchée : 8 à 10 fr.

— Comœdiæ, cum interpret. et notis Nic. Camus. *Lond.* 1709, *in*-8. 8 à 10 fr.

Le Térence *ad usum* a été réimprimé onze fois en Angleterre, depuis 1688 jusqu'en 1776.

— Comœdiæ (ex recens. Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1713, *in*-12. 3 à 4 fr. ; Gr. Pap. 12 à 18 fr.

— Comœdiæ, recensuit, notisque auxit Fr. Hare. *Lond. Tonson*, 1724, *gr. in*-4.

Edition peu estimée : 6 à 8 fr. vend. cependant 101 fr. (annoncée Gr. Pap.) Mac-Carthy. Quelques bibliographes citent une réimpression de *Londres*, 1725, *in*-4. qu'ils disent meilleure, mais que nous n'avons pas vue.

— Comœdiæ sex, cum comment. observat. et notis Ælii Donati et aliorum, ex recensione Arn. Henr. Westerhovii. *Hagæ-Comit.* 1726, 2 *vol. in*-4.

Edition fort recherchée : 40 à 48 fr. ; et en Gr. Pap. dont les exempl. sont rares : vend. 72 fr. Gouttard ; 100 fr. Saint-Céran ; 139 fr. *m. bl.* Larcher ; un bel exemplaire relié en 3 vol. *m. r.* figures de B. Picart ajoutées, 212 fr. de Cotte ; et 237 fr. *m. r. tab.* F. Didot.

— Comœdiæ, recensuit notasque suas et Gab. Faerni addidit Ric. Bentleius. — Phædri fabulæ et Pub. Syri et aliorum veterum sententiæ, ex recensione et cum notis Ric. Bentleii. *Amstelæd.* 1727, 2 *part. en* 1 *vol. in*-4. 8 à 10 fr. ; Gr. Pap. 24 à 36 fr.

Cette édition de Térence et de Phèdre est préférée à celle de *Cambridge*, 1726, 2 tomes en 1 vol. *in*-4. sur laquelle elle est faite. Un exempl. de cette dernière, Gr. Pap. et *m. r.* a été vendu 60 fr. Mac-Carthy.

On trouve quelquefois le Térence sans le Phèdre.

— Terentii comœdiæ, cum interpretatione Donati et Calphurnii, et commentario perpetuo, curavit Arn. Henr. Westerhovius. *Hagæ-Comit.* 1732, *in*-8. 8 à 10 fr.

En 2 vol. *m. r.* 29 fr. 60 c. Renouard.

Il n'est pas inutile de joindre à cette édition l'opuscule intitulé :

*Arn. Henr. Westerhovii vindiciæ terentianæ, quibus malevolæ criticorum trigæ respondetur.* Goudæ, 1734, *in*-12.

— Comœdiæ, ex editione westerhoviana. *Glasguæ, Foulis*, 1742, *in*-8. 4 à 5 fr.

Cette édition ayant de grandes marges, a souvent été annoncée comme Grand Papier. Le véritable Grand Papier de ce livre est fort rare ; l'exemplaire acheté 96 fr. à la vente Mac-Carthy, porte la note suivante au bas du frontispice : *in hanc chartam maximam quadraginta exemplaria solummodo sunt excusa* : celui de Crévenna n'a été payé que 12 fr.

— Comœdiæ. *Lond. Brindley*, 1744, *in*-18. 4 à 5 fr.

— Comœdiæ, edente Hawkey. *Dublinii*, 1745, *pet. in*-8.

Les exemplaires en Gr. Pap. sont rares.

— Eædem, accesser. variæ lectiones. *Londini, Knapton*, 1751, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.* 10 à 15 fr.

L'édition en 2 vol. *pet. in*-8. 6 à 8 fr.

— Comœdiæ (edente Steph. Philippe). *Lut.-Parisior. le Loup*, 1753, 2 *vol. in*-12. *fig.* 12 à 14 fr.; pap. de Holl. 15 à 18 fr.

Il y a quelques exemplaires imprimés sur PARCHEMIN : vend. en 3 vol. *mar. doub. de tab.* 300 fr. Gouttard; 220 fr. Lolliée; 70 fr. en feuilles, Lamy; 153 fr. d'O... 131 fr. *m. bl.* Lair.

— Eædem. *Edimburgi, Hamilton et Balfour*, 1758, *pet. in*-8. 5 à 7 fr.

En Gr. Pap. *m. r.* 15 fr. Saint-Martin; 31 fr. *m. bl.* Caillard; 24 fr. en 1816.

— Comœdiæ. *Birminghamiæ, typ. Joan. Baskerville*, 1772, *gr. in*-4. 12 à 18 fr.

— Comœdiæ. *Birming. Bas*
1772, *pet. in*-8. 5 à 6 fr.

Un exempl. rel. en *vélin blanc*
wards de Londres, avec des
sur les plats de la couvertu
paysage sur la tranche, a é
330 fr. d'O... et 200 fr. en 18

— Comœdiæ, ex recens. Fr.
borgii, cum variant. lect
observationibus, edente J
Zeunio. *Lipsiæ, Georgi*,
2 *vol. in*-8. 15 fr. Villoiso

— Comœdiæ, secundum e
westerhovianam, cum not
rum scholiastarum select. o
stud. Magnæi. *Hafniæ*,
2 *vol. in*-8. 15 fr.

— Comœdiæ, ad fidem optim
tion. recensitæ (a Brunck
*leæ, sumpt. Jac. Decker*,
*gr. in*-4. *pap. vél.*

Assez belle édition, qui se donn
dant à très-bas prix.

Il y a trois exemplaires impr. su

— Comœdiæ; in usum elega
hominum edidit F.-H. Bo
*rolini, Unger*, 1806, *in*-
— pap. fin : 12 fr.

Cette édition est, selon M. Sc
que l'imprimeur a fait de mie
cependant un livre fort ordina

— Comœdiæ sex, ad fidem
halens. antiquissimi nunc
recensitæ, cum variant. le
liis nov. ex eodem cod
Ruhnkenii animadversioni
ditis; edente D.-P.-J. Bru
*læ*, 1811, 2 *vol. in*-8. 1

— Voy. DONATI comment.
rentium.

— Thérence en françois,
rime, avecques le lati
*fine Therence.... imprime
pour Anthoine Verard...
goth. fig.*

Edition rare, ornée d'un assez g
bre de gravures en bois, dont
sont répétées; le volume ren

ɪv feuillets chiffrés, y com-
.
. 21 fr. la Vallière, et quel-
cher.
e imprimé sur VÉLIN, avec
est indiqué dans le catal.
:hèque du roi, Y, 719.
*Paris*, *Tielman Kerver*,
. fig. en bois, a très-peu

dies de Térence, avec
:. et les remarques de
er. *Rotterdam*, 1717,
*in-8. fig. de B. Picart.*
s recherchée de cette tra-
, à 15 fr.; et en Gr. Pap.
:mplaires sont rares : 80 à
ıd. même, très-bel exempl.
:51 fr. la Vallière; en *m. r.*
Didot; 200 fr. Caillard;
-Carthy.
:s, avec la trad. et les
; de M^me Dacier, et dif-
çons de Donat, Bentlei,
*erdam*, 1747 (*ou avec
latés de Paris, Barbou*,
*vol. in-12. fig.* 8 à 10 fr.;
fr. *m. r.* Patu de Mello.
:s comédies, traduction
avec le texte lat. à côté,
:s par l'abbé le Monnier.
*nbert*, 1771, 3 *vol. in-8.*
36 fr.
plus estimée : pap. fort :
; et plus cher en pap. de
un exemplaire extraordi-
:n *mar.* par Bozerian, fig.
: ajoutées, a été vendu avec
les fables de le Monnier,
lition : 279 fr. Bozerian;
l'O...
vol. *pet. in-8.* corrigée pour
gens : 9 à 12 fr.
des comédies de Térence en
ıs, *Paris*, 1806, 2 vol. *in-8.*
ı de succès.
die di Terentio volgari,
ricorrette, et a miglior
ıe ridotte. — *Vinegia*,
*asa de' figlivoli di Aldo*,
168 *feuillets.* 6 à 8 fr.
ion, due aux soins de Borgo-
Franco, parut pour la première fois à *Venise*, 1533, *in-8.*

— Terentii comœdiæ, nunc prim. italicis versibus redditæ (a Nic. Fortiguerra), cum personarum fig. ex ms. codice bibliothecæ vaticanæ. *Urbini*, 1736, *in-fol.* 10 à 15 fr.; et plus en Gr. Pap.

— Le comedie di P. Terenzio tradotte in versi da Nic. Fortiguerra, col testo lat. *Venezia*, 1774, *in-8.*
Vendu 8 fr. Villoison.

— Terentii comœdiæ, lat. et ital. ex editione Dan. Heinsii, collat. ad antiquiss. manuscriptos; recensuit, notasque addidit Car. Coquelines. *Romæ*, 1767, 2 *vol. gr. in-fol. fig.*
Cette édition est peu recherchée, et ne vaut que 18 ou 20 fr. quoiqu'elle ait été vend. 85 fr. la Serna.

— Comedies of Terence, translated into english prose, together with original lat. and notes, by S. Patrick. *London*, *Edwards*, 1767, 2 *vol. gr. in-8.* 14 à 16 fr.
Traduction estimée.

— The comedies of Terence, translated into familiar blank verse, by George Colman. *London*, 1765, *in-4.*
Il y a une seconde édition revue et corrigée : *Londres*, 1768, 2 vol. *in-8.*

TERENTIUS Varro. Voy. VARRO.

TERMINII Contursini (*Anton.*), Jun. Albini Terminii, senioris, Molsæ, Bernardini Rotæ, et aliorum illustrium poetarum carmina (a Lud. Dulcio collecta). *Venetiis*, *Gabr. Julitus*, 1554, *in-8.* 5 à 7 fr. [8321]

TERNISIEN D'HAUDRICOURT. Fastes de la nation française et des puissances alliées. *Paris*, 1804–13, 2 *vol. gr. in-4. fig.*
Ce livre devait être composé de 22 livraisons de 4 cahiers chacune, avec 3 pl. dans chaque cahier; mais il n'en a paru

recte : 6 à 9 fr. ; vend. 18 fr. bel exemplaire, *m. r.* Belin.

— **Nov. Testamentum, gr.** ***Venetiis, Nic. de Sabio,* 1538, 2 *v. pet. in-*8.**

Edition rare : vend. 14 sch. Crofts, à Londres, en 1783.

— **Idem, græce, ex bibliotheca regia.** ***Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1546, 2 *tom. en* 1 *vol. in-*16.**

Jolie édition dont la préface commence par ces mots : *o mirificam.* On trouve à la fin du vol. un *errata* qui a servi pour corriger l'édit. suivante que l'on préfère à celle-ci : 6 à 10 fr. ; vend. 24 fr. *m. r.* Gaignat ; 18 fr. *m. r. l. r.* la Vallière ; 59 fr. *mar. à compart.* et très-beau ; Mac-Carthy.

— **Idem.** ***Parisiis, Rob. Stephanus*, 1549, 2 *part. en* 1 *vol. in-*16. 8 à 12 fr.**

C'est dans cette édition que se trouve (à l'avant-dernière ligne de la première page de la préface) la faute (*pulres*) occasionnée par la transposition d'une lettre dans le mot *plures*. De Bure avait dit par erreur, dans sa Bibliogr., que cette faute se trouvait dans l'édition de 1546 ; mais il s'est depuis corrigé lui-même dans sa lettre en réponse aux critiques du Journal de Trévoux, pag. 71 ; cela n'a pas empêché que vingt bibliographes, et M. Renouard en dernier lieu, ne soient revenus inutilement sur cette méprise qui ne peut plus induire personne en erreur.

Vend. très-bel exempl. *m. r. l. r.* aux armes du comte d'Hoym, 73 fr. de Cotte ; 60 fr. *m. bl. tr. gauffrée*, Thierry ; 67 fr. *mar. viol.* Larcher.

— **Idem, græce.** ***Lutetiæ, Rob. Stephanus, regiis typis,* 1550, *in-fol.***

Cette édition, imprimée avec les beaux caractères de Garamond, dont les poinçons se conservent encore à l'imprim. royale, peut soutenir la comparaison avec ce qui existe de plus beau en ce genre : cependant elle est ordinairement donnée à très-bas prix. Vend. 22 fr. Soubise ; jusqu'à 100 fr. très-bel exempl. en *m. viol.* de Cotte, et 50 fr. Caillard.

— **Idem, græce, cum duplici interpretatione Des. Erasmi et veteris interpretis : harmonia item evangelica et copioso indice.** ***Ex offic. Rob. Stephani,* 1551, 2** [...]
**5 à 6 fr.**

Vend. 25 fr. rel. en 3 vol. *m*[...] [Mac-]Carthy.

— **Idem, græce....** ***Lutet*[...] *Stephanus,* 1568, 2 *vol.*** [...]

Il se conserve dans la biblioth[è]que [...] Spencer, un exempl. de cet[te ...] impr. sur VÉLIN, lequel p[...] célèbre J. Aug. de Thou.

— **Idem, gr. et lat. cum in**[...] **syriaca hebræis typis de**[...] **lat. reddita ab Imman.** [...] ***Typis Henr. Stephani,*** [...] **8 à 10 fr.**

Vend. bel exempl. en Gr. Pap. [...] 6 d. Pinelli.

C'est vraisemblablement d'aprè[s ...] qu'a été faite celle de *Lyon,* [...] dont un exempl. en Gr. Pap. [...] 19 fr. Soubise.

— **Idem, græce.** ***Sedani,*** [...] ***non,* 1628, *in-*32.**

Jolie édition impr. en très-pe[tits carac]tères ; on y a suivi le texte d[...] 1624 : 6 à 9 fr. ; vend. 14 fr. [...] Méon ; 13 fr. Bosquillon ; 3[...] Mac-Carthy.

— **Idem, græce.** ***Lugd.-***[...] ***offic. elzeviriana,* 1633.** [...]

De toutes les éditions du nouv[eau Testa]ment en grec, données par le[s Elzevier,] celle-ci est une des plus belle[s ...] recherchée : 12 à 18 fr. ; vend[...] plaire, *m. v. dent.* 22 fr. [...] 42 fr. *m. r.* de Cotte ; 57 fr. [...]

L'édit. de 1624, quoique regar[dée comme] plus correcte, est moins chèr[e ...] Vend. 20 fr. 50 c. Mac-Carth[y ...] 1641, *pet. in-*12. se vend le m[...] Vend. 25 fr. bel exempl. *m*[...] venna ; 40 fr. 50 c. *m. r.* Ma[c-Carthy.]

— **Novum Testamentum** [...] **ex editione Stephani** [...] ***Amstelod. ex officina el***[...] **1658, *in-*12.**

Cette édition est bien imprim[ée ...] mérite pas moins que les p[...] d'occuper une place dans la [...] d'Elzevier : 6 à 9 fr. Vend. [...] Mac-Carthy. Nous devons a[...] mander comme assez jolie l'é[dit. d'Ams]*terdam, Elzevir,* 1678, *in-*[...]

ifficilement. Il y a encore des
ıveau Testament grec d'*Ams-*
*'lzevir*, 1656, 1662 et 1670,
is ce sont là des livres de peu
ainsi que l'édit. de *Leyde*,
541, *in*-8. à 2 colonnes.

Testamentum, græce.
*l. apud Guil. Blaeu*, 1633,

ns recherchée que celles des
cette édition est assez belle
ıe valeur : 3 à 6 fr.

græce. *Parisiis*, *ex typ.*
542, *in-fol.*
recherchée.

estamenti libri historici,
duplici versione lat. altera
altera Theod. Bezæ; com-
illustrati, studio Bal-
ılæi. *Lugd.-Bat.* 1652, 2
. 8 à 12 fr. [260]
. *m. bl.* Detienne; 35 fr. *m.*
pl. du C. d'Hoym, Belin.

Testamentum, gr. edente
*Oxonii*, *e Th. sheldon.*
*et. in*-8.
édition : 5 à 8 fr. Vend. 15 fr.
Mac-Carthy.

cum variant. et paralipo-
). Millii. *Oxonii*, *e Th.*
1707, *in-fol.* 8 à 12 fr.
-belle, et dont on fait cas :
Gr. Pap. *m. viol.* exempl. du
, 57 fr. d'Hangard, et 49 fr.
ın.

Testamentum, græce
Mich. Maittaire). *Londini*,
1714, *in*-12. 4 à 5 fr.
r. Pap. 12 fr. 50 c. Rover.
sion de 1730 est meilleure.

græce, ex editione Joan.
ecens. Ludolphus Kuste-
*stel.* 1710, *in-fol.*
te édit. ne soit ni aussi belle
rrecte que celle de 1707, on
à cette première, à cause des
iantes qu'elle contient : 12 à
Gr. Pap. 36 fr. Soubise.
. datés de *Leipzig*, 1723 ou
aissent être de la même édi-
on a renouvelé le titre.

— Novum Testamentum græcum, ita adornatum, ut textus probatarum editionum medullam, margo variantium lectionum in suas classes distributarum, locorumque parallelorum delectum, apparatus subjunctus criseos sacræ, millianæ præsertim, compendium, limam, supplementum ac fructum exhibeat; inserviente Jo. Alberto Bengalio. *Tubingæ*, *Cotta*, 1734, 2 *part. in*-4. 15 à 18 fr.

Edition assez estimée, et qui a été réimpr. plusieurs fois. Wetstein l'a amèrement critiquée dans les *Prolégomènes* de son édit. de 1751.

— Idem, gr. post priores Steph. Curcellæi labores, a G. D. T. M. D. (Gerardo de Trajecto) editum. *Amstel. Wetsten.* 1735, *pet. in*-8.

Bonne édition, préférée à celle de 1711, publiée par le même éditeur : 6 à 9 fr.

— Idem, græce. *Glasguæ*, *R. Urie*, 1750, *in*-8. 6 à 9 fr.

Edition estimée : elle est peu commune en Gr. Pap.

— Idem, gr. cum lectionibus variant. necnon commentario pleniore, opera et studio Joan.-Jac. Wetstenii. *Amstelædami*, 1751-2, 2 *vol. in-fol.*

Edition très-estimée : 72 à 80 fr.; et jusqu'à 11 liv. sterl. Porson, en 1810; 91 fr. Clavier.

— Idem, græce, juxta exemplar millianum. *Oxonii*, *e typogr. clarend.* (*typis J. Baskerville*), 1763, *in*-4. 15 à 24 fr.

Belle édition.

L'édition *gr. in*-8. publiée en 1763, par le même imprimeur, 6 à 8 fr.; vend. 30 fr. *m. r.* F. Didot.

— Idem, ex editione Wetstenii, gr. cum emendationibus conjecturalibus anglice scriptis. *Londini*, *Bowyer*, 1763, 2 *vol. in*-12. 8 à 12 fr.

Cette édition est très-correcte, et ne se trouve pas facilement; on la préfère à

celle de 1772, *in*-8. Il y a dans quelques exemplaires une préface relative aux variantes et à leur origine; dans d'autres on a mis, au lieu de cette préface, une table sommaire des principales édit. impr. d'après des manuscrits. Les *Conjectural emendations on the new Testament*, qui forment la dernière partie du 2e vol. de cette édit. ont été réimpr. séparément *in*-8. en 1772; elles l'ont aussi été plus correctement, et avec des augmentations, en 1783, *in*-4. pour faire suite au nouveau Testament grec imprimé dans le même format, par *Bowyer*, en 1782.

Le docteur Harwood a publié à Londres, en 1776, une assez bonne édition du nouveau Testament grec, en 2 vol. *in*-12. avec des notes critiques, en anglais: vend. 19 fr. Clavier.

— Nov. Testamentum, gr. cum scholiis theologicis et philologicis (auctore Hardy). *Londini*, 1778, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr.

Edition peu correcte, mais recherchée, à cause des notes.

— Idem, gr. et lat. edidit Ch. F. Matthæi. *Rigæ*, 1782-88, 12 *part. in*-8. 64 fr.

— N. Testamentum græcum e codice alexandrino descriptum a Car.-Godofr. Woide. *Londini, Jo. Nichols*, 1786, *gr. in-fol.*

Belle édition, copiée sur le manuscrit d'Alexandrie; vend. 110 fr. Rover.

Il faut y joindre le volume suivant:

*Appendix ad editionem Novi Testamenti græci, e codice alexandrino descripti a C.-G. Woide, in qua continentur fragmenta Novi Test. juxta interpretationem dialecti superioris Ægypti, quæ Thebaidica vel Sahidica appellatur, e codd. oxoniens. maxima ex parte desumpta, cum dissertatione de versione Bibliorum ægyptiaca, quibus subjicitur codicis vaticani collatio (edidit Henr. Ford). Oxonii, e typ. clarend.* 1799, *in-fol.* 60 fr.

M. Clarke dit dans son *Dictionnaire bibliogr.* (en anglais), t. 6, p. 190, que l'on a tiré sur VÉLIN, 10 exempl. de cette édit. Il y en a un de marqué 21 liv. sterl. sur le catal. d'Edwards, pour 1796. Un autre s'est vendu 26 liv. 5 sch. Grafton; l'exemplaire de M thy n'a été porté qu'à 440 dant il s'y trouvait, outre l du manuscrit d'Alexandrie, tations et les variantes, p pag. dont il n'y a que 4 exen VÉLIN.

G. L. Spohn a publié à Leipzi un volume *in*-8. intitulé: *C dii notitia codicis Alexanc varietate lectionis.*

— Novum Testamentum, recens. Jo.-Jac. Griesba selecta lectionum varie *siæ, sumptibus J.-J.* 1803-1807, 4 *vol. gr. i*

Cette édition de luxe, imprim caractères, et sur papier v 250 fr. Vend. 120 fr. Millin.

M. Griesbach avait d'abord *Halle*, en 1774, une édit. d Testament grec, en 2 vol. *in* en 1777; il en publia une se la même ville, de 1796-180 *in*-8. On fait beaucoup de c dernière: 24 fr.

— Novum Testamentum juxta exemplar Wetste guæ, et J. J. Griesbachii pressum: accedunt pro in evangelia, in acta et apostolorum; accurant Whitfield Dekins. *Lon Wilson*, 1808, *in*-8.

Edition bien imprimée; il y exemplaires en Gr. Pap.

— Novum Testamentum, g recensuit et lectionis v adjecit Jo.-Jac. Griesbach 1809, 2 *vol. in*-8. 50 fr.

— Novum Testamentum juxta exemplar millianu *dini, Bagster*, 1813, *in*-

Edition assez jolie.

— Novum Testamentum, editionem J. J. Griesba notis diversorum, edidit *Londini*, 1815, 3 *vol. in* Gr. Pap. 100 fr.

— Novum Testamentum,

tterali et græco vulgari; ex
: Maximi Calliopolitani.
æ, P. Chouet), 1638, 2
·4.
'e, dont le titre et même la
en grec, avec une ancre pour
; 24 fr. Soubise; 1 liv. 3 sch.
o fr. Bosquillon.

n Testamentum, syriace
s hebraicis), gr. et lat.
Guid. Fabricii Boderiani.
, J. Benenatus, 1584, in-4.
n devenue rare : elle renferme
ion latine interlinéaire mot à
la vulgate : 6 à 8 fr. vend.
ívenna.

a Testamentum syriace,
e, græce, latine, germa-
ohemice, italice, hispa-
gallice, anglice, danice,
e, studio et labore Eliæ
. Norimbergæ, 1599, 2
fol. [88]
du N. T. en 12 langues, est
mune; vend. 72 fr. au collége
nont, en 1764, et quelquefois
l y a aussi une édition en 4 vol.
e en même temps que celle-ci.

n Testamentum ægyptium
copticum, ex mss. bod-
descripsit, et in latinum
em convertit Dav. Wilkins.
, e Theatro sheld. 1716,
·4. 18 à 24 fr. [92]
'r. Anquetil. Un exemplaire en
fort, 180 fr. de Cotte; et 50 fr.

m Testamentum, lingua
ica seu chaldaica editum,
et opera Fr. Petri (Comosi)
is. Romæ, Valer. et Lud.
s, 1548, in-4. [90]
re : 36 fr. m. r. Anquetil; et un
impr. sur VÉLIN, 103 fr. collége
nont, en 1764.

iew Testament. Imprented
werp by Marten Emperowr,
in-8.
ès-rare; le Musée britannique
de un exempl. sur VÉLIN, qui a
appartenu à l'infortunée Anne de Boulen, et récemment au Dr Cracherode.

— **Novum Testamentum et Psalmi, anglice; impressum characteribus tachygraphicis, studio Jeremiæ Rich.** *Londini, Rotley, absque anno, in-32.* [104]
Petite édition rare : 6 fr. de Cotte.

— **Novum Testamentum, arabice, studio Th. Erpenii editum.** *Lugd.-Batav. e typ. erpeniana, 1616, in-4.* 6 à 9 fr.

— **Novum Testamentum syriacum et arabicum.** *Romæ, typis congregat. de propag. fide, 1703, 2 vol. in-fol.*

— **Novum Testamentum arabicum.** *Oxonii, sumptibus societatis de propag. cognitione Christi, 1727, gr. in-4.* 12 fr. Anquetil. [89]

— Le Nouveau Testament (trad. en arabe par Sabat). *Calcutta, 1816, in-8. de 604 pag.*

— **Novum Testamentum, armeniace, editum sumptibus Th. Golthanenis ac diligentia Lucæ Nurigianidis.** *Amstelod. 1698, in-12.*
Un exemplaire imprimé sur papier bleu et rel. en *mar. v.* a été vendu 43 fr. Mac-Carthy. Il existe aussi une édition du Nouveau Testament en arménien: *Venise, Portoli*, 1720, *in*-8. bien impr.

— **Jesus Christ gure iavnaren Testamentu berria**, *c'est-à-dire*, **Nouveau Testament, traduit en langue basque par Jean de Licarrague de Briscous.** *Rochellan, P. Hauttin, 1571, in-8.* [100]
Vend. 50 fr. *m. r.* Lambert; et quelquefois beaucoup moins cher.

— **Nouveau Testament en langue du Bengale, traduit par Guil. Carey, missionnaire.** *Serampoor, 1801, gr. in-8. de 808 pag.* [106]
Edition très-rare en France.

— **Nuevo Testamento, traduzido de griego en lengua castellana por Fr. de Enzinas.** *Amberes, Est.*

*Mierdmanno*, 1543, *in*-8. [99]

Edition originale, très-rare, parce qu'elle a été supprimée à l'instant de sa publication; vend. 60 fr. de Limare et d'Hangard; 7 fr. seulement, la Serna.

— Le Nouveau Testament, trad. en langue damulique (par S. Bronsveld et J. Fybrands). *Colombo, dans l'imprimerie de la compagnie des Indes orient. des Provinces-Unies*, 1759, *in*-4. [105]

Ce nouveau Testament est imprimé en caractères damuliques, avec titre et préface en hollandais; vend. 48 fr. en 1802; et 21 fr. Caillard. Il y a aussi une édition de *Colombo*, 1743, *in*-4.

Une autre traduction du nouveau Testament en cette langue, par Barth. Ziegenbalg et Jean-Ern. Gründler, a été imprimée à *Tranquebar*, en 1722, *in*-8. — Voy. Biblia damulica.

— Novum Testamentum in linguam indostanicam translatum, a Benj. Schultzio, edidit D.-J.-Hen. Callenbergius. *Halæ*, 1758, *in*-8.

Cette édition du nouveau Testament a deux titres, l'un latin, et l'autre en caractères arabes. Schultz et Callenberg ont aussi publié dans la même langue :
1°. *Geneseos quatuor capita priora*. Halæ, 1745, *in*-8.
2°. *Psalterium Davidis*. Halæ, 1747, *in*-8.
3°. *Daniel*. Halæ, 1748, *in*-8.

— Novum Testamentum, esthonice, seu lingua Livoniæ. *Riga*, 1686, *in*-4. Vend. 18 fr. Turgot. [101]

— Novum Testamentum, finnice. *Abo*, 1732, *in*-12. [103]

Vend. 15 fr. Turgot.

— Nouveau Testament, traduit en françois par frères Julian Macho et Pierre Farget. *Lyon, Bartholomieu Buyer, pet. in-fol. goth.*

Edition sans date, imprimée sans chiffres ni signat.; elle commence par une table de 20 f. intitulée : *Cy commence la table du nouveau Testament*. Le texte occupe 283 f. à 2 col. de 29 lignes, et il se termine au *recto* du dernier par la souscription : *Cy finist l'Apocalypse et semblablement le nouveau Testament*.... Vend. en *m. r.* 90 fr. Gaignat; 100 fr. la Vallière; 51 fr. M[...]

— Le même, ensemble la dé[...] d'icelluy faicte et comp[...] frère Julian Macho et Pi[...] get. *Imprimé à Lyon*, [...] *tholomieu Buyer*, *pet*[...] *goth*. [96]

Edition sans date, exécutée [...] lignes, avec des signatures, [...] b, c, pour les 20 f. de tabl[...] en tête du vol.; et a—i, secc[...] bet, pour le texte. Le vol[...] mence et finit à peu près [...] précédent : vend. bel exem[...] *citr. à compart.* 211 fr. Gaig[...] la Vallière.

— Le nouv. Testament, tra[...] vulgate (par le Maistre [...] Arnauld, Nicole, etc.)[...] *Gasp. Migeot* (*Amst.* [...] 1667, 2 *vol. in*-12. [97]

Cette édition, ainsi que plusie[...] de même format, portant *M*[...] *geot*, n'a de valeur que lorsq[...] plaire est parfaitement relié[...] vend. tel 12 fr. la Vallière [...] gard; 21 fr. *exempl. du C.* [...] F. Didot.

— Le nouv. Testament, [...] franç., selon l'édition de[...] gate, etc. *Mons*, *Gaspar*[...] (*Bruxelles*, *Henr. Fricx*[...] 2 *vol. in*-12. *fig*. 8 à 12

Edition recherchée, par rappor[...] vures dont elle est ornée; ven[...] 40 fr. bel exempl. *mar. v. l. r.*

— Le même, en lat. et en [...] trad. par le Maistre de Sac[...] *Saugrain*, *impr. de Did*[...] 1791-1801, 5 *vol. in*-8. [...] *Moreau jeune*.

Ces 5 volumes ne contiennent [...] évangélistes et les actes des a[...] ont été tirés sur cinq différe[...] de papier, savoir : 1°. Papier [...] en 5 vol. 30 à 40 fr.; — 2°[...] 40 à 50 fr.; — 3°. Gr. Pap. [...] 72 fr.; — 4°. *in*-4. 80 à 90 f[...] avec fig. avant la lettre; e[...] Gr. Pap. vél. fig. avant la l[...] l'épître à l'assemblée nationa[...]

ɔssure, il n'y a que 18 exem-
ıoo à 250 fr.

des exempl. de ce livre que
:, n'ont pas le 5e vol.; ce qui
ɔur prix de plus d'un tiers.

vol. très-Gr. Pap. vél. avec
originaux, les gravures avant
t les eaux-fortes : 486 fr. *m. r.*
ɔnne.

gravures au nombre de 112
pour une édition de *Paris*,
ol. *in*-8.

ıe, trad. en franç. sur le
vec des notes, par N. de
re et Dav. Lenfant. *Ams-*
18, *2 vol. in*-4. 6 à 8 fr.;
ɔn Gr. Pap. [98]

ues historiques et philologi-
Beausobre sur le nouv. testa-
t été impr. à *La Haye*, 1741,
4.

Testamentum, hebraice,
. et castigat. opera et
Guil. Robertsonii. *Lond.*
*t*, 1661, *in*-8.

ıu peu commun, parce qu'une
l'édition a été brûlée lors de
de Londres, en 1666.

v Testament, hebrew and
taken from Robertson's
*Lond.* 1798, 3 *vol. in*-12.

ıveau Testament en hol-
et en sclavon. *La Haye*,
*ren*, 1717, 2 *tom. en* 1
*in-fol.*

cutée en capitales et à 2 co-
ont l'une est en hollandais et
sclavon; elle a été imprimée
ɔis, c'est-à-dire que le texte
s a été imprimé à *La Haye*,
du Czar Pierre-le-Grand, et
clavon en Russie. Des raisons
res ayant fait rigoureusement
r ce livre, il est devenu fort

Testamentum, laponice.
*lmiæ*, 1755, *in*-8. Vend.
Turgot. [102]

Testamentum, latine,
editionis. *Parisiis*, e
*typogr. regia*, 1649, 2 *vol. pet. in*-12. [95]

Jolie édition dont les beaux exemplaires sont recherchés : 6 à 7 fr. Vend. 13 fr. *m. viol. doub. de m.* de Cotte; et jusqu'à 58 fr. bel exemplaire *m. viol.* aux armes du C. d'Hoym, d'Hangard.

— Idem. *Parisiis*, *Barbou*, 1767, *in*-12. 5 à 6 fr.; pap. fin, 7 à 8 fr.

— Idem. *Parisiis*, *Barbou*, 1785, *in*-12. 5 à 6 fr.

Il a été tiré quatre exemplaires sur VÉLIN : 80 fr. Saint-Céran : 129 fr. Mac-Carthy.

— Idem, studio congregationis Oratorii editum. *Matriti*, *typis Joah. de Ibarra*, 1767, 2 *vol. in*-8. Vend. 12 fr. d'Hangard.

— Novum Testamentum domini et salvatoris nostri Jesu Christi, e græca in persicam linguam a V.-R. Henrico Martyno translatum in urbe Schiraz, nunc vero cura et sumptibus societatis biblicæ Ruthenicæ typis datum. *Petropoli*, *apud Jos. Joannem*, 1815, *in*-4.

— Nov. Testamentum, syriace, jussu et impensis Ferdinandi Roman. Imperat. designati editum. *Viennæ-Austriæ*, *curantibus Alberto Widmanstudio et Mose Meredinæo*; *Mich. Cymbermanno excudente*, 1555-56, *in*-4. [91]

Première et belle édition du nouveau Testament en syriaque : 6 à 9 fr.

Il y a des exemplaires datés de 1562.

— Novum Testamentum syriacum (litter. hebraicis) : accedunt ad calcem variæ lectiones a Fr. Raphelengio collectæ. *Antuerpiæ*, *Plantin.* 1575, *in*-24. 3 à 6 fr. Vend. 16 fr. *m. r.* Mac-Carthy.

— Idem, syriace, cum versione lat. Emman. Tremellii, edidit Mart. Trostius. *Cothenis-Analthinorum*, 1621, *in*-4. 5 à 7 fr.

C'est d'après cette édition qu'a été donnée celle d'*Hambourg*, 1663, *in*-8. par Gilles

Gutbir. Nous avons déjà indiqué ci-devant, parmi les nouveaux Testaments en grec, l'édit. de H. Etienne, 1569, *in-fol.* qui contient aussi le syriaque.

— Novum Testamentum syriacum, cum vers. lat. studio J. Leusden et Car. Schaaf, cui accedit lexicon syriacum. *Lugd.-Bat.* 1717, 2 *part. in-4.*

Edition impr. avec des planches gravées. Vend. 30 fr. Anquetil.

On la dit plus correcte que celle de *Leyde*, 1708, *in-4.* dont elle est la copie, et qui a été vendue 18 fr. de Tersan.

— Idem, syriace, ex editione Ægidii Gutbirii. *Hamburgi*, 1749, *in-8.*

On trouve ordinairement dans le même volume, *Lexicon syriacum* : 5 à 6 fr.

— The new testament of our lord, translated into sungskrist language, from the original greek by the missionaries at Serampoor. *Serampore*, 1808, *in-4.*

Il existe un nouveau Testament trad. en talinga, *Serampore*, 1816, *in-8.*; un autre en tamoul, *Serampore*, 1812, *in-8.* de 700 pages, un autre en karnata, 1816, *in-8.* etc.

— Novum Testamentum, turcice redditum; opera Guil. Seaman. *Oxonii*, *H. Hall*, 1666, *in-4.* Vendu 18 fr. Crévenna. [94]

— Idem, turcice (edente Kieffer). *Parisiis, e typogr. regia*, 1819, *in-8.*

Edition imprimée pour la société Biblique de Londres. J'en ai vu un exempl. en Gr. Pap. vélin.

Pour les éditions dans lesquelles l'ancien et le nouveau Testament sont réunis, voyez Biblia. — Pour les parties séparées du nouveau Testament, voy. Acta; Evangelia; Pauli epistolæ.

Tetius. Ædes Barberinæ ad Quirinalem ab Hier. Tetio descriptæ. *Romæ*, *Mascardus*, 1642, *in-fol. fig.* 15 à 24 fr. [6378]

Ce vol. est orné de 50 pl. : il a été réimpr. en 1647, sur plus grand papier ; vendu 25 fr. Trudaine. On préfère la première édition.

Tewrdanncth. Die geu und einsteils der geschi c'est-à-dire, les avent leuses du fameux héro Tewrdannctb (poëme a Melchior Pfintzing). A par Hannsen Schönspe *in-fol. fig.* [9592]

Poëme allégorique relatif au Maximilien Ier, avec la pri de Bourgogne. Les curieux cette édition et la suivante ment à cause des 118 bel gravées en bois par Hans dont elles sont ornées, mai par rapport aux caractère naires avec lesquels le texte caractères ornés de traits l lacés les uns dans les autres rent d'une manière merv belle écriture allemande. que les gravures sont de l felein, parce que plusieurs portent le monogramme d c'est-à-dire, un *H* et un S accompagnés d'une petite p

Les feuillets du volume ne s frés, mais ils ont des signat A—P z, ce qui forme 38 ca chacun, à l'exception de ce d, i, o, r, v, z; C. F. I. M ont que 6, et de la signatu contient que 7. On doit, d ver à la fin du vol. 8 f. sép ture A, contenant une h roman et un *Index*. Le t par la souscription :

*Gedruct in der kayserliche berg, etc.*

Cette édition originale, la pl plus recherchée, a été ve *m. r.* Gaignat, et Mac-Cart 400 fr. *m. citr.* le Marié. — imprimés sur vélin, 900 1010 fr. Mariette; 500 fr. 627 fr. Crévenna; 825 fr. F la table mss. 515 fr. Mac-C

— Le même Tewrdann *burg*, 1519, *in-fol.*

Edition imprimée avec les ca planches de la précédente sente page pour page. La y commence ainsi :

*Gedrucht in der kays Augspurg, etc.*

: exemplaires en *m. r.* 150 fr.
:n 1792; 130 fr. Méon ; 60 fr.
au , avec des feuillets raccom-
clatour. On ne connaît pas
de l'édit. de 1519, imprimés
; celui de Camus de Limare ,
nnoncé sous cette date, était

autres réimpressions de cet
elles ont peu de valeur ; car ,
lles sont mal exécutées, elles
icore pour ne contenir qu'un
ré. Consultez, au sujet de ce
ı dissertation de J. D. Koeler,
: *Disquisitio de inclito libro*
*ewrdanncth*, Altorfiæ, 1719,
ipr. à *Nuremberg*, 1790, *in-4*.
e de notes et d'un glossaire par

ritish autography. Voyez

Moallakah. Voy. Moal-

e la Thaumassière (*Gasp.*).
de Berry et du diocèse de
. *Bourges*, 1689, *in-fol.*
fr. [14191]
. *mar. r. dent.* Mac-Carthy.

ies de Beauvoisis, par Ph.
ımanoir : Assises et bons
de Jérusalem, par J.
; et autres anciennes cou-
avec des notes et un glos-
ır Thaumas de la Thau-
:. *Bourges*, 1690, *in-fol.*

ux, et dont les exemplaires
:ommuns : 10 à 15 fr.

complet des latins. Voyez
de l'article Plaute.

de l'ermitage, ou recueil
dies, proverbes, etc. joués
héâtre de l'ermitage. *St.-*
*ourg*, 1788 *et suiv.* 4 *vol.*
[10240]

: en France. L'ouvrage a été
*Paris*, 1798, 2 vol. *in-8*.

d'histoires, ou les grandes
es et adventures étranges
valier Polimantes, prince

d'Arfine (par Phil. de Belleville). *Bruxelles*, 1610, *in-4. fig.* 6 à 9 fr. [10460]

Il y a aussi des exemplaires sous la date de 1613, *in-4*. : 27 fr. Thierry.

Théâtre des états de Savoye et du Piémont (trad. du latin de J. Blaeu, par Jacques Bernard). *La Haye*, 1700, 2 *vol. in-fol. max.* 36 à 48 fr. [14455]

Vendu 60 fr. Patu de Mello.

Le même ouvrage a été réimpr. en 1725, sous le titre de *Nouveau théâtre du Piémont et de la Savoye*, 4 vol. *gr. in-fol.* 36 à 48 fr. ; et plus cher autrefois. Il existe aussi avec le texte en latin, sous le titre de *Novum theatrum Pedemontis et Sabaudiæ*, 1726, 4 tomes en 2 vol. *in-fol.* max.

— Voy. Nouveau théâtre d'Italie ; Nouveau théâtre de la Grande-Bretagne.

Théâtre françois (contenant 6 pièces). *Paris*, 1625, *in-8*. 6 à 9 fr. [9989]

Theatrum biblicum, hoc est historiæ sacræ V. et N. Testamenti, tabulis æneis expressæ, opus in lucem edit. per N. S. Piscatorem. 1674, *in-fol. obl.* [148]

Recueil de 459 pièces médiocrement gravées : 34 fr. Lamy. — L'édit. de 1650, *in-fol.* : 16 fr. salle Silvestre, en 1806.

Theatrum chemicum, præcipuos selectorum auctorum tractatus de chemia et lapide philosophico continens (per Laz. Zetznerum collect.). *Argentor.* 1659, 6 *vol. in-8*. 9 à 12 fr. [6086]

Vendu 27 fr. *m. bl.* Patu de Mello.

Theatrum crudelitatum hæreticorum nostri temporis (auctore Rich. Verstegan). *Antuerpiæ*, 1587, *in-4. fig.* 6 à 9 fr.

Edition originale, plus recherchée que celle de 1592, *in-4*. dont les pl. sont usées : 12 fr. Baron.

Théâtre des cruautés des hérétiques de notre temps (trad. du lat. de

Verstegan). *Anvers*, 1588, *in*-4. *fig.* 8 à 12 fr. [13262]

Vend. beaux exempl. rel. en *mar.* avec les fig. color. 90 fr. la Vallière; 66 fr. St.-Céran; 45 fr. Duquesnoy; 40 fr. Méon; 24 fr. *m. bl.* Chenier.

Quoique cette traduction ne contienne que le second tirage des gravures, elle est plus recherchée que l'original latin, parce qu'elle a des augmentations. L'édition d'*Anvers*, 1607, *in*-4. fig. *mar. v.* 10 fr. Mac-Carthy.

Themistii omnia opera, hoc est paraphrases et orationes. Alexandri Aphrodisiensis libri duo de anima, et de fato unus: græce. *Venetiis*, *in ædib. hæredum Aldi, etc.* 1534, *pet. in-fol. de* 174 *f. dont* 2 *pour la souscription et l'ancre.* [7905]

Première édition rare, dans laquelle on ne trouve que 8 oraisons: 30 à 36 fr.; vend. 64 fr. bel exempl. en *m. r.* Rover; et 40 fr. d'O...; 50 fr. 50 c. *m. citr.* Larcher; et en Gr. Pap. dont les exemplaires sont très-rares: 245 fr. d'Aguesseau; 6 liv. 15 sch. Pinelli.

— Orationes XXXIII. gr. Dion. Petavius latine reddidit ac notis illustravit: access. notæ et observat. Jo. Harduini. *Parisiis*, *in typ. reg.* 1684, *in-fol.*

Edition la plus estimée: 18 à 20 fr.

Il y a quelques exempl. en Gr. Pap.: vend. 61 fr. *m. r.* Gaignat; 130 fr. *peau de truie*, Gouttard; 50 fr. *m. bl.* Caillard; 250 fr. bel exempl. *m. bl. dent. l. r. rel. angl.* F. Didot.

— Themistii philosophi oratio in eos a quibus ob præfecturam suspectam fuerat vituperatus, gr. et lat. inventore et interprete Angelo Maio. *Mediolani*, 1816, *in*-8.

Themistoclis epistolæ, gr. ex vetusto codice bibliothecæ vaticanæ nunc prim. erutæ, et lat. donatæ, interprete Jo.-Matth. Caryophilo. *Romæ*, 1626, *in*-4. 5 à 6 fr. [11699]

— Epistolæ, gr. lat. interprete J.-M. Caryophilo, ex recens. et cum notis Christ. Schoetgenii 1710, vel 1722, *in*-8. 3 à

Themminck. Les pigeons, Knip, née Pauline de Co le texte par C. J. The *Paris*, 1811, *gr. in-fol.*

Ce bel ouvrage, qui renferme 8 en couleurs, est divisé en 3 première de 11 pl.; la second et la troisième de 16: le tout 15 livrais. au prix de 40 fr. Les 1res livrais. sont datées d

On a imprimé à Amsterdam, *naturelle des pigeons et des g par Themminck ou Temmin in*-8. dont le premier a paru e a aussi du même auteur: *Ma nithologie, ou tableau systém oiseaux qui se trouvent en* 1815, *in*-8.

Theo. Voyez Theonis.

Theocriti idyllia XVIII, e opera et dies, græce. (*M circa ann.* 1480), *pet. in-f*

Première édition très-rare, que mité avec le Lascaris et le Ps de *Milan*, 1480 et 1481, fai comme une production sortie presses, et vers la même époq 31 liv. 10 sch. Pinelli; 1001 fr plaire d'O..., et revendu le chez M. Larcher.

Ce volume a des signat. de *a*— dire qu'il consiste en 6 cahi chacun, à l'exception du pre dernier qui n'en ont que 7. tête du vol. cet intitulé tiré

ΘΕΟΚΡΙΤΟΥ ΘΥΡΣΙΣ Η

ΕΙΔΥΛΛΙΟΝ. Α.

Théocrite finit au *verso* du 31 4e lig. par ces mots: τελος του

Hésiode commence au *recto* d cette manière: ΗΣΙΟΔΟΥ ΚΡΑΙΟΥ ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΗΜΕΡΑΙ. 10e ligne du 46e f. *recto*. Ch entière a 30 lignes.

— Eclogæ triginta; genus et de inventione bucolic tonis.... distichi: sentent sapientium, et alia opu siodi theogonia, ejusde Herculis; ejusd. georgic græce. *Impress. Venetii*

ac studio Aldi Manucii Ro-
tc. M. CCCC. XCV, *pet. in-f.*
euillets.
n précieuse et très-recherchée
sa rareté, passe pour peu cor-
y a des exempl. dans lesquels
77-80 et 85-100, cah. Z F et
été réimprimées; cette réim-
résente des différences remar-
et contient plusieurs passages
on la reconnaîtra facilement
du dernier f. du cah. G, qui
, dans la réimpression, une
ers sur la mort d'Adonis, tan-
t blanc dans la première édit.
plaires du premier tirage sont
ies. Vendu 108 fr. la Vallière;
inelli; 286 fr. Rover; 120 fr.
lard; 200 fr. Larcher; 89 fr.
i; jusqu'à 450 fr. très-bel
en 1805, et revendu 200 fr.

ti castigatissima opera om-
. *Florentiæ, in ædibus*
*ntæ*, 1515, *in-8. de* 73 *f.*
: vend. 19 fr. Crévenna; 13 fr.
fr. *m. bl.* Caillard.
gr. cum scholiis græcis,
ch. Calliergi. *Romæ, typ.*
*alliergi*, 1516, *in-8.*
on rare et très-recherchée:
*mar.* 31 fr. la Vallière; 36 fr.
et Soubise; 73 fr. de Cotte;
d'O...; 40 fr. Mac-Carthy.
est divisé en deux parties; la
ontient le texte de Théocrite,
gnat. α—μ; la seconde ren-
scholies en 116 f. signat. A—
e est tout grec et commence

ΕΣΤΙΝ, ΕΝ ΤΗ ΠΑΡΟΥΣΗ

otion, aussi en grec, est au
ernier f.; le *verso* du même f.
e privilége de Léon X, en

ti idyllia, græce. *Lovanii,*
*heod. Martinum alosten-*
20, *in-4.*
vend. 14 fr. *m. r.* la Vallière;
emplaire serait plus cher au-

ti idyllia triginta sex (gr.),
rmine reddita, Helio Eo-
bano hesso interprete. *laganoæ, per Joan. Secerium*, 1530, 2 *tom. en* 1 *vol. in-8.*

Edit. peu commune: 10 f. Mac-Carthy.

— Theocriti idyllia XXXVI; epigrammata XIX; bipennis et ala, gr. *Venet. Balth. de Zanettis*, 1539. — Commentaria in Theocriti eclogas, gr. ex divers. exemplaribus collecta per Zach. Callergum. *Venet. de Zanettis*, 1539, 2 *t. en* 1 *v. in-8.*

Edit. estimée et peu commune: 10 à 15 fr. Vend. 38 fr. 50 c. *mar. viol.* Larcher.

Les scholies, rassemblées par Calliergi, ont été réimpr. à *Venise*, chez *Farræus*, 1543, *in-8* 12 fr. *m. r.* F. Didot.

— Idyllia, epigrammata, etc. græce. *Florentiæ, per Bened. Juntam*, 1540, *in-8 de* 78 *pag.* 6 à 9 fr.

— Idyllia, etc. græce. *Parisiis, Chr. Wechel*, 1543, *in-4.*; vendu 7 fr. Pinelli et Rover.

— Idyllia, græce, eadem lat. carmine expressa ab Eobano hesso. *Parisiis, apud Guil. Morelium*, 1550, *in-4.*

Belle édition contenant 92 pages pour le grec, et 20 pag. pour le latin.

— Idyllia, gr. cum scholiis a Calliergio collectis, edente Jo. Camerario; eadem latino carmine reddita per H. Eobanum hessum. *Francofurti*, 1553, *pet. in-8.*

Edition assez recherchée: 4 à 6 fr.

— Idyllia, etc. græce. *Parisiis, Gul. Morelius*, 1561, *in-4.*

Belle édition: 1 l. 10 sch. (bel exempl. rel. en *mar.*) Crofts; 11 fr. 50 c. Rover.

— Theocriti aliorumque idyllia; ejusdem epigrammata, etc. gr. et lat. in virgilianas et nasonianas imitationes Theocriti observationes H. Stephani. *Excud. H. Stephanus*, 1579, *pet. in-12.* 6 à 9 fr.

Edit. recherchée et peu commune: 28 fr. *m. bl. dent. tab.* F. Didot.

— Theocriti, Moschi, Bionis, Simmii quæ extant, gr. et lat. cum

gr. in Theocritum scholiis, et indice copioso : omnia studio et opera Dan. Heinsii : accedunt Jos. Scaligeri, Is. Casauboni, et ejusd. Heinsii not. et lectiones. *E bibliopolio commeliniano*, 1604, *in*-4.

Edition estimée : 12 à 15 fr. ; vend. 36 fr. très-bel exempl. *m. r. doub. de m. l. r.* la Vallière. Elle est quelquefois rel. avec l'Hésiode d'Heinsius, de 1603.

— Theocriti, Simmiæ, Moschi, Bionis et Musæi quæ extant, cum notis; acced. Theognidis, Phocylidis, Pythagoræ, Solonis, aliorumque poemata gnomica, gr. et lat. *Parisiis*, *Libert*, 1627, *in*-8.

Edition assez recherchée : 6 sch. Pinelli.

Le même recueil a reparu en 1628, avec un nouv. titre. — Voy. Hesiodi opera.

— Theocriti quæ extant, gr. et lat. cum græcis scholiis, notis et indicibus (cura Rich. West). *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1699, *gr. in*-8.

Bonne édit. pour la collection *Variorum*. Il y a des exempl. dont le titre ne porte pas les mots *notis et indicibus*; et en effet on ne trouve dans ces exempl. ni les notes de Scaliger, d'Isaac Casaubon et de Dan. Heinsius, qui occupent 142 pages, ni l'*index* qui doit terminer le vol. 27 à 36 fr. avec les notes et l'*index*; autrement, 8 à 12 fr.; vend. 40 fr. *br.* Belin; 72 fr. très-bel exempl. *m. r.* Caillard; 55 fr. *non rogné*, en 1817.

— Quæ extant, gr. et lat. cum scholiis græcis. *Londini*, *Wood*, 1729 seu 1743, *in*-8. 6 à 8 fr.

Vend. 28 fr. *m. bl. dent.* F. Didot.

— Quæ extant, gr. ex edit. Dan. Heinsii. *Glasguæ*, *Rob. et And. Foulis*, 1746, *pet. in*-4. 6 à 9 fr.

18 fr. *m. r.* F. Didot et Mac-Carthy.

Il y a aussi une édition *in*-8. sous la même date : 6 à 8 fr.

— Theocriti, Moschi et Bionis idyllia, gr. et lat. poetis ex latinis illustrata, studio Th. Martin. *Londini*, 1760, *gr. in*-8. 12 à 18 fr.

En très-Gr. Pap. 33 fr. Caillard ; 80 fr. *cuir de Russie*, F. Didot.

— Theocriti reliquiæ utr[...] mone, cum scholiis gr[...] ment. varior. editione[...] Jo.-Jac. Reiske. *Viennæ* 1765-66, 2 *vol. in*-4. 1[...] 57 fr. *m. r. dent. tab.* F. Dido[t]

— Theocriti quæ supersun[t] scholiis græcis ; anima[...] scholia editoris et Jo. T[...] edidit Th. Warton. *Oxo[nii]* *clarend.* 1770, 2 *vol. g[r.]*

Edition fort estimée, et dont o[n] surtout les exemplaires dans [...] trouvent les notes suppléme[ntaires] Toup a publiées sous ce ti[tre] *Curæ posteriores, sive a[...]* *notarum atque emendat. in* [...] *Oxonii publicatum.* Lond[ini] *gr. in*-4. de 45 pag. et 1 f. d[...] Ce livre vaut, avec les *Curæ* [...] de 90 à 120 fr. et 60 à 72 fr. [...] opuscule n'y est pas : 13[...] *dent.* Jourdan; 201 fr. *m.* [...] Didot; 6 liv. 8 sch. 6 d. st[...] 131 fr. *v. f.* Larcher; 95 fr. [...] 250 fr. *m. citr.* Mac-Carth[y]

— Theocriti, Bionis et M[oschi quæ] supersunt ; Dosiadæ rh[...] Callimachi hymni et epi[grammata] græce (ex recensione Ri[ch. Fr.] Phil. Brunck). *Argento[rati]* 1772, *in*-8. *tiré sur pa[p.]* *in*-4.

Ce volume est un morceau d[...] de Brunck (Voy. Antholo[gia]) [...] teur en a fait tirer séparém[ent] [...] exemplaire qu'il offrit à M[...] en reconnaissance de ce qu[...] lui avait envoyé les variant[es ma-] nuscrits de la Bibliothèque [...] Théocrite, Bion et Mosc[hus] [...] 200 fr. Larcher.

— Theocriti, Bionis et M[oschi car-] mina bucolica, gr. et lat[...] latino carmine ab Eob[...] reddita, et emendata et [...] instructa a L.-C. V[alckenaer] *Lugd.-Batav.* 1779 seu [...] 10 à 14 fr.

Ce volume a été réimpr. à *L[...]* *in*-8. et l'on a tiré des exe[mpl...]

ion en papier de Hollande.
eidyllia, gr. latinis plera-
neris a C.-A. Wetstenio
, cum notis edidit L.-C.
aer. *Lugd.-Bat.* 1773, *in*-8.

:-estimée : 10 à 14 fr. — Il y
npl. en pap. fort de Hollande,
: 50 fr. *m. v.* Caillard.
altera. *Lugd.-Bat.* 1810,
fr.
:mplaires en pap. de Hollande.
ti selecta quædam idyllia
VI, VIII, IX et X), gr. et
nsuit, variorum notas ad-
asque animadvers. immis-
. Edwards. *Cantabrigiæ*,
*dem.* 1779, *gr. in*-8. 8 à
30]
·. Gr. Pap. Didot l'aîné.
ti reliquiæ, gr. et lat. ex
et cum annot. Th.-Ch.
*Lipsiæ*, 1780, *in*-8. 6 à

ti, Moschi et Bionis idyllia
;r. et lat. (interprete Bern.
ı). *Parmæ*, *Bodoni*, 1792,
·. *in*-8. 12 à 18 fr.; vendu
. *r. dent.* F. Didot.
ti carmina, gr. recensuit
ationibus instruxit J.-C.-
l. *Lipsiæ*, 1804, *in*-8.
ıap. fin, 13 fr.
:i idyllia, græce, cum bre-
tis; edente Schæfero. *Lip-*
›9, *in*-18. 3 fr. 50 c.
ti, Bionis et Moschi car-
ræce, cum commentariis
Valckenarii, Brunckii et
cura L. Heindorff). *Be-*
810, 2 *part. in*-8. 24 fr.;
, 30 fr. (tom. 1 et 2.)
:i quæ supersunt ex recen-
C. Valckenarii emendatius
rante G.-H. Schæfer. *Lips.*
:z, 1810, *in-fol. pap. vél.*
qui coûte 80 fr.

— Theocriti, Bionis et Moschi idyllia, a Bern. Zamagna lat. versibus reddita. *Senis*, 1788, *in*-8. 5 à 6 fr.

— Les idylles de Théocrite, trad. de grec en vers franç. avec des remarques (par Hil.-Bern. de Requeleyne de Longepierre). *Paris*, 1688, *in*-12. 3 à 4 fr.

Vend. en *m. r. l. r.* 7 fr. 60 c. la Vallière; 12 fr. Bonnier; 30 fr. F. Didot.

— Idylles de Théocrite, trad. en prose, avec quelques imitations en vers de cet auteur, précédées d'un essai sur les poëtes bucoliques (par de Chabanon). *Paris*, 1777, *in*-12.

— Idylles et autres poésies de Théocrite, en grec, latin et français, trad. par J.-B. Gail. *Paris*, *Didot jeune*, *an* IV (1796), 2 *vol. in*-4. *fig.*

Il y a aussi une édition *gr. in*-8. (*Paris*, 1792), et une autre en 2 vol. *in*-18.

— Idylles de Théocrite, trad. en français, avec des remarques, par J.-L. Geoffroy. *Paris*, 1800, *in*-8.

— Le opere di Teocrito, Mosco, e Bione, e'l poemetto di Museo, volgarizz. in versi da Dom. Regolotti. *Torino*, 1728, *in*-8. 4 à 5 fr.

On a aussi une traduction italienne de Théocrite, en vers, par Salvini : *Venise*, 1717, *in*-12. ou 1744, *in*-8.

— Teocrito, Mosco, Bione, Simmia, græco-lat., con la bucolica di Virgilio, latino-greca, volgarizzati e forniti d'annotaz. da Eritisco Pilenejo [Maria Pagnini]. *Parma*, *nella stamp. reale* (*Bodoni*), 1780, 2 *vol. gr. in*-4. 20 à 24 fr. Gr. Pap. fin, 30 à 36 fr.

Les titres de plusieurs exemplaires portent *Parigi*, *Tilliard*.

— Saggio d'idillj di Teocrito, Mosco e Bione, in rime ital. da Luigi Rossi. *Parma*, *Bodoni*, 1796, *pet. in*-8. 5 à 6 fr.

— The idyllia, epigrams and fragments of Theocritus, Bion and Moschus, with the elegies of Tyrtæus, translated from the greek into english verse, with notes by Rich. Polwhele. *London*, 1786, *gr. in*-4. 15 à 18 fr.

Il y a une autre édition de cette trad. *Lond.* 1792, 2 vol. *in*-8.

— Voy. Moschi idyllia.

Theodat. Voy. Sagar.

Theodoreti (*B.*), episc. Cyri, opera omnia, gr. et lat., cura et stud. Jac. Sirmondi. *Lutet.-Paris.* 1642, 4 *vol. in-fol.*—Auctarium, gr. et lat., cura et stud. Joan. Garnerii. *Lutet.-Parisior.* 1684, *in-fol.* [569]

Bonne édition, dont on trouve difficilement les 5 vol. réunis : 80 à 100 fr.

Les exemplaires dans lesquels l'*Auctarium* manque : 36 à 45 fr.

— Opera omnia, gr. et lat. ex recens. Sirmondi, denuo edidit et variantes lectiones adjecit J.-L. Schultze, cum auctario. *Halæ*, 1769-74, 5 *tom. en* 10 *vol. in*-8. 30 à 36 fr.

Theodori [Gazæ] grammatica. Voy. Gaza.

Theodori (*Fl.* Mallii) de metris liber, annotationibus emendatus emittitur a Jac.-Frid. Heusingero. *Guelpherbyti, operis Bindseilianis* (1755), *in*-4. [8020]

—De metris liber, observationibus illustravit, præterque scriptorum aliquot veterum apospasmatia ; Cornelii Nepotis fragmenta, cum dissertationibus suis adjecit Jac. Frid. Heusinger. *Lugd.-Batav.* 1766, *in*-8.

Edition préférable à la précédente : 5 fr.

Theodori Prodromi epigrammata, gr., nunc primum latinit. donata, cura Guid. de Souvigni. *Juliomagi*, 1632, *in*-4. 5 à 7 fr. [8165]

La première édition, en grec, l
*pet. in*-8. n'est pas chère.

—Rhodanthes et Dosicl
lib. IX ; ejusdem Amar
logus, gr. et lat., inte
Gaulmino. *Parisiis*, 1
12 à 15 fr. [10363]

Volume peu commun : 19 f
25 fr. Bertrand.

—Les amours de Rhoda
siclès, trad. du grec d
Prodromus. (*Paris*), 1
*in*-12. 2 à 3 fr.

—Imitation du roman g
dante et Dosiclès, d
Prodromus, par de I
(*Paris*, *Coustelier*),
*in*-8. 3 fr.

Ces deux traduct. sont tou
rentes, et c'est à tort
bibliographes ont annonc
de Beauchamps, en la co
bablement avec la 2e à l
champs a mis son nom.

— Theodori Prodromi,
ghierii, Fr. Petrarcl
Vicecomitis, Ant. c
Jac. Sadoleti epistol
mss. nunc primum v
*mæ*, 1754, *gr. in*-8
nier. [11728]

Ce volume a ordinairemen
titre ainsi conçu : *Misc*
*mss. libris Bibliothecæ*
*soc. Jesu, tomus primus.*
dre un second tome qui
en 1757 ; les deux tomes
par Pierre Lazzeri.

Theodorus Metochita.
chita.

Theodosianus (codex

theofredus (*Jac.*).

Theodosii sphæricor
græce et lat. (ex
Hunt). *Oxonii*,
1707, *in*-8. 5 à 8 fr.

La première édition de
paru sous le titre suiva
*Theodosii Tripolitæ*
*bri tres, nunquam anteh*

ne redditi per Joan. Penam.
Ind. Wechelus, 1558, in-4.
leges novellæ. V. Leges.
s sententiæ elegiacæ, gr.
rpretat. et scholiis Eliæ
ccesserunt aliorum poe-
pera sententiosa, collecta
Hertelium, gr. et lat.
, 1561, seu 1569, seu
-8. 3 à 5 fr. [8038]
idis sententiæ, gr. et lat.
oliis Joach. Cammerarii
duplici, studio Wolfg.
Lipsiæ, 1620, 2 tom. en
8.
n, dont les exemplaires sont
uns: 4 à 6 fr.
idis, Phocylidis, Pytha-
lonis et aliorum poemata
, gr. et lat., cum anno-
Vineti. Parisiis, 1627,
4 fr.
it ordinairement partie d'un
blié en 1628. Voy. Hesiodi.
idis, Phocylidis, Pytha-
lonis et aliorum poemata
, gr. et lat., cum notis
lburgii. Ultrajecti, 1651,
2. 3 à 4 fr.
n, imprimée sur celle d'Hei-
1597, in 8.; elle a été repro-
trecht, 1748, pet. in-12.
nidis sententiæ morales,
t., cum indice ac notis,
nt. Blackwall. Londini,
et. in 8.
n, quoique mal impr., est
t fort bonne: 5 à 6 fr.
nidis elegi, gr. ex fide
n manuscriptorum recen-
ncti, cum notis Fried.
ii et R. Fr.-Brunckii, edi-
man. Bekkerus. Lipsiæ,
n-8. 4 fr.
nidis, Phocylidis et Py-
carmina, gr. et lat.; ac-
alica versio metrica, cu-
Ang.-Mar. Baudinio. Florentiæ, 1766, in-8. 4 à 5 fr. [8113]

ΘΕΟΛΟΓΟΥΜΕΝΑ (τα) της Αριθμητικης. Opusculum novum antehac nusquam excusum. *Parisiis, apud Chr. Wechelum*, 1543, *in*-4. de 65 pages. [5293]

Opuscule rare.

— Theologumena arithmeticæ ad exemplar parisiense emendatius descripta: accedit Nicomachi Cerasini institutio arithmetica; edidit Fr. Astius. *Lipsiæ*, 1817, *in*-8. 10 fr. — pap. fin, 11 fr.

Theonis rhetoris de modo declamandi libellus, græce. *Romæ, per Angelum Borbatum*, 1520, *in*-4. [7826]

Cette édition, quoique rare, n'a été vendue que 8 fr. la Vallière; mais elle est susceptible d'une plus haute valeur.

— Voy. Aphtonius.

Theonis smyrnæi platonici, eorum quæ in mathematicis ad Platonis lectionem utilia sunt, expositio, gr., cum lat. interpr. et notis Ism. Bullialdi. *Lut.-Parisior.* 1644, *in*-4. 5 à 6 fr. Vend. 9 fr. Soubise. [5284]

— Voy. Ptolomæus.

Theophanes Nonnus. Voy. Nonnus.

Theophanis chronographia. Voyez Byzantina, n° 7.

Theophilactus. V. Theophylacti.

Théophile [Viaud]. Ses œuvres. *Paris*, 1662, *pet. in*-12. 3 à 5 fr. [9015]

— Voy. Cabinet; et Parnasse satyrique.

Theophili antecessoris græca institutionum cæsarearum paraphrasis, cum notis varior., edidit Guil. Otton Reitzius, qui fragmenta Theophilina, etc. subjunxit. *Hagæ-Comit.* 1751, 2 *vol. in*-4. [1610]

Bonne édition: 18 à 24 fr.

L'édit. gr. et lat. de *Ch. Annib. Fabrot*, *Paris*, 1638 ou 1657, *in*-4. : 5 à 6 fr. La première édition en grec seulement, est de *Basle*, 1534, *in-fol.*

THEOPHILI brixiani carmina. *Brixiæ*, *Bernardinus Minsta*, 1496, *in*-4. [8344]

Première édition, assez rare. Le volume est en tout de 37 f. sign. a—e.

THEOPHILI episcopi antiocheni lib. III ad Autolycum, gr. et lat., studio Jo.-Christ. Wolfii. *Hamburgi*, 1724, *in*-4. 3 à 4 fr. [493]

THEOPHILI de urinis libellus, gr. et lat., ex nova versione et cum notis Thom. Guidotii. *Lugd.-Bat.* 1703, seu 1731, *in*-8. 4 à 5 fr. [4514]

Il y a une édit. du même ouvrage : *Paris. Morellus*, 1608, *pet. in*-8. sous le titre de *Iatrosophistæ de urinis liber singularis*, en gr. et en lat.

THEOPHILI de hominis fabrica libri V, græce. *Parisiis*, *Morellus*, 1555, *in*-8. 2 à 3 fr. [4513]

THEOPHRASTI eresii, græce et latine opera omnia.; D. Heinsius textum græcum emendavit, interpretationem (Is. Casauboni) passim interpolavit. *Lugd.-Batav.* 1613, *pet. in-fol.* [11368]

Edition peu recherchée, quoiqu'elle contienne tous les ouvrages de l'auteur : 12 à 15 fr. Les exemplaires en Gr. Pap. ne sont pas aussi communs que les autres : 18 à 30 fr.

— Voy. CAMOTII (*J.-B.*) commentarius.

— Theophrasti eresii opera quæ supersunt omnia, botanica, physica et moralia ; e libris scriptis et editis recensuit et emendavit J.-G. Schneider, gr. et lat. *Lipsiæ*, 1818, 4 *vol. gr. in*-8. 120 fr. —pap. fin, 160 fr.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. vél.

— ΘΕΟΦΡΑΣΤΟΥ χαρακτηρες, cum interpretatione latina per Biblibaldum Pirckheymerum iam recens edita. *Norembergæ*, *per Jo. Petreium anno* M. D. X [2437]

Première édition, fort rare. I tient que 15 chapitres.

— Characteres ethici, cum not. Is. Casauboni acced. Jac. Duporti pr græca recensuit et no P. Needham. *Cantabrig.*

Edition recherchée pour l'as tion *Variorum* ; elle ne co caractères : 12 à 15 fr. ; et dont les exempl. sont rares, *m. r. l. r.* d'Hangard ; 80 f lard ; 89 fr. *m. r.* F. Didot ; d'O...

— Characteres, gr. et la J. Corn. de Pauw. *Tra* 1737, *in*-8. 4 à 6 fr.

— Characteres, gr. et lat P. Needham. *Glasgu* 1743 vel 1758, *in*-12.

— Characteres, gr. et l sione et cum notis an Newton. *Oxonii*, 175 6 fr.

— Characteres, gr., re notis illustr. J. F. Fi cessit comment. Casa *burgi*, 1763, *in*-8. 4 à

— Characteres, gr. recen Wilkes. *Londini*, 179

Edition tirée à petit nombr vend. 8 fr. Larcher ; elle 29e et 30e chapitres. J. W de ce livre, en avait un e sur VÉLIN. Voy. le cat. d *Lond.* 1802, n° 1441.

— Characteres, gr. et la *in ædibus palatinis*, *nianis*, 1794, *in*-4.

Belle édition, qui contient pitres : 12 à 15 fr. — *in*-4 à 24 fr. — *in-fol.* pap. v

— Characteres, græce, recti, editore Joan. G der. *Ienæ*, 1799, *in*-

Edition estimée, à laquelle *Auctarium animadversi* pag. 209—226 et *Auctar*

.62 : 9 fr. pap. vél. 40 fr. *m. r.*

ublié une édit. moins ample r) à *Iena*, 1800.

rum capita duo hactenus quæ ex cod. ms. Vatiuli XI, gr. edidit, lat. æfat. et adnot. illustravit .madutius. *Parmæ*, *ex graph.* (*Bodoni*), 1786, 9 fr. — pap. fin, 10 à Gr. Pap. 15 à 18 fr.

ctères de Théophraste, grec, avec les caractères eurs de ce siècle, par la avec la clef en marge; ugmentée de la défense ıyère, par Coste. *Amsstein*, 1720, 3 *vol. in*-12.

, ornée d'un frontispice de est assez recherchée. Les rs vol. renferment d'autres aits à l'imitation de ceux de et que l'on a attribués à un nmé Alleaume, quoiqu'ils t de P.-J. Brillon, ainsi que I. L.-T. Hérissant, dans une iniquée à M. Barbier. (Voy. onymes, tom. III, pag. 260.) vend. bel exempl. *m. v. l. r.* lière, et 100 fr. d'O....

s. *Paris*, *Guérin*, 1750, . *in*-12. [2466]

de laquelle il y a des exemap. de Hollande, qui valent . lorsqu'ils se trouvent bien s. Les édit. de *Paris*, 1740, d'*Amst.* 1743, 2 vol. *in*-12. assez belles.

es, avec des notes par *ris*, 1765, *gr. in*-4. *avec t.* 6 à 9 fr.

. de Hollande, *m. citr.* 24 fr.

ctères de Théophraste, grec (par la Bruyère), s des chapitres 29 et 30, de Ballu, avec les cade la Bruyère. *Paris*, *Bastien*, 1790, 3 *tom. en* 2 *vol. in*-8. 8 à 10 fr.

— **Les mêmes, édition augmentée par J. Schweighæuser fils.** ***Paris, Impr. d'Herhan***, **1803, 3 *vol. in*-12. 7 fr. — pap. vél. 15 à 20 fr.**

**Cette édition est fort jolie, et c'est la plus complète que nous ayons. Il y en a des exempl. imprimés sur VÉLIN. Un nouveau tirage a été fait en 1816.**

— **Les caractères de la Bruyère, suivis des caractères de Théophraste, traduits du grec par le même.** ***Paris, impr. de P. Didot l'aîné***, **1813, 2 *vol. in*-8. 15 fr. *pap. vél.* 30 fr.**

**Les mêmes, 2 vol. *in*-12. pap. ordin. 5 fr. — pap. fin, 9 fr. — pap. vél. 18 fr. Cette édition est très-belle; mais on n'y a pas inséré la traduction des chapitres 29 et 30 de Théophraste. Un exemplaire de l'*in*-12. imp. sur VÉLIN a été vend. 200 fr. en 1816.**

— **Les mêmes, avec la notice, par Suard.** ***Paris, Lefevre, de l'impr. de Didot l'aîné***, **1818, 2 *vol. in*-8. 12 fr. Gr. Pap. vél. 32 fr.**

**Il a paru, en 1818, une édition des œuvres de la Bruyère, réunies à celles de la Rochefoucauld et de Vauvenargues, en un seul vol. *in*-8. 10 fr.**

— **Les caractères de Théophraste, d'après un manuscrit du Vatican, traduction nouvelle avec le texte grec et des notes critiques, par M. Coray.** ***Paris, an* VII (1799), *in*-8. 6 fr. — pap. vél. tiré à 25 exempl. Vend. 24 fr. le Blond.**

— **Historia plantarum libri X, gr. et lat. notis et commentariis illustr. Jo. Bodæus; accesserunt Jul. Cæs. Scaligeri et Rob. Constantini annotationes.** ***Amstelodami***, **1644, *in-fol. fig.* [3466]**

**Edition estimée, à cause des notes qu'elle contient: 20 à 25 fr.; vend. 29 fr. 50 c. Caillard.**

— **De historia plantarum libri decem, græce, cum syllabo gene-**

rum et specierum, glossario et notis, curante Joh. Stackhouse. *Oxonii*, 1813, *pet. in*-8.

Les deux premières parties de cette édit. ont été annoncées à 1 liv. 6 sch. sterl.

— Voy. Aristotelis opera, édit. d'Alde.

— Theophrasti de plantarum historia libri X, et de causis plantarum libri VI, a Theodoro Gaza latine redditi. — *Impressum Tarvisii per Bartholomæum Confalonerium de Salodio....* m. cccc. lxxxiii, *die* xx *Februarii*, *in-fol. de* 156 *f.* selon Panzer.

1re édit. de cette version ; elle commence par l'épître de Gaza à Nicolas V.

— History of stones of Theophrastus, with an english version, and critical and philosophical notes, by John Hill. *London*, 1774, *in*-8. 5 à 7 fr. [3174]

L'édition de 1746, *in*-8. est moins complète.

Ce traité des pierres a été trad. en français, avec les notes de J. Hill, *Paris*, 1754, *in*-12.

Theophylacti, archiepiscopi Bulgariæ, commentarii in quatuor evangelia, gr. et lat., editi stud. J. P. *Lut.-Parisior.* 1631, *in-fol.* 8 à 10 fr. [579]

— Opera, gr. et lat. a J.-Fr. Bern. de Rubeis et Bonif. Finettio edita. *Venetiis*, 1754-63, 4 *vol. in-fol.* [578]

Cette édition a coûté 100 fr.; mais elle ne conserve pas ce prix.

— Voy. Byzantina, n° 29.

— S. Athanasius [Teophylactus] in epistolas S. Pauli, e græco in lat. translatus a F. Christ. Persona. *Per..... Udalricum Gallum alias Han.... Rome impressum anno. M. cccc. lxxvij*, *in-fol.* [580]

1re édition ; 105 fr. *m. r.* la Vallière.

Il y a une édition gr. et lat. de ce commentaire, *Londres*, 1636, *in-fol.* bas prix.

Théorie des sentimens
Voy. Lévesque de Pou

Théorie du monde et
organisés suivant les p
Mesmer (par Nicolas
*Paris*, 1784, *in*-4. te
[2880*]

On prétend que cette édition
qu'à 100 exempl. pour les s
de Mesmer; mais l'ouvrage
primé sous le titre de *Consi*
*le magnétisme animal*, Paris

Théorie du pouvoir polit
ligieux dans la société
montrée par le raison
l'histoire, par D. B. (L
Ambr. vicomte de Bon
*à Constance*), 1796, 3 v
[2659]

Cet ouvrage a été supprimé
directoire. Vend. 20 fr. S
et quelquefois plus cher.

Theramo (*Jacobus* de) [
charano]. Reverendi pa
Jacobi de Theramo co
perbreve consolatio p
nuncupatum, et apud
Belial vocitatum.... inci
(sic). — *Explicit.....*
*Schu'slē civem Aug.* in
*dñi* m°. *cccc. lxxii*,
*Nonas vi*, *in-fol. goth*
[852]

Première édition avec date :
*m. r.* Brienne-Laire.

Il y a de ce même ouvrage pl
sans date, et avec date, im
le 15e siècle, tant sous le t
*solatio peccatorum*, que s
*Processus Luciferi* et de
*Belial*; mais aucune de ces
chère, quoiqu'un exempl
d'elles, *in-fol. goth.* ayant
1er feuillet une lettre impri
par Geruinus Cruse à l'im
Veldener, et datée de 147
due 72 fr. (rel. en *m. r.*) la

Selon Prosper Marchand, to
l'auteur de ce livre se non
*dino*, quoiqu'il fut plus c
nom de *Theramo*, lieu de

ɔTHARII compendium, et ɪs juris jocoserius.

ɩence le procès de Belial à re de Iesus. — *Cy finit le mmé la consolacion des pécheurs.... translaté de frāçoys par.... frère Pierre .. l'an de grace mil* CCCC. . (*imprimé à Lyon*), *in-h*.

s-rare et qui doit être la precette traduction. Le vol. dans trouve des gravures en bois ɩt chiffré, mais il a des signaai-tiij. Le premier feuillet est *ecto*, et contient sur son *verso* le gravure avec le titre.

édition, *Lyon, par Mathys* 84, *le 22e mars*, n'est pas plus e que la première: on en peut ɩnt de celle que le même *Ma*a donnée à *Lyon*, en 1487, *pet*. ɔth. signat. *a—tiij*, y compris ui ne porte que le mot *Bélial*. plaire d'une édit. *in-fol.* goth. :, relié en *m. bl.* est marqué ɪs le Catalogue de Gaignat.

ɔns encore celles de *Lyon sur le ɪr Jehan Fabri, lan* 1485, *le e d'octobre*, *in*-4. d'après Mait- de *Lyon, par Jean Fabri*, -4. *fig.* à la Biblioth. du roi; *on, par Jean de Vingle*, 1494, *ɔur de juillet*, *in*-4. *fig.* d'après — de *Paris*, *Mich. le Noir*, -4. *goth.* fig. en bois, très-grosend. 9 fr. en 1816; — de *Paris*, ɩ d'impr. *in*-4. *goth.* fig. en bois, e gravure tirée en rouge sur le gnat. *a—cc*, vend. 31 fr. *m. r.* nis et d'après lui Panzer indie édit. de *Paris*, 1481, *in-fol.* fig. s regardons comme douteuse.

, en allemand. *Bamberg*, , *in-fol. goth.*

: la plus grande rareté, dont connaissons d'exemplaire que lord Spencer, lequel même paincomplet de deux feuillets li-s. Cet exemplaire commence au premier feuillet de la manière : :

*dem nam⁻ der heilegē*....



On lit après la onzième ligne du 93e et dernier feuillet *verso* :

*Albreht pfister zu. Bamberg.*

Le volume est sans chiffres, réclames ni signatures, et chaque page entière porte 28 lignes. Les caractères sont précisément les mêmes que ceux de la Bible sans date de Pfister, annoncée ci-devant, tome I, page 198, note 2. Voy. *Biblioth. spencer.* tome III, page 181.

THERESA (*S.*). Obras de Santa Theresa de Jesus. *Anvers*, 1630-61, 4 *vol. in*-4. 15 à 18 fr. [1042]

Le 4e vol. de cette édit. contient les Lettres de Sainte-Thérèse avec les notes de Jean de Palafox. Les mêmes Lettres ont été impr. avec des augmentations et des notes: *Madrid*, 1752-71, 4 *vol. in*-4. [1043]

Il y a une traduction française des œuvres de Sainte-Thérèse par Arnaud d'Andilly, *Paris*, 1670, *in-fol.* ou 1670, 1676, 1687, et 1696, *in*-4. ou 1674, 2 vol. *in*-8. — Les lettres, qui ne se trouvent pas dans les œuvres, ont été trad. par le P. Fr. Pélicot, *Paris*, 1660, *in*-4. ou *in*-8. et elles se joignent à la traduction d'Arnauld d'Andilly. Enfin les œuvres et les lettres ont été réimprimées ensemble à *Anvers*, 1688, 3 vol. *in*-12. ou *Bruxelles*, 1714, 5 vol. *in*-12. Madame de Maupou, et Chappe de Ligny ont donné une nouvelle traduction des lettres. *Paris*, 1748 ou 1753, 2 vol. *in*-4.

THÉRIAQUE et antidote pour chasser le venin, poison ou peste des hérétiques navarrois et athées politiques de France par B. D. B. 1590, *in*-8. 6 à 9 fr.; vend. 24 fr. Picart. [13813]

THESAURUS antiquitatum beneventanarum (stud. Jo. de Vita). *Romæ*, 1754-64, 2 *vol. in-fol. fig.* 12 à 18 fr. [14650]

Le second volume de cet ouvrage est intitulé *Thesaurus alter*, et est consacré au moyen âge. Les 2 tomes : 20 fr. Millin.

THESAURUS cornucopiæ et horti Adonidis, græce (digest. per Guarinum Camertem, Car. Antenoreum, Urbanum Bolzanium, An-

gelum Politianum et Aldum Manutium). *Venetiis, in domo Aldi Romani*, 1496, *in-fol.* [7203]

Cette collection est moins rare que plusieurs autres livres impr. à la même époque par Alde l'ancien ; elle contient 270 f. de texte, précédés de 10 f. non chiffrés pour les pièces préliminaires. Vendu 122 fr. *m. r.* la Vallière ; 166 fr. *m. bl.* de Limare ; 100 fr. d'O... 143 fr. Bosquillon ; et quelquefois de 60 à 72 fr.

THESAURUS numismatum antiq. Voy. PATIN.

THESAURUS rei herbariæ hortensis universalis, exhibens figuras florum, herbarum, etc. german. et lat. *Norimbergæ, hæredes G.-W. Knorrii*, 1770-72, 2 *tom. en* 3 *vol. in-fol. cum* 301 *fig. color.* [3492]

Ouvrage de peu d'utilité : 100 à 120 fr. Vendu en *m. r.* 200 fr. la Vallière ; 282 fr. Saint-Céran.

Il y a des exemplaires datés de 1750.

Le même ouvrage a été réimpr. en allemand et en latin, à *Nuremberg*, 1788, avec quelques augmentations de *Geor. Rud. Boehmer* : 90 fr. en 1811.

THESAURUS theologico-philologicus, sive sylloge dissertationum ad selecta V. et N. Testamenti loca. *Amstelæd.* 1701, 2 *vol. in-fol.* 15 à 20 fr. [304]

— Editio altera. *Lugd.-Bat.* 1732, 2 *vol in-fol.* 24 à 30 fr.

ΘΗΣΕΟΣ και Γαμοι της Εμηλιας. Theseus, et Æmiliæ nuptiæ, poema in libros XII tributum, græco-vulgari lingua. —*Stampato in Vinegia per Giovantonio et fratelli da Sabio*.... MDXXIX, *in*-4. [8174]

Livre très-rare ; vendu 5 liv. 5 sch. Pinelli.

THESEUS de Coulogne. Histoire très-récréative, traitant des faits et gestes du noble chevalier Theseus de Coulogne, par sa prouesse empereur de Rome, et aussi de son fils Gadifer. *Paris, Jeh. Bonfons, in*-4. *goth.* [10417]

Vendu 13 fr. 80 c. la Valli

— La même histoire. — *Paris le quatorziesme i lan mil cinq cents tr par Anthoyne Bonne Jehan Longis et Vince* 2 *tomes en* 1 *vol. i fig.*

Edition la plus recherchée : plaire bien conservé, 54 24 fr. Méon ; avec 3 f. plume, 24 fr. la Vallière ; sterl. Roxburghe.

La première partie *xcvij* f. d cédés de 4 f. pour le titre, et la table ; la seconde par *cxxxiij* f. précédés de 4 f. et la table.

THESSOLONIA (*Jacobus* d CESSOL.

THEUPOLI (*Laur. et Fred* Musei Theupoli antiqu ta olim collecta a Jo. D polo. *Venet.* 1736, 2 vo 8 à 12 fr. [16461]

15 fr. *m. r.* de Cotte, et Mill

— Voyez ZANETTI.

THEUTOBOCHUS. Voyez Ix

THÉVENIN (*Mich.*). La C de Concino Concini, d'Ancre, en 1617, et fait à sa femme. *Pari in*-8. 5 à 6 fr. [13863]

On trouve en tête de quelques de ce livre, une estampe co petits sujets.

THÉVENOT (*Melchisedech*) de divers voyages qu n'ont pas été publiés, traduits ou tirés des etc. *Paris*, 1696, 4 *part in-fol. fig.* [12147]

Collection intéressante, dont i de trouver des exemplaire parce que chaque partie e de pièces séparées.

La première partie a été pub (ou avec un nouveau titre e seconde et troisième le fure la quatrième est de 1672, é

nprima aussi de nouveaux pour les trois parties précé-
ıteur préparait une cin-
ie, lorsque la mort le sur-
en laissa que diverses pièces
ont quelques-unes n'étaient
nent imprimées. En 1696,
fait réimprimer quelques
étaient épuisées, on mit de
itres aux exemplaires qui
t on y ajouta, à la suite de
e partie, les pièces destinées
ème, telles qu'elles se trou-
l'auteur; de plus, on plaça
premier volume 2 f. conte-
vertissement avec un cata-
elations. Il est donc presque
que les titres des volumes
63, 1666, 1672 ou 1696,
toutes les pièces soient dans
e; néanmoins il est certain
nplaires les plus anciens sont
pour la beauté des gravures.

atalogue placé au premier
l'édition de 1696 est insuffi-
e d'ailleurs il n'est point aux
s des éditions de 1663 et
allons donner l'indication de
pièces et planches séparées
nécessaires pour former un
de cet ouvrage, en y com-
eux pièces non décrites par
tte indication est le résultat
n de cinq ou six exemplaires
dont aucun ne s'est trouvé
nt conforme à l'autre, soit
e, soit même pour le contenu.

*tie.* Dans les éditions de 1666
trouve un *Avis sur le dessein
re de ce recueil*, avec la *Ta-
ations de la première partie*,
vis a été remplacé, comme
is dit plus haut, par 2 autres
lition de 1696; dans celle de
rouve de plus une épître dédi-
roi, composée de 2 f.—Des-
es pyramides d'Egypte, 25 p.
nche des deux pyramides et
des momies (cette descrip-
quelquefois à la fin de cette
Relation des Cosaques et des
30 pag. — Relation de la Col-
g. 31-52, avec la carte de la
—Informatione della Giorgia,
Navigation de Jenkinson, etc.
). — Relation du Mogol, 12 p.
rte de la partie des Indes sous
la domination des Mogols. — Mémoires de Th. Rhoë, 80 pag. — Voyage d'Ed. Terri, 30 pag.; les pages 7 et 8 sont passées et se trouvent quelquefois remplacées par la même carte de l'Indostan que nous venons d'indiquer. — Extrait en grec du Voyage de Cosmas, pag. 1 à 9, et Description des animaux et des plantes des Indes, pag. 10 et 19 à 24. — Inscription; Abulfeda des climats Alhend; et antiquités de Persépolis, pag. 17-24; plus, 2 planches en caractères chaldéens et une carte de Bassora. — Relation du royaume de Golconda, et journal de P.-W. Floris, etc. 36 pag. — Voyage de Bontekoë, et la Terre-Australe découverte, 56 pag. avec une grande carte de la Terre-Australe; les pages 55 et 56 sont cotées 51 et 52 dans quelques exemplaires.

*Seconde partie.* Un frontispice (dans l'édition de 1664, ou 1666, ou 1672), 5 f. préliminaires marqués Θıȷ, Θııȷ et Θıııȷ. — Remontrance de Fr. Pelsart, 20 pag. — Routier des Indes-orientales, 60 pag. — Cartes des côtes d'Arabie et 4 f. grav. en bois contenant la vue des côtes d'Arabie. — Mémoire du voyage aux Indes orientales, par Beaulieu, 128 pag. — Carte de la côte de Serlione.—Relation des Isles-Philippines, 40 pag. avec carte des Isles-Philippines et de la Chine, en espagnol. — Autre relation des Philippines, 16 pag. — Relation de l'empire du Japon, 48 pag.; la pl. intitulée: Manière de faire la justice au Japon, compte pour les pag. 45 et 46. — Carte du Pégu et du Japon. — Découverte de la Terre-d'Eso, 4 p. — Briefve relation de la Chine et Flora-Sinensis, 30 pag.; entre les p. 14 et 15 doivent se trouver 5 pl. d'histoire naturelle; ces planches ne sont qu'au nombre de 3 dans les exemplaires de 1666 et 1672.

*Troisième partie.* Un frontispice (avec une table des pièces au *verso* dans l'édition de 1666). — Avis sur le voyage vers le Grand-Chan de Tartarie, 4 f. — Voyage des ambassadeurs de la Compagnie-Hollandaise, p. 31-68 (avec un frontispice particulier daté de 1666, mais qui a été retranché des exemplaires de 1696), suivi de 12 pl. qui ont été réduites en 4 feuilles dans les derniers exemplaires. — Route des Hollandais à Péking, 28 pag. précédées de la carte de la route (cette dernière pièce est quelquefois pla-

cée avant la précédente).— Description de la Chine, 216 pag. avec une grande carte de la Chine. — Rapport des directeurs de la Compagnie-Hollandaise, 12 pages.

*Quatrième partie*. Un frontispice (dans l'édit. de 1672, avec un avis sur la suite du recueil, 1 f. et un frontispice particulier du voyage de Buenos-Ayres). — L'Indien, 14 pag. — Voyage dans la rivière de la Plate, 24 pag — Viaggio del P. Grueber, 24 pag. dont la dernière représente l'alphabet chinois. — Le même voyage en français, 23 pag. — Sinarum scientia politico-moralis, 1672, 24 pag. — Histoire de la Haute-Ethiopie, 16 pag. avec la carte d'Ethiopie, et un frontispice de 1674, quelquefois retranché. — Remarques sur la relation d'Ethiopie, 4 pag. — Relation de Lobo de l'empire des Abyssins, 16 pag. avec une petite carte de l'entrée de quelques ports de la Mer-Rouge; cette carte grav. en bois se trouve souvent sur le même f. que la carte d'Ethiopie. On trouve aussi quelquefois à cet endroit une carte de quelques lieux de l'Empire des Abyssins, et un frontisp. particulier daté de 1673, intitulé: *Relation de l'empire des Abyssins*, etc. — Découverte de quelques pays, 8 p. — Relation du voyage du Sayd, 4 pag. — Histoire de l'empire mexicain par fig. 46 pag. contenant 63 pl. et un frontispice sans date, au nom de *Cramoisy*, ou avec la date de 1696, au nom de *Moette*; de plus, l'explication des fig. pag. 47 à 58 : dans quelques exemplaires cette dernière page est marquée 85. — Relation du Mexique, par Th. Gage, 40 pag.

On doit trouver à la suite de cette 4e partie, les pièces suivantes qui manquent en totalité ou en partie dans beaucoup d'exempl. Voyage d'Abel Tasman, 4 p. — Instruction sur les vents entre les Pays-Bas et l'île de Java, 12 pag. — Ambassade de S'chahrok, etc. 16 pag.— Synopsis chronol. monarchiæ sinicæ, 76 pag. — L'Asie de Barros, 16 pag. — Relation des chrétiens de Saint-Jean, 2 f. — Voyage de la Tercère, 18 pag. — Elementa linguæ tartaricæ, 34 pag. — Fragment en espagnol sur les Isles de Salomon, pag. 5-8 et 13-17 (le f. 17 manque souvent). Appendix ad hist. Mogolum 12 pag. — Fragment dont le titre courant est : *Asganii Sassonii*, pag. 17-64 et 77-80; il n'y vent que jusqu'à la page même ces trois fragmens tièrement.

Les exemplaires de cette co de prix selon qu'ils sont complets. Vend. (exempl comme à peu près comp titres de 1663-66, etc. 7 126 fr. l'Héritier; avec les 75 fr. Gouttard; 73 fr. Sa 130 fr. avec des fig. colo Les exemplaires datés de plus communs, et se donn 30 fr. lorsque les pièces trouvent pas, et qu'il y ques planches. Dans ces e cartes géographiques ont sur leur *verso* des tables en arabe; cela vient de ce servir pour cet usage du quel ces tables, que l'on de blement à la suite de l'ou déjà tirées. Nous ferons les exemplaires de 1666, peuvent guère être enti qu'on ne les ait complété ment à leur publication.

— **Recueil des voyages** venot. *Paris*, 1681, [12148]

Volume peu commun; on y de toutes les pièces compr parties *in-fol.* jusqu'en 16 Le recueil doit contenir rées, y compris celle qui le *Cabinet de Swammer* s'est trompé, en indiqua a probablement pris, d'a qui est au *verso* du frontis les 3 chapitres d'une mê 3 pièces différentes.

— **L'art de nager, par** venot, avec un supplé Roux. *Paris, Lamy*, 1 *fig*. [6885]

Un exemplaire imprimé su color. 48 fr. 50 c. le Febvr exemplaires tirés sur papi à 5 fr. Un exemplaire in- 72 fr. Mac-Carthy.

L'édit. de *Paris*, 1696, ou s. fig. est à très-bas prix.

Thevenot (*Jean*). Rel voyage fait au Levant

ris, 1665 *et* 74, 2 *vol.*
106]
:, sous ce titre. Relation
ige en Europe, Asie, et
contenant le voyage du
t le voyage aux Indes
. *Paris*, 1689, ou *Am-*
17, 5 *vol. in-12. fig.* 12.

*rd.*). Les singularitez de
Antartique, autrement
Amérique, etc. *Anvers*,
1558, *in-8. fig.* 4 à 6 fr.

Vallière; 9 fr. de Limare.
ion de *Paris*, *les héritiers de*
*la Porte*, 1558, *pet. in-4.*
gures gravées en bois sont
que celles de l'édition d'An-

da Ferrara ovvero Te-
*Ant.*). Opere : sonetti
XIII, dialogo I, epistole
ghe IIII, disperata I,
XIX. — *Impresso in Fi-*
*etitione di ser Piero Pa-*
*escia* (*circa* 1490), *pet.*
57]
re en *m. r.* annoncé première
fr. la Vallière.
capitoli, e rime chiamate
'amore da M. Antonio
— *Stampato in Modena*
*enico Rococciola*, 1498,

, dont le dernier f. doit con-
pigramme de 8 vers, par Fr.
: 1 liv. 6 sch. Pinelli.
de ces poésies, de *Modène*,
*Milan*, 1500; de *Venise*, 1511,
elles de 1517, de 1534 ou de
. ont aussi quelque valeur.
is observer au sujet de celle
1517, *in-8.* qu'elle est d'un
gulier, portant 5 pouces et
et demi; elle n'est d'ailleurs
ne aux édit. plus anciennes :
ité et fait des suppressions.
roi de Navarre. Voyez

THIBAULT (*Girard*). Académie de l'art de l'épée, où se démontrent la théorie et la pratique des secrets du maniement des armes à pied et à cheval. *Anvers*, 1628, *gr. in-fol. fig.* [6843]

On ne recherche plus guère cet ouvrage qu'à cause des planches qui sont gravées par A. Bolswert, Crisp. de Pas, etc. : 15 à 20 fr.; vend. jusqu'à 60 fr. bel exemplaire, *m. r.* la Vallière.

THIBAUT (*Jehan*). La phisionomie des songes et visions fantastiques des personnes, avec l'exposition d'iceux, selon le vrai cours de la lune. — Les songes de Daniel le prophète, translatés de latin en françois. *Lyon*, 1478, *pet. in-12. fig. en bois.* [6069]

Livre indiqué dans le Dictionnaire bibl. de Cailleau, t. 3, p. 99, mais dont la date me paraît très-douteuse; car J. Thibault vivait encore dans le milieu du seizième siècle. D'un autre côté, Duverdier (t. 2, p. 522 de l'édit. *in-4.*) cite une édition de *Lyon*, *Jacques Modernes*, *sans date*, *pet. in-8.*

On a du même auteur, un Traité sur la peste, imprimé à *Paris*, en 1544.

THIENON. Voyage pittoresque dans le bocage de la Vendée, ou vues de Clisson et de ses environs, dessinées d'après nature et publiées par C. Thiénon, peintre, gravées à l'aquatinta par Piringer. *Paris*, *impr. de P. Didot*, 1816, *in-4.* 30 fr. — pap. vél. fig. avant la lettre, 60 fr.

— Choix de vues pittoresques, châteaux, monumens et lieux célèbres, recueillis dans le département de la Gironde et dans les départemens voisins, par C. Thiénon; avec des notes explicatives. *Paris*, *Delpech*, 1820, *in-fol. obl.*

Ouvrage curieux composé de 20 planches lithographiées : 30 fr. — pap. vél. 50 fr. — Grand Pap. vél. épreuves avant la lettre; tiré à 25 exemplaires, 80 fr.

Thierry de Timophile, voy. Dialogo.

Thiers (*J.-B.*). Observations sur le bréviaire de Cluny. *Bruxelles*, 1702, 2 *vol. in*-12. [410]

Ce livre était devenu rare, et se vendait de 24 à 36 fr.; mais comme il a été réimprimé (sous la même date), il est aujourd'hui commun et à bas prix, comme tous les autres ouvrages du même auteur. — Une collection des ouvrages de Thiers, en 38 vol. *in*-8. et *in*-12. n'a été vendue que 35 fr. M. Méon; et 24 fr. d'Hangard.

Thiout (*Ant.*). Traité de l'horlogerie mécanique et pratique. *Paris*, 1741, 2 *vol. in*-4. *avec* 91 *pl.* 24 à 30 fr. [5748]

Thiron (*Ant.*). Voy. Miroir.

Thomæ aquinatis (S.) opera omnia. *Romæ*, 1570-71, 17 *tom. en* 18 *vol. in-fol.* [745]

Cette édition des œuvres de Saint-Thomas est regardée comme la meilleure; cependant celles de *Paris*, d'*Anvers* et de *Venise*, ont encore leur mérite, quoiqu'elles ne soient chères ni les unes ni les autres. La dernière est de *Venise*, 1745-60, 28 vol. *in*-4. avec les avertissemens de Ber. M. de Rubeis.

On conserve à la Bibliothèque du roi un exemplaire de l'édit. de *Rome*, impr. sur vélin; c'est probablement le livre le plus volumineux qu'on ait encore tiré de cette manière.

— Divi Thome aquinatis continuum in libr. evangelii secundum Mattheũ. — Super euangelio Sancti Luce continuum Sancti Thome. — Beati Aquinatis continuum in evangelium Sancti Joannis (Joannes Andreas, episcopus aleriensis recognovit). *Romæ, in domo Petri et Francisci de Maximis*, 1470, 3 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* [262]

1re édit. contenant, selon la *Bibl. spencer.* tom. 3, pag. 157, 325 et 344 f. Chaque vol. a un intitulé et une souscription qui lui sont propres: 200 fr. *m. r.* la Vallière; 7 liv. 7 sch. Pinelli.

— Divi Thome aquinatis continuum

in librum evangelii s
thenm, etc. — Beat
Aquino glosa contin
tuor evangelistis f
*Impressa Nurembe*
*Ant. Coberger, an*
*cccc lxxv.* die viij
*goth. de* 431 *f.* selo

Vendu 121 fr. *m. r.* la Val
cette valeur.

— Expositio in evang
Joannis, alio loco i
nus impressa, cur
Ant. Luciano. *Ven*
*Luere*, 1508, *in-fol*

Un exemplaire sur vélin
Pinelli; 88 fr. Mac-Car

— Prima pars Summa
*Explicit prima pars*
*Sancti Thome de Aq*
*goth. de* 252 *f.* [74

Première édit. sans lieu
avec les mêmes caractè
de *Mayence*, 1462. L
pages ont 47 ou 50 lig.
5 f. de table : 220 fr. Cr

— Incipit prima pars
a fratre Thoma d
*Alma in urbe Mogu*
*trum Schoiffer de Ge*
*dñi millesimo qua*
*septuagesimo pmo*
*novembris, gr. in-*
172 *f.* selon Panzer

Première édition, avec d
plaire sur vélin a été
et offert à 900 fr. Mac-C

— S. Thomæ secunda
*Hoc opus preclarũ...*
*Moguntĩa...... onsum*
*trũ Schoiffher de*
*anno dñi* m. cccc. l
*Marcii, gr. in-fol.* g

Première édition avec dat
Crévenna; 206 fr. (exe
la Serna; 203 fr. bel
Didot; 14 liv. 14 sch.
185 fr. Mac-Carthy.

Le volume commence, s

; il faut pourtant avouer que
s du bas des pages sont trop
our la grandeur du format :
fr. *m. viol. dent.* Caillard. Les
gnettes ont servi à une édition
qui a coûté 100 fr. et 375 fr.
planches soigneusement colo-
ajoute aussi à cette édition *in*-4.
grandes estampes de l'*in-fol.*
nt 25 fr. chacune.

me, with the life of the
and illustrative remarks
ons by J. Evans. *London*,
, 1802, *pet. in*-8. *fig.*
n : 12 fr. ; Gr. Pap. 24 fr.

aisons, poëme, trad. de
s (par Mme Bontems). *Paris*,
*e Didot jeune*, 1796, *gr.*
*p. vél. fig.* 6 à 9 fr.
les fig. avant la lettre et les
es, 15 fr. *m. v.* Bozerian.
ct. a d'abord été impr. à *Paris*,
. *in*-8. fig. 4 fr. ; pap. de Hol-
à 12 fr.

isons, trad. nouvelle par
. Deleuse. *Paris*, 1801,
. 5 fr.
estimée. Elle a été réimpr. à
306, *gr. in*-18. avec une gra-
Roger, et il y a des exempl. de
pression en papier vélin.

( *Gilb.* ). Voy. ALCEDO.

(*Geor.*). La chasse de la bête
, où il est recherché et
nent prouvé que le pape
echrist. *La Rochelle*, 1611,
*eve*, 1612, *in*-8. [1356]
ns également recherchées : 6 à
nd. ( édition de 1611 ) 11 fr.
ardin ; 16 fr. *m. bl.* Leduc ;
1612 ) *m. bl.* Mac-Carthy.
a été réfuté par le Corvaysier,
ivre intitulé *la Chasse au loup*
y. CORVAYSIER ) ; mais il a été
ans un autre vol. plus rare que
utres, et qui a pour titre :
*oute de la chasse du loup cer-*
La Rochelle, 1612, *in*-8. de

( *Thom.* ) system of chy-
etc. 5th. edit. *Edinburgh*,
*vol. in*-8. *fig.* 60 fr. [2964]

Cet ouvrage très-important a été traduit en franç. sur la 3e édit. par M. Riffault, avec une introduction par M. Berthollet, *Paris*, *Bernard*, 1809, 9 *vol. in*-8. 60 fr. et de nouveau sur la 5e édition anglaise, par le même M. Riffault. *Paris*, 1818, 4 *vol. in*-8. 34 fr.

THOMSON's (*Th.*) travels in Sweden, during the autumn of 1812. *London*, *Baldwin*, 1813, *in*-4. *fig.* 50 fr. [12423]

THORNTON's ( Dr *R. J.* ) new illustration of the sexual system of Linnæus, and the temple of Flora, or garden of the botaniste. *London*, 1799–1809, 2 *part. in-fol. fig. color.* [3438]

Cet ouvrage coûte 720 fr.

On a aussi de Rob. John Thornton : *Botanical extracts, or philosophy of botany*, London, 1810, 2 *part. in-fol.* dont une de planches : 250 fr. et *Botanical plates, including portraits*, 2 part. *in-fol.* 250 fr. Les planches de ces différens livres de botanique manquent de vérité. J'ai vu un exemplaire du Temple of Flora daté de 1812.

THOROTON's ( *Rob.* ) antiquities of Nottinghamshire. *London*, 1677, *in-fol. fig.* [15165]

Ouvrage fort recherché en Angleterre, et devenu rare de cette édition : vendu 54 fr. Mariette, et jusqu'à 16 liv. 16 s. sterl. Roxburghe, en 1812. Les exempl. en Gr. Pap. sont encore plus chers.

La même histoire a été réimprimée avec des augmentations par Throsby. *London*, 1797, 3 vol. *in*-4.

THOU (*Christ.* de), *Barth.* FEY et *Jac.* VIOLE. Coutumes du bailliage de Melun. *Paris*, 1561, *in*-4. [1747]

Un exempl. sur VÉLIN, 50 fr. la Vallière ; 24 fr. Mac-Carthy.

— Coutumes du duché et bailliage de Touraine. *Paris*, 1561, *in*-4. [1770]

Un exempl. sur VÉLIN, 48 fr. la Vallière.

— et *Cl.* ANJORANT, etc. Coustumes, de la prévosté et vicomté de Paris. *Paris*, 1580, *in*-4. [1756]

Il y a des exempl. impr. sur VÉLIN ; 29 fr. Mac-Carthy.

**Thou** (**Thuanus** (*Jac.-Augustus*)). Hieracosophion, sive de re accipitraria libri III. *Parisiis, Mam. Patisson*, 1584, *in*-4. 4 à 6 fr. [8487]

Le même imprimeur a donné en 1587 une édit. *in*-8. de ce poëme, et elle est ordinairement rel. avec les poésies lat. de Scevole de Sainte-Marthe, impr. en même temps. Le poëme de De Thou a été trad. en vers italiens par G. P. Bergantini, sous ce titre: *Il falconiere di Jac. Aug. Tuano, coll' uccellatura a vischio di Pietro Angelio Bargeo*. Venezia, 1735, *gr. in*-4. fig.

— Poemata sacra. *Lutet. Mam. Patisson*, 1599, *in*-12. 3 à 4 fr.; vendu 6 fr. 50 c. d'Aguesseau. [8488]

— Posteritati, poematium, opus notis perpetuis illustrat. a J. Melancthone. *Amstelod. Dan. Elzevirius*, 1678, *pet. in*-12. 4 à 6. fr. [8489]

Vendu 12 fr. Mac-Carthy.

— Historiarum sui temporis lib. CXXXVIII, ab anno 1543-1607, etc. *Londini, Sam. Buckley*, 1733, 7 *vol. in-fol.* [13551]

Cette édition, la plus belle et la meilleure de cette histoire estimée, est aussi la seule qu'on recherche: 48 à 60 fr.; Gr. Pap. 80 à 100 fr.; vendu en *m. r.* 300 fr. la Vallière; 182 fr. Delcro.

Il existe quelques exempl. en très-Gr. Pap. qui sont fort rares: vend. 600 fr. *cuir de Russie*, de Limare; 750 fr. (rel. en 16 vol. *m. r.*) Brienne, en 1792; 350 fr. F. Didot; en 14 vol. *m. r. dent.* 1225 fr. Mac-Carthy.

— Histoire universelle de J.-A. de Thou, de 1543-1607, trad. sur l'édition latine de Londres (par J.-B. le Mascrier, Ch. le Beau, l'abbé des Fontaines, etc.). *Londres* (*Paris*), 1734, 16 *vol. in*-4.

Edition préférée à celle en 11 vol. *in*-4.: 30 à 42 fr.; Gr. Pap. 48 à 60 fr.; vend. 82 fr. *v. f.* F. Didot; 360 fr. *m. viol. l. r.* (avec les portraits d'Odieuvre) la Vallière, et 150 fr. seulement, exemplaire semblable, en 1813.

**Thouin** (*Gabriel*). Plans r de toutes les espèces de *Paris*, 1819, *in-fol.* av *lithographiées*. 75 fr. fi 150 fr. [3355*]

L'ouvrage s'est publié en 11 livr

**Thoyras** (*Rapin* de). Voy.

**Thrasibule** Phenice. Voy. du pape malade, et Nao

**Thresor** de joyeuseté. Vo traité.

**Thrésor**. Voy. **Trésor**.

**Throsby's** (*J.*) views select tershire, containing sea nobility and gentry, to and ruins, accompanied cription. *Leicester*, 179 *gr. in*-4. 96 fr.; Gr. Pa [15157]

Ouvrage orné d'un grand nomb gravures; le tome 2e est int *supplementary volume*. On y 3e vol. intitulé: *History of* London, 1791, *in*-4.

**Thuanus**. Voy. **Thou**.

**Thucydides** (de bello p siaco, lib. VIII, græce). *in domo Aldi*, 1502, *in*-

Edit. rare, et la première de elle contient 122 f. non ch l'ancre; plus, 7 f. prélim.: *m. r.* la Vallière; 79 fr. Crév de Cotte; 74 fr. *v. gauffré* 13 l. 13 s. sterl. Heath; 111 et avec *Gemistus*, 220 fr. *m.*

On connaît des exemplaires tirés sur papier plus fort et grand que le papier ordinai

— Thucydides cum co antiquis, et valde utili (edente Ant. Francino *apud Bern. Juntam*, 15 *de* 159 *feuillets*.

Edition encore rare; la date *simo quingentesimo sexto quingentesimo vigesimo* 1 liv. 1 sch. Pinelli; 43 fr. nier; 72 fr. *m. bl.* Larcher

— Historiarum lib. VII cum lat. versione La

ognitione H. Stephani. *Ex-
it H. Stephanus*, 1564, 2 *t.
ol. in-fol.*

on : 15 à 24 fr. ; et moins quand
on latine n'y est pas. Il y a des
ires en Gr. Pap.

lo peloponnesiaco lib. VIII,
it. ex interpret. Laur. Vallæ,
Stephano recognita. *Excu-
H. Stephanus*, 1588, *in-fol.*

timée : 15 à 24 fr.

*rancfort*, 1594, *in-fol.* quoique
ir AEmil. Portus, ne passe pas
t correcte ; on la recherche ce-
à cause des notes de Fr. Portus:
fr.

libri VIII, gr. et lat. cum
t. diversorum, edente Joan.
n. *Oxonii, e Th. sheld.* 1696,
24 à 36 fr.

e édition est beaucoup moins
que la suivante : en Gr. Pap.
guesseau; *cuir de Russie*, 156 fr.
t; 141 fr. Mac-Carthy.

didis libri VIII, gr. et lat.
dnot. H. Stephani et Joh.
ni ; recensuit et notas suas
t Jos. Wasse : editionem cu-
suasque animadversiones
Car. Andr. Dukerus. *Ams-
1731, in-fol.*

e édition, devenue peu com-
elle est ornée d'un beau frontis-
vé et de deux cartes géogra-
(*Græcia antiqua* et *Sicilia*
100 à 120 fr. ; vend. 151 fr.
*de m. r.* Renouard ; 150 fr. *v. f.*
; et en très-Gr. Pap. dont les
sont rares, 301 fr. de Limare ;
*f.* de Cotte ; 620 fr. *m. r.* Cail-
o fr. *m. r.* F. Didot ; 46 l. 4 s.
ath ; 40 l. 19 sch. Grafton.

, gr. et lat. ex recens. Wassii
eri. *Glasguæ, Rob. et And.*
1759, 8 *vol. pet. in-8.*

n : 60 à 72 fr. ; vend. 65 fr. *v. m.*
; 201 fr. *m. bl.* Mac-Carthy.

, gr. et lat. ex edit. Wassii
eri, cum varietate lectionis
otat. studiis soc. Bipont.
, 1788-b . 6 *vol. in-8.*

Edition correcte et assez élégante : 75 à 90 fr. Les exempl. en pap. de Hollande sont rares : 227 fr. *m. r.* Caillard.

— Iidem, gr. et lat. ad editionem Dukeri, cum not. et variis lect. edente C.-L. Bauero et Ch.-D. Beckio. *Lipsiæ*, 1790-1804, 2 *vol. in-4.*

Edition dont le 2e vol. est plus estimé que le 1er : 54 fr. ; pap. fin, 72 fr. Le 3e vol. qui doit contenir un *index*, est depuis long-temps annoncé sous presse.

— Iidem, gr. in usum scholarum. *Bremæ*, 1791, seu *Lipsiæ*, 1799, 2 *vol. in-8.* 20 fr.

— Thucydides, gr. et lat. accedunt indices, ex editione Wassii et Dukeri (curante Petro Elmsley). *Edinburgi, Guil. Laing*, 1804, 6 *vol. pet. in-8.*

Cette édition n'est point aussi jolie que celle des Foulis, mais elle est, dit-on, meilleure ; il y en a des exemplaires en Gr. Pap.

— Thucydidis de bello peloponnesiaco libri octo, gr. et lat. ad editionem Dukeri expressi ; accedunt variæ lectiones, necnon index rerum et verborum. *Oxonii, Bliss*, 1809, 3 *vol. in-8.* 36 fr. — Gr. Pap. 75 fr.

— Thucydidis de bello peloponnesiaco libri octo, cum versione latina et variis lectionibus, ex edit. Car. Lud. Baueri accurate expressi. *Oxonii*, 1811, 3 *vol. in-8.* 50 fr. ; et en Gr. Pap. 100 fr.

— Iidem libri, gr. cum versione græca vulgari, notis et indice, opera Neophyti Ducæ. *Viennæ-Austriæ*, 1806, 10 *vol. in-8.* 60 fr.

Le titre est tout grec.

— Thucydidis historiæ, gr. edente Schæfer. *Lipsiæ*, 1815, 2 *vol. in-18.* 7 fr. ; pap. fin, 10 fr.

— Thucydides, latine, Laur. Valla interprete, cum epistola Barth.

Parthenii ad Fr. Thronum. *In-fol. goth. de* 134 *feuillets*.

Ancienne édition, avec des signatures de a—r et un registre. Le vol. commence par la préface de Laur. Valla adressée au pape Nicolas V; les pag. entières ont 45 lig. : vend. 44 fr. Crévenna.

— L'histoire de Thucydide athénien, de la guerre qui fut entre les Péloponésiens et Athéniens; translatée du lat. de Laur. Vallé, en langue françoise, par Claude de Seyssel. *Paris, Josse Badius*, 1527, *in-fol. goth.* Vend. 9 fr. Filheul.

Un exempl. imprimé sur VÉLIN en *m. r.* vendu 180 fr. Gaignat; 350 fr. la Vallière; 20 liv. 9 sch. sterl. Pâris; 561 fr. Mac-Carthy.

— L'histoire de Thucydide, de la guerre de Péloponèse, continuée par Xénophon, de la traduct. de Nic. Perrot d'Ablancourt. *Amsterdam*, 1713, 3 *vol. in-12.* 7 à 9 fr.

Il y a de cette traduct. une édit. de 1662, 3 vol. *pet. in-12.* dont le titre porte : *Amsterdam, chez J. et D. Elzevier;* elle n'est cependant pas sortie des presses de ces imprimeurs, car elle est très-mal imprimée.

— Histoire de Thucydide, trad. du grec par Pierre-Char. Lévesque. *Paris*, 1795, 4 *vol. in-8.*

La meilleure traduction que nous ayons de cet historien; elle est mal imprimée : 20 à 24 fr. — *in-4.* 24 à 30 fr. et plus cher en Gr. Pap. vél.

— La même histoire, en grec, avec la version latine et la traduction française, accompagnée des variantes de 13 mss. et d'observations critiques par J.-B. Gail. *Paris*, 1807, 12 *vol. in-8.* 42 fr.; pap. vél. 72 fr.

Il y a des exempl. tirés *in-4.* sur pap. ordinaire, 58 fr.; et sur pap. vélin, 140 fr. Il y a aussi 2 exempl. sur VÉLIN.

La traduct. française sans le texte, 4 vol. *in-8.* 14 fr.; pap. vélin, 24 fr.

— Thucidide tradotto dal greco per Franc. di Soldo Strozzi. *Gab. Giolito*, 1563 ovver *in-4.* 6 à 9 fr.

Traduction estimée : 15 fr. *m. r.* set. — L'édit. de *Vérone*, 17 *in-4.* est également bonne : 12

— The history of the pelop war, translated by Wil *London*, 1753, *in-4.* 15

Réimprimé à *Londres*, 1780 et 2 vol. *in-8.* 12 à 18 fr.

THUNBERG (*Car.-Petri*) flo nica. *Lipsiæ*, 1784, *in-8.* [3777]

— Icones plantarum japon quas in insulis japonici 1775 et 1776, collegit Th *Upsaliæ*, 1801-1806, *in-*

Ouvrage dont il n'a paru que 5 planches chacune.

— Prodromus plantarum sium, quas in promontor Spei collegit Thunberg. 1794, 2 *part. en* 1 *vol.* 10 fr. 50 c. Ventenat. [3

Le même auteur publie une *Fl sis*, *in-8.* dont le premier vo Upsal, en 1813.

— Novæ insectorum spec tes 6. *Upsaliæ*, 1781- *fig.* [4110]

— Dissertatio sistens insect partes 8. *Upsaliæ*, 1784 *de* 104 *pag. fig.* [4181]

— Museum naturalium upsaliensis (dissertatior demicis), partes 22. 1787-97, *in-4. de* 22 Appendix, partes 7. *Il* 98, *in-4. de* 125 *pag.*

— Dissertatio; nova plan nera, partes 9, præsi berg. *Upsaliæ*, 1781- 5 *planches*. [3455]

Un recueil de 54 thèses rela toire naturelle, soutenues à la présidence de Thunbe 1789-1802, 3 vol. *in-4.* fig. 75 fr. Ventenat.

le partie de ce recueil a été réim-
sous le titre suivant :
rtationes academicæ (ad bota-
t zoologiam spect.) Upsaliæ ha-
ub præsidio C. P. Thunberg.
æ, 1799-1802, 3 vol. in-8. fig.
7 fr. Ventenat.

;e au Japon, par le cap de
-Espérance, etc. traduit et
(sur la version anglaise)
. Langlès, et revu quant à
ire natur. par M. Lamarck.
an IV (1796), 2 vol. in-4.
ι 4 vol. in-8. fig. 12 à 15 fr.
8]

; exempl. in-4. pap. vélin : 24 à
end. en mar. bl. 40 fr. Renouard;
hardin.

originale en suédois a été impr.
', en 1788 et ann. suiv., en 4 vol.
ı traduct. angl. l'a été à Londres,
, en 4 vol. in-8.

(Lauritz de). Le Vitruve
s, qui contient les plans,
évations et les profils des
paux bâtimens de Dane-
., en danois, allemand et
ıis. Kiobenhaun, 1746, 2
ı-fol. fig. [6717]

'allière ; 40 fr. Renouard. Le 1er
20 pl. et le 2e 161.

ription circonstanciée de la
nce royale et capitale de
ıhague, avec une explication
nois, françois et allemand.
'nhaun, 1748, gr. in-4. fig.
20 fr.; vend. 31 fr. de
'e. [6718]

ENSIS (Conradi) Phisiti [phi-
ractatus de cometis incipit.
l. goth. de 12 f. [5689]

ans chiffres, réclames ni signat.
ı longues lignes de 44 à la page;
actères sont semblables à ceux
s de Louffen, qui imprimait à
ɜr, en Argow, vers 1472; vend.
. 76 fr. la Vallière, et 14 fr. seu-
, Brienne-Laire.

tome 2, pag. 452, indique une
édition de cet ouvrage, in-4. de
l. à la fin de laquelle se lit : *Sit : Laus : Deo : anno : Domini : M. CCCC. LXXIIII. Hans : Aurl.*; et il la met au rang des éditions romaines. D'un autre côté M. Dibdin, qui décrit cette même édition dans la *Biblioth. spencer.* pense qu'elle a été impr. à Venise par *Hans Aurl*, qu'il croit frère de *Leonard Aurl*, dont on a une édition de la *Præparatio evangelica* d'Eusebe, de l'année 1473.

THWROCZ (*Joan.*). Illustrissima Hungariæ regum chronica. — *In inclita terræ Moraviæ civitate Brunensi impressa..... M. CCCC. lxxx viij die xx Martii, in-fol. goth. fig.* [14879]

Ce vol. a des signat. de A—X; 24 fr. de Meyzieu; 15 fr. la Vallière.

Il y a une édition de cette même chronique impr. à Augsbourg, par Ratdolt, en 1488, *tertio nonas junii, in-4.* avec des fig. en bois.

THYARD ou Tyard (Pontus de). Ses œuvres poétiques, savoir : trois livres des erreurs amoureuses, etc. *Paris, Galliot du Pré*, 1573, *in-4.* 6 à 8 fr. [8981]

Ce recueil ne renferme pas l'ouvrage intitulé : *XII fables des fleuves et fontaines... par P. D. T.* (Pontus de Thyard). *Paris*, 1586, *in-12.*

Les erreurs amoureuses avaient d'abord été imprimées sans nom d'auteur, à *Paris*, 1554, *in-16.* et à *Lyon, J. de Tournes*, 1555, *in-8.*

THYLESII Consentini (*Ant.*) poemata. *Romæ, in ædibus Minitii Calvi*, 1524, *in-4.* [8382]

Edition rare : 8 à 12 fr.

— Ejusdem imber aureus, tragœdia. *Venetiis, Bern. de Vitalis*, 1529, *in-4.* [9801]

Ce vol. est encore plus rare que le précédent.

Les différens opuscules de Thylesius ont été réimpr. à *Basle*, 1545, *in-8.*

— Opera (edente Franç. Daniele). *Neapoli*, 1762, *in-8.* 3 à 4 fr.

TIBALDI (*Pellegrino*) e *Nicolò* ABBATI. Le Pitture esistenti nell' instituto di Bologna, descritte ed illustr. da Giam.-Pietro Zanotti.

*Venezia*, 1756, *gr. in-fol.* [6332]

Ouvrage composé de 41 pièces, non compris le frontispice, une figure allégorique de la ville de Bologne, le portrait de Benoît XIV, et les 18 planches de vignettes, etc. qui ornent la description; vend. 79 fr. *m. r.* la Vallière; 60 fr. St.-Céran; 53 fr. Brienne, en 1792.

TIBERIUS rhetor de figuris, altera parte auctior, gr. una cum Rufi arte rhetorica; edidit J.-F. Boissonade. *Londini*, 1815, *in*-8. 9 fr. [7828]

TIBULLUS (*Albus*). Albii. Tibuli, Poetæ. Illustris. Liber. Primus. Et. Primo. Praemium : Quod. Divitiis; Atque Milicia. Spretis. Deliam. Amet. Et. Amori. Vacare. Prorsus. Velit. Incipit. Foe. *In*-4. [8230]

Edition exécutée en caractères romains, sans chiff. récl. ni signat. et sans aucune indication de lieu ou de date; les pages entières ont 24 lig. Le savant rédacteur du catal. de Pinelli la croit impr. vers 1472, par *Florentius de Argentina*, et il la regarde comme la première de cet auteur; elle commence par le titre en lettres capitales, que nous avons rapporté ci-dessus, et finit au *verso* du 43e f. par ce distique :

*Illa fures Phaoni quā scripsit epistolā Sappho*
*Explicit : ex græco transtulit. Ovidius.*

vendu 10 liv. sterl. Pinelli.

— Carmina, cum comment. Bernardini (Cyllenii) veronensis. — *Imprimi fecit G. Tibullus de Amidanis de Cremona, Rome, anno....* M. CCCC. LXXV *die mercurii xviij mensis julii, pet. in*-4.

Edition fort rare, vendue 10 liv. 15 sch. sterl. Pinelli. Le volume est divisé en deux parties, dont la première contient le texte, et la seconde le commentaire; à la fin de la 1re est la souscription : *Presens opus Tibulli imprimi fecit....* A la fin de la 2e sont 2 f. contenant un registre des récl. et une souscript. semblable à l'autre, à l'exception de l'année du pontificat de Sixte IV, qui dans la première est indiquée par *anno quarto*, et dans celle-ci, par *anno quinto*.

— Tibullus, cum comme Achillis Statii. *Venetiis*, 15 *ædibus manutianis*, *in*-8.

Cette édit. est assez recherchée : 6. Vend. même 25 fr. Crévenna.

— Tibulli quæ extant : acc notæ, cum variar. lection bello, et terni indices (ede Broukhusio). *Amstelod.* 170 *in*-4. *fig.* 8 à 9 fr. — Gr. pap. Lamy; 27 fr. *m. cit.* Caillar

— Tibullus et in eum J.-A. nov. comment. *Patavii, Co* 1749, *gr. in*-4. 18 à 24 fr.

Bonne édition, qui se trouve ord ment réunie au Catulle et au Pr publiés par Volpi. — Voy. Catu

— Tibulli et Propertii oper edit. J. Broukhusii. *Gla Foulis*, 1753, *in* 8. 3 à 4 f

— Tibulli carmina, novis castigavit Chr.-G. Heyne 3a auctior. *Lipsiæ*, 1798,

Edition estimée : 12 fr.; pap. fin, pap. de Hollande, vend. 60 f Caillard.

Un exemplaire à grandes marges de deux exemplaires en pap. lande, *m. r. dent.* 200 fr. Caill

L'édition de 1777 a peu de valeu

— Tibulli carmina, Heynii castigata, ad codd. mss. re et illustrata ab E.-C.-F. W lich, editio quarta. *Lipsia* 2 *vol. in*-8. 25 fr.—pap. fi

Il y a des exemplaires en pap. vé

— Elégies de Tibulle, trad. Delongchamps. *Paris*, 17 5 à 6 fr.

La traduction anonyme de M. *Paris*, 1784, *in*-8. est égale cherchée : 5 à 6 fr.; pap. fin, Celle de Mirabeau, avec d suivie des baisers de J. Sec *Tours*, 1796, ou *Paris*, 179 *in*-8. fig. est peu estimée : 12 vél. 18 à 24 fr.; et plus ch Pap. vélin.

Il y a une traduction de Tibull par M. Mollevaut, *in*-12. d édition est de *Paris*, 1816.

di Alb. Tibullo tradotte
Guido Riviera. *Venezia*,
-8. 3 à 4 fr.
ULLUS.
iegle, voy. PERIANDRI
peculum.
E (*Guil.* de). Les dits
es philosophes, trad. en
*Paris*, *Galliot Dupré*,
t. *in*-8. [2427]
r. 12 fr. Saint-Ceran : 7 fr.
lin.
rs.
ınder Horst. Voyez VAN

(*Sebast.* le Nain de). Mé-
our servir à l'histoire
que des six premiers
*Paris*, 1693-1712, 16
[12929]
des empereurs et des
nces qui ont régné durant
emiers siècles de l'église.
700-38, 6 *vol.* *in*-4.

rages, qu'on joint ordinai-
à l'autre, sont fort estimés
mais ils se donnent à bas
o fr.; vend. bel exemplaire,
. 140 fr. de Cotte.
y. TITON.
.- *Ang.*) catalogus plan-
rti Pisani. *Florentiæ*,
-*fol.* *cum* 52 *tab.* 6 à
36]
de Limare.
). Mémoires pour servir
e de la fête des fous,
isoit autrefois dans plu-
lises. *Lausanne*, 1741,
e, 1745, *in*-4. *fig.* 4 à
Gr. Pap. 8 à 12 fr.

st réimprimé dans le 8e vo-
érémonies religieuses, édi-
llande.
51, *pet. in*-8. est à bas prix.
s (*John*) works. *London*,
1752, 3 *vol. in-fol.* or 1757, 12 *vol. in*-8. 30 à 48 fr. [1257]

Les sermons de Tillotson ont été traduits en franç. par Barbeyrac. *Amsterdam*, 1722 ou 1744, 7 vol. *in*-12. [1286]

TIMÆI sophistæ lexicon vocum platonicarum, græce, edidit, atque animadversionibus illustr. Dav. Ruhnkenius, editio 2a locupletior. *Lugd.-Bat.* 1789, *in*-8. 9 à 12 fr.; pap. de Holl. 15 à 18 fr.; vend. 22 fr. 60 c. d'O... [2193]

L'édition de 1755, *in*-8. a peu de valeur.

TIMÆI Locri de mundi anima et natura, gr. et lat. edente Ludov. Nogarola. *Venetiis*, 1555, *in*-8. 4 à 6 fr. [2174]

— Timée de Locres, en grec et en franç., par le marquis d'Argens. *Berlin*, 1753, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.

Vendu 9 fr. 60 c. *m. r.* Chardin; 16 fr. *m. r.* By.

Batteux a aussi donné une traduct. française de cet auteur. Voy. OCELLUS LUCANUS.

TIMOUR or TAMERLAN's institutes political and military, written originally in the mogul language by the great Timour, first translated into persian by Abou-Taulib-Al-Husseini and thence into english by major Davy, with the original persian... the whole works published by Jos. White. *Oxford*, *Clarendon press*, 1783, *gr. in*-4. 24 à 30 fr. [2618]

Les instituts de Tamerlan ont été trad. en franç. par M. Langlès, sur la version persane. *Paris*, 1787, *in*-8. fig.

TINGSTADII supplem. ad lexica hebraica. *Upsaliæ*, 1805, *in*-4. [7071]

TIPPOO. Select letters of Tippoo sultan to various public functionaries: including his principal military commanders, governors of forst and provinces, etc. arranged and translated by Will. Kirkpatrick

with and observations, and an appendix containing several original documents never before published. *London*, *Blak*, 1811, *in*-4. 50 fr. [15542]

* TIRABOSCHI (*Girolamo*). Storia della letterat. italiana, anticha e moderna. *Modena*, 1787-94, 9 *tom. en* 16 *vol. gr. in*-4. [16684]

Bonne édition d'un ouvrage fort estimé : 90 à 120 fr.

La première édit. est de *Modène*, 1771-82, 13 vol. *in*-4. Il faut y joindre les addit. et corrections impr. séparément en 1795. — On fait encore assez de cas de l'édit. avec les notes du P. Mamachi : *Rome*, 1782, 12 vol. *in*-4. 50 à 60 fr.

Cet ouvrage a été réimpr. à *Florence* et à *Pise*, 1805-13, 9 tom. 20 part. *in*-8. 80 fr. Il l'avait été précédemment à *Venise*, en 1795, 8 tomes ou 16 vol. *in*-8.

*Histoire de la littérature d'Italie, tirée de l'italien de Tiraboschi et abrégée par A. Landi*. Berne, 1784, 5 vol. *in*-8.

Cet abrégé est mal écrit, et fourmille de fautes d'impression ; il a donc peu d'intérêt aujourd'hui que nous possédons une bonne *Histoire de la littérature italienne*, par M. Ginguené, en 9 vol. *in*-8. : cependant comme il s'étend jusqu'en 1700 et que l'ouvrage français s'arrête en 1600, il n'est pas tout-à-fait inutile.

— Biblioteca modenese, o notizie della vita e delle opere degli scrittori modenesi. *Modena*, 1781, 6 *vol. in*-4. 24 à 36 fr. [17521]

— Memorie storiche modenesi, col codice diplomatico illustrato con note. *Modena*, 1793-94, 4 *vol. in*-4. 24 fr. — pap. fort, 30 fr. [14494]

— Voy. BARBIERI.

TIRANTE el Blanco. Los cinco libros del esforcado e invencible cavallero Tirante el Blanco, de Roca Salada. *Valadolid*, *Diego de Gumiel*, 1511, *in-fol*. [10745]

Cette édition, vend. 36 fr. *m. r.* Gaignat, est la plus ancienne que nous connaissions de l'original castillan d

— Libro del admirabl Tirant le Blanch. — *E de Valencia*, *a* xx *d nohembre del any*.... LXXXX, *in*-4. *goth*.

Ire édit. de cette version ca par J. Martorell et Jean d seconde est de *Barcelone*; Elle a été vend. 72 fr. Pâris De Bure l'a mal à prop dans sa *Bibl. instr.* comme édition castillane, puisq trad. catalane. En tête d une épître dédicatoire de torell au prince D. Fern tugal, et à la fin cette sou *honory y gloria de nostre Jesuscrit : fon principiat present libre per mestre Condam y es acabat per l miel Castella en la mol no ciutat de Barcelona* XVI *d any*. M. CCCC. XCVII.

— Tirante il Bianco valor valiere, di lingua spa idioma nostro per mes Manfredi tradotto. *Vin di Nicolini da Sabio*, *a Fed. Torresano*, 1538

Traduction dont les exemp de cette édition, laquelle collection des Alde : vend. gnat ; 36 fr. Floncel ; 7 liv. ford ; elle a été réimprim *Domenico Sarri*, 1566, 12 à 15 fr.

Le comte de Caylus a donné franç. de ce roman, sou *Histoire du vaillant cheval Blanc*, Lond. (s. d.), 2 v

TIROLIUS (*Fr.*). Geographi Voy. CELLARIUS.

TIRON (*Ant.*). Voy. MAC

TISCHBEIN (*H.-Guil.*). Fig mère, avec les explicati G. Heyne, mises en f Ch. Villers. *Metz*, *Collig* 1806, *gr. in-fol*. [809

Ouvrage assez bien exécuté que 6 livr., qui coûtent

— Collection of engra

vases, mostly of pure
orksmanship discovered
ures in the kingdom of
iciles, but chiefly in the
hood of Naples, now
session of W. Hamilton,
by W. Tischbein (with
ation by Italinski). *Na-*
*i*, 4 *vol. gr. in-fol. fig.*

ffre la représentation et la
de la seconde collection de
ıée par le chev. Hamilton.
. décoré de 60 pl. gravées au
t, a coûté 100 fr. Le qua-
oint d'explications.

de gravures d'après des
iques, la plupart d'un
rec, trouvés dans des
au royaume des Deux-
principalement dans les
de Naples, en 1789 et
és du cabinet du che-
milton. *Paris, Bénard*,
o, 4 *part. gr. in-fol.*

de cette édition sont cal-
elles de la précédente. Cha-
coûte 27 fr.

ubacæi (*Francisci*) gram-
braica et græca. *Parisiis,*
*ilium Gourmont*, M. D.
. [7051*]

e hébreu impr. à Paris;
lonne le titre détaillé, tome
532. On sait que Fr. Tissard
premier qui ait fait impri-
tions grecques dans la même
ALPHABETUM græcum.

*q.*). Histoire de Theuto-
Voy. GIGANTOMACHIE.

. A. D.). Dissertatio de
biliosis. *Lausannæ*,
-8. [4891]

estimé a été réimpr. à *Paris,*
. et trad. en français, avec
ns, par Mahot: *Paris*, *an*
i.

:ueil des œuvres de Tissot
*usanne*, 1790, 15 vol. *in*-12.;
1809-13, 11 vol. *in*-8. [4583]
I.

TITE OATES. Narration véritable de l'exécrable conspiration du parti papiste contre la vie de S. Majesté, le gouvernement d'Angleterre, etc. *Londres*, *Bentley*, 1679, *pet. in*-8. 5 à 7 fr. [15063]

12 fr. *mar.* le B. d'Heiss et Méon.

L'édit. *suivant la copie de Londres*, 1679, *in*-12. 3 à 4 fr.; v. 8 fr. *m. bl.* Méon.

TITIANUS. Opera selectiora quæ Titianus Vecellius et Paulus Calliari veronensis invenerunt et pinxerunt, quæque Valentinus le Fevre delineavit et sculpsit. *Venetiis*, 1680, *in-fol.* 51 *pl. à l'eau forte.* 24 à 36 fr. [6327]

Ce vol. a reparu en 1682 et en 1684.

— Opere scelte, dipinte da Tiziano Vecellio e da Paolo Cagliari di Verona, disegnate e scolpite all' aqua forte da Valent. le Fevre. *Venezia*, 1749, *gr. in-fol.*

Ce volume n'est autre chose que le recueil précédent, dont on a fait retoucher et retravailler au burin les pl. 30 à 36 fr.

— Raccolta di opere scelte dipinte da Tiziano Vecellio, Antonio Regillo, e varii altri maestri della scola veneziana, disegnate ed incise da Valentino le Fevre, etc. *Venezia*, 1786, *in-fol. max.* [6328]

Vendu 51 fr. Brienne, en 1792.

TITON du TILLET (*Evrard*). Le Parnasse françois. *Paris*, 1732, *in-fol. fig.* [17412]

Il faut joindre à cet ouvrage trois supplémens, dont le premier a paru en 1743, le 2e en 1755, le 3e en 1760, et qui forment ensemble un 2e vol.: 10 à 12 fr. les 2 volumes.

TOBIESEN Duby. Recueil général des pièces obsidionales et de nécessité, gravées dans l'ordre chronologique des événemens, avec l'explication. *Paris*, 1786, *gr. in*-4. *fig.* [14100]

— Traités des monnoies des barons, prélats, villes et seigneurs de

France. *Paris*, *impr. roy.* 1790, 2 *vol. gr. in-4. fig.* Vend. 45 fr. Lamy. [14099]

Ces deux ouvrages sont ordinairement vendus ensemble ; mais le second est moins commun que le premier, parce qu'une grande partie de l'édition a été détruite : vend. (les 3 vol. *m. r.*) 48 fr. Chardin ; 50 fr. *v. f.* de Feltre.

Tocsin (le) contre les massacreurs et auteurs des confusions en France, etc. *Reims*, 1577 ou 1579, *pet. in-8.* 6 à 9 fr. [13763]

En *m. r.* 13 fr. Mérigot ; 15 fr. Méon.

Tocsin (le). Voy. Dutens.

Toderini (*Giambat.*). Letteratura turchesca. *Venezia*, 1787, 3 *vol. in-8.* 12 à 15 fr. [16707*]

Cet ouvrage curieux a été traduit en français par Cournand, *Paris*, 1789, 3 vol. *in-8.*

Todi (*Jacopone* da). Voy. Jacopone.

Tograi, poetæ arabis, lamiato'l ajam : carmen, cum vers. lat. et notis Edv. Pocockii ; accessit tractatus de prosodia arabica. *Oxonii*, 1661, *pet. in-8.* 6 à 9 fr. [7991]

Vendu 11 fr. Barthelemy.

— Poemata, arab. cum versione lat. Jac. Golii, ex editione et cum not. Matt. Anchersen. *Traj. ad Rhen.* 1707, *in-8.*

Edition estimée, et dont les exemplaires sont peu communs, parce que (selon Vogt) ils ont presque tous été perdus en mer : 8 à 10 fr.

— Poemata, arab. et lat. cum schol. et not. curante H. van der Sloot. *Franequeræ*, 1769, *pet. in-4.* Vend. 9 fr. Lamy.

Il a été publié à Londres, en 1814, une édition du *Carmen Tograi*, avec un vocabulaire comparatif hébreu et arabe par l'évêque de S. David.

— L'élégie du Tograï, avec quelques sentences tirées des poëtes arabes ; l'hymne d'Avicenne et les proverbes du calife Gali, traduits de l'arabe par P. Vattie[r] 1660, *in-12.* 3 à 4 fr.

Toland (*Joan.*). Adeisida[emon] Titus-Livius a supersti[tione vindi]catus, annexæ sunt [origines] judaicæ. *Hagæ-Comit.* 1 *in-8.* [1433]

— Pantheisticon, sive for[mula cele]brandæ sodalitatis socra[ticæ. Cos]mopoli (*Lond.*), 1720, [1432]

Ces deux ouvrages de Toland, pas très-communs, ont per[du] toute leur ancienne valeur: volume ; et en Gr. Pap. 5 à vol. en Gr. Pap. avaient jusqu'à 54 fr. Gouttard. Un du *Pantheisticon*, annoncé 12 fr. 50 c. *m. r.* Mac-Cart[hy]. duction anglaise de ce derni[er] *London*, 1751, *in-8.* n'a ét[é] un très-petit nombre d'ex[empl.] 12 fr. Mac-Carthy.

— Oratio philippica ad e[xcitandos] contra Galliam Britanno[s] me vero, ne de pace cum v[...] mature agatur, sanctior[um] rum concilio exhibita a[b] incerto auctore (a Matth[æo] Sedunensi) ; nunc pri[mum pu]blica luce, diatriba pr[æfixa] et annotationibus dona[vit] Tolandus. *Lond.* 1707, *i[n-8.]* 4 à 6 fr. [15069]

Vendu en Gr. Pap. *m. bl.* 15 fr.

Réimprimé avec *Gallus a[...]* Toland. *Amst.* 1709, *in-12.* 3

L'ouvrage a été traduit en ang[lais, Lon]don, 1707, *in-8.*

— Toland's miscellaneous [works,] with an account of his li[fe by des] Maizeaux. *London*, 1747, *in-8.* [1437]

Il avait déjà paru en 1726, un 2 vol. *in-8.* intitulé *Collectio[n of seve]ral pieces of Toland.*

Tolomei. Versi, et regole d[ella nuo]va poesia toscana (di Cl[audio To]lomei). *Roma*, *Ant.* 1539, *in-4.* [9238]

la Vallière.
ont il n'y a eu qu'une édi-
eaucoup plus rares qu'esti-
anini, Haym, Crévenna, et
, dans le catal. de Pinelli,
nt, avec raison, à *Claudio*
ependant les rédacteurs des
apponi, de Floncel et de la
s annoncent sous le nom
*Renieri da Colle*. Mais ce qui
demment que ces derniers
erreur, c'est que la plupart
ires de ce livre ont sur le
le portrait de *Claudio Tolo-*
i (n° 3516) possédait un
du même livre, tiré sur un
iculier, et qui différait des
e qu'on y voyait sur le fron-
e médaille de la *Victoria*
la place du portrait de Tolo-

e auteur : *Lettere*, Venetia,
. citées par la Crusca, et
ette édition. Ces lettres ont
avec les Discours (*Orazioni*)
i, *Fermo*, 1781-83, 4 vol.

*Jac.-Phil.*) Petrarcha re-
integram poetæ celeber-
m iconibus ære cælatis
, accessit Lauræ brevis
*Patavii*, 1635 et 1650,
6 fr. [17533]

*oan.* de). Consolatio theo-
-4. *goth.* [738]
rimée à longues lignes, au
27 à la page, sans chiffres,
i signatures, avec les carac-
Schoiffer, vers 1470. Le vo-
mence par ces mots : *Quo-*
*ndum* etc.; et il finit par
*Explicit consolatio theologie*,
l. 46 fr. la Serna.

e la messe. Voy. Derodon.

le) de Marguerite de Va-
t en distiques latins par
sœurs (Anne, Marguerite
e de Seymour) princesses
leterre ; et traduictz en
alien et françois par plu-
es excellens poètes de la
(publié par Nic. Denisot,

**dit comte d'Alsinois). *Paris, Fezandat*, 1551, *in*-8. [8893*]**

Volume peu commun; 9 à 12 fr. vend. 17 fr. Leduc, et jusqu'à 3 liv. sterl. *mar.* Blandford.

**Tombeau (le) de la mélancholie, ou le vray moyen de vivre joyeux, par D. V. G. *Paris*, 1634, *in*-12. 4 à 6 fr. [10892]**

Vendu 10 fr. *m. v.* Méon.

**Tombeau de la pauvreté (le), dans lequel il est traité clairement de la transmutation des métaux et du moyen qu'on doit tenir pour y parvenir, par un philosophe inconnu (d'Atremont). *Francfort*, 1672, *in*-12. 3 à 4 fr. [6128]**

Vendu 15 fr. *m. bl.* Gaignat.

**Tombeau (le) des amours de L. L. G. (Louis-le-Grand) et ses dernières galanteries. *Cologne, P. Marteau*, 1695, *in*-12. 4 à 5 fr. [10591]**

Vendu 18 fr. le B. d'Heiss; 14 fr. *m. bl.* Lamy; et 17 fr. 50 c. en 1811. Il y a sous la même date deux éditions; l'une en plus gros caractères que l'autre.

**Tondalus. Het boec van Tondalus visioen, c'est-à-dire, le livre des visions de Tondale (en flamand). — *Ende is geprent t'Antwerpen bi mi mathijs vander Goes, anno M. cccc. lxxij, pet. in-4. goth.* [1050]**

Cette édition, très-rare, se compose de 32 pages et demie de 24 lig., et elle a des signatures de a—e 3. On est généralement persuadé que la date en est fausse. Voy. *Lambinet*, *Recherches sur l'imprimerie*, pag. 405.

**— Incipit libellus de raptu anime Tundali et ejus visione tractans de pœnis inferni et gaudiis paradisi. (*Absque loci et anni indicatione, sed circa* 1475), *pet. in*-4. *goth.***

Edition peu commune, et ornée de fig. en bois, très-singulières; le vol. a 28 f., et 29 lignes par page entière : 15 fr. d'O... — Il y a une autre édit. du même ouvrage, sans fig., et peut-être plus ancienne que celle-ci; c'est un petit *in*-4.

de 20 f. en tout. Une troisième, sans lieu ni date, *in*-4. de 18 f. à 27 lig. par page, caractères de Ter Hoernen, est décrite dans la *Biblioth. spencer.* t. IV, n° 790.

TONDUZZI (*Giulio-Cesare*). Istorie di Faenza, publicate da Girol. Minacci, illustrate da Piet. Mar. Cavina. *Faenza*, 1675, *in-fol.* 8 à 12 fr. [14609]

TOOTI NAMEH, or tales of a Parrot: in the persian language with an english translation. *Calcutta printed, London reprinted*, 1801, *gr. in*-8. 24 fr. [10348]

— Voy. HUENUR. Tota Kuhanee.

TOPHAM (*John*). Some account of the collegial chapel of Saint Stephen, Westminster. — of the abbey church of Bath. — of the cathedral church of Exeter. — of the cathedral church of Durham and of that of Gloucester. *London, Bulmer*, 1809, 5 *part. gr. in-fol.* [6724]

Cet ouvrage, orné d'un grand nombre de belles planches, a été exécuté aux frais de la société des antiquaires de Londres. Chaque partie se vend séparément de trois à cinq guinées.

TOREE (*Olof*). Voy. OSBECK.

TORELLA (*Gaspar*). Tractatus cum consiliis circa pudendagram, seu morbum gallicum. *Romæ, Petrus de la Torre*, 1497, *in*-4. *de* 23 *f.* [4991]

Un des plus anciens traités sur la maladie vénérienne; il y en a une seconde édit. impr. à *Rome*, s. d. mais probablement vers 1498; c'est un *in*-4. de 22 f. seulement; on y remarque quelques différences tant dans le titre que dans le texte. Le même auteur a donné: *Dialogus de dolore, cum tractatu de ulceribus in pudendagra evenire solitis.* Romæ, 1500, *in*-4. de 60 f.

TORFÆI (*Thormodi*) historia rerum norvegicarum. *Hafniæ*, 1711, 4 *tom. en* 2 *vol. in-fol.* [15278]

Vend. 51 fr. la Serna; 37 fr. 50 c. Caillard; et avec l'ouvrage suivant, 60 f

— Orcades, seu rerum orc historiæ libri tres. *Haun* seu 1715, *in-fol.* 15 [15282]

Vendu 28 fr. la Serna; 15 fr 13 l. 13 s. sterl. Roxburghe.

— Series dynastarum et r niæ, a Skioldo Odini Gormum Grandævum, edidit Thor. Torfæus. 1702, *pet. in*-4. 6 à 9 f

Peu commun en Gr. Pap. Il f à ce volume le suivant:

*Torfæana, sive Thorm notæ posteriores in seriem niæ. Hafniæ*, 1777, *in*-4. V Dutheil. [15272]

— Trifolium historicum sertatio historica de tri regibus Gormo Grand *niæ*, 1707, *in*-4. Ven Dutheil. [15273]

— Historia Vinlandiæ anti *niæ*, 1705, *pet. in*-8. |

Petit volume rare: 36 fr. Caill

— Groenlandia antiqua, s Groenlandiæ descriptio. 1706, *pet. in*-8. *fig.* 6 12 fr. Caillard. [15325]

Tous ces ouvrages de Torfæ communs.

TORQUEMADA. Voy. TURRE

TORQUEMADA (*Juan* de). I indiana con el origen, de los Indios occidenta *drid*, 1723, 3 *vol. in-fol.*

Edition la plus recherchée: Serna; 55 fr. de Fleurieu, fois moins. Celle de *Séville*, *in-fol.* est beaucoup moins c

TORRE (*Gio.-Maria* della fenomeni del Vesuvio *Neapoli*, 1755, ovve *in*-4. *fig.* 6 à 7 fr. [3064

Cet ouvrage a été impr. en fra augmentations, *Naples*, 177

TORREMUZZA (*Castello* I

). Voy. Castello, et au
:ILIÆ.

ILLARROEL (D. *Diego* de).
*Madrid*, 1794-99, 15 *vol.*
[580]

ıvrages en vers et en prose, ıés : le 15e vol. renferme la vie r, avec la liste de ses ouvrages.

NCA Villalpandus (*D. Fr.*).
: delictorum in quibus
vel occulta invocatio dæ-
ntervenit, libri IV. *His-*
518, *in-fol.* [6053]

·n de ce livre, dont on fasse as ; elle n'a même de valeur u'il se trouve à la fin du vol. : de 36 f. intitulée : *Defensa de los libros de la magia.* fr. *v. éc.* Gaignat ; 22 fr. *m. r.* ; 51 fr. *mar. viol.* Mac-Carthy.

Aretini (*Joannis*) com-
ı grammatici de orthogra-
ctionum libri. *Romæ, in*
: *Taliacoxis sub jussu Ul-*
*li et Simonis-Nicolai Lu-*
471, *gr. in-fol.* [7352]

: : 60 fr. Brienne-Laire ; 40 fr. ; liv. sterl. vente d'Alchorne,

mence au *verso* du premier f. re intitulée : *Fratris Ade de Genuensis.... ad Philippum Arleatēn.* Il finit au 302e f. la souscription : *Hoc opus.... est....* Le 303e et dernier f. u *recto* le registre des cahiers.

ii Aretini de orthographia
ın libri. — *Opus finit* M.
XI, *per Nicolaum Janson,*
, *Venetiis, feliciter im-*
, *gr. in-fol.*

commence par une préface u pape Nicolas V, et se ter-*erso* du 296e et dernier f. par ıtion.

. la Vallière, en 1767 ; 72 fr. ignat ; 60 fr. *m. v.* Brienne-liv. sterl. vente d'Alchorne,

impr. sur VÉLIN se trouvait à Mac-Carthy ; retiré d'abord à ı été offert depuis à 1200 fr.

Cette édition de *Venise* est vraisemblablement antérieure à celle de *Rome*.

Les éditions de *Trévise*, 1477, *in-fol.*; de *Vicence*, 1479, *in-fol.* et celles qui ont suivi, sont à bas prix.

Torti (*Fr.*) therapeutice specialis
ad febres periodicas perniciosas.
*Francof.* et *Lipsiæ*, 1756, *pet. in-4.*
*fig.* [4889]

Ouvrage très-estimé, et difficile à trouver : le même vol. renferme ordinairement un autre écrit de Torti, intitulé :

*Responsiones iatro-apologeticæ ad criticam dissertationem Bern. Ramazzini de abusu Chinæ-Chinæ.* Francof. 1756, *pet. in-4.*

Les deux ouvrages réunis ont été vendus 47 fr. Michault ; le premier 30 fr. Bosquillon.

Les éditions de *Modène*, 1713, ou 1730, *in-4.* ont presque autant de valeur, surtout quand les *Responsiones* s'y trouvent. Vendu 32 fr. le Monnier.

L'édition de *Venise*, 1732, même format, est un peu moins estimée.

Tory (*Geoffroy*). Champfleury, au-
quel est contenu l'art et science de
la deue et vraye proportion des
lettres attiques, qu'on dit autre-
ment lettres antiques, et vulgaire-
ment lettres romaines proportion-
nées, selon le corps et visage hu-
main, etc. *Paris, G. Tory*, 1529,
*pet. in-fol. fig.* 8 à 12 fr. [6184]

Recherché à cause des gravures en bois.

L'édit. de *Paris*, *Vivant Gaulterot*, 1549, *in-8.* sous le titre de l'*Art et science de la vraie proportion des lettres attiques*, etc. 6 à 9 fr.

Tott (le baron de). Mémoires sur
les Turcs et les Tartares. *Paris*,
1785, 2 *vol. in-4. fig.* 15 à 24 fr.
et beaucoup moins sans les gra-
vures. [15376]

Vendu en pap. de Holl. *v. f. d. s. tr.* 40 fr. Méon. — Le même ouvrage a été impr. en 4 vol. *in-8.*

Toup (*Jo.*). Emendationes in Suidam,
Hesychium et alios lexicographos
græcos (editio auctior, cura Ric.

Porson). *Oxonii, et typ. clarend.* 1790, 4 *vol. gr. in*-8. [7262]

Bonne édition : 48 à 60 fr.; celle de *Londres*, 1760-75, 4 vol. *in*-8. est moins chère.

Les *notæ breves ad Toupii emendationes in Suidam*, qui commencent à la p. 431 du IV^e vol (de l'édit. de 1790), sont dues au savant Porson; les lettres initiales de la page 431 doivent être ainsi remplies : *Auctore Ricardo Porsono collegii SS^mæ trinitatis cantabrigiensis socio.*

M. Porson est aussi éditeur de ce recueil des ouvrages critiques de Toup; mais on regrette qu'il n'y ait pas joint son beau Traité sur les Siracusaines de Théocrite, qui orne l'édition de ce poète donnée par Warton, et qui en fait le principal mérite. *Note de M. Chardon-de-la-Rochette.*

TOUR (*Henry* du). Moralité de paix et de guerre, mise et rédigée en forme de comédie. *Gand, Vande Keere*, 1558, *in*-8. [9906]

Pièce rare : 18 fr. *m. r.* la Vallière.

Il y a de cette même pièce une autre édit. dont voici le titre :

*Comédie de paix et de guerre, très-propre et convenable au temps présent, composée en rime françoise par M. Henry du Tour.* Gand, *Jean de Salenson, sans date, in-8. de* 63 *pag.* avec un privilége daté de Bruxelles, 14 octobre 1557.

TOUR-LANDRY (*Geoffroy* de la). Voy. CHEVALIER de la Tour.

TOUR of Doctor Syntax in search of the picturesque, a poem. *London, Ackermann*, 1813, *gr. in*-8. [9719]

Ouvrage singulier renfermant trente et une caricatures coloriées d'après les dessins du trop fécond Rowlandson. Il y a eu plusieurs éditions, et celle-ci est la troisième : 36 fr.

TOUR d'Albenas (Berenger de la). Voy. SIÈCLE d'or.

TOUR in Ireland. — to the north of England. — to the southern. counties of England, etc. Voy. YOUNG.

TOURREIL (*Jac.* de). Ses œuvres. Voy. DÉMOSTHÈNES.

TOURNEBU (*Odet* de). Les
comédie en prose (publi
de Raval). *Paris, le M*
1584, *in*-8. [9937]

Pièce rare, dont le dialogue e
libre : vend. 10 fr. Gaignat;
*citr.* de Laleu.

Il est faux que cette comédie
duite de l'italien, de Gir. I
comme le dit la Monnoye d
sur l'article *Girolamo Pa*
Duverdier : les *Contenti*
italien n'ont aucun rapport a
française.

TOURNEFORT (*Jos.* Pitton).
de botanique. *Paris, i*
*royale*, 1694, 3 *vol.*
*avec* 451 *pl.* [3425]

Belle édition, peu recherchée a
parce que le système de
n'est plus suivi : 18 à 30 fr.
exempl. en *m. r.* 96 fr. Pat
75 fr. *br.*; avec un 4^e vol. d'C
les fig. color. 240 fr. Lamy.

On ajoute quelquefois à cett
4^e vol. composé de trois pièc
1°. *Eloge de Tournefort par*
2°. *Lettres sur la botaniq*
*Collet*; 3°. *Réponse de Ch*
*nefort) à deux lettres écr*
*Collet, sur la botanique.*

Un exempl. unique, auquel o
les pl. impr. sur VÉLIN; le
pl. supplémentaires de l'édit
a été vend. une somme, e
représentant de 500 à 600 fr
Anisson du Peron.

— Pitton de Tournefort in
rei herbariæ. *Parisiis,*
*reg.* 1700, 3 *vol. in*-4
476 *tab.* — Corollarium
1703, *in*-4 *cum tab.* 4

Edition préférée par les Bot
précédente : 15 à 24 fr.; et m
le corollaire n'y est pas.

L'édition de *Lyon*, 1719, 3 v
le corollaire, et des addit.
sieu, est faite avec les mêm
20 fr. Ces mêmes pl. ont
pour une nouv. édit. fra
mentée par N. Jolyclerc.
6 vol. gr. *in*-8. dont on ne fa

— Choix de plantes du
des instituts de Tourn

d'après son herbier, par
fontaines. *Paris, Brosson,*
*in-4. de 70 planch.* 40 fr.;
l. 60 fr. [3426]
›n d'un voyage au Levant,
r ordre du roi. *Paris,*
*oy.* 1717, 2 *vol. in-4. fig.*
]
ion de cet ouvrage estimé : 30
et en pap. fin, qui se reconnaît
placé à côté de la première si-
le chaque feuille : 36 à 45 fr.;
fr. *m. r.* Saint-Céran; 60 fr. *v.*
. Caille.
le *Lyon*, 1717, 3 vol. *in-8.* est
cherchée : 15 à 21 fr.; et l'on
le cas de celle d'*Amsterdam*,
ol. *in-4.* 15 à 18 fr.
r (*Honor.*). Theologia. *Pa-*
1725-34, 18 *vol. in-8.*

lre à cet ouvrage le suivant:
*uatio prælectionum theologi-*
*on. Tournely, auct. Collet.*
17 vol. *in-8.* [776]
est peu recherché maintenant,
mpl. n'en sont pas chers.
s) de maître Gonin (par
Bordelon). *Paris,* 1713,
*n-12. fig.* 5 à 8 fr. [10906]
r. *v. f. d. s. tr.* Méon.
s insipide que cet ouvrage dont
emble promettre de la gaîté.
. Voy. Mœurs (les).
(*C.-J.*). Traité de géomé-
l'architecture théorique et
e, simplifié. *Paris, l'au-*
812, 4 *part. en* 2 *vol. in-4.*
88]
rminé en 22 livr. : 110 fr.
(*Charles*). La tragédie
emnon, avec deux livres
its de philosophie et d'a-
*Paris, Martin le jeune,*
*n-4.* Fort rare. [9908]
›'s (*J.*) journey through
n the years 1786 and 87.
, 1792, 3 *vol. in-8.* 24 à
[12386]
a été traduit en français par

J.-P. Pictet-Mallet. *Paris, Dentu,* 1808, 3 vol. *in-8.* et atlas *in-4.*

**Townson's** (*Robert*) travels in Hungary, with an account of Vienna. *London,* 1797, *in-4. fig.* 24 à 30 fr. [12409]

Cantwel a donné une traduction française de ce voyage, *Paris, an* VII (1799), 3 vol. *in-8.* fig.

**Tozzetti** (*Giov.-Targioni*). Relazioni d'alcuni viaggi fatti in diverse parti della Toscana, edizione seconda. *Firenze,* 1768-79, 12 *vol. in-8. fig.* 30 à 40 fr. [12358]

La traduction française d'une partie de ces voyages a été réimprimée à *Paris*, en 1792, 2 vol. *in-8.*

— Atti e memorie inedite dell' accademia del cimento, e notizie aneddote dei progressi delle scienze in Toscana publicate dal D. Gio. Targioni Tozzetti. *Fiorenze,* 1780, 3 *t.* 4 *vol. in-4.* 24 à 36 fr. [16801]

**Tracas** (le) de la foire du Pré, où se voyent les amourettes, les tours de passe-passe, la blanque, l'intrigue des charlatans, le courtage des fesses, le procès de l'homme de paille et son retour après sa mort, etc., dialogue burlesque (en vers). *Rouen, L. Maurry* (*vers* 1620), *pet. in-8. de* 48 *pag.* [8998]

Cette facétie en vers est très-singulière et fort rare.

**Tractatus** rationis et conscientiæ, voy. **Mattheus** de Cracovia.

**Tractatus** varii de pulicibus. *Utopiæ, pet. in-12. avec la fig.* 3 à 5 fr. [10841]

Vendu 14 fr. *m. bl.* d'Hangard.

**Tractatus** theologo-politicus. Voy. **Spinosa.**

**Tractie** (cy commence ung petit et utile) des eaues artificieles et les vertus et propriétés d'icelles. *Imprimé à Vienne, par maistre*

*Pierre Schenck* (*vers* 1490), *pet. in*-4. *goth.* [5053]

Livre rare : vendu 50 fr. Brienne, en 1792; 15 fr. *m. r.* l'Héritier; 24 fr. Lair.

Ce volume est impr. à longues lignes; la souscription se trouve au *verso* du 51e et dernier feuillet, 9e de la signat. *f.* Il y a un titre imprimé.

Duverdier cite une édition de ce traité imprimée à *Lyon*, *par Guil. le Roi*, 1483, mais il n'en marque pas le format. Nous indiquerons encore l'édition de *Paris*, *Mich. le Noir*, 1510, *in*-4. *goth.*; une autre de *Paris*, *Guil. Nyverd*, 1516, *in*-8.; enfin celle de *Paris*, *Alain Lotrian*, *in*-8. sans date.

Tragédie de la chaste et vertueuse Susane, où l'on voit l'innocence vaincre la malice des juges. *Rouen*, *Ab. Cousturier*, 1614, *in*-8. [9965]

Vendu 11 fr. la Vallière.

Tragédie de Jeanne-d'Arc, dite la Pucelle d'Orléans, mise en ryme françoise et par personnages. *Rouen*, 1611, *in*-12. [9964]

Vendu 6 fr. la Vallière.

Tragédie de Timothée Chrétien, lequel a été brûlé iniquement par le commandement du pape, pour ce qu'il soutenoit l'évangile de Jésus-Christ, trad. du latin en françois. *Lyon*, *Jean Saugrain*, 1563, *in*-8. *de* 39 *pag.* [9814]

Pièce rare : vend. 72 fr. Gaignat; 48 fr. *m. r.* la Vallière; 66 fr. Mac-Carthy; 74 fr. Lair.

Tragédie du marquis d'Ancre (en 4 actes et en vers), ou la victoire du Phébus françois contre le Python de ce temps. 1626, *pet. in*-8. *de* 31 *pag.* [10120]

Pièce rare : 32 fr. la Vallière. On trouve quelquefois dans le même volume la *Tragédie de la marquise d'Ancre*. Voy. Magicienne étrangère.

La tragédie du marquis d'Ancre a aussi été imprimée sous le titre de *La Victoire du Phébus françois contre le Python de ce temps*, *Paris*, *jouxte la copie impr. à Rouen*, sans date, *pet. in*-8. *de* 31 *pag.*

**Tragédie du roi Franc-** Voyez Negro.

**Tragédie françoise du sacri braham, nécessaire à to tiens pour trouver consol temps de tribulation et sité (par Théodore de Bèz** *Fr. Dupré*, *s. d. in*-12. [

Pièce rare, indiquée dans la *Bi théâtre français*, tome 1, p

**—La même sous ce titre : fice d'Abraham, tragé çoise, séparée en 3 par** *Paris*, *H. Estienne*, 15

On connaît quatre autres édit. : 1595, *in*-8.; 2°. *Sédan*, 1623; 3 1669; 4°. *Rouen*, 1670, *in*- a encore plusieurs autres; m n'est peut-être aussi rare qu *Limoges*, *Gabr. Farne*, *s.* sous le titre de *Sacrifice d'* *composé en forme de tragéd sonnages*; elle se trouvait d cueil de pièces impr. avant le 16e siècle : *Catalogue de M* no 2837.

Cette tragédie a été trad. en ve ce titre : *Abrahamus sacri gœdia.... latine a Joan. Jac rensi conversa*, et impr. à 1598, à la suite des poésies Th. de Bèze, *in*-4. — Voy. d'Abraham.

**Tragédie nouvelle de S Fort, contenant ses vict prise, etc.** *Rouen*, *Ab. C* *in*-8. [9967]

Vendu 9 fr. *m. r.* la Vallière.

**Tragédie sainte. Voy. Da**

**Tragi-Comédie plaisante tieuse, intitulée : la su Fanfreluche et Gaudi comme il fut emporté p ble.** *Rouen*, *Abr. Coustu* *date*, *in*-8. [9955]

**Tragi-Comédie des enfan lupin, malheureux de** *Rouen*, *Abr. Cousturier*, *in*-8. [9956]

Deux pièces très-rares.

theatrum actorum et ca-
igicorum Londini publice
orum. *Amstelod.* 1649,
3. *fig.* [15040]
ne valait guère que de 4 à
efois, mais il est plus cher
elque temps : vend. jusqu'à
-Carthy; 27 fr. 60 c. Lair;
lin.

RUM græcarum delectus,
ex recens. Joan. Burton.
*typ. clarend.* 1758, *in*-8.

empl. en Gr. Pap. qui sont
: vend. 2 liv. 10 sch. Askew.

ΛΟΓΙΑ, sive tragœdiarum
m delectus, cum annota-
Joh. Burton, cui obser-
indicemque græcum ad-
. Burgess. *Oxonii, e ty-
rend.* 1779, 2 *vol. in*-8.

le édit. est plus ample que la
laquelle ne devient cependant
e, parce qu'on y trouve les
ns de Burton, partie de
que n'a pas celle-ci. Vendu
loison; 36 fr. Larcher, et
p. 119 fr. Mac-Carthy.
e édition, *Oxonii, e typogr.
l.* 1801, *in*-8. : vend. en Gr.
*de Russie*, 46 fr. Bertrand.

RUM græcarum delectus
arum usum, cum notis
akefield. *Londini, Eger-
)4*, 2 *vol. pet. in*-8. 10 à
beaucoup plus cher en
. [9742]
-à-fait différent du précédent.

selectæ, scilicet : Euri-
ippolytus, Iphigenia in
Sophoclis Electra, Œdi-
nnus, græce; cum inter-
ne et notis, studio Gabr.
*Dublinii, typis acad.* 1765,

importante en elle-même;
il y a des exempl. en Grand
ne seraient qu'au nombre de
M. Mac-Carthy, à la vente
duquel il s'en est vendu un 126 fr.

TRAITÉ contre les Bacchanales. Voy. DANEAU.

TRAITÉ de la dissolution du mariage par l'impuissance et froideur de l'homme ou de la femme (par Ant. Hotman). *Paris, Mamert Patisson*, 1581, ou 1595, *pet. in*-8. 3 à 6 fr. [2071]

Vendu jusqu'à 16 fr. la Vallière.
Ce traité a été réimprimé dans les *Opuscules françoises* d'Ant. et Jeh. Hotman : *Paris*, 1616, *in*-8. ou avec un titre renouvelé daté de 1636.

TRAITÉ de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance, avec quelques pièces curieuses sur le même sujet (par le prés. J. Bouhier). *Luxembourg*, 1735, *in*-8. 3 à 4 fr. [2075]

Il faut joindre à ce volume : *Consultation sur le traité de la dissolution du mariage pour cause d'impuissance* (par Fromageot), *avec des remarques sur cet écrit* (par le prés. Bouhier); 1739, *in*-8. pièce de 59 pag. dont la première édit. *in*-12. de 84 pag. est intitulée : *Consultation pour M. l'abbé de***, sur le traité de la dissolution du mariage, etc.; imprimé à Luxembourg en* 1735.
On peut encore réunir au même ouvrage : *Éponge des notes pour servir de réponse aux remarques d'un anonyme, mises en marge d'une consultation sur le traité de l'impuissance.* Luxembourg, s. d. *in*-12.

TRAITÉ da la formation des langues. Voyez BROSSES (de).

TRAITÉ de l'aimant (par Joach. Dalencé). *Amsterdam*, 1687, *in*-12. *fig. de Schoonebeck.* [2877]

Traité curieux, mais peu recherché maintenant : 2 à 3 fr.; vendu en *m. v.* 13 fr. la Vallière; 8 fr. Saint-Céran.

TRAITÉ de l'enchantement, qu'on appelle vulgairement le nouement de l'esguillette, en la célébration des mariages en l'église réformée, etc. *La Rochelle*, 1591, *in*-8. 6 à 9 fr. [6046]

Vendu 23 fr. *m. r.* la Vallière.

Traité des anciennes cérémonies, ou histoire contenant leur naissance et accroissement, leur entrée en l'église, et par quels degrés elles ont passé jusqu'à la superstition. *Quevilli* (*Rouen*), 1673, *pet. in*-8. [12912]

Ouvrage peu commun : 3 à 6 fr.; vendu 11 fr. *m. r.* Mérigot. On n'en connaît point l'auteur, mais on sait que l'éditeur est *Jonas Porré*. M. Barbier, *Dictionn. des anonymes*, en cite une édition *in*-8. sans lieu ni date. : c'est vraisemblablement la même que celle dont le titre porte à *Charenton, Olivier de Varennes*.

Traité des baromètres, thermomètres, etc. par D.*** (Dalencé). *Amsterdam*, 1688, *in*-12. *fig. de Schoonebeck*. 2 à 3 fr. [2889]

Ce petit volume a été vendu autrefois jusqu'à 10 et 12 fr. L'édit. de 1707, *in*-12. est inférieure à celle-ci.

Traité des bâtimens propres à loger les animaux qui sont nécessaires à l'économie rurale, avec 50 pl. *Leipzig*, 1802, *in-fol. fig.* [6629]

Vendu 30 fr. Renouard.

Traité des cérémonies, etc. Voyez Spinosa.

Traicté des conformités du disciple avec son maître; c'est-à-dire, de Saint-François avec Jésus-Christ, etc. le tout recueilli par un frère mineur récollect (Valentin Marée). *Liége*, 1658-60, 4 *part. en* 3 *vol. in*-4. [13102]

Ouvrage singulier, dont on ne trouve que rarement les 4 part. réunies : 96 fr. le B. d'Heiss; 46 fr. Chardin; 60 fr. la Serna. Ce livre était plus cher autrefois, puisque les 2 prem. vol. seulement, rel. en *mar. r.* avec les fig. de l'Alcoran des cordeliers, ont été vendus 93 fr. Gaignat; 68 fr. la Vallière.

Traité des danses, auquel il est démontré qu'elles sont accessoires et dépendances de paillardises, etc. *Paris*, 1564, *in*-8. [879]

Traité des danses, auquel est amplement résolue la quest[...] voir s'il est permis aux [...] de danser (par L. Dane[...] *François Estienne*, 157[9] *pet. in*-8. [881]

Cet ouvrage, peu curieux, a [...] été vendu de 6 à 9 fr. et m[...] 20 fr. Detienne.

Traité des eaux. Voy. T[...]

Traité des trois imposte[urs ...] Vie et esprit de Spinos[a]

Traité du commencemen[t ...] miere invencion des m[...] etc. *In-fol. goth.* [2720]

Edition très-rare, sans chiffre[s] ni signatures, impr. à lon[g...] qui sont au nombre de 23 [...] avec les mêmes caractères q[...] *Jardin de dévotion*, premier [...] par Colard Mansion, et qu[...] *Boccace des nobles malheur[...]* par le même imprimeur. [...] commence par 4 feuillets s[...] le prologue et la table; le [...] et occupe 40 feuill. dont le[...] que 12 lignes sur son *verso* [...] est ainsi conçu :

*Cy commence un petit traitie du [...] ment et premiere invencion des mo[...] fin elles furent faites, comment on [...] a qui apartient les forgier, empirer [...] quels inconuemens en peuent ven[ir ...] assemble de pluseurs volumes et [...] te de latin en françois nagaires e[...] trer le grant deffault et mesus qui [...] se fait en icelle par les marchans et [...] que le roy et les princes tolerent et s[...] ensuiuront plusieurs inconuemens [...] inreparables, se de brief provision [...] est mise comme il sera specifie [...] [apres.*

Le seul exemplaire que nous c[...] de cette édition, a été vend[u ...] l'inventaire de M. Haillet de [...] en décembre 1811, quoiqu[...] mis sur table qu'à 6 fr. pa[...] chargé de la vente; il est v[...] une circonstance particul[ière ...] pendante de la valeur du li[vre ...] fit porter à un prix aussi [...]

Traité historique sur l[...] l'excommunication et [...] tion des rois. *Paris, Ba[...]* *pet. in*-8. 3 à 4 fr. [20[...]

Vendu 15 fr. *m. v.* le B. d'H[...] n'a pas été imprimé à Pari[s ...]

nerveilleux d'un monstre
ré dans le corps d'un hom-
mmé Ferd. de la Febve,
; ensorcellements qui lui
lonnés en un breuvage; il
sur terre par la partie ex-
aire, le 21 juin 1606.
*Menier, in-8.* 4 à 5 fr.

intitule les invectines (*sic*)
la secte de Vauderie (*sans
date, mais impr. à Bruges
ard Mansion, vers* 1480),
*fol. de* 56 *feuillets en gros
es gothiques.*

primée sans chiffres, réclames
ures, et sur 2 colonnes, dont
sont entières portent 24 lign.
cet ouvrage ait été placé dans
gue de la Bibliothèque du roi,
parmi ceux de philologie, il
it à la théologie; car c'est bien
sermon contre les hérétiques
il et les Vaudois en particulier,
tyre proprement dite: sa véri-
ce serait donc ou dans les ser-
, ou dans la théologie polémi-
livre n'a point d'intitulé, et
e nous avons donné ci-dessus
e la table des rubriques qui,
espèce de préface, occupe les
miers feuillets et le *recto* du
. La préface commence ainsi:

*our obuier de
tester et du tout
extirper et des
uire les sectes des ydo
astres....*

ns que l'auteur anonyme de ce
l'a d'abord écrit en latin « puis
is par manière d'invective ».
ommence avec le 4e feuillet
mots latins:

*nvidia dyabo
li mors itravit
in orbem terra
rum......*

it avec le 56e feuillet de la
suivante:

*seigneur et prīce de tou
te consolacion qui este glo
rifie et benoit
en tous les
siecls.*

L'espace laissé ici en blanc est occupé dans l'original par le monogramme de Colard Mansion.

L'étendue que nous avons donnée à cet article prouve que nous regardons cette édition comme très-rare, et qu'aucun bibliographe ne l'avait encore décrite d'une manière satisfaisante.

**Tralles** (*Balth.-Lud.*). Usus opii salubris et noxius, in morborum medela, solidis et certis principiis superstructus. *Vratislaviæ,* 1757, 4 *part. en* 1 *vol. in-*4. [5067]

13 fr. Baron; 12 fr. le Monnier.

**Trallianus** (*Alexander*). Voyez Alexandri libri XII.

**Trallianus** (*Phlegon*). Voy. Phlegontis opuscula.

**Transactions** (philosophical) giving some account of the present undertakings, studies, and labours of the ingenious in many considerable parts of the world; from 1665 to 1818. *London,* 1665-1819, 109 *tom. en* 114 *vol. in-*4. *fig.* [16819]

Il est très-difficile de trouver cette collection bien complète, parce que les premiers volumes sont devenus fort rares.

Vendu 1251 fr. (86 tom. en 80 vol. jusqu'à l'année 1792) Patu de Mello; en 88 vol. 1550 fr. A. Duquesnoy; en 78 vol. jusqu'en 1788, 1800 fr. la Serna.

Voici quelques remarques qui ne seront pas inutiles pour collationner cet ouvrage. Tous les volumes, jusqu'à l'année 1750, sont distribués par numéros, depuis 1, qui commence l'année 1665, jusqu'à 497, qui termine l'année 1750; depuis 1751 on a cessé de diviser les volumes de cette manière. Les années 1665 à 1762 sont contenues en 52 volumes, parce qu'il y a souvent 2 années, et quelquefois même jusqu'à 3 dans le même volume; mais depuis cette époque (1763) il a régulièrement paru un volume tous les ans.

Comme pendant les années 1679, 1680, 1681 et 1682, 1688, 1689 et 1690, il n'a été publié aucun volume, il faut mettre en place les 7 numéros donnés par Robert Hooke, sous le titre de *Philosophical collection.* Les tom. 44, 48, 49,

50, 51 et 52 sont divisés chacun en 2 parties.

On peut joindre à cette collection les articles suivans :

THE HISTORY of the royal society of London, by Thom. Sprat, late lord bishop of Rochester. *London*, 1734, *in*-4.

THE HISTORY of the royal society of London, from its first rise, as a supplement to the philosophical transactions, by Thomas Birch. *London*, 1756 and 1757, 4 vol. *in*-4.

HISTORY of the royal society, from its institution to the end of the eighteenth century, by Thomson. *London*, 1812, *in*-4.

A GENERAL index to the philosophical transactions, from 1st to the end of the 70th. volume, by P.-H. Maty. *London*, 1787, *in*-4.

A REVIEW of the works of the royal society of London, by John Hill. *London*, 1751, *in*-4.

Ce volume est une critique des ouvrages de la société.

—Philosophical transactions and collection from the end of the year 1665 to 1750, abridged and disposed under general heads by John Lowthorp and John Martyn. *London*, 1749-56, 11 *vol. in*-4. *fig.* [16820]

107 fr. Patu de Mello; 66 fr. l'Héritier.

— Philosophical transactions, from their commencement in 1665 to 1800, inclusive; with notes, biographical illustrations, and a copious index; abridged by Ch. Hutton, George Shaw and Rich. Pearson. *London*, 1803-1809, 18 *vol. in*-4. *fig.*

Ce nouvel abrégé, plus étendu que le précédent, coûte 900 fr.; et en Grand Papier 1600 fr.

M. Gibelin a publié en français un *Abrégé des transactions philosophiques de Londres*. Paris, 1787-91, 14 vol. *in*-8. fig. [16821]

On avait déjà donné dans la même langue : *Table des mémoires imprimés dans les transactions philosophiques de la société roy. de Londres, depuis 1665 jusques en 1735, par de Brémond*, Pa[ris] *in*-4. — *Transactions philosop[hiques de] la société royale de Londres* 1731-44, *traduites par de B[rémond et] Demours*. Paris, 1739-60, 8

TRANSACTIONS of the Linn[ean so]ciety. *London*, 1791-18[..] *vol. in*-4. *fig.* [16823]

Cette collection revient à 48 ou [...] volume. Les derniers vol. sont [...]

— The transactions of the ro[yal Irish] academy. *Dublin and* [...] 1788-1819, 13 *vol. in*-4.

Ces vol. reviennent à 24 ou 33 fr[...]

TRANSACTIONS of the society [insti]tuted at London, for th[e encou]ragement of arts, manuf[actures] and commerce. *London* [...] 1818, 36 *vol. in*-8. [168..]

Cet ouvrage, dont il paraît u[n vol.] par année, se continue : le[s ...] reviennent à 400 fr. environ.

TRANSACTIONS of the royal s[ociety of] Edinburgh. *Edinburgh*, [...] 1819, 8 *tom. en* 9 *vol. i*[n-4.] [16827]

Ce recueil se continue.

TRANSACTIONS of the ameri[can phi]losophical society of Phila[delphia] from January 1769. *P[hiladel]phia*, 1771-1818, 6 *vol. i*[n-4.] [16831]

Cette collection est rare en Fr[ance;] elle revient fort cher. Elle se [...]

Nous citerons encore ici les *Mé[moires de] l'Académie américaine des A[rts et] Sciences, établie à Boston* [...] en anglais; il en paraissait 4 [...] en 1818.

TRAPEZUNTIUS (*Georgius*). [Voy.] GEORGIUS.

TRATTATO della sfera, degli [...] e del globo terrestre (i[n ot]tava rima). *Cusenciæ*, *Octav[ius Sa]lamonius de Manfridoni[a ...]* *in*-4. [9439]

Ce petit volume fort rare, q[ui vaut] tout que de 20 f., ne porte [...] tulé; c'est mal à propos q[ue] Marchand et Haym lui on[t ...]

elui de *Discorso della gran-io*; le second, celui de *Trat-magnitudine di Dio.* Après :is lecture, nous ne croyons )uisse le désigner autrement e faisons. A la fin est cette n : FINIS *explicit feliciter Deo* ıē. M. CCCC. LXXVIII. CUSEN-*ianus Salamoni de Manfri-essit hunc librum.* (M)

(*Leop.*). Thesaurus bota-*nnæ, Schaumburg*, 1805, *li in-fol. fig. color.* [3497]

)ncé dans le *Bücher-lexicon* : 350 fr.; pap. vél. 530 fr.

:ı (*Ambr.*) epistolæ, edi-ehus. *Florentiæ*, 1759, *fol.* 24 fr. Villoison; et in. [10757]

a des voyes périlleuses. CHER.

heniz. Le marchand con-yez NAOGEORGUS.

servations sur l'intérieur agnes, avec les notes de *Paris*, *de l'impr. de Di-*, 1787, *in-fol. fig. color.* r. [3051]

nplaires ont un titre daté de

WEIN (*Marc*) der weiss ıe erzahlung, etc.; c'est-Relation des actions de r Maximilien I^er^, écrite ictée, et publiée sur les ı Bibliothèque impér. de *ienne*, *Jos. Kurzboeck*, *fol.* [14839]

ux, parce qu'il est orné de :s gravées en bois d'après les sous la direction de Hans dont le monogramme H. B. arqué sur 92 pl. L'ouvrage ous Maximilien I^er^, et ache-mort, a été publié pour la is en 1775; cependant il pa-s l'origine on avait tiré plu-aves des pl. puisque, selon , la biblioth. de Vienne en ancien exempl. dans lequel 13 grav. qui n'ont point été mises dans l'édit. de 1775, les pl. en étant perdues. J. Edwards de Londres, ayant acheté des héritiers Kurzboeck le restant de l'édit., remplaça le texte allemand par une explication succinte des pl. en français, et fit reparaître l'ouvrage sous ce titre :

*Weiss Kunig. Tableau des principaux événemens de la vie et du règne de l'empereur Maximilien I^er^, etc.* Imprimé à *Vienne*, et se trouve à *Londres*, chez *J. Edwards*, 1799, *in-fol.*

— Les triomphes de l'empereur Maximilien I^er^, en une suite de 135 planches gravées en bois, d'après les dessins de Hans Burgmair, accompagnées de l'ancienne description dictée par l'empereur à son secrétaire Marc Treitzsaurwein. *Vienne*, *Schmidt*, *et Londres*, *J. Edwards*, 1796, *in-fol. obl.* 96 fr. [14840]

Les planches qui composent cet ouvrage, précieux monument de la gravure en bois, ont été grav. de 1516 à 1519; mais comme à cette époque il n'en avait été tiré que quelques épreuves, elles étaient devenues tellement rares, qu'un recueil de 87 pl. seulement, annoncé sous le titre de *Chars de triomphe*, avait été successivement vendu 720 fr. Mariette, et 1000 fr. la Vallière. La nouvelle édit., en rendant les exempl. plus communs, doit en faire tomber le prix, quoique les amateurs préfèrent le premier tirage aux nouv. épreuves. Nous ajouterons que cet ouvrage n'a jamais été entièrement terminé.

TREMBECKI (*Stanislas*). Sophiowka, poeme polonais, trad. en vers français par M. le comte de Lagarde. *Vienne*, *imprimerie d'Ant. Strauss*, 1815, *gr. in-4. fig.* [9629]

Cette traduction nous a paru écrite avec élégance, le texte polonais s'y trouve joint.

TRÉSOR admirable de la sentence de Ponce Pilate contre J.-C. trouvée miraculeusement écrite sur parchemin dans la ville d'Aquila, trduit de l'italien. *Paris*, 1581, *in-8.* 5 à 6 fr. [324]

Ce vol. n'a que 24 feuillets : 20 fr. *m. bl.* Gaignat ; 12 fr. Detienne.

Il y a une autre édition de *Paris*, *Sim. le Febvre*, 1621, *in*-8. de 16 pag. seulement ; mais elle a moins de valeur que la précédente.

Trésor de l'ame. Voy. Robert.

Trésor des antiquités de la couronne de France, représentées en figures d'après les originaux, etc. *La Haye*, 1745, 2 *vol. in-fol.* [13622]

Ouvrage composé des 304 pl. qui avaient servi à l'édit. des *Monumens de la monarchie française* du P. Montfaucon : vendu 36 fr. Trudaine, et 80 fr. en 1816. Il y en a des exempl. en Gr. Pap.

Trésor (le) des humains. Ce liure est appelle le tresor des humains. lequel traicte de la maniere d'instruire les enfans en la foy catholique, et de leur desclairer toutes les lois tāt christiēnes q̄ sarrasines, tous artz et toutes sciences tant praticienes q̄ speculatives, de tous estatz metiers et marchādises..... lequel liure a este veu et corigé a paris par plusieurs grans clercs docteurs tant en theologie que en autre science. — *Cy finist le liure intitule le tresor des humains. imprime a paris en lan de lincarnacion nostre seigneur. mil quatre cens quatre vingtz et deux.* T. L. *in-fol. goth.* [2126*]

Cet ouvrage, qui est une espèce de petite encyclopédie dans laquelle ce qui a rapport à la religion chrétienne occupe le premier rang et remplit le plus grand espace, est peu connu. L'édit. que nous citons est fort rare ; il y en a un bel exempl. impr. sur vélin dans la bibliothèque de Ste.-Geneviève, à Paris, et il nous a servi pour la présente notice. Le volume renferme en tout 66 f. signat. A—H, dont les 3 premiers contiennent le titre ci-dessus, impr. au *verso*, la table et le prologue.

Trésor des récréations, contenant histoires facétieuses, etc. tant pour consoler les personnes qui de bize ont été frappées que pour récréer ceux qui la misérable servitude d d'Argent-Court. *Rouen*, *in*-12. 6 à 8 fr. ; vendu 12 laleu. [10889]

Les édit. de *Rouen*, 1611, *pet.* 1630, *in*-12. ont à peu près la leur. Cette dernière : 12 fr. M en a aussi une de *Douay*, 1616,

* Tressan (*Louis-Elisabet* Vergne de). Ses œuvres *Paris*, 1787-91, 12 *vol.* 42 à 60 fr. [11499]

Il y a quelques exemplaires des vol. en pap. vél. dont il est d déterminer le prix.

L'édit. d'*Evreux*, 12 vol. *in*-8 mal imprimée et a peu de va

— Histoire de Tristan de L de la reine Iseult ; et de Bordeaux, extraites par san. *Paris*, *Deterville*, (1799), 3 *vol. in*-18. *fig.* 12 fr. ; Gr. Pap. vél. fig. lettre, 36 fr.

Cet ouvrage se trouve quelquef Gérard de Nevers et Jehan d extraits par de Tressan (Vo de Nevers ; — Jehan de Sain les 5 vol Gr. Pap. rel. en *m. r.* 133 fr. Bailly.

On a impr. à *Londres*, pour *L* 1801, une *Histoire de Robert par le comte de Tressan*, gr. vélin.

Trévor. Britannia. Voy. H

Trew (*Chr.-Jac.*). Hortus mis omnem per annum st floribus, sive amœnissim rum imagines, in publi derunt Joan.-Mich. Sel Wirsing. *Norimbergæ*, 86, 3 *part. in-fol. cum color.* [3416]

Ouvrage bien exécuté, mais q rarement complet : 151 f 86 fr. Caillard ; et beaucoup

3e vol. contenant les pl. 121-
y trouve pas.
exemplaires de la 1re partie
de 1750.

rariores quas maximam
ipse in horto domestico
ecundum notas suas exa-
et breviter explicavit Ch.-
. *Norimbergæ*, 1763-84,
*g. color.* [3522]

blié que la première décade
ouvrage ; mais après sa mort
et. Vogel en a fait paraître
de et une troisième. Ensuite
ce volume un nouveau titre,
*ltorfii*, 1795.

selectæ, quarum imagines
.-Dion. Ehret, notis illus-
.-J. Trew, et vivis colo-
præsentavit J.-Jac.-Haid.
X. *Norimbergæ*, 1750-
*fol. max. cum* 100 *tab.*
855]

marquable pour la vérité et la
es couleurs des pl. : 48 à 72 fr. ;
fr. *m. r.* Petit ; 120 fr. Lamy.
pl. nouvellement enluminés
inférieurs aux anciens.

beau, fort plaisant et
le aux lecteurs (entre l'am-
ur de François Ier, Cerbe-
luto). *Anvers*, *Pacquiers*
1544, *in*-4. *goth.* 9 fr. la
. [8898]

e) impostoribus. *Anno* M.
*et. in*-8. *de* 46 *pag.* [1502]

fort rare, et je n'en connais
exemplaires. Le premier est
lans le catalogue de Crévenna ;
a été vendu 474 fr. chez le duc
ière, en 1784, et le troisième
t à M. Renouard. Sur ce der-
plaire se lit la note suivante :
*Frid. Allamand dono Abrah.*
, *Rotterodami* A° 1762, la-
s'accorde guère avec l'anec-
ignée sur un exemplaire du ca-
e la Vallière, par M. de Mau-
nateur de livres, décédé à
y a environ vingt ans. Cette
a été répétée par M. Barbier,
Dictionnaire des Anonymes, et par moi-même qui ai eu la note de M. de Maucune, sous les yeux : elle porte en substance, qu'on tenait de De Bure le jeune, auteur de la Bibliographie instructive, que l'abbé de St.-Léger, de concert avec le duc de la Vallière, avait fabriqué le livre dont il s'agit dans le dessein de le faire passer pour le fameux traité *De tribus impostoribus*, et que le même De Bure à qui on présenta cette édition avait découvert la fraude. Il est bien vrai, au surplus, que ce livre est postérieur à la date qu'il porte, et il m'a paru avoir été imprimé en Allemagne, ou tout au moins à l'instar des éditions de ce pays, vers le commencement du 18e siècle ; mais il est impossible que l'abbé de St.-Léger en soit l'auteur, puisqu'au rapport de Prosper Marchand, *Dict. hist.* t. 1, pag. 323, une copie manuscrite de ce Traité, commençant par les mots *Deum esse, eumque colendum esse* etc. existait déjà à Berlin, en 1716, sous le titre de *Compendium breve de impostoribus religionum*, et y fut vendu alors 80 impériaux. On ne peut pas même dire que l'abbé de St.-Léger ait été seulement l'éditeur du *De tribus impostoribus*, resté long-temps en manuscrit, car la note d'Allamand, rapportée ci-dessus, prouverait encore le contraire ; ainsi il faut purger entièrement la mémoire de ce savant bibliographe d'une accusation qui, comme on voit, n'a aucun fondement.

Pour un autre écrit intitulé : *De tribus impostoribus*, voyez Vie et esprit de Spinosa.

Trilleri (*Dan.-Wilhel.*) opuscula medica, ac medico-philologica, curante Car.-Christ. Kause. *Francofurti et Lipsiæ*, 1766, 3 *vol. in*-4. 26 fr. le Monnier. [4577]

Trinitate (*Philippus* a Sancta). Voy. Philippi itinerarium.

Triomphe (le) de la bazoche et les amours de maistre Sebastien Grapignan. *Paris*, 1698, *in*-12. *fig.* 3 à 5 fr., vendu 7 fr. 60 c. le Febvre. [10521]

Triomphe (le) de la déesse Monas, ou l'histoire du portrait de Mme la

princesse de Conty. *Amsterdam*, 1698, *in*-12. 3 à 5 fr.; vendu 7 fr. 50 c. *m. r.* Méon. [10585]

**Triomphe** de haute folie, en rime. *Impr. à Lyon, par Ant. Volant, sans date, in*-16. *goth.*

Cité par Duverdier.

**Triomphe** (le) de la ligue, tragédie en 5 actes (par R.-J. Nerée). *Leyde, Th. Basson*, 1607, *in*-12. [9979]

Pièce dont la versification est assez bonne pour le temps. Voy. *Bibl. du théâtre français*, t. 1, pag. 402.

**Triomphe** (le) de la ligue, ou la France à la veille de souscrire la paix; où l'on découvre les secrets que la politique italienne a enseignés à Louis-le-Grand, pour assujétir les princes de l'Europe. *Paris* (*Hollande*), 1696, *in*-12.

Vend. 9 fr. *m. viol.* Méon.

Ce vol. est la même chose que l'*Alcoran de Louis XIV*. Voy. Alcoran.

**Triumphe** (le) des neuf preux, auquel sont contenus tous les faits et prouesses quilz ont acheuez durant leurs vies, avec lystoire de Bertrand de Guesclin.—*Cy fine le livre intitule, etc.... et a este imprime en la ville dabbeuille par Pierre Gerard, et finy le penultieme jour de May l'an mil quatre cent quatre-vingt et sept, in-fol. goth.* [10424]

Première édition, fort rare: vend. 48 fr. *m. bl.* Gaignat; 69 fr. *m. r.* Lauraguais; 150 fr. la Vallière.

Le vol. commence par 12 f. préliminaires qui contiennent le titre et la table; le texte comprend les signatures A—LL, par cah. de 8 f. à l'exception de I, N, S, HH et LL, qui n'en ont que 6, et de Z qui en a 10; les lettres R et S se trouvent employées deux fois de suite. Le portrait en pied, de chacun des 9 preux, gravé en bois, se voit au commencement de leur histoire.

— Les neuf preux, nouvellement imprime à Paris. — *imprime à Paris par Michel le N... acheve le troizieme iour ... bre lan mil cinq cens et... fol. goth. fig. en bois.*

Cette édition n'est point comm... 40 fr. David; 10 liv. 10 sch. ...burghe, et 6 liv. 6 sch. Bla... feuillets du vol. ne sont pas... ils ont des signat. de Ai— compris 8 f. prélimin. pour prologue et la table; à la fin marque de Michel le Noir sur... séparé.

La traduction espagnole, par ... guez, *Barcelona*, 1586, *in*... vendue 30 fr. la Serna.

**Triomphe** du corbeau. Vo...

**Triumphe** (le) et exalt... dames en prose, avec ...graphe, en vers. — *I... Paris, pour Pierre Serg... Neuve notre dame à l'e... Nicolas, pet. in-4. carac...thiques.* [11010]

Edition rare, impr. vers 15... marque du libraire *Jean Sa...* au dernier feuillet; elle se c... 5 cah. En tête de l'ouvrage... prologues, l'un adressé au du... gogne, par *Vasque Mad... Lobes, Portingalois*, le... qu'ayant trouvé ce Traité e... espagnol par Jean Rodrige de... bre, il l'a fait translater e... français par un sien ami. Le ... logue est du traducteur franç... ci ne se nomme pas, et dit... qu'il veut servir en prose... qu'il a autrefois servies en ve... de Saint-Léger qui nous four... de cette note, ajoute que le S... en vers, ouvrage du traducte... pièce fort plate, pour le fond... forme.

**Triomphe** hermétique (le... pierre philosophale vic... traité très-complet to... magistère hermétique (... Limojon de Saint-Didi... *terd.* 1689, *in*-8. 4 à 6 ...

Vendu 9 fr. Mac-Carthy.

**Triomphes** (les) de l'abb...

, sous le resveur en decimes
, abbé des Conards, conte-
les criées et proclamations
depuis son advènement jus-
ı l'an présent; plus, l'ingé-
: lessive qu'ils ont conarde-
monstrée aux jours gras,
n 1540, etc. *Rouen, Nic.*
*·d*, 1587, *pet. in-8. de 56 f.*
9]
: vendu en *m. r.* 16 fr. Gaignat;
a Vallière; 55 fr. le B. d'Heiss;
Méon; 99 fr. *m. r.* d'O...; 69 fr.
).
bibliographes ont pris l'ouvrage
: *Recueil des actes et dépêches*,
ur une réimpression de celui-ci.
ECUEIL.

LT (*Léon*). Dictionnaire
ɔis-grec. *Orléans, Eloy Gi-*
1579, *in-8.* 5 à 6 fr. [7422]
fr. Méon.

hellénisme, ou étymologie
ıots françois tirez du grec,
preuves en général de la
ıte de nostre langue. *Or-*
, 1580, *pet. in-8.* 6 à 9 fr.
]
ge est le même que le précédent,
ec beaucoup d'augmentations:
5 c. (daté de 1581) Gouttard.
i une édit. de 1583, vend. 16 fr.
et une autre de 1585, vend. 12 fr.
e; enfin une d'*Orléans*, 1586,
311 pag.

ire du siége d'Orléans. Voy.
IRE et discours.

IN (*Salomon*). La toison
ou la fleur des thrésors, en
le est succinctement et mé-
ıuement traité de la pierre
ilosophes, etc. trad. de l'al-
d par L. I. *Paris*, 1613,
*fig.* [6102]
, fr. *m. bl. fig. color.* Gaignat;
*él.* Méon.

› (*Giov.-Giorg.*). Dialogo in-
:o: Il castellano, nel quale
:ta della lingua italiana. *Vi-*
*cenza, Tolomeo Janiculo da Bres-*
*sa*, 1529, *in-fol.* [7532]

On trouve ordinairement cet ouvrage relié avec les suivans, qui ont paru la même année, savoir: *La poetica di* TRISSINO; DANTE *de la volgare eloquenzia*; TRISSINO *epistola delle lettere aggiunte nella lingua italiana.* Vendu, ainsi complet, 1 liv. 5 sch. Pinelli; mais ordinairement 12 à 15 fr.

— Della poetica, divisioni quattro. *Vicenza*, 1529, *in-fol.* [9235]

Edition rare: vend. 9 fr. Floncel. Les 3e et 6e divisions ont paru séparément à *Venise*, 1562, *in-4.* Les 2 vol. réunis: 13 fr. *m. r.* la Vallière.

— La gramatichetta. *Vicenza, per Janiculo*, 1529, *pet. in-4.*

Vendu 7 sch. Pinelli.

— Le sue rime. *Vicenza, per Janiculo*, 1529, *pet. in-4.* [9277]

9 fr. *m. r.* la Vallière: 14 sch. Pinelli.

Toutes ces premières éditions des ouvrages de Trissino sont remarquables, parce qu'on y a fait usage des lettres grecques que venait d'adopter l'auteur. Ces mêmes caractères ont aussi été employés dans l'édition des *Simillimi, comedia di Trissino*, Venetia, *Tolomeo Janiculo*, 1548, *in-8.*

— L'Italia liberata da' Goti. *Roma, Dorici*, 1547, e *Venezia, Tolomeo Janiculo*, 1548, 3 *vol. in-8.* [9363]

Edition originale, assez rare: 18 à 24 fr.; vend. 37 fr. *m. r.* le Marié; 55 fr. 50 c. Mac-Carthy. Ce dernier amateur avait un exemplaire des tomes 1 et 3 de cette même édition, imprimé sur VÉLIN, lequel a été vendu 72 fr.

Il est bon de faire observer que parmi les exempl. de cette édit. originale, il y en a quelques-uns qui ont été cartonnés en deux ou trois endroits par l'auteur lui-même, qui crut devoir retrancher quelques traits un peu trop hardis contre les papes et la cour de Rome; mais les changemens se réduisent à très-peu de chose: ce sont trois vers retouchés, p. 127, et deux mots changés, p. 128, tome II. Une troisième correction plus considérable se trouve p. 131 du même vol.; c'est le retranchement total de plusieurs vers depuis celui-ci:

*Ancor vi vol jo dir quel che mi disse*,
jusqu'à cet autre:

:... plus la généalogie et son de Ganelon, comte de ıce. *Lyon, François Arnoul*- 583, *in*-8. *de* 264 *pag. sans le.*

ıge n'est pas, comme on pourrait re, le même que le précédent; ı roman d'amour, de chevalerie nythologie, qui n'a de commun Chronique de Turpin, que les remiers mots du titre sous le- a plu à l'auteur de le mettre au n trouve la preuve de ce que nous ns, dans une *dissertation critique ıx ouvrages intitulés Chronique pin, par M. Huet de Froberville*, s, 1785, *in*-12. Cette dissertation sérée dans le 4ᵉ vol. des *Mélanges rature étrang.* de Millin.

moins rare que la Chronique de elle de 1583 ne se trouve pas fa- ıt, et on la recherche beaucoup: 2 fr. 75. c. la Vallière, et 1 liv. sterl. Blandford.

ıniques de Saint-Denis (V. Chro- ) renferment une traduction de : Turpin, laquelle fait partie des livres de la vie de Charlemagne. ronique de Turpin a fourni a *te da Gualdo*, le sujet d'un italien, intitulé *Libro d'arme e e.* Voy. Durante.

ıvons dans un catalogue anglais suivant:

*ory of Charles the great and Or- ascribed to Abp. Turpin, trans- rom the latin of Spanheim by* London, 1812, 2 vol. *in*-8.

de Crissé (*Lancelot*). Com- ıires sur les mémoires de ecuculi. *Paris*, 1769, 3 *vol. fig.* 18 à 24 fr. [5894]

édit. d'*Amsterdam*, 1770, 3 vol. -8. fig. On a du même auteur: *ent. sur les institutions milit. de* e, Montargis, 1779, 2 vol *in*-4. 80] et *Essai sur l'art de la guerre*, 1754, 2 vol. *gr. in*-4. fig. [5898]; ıvrages à bas prix.

ɛz César.

(*F.-H.*). La France illustre, Plutarque français. *Paris*, -85, 4 *vol. in*-4. *fig.* [17380]

age, peu estimé, doit être composé de 52 cahiers, avec 48 portraits; mais on le trouve rarement complet: 30 à 36 fr.

Turpin (*P.*). Voy. Poiteau.

Turrecremata (*Joannis* de) expositio brevis et utilis super toto Psalterio. — *Rome, impressa die quarta mensis octobris per.... Udalricum Gallum de Bienna, anno millesimo quadringentesimo septuagesimo, gr. in*-4. *de* 202 *f. y compris le registre.* [247]

Première édition; elle commence par l'épître dédicatoire: *Beatissimo.... domino Pio secundo;* et finit par la souscription, suivie d'un f. de registre: vend. 104 fr. *m. bl.* la Vallière; 50 fr. *m. r.* Brienne-Laire; 5 liv. 7 sch. Pinelli; 75 fr. *m. bl. dent.* F. Didot; 50 fr. *m. v.* Mac-Carthy.

— Expositio brevis super toto Psalterio. — *Per Johannem Schussler civem Aug. impressa anno Dñi* m. cccc. lxxii, *pridie nonas mayas, in-fol. goth. de* 134 *f.*

Cette édition, plus rare que la précédente, commence également par l'épître dédicatoire; vend. en *m. r.* 122 fr. Brienne-Laire.

Il y a aussi une édit. sans date, impr. avec les mêmes caractères. et contenant le même nombre de feuillets.

— Expositio super toto Psalterio. *Moguntiæ, per Petrum Schoyffer de Gernszhem*, 1474, *in-fol. goth.*

100 fr. *m. r.* la Vallière; 30 fr. Brienne-Laire; 24 fr. en 1800; 40 fr. *m. r. dent.* F. Didot.

Les autres édit. de *Mayence*, 1475 et 1478, *in-fol.* sont peu recherchées.

— Meditationes Reuerẽdissimi patris Dñi Johannis de Turrecremata.... posite et depicte de ipsius mãdato ĩ eccl'ie ambitu Scẽ Marie de Minerua Rome. — *Finite sunt.... Rome per Ulricum han anno Domini millesimo quadringentesimo sexagesimo septimo die ultima mensis decembris. J. R. pet. in-fol. goth.* [979*]

TUNDALUS. Voy. TONDALUS.

TUNSTALL (*Jac.*). Epistola ad Middleton. Voy. l'article CICÉRON variorum, t. 1, p. 401.

TURCO papismo (de) : Hoc est de Turcarum et Papistarum adversus Christi ecclesiam et fidem conjuratione, etc. (authore Math. Sutlivio). *Lond.* 1604, *in*-8. [1355]

Vendu 8 fr. *m. viol.* Mérigot ; 6 fr. Detune, et plus cher autrefois.

TURGOT. Plan de Paris. V. BRETEZ.

TURGOT (*A.-R.-Jac.*). Voy. DIDON.

TURNBULL's (*George*) treatise on ancient painting. *London*, 1740 or 1744, *in-fol. fig.* 36 à 45 fr. [15979]

Ouvrage fort estimé ; vend. 75 fr. *m. citr.* d'Ennery : 61 fr. d'Auger.

TURNBULL's (*John*) voyage round the world in the years 1800-1804. *London*, 1813, *in*-4. 54 fr. [12191]

Seconde édition de ce voyage. C'est sur la première de *Londres*, 1805, 3 vol. *in*-12. que l'ouvrage a été traduit en français par A. J.-N. Lallemant, avec un *extrait du voyage de James Grant à la Nouv. Hollande*, Paris, 1807, *in*-8.

TURNEBU (*Odet* de). V. TOURNEBU.

TURNER (*Samuel*). An account of an embassy to the court of the Teshoo-Lama, in Tibet. *London*, 1800 or 1806, *gr. in*-4. *with* 14 *pl.* [12618]

Cet ouvrage a coûté 50 fr. ; vend. 40 fr. de Peinier ; il a été traduit en français par J. Castéra, *Paris*, 1800, 2 vol. *in*-8. et atlas *in*-4. : 12 fr. ; pap. vél. 24 fr.

TURNER. Voy. DAWSON.

TURNER's (Sharon) history of the Anglo-Saxons, from their first appearance above the Elbe, to the death of Egberth. *London*, 1808, 2 *vol. in*-4. [14983]

Ouvrage estimé ; il y en a une édit. de *Londres*, 1799 ou 1803-5, en 4 vol. *in*-8. ; mais la dernière *in*-4. est la meilleure.

Le même auteur a publié un
d'Angleterre depuis la con
Normands, jusqu'à l'avénem
douard Ier, *Londres*, 1814
et une suite de cette histo
Edouard Ier, jusqu'à la mort d
*Londres*. 1815, *in*-4.

TURPIN : cronique et histo
et composee par revere
en Dieu Turpin, archev
Rheims, contenant les p
et faits d'armes advenu
temps, du tres magnan
Charles le grant, etc.
latin). *Impr. à Paris pa*
*Pierre Vidoue.... pour*
*Chauldiere.... ce huitiem*
*juin mil cinq cens xxvij, i*
[10402]

Edition rare d'un ouvrage fort
le volume commence par 4 f
pour le titre, l'épître dédica
table ; le texte suit, et oc
chiffrés : vend. beaux exem
37 fr. la Vallière ; 80 fr. d
30 fr. Renouard ; 100 fr. v.
135 fr. en 1817, et 8 liv. 8
Blandford.

L'auteur de cette traduction
être Rob. Gaguin, comme
dit précédemment d'après l
de la Vallière, en 3 vol. n
guin est mort en 1501, et
dédié à François Ier, par u
qui dit, en parlant de la Ch
Turpin, « laquelle j'ai voul
en notre vulgaire françois, t
du passetemps de vous, si
tous nobles seigneurs genti
etc. » Ce qui a pu induire e
rédacteur du catalogue de l
c'est que plusieurs bibliog
cité une traduction de la Ch
Turpin par Gaguin, impr. à
*date*, *in*-4. goth. que nous n'a
vue et dont l'existence même
pas bien démontrée.

— La chronique de Turpi
vesque de Reims, faisa
de la conqueste du tr
empire du Trébizonde
le très preux Regnaul
anban fils du duc Aym

Première édition tellement rare qu'on n'en connaît que deux ou trois exemplaires ; elle consiste en 34 f. et est ornée de 34 figures en bois. On lit au *verso* du premier f. au-dessous de la 1re fig., la première partie de l'intitulé ci-dessus. La souscript. est au milieu du *recto* du 34e f.

— Contemplaciones devotissime per reverendissimū dñm dñm Joh'em de turre cremata — *finiūt anno salutis M. cccc. lxxij, die v'o vigesimaqrta mēsis decembris..... in-fol.*

Cette édition, sans gravures, ne contient que 16 f. sous les signat. *a* et *b*, impr. à 2 colonnes de 34 lignes, en caractères d'une forme grossière, mais non gothiques. Ces caractères ne sont point les mêmes que ceux du *Tractatus de quatuor virtutibus cardinalibus Henrici Ariminensis*, impr. à Spire, par P. Drach (ci-devant tom. II, pag. 162), comme l'a prétendu Laire, *Index, libr.* tom. I, pag. 289, mais ils sont tout-à-fait semblables à ceux des *Gesta Christi*, sans lieu ni date, dont on trouve un *fac simile* dans le 3e vol. de la *Bibl. spencer.* n° 702. Vendu 20 fr. Brienne-Laire ; 32 fr. Mac-Carthy.

— Eædem meditationes. — *Finite sunt.... Rome.... per Udalricum Gallum Alamanum et Simonem de Luca, anno domini* M. CCCC. LXXIII. *die vero* XVII *octobris, pet. in-fol.*

Seconde édition de Rome, encore très-rare : elle est ornée de 33 grav. en bois, et elle consiste en 30 f. Vend. 140 fr. *m. r.* Gaignat.

— Eædem. — *Impresse per Johannem Numeister.... anno domini millesimo quadringentesimo septuagesimo nono, die tercia mēsis septēbris.... petit in-fol. fig.*

Edition belle et très-rare, qui se compose de 48 f. en tout, avec 34 gravures en bois, dont la *Biblioth. spencer.* tom. IV, n° 792, donne plusieurs échantillons. Vend. 121 fr. *m. r.* Gaignat, et retiré à 80 fr. Mac-Carthy.

— Eædem. — *Impressæ Albie, anno Domini, 1481, die* XVII [...] *novembris, in-4. fig.*

Edit. remarquable, parce qu'elle [...] premier livre connu impr. à A[...]
Il existe plusieurs autres édit. d[...] ouvrage, mais elles ont peu de [...] celle de *Rome, Et. Planck*, 14[...] *in-4.* goth. avec 33 gr. en bois : [...]

TUSSAC (F. R. de). Flore d[...]tilles, ou histoire général[...]tanique, rurale, et écon[...] des végétaux indigènes d[...]tilles, et des exotiques qu[...] parvenu à y naturaliser. [...] *in-fol.* [3817]

Tome 1er contenant 7 livr. de 4 [...]cune, avec un texte : 210 fr. [...] ouvrage, dont on ne tire que 15[...]plaires, doit être composé de 4[...]

TUTTI i triomfi, carri, mas[...] (*sic*), o canti carnasciales[...] dati per Firenze dal tem[...] magnifico Lorenzo vecch[...] Medici (raccolti per N. [...] *Fiorenza* (*Lor. Torrentino*)[...] *in-8.* [9522]

Recueil très-difficile à trouver c[...] c'est-à-dire, sans la lacune qu[...] ordinairement depuis la p. 298 [...] et y compris la 396e ; lacune occ[...] par le retranchement qu'on fi[...] le temps, des 51 *Canzoni dell' O*[...] Le vol. commence par 10 f. no[...] qui renferment le titre, la dédi[...] Lasca, les tables des auteurs [...] *Canti* contenus dans l'ouvrage ; [...] ensuite 465 pag. chiff., puis un [...] générale qui occupe 6 pag. et se [...] par un errata. Nous ferons obser[...] par une faute d'impr., les chi[...] pages sautent de 304 à 329, et [...] pag. 390 et 391 sont cotées 400 [...]
Vendu 76 fr. Gaignat ; 52 fr. la V[...] 1 liv. 11 sch. Pinelli ; 105 fr. *m*[...] venna ; 9 liv. 5 sch. Roscoe ; [...] *mar. à compart.* Mac-Carthy. [...] litre de ce dernier exemplair[...] peu contribué à en faire porte[...] aussi haut.
On a réimprimé à *Florence*, e[...] *in-8.* les *Canzoni d'Ottonajo* ; [...] réimpression, augmentée de 4 [...] sert à compléter les exemplaire[...]

dans lesquels la lacune
d. ainsi complété, 25 fr.
3 fr. la Vallière; 110 fr. *m.*
by.
nnexent volontiers à ce Re-
utre petite pièce du même
commune, intitulée : *Le*
*rate delle Buffole mandate*
*l giorno di carnavale l'anno*
Fiorenza, Giunti, 1559,
pages.
omfi, carri, mascherate,
ascialeschi. *Cosmopoli*,
1750, 2 *part. gr. in*-8.
15 fr.
, donnée par les soins de Ri-
ci, quoique médiocre et
une, n'est cependant pas
à mépriser, parce qu'elle
usieurs pièces qui ne sont
elle de 1559 : il en a été fait
ession sous la même date,
tiré des exemplaires *in*-4. ;
cette réimpression, les gra-
l'ont jamais été belles, ont
ésavantage d'être usées. Les
suivantes pourront servir à
juer les deux éditions. Dans
:, page 209, ligne 11, il y
n*velo*, et dans la seconde,
*elo* avec un *M*. Dans la
la signature Oo n'a que 8
t elle est suivie de la signat.
seulement, sur le dernier
t l'*errata* : dans la seconde,
)O. est de 10 f. et en place
l y a un feuillet blanc. C'est
de ces deux éditions qui a
à une critique du chanoine
ntitulée : *Parere sopra la se-*
*one de' Canti carnasciales-*
e, 1750, *in*-8. critique à la-
ci a opposé une réponse
ante que bien écrite, qui a
: *I primi due dialoghi di*
*erio*, etc. in Culicutidonia
750, *in*-8. devenue très-rare.
EDICI.

*ichard*) travels through
and Spain, in 1772 and
*ondon*, 1775, *gr. in*-4.
93]
Céran, 15 fr. l'Héritier.
n française de ce Voyage a
iée à *Berne*, 1776, *in*-8. fig.

TWYSDEN (*Rog.*). Historiæ anglicanæ scriptores X, ex variis manuscrip. nunc prim. in lucem editi; adjectis var. lectionibus, glossario, indiceque copioso. *Londini*, 1652, 2 *vol. in-fol.* [14977]

Collection recherchée : 36 à 48 fr. Elle vaut de 5 à 6 guinées en Angleterre. Les exemplaires en Gr. Pap. sont rares.

TYARD. Voy. THYARD.

TYBERINUS (*Johannes Mathias*). Passio S. pueri Symonis. *In*-4.

Cette pièce très-rare, vend. 20 fr. d'O..., contient l'histoire d'un enfant qui fut crucifié par des Juifs à *Trente*. C'est une lettre de 4 feuillets seulement, souscrite ainsi : *Johannes Mathias Tyberinus.... rectoribus senatui populoq3 Brixiano salutem.* On lit à la fin : *Valete Trideti secundo nonas aprilis.* M. CCCC. LXXV, suivi de 8 vers latins; mais cette date est-elle celle de l'impression de l'ouvrage? c'est ce qui est plutôt probable que certain. Quoi qu'il en soit, Panzer cite comme premier livre impr. à *Trente*, une édit. de 1476 du même opuscule. M. de Marolles, dans son Manuel, en indique une édit. *in*-4. de *Mantoue*, qu'il croit de 1475.

TYCHO Brahe. Voy. BRAHE.

TYCHSEN (*Ol.-Gerh.*). Introductio in rem numariam Muhammeddanorum. *Rostochii*, 1794-96, 2 *part. pet. in*-8. *fig.* 8 à 10 fr. [16502]

— Olai Gerhardi Tychsen elementale arabicum sistens linguæ arab. elementa, catalecta maximam partem anecdota et glossarium. *Rostochii*, 1792, *in*-8. [7124]

Ce petit ouvrage est fort bien fait; l'auteur a donné en 1793, *Elementale syriacum*, auquel il a joint des corrections et additions pour son *Elementale arabicum*.

TYMPII (*Matth.*) mensa theolophilosophica, h. e. quæstiones symposiacæ facetæ et seriæ. *Cum licentia superiorum Monast. Westphaliæ*, 1623, 2 *part. in*-12. 6 à 9 fr. [10960*]

Vendu 14 fr. *m. r.* Brienne, en 1797.

Typhis (*Odaxius*). Voy. Odaxii carmen.

Tyrannicide (le), ou mort du tyran, contenant sa dernière déclaration et délibération tyrannique, envers les catholiques de France, etc., seconde édition. *Paris*, *Dubreuil*, 1589, *in*-8. [13795]

Pièce en vers, très-rare : 75 fr. *m. r.* le Marié, et quelquefois moins.

Tyron (*Ant.*). Voy. Macropedius.

Tyrtæi quæ supersunt omnia, græce, collegit, commentario illustr., edid. Christ. Adol. Klotzius. *Altenburgi*, 1767, *pet. in*-8. 9 à 12 fr. [8107]

Klotzius a donné une première édition de Tyrtée à *Brême*, 1764, *in*-8.; mais la seconde est préférable, parce que les dissertations y sont refaites et plus étendues. Le papier fin de cette dernière est fort beau.

— Spartan lessons, or the praise of valour in the verses of Tyrtæus, gr., lat. et angl. *Glasguæ*, *Foulis*, 1759, *in*-4. 6 à 9 fr. Vend. 12 fr. Lamy. [8108]

— I cantici di Tirteo, tradotti ed illustrati da Luigi Lamberti, col testo greco e versione lat. *Parigi*, *an* IX (1801), *in*-8.

Il y a des exempl. sur vélin, et en pap. rose. On a aussi une édi version italienne, à laquel une traduction française célèbre Barère. *Paris*, Gr *in*-8.

Tyrwhitt (*Th.*). Voy. I

Tyson's (*Edw.*) anatom my compared with monkey, an ape and a an essay concerning th etc. of the ancients.... added the anatomy a tion of a rattle-snake don, 1751, 3 *part.* en *in*-4. *fig.* Vend. 15 fr. [4638]

La première édition de cet *in*-4. sous le titre d'*Orang homo sylvestris*, *or the pygmie*, *etc.*, ne contient premières parties.

Tzetzæ (*Joan.*) carmina edente Gottl. Bened. *Halæ*, 1770, *in*-8. 3 f

— Antehomerica, Homeri homerica, e codicibu comment. instruxit Fri *Lipsiæ*, *Weidman*, 1 4 fr.; pap. fort, 6 fr.; *m. r.* Caillard. [8166]

— Scholia in Lycophro Lycophron.

— Voyez Arsenius.

# U.



Ubaldinus (*J. Paul.*). Voy. Carmina poetarum.

Uberti (*Fazio* degli). Voy. Fazio.

Ubilla y Medina (D. *Ant.* de). Succession del rey D. Phelippe V en la corona de España; diario de sus viajes desde Versalles a Madrid; jornada a Napoles, a Milan, etc. *Madrid*, 17 *fig.* [14772]

Un exempl. en *m. r.* 80 fr. 40 fr. Millin, sans avoir c

Uchtmanni (*Alardi*) vo Voy. Beverland.

Ufano (*Diego*). Artille dire, vraie instructio lerie; trad. de l'espag

tphen, 1621, *in-fol. fig.*

ıre que recherché.

ornate pittoresche degli tichi di Roma e dei con- oma, 1800 *e seg.*, *in-4.* 16222]

: le texte est en italien et en se divise en quatre séries,

s DE ROME (il y aura 10 vol.). *scription des monumens et ome ;* t. II, *iconographie, ou difices antiques ;* t. III, *ma- nt se servaient les anciens édifices ;* t. IV, *les 3 ordres ès les monumens de Rome ;* I, 60 *vues pittoresques des , gravées au trait, et lavées*

ANTIQUES pour compléter la ée en 1801.
*ices antiques réparés par les Pie* VII, *description et plans ; liques de Constantin, des- plan ;* t. III, 30 *vues.*
IS DES ENVIRONS (il y aura — tome I, *Capo di Bove, etc. plans*, 24 *vues ;* t. II, *Ti- pt. et plan*, 30 *vues ;* t. III, *rien, description et plan*, IV, *Tusculum, descript. et ues ;* t. V, *Albano e Castel description et plans*, 30 *vues*.
ANTIQUES DES VOIES CONSU- I, *description et plan ;* t. II,

ire des mots techniques dont 'auteur termine cet ouvrage.

*Ferd.*) Italia sacra, sive pis Italiæ et insularum um, aucta et continuata c. Coleti. *Venetiis*, 1717- *vol. in-fol.* 36 à 48 fr. iv. 13 sch. Gr. Pap. Pinelli.

édition de *Rome*, 1644—62, *l.* est encore moins chère. Ciccio a publié à *Florence*, *in. suiv.*, une dernière édit. age avec des augmentations.

*Blasii*) thesaurus antiqui- crarum, complectens selectissima clarissimorum virorum opuscula, in quibus veterum Hebræorum mores, leges, instituta, etc., illustrantur. *Venetiis*, 1744-69, 34 *vol. in-fol. fig.* [16021]

Cet ouvrage a coûté de 700 à 800 fr. en Italie ; mais il est peu recherché en France ; vend. 183 fr. en 1812 ; 321 fr. en 1817 ; 399 fr. Visconti.

UGONIUS (*Matth.*). Voy. CONCILIIS (de).

UHLIUS (*Jo.-Lud.*). Voy. CROZE (la) et SYLLOGE.

ULACCI (*Adriani*) trigonometria artificialis, sive magnus canon triangulorum logarithmicus, cui acced. Henrici Brigii chiliades logarithmorum. *Goudæ*, 1633, *in-fol.* [5478]

Cette édition réunit, à quelque chose près, les deux ouvrages de Briggs et Gellibrand. Vend. 21 fr. Méchain ; 12 fr. de Lalande.

— Voy. BRIGGIUS et NEPERUS.

— Thesaurus logarithmorum completus, ex arithmetica logarithmica, et ex trigonometria artificiali Adr. Vlacci collectus, et in novum ordinem redactus a Georgio Vega. *Lipsiæ*, 1794, *in-fol.* 48 fr. [5479]

Cette édit. est corrigée avec tant de soin, que l'éditeur n'a pas craint de promettre un ducat par faute qu'on pourrait y découvrir : 27 fr. Méchain.

— Voy. VEGA.

— Magnus canon logarithmorum, tum pro sinibus ac tangentibus ad singula dena secunda, tum pro numeris absolutis ab unitate ad 100000. *Typis sinensibus in aula Pekinensi, jussu imperatoris* (*Kang-hi*) *excusus*, 1721, 3 *vol. in-fol.*

Telle est la manière dont Vega, dans la préface du livre précédent, traduit le titre chinois de cette rare édition des tables d'Ulacq, qu'il dit avoir vue à Vienne.

ULACHI (*Gerar.*) thesaurus quadrilinguis, græco-vulg., lat., ital. et gallice. *Venetiis*, 1784, *in-4*. V. 19 fr. Villoison. [7306]

ULITII venatio. Voy. VLITII.

ULLOA (D. *Jorge* JUAN *et* D. *Ant.* de). Relacion historica del viage a la America meridional, heco para medir algunos grados de meridiano terrestre. *Madrid*, 1748, 5 *tom. en* 2 *ou* 3 *vol. in-4. fig.* [12746]

Ouvrage estimé : 30 à 36 fr. — Gr. Pap. *pet. in-fol.* : 60 à 72 fr. ; 80 fr. de Fleurieu ; et rel. en 5 vol. *m. r.* 130 fr. de Limare.

— Voyage historique de l'Amérique méridionale, trad. de l'espagnol (par de Mauvillon). *Amsterdam*, 1752, 2 *vol. in-4. fig.* 20 à 24 fr. Vend. 31 fr. *m. citr.* Caillard.

— Noticias americanas : entretenimientos physicos-historicos sobre la America meridional y la septentrional oriental ; comparacion general de los territorios, climas, y produciones en las tres especies, etc. su autor D. Ant. de Ulloa. *Madrid*, 1772, *pet. in-4*. [15679]

Traduit sous ce titre : *Mémoires philosophiques, historiques-physiques, concernant la découverte de l'Amérique, etc.* Paris, 1787, 2 vol. *in-8*.

ULLOA (D. *Barth.*). Voy. SALAZAR de Mendoza.

ULPHILAS. Voy. EVANGELIA.

ULPIANI (*Domitii*) fragmenta, libri singul. regularum, et incerti auctoris collatio legum mosaicar. et roman., cum notis Jo. Cannegieter. *Lugd.-Batav.* 1774, *in-4*. 6 à 10 fr. [1575]

ULPIANI commentarioli in olynthiacas philippicasque Demosthenis orationes. Enarrationes in tredecim orationes Demosthenis (acced. Harpocrationis lexicon decem rhetorum), græce. *Veneti*[s] *Aldum*, 1503, *pet. in-fo*[l.]

Première édition, très-rare, 171 f. dont 42 pour le Lex[ique] par erreur que M. Renou[ard] 179 feuillets dans ce volu[me] 44 fr. Rover ; 100 fr. *m. bl.* I[...]

— Commentarioli in ol[ynthiacas] philippicasque Demosth[enis ora]tiones, etc., græce. *Ve*[netiis] *ædib. Aldi et Andr. As*[ulani] *in-fol. de* 120 *f. y compri*[s]

Edition moins belle et moins [...] précédente : vend. 15 sch. Pi[...] Crévenna ; 32 fr. *m. r.* Ro[...] 60 c. d'O...

ULUG-BEIG. Epochæ celeb[riores as]tronomis, historicis et [chrono]logis Chataiorum, Sy[ro-Græco]rum, Arabum, Persar[um, Cho]rasmiorum usitatæ, ex [traditione] Ulug-Beigi, Indiæ princ[ipis, pers.] et lat., cum commen[tariis Jo.] Gravii. *Londini*, 16[50, in-4.] [12838]

On trouve ordinairement da[ns le même] volume l'opuscule intitulé : *Chorasmiæ et Mawaral[nahræ, hoc] est, regionum extra flu[vium Oxum] descriptio, ex tabulis Abu[lfedæ, pers.] et lat. studio Jo. Gravii.* L[ondini] de 64 pag.

Les deux ouvrages réunis : 16 [fr.] du Perron ; 12 fr. de Lala[nde.]

— Tabulæ longitudinum [et latitu]dinum stellarum fixar[um ex obser]vatione Ulug-Beigi, a[...] comment. illustravit [...] *Oxonii*, 1665, *in-4*. [...] des Essarts. [5618]

— Voyez GRAVII.

UMMUN. Bagho Buhar, a[...] into the hindoostane[e ...] the celebrated persia[n ...] titled Qissui Chuhar D[urwesh ...] Meer Ummun ; under [the super]intendence of John G[ilchrist. Cal]cutta, hindoostanee p[ress ...] *in-4*. rare. [10349]

ı (d') chef qui, au temps
reurs, s'éleva à Rome,
ıtenant comme et par
yens s'est élevée la pa-
. décadence d'icelle, ses
uses pratiques. (*Genève*,
), 1543, *in*-8. *de* 106 *p*.

Méon.

e sermon contenant l'ex-
et sainctеté du pur et
:rge Joseph, espoux à la
e mere de Dieu la vierge
composé par ung reli-
'ordre des freres mineurs
de l'observance, et mis
ois. *Imprimé à Rouen*,
*tin Morin* (*sans date*),
*goth*.
*mar. r.* Mac-Carthy.

generis humani meta,
composta (IX iconibus
Sadeler) et sententiis (a
ıailkirchero) illustrata.
1619, *in*-8. [8561]
ımmun et recherché à cause
res

*Wil.*). Bibliographical
of the works on the bri-
ıgraphy. *London*, *Arch*,
*vol. gr. in*-8. 100 fr. —
200 fr. [17129]
n intérêt purement local, cet
érite d'être cité ici pour son
.

Voy. Parerga.

*ic.*) de studio militari libri
. Johan. de Bado Aureo,
ı de armis. Henrici Spel-
ıspilogia. Edoardus Bis-
:od. mss. primus publici
cit, notisque illustravit.
, *Norton*, 1654, 3 *tom.*
*in-fol. fig.* [5864]
licile à trouver, mais à bas

Bolzanii] bellunensis or-
dinis minorum institutiones græcæ grammatices. *Venetiis*, *in ædib. Aldi Manutii Romani*, 1497, *pet. in*-4. [7211]

Cette première édit., sans être très-facile à trouver, n'est pas *extrêmement rare*, comme l'ont répété depuis long-temps presque tous les rédacteurs de catalogues qui ont eu occasion de l'annoncer. J'en ai vu vendre à Paris cinq ou six exemplaires différens en moins de quatre années; ce qui, pour un livre de cette ancienneté, n'est pas une preuve de grande rareté. Le volume contient 214 f. y compris 2 d'*errata*, à la fin. Vendu 100 fr. *m. r.* Mérigot; 110 fr. Rover; 50 fr. exempl. piqué et mouillé, Lamy; 60 fr. *m. v. dent.* d'O... 150 fr. *mar. viol.* Mac-Carthy.

— Bolzanii bellunensis grammaticæ institutiones ad græcam linguam, a mendis quamplurimis vindicatæ. *Venetiis, Paulus Manutius, Aldi f.* 1557, *in*-8. 6 à 9 fr.

Quoique cette édition soit complète, et plus correcte que celle de 1497, il s'en faut de beaucoup qu'elle ait le même mérite aux yeux des curieux. P. Manuce en a donné encore deux réimpressions dans le même format, en 1560 et en 1566. M. Renouard dit cette dernière moins correcte et moins belle que les autres.

Uredii (*Olivarii*) sigilla comitum Flandriæ et inscriptiones diplomatum ab iis edit. *Brugis-Flandr.* 1639, *in-fol.* — Historia Flandriæ christianæ ab anno 500 ad ann. 767, *in-fol.* — Genealogia comitum Flandriæ a Balduino Ferreo usque ad Philippum IV, Hispaniæ regem. *Brugis-Flandr.* 1642—43, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* — Historia comitum Flandriæ a J. Cæsare ad ann. 787. *Brugis*, 1650, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.* [14361]

Cette collection n'a de valeur que lorsqu'elle est complète : vendue 36 fr. Soubise; 61 fr. la Serna. Chaque vol. pris séparément, n'a qu'un prix très-

médiocre; le plus rare est celui qui a pour titre *Historia Flandriæ christianæ*; il est resté imparfait, à la mort de l'auteur, et il ne va que jusqu'à la page 400.

Urfé (*Honoré* d'). L'Astrée, où sont déduits les divers effets de l'honneste amitié; avec la 5ᵉ partie, par Baro. *Paris*, 1637, ou *Rouen*, 1647, 5 *vol. pet. in-8. fig.* 15 à 18 fr. [10491]

Premier roman regulier qui ait été donné en notre langue; on le trouve difficilement en bon etat. Les 2 dernières parties ne sont ordinairement pas de la même date que les premières; celles-ci parurent d'abord en 1612, *in-4.* et furent souvent réimprimées depuis, de format *in* 8. — Un Sʳ Borstet donna en 1626 une 5ᵉ et une 6ᵉ partie de l'Astrée en 2 vol. *in* 8. dont on ne fait aucun cas.

L'édition de *Paris*, 1733, 5 vol. *in-12.* fig. est abrégée, et le style en a été retouché par l'abbé Souchay.

Ursati (*Sertorii*) de notis Romanorum commentarius in quo earum interpret. quotquot reperiri potuerunt observationibus illustrantur. *Patavii*, 1672, *in-fol.* 12 à 15 fr. [16583]

Cet ouvrage a été réimprimé plusieurs fois. Jean Et. Bernard en a donné un abrégé sous ce titre :

*Sertorii Ursati de notis Romanorum commentarius, sive explicatio notarum quæ frequentius in antiq. lapidibus, marmoribus et auctoribus occurrunt.* Hagæ-Comitum, 1736, *in-8.* 6 à 8 fr.

Cet abrégé, quoique daté de *La Haye*, a été imprimé à *Paris*, chez *Coustelier*.

Le nom de l'auteur est Orsati. V. Orsati.

Ursini (*Fulvii*) illustrium imagines, ex antiquis marmoribus, numismatibus et gemmis expressæ, quæ extant, cum commentariis Joan. Fabri. *Antuerpiæ*, 1606, *in-4. fig. de Th. Galle.* [17337]

Bonne édition : 6 à 10 fr.; vend. 19 fr. *m. r.* d'Ennery.

— Voy. Carmina novem...

— Virgilius collatione scriptor. græc. illustratus, opera et indus[...] vii Ursini, access. L.-Ca[...] kenaeri epistola ad Ma[...] rum. Iliadis Homeri lib[...] cum scholiis Porphyrii e[...] nunc primum editis. D[...] de præstantissimo codic[...] et de scholiis in Home[...] ditis. *Leovardiæ*, 174[...] à 10 fr. [8221]

Edition bien préférable à l[...] d'*Anvers*, *Plantin*, 1568. Le 22ᵉ livre de l'Iliade d'H[...] noncé dans le titre ci-dessus un frontispice particulier p[...] *toris interitus*, devrait nat[...] faire partie de ce volume, il est le plus souvent relié s[...] Voy l'article Homerus, à l[...] de notre 2ᵉ volume.

Vendu en pap. fort de Hollan[...] Goutlard; 24 fr. Lolliée; et *toris interitus*, les 2 vol. pap. 72 fr. Caillard.

— Notæ ad M. Catonem, [...] nem, L. Columellam de r[...] ad Kalend. rusticum farn[...] et veteres inscriptiones Arvalium; Junius Phila[...] Bucolica et Georgica Virg[...] Velius Longus de orthog[...] bibliotheca Fulvii Ursini 1587, *gr. in-8.*

Ursins (*Juvenal* des). Hi[...] Charles VI. Voy. Godef[...]

Us (les) et coutumes de la [...] visées en trois parties (par [...] *Rouen*, 1671, *in-4.* 5 à 8

Usage (de l') des statues ch[...] ciens, essai historique (p[...] de Guasco). *Bruxelles*, 1[...] *fig.* 6 à 10 fr. [15981]

Usserii (*Jacobi*) annales ve[...] testamenti, edit. nov. c[...] serii vita a Th. Smitho. 1722, *in-fol.* [12920]

Edition la plus complète de c[...] estimé : 10 à 15 fr. — Celle d[...] 1650-54, 2 vol. *in-fol.* remar[...]

a encore quelque valeur : 10
end. même 24 fr. *m. r.* Bar-

ndresse maternelle tou-
renouvelle, ancien pro-
lemand développé dans
de (9) gravures d'après
is de J.-Mart. Usteri. *Zu-*
)3, *in-4. fig. en couleur.*

dont le texte est en français
nand : 20 fr. — Il y a une
de 1805, *très-petit in-4.* et
ravures plus petites que les

filial, avec 9 gravures
ır d'après les dessins du
teri. *Zurich*, 1808, *in-4.*

nre que le précédent.
martyrologium. — *Hoc*
*Impressum est Florentiæ*
*byterum Franciscum de*
*i anno....* M. CCCC. LXXXVI
*us Novembris*, *in-4.*
tion de cet ouvrage ; elle est
ivec des signatures, et con-
uillets.
logium, ex edit. Joan.
*Antuerpiæ*, 1714, *in-fol.*

on de ce Martyrologe : 12 à
la joint à la collection des
s. Voy. BOLLANDI.
*nardi* de) sermones au-
ictis. *In-fol. goth.* [913]
nne, imprimée à 2 col. dont
sont entières ont 38 lig. La
146, qui se trouve à la fin,
la réunion de ces sermons,
e de leur impression. D'ail-
même date se trouve aussi
éditions de 1473 et de 1474,
usieurs autres.
*r.* 56 fr. Lauraguais ; 67 fr.
; et moins cher depuis.
es aurei de sanctis. — *Ad*
*t gloriam Dei.....* (*Colo-*
*ic Zell*), M. CCCC. LXXIII,
*oth.*
qui est fort épais, se trouve
difficilement complet; M. Santander, *Dictionnaire bibliogr.* tome 3ᵉ, n'en a décrit que la 1ʳᵉ partie, qui finit par ces mots : *rosa in gloria*, *Amen ;* et l'exempl. du duc de la Vallière, vendu 24 fr. ne renfermait que la 2ᵉ partie, puisqu'il commençait au sermon *in festo ascensionis.* En tête du livre sont 25 f. liminaires contenant *registrum presentis operis ;* on trouve ensuite un f. imprimé au *verso*, où se voit la table des sermons, puis le texte qui est terminé par la souscription : *Expliciūt sermones*, *etc.*

L'édit. de *Venise*, *par Fr. de Hailbrun* et *Nic. de Francfordia*, 1473, *in-fol.* goth. a été vend. 12 fr. Brienne; 20 fr. *m. r.* Mac-Carthy.

— Quadragesimale aureum editum per egregium..... doctorem fratrem Leonardum de Utino.... feliciter incipit. — M. CCCC. LXXI, *in-4.* [912]

Première édition de ce livre : on la croit impr. à *Venise.* Le vol., composé de 202 f. en tout, est terminé par 1 f. de table; la date est après la ligne 29ᵉ du *verso* de l'avant-dernier f. vend. 372 fr. *m. r.* la Vallière, sans avoir conservé la cinquième partie de cette valeur.

— Sermones quadragesimales de legibus, et sermo primus de peccato gulæ. *Venetiis, per Franciscum de Hailbrun et Nicolaum de Frankfordia*, 1473, *in-fol. goth.*

1 l. 12 sch. Pinelli; 17 fr. Brienne-Laire.
Les éditions postérieures à ces dates n'ont aucune valeur.

Uz (*Joh.-Pet.*). Poetische werke. *Wien, Degen*, 1804, 2 *vol. in-4. fig. pap. vél.* 60 fr. [9605]

Belle édit. de ces poésies. Il en a paru en même temps une autre en 2 vol. *in-8.* pap. vél. 25 fr.

UZIER (*Ant.*). Le triomphe du corbeau, contenant les propriétés, perfections, raretés et vertus souveraines, avec les significations des mystères de notre foy, et le triomphe du monarque lorrain, remettant le sceptre de Judée à l'auguste maison de ses devanciers.

*Nancy, Garnich*, 1619, *pet. in*-8. [3993]

Petit vol. peu commun, et dont le titre indique assez la bizarrerie: vend. 55 fr.

bel exempl. *m. v.* en 1819. vrage annoncé sans non sous la date de 1618, est dans le catal. de Millet de

# V.



Vacherie (*P.* de la). Le gouvernement des trois estats du temps qui court. *Paris*, 1510, *pet. in*-8. *goth.* [8789]

J'ai vu autrefois chez M. Chardin un exemplaire de ce livre imprimé sur vélin, avec cinq miniatures. Selon une note de l'abbé de Saint-Léger il y aurait deux éditions de ces poésies; et effectivement l'exemplaire du catal. Barré y est annoncé *in*-4. quoiqu'aussi daté de 1510.

Vachterus. Voy. Wachterus.

Vadé (*Jean-Jos.*). Ses œuvres poissardes et celles de l'Ecluse. *Paris*, *Defer de Maisonneuve*, 1796, *gr. in*-4. *fig.* 10 à 12 fr.; pap. vélin, 15 à 20 fr. [9213]

Cette édition *in*-4. n'est nullement recherchée. Il y en a une *in*-18. fig. faite en même temps, et dont on a également tiré du pap. vélin : ce format est plus analogue au faible mérite de l'ouvrage.

Les œuvres de Vadé, *Paris*, 1758, 4 vol. *in*-8. n'ont qu'un prix ordinaire.

Vænius (*Otho*). Horatii emblemata, imaginibus in æs incisis notisque illustrata, stud. Othonis Vænii. *Antuerpiæ*, *H. Verdussen*, 1607, *in*-4. [11351]

On préfère cette édition à celles qui l'ont suivie, parce qu'elle contient les premières épreuves des gravures : 6 à 12 fr. vend. avec fig. color. 28 fr. en 1813. Les autres édit. sont moins chères; cependant celle de 1612, *in*-4. en cinq langues, a été vend. 13 fr. *m. r.* Méon. Celle d'*Amsterdam*, 1684, *in*-8. 12 fr. Gr. Pap. Detienne; et celle de *Bruxelles*, 1683, *gr. in*-4. exempl. avec les fig. très-bien color. et rehaussées d'or, 79 fr. *m. r.* Crévenna.

Il y a une édit. de *Florence*, lat. et en ital. donnée par

— Théâtre moral de la représenté en plus bleaux, tirés d'Hora Venius, expliqués p berville, avec la tab *Bruxelles*, 1672 ou 1 6 à 10 fr.

Le même ouvrage, trad. en le titre de *Theatro moral*, impr. à *Bruxelles*, en 167 *m. r.* le B. d'Heiss.

— Amoris divini emblem et ære Oth. Vænii latine, gallice, hispa *Antuerpiæ*, 1615, *in* [11353]

— Amorum emblemata incisa. *Antuerpiæ*, 1 *obl.* 5 à 6 fr.

— Batavorum cum Rom a Corn. Tacito lib. I olim descriptum, nu expressum, auctore Ot *Antuerp.* 1612, *in*-4.

— Voy. Saint-Simon.

Vænii (*Ernesti*) tractat gicus de pulchritudi quæ de sponsa in can mystice pronunciantu 1662, *pet. in*-8. 4 à 6

Petit vol. de viii et 62 pag. gravures au trait; le titr en indique la singularité.

Vagabond (le), ou hist ractère de la malice e ries de ceux qui cour

pens d'autruy (trad. de l'ita-
e Raph. Frianoro). *Paris*,
*in*-8. 4 à 6 fr. [10944]
italien, sous le titre d'*il Vaga*-
est de *Venise*, 1627, *in*-8.
*Mart.*) enumeratio planta-
vel ab aliis, vel ab ipso ob-
arum, cum earum descrip-
us succinctis. *Hauniæ*, 1805-
*ol. in*-8. 27 fr. [3452]
ge se continue.
polæ botanicæ, sive planta-
am earum quas in itinere,
nis orientali, collegit Pet.
al, quam aliarum recenter
arum, descriptiones. *Hau*-
790-94, 3 *part.* 1 *vol. in-f.*
[3794]
ritier; 36 fr. Ventenat.
æ americanæ, seu descrip-
plantarum, præsertim Ame-
neridion. nondum cognita-
*Hauniæ*, 1796-1807, 3 *fasc.*
*fig.* [3809]
fascicules, avec 20 pl. l'Héritier;
ge entier coûte 90 fr.
es illustrationi plantarum
canarum in eclogis descrip-
inservientes. *Hauniæ*, 1798,
[3810]
3 fascicules, avec 30 pl. 24 fr.
er et Ventenat.
T (*Jo. Foy*). Historia Ptole-
um Ægypti regum, ad
numismatum accommodata.
*lod.* 1701, *in-fol. fig.* 8 à
; vendu 20 fr. *m. citr.* de
[16490]
cidarum imperium, sive his-
regum Syriæ, ad fidem nu-
at. accommodata. *Hagæ-Co*-
732, *in-fol. fig.* 10 à 12 fr.;
i 17 fr. d'Ennery. [16495]
e *Paris*, 1681, *in*-4. est à très-
x.
cidarum imperium, sive re-
Parthorum historia, ad fidem
smat. accommodata. *Parisiis*,

1725, 2 *vol. in*-4. *fig.* 10 à 15 fr. [16498]

— Nummi antiqui familiarum romanarum perpetuis interpretationibus illustrati. *Amstelæd.* 1703, 2 *tom. en* 3 *vol. in-fol. fig.* 24 à 36 fr. [16511]

Vendu en Gr. Pap. 43 fr. *m. r.* Gayot; 38 fr. *m. bl.* d'Ennery.

— Numismata imperat. roman. præstantiora a J. Cæsare ad Postumum usque (ad Constantinum perducta studio Jo. Fr. Baldini). *Romæ*, 1743, 3 *vol. gr. in*-4. *fig.* [16522]

Ouvrage très-estimé, ainsi que presque tous ceux du même auteur: 40 à 45 fr.; et plus quand le prix des médailles s'y trouve mis: vendu en *m. r.* 55 fr. de Cotte. Pour le supplém. voy. KHELL.

— Numismata ærea impp. Augustarum et Cæsarum, in coloniis, municipiis et urbibus, etc.... percussa. *Parisiis*, 1688 seu 1697, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol. fig.* 9 à 12 fr. [16524]

Vend. 50 fr. *m. viol.* exempl. du comte d'Hoym, de Cotte.

— Numismata impp. Augustarum et Cæsarum, a populis romanæ ditionis, græce loquentibus, ex omni modulo percussa. *Amstel.* 1700, *in-fol. fig.* 12 à 15 fr.; vendu 22 fr. de Cotte. [16525]

— Antiqua imper. rom. numismata. Voy. SELECTIORA.

VAILLANT (*Sébast.*). Botanicon parisiense, ou dénombrement des plantes qui se trouvent aux environs de Paris, enrichi de plus de 300 fig. dessin. par Cl. Aubriet. *Leide*, 1727, *in-fol.* [3665]

Quoique déjà ancien cet ouvrage est toujours recherché: 20 à 27 fr. — Gr. Pap. 30 à 36 fr. Vend. 54 fr. *m. r.* St.-Céran.

VAILLANT (*François* le). Histoire naturelle des oiseaux de paradis, des toucans et des barbus; suivie

de celle des promerops, guêpiers, et des couroucous. *Paris*, *Denné*, *de l'impr. de Didot l'aîné*, 1803-1816, 3 *vol. gr. in-fol. fig. color.* [3997]

Cet ouvrage, d'une exécution magnifique, a été publié en 33 livraisons, dont le prix de chacune était de 36 fr. pour les souscripteurs. Il y a des exempl. en pap. grand aigle, avec les figures doubles, en couleur et en noir; 72 fr. la livraison. On ne trouve le plus souvent que les deux premiers vol. en 19 livraisons.

— Histoire naturelle des perroquets, par Fr. le Vaillant. *Paris*, *Levrault*, *an* IX, 1801-1805, 2 *vol. gr. in-4. fig. color.* [4001]

Ouvrage publié en 24 livraisons, aux prix suivans : *in-4.* 432 fr.; *gr. in-fol.* 720 fr.; très-gr. *in-fol.* format d'atl. tiré à 12 exempl. 1440 fr.

— Histoire naturelle des oiseaux d'Afrique. *Paris*, *ans* VII *et suiv.* (1798-1812), 6 *vol. gr. in-4. fig. color.* [4018]

Cet ouvrage est complet en 51 livr.; chaque livr. a coûté 18 fr.; *gr. in-fol.* fig. noires, et fig. color. 30 fr.

Il y a un exempl. imprimé sur VÉLIN.

— Histoire naturelle d'une partie d'oiseaux nouveaux et rares de l'Amérique et des Indes. *Paris*, *Dufour*, 1804, *gr. in-fol. avec* 49 *pl. color. et les doubles en noir.* 240 fr.; *in-4.* 144 fr. [4019]

Ces différens ouvrages, quoique fort bien exécutés, conserveront difficilement leurs prix primitifs, beaucoup trop élevés.

— Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, par le cap de Bonne-Espérance, dans les années 1780-85. *Paris*, 1790, 2 *tom. en* 1 *vol. in-4. fig.* [12694]

— Second voyage dans l'intérieur de l'Afrique, dans les années 1783-85. *Paris*, *an* IV (1795), 2 *vol. in-4. fig.* [12695]

Ces deux voyages intéressans, dont la rédaction est attribuée à Casimir Varon, se trouvent ordinairement réu[…] 36 fr. fig. color. 40 à 50 fr.; Gr. [...] tiré à petit nombre, vend. bel [...] en *mar.* 241 fr. le Gendre; 30[…] *dos de m. r.* Delcro; 250 fr. *n*[…] lard; 381 fr. *mar. v. dent. tab.* Le premier voyage seul, édit. [...] 52 fr. Gr. Pap. vél. Bonnier. [...] 2e édit. *in-4.* du premier voya[ge] [...] *Deterville*, *sans date*), de laq[uelle] [...] aussi tiré du Gr. Pap. vélin [...] moins recherchée que la prem[...]

Les deux mêmes relations ont [...] plusieurs fois de format *in-8* [...] le premier voyage en 2 vol. et [...] en 3; les 5 vol. édition de 18[…] pap. vél. fig. en couleurs, 120 [...]

VAINES (D. *Fr.-J.* de). Dict[ionnaire] raisonné de diplomatique [...] 1774, 2 *vol. in-8. fig.* 10 [...] [16732]

VAINQUEUR (le) de la mort, [...] mourant, poëme, par P. [...] richi de fig. de Jacq. Callo[t] [...] *Ch. de Sercy*, 1652, *in-8.* [9075]

27 fr. *m. r.* la Vallière.

VAIR (*Léon* du). Trois liv[res] [...] charmes, sorcelages ou en[chantements] [...] mens, trad. du lat. en fra[nçais par] [...] Julian Baudon. *Paris*, 158[...] 3 à 6 fr. [6045]

Vendu beaux exempl. en *mar.* 27 [...] gnat; 19 fr. Lamy.

VAISSETTE (D. *Jos.*) et D. d[e] [...] Histoire générale de Lang[uedoc] [...] avec des notes et des pièce[s justi]ficatives. *Paris*, 1730-45, [...] *in-fol. fig.* 48 à 60 fr. [142…]

Vendu 76 fr. Dutheil.

Il y a un abrégé de cet ouvrage e[n ...] *in-12.*

VAL (*Jac.* du). Voy. DUVAL.

VALADIER. Raccolta delle pi[ù ...] gni fabriche di Roma anti[che ...] surate da Giuseppe Valadie[r ...] trate con osservazioni da [...] Aurelio Visconti, ed incise [...] Feoli. *Roma*, 1810-13- [...] *in-fol. pap. vél.* [16217]

cahiers de ce bel ouvrage au
o fr. chacun. Le 1er cahier con-
mpio di *Antonino e Faustina;*
mpio detto della Sibilla in Ti-
3e, *Tempio detto di Vesta in*
e 4e, *Tempio detto di Giove*

rAERI(*Lud.-Casp.*). Diatribe
pidem. Voy. EURIPIDIS Hip-
s, tom. 1, p. 607.
vationes. Voy. LENNEP.
(*Ant.*) et *Vincente* TOFINO
n Miguel. Derrotero de las
de España en el Oceano
co, etc. para intelligencia y
las cartas. *Madrid, Ibarra,*
*in-4. et atl. gr. in-fol.*
]
ero de las costas de España
editerraneo. *Madrid,* 1787,
*atl. in-fol.* [12099]
ouvrages, bien exécutés, ont
lus ensemble, et rel. en *mar. r.*
fr. de Lalande.
u Maine (de la). Apologie
ense de la juste révolte des
is contre le roi Henri III,
e du latin. *Paris*, 1589,
à 6 fr. [13791]
's (Viscount *George*) voya-
l travels to India, Ceylon,
ead Sea, Abyssinia and
etc. *London, Miller,* 1809,
*n-4. with* 69 *pl.* 225 fr. —
p. 360 fr. [12260]
à cette relation du voyage de
entia :
*ty four views, etc.* c. à d. *vingt-*
*ues prises à Saint-Hélène, au*
*Bonne-Espérance, aux Indes,*
*n, sur les bords de la mer Rouge,*
*ssinie et en Egypte, gravées et*
*d'après les dessins de Henry*
ondon, Miller, 1809, *in-fol.*

*Londres*, en 1811, une édition
yage en 3 vol. *in*-8. et atlas *in*-4.
. 108 fr. Vendu 48 fr. Suard.
relation a été traduite en fran-
r M. Henry, sous le titre de
*s dans l'Indostan, à Ceylan,*
*sur les deux côtes de la mer Rouge, en Abyssinie et en Egypte, dans les années* 1802-6. Paris, 1813, 4 vol. *in*-8. et atlas *in*-4. 42 fr. — pap. vél. 84 fr.

Dans le courant de l'année 1812 on a donné à *Genève* et à *Paris*, en 2 vol. *in*-8. la traduction franç. du Voyage en Abyssinie de M. Salt, extraite de ceux du lord Valentia. — Voy. SALT.

VALENTIN (*Bas.*). Les douze clefs de la philosophie; plus, l'Azoth, ou le moyen de faire l'or caché des philosophes. *Paris*, 1660, *in*-8. *avec les figures des douze clefs.* [6124]

Ce volume n'a de valeur que lorsque l'on y trouve joint l'ouvrage intitulé : *Traité de la nature de l'œuf des philosophes, composé par Bernard, comte de Trèves, et traduit en françois*, Paris, 1659 : 4 à 6 fr.; 18 fr. *m. v.* Méon.

VALENTIN. L'histoire des deux nobles et vaillants chevaliers Valentin et Orson, filz de l'empereur de Grèce, et nepveux du très-vaillant et redoubté roy Pepin, jadis roy de France. *Lyon, par Jacques Arnollet, le xxiiii jour davril lan mil. cccc. IIII. xx et xv. in-fol. goth.* [10418]

Edition rare, indiquée par Maittaire. Dans une de ses notes sur Duverdier, l'abbé de Saint-Léger en cite une autre de *Lyon, Jacq. Maillet*, 1489, dont il ne marque pas le format.

Une édition de *Paris, sans date, in-4. goth.* a été vend. 3 liv. 3 sch. Blandford.

VALENTINI (*Mich.-Bern.*) viridarium reformatum seu regnum vegetabile (germanice). *Francofurti ad Mœn.* 1719, 1 *t. en* 2 *vol. in-fol. cum* 385 *fig.* 20 fr. l'Héritier.

— Historia simplicium reformata, sub musei museorum titulo antehac in vernacula edita, a Joh. Conr. Beckero latino restituta; accedit India litterata, latinitate donata a Christophoro Bern. Valentini filio. *Francof. ad Mœn.* 1716, seu *Offenbaci*, 1732, 2

*tom. en 1 vol. in-fol. cum* 30 *tab.* 8 à 15 fr. [3616]

Les exemplaires datés de 1732 ne diffèrent des autres que par le changement de frontispice, et parce qu'on y a ajouté une nouvelle préface en 2 f. et un nouveau supplément en 6 f.

L'ouvrage allemand d'après lequel celui-ci est traduit, a paru sous ce titre : *Museum museorum, oder vollstændige schau buhne aller materi ılien un svecereyen nebst deren naturalichen beschribung*,..... Franckfurt am Mayn, 1704-14, 3 vol. *in-fol.* Il est beaucoup plus étendu que la traduction.

— Amphitheatrum zootomicum, exhibens historiam animalium anatomicam. *Francofurti ad Mœn.* 1720 seu 1742, 2 *part. pet. in-fol. fig.* 12 à 15 fr. [3873]

Les figures de cet ouvrage sont au nombre de 105, très-médiocrement gravées; la première édit. est préférable à la seconde pour les planches.

— Corpus juris medico-legalis. *Francofurti*, 1722, *in-fol.* 12 à 18 fr. [5030]

Valentinien (*Théodose*). Histoire de l'amant résuscité de la mort d'amour. *Lyon*, 1558, *in-4*. 6 à 8 fr. [10479]

Il est très-vraisemblable que Valentinien est un nom supposé.

L'édition de *Paris*, *Cl. Micard*, 1572, *in-16*. est également recherchée : 5 à 6 fr. Il y en a aussi une de *Paris*, 1580, *in-16*.

— Les angoisses d'amour, ou histoire des déplaisirs amoureux et languissans désirs. *Lyon*, 1626, *in-4*. 6 à 8 fr.

Valentyn (*Franç.*). Verhandeling der zee horenkens, etc. c'est-à-dire, description des coquilles et des productions qui se trouvent dans la mer d'Amboine, pour servir de supplément à l'ouvrage de Rumphius (en hollandais). *Amsterdam*, 1754, *in-fol. fig.* [4260]

Vendu 90 fr. de Limare; mais lement, salle Silvestre, en 18 sa véritable valeur.

— Oud en nieuw Oost-Ind Collection de voyages a orientales, par Fr. Vale hollandais). *Dordrecht* ou *dam*, 1724-26, 5 *tom. e vol. in-fol. fig.* [12558]

Cette collection est fort curie étant écrite dans une langu répandue, son mérite n'en pe généralement apprécié. 130 fr. 152 fr. l'Héritier; et quelque coup moins.

Valera (*Mosen Diego* de). nica de España abreviada. *impresa por Alonso del pu el año.... mil e quatroc ochenta e dos, in-fol. goth.*

Première édition, très-rare; la est de *Burgos*, 1487, *in-fol.*

L'édition de *Tholosa*, *Henrico* 1489, *in-fol. goth.* 30 fr. (piquée de vers) la Vallière.

Il y en a aussi une de *Saragoça Hurus de Constantia*, 1493, i

Celle de *Salamanque*, 1495, *in-f m. r.* de Lauraguais. — Celle de 1527, *in-fol.* goth. 36 fr. la S Celle de *Séville*, 1553, *in-fol.* même.

Valera (*Cypriano*). V. Dos tr

Valerian (*Jean-Pier.*) dit l Les hiéroglyphiques.... aug de deux livres de Cœlius C nouvellement donnez aux l par J. de Montlyart. *Lyon*, *in-fol. fig.* 6 à 10 fr. [1134]

L'édition latine sous le titre d'*Hier ca*, etc. *Basileæ*, 1556, *in-f* quoique plus belle, est mo encore que la traduction.

Valeriani (*Petri*) amorum amicitia romana, etc. *V Giolito*, 1549, *in-8*. 4 [8403]

Vendu 15 fr. *m. citr.* Bonn *exemplaire de de Thou*, Cail

— Odæ et epigrammata. *V*

*Ferrariis et fratres*, 1550, à 5 fr. [8404]
LCYONII.
Flacci Setini Balbi (C.) Arcon libri VIII. *Bononiæ*, *per Ugonem Rugerium et Bertochum Regienses*. . . . LXXIIII, *pet. in-fol.* [8258]
lition de cet auteur, avec date; o fr. *m. r.* la Vallière; 25 liv. Pinelli; 24 liv. 3 sch. Pâris; erl. Grafton. Au *recto* du prellet se lit l'intitulé suivant en : *C. Valerii Flacci Setini Balnauticon liber primus incipit* L'ouvrage est terminé au *recto* t dernier f. (selon l'exemplaire Spencer) par la souscription : *impressum*, etc.
us Flaccus. — (In fine) *n Florentiæ apud sanctum n de Ripoli. Amen. in-4.*
on, qui est peut-être encore que la précédente, commence r l'intitulé en capitales que ns rapporté ci-dessus. Le voes signatures de a—n par cah. 'exception du dernier, qui n'en et il est terminé au *recto* du . de ce cahier par la souscrip*essum Florentiæ*, etc. Il est à er que les signatures sont plamarge extérieure, contre la ligne.
ius Flaccus. *Florentiæ*, *t impensa Philippi (Juntæ)*, *in-8. de* 100 *f.*
e : 24 fr. *m. r.* Crévenna.
17, *in*-8. de 96 f. donnée par le nprimeur, a encore quelque
i Flacci Argonauticon lib. cum Ægidii Maserii com*Parisiis*, *in chalcogr. Jod. Ascensii*, 1517 seu 1519,
ditions sont peu communes : ; vend. 18 fr. (édit. de 1519) Trudaine; et un exempl. (de mpr. sur VÉLIN, avec minia34 fr. Gaignat.
des exemplaires de l'édition de primés sur VÉLIN.

— **Argonautica, ex antiq. exemplari dacico emendata, cum comment. Jo.-Bapt. Pii bononiensis, et cum Orpheo latino.** (*Bononiæ*), *Hier. Platonicus*, 1519, *in-fol.*
Edition dont on fait cas, à cause des commentaires : vend. 15 sch. Pinelli; 23 fr. Crévenna.
— **Argonautica, Jo.-Bapt. Pii carmen ex quarto Argonauticon Apollonii. Orphei Argonautica, innominato interprete.** *Venet. in æd. Aldi, etc.* 1523, *in-8. de* 148 *f. dont* 2 *pour le registre, la souscript. et l'ancre.* 9 à 12 fr.
Vendu, beaux exemplaires, *mar.* 25 fr. la Vallière; 54 fr. salle Silvestre, en 1808; 25 fr. Mac-Carthy.
— **Argonauticon libri VIII, a Phil. Engentino emendati.** *Parisiis*, *Colinæus*, 1532, *in*-8. 3 à 5 fr.
11 fr. 50 c. *m. bl. tab.* Renouard.
— **Argonauticon lib. VIII, a Lud. Carrione emendati et purgati.** *Antuerpiæ*, *Chr. Plantinus*, 1566, *pet. in*-12. 3 à 6 fr.
— **Argonautica, Nic. Heinsius recensuit et animadversiones adjecit; edente P. Burmanno.** *Traj. Bat.* 1702, *in*-12. 3 à 4 fr.
— **Argonautica, ex recens. Nic. Heinsii et P. Burmanni.** *Patavii*, *Cominus*, 1720, *in*-8.
Edition estimée : 5 à 7 fr.
— **Argonauticon lib. octo, cum not. var. curante Petro Burmanno, qui et suas adnotationes adjecit.** *Leidæ*, *seu Lugd.-Batav.* 1724, *in*-4.
Bonne édition : 24 à 27 fr. vend. en Gr. Pap. 61 fr. *m. r.* de Cotte; 50 fr. rel. en *veau*, Royer; 73 fr. *m. r.* Caillard; 76 fr. Larcher; 120 fr. Mac-Carthy.
— **Argonautica, cum notis P. Burmanni integris et selectis aliorum; recensuit, suasque adnotat. adjecit Th.-Ch. Harles.** *Altenburgi*, 1781, *in*-8. *de plus de* 1300 *pages.*
Edition que l'on annexe à la collection

*Variorum* : 20 fr.; pap. fort, 40 fr. *m. r.* Caillard.

— Argonauticon lib. VIII, recensuit atque argumenta et indicem instruxit J.-A. Wagner. *Gottingæ*, 1805, *in*-8. — J.-A. Wagneri commentarius in C. Valerii Flacci Argonauticon lib. VIII. *Gottingæ*, 1805, *in*-8.

Ces 2 vol. doivent être réunis. Il y a des exempl. en pap. fin et en pap. vél.

— Argonautique de Valérius Flaccus, ou la conquête de la toison d'or, poëme traduit en français par M. Adolphe Dureau de Lamalle. *Paris*, *Michaud*, 1811, 3 *vol. in*-8., 18 fr.

— L'Argonautica di C. Valerio Flacco, volgarizata da Marc.-Antonio Pindemonte. *Verona*, 1776, *in*-4. 6 à 8 fr.

VALERII Maximi factorũ et dictorum memorabilium, ad Tiberiũ Cesarem, liber primus incipit feliciter (libri IX). *In-fol. goth.* [17723]

Ancienne édition, impr. vers 1469, avec les caractères que l'on croit être ceux de J. Mentel. Le vol. est composé de 159 f. dont chaque page a 34 lignes; il finit à la 15e ligne du dernier f. *verso*, sans souscription; vend. 870 fr. Brienne-Laire; 630 fr. de Servais; 381 fr. *m. r.* d'O...

On ne trouve pas dans cette édition le traité *De hospitiis et de simulata religione*, qui est dans la suivante.

— Valerii Maximi romane urbis jurisperitissimi, in librũ factor. et dictorum memorabiliũ, ad Tiberiũ Cesarem prefatio incipit. — *In nobili urbe Mogũtina Rheni, terminatũ! anno* M. CCCC. LXXI, XVIII *kalẽdis iuliis! per..... Petrũ Schoyffer de Gernshem....*, *in-fol. goth. de* 198 *f.*

Première édition avec date : vend. 151 fr. *m. r.* Gaignat; 300 fr. de Limare; 200 fr. *m. r.* Brienne-Laire et F. Didot; 240 fr. d'O... 81 fr. exemplaire médiocre, Bosquillon.

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN Gaignat; 1500 fr. la Vallière; Mac-Carthy.

— Valerius Maximus. — FIN M. CCCC. LXXI.... *Hoc Vin condidit artis opus* ( *Ven in-fol.*

Belle édition, encore plus recher la précédente : vend. 155 fr. C 902 fr. bel exemplaire, *m. bl. l. de m. citr.* aux armes du C. d'H Vallière; 23 liv. sterl. Pinelli; *m. r* d'O....

Volume de 122 f. en tout, com au *verso* du premier, par la t rubriques, qui occupe 2 f.

— Valerius Maximus. *In-fol.*

Edition sans indication de lieu ni et qui est de la plus grande rare en devons la connaissance à *spencer*. tome 2, page 458, où nonce ce livre comme impr. à avec les mêmes caractères que le de *Th. Ferandus*.

Le volume dont les pages entière lig. n'a ni chiffres, ni récl. ni si commence ainsi :

*Valerii Maximi liber primu*
URBIS *Rome exterarũq; gentium*

et il finit, selon l'exemplaire Spencer (lequel paraît être imp la fin de la table) sur le 148e f. table impr. à 2 colonnes.

Il y a dans la bibliothèque du Marlborough, à Blenheim, un sur VÉLIN, d'une ancienne édi Valère Maxime, sans date. *Bibliomania*, page 424.

— Valerius Maximus. *Venetii situs fuit per Johañem de Agripinensi ac Johannẽ de Gherretshem*, M. CCCC. I *in*-4.

Cette édition a des signat. de A— en *m. r.* 80 fr. la Vallière; Limare.

— Valerius Maximus; accedit libri Caii Titi Probi de pr epitoma, etc. — *In nobilissi sius anno Domini* M. CCCC *feliciter est impressum* (*p Cæsaris et Joan. Stol.*), *in*

40 fr. Lauraguais; 74 fr. la Vallière; 59 fr. Crévenna; 24 fr. Mérigot.

— Valerius Maximus, ex recognitione Boni Accursii Pisani... *Mediolani, per Ant. Zarotum*, 1475, *in-fol.*

Edition en tête de laquelle se trouve une épître dédicatoire de Bonus Accursius: vend. 2 liv. 2 sch. (quoique sans le premier f.) Pinelli.

— Idem opus. — *Impressum Bononiæ (per Ugonem de Rugeriis) ad petitionem Sigismundi de Libris anno* M. CCCC. LXXVI... *in-fol.*

Vendu 34 fr. *m. citr.* la Vallière.

Les autres éditions de Valère Maxime, faites dans le 15e siècle, postérieurement à cette date, ont peu de valeur.

— Valerius Maximus. *Venetiis, in æd. Aldi romani, octobri mense*, 1502, *in-8. de* 216 *f.*

Vendu 26 fr. 50 c. Rover; 36 fr. *m. citr. tab.* salle Silvestre, en 1808.

Dans presque tous les exemplaires de cette édition le cahier A est de 12 feuillets, quoique le registre ne l'annonce que de 8; cela vient de ce que ce cahier a été réimprimé après coup pour y ajouter les 24 *exempla nuper inventa.* Les libraires lyonnois ont donné au moins trois réimpressions de cette édition aldine. La première est sans date, et les deux autres sont de 1508 et 1512, *in-8.*

— Valerius Maximus. *Venetiis, in æd. Aldi et Andr. soceri*, 1514, *in-8. de* 216 *f.*

Copie de l'édition précédente, et presque également rare.

— Valerius Maximus, cura Ant. Francini Varchiensis. *Florentiæ, Phil. Junta*, 1517, *in-8. de* 232 *f. dont* 4 *prélimin.* 8 fr. Rover.

— Idem (ex recensione P. Manutii). *Venetiis, in æd. hær. Aldi et And. soceri*, 1534, *in-8.*

Ce volume contient 16 f. prélimin. dont un bl.; 209 f. de texte, et à la fin 2 f. pour l'*errata*, la souscript. et l'ancre. Vendu 26 fr. *m. r.* en 1808; mais moins cher ordinairement.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

— Valerii Maximi dictorum factorumque memorabilium libri IX, cum J. Lipsii notis et indice. *Lugd.-Batav. Fr. Hegerus*, 1640, *pet. in-12.* 3 à 4 fr.

— Iidem libri, cum selectis variorum observat. et nova recens. Ant. Thysii. *Lugd.-Bat.* 1660 seu (*titulo mutato*) 1670; *in-8.* 10 à 15 fr.

— Iidem, interpretatione et notis illustravit Petr.-Jos. Cantel, in usum Delphini. *Parisiis*, 1679, *in-4.* 15 à 20 fr.

— Iidem, cum notis varior.; ad plurimorum mss. fidem, opus recensuit, et notas adjecit Abrah. Torrenius. *Leidæ*, 1726, *in-4.*

Bonne édition: 20 à 27 fr.; Gr. Pap. vend. 55 fr. *cuir de Russie*, Lolliée; 60 fr. 2 v. *m. r.* Caillard; 76 fr. *v. f.* F. Didot; 55 fr. Dutheil.

— Iidem, cum varietate lect. notisque perpetuis, et indicibus copios. editi a J. Kappio. *Lipsiæ*, 1782, *in-8.* 9 fr.

Edition destinée aux savans.

— Iidem, cum præcipuis eruditor. explicationibus, quibus suas adjecit J.-Th.-B. Helfrecht. *Curiæ-Regnit.* 1799, *in-8.* 6 fr.; pap. fin, 9 fr.

Bonne édition, à l'usage des jeunes gens.

— Valerius Maximus, translaté de latin en français (par Simon de Hesdin et Nic. de Gonesse). 2 *vol. in-fol. goth.*

Edition impr. vers 1476, sans chif. récl. ni signat. sur 2 col. de 44 lig. Le premier vol. commence par une table de 18 f.; et le second par une autre de 14 f. Vend. 150 fr. *m. r.* la Vallière.

— La même traduction. *Lyon, Mathieu Husz*, 1485, 2 *vol. gr in-fol. goth. fig. en bois.*

Cette édition, imprimée à 2 colonnes, paraît être une copie de la précédente. Le 1er vol. a des signat. de *a-z*, ꝛ, et ꝯ, précédées de 18 f. liminaires pour le titre et la table (le titre n'est pas à l'exempl. de la biblioth. de Sainte-Geneviève, que

j'ai eu sous les yeux). Le 2e vol. commence par 14 f. de table, le texte vient ensuite, et il a des signat. de A—U et de *aa—ddiiij*. On lit à la fin ce qui suit.

*Par laide de Dieu.... est la translacion de Valere le grant terminee, laquelle commenca tres reuerend maistre maistre* (sic) *Symon de Hesdin..... qui poursuivit jusqu'au septiesme livre.... de la en avant jusques a la fin du livre je Nycolas de Gonnesse... ay poursuivy la dicte translacion.... et a este imprime a Lyon sur le Rosne par discrete personne maistre Mathieu Husz... lan mil quatre cens quatre vingtz & cinq....*

Vendu 20 fr. Mac-Carthy.

— Autre édition. *Lyon, Math. Husz*, 1489, *in-fol.* Vend. 30 fr. la Vallière.

Il y a une autre édition du même livre, impr. à *Paris*, pour Verard, sans date, vers la fin du quinzième siècle, aussi en 2 part. *in-fol.*; elle est plus rare que recherchée: un exempl. imprimé sur VÉLIN avec neuf miniatures, 1400 fr. Mac-Carthy.

— Valere Maxime, traduct. nouv. (par Tarboicher ou Tarboichier). *Paris*, 1713, 2 *vol. in*-12.

— Valère Maxime, trad. du latin par René Binet. *Paris, an* IV (1796), 2 *vol. in*-8. 10 fr.

— Valerio Massimo de' detti et fatti memorabili, tradotto da Giorg. Dati. *Roma, Blado*, 1539, *in*-8. Vend. 5 fr. Floncel.

Cette traduction a été réimprimée à *Venise*, en 1547, 1551, 1564 et 1586, *in*-8. 4 à 5 fr. — La première traduction italienne de Valère Maxime, par un anonyme, *Venise*, 1504 ou 1509, *in-fol.* et *Venise*, 1526 ou 1537, *in*-8. est peu recherchée.

— Valerio Maximo, traducido por Monsen de Urries. *En Zaragoza, Paulo Hurus*, 1495, *in-fol.*

Edition rare.

VALESII (*Henr.*) emendationum libri V, et de critica lib. II; accedunt alia, curante P. Burmanno. *Amstelod.* 1740, *in*-4. 6 à 8 fr. [11104]

— Voyez POLYBII excerpta.

VALESII (*Hadr.*) notitia Galliar ordine alphabetico digesta. *I siis*, 1675, *in-fol.* [13568]

Ouvrage estimé et qui se trouve dif ment : 10 à 15 fr.; vendu 37 fr. Gr. Pap. *mar. r.* Caillard.

— Gesta Francorum, seu r francicarum tomi tres, a pri diis gentis ad Childerici destit nem. *Parisiis*, 1646-58, 3 *in-fol.* [13635]

Ces trois volumes valaient autref 10 à 12 fr. chacun; mais ils sont tenant à bas prix : 50 fr. Gr. Pap Gaignat.

VALESIUS. Museum cortonens quo vetera monumenta com tuntur, atque a Fr. Valesio, Fr. Gorio et Rod. Venuti illustrantur. *Romæ*, 1750, *i cum* 85 *tab.* 12 à 18 fr. [161 30 fr. Gr. Pap. *m. r.* de Limare.

VALET (le) à tout faire, farce. *I Pierre Delaye*, 1606, *in-* 16 *pages*. [9960]

Pièce licencieuse et très-rare do copie figurée sur vélin a été ve *m. bl. tab.* 65 fr. Méon; 78 fr.

VALIN (*René-Jos.*). Nouveau mentaire sur l'ordonnance marine. *La Rochelle*, 175 2 *vol. in*-4. 36 à 42 fr. [17

Ouvrage recherché et devenu pe mun; il a été réimprimé en 176 1776, sans augmentations.

VALISE (de la). La famine, putains à cul. *Paris, l'Ig* 1649, *in*-4. [9157]

Cette satire en vers est une des rares de la Mazarinade. On la ordinairement reliée avec d'aut

— La farce des courtisans de l et leur pélerinage en son roy ou la farce de Mazarin et d nopoleurs. 1649, *in*-4. [1

Autre pièce rare de la même coll vend. avec la précédente et tro du même genre, 49 fr. de Bois

VALLADORES (*D.-Ant.*). Voy. MAYOR.

orgii) de expetendis et rebus opus. *Venetiis, in di Romani*, 1501, 2 *vol.* ₁52]
long, et que, pour cette ı'a pu rapporter ici en en- e les différentes matières ıns ces deux volumes. L'ou- nagnifiquement imprimé, là son principal mérite : se; 1 liv. 4 sch. Pinelli; et fr. bel exemplaire *v. f. d.* ına.

rentii) de elegantia la- æ libri sex. — *In fine : 'liciter anno gratie* M. I. *Rome, in Pinia Re- -fol.* [7359]
re, imprimée par Phil. de : vendue 84 fr. Gaignat; allière; 202 fr. Crévenna; Pinelli. Ces 4 exemplaires s les 12 f. préliminaires.
nmence au *verso* du 1er f. s à la louange de l'impri- le nom supposé de *Lucidus Surroneus*; on trouve en- e de *Laur. Valensis* à *J. Aretinus*. Cette épître oc- s, et elle est suivie de la briques qui remplit 18 pag. e surplus de la page con- rs intitulés : *Custos arcis* une souscription de 4 lign. volume occupe 219 f. selon *Spencer*.

latinæ elegantia : et de tui et sui. — *Per me um Jenson Venetiis opus npressum est.* M. CCCC. *n-4.*
ıe aussi rare que la précé- 74 fr. *m. r.* exempl. trop llière; 180 fr. *m. citr. dent.* 101 fr. Crévenna; 7 liv. lli; 200 fr. Brienne-Laire; -Carthy.
vol. est de 200 f. dont les ontiennent l'épître de l'au- ellius Aretinus, et les 8 ble des chapitres. La sou- placée au *verso* du 190e f. uivie de 2 feuillets blancs.
'um latinæ linguæ libri sex; tractatus de reciprocatione sui et suus, etc. (*Parisiis, Ulricus Gering, circa ann.* 1471), *pet. in-fol.*
Vendu 200 fr. *m. r.* la Vallière; 144 fr. bel exemplaire, *m. r.* d'O....
Cette belle édition doit contenir ce qui suit : 1°. une épître de P.-P. Senilis à Heynlin de Lapide, 1 f.; 2°. une table des chapitres, 10 f. dont le 1er est tout blanc; 3°. le texte, 254 f.; 4°. une table des mots, 15 f.; enfin le volume est terminé par un f. renfermant l'épître de Heynlin de Lapide qui finit ainsi : *Aedibus Sorbone, anno scriptū uno et septuagesimo quadringentesimoq3 supra millesimū.*

— De elegantia linguæ latinæ libri VI. *Romæ per Arnoldum Pannartz, in domo Petri de Maximis*, 1475, *in-fol.*

— Iidem libri. — *Per Eustacium Gallum Brixiæ opus feliciter impressum decimo kalendas Aprilis*, M. CCCC. LXXV, *in-fol.*
Ces deux éditions sont encore assez rares, ainsi que la suivante.

— Iidem libri. — *Mediolani, Philippus de Lavagnia*, 1475, *in-4.*
Vendu 27 fr. Renouard.
On peut aussi citer comme rare l'édit. de *Venise, per Jacobum Rubæum*, 1476, *in-fol.* dont il se conserve à la Bibliothèque du roi un exempl. sur VÉLIN.
L'édition de *Venise*, 1480, *in-fol.* a été vend. 15 sch. Pinelli.

— Elegantiarum libri sex. de reciprocatione sui et suus, etc. *Venetiis, in ædibus hæredum Aldi, et Andr. Asulani*, 1536, *pet. in-4.*
32 fr. superbe exemplaire, le Marié.

— Elegantiarum lib. VI et alia. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1542, *in-4.*
Vendu 11 sch. 6 d. Pinelli.

— Les menus propos fabuleux de Laurens Valle envoyés à son singulier ami Arnoult de Fouelle lesquels sont moralizés sur les inconstances des gens du monde. Ensemble les dits moraux, joyeux et facetieux de maître Françoys Petrarque, etc. *Paris, Alain Lo-*

*trian et Denys Janot*, *s. d. in*-16. *goth. fig.* [10326*]

Petit volume peu commun; il faut qu'il y ait à la fin 2 f. séparés de table.

Les fables de L. Valle sont traduites du grec de Planude; il les a données en latin, sous le titre de *facetiæ morales*: à l'article AEsopus nous en citons une autre traduction française par Guil. Tardif. Les *facetiæ morales* ne font pas partie de la collection des œuvres de l'auteur, imprimée à Basle, en 1543, *in-fol.* non plus qu'un autre livre de Valle, intitulé: *Historiarum Ferdinandi regis Aragoniæ libri tres.* Paris. *Sim. Colinaeus*, 1521, *in*-4.

— De voluptate et vero bono libri tres. *Parisiis*, *in ædibus ascensianis*, 1512, *in*-4. *de* 100 *f. chiffrés.* [11661]

Ouvrage écrit en forme de dialogues, entre Léonard Arétin, Ant. Panormitain, etc. dans lequel l'auteur fait tenir à ce dernier les propos les plus licencieux sur la fornication, l'adultère et sur toutes les jouissances. Aussi Josse Bade, dans sa lettre au jacobin Guil. Petit, confesseur du roi, qui lui avait donné cet ouvrage à imprimer, dit-il que le premier livre est très-libertin, et que l'auteur se corrige lui-même dans le troisième. Mais dans ces sortes d'écrits les mauvais principes restent, et les bons ne font que peu d'effet. *Note de l'abbé de Saint-Léger.*

Vallæ (Fratris *Nic.*), ordinis minorum, seraphica sylva. *Florentiæ*, 1460 pro 1560, *in*-4. [8374]

Ce livre est indiqué ainsi dans le catalogue de Brienne (publié en 1797), n° 1264, où il est marqué 40 fr. Sans doute la date est fautive; mais il n'est pas très-certain qu'il faille lire 1560, car Nic. Valla vivait à la fin du 15e siècle; et même on connaît une édit. *in*-4. de son poëme impr. à *Florence*, en 1498.

Vallancey (*Ch.*). Grammar of the iberno-celtic or irish language, to which is prefixed an essay on the celtic language. *Dublin*, 1782, *in*-8. [7719]

Vendu 15 fr. Anquetil, 18 fr. d'O....

L'édition de *Dublin*, 1773, *in*-4. 14 fr. Mac-Carthy; 29 fr. le duc de Feltre.

— Collectanea de rebus h
*Dublin*, 1770, 4 *vol. in*-4

Vendu 69 fr. Mac-Carthy. I
vente se trouvait: *a Vindic*
*ancient history of Ireland*,
*Ch. Vallancey*, Dublin, 1
vend. 22 fr.

Les cinq vol. édit. de 1786, 5

Le même auteur a donné: *P*
*a Dictionary of the langu*
*Airecoti, or ancient Irish*,
*with the language of the C*
*cient Persians*, *with the hi*
*the arabic*, *and chaldean*
Dublin, 1802, *in*-4. vend. 1

Valle de Moura (*Eman.*
cantationibus seu ensal
culum. *Eboræ*, 1620,
8 fr. [6034]

24 fr. *m. r.* Lauraguais; 26 fr.

Valle (*Pietro* della). Vi
critti da lui medesimo
familiari all' eruditto
Mario Schipano, div
parti; cioè la Turchia,
e l'India. *Roma*, 16
4 *vol. in*-4. [12205]

Bonne édition de cette intér
tion: vend. 29 fr. Courtanv
cher depuis.

La première édit. de la 1re pa
1650, est plus belle que ce
mais on n'y trouve ni la vi
par P. Bellori, ni son portr
dans cette dernière. Au su
facile de retirer la vie et l
la seconde édit. pour les
première, qui, pour lors,
ble à la seconde. Un exemp
part. édit. de 1650, a ce
vendu 56 fr. 50 c. l'Héritie

— Les fameux voyages
della Valle (traduit de l
les PP. Etienne Carreau
le Comte). *Paris*, 1661
ou 1670, 4 *vol. in*-4.

Cette traduct., peu estimée
primée en 1745, 8 vol. *in*

Valle (*Guglielmo* della
pittori antichi. Voye
Lettere senesi.

Vallée (*Geoffroy*). La b

s, ou le fleo de la foy, par
r Vallé, natif d'Orléas,
eu Geoffroy Vallée et de
le Berruyer, auxquelz
père et mère assemblez
que : Lebbe, Gerv vbey
. La foy bygarrée, etc.
8 *feuillets*. [1482]
ile devenue très-rare, parce
é rigoureusement supprimée :
mpl. annoncé comme *unique*)
. Gaignat; 310 fr. la Vallière.
qui a été faite dans le même
ers 1780, est à très-bas prix.
*Pierre*). Le jardin du roi
étien Henry IV (mis au
J. Robin). *Paris*, 1608,
3826]
composé de 75 pl. et d'un f.
a reparu en 1650, sous le
*rtus regius*; mais les deux
aussi peu recherchées l'une
: 6 à 9 fr.; vend. bel exempl.
color. 90 fr. Gaignat.
.). Théagène et Chariclée.
liodori Æthiopica.
e (de la). Ses œuvres
s. *Paris*, *Est. Vallet*, 1602,
à 5 fr. [8977]
*m. bl.* de Laleu.
ie, à Mgr le duc de Guise.
*Marc Orry*, 1588, *in*-4.

sur vélin : 37 fr. Gaignat;
allière; 51 fr. Mac-Carthy.
le duc de la). Voyez Bi-
que.
Paduani (*Jeronimi* de)
. — *In fine : expliciunt*
*Salomonis*, *in-fol. goth.*
Serna. [8340]
10 f. dont les pag. ont 30 lig.
ères ressemblent à ceux de
*aszler*, qui imprimait à *Basle*,

(*Ant*.). Opere fisico-me-
cavalier Ant. Vallisneri,
da Antonio suo figliuolo.

*Venezia*, 1733, 3 *vol. in-fol. fig.* 15 à 24 fr. [4561]

Les ouvrages séparés de ce savant se donnent à très-bas prix; ils forment 10 part. *in*-4. impr. à *Padoue* et à *Venise*, de 1710 à 1726 : nous avons remarqué que dans ces premières éditions, le nom de l'auteur est écrit *Vallisnieri*.

Valls (*Lorenzo*). Libro del juego de las Damas. *Valencia*, 1597, *in*-4. [6968]

Volume peu commun de 55 f. en tout.

L'auteur de ce petit ouvrage ne se nomme pas *Valsuizino*, comme nous l'avions écrit dans la 1re édit. de ce Manuel, d'après la Bibliogr. de De Bure, mais *Lorenzo Valls Vezino de la Ciudad de Salamanca*.

Valmeeki (the Ramayuna of), in the original Sungskrit, with a prose translation, and explanatory notes, by Wil. Carey and Joshua Marshman. *Serampore*, 1806, *in*-4. *de* 656 *pages*. [8009]

Ce poëme donne une idée complète de la Mythologie indienne, et il répand beaucoup de jour sur l'hist. de l'Inde. Le vol. que nous indiquons ne renferme que le 1er livre de l'ouvrage qui devait avoir 9 vol. (il paraissait 3 vol. en 1810). Celui-ci coûtait 5 guinées; il a été réimprimé à *Londres*, 1808, *in*-8. Voyez sur cet ouvrage le *Magasin encyclop.* 1806, t. 4, p. 377; le *Journal de littérat. étrangère*, 1811, pag. 339, et le *Mercure étranger*, n° 1.

M. A.-L. Chézy nous a donné en français : *Yadjnadatta-Badha*, *ou la mort de Yadjnadatta*, *épisode extrait et traduit du Ramayana*. Paris, *impr. de P. Didot*, 1814, *in*-8. *de* 48 *pag.*

Valois (*Marguerite* de). Voy. Marguerite.

Valperga de Calusio (*Th.*). Voyez Didymi taurinensis rudimentum.

Valsalve (*Ant.-Mar.*) opera anatomica de aure humana, etc. edidit J.-B. Morgagni. *Venetiis*, 1740, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 10 à 12 fr. [4607]

Valturii (*Roberti*) de re militari lib. XII, ad Sigism. Pandulfum

Malatestam (edente P. Ramusio). — *Johannes ex Verona oriundus.... artis impressorie magister: hunc.... librum.... sua in patria primus impressit. An.* M. CCCC. LXXII, *in-fol. fig. en bois.* [5886]

Première édition fort rare et très-remarquable par les gravures en bois qu'elle renferme. On trouve au commencement du volume un *elenchus* ou *index rerum*, contenant 4 f. lequel est suivi de deux f. blancs, et d'une épître dédicatoire de l'auteur à Sigismond Pandolf; le texte vient ensuite, et finit, selon *Panzer*, au *recto* du 262e f., par la souscription, précédée des vers :

*Valturi nostre princeps cultissime lingue* etc. vend. 300 fr. Gaignat; 240 fr. piqué des vers, la Vallière; 300 fr. (avec les fig. color. et les lettres initiales peintes) de Limare; 6 liv. sterl. Pinelli; 241 fr. Brienne-Laire; 86 fr. salle Silvestre, en 1809; 200 fr. superbe exempl. Mac-Carthy.

M. Dibdin, qui donne une description très-étendue de ce volume précieux, dans la *Biblioth. spencer.* t. IV, n° 793, en cite un exempl. imprimé sur VÉLIN, mais imparfait.

— Valturii de re militari lib. XII. *Veronæ, per Boninum de Boninis,* 1483, *in-fol. fig.*

Seconde édition, encore assez précieuse: vend. 1 liv. 16 sch. Pinelli.

— Opera de' facti e precepti militari di Roberto Valturio translata per Paulo Ramusio. *Verona, Bonin de Boninis,* M. CCCC. LXXXIII, *adi xvii de Februario, in-fol. fig.*

Edit. recherchée, seulement parce qu'elle est la première de cette traduct.: vend. 52 fr. Gaignat; 110 fr. la Vallière; 40 fr. Brienne-Laire.

*Les douze livres de Robert Valturin, touchant la discipline militaire, translatez par Loys Meigret*, Paris, 1555, *in-fol.* ont peu de valeur.

VALVASONE (*Erasmo* di). L'Angeleida. *Venetia, Somnasco,* 1590, *in-4.* [9354]

Vendu 15 fr. 60 c. Floncel.

— Della caccia, poema d'Erasmo di Valvasone, con gli argom Gio Domen. degli Alessandr gamo, *Comin Ventura,* 15 *in-8.* [9447]

Ce poëme a été réimpr. à *Venise* *pet. in-8.* avec les notes d'Olim cucci.

VALVERDII (*Bart.*) ignis purg post hanc vitam ex græci tinis patribus orthodoxis, sertus. *Patavii,* 1581, *in-4*

Cet ouvrage, dont les exempl rares, a reparu avec un nouv tispice, portant : *Venetiis, V* 1590 : vendu 24 fr. *m. r.* St 50 fr. superbe exempl. *mar.* *mar.* Mac-Carthy, et plus trefois.

VANCOUVER'S (*George*) voy discovery to the north Ocean, and round the w the years 1790-95. *London* 3 *vol. gr. in-4. et atlas in* 34 *planches.* [12190]

Cette édition revient à 200 fr.

— Voyage de découvertes à pacifique du nord, et au monde, exécuté de 1790-9 de l'anglais par M. Mor M. Demeunier). *Paris, im république, an* VIII (1800 *gr. in-4. avec* 18 *fig. et in-fol. de* 16 *cartes.* 48 à

Il y a des exemplaires en pap vend. 260 fr. *m. viol.* Caillard.

Le même voyage a été traduit e par M. Henry, *Paris,* an *in-8.* dont un de planches.

VAN DALE (*Antonius*). De veterum ethnicorum disse duæ ; accedunt disserta III. *Amst.* 1700, *in-4.* 8 fr. [15918]

Vendu 17 fr. Caillard.

Le seul des ouvrages de l'aute serve quelque valeur dans le Nous en indiquons plusieurs notre 4e volume.

VANDAMME (*P.*). Recueil dailles des rois grecs de

ut en planches gravées ;
l les médailles singulières
ues de très-grande rareté.
1793, *in-fol.* [16467]
-précieux, impr. à 12 exem-
ement, dont 6 en Gr. Pap.
teuse, quant au nombre des
:traite du catalogue des livres
'e librairie d'Ant. Rospini,
bourg, 1804, in-8. n° 3684.
NDEN. Voy. LINDENIUS.
EULEN. Voyez CABINET

ORST. Voy. VAN ZYL.
NCKT (*L. Jos.*). Troubles
-Bas, depuis 1495 jus-
09. *Bruxelles, imprimerie*
1765, *gr. in-4. de* 4 et
*es.* [14338]
plus grande rareté. Nous
communication de l'exempl.
lioth. du roi paya 280 fr. à la
l. Neuwens, faite à Bruxelles,
811; il s'y trouve joint une
nuscrite qui renferme des dé-
ux sur cette rareté typogra-
t qui nous fournit les particu-
vantes : L'ouvrage fut entre-
réquisition du comte de Co-
rs ministre impérial dans les
, on n'en tira que cinq exem-
ont un fut envoyé à l'impéra-
ie-Thérèse, et les quatre au-
istribuèrent aux principaux
du gouvernement autrichien.
spice n'a point été imprimé,
que le titre que nous avons
ci-dessus est manuscrit dans
laires. Au surplus, si l'édition
de cet ouvrage est presque
le, on peut la remplacer par
uction allemande qui a paru
tre :
*chte der vereinigten Nieder-*
. Zurich, 1793, 3 vol. *in-8*
(*Ant.*). Icones principum,
doctorum, pictor. chal-
iorum, etc. numero cen-
*Antuerp. Gil. Hendricx*,
[17370]
. la Vallière ; et avec 14 es-
joutées, 60 fr. Lamy.
est quelquefois composée de

121 pièces y compris le frontispice et les portraits à l'eau-forte, gravés par Van Dyck lui-même. Les premières épreuves, très-rares, sont celles qui portent le nom de *Van den Enden*, premier possesseur de ces planches ; *Gilles Hendricx* ne les a eues qu'après.

— Le cabinet des plus beaux portraits de plusieurs princes et princesses, des hommes illustres, etc., peints par Van Dyck, gravés en taille-douce par les meilleurs graveurs. *Anvers, Verdussen, sans indication d'année*, ou *Bruxelles*, 1728, 2 *vol. in-fol.* 36 à 48 fr.

L'édition d'Anvers est préférable à celle de Bruxelles, pour les épreuves.

On trouve quelquefois séparément, soit la 1re partie, soit la 2e ; cette dernière est composée de 49 portraits, et il y a des exemplaires dont le titre porte : *Amsterdam*, 1728.

—Iconographie, ou vies des hommes illustres du XVIIe siècle, écrites par M. V. avec les portraits peints par Ant. Van Dyck, et gravés sous sa direction. *Amsterdam*, 1759, 2 *vol. in-fol.*

Edition la plus complète, mais qui ne renferme que des épreuves fort médiocres. Le 1er vol. contient 55 portraits, et le 2e, 70 ; vend. 36 fr. Gomel.

VAN-ESPEN (*Zeg.- Bern.*). Jus ecclesiastic. universum, cum supplemento. *Lovanii* (*Parisiis*), 1753–59, 5 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr. [2099]

Il faut voir dans le supplément s'il n'y a pas une lacune, de la page 416 à la page 484.

Les 5 vol. ont été réimpr. en 1778 ; mais, dans cette réimpression, ne se trouvent pas les mémoires qui remplissent les pages 416—84 de l'édition de Paris.

VAN HELPEN. V. ESCALIER du Sage.

VANIERII (*Jac.*) dictionarium poeticum. *Lugd.* 1722, *in-4.* 6 à 12 fr. [8184]

— Prædium rusticum. *Parisiis*, *Barbou*, 1774, *pet. in-8.* 4 à 6 fr. [8512]

— Alia editio (cum vita Vanierii). *Parisiis*, *Barbou*, 1786, *in*-12. 6 à 8 fr.; et plus en pap. fin.

L'édition de *Toulouse*, 1730, *in*-12. fig., quoique estimée, n'est point chère.

— Œconomie rurale, traduction du poëme de Vanière, intitulé *Prædium rusticum*, par (L.-Et.) Berland (d'Halouvry). *Paris*, 1756, 2 *vol. in*-12. 7 à 8 fr.

Vanieri (*Demetrio*). Compendio di grammatica spiegato in dialetto greco-volgare, con la traduz. italiana. *Trieste*, 1799, *in*-4. 11 fr. [7301]

Vanini (*Jul.-Cæs.*) amphitheatrum æternæ providentiæ divino-magicum. *Lugduni*, 1615, *in*-8. 3 à 5 fr. [1483]

— De admirandis naturæ, reginæ deæque mortalium, arcanis lib. IV. *Lutetiæ*, 1616, *pet. in*-8. 3 à 5 fr. [1484]

Ces deux ouvrages, peu communs, et qui se trouvent ordinairement réunis, valaient autrefois de 20 à 30 fr.; vend. 16 fr. *m. bl.* Maucune; et 21 fr. Caillard.

Van-Leeuwenhoek. Voy. Leeuwenhoek.

Van Loon (*Jean*) et *Nic.* Jantz Vooght. Le nouveau, grand et illuminant flambeau de la mer, trad. du flamand en françois par Pierre-Fr. Silvestre, et publié par J. van Keulen. *Amsterdam*, 1682-87, 5 *vol. gr. in-fol.* [12092]

Cet atlas, passablement exécuté, était recherché autrefois, mais il a peu de valeur maintenant; un exempl. enluminé a été vend. 150 fr. chez Gaignat, en 1769.

*Le Grand nouvel Atlas de la mer*, publié par le même Jean van Keulen, *Amsterdam*, 1699, *in-fol.* de 160 cartes, est aussi peu recherché que le recueil précédent auquel il fait suite.

Van Loon (*Ger.*). Histoire métallique des XVII Provinces-Unies des Pays-Bas, depuis l'abdica[t] Charles V jusqu'en 1716 du holland. (par Prevost [van] Effen). *La Haye*, 1732. *in-fol. fig.* 25 à 36 fr. — ( 36 à 45 fr. [14397]

On a du même auteur une *Histoi[re des an]ciens empereurs, rois, ducs et [comtes de] Hollande* (en hollandais), s'[Graven]haage (*La Haye*), 1734, 2 v[ol.] fig. Vend. 69 fr. la Serna, [...] cette valeur.

Vannel. Voy. Galanterie[s]

Van Praet (M.). Voy. De [...]

Van Rheede (*H.*). Hortus malabaricus (continens r[egni ma]labarici plantas rariores [...] exhibitas, addita insuper earumdem descriptione [...] van Rheede, van Dra[akenstein] et Joan. Casearium, nota[s] Arn. Syen). *Amstel.* 167[8-1703,] 12 *vol. in-fol. fig.* [3781]

Ouvrage estimé, et dont les exe[m]plets ne sont pas communs; le[s] vol. ont reparu en 1686, ave[c] différent, mais il n'y a de ch[angement] entre les deux sortes d'exempl. [que] les épreuves des gravures. O[n y joint] ordinairement :

*Casp. Commelini Flora ma[labarica] sive horti malabarici catalogu[s]* Bat. 1696 *seu* 1718, *in-fol.*

Vend. les 13 vol. 721 fr. la Vallièr[e] de Limare; mais ordinairem[ent] 500 fr.

Voici l'indication des pl. conte[nues dans] chaque volume : Tome I, [...] t. II, 56 pl.; — t. III, 64 pl[.] 61 pl.; — t. V, 60 pl.; — t. V[I] — t. VII, 59 pl.; — t. VIII, t. IX, 87 pl.; — t. X, 94 pl.; 65 pl.; — t. XII, 79 pl.

On peut encore ajouter à cet ou[vrage] *Flora malabarica, sive inde[x in] tomos Horti malabarici; consc[ripsit] Burmannus.* Amstel. 1769, 16 feuillets.

Van Swieten (*Ger.*). Com[mentaria] in Herm. Boerhaave ap[horismos] de cognoscendis et cura[ndis mor]bis. *Parisiis*, 1755 et [...]

i. 27 à 36 fr. [4861]
é. Il en a été fait plusieurs
lande; la première est de
dernière de 1780. Celle-ci
parce qu'on trouve à la fin
n supplém., daté de 1776,
s *Indices in V tomos*, etc.
point dans les éditions de
45 fr.

(*Luigi*). Voy. DICHIA-

*Joan.*). Theatrum ma-
universale (belgice).
1734, *in-fol. fig.*

naírement à cet ouvrage le

*machinarum universale a
ander Horst, in æs incisum
ik* (*belgice*). Amstel. 1736-
*fol.* réimpr. en 1757. [5587]
nis, 100 fr. de Limare, et
depuis.

(*Ernesti*) de furoribus
cæde admiralii Castil-
c. vera et simplex nar-
*mburgi*, 1573, *in*-4. 6 à
58]

ntéressante est attribuée à
n: 12 fr. *m. r. dent.* le Feb-
cher autrefois.

simple et véritable des
rcées par la France, des
et indignes meurtres
s personnes de Gaspard
y, etc., le tout trad. en
latin d'Ernest Varamond.
573, *pet. in*-12. *de* 130

ion est plus rare et plus re-
le l'original: 12 à 15 fr.

*alerendi*) de gestis Joan-
is Francæ egregiæ bella-
. IV. *Parisiis*, *Joan. de*
16), *in*-4. Vendu 36 fr.
'allière. [8453]

*enedetto*). L'Hercolano,
nel quale si ragiona delle
ed in particolare della
della fiorentina. *Firenze*, *per i Giunti*, 1570, *in*-4. [7540]

Édition originale et rare: 10 à 12 fr.

Phil. Giunti a fait faire à Venise, en 1570, une autre édition *in*-4. de cet ouvrage, revue par Augustin Forentelli, et qui contient à la fin trois églogues de plus que dans la précédente. Il y a des exemplaires de l'édit. de Venise avec un nouveau titre daté de 1580.

— L'Ercolano, colla correzione fatta da Castelvetro e colla Varchina di Muzio. *Padova*, *Comino*, 1744, 2 *vol. in*-8. 8 à 9 fr. — Gr. Pap. 12 à 18 fr.

Bonne édition, accompagnée d'une préface d'Ant.-Fred. Seghezzi; elle a été faite sur l'édit. de *Florence*, 1730, *in*-4. laquelle est enrichie des notes de Bottari, et augmentée d'un dialogue composé par un auteur contemporain de Varchi.

Cet ouvrage a été réimprimé à *Milan*, 1804, 2 vol. *in*-8.

— Sonetti di Benedetto Varchi. *Fiorenze*, *Lor. Torrentino*, 1555-57, 2 *vol. in*-8. 15 à 24 fr. [9508]

On trouve difficilement ces 2 vol. réunis: vend. 4 liv. 15 sch. Roscoe.

Le second vol. a été impr. en 1557, quoique le frontispice de plusieurs exempl. porte 1554. M. Gamba fait observer que les pag. 83 et 84 de ce vol. sont ordinairement blanches.

— Sonetti spirituali del medesimo, con alcune risposte. *Fiorenza*, *Giunti*, 1573, *in*-4. 6 à 10 fr., vendu 16 fr. la Vallière. [9509]

Ces sonnets ne sont pas dans le recueil précédent.

— La Suocera, commedia in prosa. *Firenze*, 1569, *in*-8. 3 à 6 fr.

— Lezioni sopra diverse materie poetiche e filosofiche, raccolte nuovamente, e la maggior parte non più date in luce. *Firenze*, *i Giunti*, 1590, *in*-4. [11552]

Bonne édition: 10 à 12 fr.; vendu 17 fr. 75 c. Floncel.

— Storia fiorentina, nella quale si contengono l' ultime revoluzioni della repub. fiorentina, e lo stabilimento de' Medici. *Colonia* (*Au-

*gusta* ), 1721, *in-fol.* [14560]

Bonne édit. : 15 à 20 fr. On doit trouver dans le vol. trois gravures, savoir : le frontispice, le portrait de Varchi et l'arbre généalogique des Médicis. Nous ferons observer que dans quelques exempl. seulement, se trouve, pag. 639 et 640, le récit de la conduite atroce de P.-L. Farnèse envers l'évêque de Fano, et qu'alors toutes les pages de la feuille LIII ont 51 lignes au lieu de 50. Dans les exempl. ordinaires, l'histoire est terminée à la page 639. On a rétabli ce dernier feuillet après coup dans certains exempl. ; mais on reconnaît facilement la réimpression ; d'abord, à la différence du caractère, puis à la pag. 640, qui est terminée sans vignette.

Il y a une édit. de *Leyde*, *van der Aa*, (1723), *in-fol.* où se trouve le trait de P. L. Farnèse, mais elle est très-fautive.

Cet ouvrage a été réimpr. à *Milan*, 1803, en 5 vol. *in*-8. Requier en a donné une traduction française, sous le titre d'*Histoire des révolutions de Florence sous les Médicis*, Paris, 1765, 3 vol. *in*-12. — Voyez Segni.

Varennes. Voy. Loisirs.

Vargas (*Bernardo* de). Los quatro libros del valoroso cavallero Don Cironglio de Tracia. *Sevilla*, 1545, *in-fol.*

Livre très-rare, vendu au prix exorbitant de 50 l. sterl. Stanley, et revendu 33 l. 12 sch. Blandford.

Vargas (*Fr.*) de episcoporum jurisdictione et pontificis max. auctoritate, responsum. *Romæ*, 1563, *apud Paulum Manutium*, *in*-4. *de* 160 *pag. et* 8 *f. prélimin.* [2079]

Ouvrage rare : 31 fr. 50 c. de Servais ; il n'a point cette valeur ordinairement.

Vargas (*Bern.-Perez* de). De re metallica en el qual se tratan muchos y diversos secretos del conocimiento de toda suerte de minerales, etc. *Madrid*, 1569, *in*-8. [3130]

Volume de 19 et 207 f. auquel sa grande rareté avait autrefois procuré un prix considérable. Vendu, exempl. rel. en *m.* 67 fr. Gaignat ; 48 fr. la Vallière ; 26 fr. de Limare ; mais 6 fr. 50 c. ... Céran ; 12 fr. Mac-Carthy.

Il y a une traduct. franç. par G. G... sous le titre de *Traité singulier* ... *tallique*, Paris, 1743, 2 vol. in-...

Vargas Machuca (D. *Bern.* de). Li... de exercicios de la Gineta. *Ma*... 1600, *pet. in*-8. [6850]

Vendu en *m. citr.* 5 fr. 60 c. Gaign... 11 fr. de Limare.

On a encore de Vargas : *Teoria* ... *Gineta*, Madrid, 1616 ; et ... *nueva de la Gineta*, Madrid, ... *in*-8.

Ces trois ouvrages sont peu re... maintenant.

Vargas Macciucca (*Mich.*) ... antiche colonie venute in ... ed i primi si furono i Feni... *poli*, 1763-64, 2 *vol. in*-4. [14634]

Vendu 41 fr. Villoison ; 44 fr. de ... ricu ; 16 fr. Millin.

Quoique cet ouvrage porte le nom de ... gas, il est de Jac. Martorelli ; la ... de ce dernier empêcha même la ... cation du 3e tome, dont il n'y a ... 120 pages d'imprimées.

Varia doctor. virorum de ... ecclesiæ statu. Voy. Flacc... ricus.

Varia geographica, scilicet ... Frid. Gronovii dissertatio de ... thorum sede ; libellus pro... rum romanarum et civitat... vinciarum gallic. etc. *Lugd*... 1739, *in*-8. 5 à 7 fr. [...]

Variarum imaginum a cele... artificibus pictarum cælat... gantissimis tabulis repræs... ipsæ picturæ partim extant ... viduam Gerardi Reynst, etc. ... *telod. gr. in-fol.* [6391]

Ce recueil, connu sous le nom de C... *du bourgmestre Reynst*, est ... ment composé de 33 pièces trè... gravées, en partie par Corn. V... il est peu commun, et les exemp... beaux d'épreuves sont chers : ... 120 fr. Mariette ; 131 fr. Saint-... un exemplaire très-beau et rel. ...

ıe été vendu jusqu'à 556 fr.
ernier.
aires les plus précieux de ces sont ceux qui parurent d'abord lettre, et sans les noms des et graveurs. — Voyez au mot
M.
ture a fresco. Voy. ZANETTI.
.es espines du mariage, etirer les jeunes-gens et, de folles et précipitées ;, et éviter les périls de ma- Paris, 1604, *in*-8. 4 à 6 fr., 10 fr. *m. r.* la Vallière.

le *Paris*, s. d. *pet. in*-12. vend. *citr.* Chardin.
PHAVORINUS. Voyez PHA-
JS.
ersos per honrrar de sant ofol. *Valencia*, *per Peret*-, 1498, *in*-4.
rès-rare, contenant une collec- pièces en vers, écrits en langue nne, en l'honneur de saint Chris- la Biblioth. croftsiana, la date ;. Vend. 29 liv. 10 sch. sterl. rd.
à louer, à tout faire (par ophle de Bordeaux parisien). :, *Abrah. Cousturier*. — brière à louer, à tout faire. *in*-8. [8852]
pièces en vers, sont rares; la re est de 8 feuillets et la seconde

e ms. figurée sur VÉLIN et rel. *v. tab.* a été vend 51 fr. chez et chacune des deux pièces éga- copiées sur VÉLIN, et rel. en *mar.* en 1815.
ıs (*M. Terentii*) de lingua ı (libri VI). *Gr. in*-4. [7327]
regardée comme la première de teur; elle est exécutée sans chiff. ni signatures, avec les mêmes ères que l'*Eutropius* de George, impr à *Rome*, en 1471; elle te en 82 f. dont les 9 premiers nnent une dédicace de Pompo- ætus, éditeur (de laquelle voici miers mots: (P) OMPONIUS. PLA- TINAE. S.), et une table. Il y a au *recto* du dernier feuillet une espèce de souscription de 6 lignes, commençant ainsi: *Finis ejus quod invenitur Marci Varronis. Parce qui legeris....* Les pag. entières ont 32 lignes. Vend. 76 fr. la Vallière, en 1767; 134 fr. *m. r.* Gaignat; 150 fr. (avec les marges chargées de notes) en 1818. La *Bibl: spencer.* n'indique que 81 f.; mais j'en ai bien certainement compté 82 dans ce dernier exemplaire.

— Editio alia. *In*-4.

Cette édition, décrite dans la *Biblioth. spencer.* tom. 3, pag. 117, est aussi sans lieu ni date, et n'a ni chiffres ni signat., mais il paraît qu'elle a été faite sur la précédente, et probablement en Italie, vers 1472; les pages entières portent 32 lignes. Il y a au commencement du volume 9 f. de table, dont le premier commence par la dédicace: (P) OMPONIUS PLATINAE SALUTEM. Le dernier feuillet est le 79ᵉ, selon l'exemplaire de lord Spencer, qui est chiffré à la plume.

— Editio alia. (*Venetiis*, *per Johannem de Colonia et Joh. Manthem de Gherretzem*, 1474), *gr. in*-4.

Cette édition, indiquée par plusieurs bibliographes, est probablement la même que celle qui a été impr. avec les caractères du *Pompeius Festus*, de *Venise*, 1474, laquelle, rel. avec ledit *Pompeius Festus*, fut vendue 10 liv. 10 sch. Pinelli.

— M.-T. Varro de lingua latina. (*Romæ*, *per Georgium Sachsel de Reichenbal et Barth. Golsch de Hohenbart*, *circa annum* 1474), *in-fol.*

Edition sans chiffres, récl. ni signat., à longues lignes, au nombre de 35 sur les pages entières. Le vol. commence par les 6 mots de l'intitulé ci-dessus, et finit au 58ᵉ f. (ou au 56ᵉ, selon la *Bibl. spencer.*) de cette manière: *Finis ejus quod inuenitur Marci Varronis.* Vend. 72 fr. quoique gâté, la Vallière; 40 fr. Crévenna.

Les autres éditions de cet auteur, impr. avec ou sans date, vers la fin du quinzième siècle, ont peu de valeur.

— De lingua latina; ejusdem de analogia lib. III, cum Mich. Ben-

tini castigationibus. *Parisiis, apud Sim. Colinæum*, 1529, *in*-8. 3 à 6 fr.

—Pars librorum quatuor et viginti T. Varronis de lingua latina, ex biblioth. Ant. Augustini. *Romæ, apud Vinc. Luchinum*, 1557, *in*-8.

Edition peu commune : 3 à 6 fr.

— Opera quæ supersunt : in lib. de ling. lat. conjectanea Jos. Scaligeri : in libros de re rustica notæ ejusdem Jos. Scal. his adjunctæ fuerunt Adr. Turn. comment. in lib. de lingua latina ; cum emendationibus Ant. Augustini : item P. Victorii castigationes in lib. de re rustica. *Anno* 1573, *excudebat Henr. Stephanus*, 5 *part. en* 1 *vol. pet. in*-8. 10 à 15 fr.

C'est dans cette édition (notes de Scaliger, p. 212) que se trouvent les vers connus de Muret : *Here, si querelis*, etc. cités par Scaliger comme appartenant à l'ancien poète Trabea : 50 fr. *m. r.* Caillard, et 36 fr. F. Didot.

L'édition de 1581, 5 parties en 1 vol. *in*-8. également sortie des presses de H. Estienne, est un peu plus belle que celle de 1573, et elle contient quelques corrections, mais elle est moins rare : 9 à 12 fr.

On y trouve quelquefois joint un opuscule intitulé :

*Ad M. Ter. Varronis assertiones analogiæ sermonis latini appendix Henrici Stephani, item Julii Cæs. Scaligeri de eadem disputatio doctissima. Loci Varronis quamplurimi emendati.* Excudebat Henr. Stephanus, 1591, *in*-8.

Le même recueil des œuvres de Ter. Varro a été réimpr. d'après l'édit. de 1581, *Parisiis, apud Joan. Gueffier*, seu *apud Claud. Baaleu*, 1585, *in*-8.

— Opera omnia, cum notis variorum ; accedunt tabulæ naufragii, seu fragmenta ejusdem auctiora et meliora. *Durdrechti*, 1619, 6 *part. en* 1 *vol. in*-8. 18 à 24 fr.

Edition peu commune, et que l'on peut faire entrer dans les collections de *Variorum* : vend. 38 fr. d'O... On en trouve des exemplaires avec l'indica-

tion : *Amstelodami*, *Janss*[...] mais ils ne diffèrent des autr[...] le frontispice et l'avis au lect[...]

— Voy. Rei rusticæ script[...]

Varthema (*Ludov.*). Voy. [...]

Vasari (*Giorgio*). Vite de' p[...] lenti pittori, scultori, e[...] tetti, di nuovo ampliate.[...] 1568, 3 *vol. in*-4. *fig.* [...]

Edition rare et très-recherchée[...] curieux la préfèrent même, [...] tort, à celle de *Rome* : 30 [...] vendu jusqu'à 60 fr. Trudai[...]

La première édition est de [...] 1550, 2 vol. *in*-4. 12 à 18 fr.

—Vite de' più eccellenti pitt[...] corrette da molti errori, [...] trate con note (da Giov. [...] *Roma*, 1759-60, 3 *vol. gr. i*[...]

Belle édition : 36 à 48 fr. Il y a d[...] plaires tirés de format *pet. i*[...]

— Le medesime vite, edizio[...] chita di note. *Livorno*, 1[...] 7 *vol. in*-4. *fig.*

Vendu 56 fr. Millin, et rel. e[...] *v. d. s. tr.* 44 fr. Trudaine. — à *Florence*, 1771, 7 vol. *in*-8.

L'édition de *Sienne*, 1791-98, *in*-8. fig. a été vendue 54 fr. [...] et 40 fr. Millin. Elle coûte 7[...] en Gr. Pap. format *in*-4. 120 [...]

On fait peu de cas de celle de [...] 1647, 3 vol. *in*-4.

— Le medesime vite. *Milano* [...] 16 *vol. in*-8. *fig.* 96 fr.

De la collection des classiques ita[...]

Vasconcellus. Voy. Resend[...]

Vasi (*Giuseppe*). Delle magni[...] di Roma antica e moderna, con una spiegazione compo[...] P. Gius. Bianchini. *Roma*, [...] 61, 5 *part. in-fol. obl.* 30 [...] [14587]

Vendu 60 fr. *m. r.* en 1798.

Le même livre a reparu en 17[...] 1803, sous le titre de *Raccolta* [...] *belle vedute di Roma*, 2 vol. *in*[...]

On a un *Itinéraire de Rome an*[...] *moderne, par Vasi* ; Rome, 18[...] *in*-12. fig. auquel se joint *Ra*[...] *colta di cento principali vedut*[...] *ma.* Roma, 1796, *in*-4. obl.

(*Mich.-Antonii*) Mylsen
o-punicum, sive gramma-
litensis. *Romæ, Ant. Ful-*
791, *in*-8. 6 à 7 fr. [7196]
FENDI (*Ahmed*). L'excel-
es monumens et les vérités
tices historiques. *Scutari*,
*é sous la direction d'Ab-*
*nan, l'an de l'hégire* 1219
, 2 *vol. in-fol.* [15385]
ont l'intitulé et le texte sont en

(*Fr.*). Voy. Biblia.
Le droit des gens, édition
itée. *Amsterdam*, 1775, 2
4. [1547]
on est celle que l'on préfère :
r. L'ouvrage a aussi été impr.
*in*-12.
P.). Voy. Gardorhachman.
é (*Alain* de Laval, sieur
historial des rois non ca-
es, sur un royaume chris-
, et de la résistance conti-
les catholiques contre leur
*Lyon*, 1592, *in*-8. 4 à 6 fr.
]
. la Vallière.
s (*Cl. Favre* de). Remarques
angue françoise, avec des
le Patru et Th. Corneille.
1738, 3 *vol. in*-12. 9 fr.

y. Voy. Robert.
in (de la Fresnaie). Ses
s poésies. *Caen*, *Ch. Macé*,
*pet. in*-8. [9001]
s se trouvent difficilement, et
cherche, parce qu'elles ne sont
mérite : 12 à 18 fr.; vend. 24 fr.
Brun, en 1807; 22 fr. *m. r.* en
a même édition a reparu avec
eau titre daté de 1612.
e de Vauquelin : *Les deux pre-*
*res des foresteries*, Poitiers; *les*
1555, *in*-8. en vers et en prose;
ièce en vers intitulée : *Pour la*
*ie de ce royaume, contre la di-*
Paris, *Fed. Morel*, 1570, *in*-8.

Vaux (*Jean* de). Voy. Médecin.

Vavassoris (*Fr.*) Theurgicon, sive de miraculis Christi, lib. IV. *Parisiis, le Petit* (*Hollande, Elsevier*), 1645, *pet. in*-12. [8494]

Edition dont les exemplaires sont devenus assez rares : vend. 9 fr. d'Aguesseau, et plus cher depuis. Le recueil des poésies latines du P. Vavasseur a été imprimé à *Paris*, 1683, *in*-8. [8493]

— Opera omnia. *Amstelod.* 1709, *in-fol.* 6 à 9 fr. [11438]

Vayer (la Mothe le). Voy. la Mothe; et Tubero.

Vazlet (*Glaumalis*). Voy. Autelz (des).

Vecchietti. Voy. Wecchietti.

Vecellio (*Cesare*). Gli abiti antichi e moderni di diverse parti del mondo. *Venegia*, 1590, *in*-8. *fig.* [6514]

Ouvrage recherché à cause des gravures en bois dont il est orné, et qui sont en partie exécutées d'après les dessins du Titien, parent de l'auteur. Vend. 16 sch. Pinelli; 14 fr. 50 c. *m. r.* Caillard.

— I medesimi, di nuovo accresciuti di molte figure; vestitus antiquorum recentiorumque totius orbis, per Sulstatium Gratilianum latine declarati. *Venetia*, 1598, *in*-8. 9 à 15 fr.

Vend. 30 fr. bel exempl. Thierry.

Vechneri (*Dan.*). Hellenolexia, sive parallelismi græco-latini, cum notis Mich. Heusinger. *Gothæ*, (1733), *in*-8. 4 à 6 fr. [7241]

Vedatus. Voy. Vegetius.

Vedelii (*Nic.*) sanctus Hilarius, seu antidotum contra tristitiam pro sancta hilaritate. *Lugd.-Bat.* 1632, *in*-32. [10842]

Volume peu commun : 4 à 6 fr.; vendu 15 fr. *m. bl.* Brienne, en 1797.

Veduta generale in prospettiva nel museo Pio Clementino. Voyez Feoli.

Vedute delle ville e d'altri luoghi

della Toscana. *Firenze, Bouchard,* 1757, *in-fol. obl.* [14538]

Vendu 32 fr. 50 c. Floncel.

L'édit. de 1744, 13 fr. en 1798.

VEGA CARPIO (D. *Lope-Felix* de). Voyez LOPE.

VEGA (*Garcilasso* de la). Voy. GARCILASSO.

VEGA (*Georg.*). Tabulæ logarithmo-trigonometricæ, cum diversis aliis in matheseos usum constructis tabulis, german. et lat. *Lips.* 1797, 2 *vol. in*-8. 24 fr. [5488]

— Voyez ULACQ.

VEGETII (*Flavii*) epitome rei militaris. *In-fol.* [5879]

Première édition, très-rare, imprimée sans chiff., réclames ni signat., à longues lignes, au nombre de 31 sur les pages; les caractères paraissent être ceux dont Ketelaer et Gér. de Leempt se servaient à Utrecht, vers 1473. Le volume commence au *recto* du 1er f. de cette manière : *Flauij vedati renati viri illustris. Epitoma de re militari incipit.* Il finit au *verso* du 55e et dernier f.

— Flaii Vegecii Renati viri illustris comitis epithoma institutorũ rei militaris de commentariis Augusti Trajani Adriani necnõ etiam Frontini. *In*-4.

Cette édition, qui ne porte ni date ni lieu d'impression, est impr. avec les caraçtères de *Cæsaris* et *Stol*, imprimeurs de *Paris;* et selon M. Dibdin (*Bibl. spencer.*), le seul bibliographe qui ait fait mention de ce livre fort rare, elle doit être antérieure à la précédente; les pages entières portent 25 lignes; le titre que nous avons donné ci-dessus commence le vol., au *recto* du premier f.; le texte est terminé au *recto* du 66e f. après quoi se trouve une table des chapitres qui continue jusqu'au *verso* du 69e et dernier feuillet.

Une autre édition *in-fol.* de cet auteur, impr. en caract. goth. à 2 colonnes, sans lieu ni date, et qui ne porte ni chiffres, ni récl. ni signat. est décrite également dans la *Bibl. spencer.* comme une production des presses de Nic. Gotz, qui impr. à *Cologne*, de 1474-78. Le vol. a 38 f. dont les pag. entières o[...] on voit au *verso* du dernier f. a[...] du texte du 47e chap., les tr[...] *N.* · : · *G* *A.*

— De re militari lib. V, cu[...] var. addita versione gallic[...] Nic. Schwebelii. *Norim[...]* 1767, *in*-4. 6 à 8 fr.

— Institutorum rei militaris (recens. Valart). *Paris. F[...] dot,* 1762, *pet. in*-12. 3 à[...]

— De re militari lib. V, cu[...] integris Schwebelii, et sel[...] rior. *Argentorati, societas* 1806, *in*-8. 4 fr. 50 c.

— L'art de chevalerie selon[...] (lequel traite de la mani[...] les princes doivent tenir a[...] leurs guerres et batailles). [...] *plicit le livre de droit d'ar[...] tilite et cautelle adce ser[...] vegece et l'art de cheual[...] prime le xxe iour de juing[...] quatre vings et huit par A[...] Verard, in-fol. goth. fig.* [...]

Vendu 16 fr. 60 c. *m. r.* la Valli[...]

Le vol. commence par une table[...] pitres qui occupe 6 f. après qu[...] une gravure en bois au *verso* d[...] puis le texte qui occupe 98 f. si[...] *ai—niij*; à la fin se trouve, [...] souscription, une petite pièc[...] intitulée : *Les douze vertus q[...] ble homme et de noble courage [...] en son cueur, etc.* Ce livre n'[...] une simple traduct. de Vegèc[...] y trouve beaucoup de choses [...] à la chevalerie du moyen âge. [...] tribue à Jean de Meun dans le[...] la Vallière, en 3 vol.; et effecti[...] selon Duverdier, article JEAN [...] *de Meun*, cet auteur nous ap[...] même au commencement de [...] tion du livre de la Consolation [...] qu'il a translaté de latin en f[...] *Livre de Vegece de Chevale[...]* autre côté Wil. Caxton, dan[...] cription de la traduction a[...] l'*Art de chevalerie* qu'il a imp[...] (Voy. CHRISTINE de Pisan), [...] vement que ce livre franç[...] *Christine de Pise.* Nous ajout[...]

*les faits d'armes et de cheva-*
*s, Anth. Verard*, 1488, *in-fol.*
liv. sterl. dans le catal. Bland-
1757, n'est autre chose qu'un
e du Vegèce ci-dessus auquel
nit probablement les sept pre-
llets. Le huitième commence
manière : *cy après sensuit le*
*ais d'armes et de chevalerie.*
ions militaires de Vegèce
ar Cl.-Guil. Bourdon de
*Paris*, 1759, *pet. in*-12.

itre traduct. franç. de Vegèce
ngars, *Paris*, 1772, *in*-12.
TERES de re militari scrip·

ienati (*Pub.*) artis veteri-
sive mulomedicinæ libri
jam primum typis in lu-
ti. *Basileæ*, M. D. XXVIII.
*oan. Faber Emmeus, in*-4.
dition meilleure publiée par
bucius, *Basileæ, per Petrum*
1574, *in*-4.
terinariæ, sive mulomedi-
ri quatuor, curante J. Ma-
snero. *Mannhemii*, 1781,
8. [5219]
*uatre livres de Publ. Vegece*
*e la médecine des chevaux ma-*
*autres vétérinaires, etc.* ont
en français (par Bernard du
clar), *Paris, Ch. Perier*,
*in*-4.
eux de la Bonnetrie a aussi
trad. française de cet auteur ;
le 6e vol. des anciens ouvrages
tifs à l'agriculture.
CRIPTORES rei rusticæ.

*laphævi*) de morte Astia-
pus jocundum et misera-
*Anno gratiæ*, M. CCCC.
*ertio kalendas Julii. Hoc*
*um Callii impressum....*
*bertum de Fano et Bernar-*
*de Bergomo*), *in*-4. [8330]
dition de cet opuscule, et en
nps 1er livre imprimé à *Cagli*,
duché d'Urbin. Audiffredi,
1, page 207.

— Antoniados lib. IV. *Impressum Daventriæ in platea episcopi*, 1490, *in*-4. *goth.* Vendu 21 fr. la Serna. [8329]

— Disceptatio terræ, solis et auri : liberque Philalithis et veritatis : necnon de felicitate et miseria, etc. *Mediolani, per Guillermum Siguerre*, 1497, *in-fol.* [8331]

Vendu en *m. r.* 12 fr. Gaignat ; 30 fr. la Vallière ; 24 fr. Mac-Carthy.

— Le triomphe de vérité, où sont montrés infinis maux commis sous la tyrannie de l'Ante-Christ fils de perdition, tiré de Mapheus Vegeus, et mis en vers par Pierre Duval. 1552, *pet. in*-8. [8332]

Satire violente contre l'église romaine : vend. 24 fr. d'Heiss.

VELASCO (*Ant.* Palomino de Castro, y). El museo pictorico y escala optica : theorica de la pintura, en que se describe su origen, essencia, etc. *Madrid*, 1715 et 1724, 2 *vol. in-fol. fig.* [6269]

Vend. 36 fr. la Serna, et quelquefois moins cher.

— Las vidas de los pintores y estatuarios eminentes españoles. *Londres*, 1742, *in*-8. 6 à 9 fr. [17700]

Cet ouvrage a été trad. en français sous le titre d'*Histoire des plus fameux peintres, etc* Paris, 1749, *in*-12.

On a du même auteur :

*Las ciudades, iglesias, y conventos en España, donde ay obras de los pintores y estatuarios eminentes españoles.* Londres, 1746, *in*-8. Vendu 12 fr. la Serna.

VELAZQUEZ de Velasco (D. *Luis J.*). Anales de la nacion española, desde el tiempo mas remoto hasta la entrada de los Romanos. *Malaga*, 1759, *pet. in*-4. [14722]

Vendu 27 fr. *m. r.* en 1808.

— Noticia del viage de España echo por orden del rey, y de una nueva historia general de la nacion. *Ma-*

*drid*, 1765, 2 *vol. in*-4. 18 à 24 fr. [14723]

Vendu jusqu'à 50 fr. la Serna.

— Ensayo sobre los alphabetos de las letras desconocidas que se encuentran en antiguas medallas, y monumentos de España, por L. J. Velazquez. *Madrid*, 1752, *in*-4. *fig*. 12 à 18 fr. [16586]

29 fr. Villoison; 23 fr. 50 c. Lecouteulx.

— Conjeturas sobre las medallas de los reyes godos y suevos de España. *En Malaga*, 1759, *in*-4. 6 à 9 fr. [16537]

Vendu (rel. avec *Origenes de la poesia castellana*, par le même, 1754, *in*-4.) 29 fr. la Serna; 18 fr. Lecouteulx.

VELLA. Libro del consiglio di Egitto tradotto da Giuseppe Vella. *Palermo*, *nella reale stamperia*, 1793, *gr. in-fol.* [15640]

Très-belle édition dans laquelle le texte arabe est placé à côté de la traduction; l'ouvrage devait avoir 2 vol. mais je n'ai vu que le 1er, et je ne crois pas que le second ait été publié. On a fait en même temps une édit. *in*-4. de la traduction italienne.

VELLEIUS Paterculus. Voyez PATERCULUS.

VELLUTI (*Donato*). Cronica di Firenze dall' anno 1300, in circa sino al 1370, ed un frammento di un' altra cronica scritta da Fr. di Giovanni Durante. *Firenze*, *Manni*, 1731, *in*-4. 5 à 6 fr. [14551]

VELLY (*Paul-Fr.*). Histoire de France, depuis l'établissement de la monarchie, par Velly (jusqu'au tome 4e), Villaret (depuis la fin du tome 4e jusqu'au commencement du 9e), et Garnier (depuis le tome 9e jusqu'au 15e, finissant en 1564). *Paris*, 1770-89, 15 *vol. in*-4. 50 à 60 fr.; — avec des portraits dans les vol. 70 à 80 fr. [13646]

*Table de l'hist. de France* (*par Rondonneau*). Paris, an VII (179[8])

*Histoire de France avant Clo[vis]* ... *Laureau*. Paris, 1789, *in*-4. fig.

On trouve quelquefois avec ces 3[...] les 2 suivans:

*Collection des portraits des* [...] *illustres, et quelques plans de* [...] *relatifs à l'histoire de France*, [...] *Louis XIV*. Paris, 1778-86, 8[...]

*Atlas pour l'hist. de France* [...] *etc*. Paris, 1787, 2 vol. *in-fol.*

Vendu (en 26 vol. sans la table) [...] de Lalande; 249 fr. en 26 vol. [...] (sans l'avant Clovis), Delcro.

Il y a des exemplaires en papier [...] valent quelque chose de plus.

L'édition *in*-12. en 35 vol. y [...] l'avant Clovis et les tables: 2 à 2[...] le vol. La continuation de cette [...] par M. Fantin Desodoars, en [...] *in*-12. est bien inférieure à l' [...] continué; cependant il s'en e[...] mencé une édit. *in*-4. dont i[...] 2 vol. sur 6 que l'ouvrage doit [...] l'on en a donné de 1808 à 1819 [...] tion en 11 vol. *in*-8. à laquelle [...] l'*Histoire de France depuis* [...] *anciens jusqu'au règne de* [...] *Maximilien* (*Charles IX*), [...] même auteur, 7 vol. *in*-8.

Une nouvelle continuation de la [...] histoire précédente (par M. D[...] en 15 ou 16 vol. *in*-12. avec 230 portraits, s'imprime en ce[...] pour M. Desray, libraire. [...] d'abord publié 1 vol. d'introduc[tion] première partie de l'histoire de [...] 1819, 1 vol. et une 2e partie du [...] comprenant la fin du règne de [...] IX. Il annonce aussi une nouv[elle édi]tion de l'*Histoire générale de* [...] *par Velly*, *Villaret*, *Garnier* [...] *faut*, qui formera environ 25[...]

VELMATII (*Joan.-Mar.*) ve[...] novi testamenti opus singu[lare] plane divinum: et ab ipso [...] accuratissime recognitum, [...] liis illustratum, et dilige[nter] excusum. *Venetiis*, 153[8] [145..]

Ce volume est rare, et les gr[...] bois d'une beauté remarquab[le] [dont il] est orné doivent lui faire trou[ver place] parmi les livres précieux.

VELTRONII (*Fr.-Ptolemæi*)

:alis Hierusalem, cum indice
iarum. *Romæ*, 1588, *in-fol.*
1]
are, mais recherché seulement
des gravures dont il est orné:
51 fr. la Serna, sans avoir cette

1 et bucolici poetæ latini,
is, Nemesianus, Calpurnius,
entariis luculentis explanati.
a fragmenta Vestricii Spu-
scriptoris nunquam hacte-
ublicati (edente Casp. Bar-
1. *Hanoviæ*, *in bibliopolio*
*riano*, 1613, *pet. in-8.* Peu
un: 4 à 6 fr. [8200]
z Poetæ latini.
l'abbé de). Voyez Bible,
1er, page 206.
miatore (il). V. Tansillo.
(*George*). Dictionnaire grec
ne, français et italien; fran-
grec et italien; italien, grec
ç. *Vienne*, 1790, 3 *vol.*
7308]
onaire est dédié au prince de
ie, Alexandre Maurocordato:
fr. Villoison.
ci-devant Bentoti.
. Noticia de la California, y
conquista, sacada de la his-
manuscrita del P. Miguel
is, y de otras noticias (por
Andres Marcos Burriel).
*d*, 1757, 3 *vol. in-4.* [15739]
fr. 50 c. la Serna.
ge a été trad. en anglais sous le
*Natural and civil history of*
*ia*, London, 1759, 2 vol. *in-8.*
i françois, sous celui d'*Histoire*
*e et civile de la Californie*, Pa-
7, 3 vol. *in-12.*

et Priapi uti observantur
mis antiquis. *Lugd.-Batav.*
*en* 1 *vol. pet. in-4.* [6379]
omposé de 25 et 30 pl. avec le
nçais gravé: vendu 16 fr. *br.*
e; 25 fr. *mar. tab.* Méon; 40 fr.
. color. Lamy; et 44 fr. d'O....

Une note manuscrite de l'abbé Rive attribue ce recueil à d'Hancarville, qui l'aurait publié à Naples vers 1771. Il y a une autre édition sous le même nom de ville, avec le texte en anglais et en français; cette dernière a probablement été faite en Angleterre.

Veneres blyenburgicæ. V. Blyenburgi.

Venette (*Jehan*). La vie des trois Maries, etc. translatée de ryme en prose, par Jehan Drouin. *Rouen*, *J. Burges*, *in-4. goth. de* 108 *f. en* 24 *rah. avec fig. en bois.* [8694]

Cette édition et celles de *Paris*, *Simon Calvarin*, *sans date*, *in-4.* goth.; de *Lyon*, *Cl. Nourry*, 1513, *in-4.* goth.; et de *Troyes*, *s. d. in-8.* ont à peu près la même valeur: 12 à 18 fr.; vend. édition de *Rouen*, 20 fr. *m. r.* la Vallière; 31 fr. Lair; édition de *Lyon*, 19 fr. *m r.* la Vallière. Dans le catal. de la Biblioth. du roi, l'édit. de *Rouen*, est datée de 1511, et celle de *Lyon*, de 1519: il existe aussi une édition d'*Anvers*, 1600, *in-4.*

Venette (*Nic.*). Tableau de l'amour conjugal. *Lond.* (*Paris*), 1751, ou 1757, 2 *vol. in-12. fig.* 4 à 6 fr. [4752]

Vendu en Gr. Pap. *m. v.* 37 fr. la Vallière; 24 fr. *m. bl.* Patu de Mello; 30 fr. Méon; 31 fr. *m. v.* By, et jusqu'à 110 fr. *m. r.* rel. de Pasdeloup, Courtois.

Les premières éditions de cet ouvrage, beaucoup moins complètes que celle-ci, sont sans nom d'auteur, et sous le titre de *Tableau de l'amour considéré dans l'état du mariage.*

Il y en a une édit. d'*Amsterd. Jansson a Waesberge*, 1687, *pet. in-12.* et une autre sous la même date et de même format, qui paraît être d'une impression hollandaise, quoique le titre porte *Parme.* Elles sont assez jolies l'une et l'autre pour que quelques amateurs leur aient donné place dans la collection des Elsevier: 5 à 6 fr.; vend. jusqu'à 21 fr. (édition de *Parme*), Thierry.

—Traité des pierres qui s'engendrent dans les terres et dans les animaux, où l'on parle des causes qui les forment dans l'homme. *Amster-*

*dam*, 1701, *in*-12. *fig.* [3175]

Traité peu recherché maintenant : 2 à 3 fr.; vendu 11 fr. Duquesnoy.

VENGANCE (la) de nostre-seigneur, par personnages. — *à l'honneur et a la louenge de nostre seigneur iesucrist et de la court de paradis a este acheuee ceste presēte vengāce le xxviij iour de may lan mil cccc quatre vingtz et onze par Anthoine Verard.... In-fol. goth.* [9884]

Edition très-rare, dont il se conserve un fort bel exemplaire dans la collection de M. de Solenne.

Ce volume a 212 feuillets non chiffrés, en tout; il est divisé en quatre journées. La première journée renferme les cahiers de signatures *a*, *b*. de 6 feuillets, *c*. *d*. *e* de 8 f. et *f*. de 6 f.; la seconde journée, les cahiers *a*. *b*. *c*. *e*. *f*. de huit feuillets, *d* de 6 f. et *g* de 4 f.; la troisième journée, les cahiers *aa*, *bb*, *dd*, *ff* de 8 f. *cc*, *ee* de 6 f. et *gg*. de 4 f.; la quatrième journée, les cah. *hh* à *rr*. de 8 f. chacun, à l'exception de *ii* et *ll*. qui n'ont que 6 f., et de *rr*. qui n'en a que quatre.

Il existe une édit. non moins rare : *Paris, J. Petit* (1491), *in-fol.* goth. de 176 f. sign. A—FF : vend. avec le dernier f. ms. 49 fr. le B. d'Heiss.

— La même vengeance de notre-seigneur J.-C. — *A este acheuee ceste presente vengāce le sixieme jour de Mars lan mil cccc quatre vīgtz et treze, par Anth. Verard, libraire à Paris, etc. in-fol. goth. signat. a-rrij.*

Edition encore très-rare : vend. exempl. sur VÉLIN, avec miniatures : 1170 fr. Gaignat; 1500 fr. la Vallière.

— La même, sous ce titre : la vengeance et destruction de Hierusalem, exécutée par Vespasien et son fils Titus, etc. *Paris, Jehan Trepperel*, 1510, *in-4. goth.*

57 fr. *m. viol.* Mac-Carthy en 1779.

Une autre édition, *Paris, J. Trepperel*, 1533, *in-fol.* goth. 21 fr. seulement chez la Vallière, parce que les 8 derniers f. étaient refaits à la plume.

L'édition de *Paris*, *Alain Lotrian*, *in-4.* goth. de 209 f. non compri préliminaires et le dernier f. : 145 fr. Delaleu; 36 fr. *m. r.* Boo 33 fr. *m. r. dent.* Méon. — Voyez TRUCTION de Jérusalem.

VENIERO (*Lorenzo*). Voy. Pu errante.

VENTENAT (*Etienne-Pierre*). Tal du règne végétal, selon la thode de Jussieu. *Paris, a* (1799), 4 *vol. in-8. fig.* 30 fr.; et plus en pap. vél. [3

— Description des plantes nou et peu connues, cultivées da jardin de J.-M. Cels. *Pari l'imprim. de Crapelet, an* 1801, *gr. in-4. avec* 100 *pl. d'* *Redouté.* [3831]

— Choix de plantes, dont la pl sont cultivées dans le jardi M. Cels. *Paris*, 1803-8, *gr.* *avec* 60 *pl.*

Ces 2 vol. qu'il faut réunir, ont pa 10 livrais. chacun, au prix de 9 f livraison *in-4.*; et de 25 fr. pa *gr. in-fol.* pap. vél.; mais ils so nature à perdre plus de la moi leur prix.

— Jardin de la Malmaison, par tenat. *Paris*, 1803-7, 2 vo *in-fol. fig. impr. en coul.* [38

Cet ouvrage, d'une exécution très-so se compose de 20 livraisons de 6 ches, à 40 fr. chacune : 300 à 4

Vendu (avec les figures en noir et l coloriées, retouchées par M. Red 900 fr. Ventenat.

VENTES (les) d'amour, *in-8.* [8771]

Pièce en vers composée de 8 feu 11 fr. Mac-Carthy.

VENTURI (*Pom.*). Voy. SECTA mones.

VENTURINUS (*Franciscus*). menta grammatices, ex mul luminibus excerpta et in corpus redacta. *Florentia Antonium Bartholomæi M mini*, 1482, *in-fol.* [7337]

tion : 74 fr. *m. r.* la Vallière.
dans le catalogue de Pinelli,
7461, une ancienne édition
date, avec des signatures,
pages ont 33 lignes.

*dolfino*). Accurata descri-
pografica ed istorica di
oderna, opera postuma.
766, 2 *vol. in-4. fig.* 10
[14584]

ta e succinta descrizione
ca delle antichità di Ro-
. 2ª, accresciuta. *Roma*,
*vol. in-4. fig.* 36 fr.

dition de *Rome*, 1763, 2 vol.
o à 12 fr.; vend. 24 fr. *m. r.*
y.

monumenta quæ in hortis
anis et in ædibus Mat-
adservantur, collecta et
ustr. a Rod. Venutio et
.Amadutio. *Romæ*, 1779,
*fol. fig.* 40 à 50 fr. [16149]

numismata maximi mo-
museo Alex. cardinalis
in vaticanam bibliothe-
slata. *Romæ*, 1739-44,
*r. in-fol. fig.* 30 à 40 fr.

x exemplaires, *mar. r.* 74 fr.
50 fr. de Cotte.

nea antiquitatum roma-
s C. tabulis incisas, et a
nuti notis illustr. exhibet
rioni. *Romæ*, 1736, *in-fol.*

. d'Ennery; 36 fr. *m. viol.* de
fr. Millin.

*hil.*). Dissertations sur les
monumens de la ville de
x, sur les Gahets, etc.
*x*, 1754, *in-4. fig.* 6 à
6264]

*rardi* de) Diarium nauti-
eu vera descriptio trium
onum, ad septentrionem.
*Amstelredami*, 1598, *in-fol. fig.*
8 à 10 fr. [12604]

Vendu 15 fr. 50 c. Fleurieu.

—Vraye description de trois voyages de mer... faits... par les navires d'Hollande et de Zélande, au nord par derrière Norwège, Moscovie et Tartarie, etc. par Gir. le Veer. *Amsterd.* 1598 ou 1600, ou 1609, *in-fol.* 10 à 15 fr.

Cette relation a encore été imprimée à *Paris*, 1599, *in-8.*

Il y en a une traduction italienne par *Giovan Giunio Parisio*, sous ce titre : *Tre navigationi fatte degli Olandesi, etc.* Venetia, 1599, *in-4.* fig.; et une traduct. anglaise par Will. Philipp, sous celui-ci : *True and perfect description of three voyages....* London, 1609, *in-4.*; cette dernière est marquée 5 liv. 12 s. 6 den. dans le catal. de Steevens, nº 1879.

Verardus (*Carol.*). Historia baetica, seu de expugnatione Granatæ a Ferdinando Hispaniarum rege. *Romæ*, *Eucharius Silber*, *alias Franck*, 1493, *die* VII *Martii*, *in-4.* [9796]

Cet ouvrage assez rare est un drame en prose latine, dont le sujet est la conquête de Grenade sur les Maures, par Ferdinand, roi d'Espagne; il fut représenté à Rome, en 1492 (*undecimo kalendas maii*); le volume consiste en 40 feuillets en tout; après la souscription, est une chanson ou vaudeville en langue italienne, avec la musique notée, gravée en bois. (M.) Avec cette pièce se trouvent des poésies latines de Marcellin Verard, neveu de Charles; et plusieurs exemplaires du même volume renferment une autre pièce de Marcellin, intitulée *Fernandus Servatus*. Cette dernière, tragi-comédie en vers héroïques, est impr. sans lieu ni date, mais avec les mêmes caractères que la précédente : elle consiste en 16 feuillets seulement, selon le P. Audiffredi.

Un exemplaire d'une autre édition de la première pièce réunie à un opuscule intitulé : *De insulis nuper in mari indico repertis, epistola Christoferi Colom* (sic); *Joa. Bergman de Olpe* (Basileæ),

1494, *in*-4. fig. a été vend. 33 fr. Courtois.

Veratius (*Job.*). Voyez Conciones.

Verbiest (*Ferdinandi*) liber organicus astronomiæ europææ apud Sinas restitutæ sub imperatore sino tartarico Càm Hy appellato. *Anno salutis* 1668, *in-fol. fig.* [5624]

Livre impr. sur papier de Chine, et collé à la manière chinoise. Il contient, 1°. le titre et 9 f. de discours en latin; 2°. 125 f. de fig. avec l'explication en chinois; 3°. une table aussi en chinois: 83 fr. Crévenna.

Verboquet. Les délices ou discours joyeux et récréatifs, avec les plus belles rencontres et les propos sérieux, tenus par tous les bons cabarets de France. *Paris*, 1630, *in*-12. 4 à 6 fr. [10883]

L'édition de *Rouen*, 1625, *in*-12. a été vendue en *m. r.* 12 fr. Méon.

—Les subtiles et facétieuses rencontres de J. B. disciple du généreux Verboquet, par lui pratiquées pendant son voyage, tant par mer que par terre. *Paris*, 1630, *in*-12. 3 à 5 fr. [10884]

Ces deux ouvrages sont quelquefois réunis en un seul vol., et ils ont été réimpr. à *Lyon*, 1640, *in*-12.

Il y a une édition du dernier ouvrage. *Troyes*, 1672, *in*-12. Vend. 5 fr. *m. r.* Duquesnoy.

Verci (*Giovambat.*). Storia degli Ezzelini, che comprende cioche accade nella maggior parte della Lombardia ne' secoli XI, XII et XIII. *Bassano*, 1779, 3 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. [14499]

Verdier (*Ant.* du). Voy. Croix du Maine (la).

Verdizotti (*Giov.-Mar.*). Cento favole morali dei più illustri antichi e moderni autori greci et latini, scielte e trattate in varie manieri di versi volgari. *Venetia*, *Giord. Zileti*, 1570, *in*-4. [9473]

Première édition de cet ouvra[ge]
recherchée à cause des fig. f[...]
grav. en bois par Verdizotti
qui n'était point graveur de
mais seulement amateur. Q[...]
de ces gravures sont d'aprè[s]
du Titien. Le vol. comme[nce]
prélim., pour le titre et l'ép[î]
toire; suit le corps de l'ouvra[ge]
d'un avis du libraire au lect[eur]
fermé dans 20 cah. signat. A[...]

Vendu 24 fr. Floncel; 48 fr. [...]
lière; 1 liv. 7 sch. Pinelli; [...]
Roscoe.

Les édit. de *Venise*, 1577 ou
sont moins recherchées: 6 [...]
a aussi une de *Venise*, 1613

Verdun de la Crenne, [...]
et Pingré. Voyage fait [...]
72 en diverses parties de
de l'Afrique et de l'A[...]
pour vérifier l'utilité d[es]
méthodes et instrumen[s]
déterminer la longitud[e]
tude. *Paris*, *impr. ro*[y.]
*vol. in*-4. *fig.* 8 à 12 fr

Verelii (*Olai*) index lin[guæ]
scytho-scandicæ, sive
opera Olai Rudbeckii [...]
*salæ*, 1691, *in-fol.* [7...]

Ouvrage dont les exempl. ne s[...]
muns. On doit trouver à l[a]
une pièce de 14 pag., inti[...]
*Lundii*, *Notæ*.... *in Lexi*[...]
Vendu en *m. r.* 48 fr. Gaig[nat]
Lamy.

— Manuductio compendi[...]
nographiam scandicam
recte intelligendam, su[...]
*Upsalæ*, *H. Curio*, 16[...]
*fig.* [15225]

38 fr. *m. bl.* Gaignat; 31 fr. d[...]

— Hervarar Saga pa Gam[...]
med Olai Verelii vtto[...]
notis (historia Herva[...]
veteri gothica, cum in[...]
et annotationibus pr[...]
Verelii). *Upsalæ*, 16[...]
[15286]

Les exemplaires de cet ouvr[...]

r. Gaignat; 60 fr. le Marié;
lliére.

ERVARAR.

um notarum in Hervarar
u hist. Hervaræ, cum
Verelii disputatiuncula
, ad Olaum Rudbeckium.
1674, *in-fol.* [15287]
moins rare que le précédent
joint.

(*Ces.-Ant.*). Monete del
Napoli, da Rugiero primo
a Carlo sesto, raccolte e
*Roma*, 1716, *pet. in-fol.*
48]

e *Mayer*, rapporte qu'on n'a
iron 100 exempl. de ce livre;
la il se trompe; 11 fr. Flon-
50 c. la Serna.

) de Jacob, ou l'art de
les trésors, les sources,
l'usage du bâton fourché.
1693, *in-12*. 3 à 4 fr.;
. v. Mérigot. [6049]

(*Petri Pauli*) ad Uberti-
ariensem de ingenuis mo-
us e magno Basileo, et e
onte de tirannide Leonardi
raductio. 2 *part. en* 1 *vol.*
. *de* 64 *f. à* 25 *lignes par*
1446]

ition impr. sans chiff. récl. ni
r Adam (de Ambergau) vers
première partie est de 33 f.;
fin du vol. une souscript. de
nt voici le premier:
*ores formis hic pressit adāq3*
quelquefois l'un ou l'autre de
raités séparément. Ils ont été
és à *Rome*, vers 1474, *in-4*.
ges *Laver*, sans indication de
cette réimpression, dont les
ières ont aussi 25 lignes, est
2 parties: la première de 32 f.
nde de 31; on lit à la fin du
êmes vers qui se trouvent à
précédente, avec cette diffé-
lement qu'au mot *adāq3* du
vers, on a substitué celui-ci:
q3. Cette seconde partie, sé-
, 24 fr. la Vallière.

VERGERII (*Petri-Pauli*) concilium non modo tridentinum, sed omne papisticum, perpetuo fugiendum esse omnibus piis. 1553, *in-4. de* 24 *f.* [1212]

Vendu en *m. r.* 30 fr. Gaignat; mais 8 fr. seulement, la Vallière.

— Vergerio a papa Giulio terzo, che a approvato un libro del Mutio, intitulato le Vergeriane. *In*-8. 17 fr. *m. cit.* la Vallière. [1213]

— Postremus catalogus hæreticorum Romæ conflatus, 1559, continens alios quatuor catalogos, etc. *Corvinus excudebat Pfortzheimii*, 1560, *in*-8. [1214]

21 fr. la Vallière; et moins cher depuis.

— Le otto difesioni, nelle quali e notata e scoperta una particella delle tante superstitioni d'Italia, etc. 1550, *in*-8. [1301]

Ce volume, vendu 20 fr. *m. bl.* Gaignat, et 4 fr. Mac-Carthy, est regardé comme le plus rare de l'auteur; il a 76 f. de texte, signat. A—K, précédés de 12 f. liminaires.

— Vergerius de natura et usu sacramentorum et cænæ dominicæ, etc. *Tubingæ*, 1559, *in*-8. *de* 64 *pag.* 7 fr. 50 c. Detune. [1305]

— Primus tomus operum Vergerii, adversus papatum. *Tubingæ*, 1563, *in*-4. [1341]

Il n'a paru qu'un seul vol. de ce recueil: vendu en *mar.* 38 fr. Gaignat.

Tous les ouvrages de cet auteur, ayant été sévèrement prohibés par les catholiques, ont dû nécessairement devenir très-rares; mais ils sont maintenant aussi peu recherchés qu'ils l'étaient beaucoup autrefois.

VERGIER (le) céleste, fait et composé par manière d'une familière collocution de l'ame dévote avec Jésus. *Paris*, *in*-8. *goth.* [994]

Un exempl. imprimé sur VÉLIN est indiqué dans le catalogue de la bibliothèque du roi, D. 5975.

VERGILII (*Polydori*) de inventoribus

rerum libri octo, et de prodigiis libri tres. *Amstelod. apud Dan. Elzevirium*, 1671, *pet. in*-12. 4 à 6 fr. [16747]

15 fr. *m. r.* Tolosan; 74 fr. *br.* F. Didot.

L'édit. de *Leyde*, 1644, *pet. in*-12. 3 à 4 fr.

Les huit livres de Polydore Virgile ont été trad. en français par un anonyme, *Lyon*, 1576, *in*-16.; et par Fr. de Belleforest, 1582, *in*-8.

**Verheerlykt** (Het). Nederland, etc. *c'est-à-dire*, les Pays-Bas illustrés, ou cabinet belgique, contenant 1000 vues de bâtiments modernes, etc. grav. par les plus illustres artistes. *Amsterdam*, 1745-74, 10 *part. en* 2 *vol. in*-4. [14385]

Cet ouvrage, dont chaque partie n'a d'autre texte que le titre et la table en hollandais, a été tiré sur trois papiers différens, et se vendait aux prix suivans: pap. ordinaire, 69 fr. — pap. médian, 80 fr. — Gr. Pap. roy. 100 fr. Les gravures sont d'Abraham Rademaker et autres.

**Veridica** terræ sanctæ regionumque finitarum ac in eis mirabilium descriptio, nunquam antehac impressa. *Venetiis*, *J. Tacuinus de Tridino*, 1519, *in*-8.

Première édition impr. séparément de cet ouvrage de Brocard, moine allemand du 13e siècle; nous avons déjà parlé du même livre à l'article Mer des histoires, et au mot *Salignaco*; mais on trouve sur le même sujet des détails beaucoup plus curieux et bien plus étendus dans l'*Examen des Dictionnaires historiques* que vient de publier le savant auteur du Dictionnaire des anonymes.

**Verini** (*Giovambaptista*). Luminario, seu de elementis literarum libri IV. *Senza luogo, stampat. e anno* (*Firenze*, *circa* 1527) *pet. in*-4. *fig.* [6183]

Ouvrage singulier, rare et peu connu. Il est écrit en italien, et le titre seul du frontispice (*Incipit liber primus elementorum literarum*, etc.) est latin. Le mot *luminario* ne se trouve que dans le haut des pages pour titre courant. Le vol. est en tout de 64 f. chiff. en et contient des modèles de caractères de l'écriture du t bien gravés en bois, et ac de leur démonstration. Il aucune indication ni date, vers latins:

*Hoc opus infectum videris si so* etc. (M)

**Verini** (*Bartolomeo*). Poe in lingua veneziana, e ca, cioe: la laude de' M operetta nuova; le mali pe che cercano fare l etc. *Venetia*, 1583, *in*

Recueil difficile à trouver.

**Véritables** (les) motifs version de l'abbé de l avec quelques réflexi vie et sur ses écrits (p la Roque). *Cologne*, *I* 1685, *in*-12. [13121]

Cette satire contre l'abbé d peu recherchée aujourd'hu vend. 6 fr. *m. r.* Saint-Cér

**Véritable** (le) portrait de Henri de Nassau, nouv nouvel Hérode, nouv. nouv. Néron. (*Amster in*-12. [14403]

Satire contre le prince d'Or roi d'Angleterre sous le r laume III. Presque tous l phes qui en ont parlé l'on Ant. Arnauld; mais Volta *Louis XIV*) soutient qu être de ce célèbre théologi vend. 24 fr. *m. r.* Chénier.

**Veritate** (de) pro-ut di revelatione, a verisim sibili, et falso (auth. l de Cherbury). *Londi in*-4. 6 à 9 fr. [2335]

Edition préférée à celles de parce qu'elle est augmenté *causis errorum* etc. Vend bise: 15 fr. Patu de Mell Bonnier.

— De la vérité, en tan distincte de la révélati semblable, etc. trad. d

Cherbury, par lui-même).
2-4. 6 à 9 fr.
tion est encore assez recher-
r. *m. r.* Gouttard.

chée (la), devât cent ans
composee a six person-
nouvellement corrigee et
tee avec les autoritez de
te ecriture. *Pet. in-8. de*
*lets, caractères gothiques,*
*es a. b. c. d. e.* [9907]
lité, impr. sans lieu ni date,
), est fort rare, car aucun
iens du Théâtre français n'en
Elle est écrite en faveur des
s, contre l'église catholique;
raisemblablement un des pre-
vrages français composés dans
t. Les six personnages sont:
*Ministre*, *Peuple*, *Aucun*,
*Simonie*. Le volume est ter-
un rondeau dont voici la fin:

*rrez ung prestre qui raconte*
*, et nen faire mescompte*
*z que Dieu pour souverain,*
*r pour largent Dieu en pain:*
*redication prompte*
*de verité*
*David psalme 84*
*verite de la terre est yssue*
*et iustice voit de la nue*

t dans la belle collection de
lenne.

a) sortant du puits hermé-
ou la vraie quintessence
et lunaire. *Londres*, 1753
*Lamy*, 1783), *in*-12. [6135]
. sur VÉLIN, annoncé comme
99 fr. Mac-Carthy.

L (*Fr.* de). V. PRIMALEON.

ZA (*Giuseppe*). Lezione so-
stampa. *Cagliari*, 1778,
6895]
e est peu commun en France,
n'est pas fort exact. M. Mac-
n avait un exemplaire imprimé
IN: vend. 67 fr. L'*appendice*
*Turin*, 1787, *in*-8. doit néces-
it être joint au volume.
Vernazza a aussi donné: *Osser-*
*ipografiche sopra' libri impressi*
*onte nel secolo XV*, Bassano,
-8. de 91 pag. qui a été tiré a
ubre, ainsi que plusieurs autres
dissertations bibliographiques du même auteur.

**VERNET.** Recueil de chevaux de tous genres, dessinés par Carle et Horace Vernet, et gravés en 50 planches, par Levachez. *Gr. in-fol.* [6488]
Vendu (exempl. colorié), 140 fr. en avril 1811. M. Carle Vernet a publié une *Collection de chevaux*, gravés par le procédé lithographique, et dont il paraissait 12 livraisons *in-fol.*, en 1818.

**VERNON** (le comte de). Poésies fugitives. *Paris, de l'impr. de Didot l'aîné*, 1791, *in*-18. *pap. vél.*
Tiré à 30 exemplaires seulement.

**VERNULEI** (*Nic.*) Joanna Darcia, vulgo Puella aurelianensis, tragœdia. *Lovanii, Dormalius*, 1629, *in*-8. Vend. 9 fr. Méon. [9825]
On a du même auteur un recueil de dix tragédies latines, impr. à *Louvain*, 1631, en 2 part. *in*-8.

**VÉRONE** (*Franç.* de). Apologie pour Jehan Chastel parisien, exécuté à mort, et pour les pères et écoliers de la société de Jésus. 1595, *in*-8.
Ce libelle est attribué au trop célèbre J. Boucher, curé de St.-Benoist: 6 à 7 fr.; vendu 13 fr. *m. bl.* Chardin.
Il a été réimpr. en 1610, et cette réimpression, bien exécutée, contient quatre pièces de plus que l'édit. de 1595: 7 à 8 fr.; vend. 15 fr. *m. viol.* la Vallière; 11 fr. *m. bl.* Renouard.
Cette apologie se trouve aussi dans le t. 6 des Mémoires de Condé, *in*-4.

**VERONNEAU** (de). L'impuissance, tragi-comédie, pastorale (en cinq actes, en vers). *Paris, Touss. Quinet*, 1634, *in*-8. *de* 4 *f. et* 151 *p.* [9992]
Pièce peu commune: 6 à 8 fr.; et jusqu'à 19 fr. Delaleu.

**VERRI** (*Alex.*). Voy. NOTTI romane.

**VERRIER DE LA CONTERIE** (le). L'école de la chasse aux chiens courants, précédée d'une bibliothèque des théreuticographes (par Nic. et Rich. Lallemant). *Rouen*,

11 décembre 1516, *in Firenze per Gianstefano di Carlo da Pavia.*

— Vita e lettere di Americo Vespucci, raccolte ed illustrate da Ang.-Mar. Bandini. *Fiorenze*, 1745, *in*-4. 7 à 9 fr. [12719]

Les lettres d'Améric Vespuce ont d'abord été publiées séparément; mais comme elles ne forment que des petits cahiers fort minces, elles se sont tellement dispersées qu'il est très-difficile de les trouver aujourd'hui. Une de ces lettres, trad. en latin, est intitulée : *Albericus Vespucius Laurentio Petri Francisci de Medicis salutem plurimam dicit.* — (*Parisiis*), *Jehan Lambert* (*circa ann.* 1501), *in*-4. de dix f. Elle contient la relation du Voyage de 1501. Panzer, tom. IX, pag. 194 et 195, cite deux autres éditions de la même relation, sous le titre de *Mundus novus*, etc. *in*-4. goth. de 4 f. seulement.

La traduction latine des quatre relations des navigations de Vespuce, fait partie d'un volume *in*-4. très-rare, imprimé à *St.-Diey*, dans les Vosges, en 1507, sous le titre de *Cosmographiæ introductio.*

Vestigj delle antichità di Roma, Tivoli, Pozzuolo, etc. *Stampati in Praga da Ægidio Sadeler, scultore*, 1606, *pet. in-fol.* 10 à 15 fr. [16201]

Volume contenant 50 pièces, plus un titre : 21 f. *m. bl.* la Vallière.

Vesticia delle terme di Tito, etc. Voyez Mirri.

Veteres de re militari scriptores, scilicet :

*Flavii* Vegetii.... Epitoma institutorum rei militaris, etc. — *Impressum Rome per..... Eucharium Silber alias Franck. anno....* (1487) *die vero quarto Kal. Februarii*, *pet. in*-4. de 58 f.

Aeliani de instituendis aciebus opus, etc... — *Impressum Romæ per.... Eucharium Silber...* (1487) *quinto decimo Kal. Martii. pet. in*-4. de 28 f. dont le premier est blanc.

*Sexti Julii* Frontini.... Strategematicon liber primus (et sequentes tres). — *Impressum Romæ, per Eucharium Silber...* m. cccc. lxxxvii, *die uero prima Junii*, *pet. in*-4. de 48 f. [le] premier est blanc.

Modesti libellus de vocab[ulis rei] militaris ad Tacitum Augustum. [Im]*pressum Romæ, per Euchariu[m]... anno* m. cccc. lxxxvii. *Sept[imo]... Junii*, *pet. in*-4. de 6 f.

Première édition de ces quatre... qui, quoiqu'imprimés sépar[ément]... doivent se trouver réunis en 1... Vend. bel exempl. *m. r.* Gaig[nat]... lière; 4 liv. 15 sch. sans le M... Pincelli; et quelquefois beaucoup... cher.

— Sex. Jul. Frontinus; Fl. Ve[getius]... Ælianus; Modestus; ex... Phil. Beroaldi. *Bononiæ*... *Benedictis*, 1496, *in-fol.* [...]

Vendu 80 fr. *m. r.* la Vallière; q... quefois beaucoup moins cher.

— Fl. Vegetii aliorumque... veterum de re militari libri... cedunt Frontini strategem[atica]... opuscula, edita a Petro Scri[verio]... cum comment. God. Stew[echii]... Fr. Modii. *Ex offic. plant[iniana]... Raphelengii*, 1607, *in*-4... 6 fr.

Vendu 11 fr. *m. r.* Villoison.

— Veteres de re militari scri[ptores]... I, Fl. Vegetius; II, Sex... Frontinus; III, Cl. Æli[anus]... Modestus; V, Polybius;... Æneæ poliorceticus; VII,... auctoris, de re militari,... lum, cum notis var. *V*... *Clivorum*, 1670, 2 *tom.* e[n]... *in*-8. 12 à 15 fr.

— Flave Vegece du fait de g[uerre]... fleur de chevalerie; Sext... Frontin, Ælian, etc. trad. d... en françois par le Poly... (Nicolas Wolkir). *Paris*,... *Wechel*, 1536, *in-fol.* ...

On ne recherche cette traduct[ion]... cause des gravures en bois... dont elle est ornée : 15 fr. ...

Veterinariæ medicinæ libri... Joanne Ruellio suessioni... quidem latinitate donati, ...

lem sua, hoc est græca, primum in lucem editi Symone Grynæo). *Basi-ad Joan. Valderum*, 1537, 307 *pag. non compris* 6 *préliminaires*. [5218]
m, très-rare, vaut de 30 à squ'elle n'ait été vendue que ubise, et 24 fr. Rover.

RIÆ medicinæ lib. II, Joh. interprete. *Parisiis, apud n Colinæum*, 1530, *in-fol.* t 120 *feuill.* 10 à 15 fr.
a traduction française d'une ces anciens auteurs vétéri-ns l'ouvrage de J. Jourdain, *i vraye connaissance du che-* Voy. REINI.

comicorum sententiæ. V. DRI fragmenta.

et clarorum medicorum græcorum varia opuscula; nunc impensis fratrum Zo-sum.... ex Oribasii codice nsi, græce edidit, inter-onem latinam J.-B. Rasarii; nimadvers. et indicem vo-sum adjecit Christ. Fried. thæi. *Mosquæ, ex typogra-iversitatis*, 1808, *in-4. de* ... [4492]

mathematicorum: Athe-ppollodori, Philonis, Bi-Heronis, opera; gr. et lat. ne nunc primum edita (a Thevenot, Jo. Boivin et Hire). *Parisiis, e typ. reg.* *gr. in-fol.* [5279]
cherché, mais qui n'est point à 48 fr. Vendu 135 fr. *m. r.* de 72 fr. *m. bl.* Caillard.

populorum et regum numi. OMBE (Taylor).

(*Piero*). Trattato delle lodi, coltivazione degli ulivi. , *Giunti*, 1574, *in-4*. 6 à 282]
ion de cet ouvrage estimé.

Ce traité a été réimprimé à *Florence*, 1621, *in-4*. en même temps que la *Coltivazione toscana delle viti e d'alcuni alberi di Bern. Davanzati*, à laquelle il est ordinairement joint.

— Il medesimo, colle annotaz. di Gius. Bianchini da Prato. *Firenze*, 1718, *in-4*. 5 à 6 fr.
Il y a aussi une édition de *Florence*, 1762, *in-4*. où l'on a joint aux notes de Bianchini celles de D. M. Manni.

VETUS orbis descriptio græci scriptoris sub Constantio et Constante imperatoribus, græce nunc primum edita, cum veteri versione, et nova e regione, notisque Jac. Gothofredi. *Genevæ*, 1628, *in-4*. 6 à 9 fr.; vend. 18 fr. 50 c. de Fleurieu. [11961]
Ce volume ne se trouve pas facilement.

VETUSTA monumenta, quæ in rerum Britannicarum memoriam conservandam societas antiquariorum Londini sumptu suo edenda curavit. *Londini*, 1747-1816, 4 *vol. gr. in-fol.* [14950]
Ce recueil curieux a été commencé dès l'année 1718, et il se continue. Le tome premier contient 70 pl., le second 66 pl., y compris cinq planches plus petites que les autres; le troisième, 44 pl. avec un index des trois premiers volumes. Il paraît 52 pl. du quatrième vol. selon le catalogue de Lackington, pour 1817, où l'ouvrage entier est porté à 31 liv. 10 sch. sterl. Vend. en 3 vol. avec 23 pl. du 4e, 26 liv. 5 sch. Roxburghe.

VETUSTISSIMORUM authorum georgica, bucolica et gnomica poemata quæ supersunt, græce et latine (cum annot. ex edit. Joan. Crispini). *Apud Crispinum* (1569 ou 1570), *in-16*. 5 à 6 fr. [8040]
On trouve rarement des exemplaires de ce recueil bien conservés; il est divisé en 4 parties qui ont chacune leur titre séparé; la 1re partie contient Hésiode; la 2e Théocrite; la 3e Moschus et Bion; la 4e Théognis, Phocylis et autres poëtes moraux. Vend. bel exempl. *mar. bl. tab.* 29 fr. F. Didot. — Pour un autre recueil

semblable à celui-ci, voy. Hesiodus à la fin de l'article.

Via (della) Appia riconosciuta e descritta da Roma a Brindisi, lib. IV (da Fr. Mar. Pratilli). *Napoli*, 1745, *in-fol. fig.* 8 à 10 fr. [14597]

Vendu 20 fr. Villoison.

Viage a Constantinopla en el año de 1784; escrito de orden superior. *Madrid*, 1790, *pet. in-fol. fig.* [12489]

Cet ouvrage, dont l'exécution des planches n'a rien que de très-ordinaire, est rare en France. Vend. 118 fr. *m. r.* Caillard; 35 fr. Thierry. L'épître dédicatoire est signée par Jos. Moreno, que nous croyons être l'auteur de cette relation.

Viage extatico al mundo planetario, en que se observa el mecanismo, y los principales fenomenos del cielo, etc. (por D. Lor. Hervas y Panduro). *Madrid*, 1792-94, 4 *vol. in-4.* [5657]

Ce roman astronomique fait partie du grand ouvrage italien de l'auteur, intitulé : *Idea del universo*, en 21 vol. *in-4.*; mais cette traduction espagnole contient des augmentations qui en font un livre nouveau. Voy. Hervas.

Viaggi fatti da Vinetia, alla Tana, in Persia, in India, et in Costantinopoli. *Vinegia, figlivoli di Aldo*, 1543, *pet. in-8. de* 180 *f.* [12139]

Recueil peu commun : il contient deux Voyages de Josafat Barbaro, un d'Ambrogio Contarini, deux d'Aluvigi, et deux anonymes. Vendu 18 fr. Trudaine; la réimpression, *Vinegia*, *Aldus*, 1545, *in*-8. de 163 f. est plus belle que l'édition originale. Voy. Libri tre.

Viaggi per l'isola di Cipro. Voyez Mariti.

Viaggio pittorico della Toscana (ediz. di Jacopo e Antonio fratelli Terreni). *Firenze*, *fratelli Terreni*, 1801, 3 *vol. gr. in-fol. fig. au bistre.* [12361]

Cet ouvrage est d'une exécution assez médiocre, mais l'on en voit peu d'exemplaires en France : vendu 300 fr. salle Silvestre, en 1805; 262 fr.

Vial de Clairbois. Essai g[...] trique et pratique sur l'ar[...] ture navale. *Brest*, 1776, *en* 1 *vol. in-8. fig.* 10 à 1[...] 18 fr. 50 c. de Lalande. [5[...]

— Traité élémentaire de la co[...] tion des vaisseaux, à l'us[...] élèves de la marine. *Paris*, 1805, 2 *vol. in-4. fig.* 30 fr.

— Voy. Chapman.

Vialart (*Car.*). V. Paulo [...]

Vias (*Antoine*). Sophologe d'a[...] *Lyon*, *Claude Nourry*, *san*[...] *pet. in-8. goth.*

Ce petit livre est très-rare; et ni l[...] du Maine ni Duverdier n'en ont [...] l'auteur, qui, comme il nous l'a[...] dans le prologue du *Sophologe* [...] licencié-ès-lois, natif des pays [...] vergne. L'ouvrage est dédié au D[...] dont les armoiries se voyent sur l[...] tispice et au *verso* du premier f[...] Une estampe en bois représe[...] mour conduit sur un char p[...] cure. *Bibl. de Lyon*, Belles-l[...] n° 4972.

Viator [*Jean* Pelegrin] de [...] ciali perspectiva (avec la tr[...] tion française). *Impr. Tulli*, *Petri Jacobi*, *anno* 1521, [...] *fig.* [5769]

3e édit. de cet ouvrage, contenant [...] tout; elle est plus complète qu[...] de *Toul*, 1505, *pet. in-fol.* q[...] celle-ci occupe 46 f.

Il existe aussi une édit. de 1509, su[...] mêmes presses, et qui contient [...]

Viaud. Voy. Théophile.

Vibius Sequester de flumi[...] fontibus, lacubus, etc., q[...] apud poetas mentio fit; ex [...] et cum adnotationibus Fr[...] selii. *Roter.* 1711, *pet. in-*[...] 8 fr. [11969]

— Idem Vibius Sequester, le[...] varietatem, et integr. doc[...] commentationes adjecit e[...]

. Oberlinus. *Argentorati*, -8. 3 à 5 fr.

on : M. Renouard en a un pap. de Hollande, qui a été M. Brunck ; nous n'en cons un second sur ce papier.

.-*Phil.* ). Vocabularium riusque ex Scoti, Kahl, i et Heineccii accessioni- *apoli*, 1760, 4 *vol. in*-8. fr. [1593]

: 1759, en 3 vol., est un peu re.

IS ( *Jos.* ) observationes sticæ; de baptismo, et con- ne; de antiquis missæ ri- *Mediolani*, *typ. ambros.* , 4 *vol. in*-4. [336]

valait autrefois de 48 à 72 fr. eu de valeur maintenant. Les iers vol. sont peu communs.

*rancesch*). Libre dels jochs del schachs en nombre de *En*..... *Valencia e estam- mans de Lope de Roca y e Pere Trinchet librere s de mag del any* M. CCCC. *in*-4. [6956]

ès-rare, indiqué par Santan- n° 1346 de son Dictionnaire.

de Castro. V. DE BANDELIS.

*eæ*) monumenta aliquot rum ex gemmis et cameis *Romæ*, *J.-J. de Rubeis*, *fig.* 10 à 15 fr. [16347]

. 11 sch. Pinelli.

gini con tutti i riversi tro- t le vite degl' imperatori, *ea Vico Parm. F. l'anno* *in*-4. *fig.*

aire de ce livre imprimé sur st indiqué dans la *Bibliotheca* , tom. 4, n° 10180.

n Cæsarum verissimæ ima- x antiquis numismatis de- . Addita perbrevi cujus- æ descriptione, etc., libri editio altera. *Æneas Vicus* *Parm. F. anno* M. D. LIIII. *in*-4. [16512]

Edition imprimée par P. Manuce.

— Augustarum imagines formis ex- pressæ, vitæ quoque earumdem breviter enarratæ, etc., ab Ænea Vico..... *Venetiis* (*Paul. Manutius*), M. D. LVIII, *in*-4. *fig.* [16513]

Volume plus rare que le précédent. Ni l'un ni l'autre n'ont beaucoup de valeur dans le commerce : il y a des exempl. du dernier en Gr. Pap.

— Ex libris XXIII commentariorum in vetera imperatorum romanorum numismata Æneæ Vici, liber pri- mus ( de Jul. Cæsaris nummis ). *Venetiis*, *Aldus*, 1560, *in*-4. *fig.*

Ce volume est fort rare, mais il a été réimpr. par Alde, en 1562.

VICINA (*Mart.*). Tercera y quarta parte de la cronica de la inclyta ciudad de Valencia. *Valencia*, *y Barcelona*, 1564-66, 2 *vol. in-f.* [14784]

M. Santander, en indiquant ces 2 vol. dans son catal. sous le n° 4640, dit que le premier vol. a été imprimé, mais qu'il a été supprimé avec tant de soin, qu'on peut le regarder comme un des livres les plus rares qui existent.

* VICQ-D'AZYR (*Félix*). Ses œuvres, recueillies et publiées, avec des notes, etc., par J.-L. Moreau (de la Sarthe). — *Paris*, *an* XIII, 1805, 6 *vol. in*-8. *et atl. in*-4. 36 fr. — pap. vél. 60 fr. [4584]

— Traité d'anatomie et de physio- logie. *Paris*, *de l'imprim. de Fr.- Ambr. Didot l'aîné*, 1786, *gr. in-fol. fig. en coul.* [4617]

Ouvrage très-bien exécuté ; mais malheu- reusement il n'a paru que 5 cah. des pl. et 3 cahiers du discours ; les 5 cahiers de fig. contiennent 35 pl. color. et les mêmes pl. en noir avec 111 pages d'ex- plication : il y a de plus un frontispice et une épître dédicatoire gravés, qui, avec le prospectus, forment ordinaire- ment un cahier à part. Les 3 cahiers de discours renferment 123 pages et le

frontispice imprimé : 75 à 90 fr. Vendu 92 fr. Bosquillon.

Il est presque impossible de compléter les exempl. auxquels il manque les derniers cahiers.

**Victoire** du Phébus françois. Voy. **Tragédie** du M[is] d'Ancre.

**Victoires** et conquêtes de l'empereur de la Chine, représentées en 16 pl. grav. à Paris, de 1768–74, sous la direction de Cochin, d'après les dessins exécutés à Pékin, par ordre de l'empereur Kien-Long. *In-fol. de 2 pieds de large sur 3 de haut.* [15574]

Suite devenue rare, parce que les planches ont été envoyées à la Chine, après que l'on en eut tiré quelques épreuves. Vendu bel exempl. *m. r. tab.* avec 1 vol. *in*-4. d'explication ms. 476 fr. Hue de Miroménil; et en feuilles 176 fr. de Cotte; 145 fr. Tolosan.

La copie de ces gravures, exécutée dans un moins grand format par Helman, en 1785, a peu de valeur. Voy. Helman.

**Victor** (*Aurelius*). Historiæ romanæ compendium, interpretatione et notis illustravit Anna Tanaq. Fabri filia, in usum Delphini. *Parisiis*, 1681, *in*-4. 12 à 15 fr. [13439]

— Historiæ romanæ breviarium; accedunt de vita et moribus imperatorum romanorum excerpta, cum notis varior. opera Sam. Pitisci. *Trajecti ad Rhen.* 1696, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. *fig.*

Bonne édition pour l'ancienne collection *Variorum* : 12 à 18 fr. Vend. 37 fr. *m. doubl. de m. l. r.* Gouttard; 23 fr. *m. r.* Caillard.

L'édition *cum notis Schotti et Variorum*, Lugd.-Bat. 1669-70, 2 t. en 1 vol. *in*-8. a peu de valeur.

— Idem Aurelius Victor, cum notis varior. integris, curante Joan. Arntzenio, qui suas adjecit notas. *Amstel.* 1733, *in*-4.

Edition la plus estimée : 15 à 20 fr.

Les premières éditions des hommes illustres de cet historien, ont été imprimées tantôt sous le nom de Suétone, et tantôt sous celui de Pline le je[une]. Voyez Plinius secundus.

**Victorii** (*Petri*) comment[arii in] VIII lib. Aristotelis de [optimo] statu civitatis, cum textu [Aris]totelis, gr. et lat. *Florenti[æ], æd. Juntarum*, 1576, *in-f[ol.]* 12 fr. [2596]

— Commentarii in X libros [Aris]totelis de moribus. *Flor[entiæ], ex offic. Juntar.* 1584, *in-f[ol.]* 12 fr. [2430]

— Comment. in tres lib. Aris[totelis] de arte dicendi; positis an[te sin]gulas declarationes græcis [verbis] auctoris. *Florentiæ, in off[icina] Juntæ*, 1548, *pet. in-fol.*

Edition peu commune : 10 à 12 fr. 21 fr. la Vallière et Villoison.

L'édition de *Florence*, 1579, *in-[fol.]* trouve plus facilement : 6 à 10 f[r.]

— Commentarii in primum li[brum] Aristotelis de arte poetarum, [cum] textu Aristotelis, gr. et lat. [Flo]*rentiæ, in offic. Juntarum*, [1560] seu 1573, *in-fol.* 8 à 10 fr.

Vendu bel exemplaire de l'édit. de [...] 30 fr. Soubise.

— Comment. in librum De[metrii] Phalerei de elocutione, gr. [...] *Florentiæ, in offic. Junt[arum]*, 1562, *in-fol.* 8 à 10 fr. V[endu] 13 fr. Soubise. [7821]

Quelques bibliographes indiqu[ent une] édition de 1594, dont l'existen[ce est] douteuse.

— Variarum lect. libri XXX[VIII]. *Florentiæ, Juntæ*, 1582, i[n-fol.] 6 à 9 fr. [11084]

— Epistolarum libri X; ora[tiones] XIIII et liber de laudibus Jo[annæ] Austriacæ. *Florentiæ, J[untæ]*, 1586, *in-fol.* 6 à 9 fr. [11...]

Vendu 13 fr. Soubise; 18 fr. ex[empl.] du C. d'Hoym, de Cotte.

**Victorii** (*Mariani*) chaldæ[æ seu] æthiopicæ linguæ institu[tiones,] nunc recusæ studio Achil[lis]

*ıæ, congreg. de propag.*
›, *in*-8. 4 à 6 fr. [7189]
*ch.* a). Musei Hederva-
ungaria numos antiquos
.atinos descripsit, anec-
parum cognitos etiam
preis incidi curavit C.
czay (edente Caronio).
*v*, 1814, 2 *vol. in*-4.
3]

ntient près de 18,000 mé-
ies dont on donne le détail
nal de la littérature étran-
pag. 28.

nensis (*Marci-Hieron.*)
ɔetica lib. III, de bom-
II, de ludo scacchorum
nni et bucolica. *Romæ,*
*centius*, 1527, *in*-4.

os lib. VI. *Cremonæ,*
*:annus*, 1535, *in*-4.

nes, qui forment l'édition
ɜ poésies de Vida, doivent
et quoiqu'ils ne renferment
qui est compris dans l'édi-
:, ils sont assez recherchés:

*bombyce* a d'abord paru se-
ans date, *in*-4. Voyez pour
de cette première édition
:LIN, *Biblioth. harleiana*,
0170.

omnia, (pleraque non
dita). *Cremonæ, Jo.*
550, 2 *tom. en* 1 *vol.*
6 à 9 fr. [8393]

ɪmplète que la précédente:
l'Hangard.

*Crémone*, 1567, *pet. in*-8.
t bonne.

oetica. *Lugd. hæred.*
*·phii*, 1554, seu 1559,
*in*-16. 3 à 4 fr.

. *cit.* Brienne, en 1797.

os libri sex, edidit
Owen. *Oxonii, e typ.*
725, *gr. in*-8. — Poe-
icet : de arte poetica,
libri tres, bucolica, bombyceum
libri duo, edid. Th. Tristram. *Ibid.*
1722-23, 2 *part. gr. in*-8. —
Hymni de rebus divinis. *Ibid.*
1733, *gr. in*-8.

Belle édition, dont on trouve difficilement les 4 volumes réunis. Elle est ornée de jolies vignettes : 40 à 48 fr. Vend. en *m. bl. dent. l. r.* 54 fr. Mac-Carthy, en 1779; et 85 fr. de Limare ; 150 fr. *cuir de Russie*, Caillard.

— Poemata omnia, cum dialogis de reipublicæ dignitate, curant. Joan-Ant. et Cajet. Vulpiis fratribus. *Patavii, Cominus*, 1731, 2 *vol. in*-4.

Edition assez estimée : 15 à 18 fr.; vend. en Gr. Pap. dont les exemplaires sont rares : 2 liv. 12 sch. Pinelli.

— Poemata quæ extant omnia, et dialogi de reipublicæ dignitate; cura Rich. Russel. *Londini*, 1732, 4 *tom. en* 2 *vol. in*-12. 8 à 10 fr.

*Guerre cruelle entre le roy blanc et le roy maure, traduite par le seigneur des Masures.* Paris. *Vinc. Sertenas*, 1556, *in*-4. ou sous cet autre titre :

*Le jeu des eschecz, translaté du latin de Hier. Vida, en françois.* Lyon, de Tournes, 1557, *in*-4. 4 à 6 fr. [8396]

*Les Vers à soie, poëme de Vida, suivi du poëme des échecz, et des pièces fugitives du même auteur, et d'un choix de poésies de P. d'Orville, traduits du latin par J.-B. Levée, avec le texte en regard.* Paris, 1809, *in*-8.

Vidius (Vidus). Voyez Chirurgia.

Vie (la) de Jesu Crist. — la mort et passion de iesucrist laquelle fut copôsee par les bons et expers maitres, Nicodemus et Joseph d'Arimathie.... — la destruction de Hiérusalem et vengeance de nostre saulveur et redempteur Jesus-Christ, faicte par Vespasien et Titus son fils. — *Imprimee a Lyon sur le rosne par Jehan de Chêney le xxij iour de Nouẽbre lan de lincarnation de ihuchrist*

M. CCCCC. X, 3 *part. en* 1 *vol. in-4. goth.*

Ce vol. précieux était à la vente de M***, faite à Paris, en 1819, et y a été payé 42 fr.; mais il s'est glissé plusieurs fautes à son sujet dans le catalogue de cet amateur; d'abord l'ouvrage y est placé parmi les poètes dramatiques français, à cause de la *Destruction de Jérusalem* qu'on a sans doute prise pour le *Mystère de la vengeance*, mais qui est le même livre que celui dont nous avons parlé, tome 1er, page 522, sous le mot DESTRUCTION; ensuite on le date de 1505 au lieu de 1510, et l'imprimeur est nommé *Chemuy* pour *Chëney*, ou plutôt pour *Chandeney*, nom qui se lit sur le frontispice du volume, à côté de la marque de l'imprimeur. Cette marque est cette même ancre dont les Alde ont fait un si long usage dans leurs nombreuses impressions, et cela nous rappelle le *Songe de la Pucelle*, impr. à *Avignon*, vers 1530, par un *Jehan de Channey* qui prenait aussi l'*ancre* pour enseigne. Or, cette circonstance et la conformité des deux noms *Jehan de Chëney* et *Jehan de Channey* nous porte à conjecturer que l'imprimeur d'Avignon pourrait bien être le même que l'imprimeur lyonnais; car, si celui-ci a écrit son nom de deux manières dans une même édition, n'a-t-il pas pu l'écrire encore différemment dans une autre? Mais revenons à la description de ce livre rare. Les trois ouvrages, quoique portant chacun un frontispice particulier, ne doivent point être séparés, puisqu'ils sont réunis sous une même série de signatures, depuis *a* jusqu'à *M iiij*. Le premier, mêlé de vers et de prose, se compose de 37 f. avec des gravures en bois. Le second a 32 feuillets, et le troisième, 16 seulement.

Nous trouvons dans le catalogue de Lyon, *Histoire*, n° 1410. *Vie de notre benoist sauveur Jésus-Christ*, Lyon, 1488, *in-4.* édition en caractères gothiques, à 2 col. de 37 l. sans chiffres ni récl. avec un grand nombre de gravures en bois, et dans le même catal. n° 1395: *Destruction de Jérusalem et la mort de Pilate*, *in-4.* sans lieu ni date, à 2 col. offrant les mêmes caractères que la vie de Jésus-Christ, de 1488.

VIE (la) de Marie-Magdeleine, contenant plusieurs beaux mi[...] etc., est à 22 personnages. *P. de la Haye*, 1605, *in-*[...] 91 *pages et le titre.* [986[...]]

Pièce fort rare: 44 fr. *m. bl.* l[...]

VIE de madame Sainte-Barb[...] plusieurs des miracles d'ic[...] est à trente-huit person[...] *Paris*, *P. Sergent*, *in-*[...] 39 fr. *v. f.* la Vallière. [98[...]]

— La même vie de madame Barbe. *Paris*, *Sim. Calvari*[...] *goth. de* 30 *feuillets*, *sign*[...]

Vendu 72 fr. *m. r.* la Vallière.

Ces deux éditions sont très-rare[...] conde serait à 40 personnages [...] catalogue de la Vallière, n° 33[...]

L'édition de *Lyon*, *Rigaud*, 160[...] de 79 f. a été vend. 72 fr. *m. r.* [...] et 22 fr. *m. r.* la Vallière. La [...] se trouvant qu'à la fin de [...] n'aura sans doute pas été ap[...] le rédacteur du catalogue de [...] qui ne l'a pas marquée.

On indique encore une édition [...] *in-16.*; et il se trouve dans l[...] logue de la Bibl. du roi, Y, [...] titre suivant:

*Vie de Sainte-Barbe en* [...] *tragédie, avec les heures de* [...] *Sainte-Barbe, et ses offices* [...] *en Breton.* Morlay, Jean H[...] 1647, *in-8.*

VIE de madame sainte Kath[...] Seine. *Paris*, *rue Notre*[...] *à l'écu de France* (*Jean* [...] *perel*), *in-4. goth.* Vend[...] Vallière. [13200]

Il existe aussi la vie d'une sai[...] Catherine, en vers, *in-4.* [...] lieu ni date.

VIE de madame saincte Mar[...] vierge et martyre, avec [...] tienne et oraison (en vers[...] *goth.* [8772]

Pièce de 12 feuillets, imprimé[...] commencement du 16e siècl[...] 20 fr. en 1815.

VIE de saincte Marguerite [...] martyre, fille de Theod[...] quarante quatre personna[...]

ain Lotrian, sans date,

are cité par Duverdier, arguerite.

e madame la duchesse de re, où l'on voit une relaieuse de ses amours et de ence. Cologne, Jean de la Hollande), 1695, pet. g. 4 à 6 fr.

r. m. r. Méon.

de messire Gaspard de, amiral de France (trad. e Jean de Serres), à laquelle oustés ses mémoires sur ce passa au siége de Saint-. Leyde, Bonav. et Abr., 1643, 2 tom. en 1 vol. 12. [13764]

exemplaires de cette édition s : 18 à 30 fr.; vend. 96 fr. xemplaire, m. citr. Caillard; Didot; 40 fr. m. r. Chénier. quelquefois la même édition nouveau titre portant pour Paris, Th. Jolly, avec la . L'édit. d'Amsterdam (Paris), 4. d'après laquelle les Elsevier la leur, est à très-bas prix.

la) de monseigneur Saintroy de Hongrie, translate s de latin en françoys. e a lion sur le rone le xviij uril lan de grace, M. xiij, in-4. goth. de 30 f. 14884*]

cite une autre édit. de Paris, ergent, sans date, in-4.

nseigneur Sainct-Bernard, hapelain de la vierge Marie ier abbé de Clerevaulx, ée de latin en françois. Fr. Regnault, s. d. in-4. 13086]

ns lequel se lisent plusieurs très-singuliers, et différentes vers : vend. 59 fr. bel exempl. air, sans avoir cette valeur.

de monsieur Saint-Eustace, de sa femme et de ses deux enfans. Paris, Jehan St.-Denys, in-8. goth. [8773]

Vendu 11 fr. la Vallière.

Vie de monsieur Saïct-Fiacre (sensuyt la), filz du roy d'Ecosse, par personnaiges, contenant comment il vint en France et comment il demoura en Brie, avec plusieurs beaulx miracles, a quinze personnaiges. — *Cy finist la vie de monseigneur Sainct-Fiacre nouvellement imprime a Paris pour Jehan Sainct-Denis*, in-4. goth. [9860]

Volume de 18 feuillets en tout; vendu 72 fr. en juin 1816. Il doit être excessivement rare, car il n'en est pas fait mention dans la *Biblioth. du Théâtre-François*, par le duc de la Vallière; et il ne paraît pas non plus que cette pièce se trouvât dans la bibliothèque de cet amateur, puisque l'ouvrage indiqué parmi les poètes français, sous le n° 2899 de son catalogue en 3 vol. et qui forme l'article suivant, n'est pas le même que celui-ci.

Vie et legende de Saint-Fiacre, en Brie, *in-4. goth. fig.* [8774]

Vend. 12 fr. la Vallière.

Vie de monseigneur Saint-Germain, évêque de Paris. *Paris, Ant. Verard*, 1509, *in-4. goth.* [13197]

Un exemplaire impr. sur vélin avec miniatures, est porté à 20 fr. seulement dans le catalogue de Colbert, n° 8859.

Vie (sensuyt la) de monseignr Saïct-Laurens par personnaiges (à 56 personnages), avec le martire de Sainct-Ypolite, nouvellement imprimée à Paris. — *Par Alain Lotrian et Denys Janot, etc. in-4. goth. de 70 feuill. signat.* A–R. [9865]

Cette moralité est fort rare : 200 fr. *m. r.* Gaignat; 101 fr. la Vallière.

Vie (la) de nostre seigneur selon les quatre evangelistes, en vers. *Impr. en Anvers par Matthieu Crom*, 1541, *in-8. goth.* [8843]

Chaque page de ce livre est ornée d'une

jolie gravure en bois. L'abbé de Saint-Léger fait au sujet de ce volume l'observation suivante, dans une de ses notes sur Duverdier. « A la fin du livre on trouve une exhortation au lecteur, en dix vers français : avant le premier vers on lit *par*, et après le dernier *Bert;* faut-il lier ces deux mots et lire *par Bert*, ce qui serait le nom de l'auteur ? »

VIE de Saint-Vincent de Paule (par Collet). *Nancy*, 1748, 2 *vol. in*-4. 18 à 20 fr. [13211]

Ouvrage estimé. Il y en a une nouvelle édit. *Paris*, 1818, 4 vol. *in*-8. 20 fr.

VIE (la) des pères en françois, nouvellement imprimée à Paris. *Paris, Ant. Verard*, 1495, 2 *tom.* 1 *vol. in-fol. goth.*

Un exemplaire imprimé sur VÉLIN, et décoré de 126 miniatures : 725 fr. Mac-Carthy.

— Voy. HIERONYMI vitae patrum, à la fin de l'article.

VIE du mauvais antechrist selon les opinions des saints docteurs; en latin et en vers françois. *In-fol. goth. fig. sans lieu ni date*. [829]

Edition ancienne annoncée dans le catal. de Dufay, n° 4384. C'est vraisemblablement la même qui se trouvait à la vente Scpher où elle fut vend. 15 fr.; elle consisterait alors en 14 feuillets, à 2 col. Voy. SIGNES (les) précédens le jugement, à la fin de la note. Voyez aussi au mot YMAG.

VIE (la) du très inique et pervers Antechrist et de ses horribles et hideux traffiques, lesquels il accomplira. *En Anvers, Cornille du Cemetiere*, 1560, *in*-8. *fig. en bois.*

Pièce de 16 feuillets devenue fort rare : 32 fr. Mac-Carthy.

VIE (la) du pape Jules II, grand ennemi du bon roi Louis XII, et des François gens de bien, 1615, *in*-8. 5 à 6 fr. [13039]

Vendu en *m. bl.* 18 fr. Gaignat; 15 fr. 80 c. la Vallière.

Il paraît que cette satire est trad. d'un dialogue latin intitulé : *Dialogus viri eruditissimi, quo Julius II Pont. Max. post mortem cœli fores pulsando, janitore Petro intromitti nequi[...]* absque indicat. *in*-8.; vend. 1[...] 2 sch. Roscoe.

VIE (la) et avantures de Laz[...] voy. AVENTURES.

VIE (la) et faits notables de [...] de Valois, tout au long san[...] réquérir, où sont conten[...] trahisons, perfidies, etc., [...] hypocrite et apostat, enne[...] la religion catholique. *P[...] Millot*, 1589, *in*-8. *de* 141 [...] *fig.* [13794]

Ouvrage assez rare, quoiqu'il en [...] fait plusieurs éditions sous la [...] date : 12 à 15 fr. Vendu avec le [...] *ment de Henri de Valois*, 40 fr. [...] *dent. tab.* Méon.

VIE (la) et innocence des [...] frères, contenant un ampl[...] cours, par lequel on pourr[...] sément rembarrer ceux qu[...] chent à éteindre leur renom. [...] 1589, *in*-8. *de* 40 *pag.* [13[...]

Vendu 24 fr. *m. r.* Chardin.

VIE (la) et les actions de Tam[...] en langue turque. *Impr. à [...]tantinople, l'an de l'hégire, [...] de J.-C.* 1729, *pet. in*-4. [1[...]

Cet ouvrage, vend. 32 fr. *m. v.* C[...] est une traduction de l'arabe d[...] des Arabsiada, faite par Nazemi[...] Voy. AHMEDES.

VIE (la) et les miracles de m[...] gneur Saint-Martin, transl[...] latin en françoys : *impri[...] Tours, par Matthieu Later[...] 7 may mil. cccc. iiii. xx [...] pour Jean de Liege librair[...] in-fol. goth.* [13188]

Premier livre connu imprimé à [...] les exemplaires en sont fort rare[...] *m. r.* la Vallière.

VIE (la) et l'esprit de M. Spinosa. (*La Haye*), 171[...] *in*-8. [17599]

Vendu 11 fr. *m. v. dent.* Detune[...]

Cet ouvrage dont les exemplaires [...] vent difficilement, surtout e[...]

ibué à Lucas, auteur des
s contre Louis XIV; mais
hand (*Dictionnaire*, t. I,
: qu'il ait été composé par
et il cite plusieurs autres
qui on l'a également attri-
e qu'à la mort d'un des
teurs de ce livre, les héri-
nt lui remirent 300 exem-
ouvrage, qui, selon leur
t tous été livrés aux flam-
éserve néanmoins de la
pag. contenant la *Vie de*
, pouvant être conservée,
un libraire. Celui-ci, pour
son acquisition, fit pa-
vie ainsi séparée, sous le
:

*nosa, par un de ses disci-*
*'e édition non tronquée,*
*e quelques notes, et du*
*ses écrits, par un autre*
*s* (*Richer la Selve*). Ham-

que cette prétendue édi-
quée n'est qu'un fragment
écédent, avec un nouvel
t. Une autre édition de l'es-
sa, faite sur un manuscrit
encore été publiée sous ce
*bus impostoribus*, des trois
à *Francfort sur le Mein*,
*lu traducteur* (ou plutôt à
*chez Michel Böhm*), 1721,
60 pages. Ce dernier ou-
être le même que celui
uestion dans *la Réponse à*
*n de M. de la Monnoye*
*de Tribus impostoribus*,
716, *in*-12. de 21 pages;
I. L. R. L. et que l'on a
ement attribuée à Pierre-
qui, comme le dit *Prosper*
page 323, n'écrivait pas en
même traité a été réim-
lande, en 1775, *in*-8. sous
*Traité des trois imposteurs*,
ait de la dissertation de la
: la réponse dont nous ve-
er.

encore ·

*noit Spinosa, tirée de ses*
*l. Colerus.* — *La vérité de*
*n de J.-C. défendue con-*
*par J. Colerus*. La Haye,
m. en 1 vol. *pet. in*-8.

Vie (sensuyt la) et mistère de Saint-Andry, (mystère à 86 personnages) nouvellement cōposee et imprimee a Paris. — *Paris, pour Pierre Sergent, in*-4. *goth. de* 62 *f. sig.* A—P. [9849]

Livre très-rare.

Vie (la) et mystère de monseigneur S. Jean Baptiste par personnages. *Lyon, par Olivier Arnoullet, in*-4. *goth.* [9861]

Duverdier nous fait connaître cet ouvrage très-rare, dont n'ont parlé aucun des historiens du Théâtre Français. Le dernier catalogue de la Vallière, n° 14083, cite une *vie de St.-Jean Baptiste*, en vers, *Rouen*, *Martin Morin*, sans date, *in*-4. *goth.* et il y en avait une de *Rouen*, *Jacq. le Forestier*, *in*-4. goth. à la vente Lair.

Vie (la), mœurs et déportemens de Henry Béarnois, soi-disant roi de Navarre, descrite fidelement depuis sa naissance jusqu'à présent. 1589, *in*-8. [13807]

Vendu 15 fr. 50 c. *m. r.* Méon; 50 fr. Mac-Carthy.

Vies des pères, etc. Voyez Butler.

Vies des saints pères des déserts, et des saints solitaires d'orient et d'occident (par J.-F. Bourgoing de Villefore). *Paris*, *Mariette*, 1708, 4 *vol. in*-12. *fig.* 15 à 18 fr.; — Gr. Pap. 30 à 36 fr. [13176]

— Les mêmes. *Amsterd.* 1714, 4 *vol. pet. in*-8. *fig.*

Edition la plus recherchée : 16 à 20 fr.; — Gr. Pap. dont les exempl. sont rares, 40 à 48 fr. Vend. 60 fr. *m. r.* la Vallière et la Serna. On trouve quelquefois ces 4 vol. joints à l'Histoire des ordres militaires et des ordres monastiques. Voy. Histoire des ordres.

Les éditions en 5 vol. *in*-12. fig. sont en général moins recherchées que les précédentes; néanmoins celles de *Paris*, *Mariette*, 1719 ou 1732, 5 vol. *in*-12. sont encore remarquables par leur belle exécution : 15 à 18 fr.

Vieil (le) testament. Voy. Mystère.

Viellot (*L.-P.*). Histoire naturelle

des plus beaux oiseaux chanteurs de la Zône torride. *Paris*, *Dufour*, 1806, *gr. in-fol. fig. color.* [4017]

Cet ouvrage, qui renferme 72 pl., a été publié en 12 livr. au prix de 360 fr.

— Histoire naturelle des oiseaux de l'Amérique septentrionale, depuis Saint-Domingue jusqu'à la baie d'Hudson. *Paris*, *Desray*, 1807, *et ann. suiv. gr. in-fol. pap. vél.* [4020]

Cet ouvrage, très-bien exécuté, devait être composé d'environ 40 livr. de 6 pl. Prix de chaque livr. fig. noires, 15 fr.; fig. en coul. 30 fr.; pap. colombier vél. fig. en coul. 60 fr. Il n'a paru que 22 livraisons.

— Voyez AUDEBERT.

VIERA y Clavijo (*D. Jos.* de). Noticias de la historia general de las islas de Canaria. *Madrid*, 1772-76, 3 *vol. pet. in-4.* [15670]

Vendu 21 fr. de Fleurieu.

VIETÆ (*Fr.*) opera mathematica in unum volumen congesta ac recognita, operà atque studio Fr. a Schooten. *Lugd.-Bat.* 1646, *in-fol.* [5318]

Ce recueil des ouvrages de Viete ne contient pas le *Canon mathematicus*. Vend. 12 fr. de Lalande; 13 fr. *m. bl.* Caillard.

— Canon mathematicus, seu, ad triangula, cum appendicibus. Canonion triangulorum laterum rationalium. Uuniversalium inspectionum ad canonem mathematicum liber singularis. *Lutet.-Parisior.* 1579, *in-fol.* [5431]

Montucla (*Hist. des Math.* nouv. édit. t. 1, p. 610) dit que ce livre est fort rare, parce que l'auteur, mécontent des fautes d'impression qui s'étaient glissées dans son ouvrage, en retira tous les exempl. qu'il put recouvrer. Le catal. Longman, pour 1816, en annonce un exempl. avec un titre daté de Londres, 1589.

VIETZ (*Fid.-Bern.*). Icones plantarum medico-œconomico-technologicarum, cum earum fructus usuque descriptione, g[...] et lat. *Viennæ*, 1800-[...] *in-4. avec* 271 *fig. color.*

Ouvrage d'une exécution très[...]

VIEU (*P.*). La danse des mo[...] MERIAN (*Matth.*).

VIEW of the silver coin. V.S[...]

VIEWS in Orkney and on t[...] eastern coast of Scotla[...] 1805, etched 1807, *in-f.*

Cet ouvrage magnifique, dont [...] donne la description dans [...] *nia*, p. 714, n'a été tiré qu'[...] plaires. Il est de madame la [...] Stafford, qui a elle-même [...] gravé les vues qui accompa[...] pag. de texte de ce livre, av[...] et une correction dont le [...] imitateur de Rembrant se [...] neur. L'exemplaire donné [...] à M. C.-F. Greville, a été p[...] nées à la vente de ce dernie[...]

VIEYRA (*Ant.*). Brevis, cla[...] ac jucunda, non solum [...] linguam sed etiam hodie[...] sicam addiscendi metho[...] *dini*, 1789, *in-4.* [712[...]

Ce livre ne contient aucun [...] grammaire; il est termi[...] glossaires étymologiques, [...] espagn. angl. et français.

VICA-GLUMS SAGA, sive Glum, island. ad codd. cum versione lat. et edente G. Petersen. *Ha*[...] *in-4.* [15323]

Vend. 18 fr. Bast et Dutheil

VIGELLI (*Wilhelmi*) [Nig[...] reker, monachi can[...] speculum stultorum. *In*[...]

Cet ouvrage singulier, écrit e[...] ques, est une critique d[...] clergé. L'édition originale [...] diquons est sans chiff. ré[...] commence par un prologu[...] adressé à Guillaume, so[...] occupe 5 pag.; le texte [...] 4e f. de cette manière : S[...] *tibi veteris Wilhelmi Vige*[...] 35 fr. (*m. v.*) Brienne-Lai[...]

— Speculum stultorum.

utée vers 1480 ; elle a des A1—h iiij. Vend. 36 fr. la n 1767 ; 21 fr. Brienne-Laire ; 1 ; 28 fr. *m. v.* Courtois.

s in speculo stultorum. 1499, *pet. in-4. goth.* .. 15 fr. la Vallière.

.tion du 15e siècle, de format à la vente de Pinelli et y a à 2 l. 4. s. sterl. (52 fr.)

*ris*, *J. Petit*, 1506, *pet. in-4.* de 8 à 12 fr. : vendu 29 fr. tois.

Wiroker, anglici bardi, stultorum. *Parisiis*, -4. Vend. 12 fr. Sépher.

éditeurs de cet ouvrage ont ccord sur la manière d'écrire l'auteur.

Brunellus et Vetula Ovi- opuscula duo auctorum im, prius quidem Vigelli, ur speculum stultorum ; s vero lib. III de vetula also sic dicti. *Walferbyti*, *n-8. fig.* 5 à 8 fr., vend. outtard.

igier] (*Fr.*) de præcipuis ictionis idiotismis libellus, it et auxit Henricus Hoo- *Lugd.-Batav.* 1766, *in-8.* [7234]

e à cette édition :

*oli Zeunii animadversiones in i de præcipuis græcæ dictionis librum, ad justam examinis vocatæ ab Henr. Hoogeveen.* av. 1781, *in-8.* [7235]

cum animadvers. Hoo- et J.-C. Zeunii ; edidit et ones addidit G. Herman- *siæ*, 1802, *in-8.* 12 fr. ; , 15 fr.

n est préférée à celle de *Leip-* , *in-8.* et à la précédente.

alia, cum animadversio- . Hoogeveenii, Zeunii et ni, cujus accedit de pro- *αυτος* dissert. *Oxonii*, *n-8.*

Il y a aussi une édition de *Leipzig*, 1813, 2 *part. in-8.* 15 fr.

Vigil (D. *Ant.* de Elgueta y) cartilla de la agricultura de Moreras, y arte para la cria de la seda, etc. *Madrid*, 1761, *pet. in-4. fig.* Vend. 13 fr. de Limare. [3287]

Vigiles (les) des morts, translatées de latin en françois. *Paris*, *Ant. Vérard*, *in-4. goth. sign. ai-qiiij.* [8778]

Un exempl. impr. sur vélin, avec 29 miniatures : vendu 150 fr. *m. bl.* la Vallière ; 220 fr. Mac-Carthy.

Dans une de ses notes sur Duverdier, l'abbé de St.-Léger attribue ces Vigiles à P. Gringore.

Vigiles de la mort de Charles VII. Voy. Martial de Paris.

Vigiliis von Creutzenfeld (*Steph. Hieron.* de) bibliotheca chirurgica in qua res omnes ad chirurgiam pertinentes ordine alphabetico, ipsi vero scriptores quotquot ad annum 1779 innotuerunt, ad singulas materias ordine chronologico exhibentur. *Vindobonæ*, 1781, 2 *vol. in-4.* Vendu 24 fr. By, et quelquefois moins. [17098]

Vignale de' Buonagiounta. Voyez Caszaria.

Vigne (*André* ou *Andry* de la). Les ballades du bruit commun sur les alliances des rois, des princes et provinces, avec le tremblement de Venise. *In-4. goth.*

Pièce de 4 f. portée dans le catalogue de la Vallière, n° 2882.

A l'article Saint-Gelais, nous avons déjà parlé du *Vergier d'honneur* auquel André de la Vigne a eu part, et nous allons citer ici trois opuscules du même poëte.

1°. *Le libelle des cinq villes d'Italie contre Venise*, en vers, *in-4. goth.* catal. de Dufay, n° 4352.

2°. *L'attolite portas de Gennes, en ballades, in-4. goth. Ibid.*

3°. *Epitaphes en rondeaux de la royne* (en 1513) *avec celle qui fut posée sur le corps à St.-Denys, en France, après le*

*cry fait par le herault de Bretaigne; et la déploration du chasteau de Blois*, *in-8. goth.* Biblioth. du roi, Y, 4457.

VIGNEUL de Marville [D. *Bonaventure* d'Argonne]. Mélanges d'histoire et de littérature. *Paris*, 1725, ou 1740, 3 *vol. in-12.* [11324]

Bonne édition augmentée par l'abbé Banier : 9 fr. L'ouvrage est curieux.

VIGNEUX (*A.*). Flore pittoresque des environs de Paris, contenant la description de toutes les plantes qui croissent naturellement dans un rayon de dix-huit à vingt lieues de cette capitale.... ouvrage orné de plus de 250 fig. color. *Paris*, *l'auteur*, 1812, *in-4.* 30 fr. [3670]

VIGNOLA (*Giacomo* BAROZZI da). Regola delli cinque ordini d'architettura. *In-fol.* 8 à 10 fr. [6560]

Première édition, composée de 32 pl. assez bien gravées; on en fait quelque cas. L'édition de *Venise*, 1648, *in-fol. con la nova aggiunta di M. Ang. Buonarotta*, contient 41 pl.

— Regles des cinq ordres d'architecture, traduites de l'italien et augmentées de remarques (par Ch.-Ant. Jombert). *Paris*, 1764, *gr. in-8. fig.* 6 fr.

— Œuvres complètes de Vignoles, publiées par Lebas et Debret. *Paris*, *imprim. de Didot l'aîné*, 1815, *gr. in-fol. fig.*

Belle édition qui se publie en 25 livr. au prix de 5 fr. chacune.

— Voyez d'AVILER.

VIGNOLES (*Alph.* des). Chronologie de l'histoire sainte et des histoires étrangères qui la concernent, depuis la sortie d'Egypte jusqu'à la captivité de Babylone. *Berlin*, 1738 ou 1761, 2 *vol. in-4.* 10 à 15 fr. [12835]

Ouvrage savant et assez estimé. Les 2 dates se rapportent à une même édition.

VIGOUREUX. La défense des femmes contre l'alphabet de leur prétendue malice et imperfection. [...] 1617, *in-12.* 3 à 4 fr. [110...]

L'ouvrage auquel celui-ci sert de r[...] est indiqué ci-devant, article O[...] (*Jacq.*).

VIGUIER. Elémens de la langu[...]que. *Constantinople*, *de l[...] du palais de France*, 1790, [...] 12 à 15 fr. [7174]

VILALPANDUS (*Hier.*). Voyez [...]

VILALPANDUS Torreblanca. [...] TORREBLANCA.

VILLA aldobrandina. Voyez [...]RIERE.

VILLA Dei (*Alex. Gallus* de[...] ALEXANDRI.

VILLAFAÑE (*Joan* de Arphe y [...]latador de la plata, oro, y p[...] *Valladolid*, 1572, *in-4.* [...]

Edition originale d'un traité cur[...] est moins complète que la suivan[...] est augmentée d'un 4e livre : [...]gnat; 18 fr. Mac-Carthy; mais [...] ordinairement.

— Quilatador de la plata, el [...]forme a las leyes reales. *[...]* 1598, *in-8.* 5 à 8 fr.; vend[...] la Vallière.

L'édition de *Madrid*, *de Zafr[...]* *in-4.* a été vend. 21 fr. la Serna[...]

VILLAMONT (de). Ses voy[...] Italie, en Grèce, Terre-[...] Syrie, Egypte et autres [...] augmentez en ceste derni[...]tion de son second voya[...] dessein de son troisième [...] 1609, 2 *tom. en* 1 *vol. i[...]* 5 fr. [12200]

Ce voyage a été souvent réimpr[...] à *Paris*, soit à *Arras*, ou aill[...]

VILLANI. La visiera alzat[...] toste di scrittori che vagl[...] dare in maschera fuor d[...] di carnovale, sono sco[...] Gio : Pietro Giacomo V[...] P. Angelico Aprosio]. 1689, *in-12.* [9521]

Ouvrage rare, dans lequel on

uteurs pseudonymes ; il est
, mais malheureusement
en est très-peu correcte :
r. Floncel ; 23 fr. de Cou-
. 50 c. *m. r.* Mac-Carthy.
*w.*). Storia (fino al 1348)
ra lezione ridotta. *Fio-*
*. et Jac. Giunti,* 1587,
20 fr. [14553]
comme la meilleure dans le
de la Crusca, de préférence
*enise,* 1559, *in*-4. L'ouvrage
d paru en 10 livres seule-
le titre de *Croniche,* Vene-
; 1537, *in-fol.*
di Matteo Villani, che
quella di Giov. suo fra-
*tia, ad istanza dei Giunti*
*a,* 1562, *in*-4. 6 à 8 fr.

iée comme bonne dans le
de la Crusca ; la première,
de *Cronica universale,* de
554, *in*-8. ne contient que
rs livres : elle a été vendue
li. La réimpression de *Flo-*
*nti,* 1581, *in*-4. est bonne
il faut que les derniers livres
t l'addition de Filippo, de
1577, s'y trouvent joints :
Cette dernière partie a le
t :
*ria di Matt. Villani li tre*
*con l'aggiunta di Filippo.*
unti, 1577, *in*-4. [14555]
mpression de cet ouvrage a
*lorence, Giunti,* 1596, *in*-4.
mes sont nécessaires pour
cueil complet des histoires
ath. et Phil. Villani ; il est
s trouver réunis.
(fiorentine) di Giovani,
Filip. Villani, riscon-
tabilmente corrette so-
noscritti. *Milano,* 1729,
*ol.*
rable aux précédentes, à
ugmentations qu'elle con-
l. 26 fr. Floncel ; 16 sch.
deux volumes forment aussi
III et XIV de la grande col-
Muratori. L'ouvrage a été
*Milan,* 1802, 8 vol. *in*-8.
eaucoup de soin.

**VILLANOVA** (*Arnaldus* de). **Regimen sanitatis salernitanum a magistro Arnaldo de Villanova catalano veraciter expositum ac noviter correctum et emendatum per doctores Montispessulani regentes anno 1480 predicto loco actu moram trahentes.** *In*-4. [8325]

Cette édition, regardée comme la première de ce poëme, a des signatures jusqu'à l 5 ; et les pages entières ont 34 lignes : vend. 36 fr. Brienne.

Il passe pour certain que ce poëme a été composé vers la fin du XI$^{e}$ siècle par Jean de Milan, et qu'Arnaud de Villeneuve n'en est que l'éditeur.

— **Regimen sanitatis salernitanũ ; necnõ et magri Arnoldi de noua villa cathalano omnium medicorum gemma.** *Impressum Lovanii, in domo Johannis de Westphalia, in*-4. *goth. de* 132 *f.*

Edition sans date : 20 fr. (exemplaire annoncé avec la date de 1482) l'Héritier.

Il y a plusieurs autres éditions de cet ouvrage impr. avec ou sans date à la fin du quinzième siècle ; mais aucune n'a beaucoup de valeur. Néanmoins l'édit. de Strasbourg (*Argentine per Math. Brant*), 1502, *in*-4. *goth.* a été vend. 30 fr. Courtois ; et celle de Paris, *P. Ledru,* 1505, *in*-4. 16 fr. 50 c. le même.

— **Schola salernitana ; auctore Joanne de Mediolano, cum Arnoldi Villanovani exegesi in singula capita, ex recensione Zach. Sylvii.** *Roterodami,* 1649, vel 1657, vel 1683, *pet. in*-12. 3 à 6 fr.

— **Schola salernitana de valetudine tuenda, cum comment. Villanovani et varior. adjectæ sunt animadversiones Ren. Moreau.** *Lut.-Parisior.* 1672, *in*-8. 3 à 4 fr.

La meilleure édition de l'Ecole de Salerne est celle qu'a publiée, à *Stendal,* en 1790, *in*-8. le médecin J.-Chr.-Gottl. Ackermann.

— **Retardement de la mort par bon régime, ou conservation de santé, par l'escole de Salerne, trad. de**

lat. en rithme, par Geoffroy le Tellier, avec le texte à côté. *Paris*, 1561, *in*-8. 3 à 5 fr.

— Le régime très utile et tres proufitable pour conseruer et garder la sante du corps humain. — *Cy fine le regime de sante tres utile et tres proufitable pour conseruer et garder le corps humain*, *pet. in*-4. *goth.*

Edition rare et peu connue : elle a des signatures de *a-riiij*, et chaque page entière porte 30 lignes ; le premier feuillet contient la première partie du titre ci-dessus en 2 lignes. On lit au commencement du second feuillet ce qui suit :

*Cy comence la manière de vivre, très excellente et profitable pour cõserver et garder la sante corporelle de toute humaine nature. iadis faite et cõpillee au reaulme dangleterre en luniversite de Salerne. et veritablement declaree et exposee par ung venerable docteur en medecine de cathalone ñmme maistre arnoult de ville neuue, cõme pierre precieuse... et nouuellement corrigee et amendee p les tres excellens et tres expers docteurs en medecines regens a Montpellier lan mil IIIIc IIIIxv.*

Cette date est-elle celle de l'impression du livre ? c'est ce qui nous paraît au moins fort douteux, car nous ne connaissons pas encore un seul livre imprimé à Montpellier, dans le 15e siècle.

— L'eschole de Salerne, en vers burlesques (par Martin), et duo poemata macaronica de bello huguenotico et de gestis magnanimi et prudentissimi Baldi (auctore Remigio Belleau). *Suivant la copie impr. à Paris* (*Leyde, Elzevier*), 1651, *pet. in*-12.

Cet ouvrage a certainement très-peu de mérite ; néanmoins l'édition que nous citons est fort recherchée, et les exemplaires en étant devenus rares, ont acquis, dans ces derniers temps, une valeur assez considérable : vendu 43 fr. By ; 50 fr. Mac-Carthy, et jusqu'à 133 fr. très-bel exempl. Courtois. Il n'y a pas vingt ans qu'ils se vendaient encore moins de 12 fr. Mais pour que ce petit bouquin fût mis au rang des livres précieux, il a suffi que [...] bliomanes en vantassent l[...] Que de livres sont en vogue [...] d'hui, et dont la réputation [...] mieux fondée !

Les éditions de *Paris*, 16[...] 1664, *in*-12. ont peu de valeur.

— Le tresor des poures selon [...] Arnoult de ville noue et [...] Girard de Sollo docteur e[...] cine de Montpellier. — *C[...] le tresor des paures, la [...] en médecine... translate [...] ment du latin en franc[...] l'amour de Dieu et im[...] Paris pour Anthoine Ver[...] in*-4. *goth.*

Edition imprimée vers le comm[...] du seizième siècle. Le volume [...] chiffrés, non compris 7 f. de [...] naires. Il est assez rare ; mais [...] beaucoup de valeur, non plus [...] autres éditions du même livre [...] à peu près dans le même t[...] celle-ci, tant *in*-4. qu'*in*-8.

Le trésor des pauvres n'est pas [...] on pourrait le croire, la trad[...] *Thesaurus pauperum*, impr. [...] en 1476, *in-fol.*, voy. Petr[...] practica medicinæ.

Villanovani (*Michaelis*) [...] Syruporum universa ra[...] Galeni censuram diligent[...] lita. *Parisiis*, *ex offic.* S[...] *linæi*, 1537, *in*-8. [5215]

Ce volume, peu commun, a [...] autrefois de 20 à 40 fr. chez [...] la Vallière, etc. ; mais il vaut [...] moins aujourd'hui : 11 fr. 50 [...] Mac-Carthy.

Il y a aussi de cet ouvrage une é[...] *Venise*, 1545, et une autre d[...] 1546, *in*-8.

Villaret. Voy. Velly.

Villars. Histoire des pla[...] Dauphiné. *Grenoble*, *ch[...] teur*, 1786-89, 3 *t. en* 4 [...] *in*-4. *avec* 65 *pl.* [3660]

Ouvrage assez estimé : 36 à 42 f[...] en pap. fin, 49 fr. l'Héritier.

Ville (la) de Rome, ou d[...] succincte de cette su[...]

Domin. Magnan) ornée
vures. *Rome, impr. de*
1778, 4 *vol. in-fol.*
. [14588]
oûté 90 fr. Il y a des exem-
le titre est en italien.

Bourgoing de). Voy.
SS. Pères.

*A.-M.* Heron de). De
minérale : considéra-
s mines, usines et sa-
lifférens états; présen-
parativement. *Paris*,
, 3 *vol. in-4. et atlas*
65 *pl.* 170 fr. — pap.
. [3149]

UIN (*Guill.* de). His-
mpire de Constantino-
s empereurs françois,
otes de Dufresne du
*is, impr. royale*, 1657,
508]
i fait partie de la collection
BYZANTINE (n° 28), est
n Gr. Pap.; vendu tel,
nat; mais on le trouve en
aire pour 12 ou 18 fr.
é réimpr. dans la nouvelle
s mémoires relatifs à l'his-
ice; voy. COLLECTION uni-

. Voy. VILLANOVA.

AIN (de). Tragédie de
e ou création du mon-
voit de belles descrip-
nimaux, etc. qui virent
naissance de l'univers.
*Abr. Cousturier*, *in*-8.
*r.* la Vallière. [9966]

c. de). Voy. NOBILIAIRE
ie.

(*Joan. - Bapt. - Casp.*
e). Anecdota græca e
siensi et e veneta S.
iothecis deprompta. *Ve-*
*leti*, 1781, 2 *vol. in-4.*
r. [11168]
nplaires de ce recueil tirés de format *in-fol.* : 54 fr. Saint-Céran; 72 fr. F. D.; 45 fr. *br.* Larcher.
Il y a aussi deux exemplaires *in-fol.* impr. sur VÉLIN; vend. 20 liv. 10 sch. Pinelli; 600 fr. Brienne, en 1792; 400 fr. Mac-Carthy.

VILLON (*Franç.*). Le grand testament Villon et le petit; son codicille, le jargon et les ballades. — *Cy finist le grand testament, etc. imprimé à Paris, l'an mil cccc quatre vings et neuf, pet in-4. goth. fig. en bois.* [8712]
Edition fort rare; elle contient 58 f. avec des signatures.

— Le grand testament et le petit; son codicille avec le jargon, et ses ballades. *Paris, Mich. le Noir, pet. in-4. goth.* vend. 13 fr. 50 c. *m. r.* Lamy.

— Les mêmes pièces avec le recueil des repues franches. *Paris, Guil. Nyverd* (*vers* 1520), 2 *part. pet. in-8. goth. de* 48 *et* 24 *f.* vend. 18 fr. *m. r.* Lair.

— Les mêmes pièces. *Paris, veuve de Guil. Nyverd, sans date, pet. in-8. goth.*
Deux éditions peu communes.

— Les œuvres maistre Francoys Villon. *Paris, Denys Janot, sans date, in-16. fig. lettres rondes.*
Edition rare, mais moins complète que celle de 1532; elle est antérieure à la révision de Marot : 14 fr. *m r.* en 1816.

— Les mêmes œuvres, le monologue du franc archier de Baignollet, le dyalogue des seigneurs de Mallepaye et Baillevent. *Paris, pour Galiot du Pré*, 1532, *in-16. lettres rondes.* [8711]
Vendu en *m. r.* 12 fr. la Vallière; 9 fr. 60 c. Saint-Céran, et jusqu'à 50 fr. 50 c. très-bel exempl. *mar. r.* en 1816.

— Les mêmes œuvres, revues et remises en leur entier par Cl. Marot. *Paris, Galiot du Pré*, 1533, *in-16. lettres rondes.*
Quoique toutes deux également bien im-

bar. *London*, 1800-1805, 2 *vol. gr. in-4. fig.* 72 fr. [11956]

Ces deux ouvrages sont très-importans pour la géographie ancienne.

**Vincentii** burgundi speculum quadruplex, naturale, doctrinale, morale et historiale. *Argentorati, per Johan. Mentellin*, 1473, 10 *vol. gr. in-fol.* [2124]

Collection dont on ne connaît que fort peu d'exemplaires complets. Le *Speculum historiale* contient 4 vol., et chacun des autres est ordinairement partagé en 2 vol. Il n'y a de souscription qu'à la fin du 4e vol. du *Speculum historiale*, où on lit :

*Explicit. speculum. historiale. fratris. Vincencii. ordinis. predicatorum. impressum per johannem. Mentellin. anno. domini millesimo quadringentesimo septuagesimo - tercio. quarta. die decembris.*

Les 10 vol. *m. r.* ont été retirés à 585 fr. et offerts à 700 fr. Mac-Carthy ; et l'on a vendu les 4 vol. du *Speculum historiale* 100 fr. Soubise.

La Bibliothèque du roi possède un exemplaire complet de ce grand ouvrage, sur papier, et de plus un exemplaire du *Speculum naturale*, 2 vol. sur vélin.

Chaque partie de cette collection a été réimpr. plusieurs fois, à *Augsbourg*, à *Nuremberg* et à *Venise* ; mais la première édit. de *Mentellin* est la seule que l'on recherche beaucoup.

— Le premier (2e, 3e, 4e et 5e) vol. de Vincent miroir historial. *Paris, Verard*, 1495-96, 5 *vol. in-fol. goth. fig. en bois.*

Édition fort rare, et la première de cette traduction. C'est l'ouvrage français le plus volumineux qui eût encore été mis sous presse jusqu'alors ; et, chose bien remarquable, quoique ces cinq gros volumes aient été imprimés dans le court espace de huit mois, ils sont d'un tirage si beau et si égal, qu'il ne pourrait être surpassé par les imprimeurs modernes les plus habiles. Comment se fait-il que des éditions aussi belles que le sont presque toutes celles de Vérard, aient si peu de réputation dans le pays qui les a vu naître, et qu'il n'y ait guère que les Anglais qui les recherchent avec quelque empressement ?

Voici la description de ces cinq volumes, d'après l'exemplaire de la bibliothèque de Sainte-Geneviève.

Premier volume, 10 f. préliminaires, contenant le titre, la table et le registre ; texte f. *ii* à *cccxj*. à la fin :

*Cy finist le premier volume de Vincent historial. imprime nouuellement à Paris l'an mil cccc quatre vingtz et quinze le* xxixe *ior de septẽbre pour Anthoine Verard libraire.....*

Second volume, 12 f. de pièces liminaires ; texte f. *i—ccclij*.

Le tiers volume, 12 f. préliminaires dont un blanc ; texte f. *i—cclxxx*.

Le quart volume, 10 f. préliminaires ; texte f. *i—cclxxvj*.

Le quint volume, 8 f. préliminaires, texte f. *i—ccciij* dont le dernier est, par erreur, coté *ccxcix*. Il y a au bas du dernier f. *recto* la souscription suivante :

*à lhonneur et louenge de nostre seigneur iesucrist..... fine le xxxij et dernier liure de Vincent miroir historial. imprime a paris le vij iour du moy de may mil quatre cens quatre vingz et seize par Anthoine Verard libraire....*

Il se conserve à la Biblioth. du roi 4 vol. sur vélin d'une édit. du même livre, *in-fol.* sortie des presses de Vérard, sans date.

Il y a aussi une édition du *Miroir hystorial. imprimée à Paris par Nicolas Couteau, et fut acheue d'imprimer le xvj iour du moys de mars lan mil cinq cẽs* xxxi, 5 *vol. pet. in-fol. goth.* qui, quoique presque aussi rare que la précédente, a peu de valeur dans le commerce.

**Vincentii** lirinensis et Hilarii arelatensis opera, ex edit. Jo. Salinas. *Romæ*, 1731, *in-4.* 4 à 6 fr. [665]

**Vinci** (*Lionardo* da). Trattato della pittura con la vita dell' istesso autore scritta da Rafaelle du Fresne ; si sono agiunti i tre libri della pittura e il trattato della statua di Leon-Bat. Alberti. *Parigi*, 1651, *in-fol. fig.* 18 à 24 fr. [6276]

Ouvrage estimé : cette édition contient les premières épreuves des gravures ; 33 fr. *m. r.* de Boisset.

Il y a une réimpression : *Naples*, 1733, *in-fol. fig.* dont on fait quelque cas :

15 à 18 fr.; et une autre, augmentée de la vie de l'auteur par Fr. Fontani, *Florence*, 1792, *in*-4. — Ce traité a aussi été réimpr. à *Milan*, 1804, *in*-8. fig. pour la collection des classiques: 18 fr.

— Trattato della pittura di Lionardo da Vinci tratto da un codice della biblioteca vaticana e dedicato alla maestà di Luigi XVIII da Guglielmo Manzi. *Roma*, 1817, 2 *vol. in*-4.

Cette édition paraît devoir effacer toutes les précédentes; le second volume renferme les planches, au nombre de 22.

— Traité de la peinture de L. de Vinci, trad. d'ital. par R. F. S. D. C. (Roland Fréard Sr. de Chambray). *Paris*, 1651, *in-fol. fig.* 15 à 24 fr.; vend. 37 fr. *m. r.* Belin.

— Traité de la peinture. *Paris*, 1716, *in*-12. *fig.*

Edition recherchée et peu commune: 8 à 10 fr.; elle valait de 15 à 18 fr. avant la réimpression; vend. même 24 fr. *m. r.* Saint-Céran.

— Le même, nouvelle édition, augmentée de la vie de l'auteur. *Paris*, 1796, *in*-8. *fig.* 7 fr.; vend. en pap. vélin, 14 fr.

— Le même, commenté par P.-M. Gault de Saint-Germain. *Paris*, 1803, *in*-8. *avec* 44 *pl.* 9 fr.

— Recueil de têtes de caractère et de charges, dessinées par Léonard de Vinci, et gravées par le C. D. C. (le comte de Caylus). *Paris*, 1730 ou 1767, *gr. in*-4. 8 à 12 fr. [6484]

— Dessins de Léonard de Vinci, gravés par J. Gerli, avec une explicat. en ital. et en françois. *Milan*, 1784, *in-fol.* Vend. 14 fr. Millin.

— Collection de têtes du célèbre tableau de la cène de Léon. de Vinci, dessinée par Dutertre; précédée d'un abrégé de la vie de ce grand peintre, par Gault de Saint-Germain. *Paris*, 1808, *in-fol. max. pap. vélin*, 14 *pl.* 36 fr.

— Del cenaclo. Voy. Bossi.

Vinci (*Josephi*) etymologicum siculum. *Messanæ*, 1759, *in*-4. Vend. 8 fr. Floncel. [7567]

Vinciguerra (*Antonio*). Liber utrum deceat sapientem ducere uxorem, an in cœlibatu vivere. *Bononiæ, Plato de Benedictis*, 1495, *in*-4. [9491]

Ce petit ouvrage, dont l'intitulé seul est latin, est la première satire qui ait été imprimée en langue italienne; il a été inséré dans le recueil des satires de l'auteur, impr. à *Venise*, par Ant. [illegible]-colini, en 1527, *in*-8. sous le titre d'*Opera nuova.* (*M*)

Vinciolo (*Feder.*). Les singuliers pourtraicts pour toutes sortes d'ouvrages de lingerie. *Paris, Jean Leclerc*, 1588, *in*-4. 72 *fig.* Vend. 19 fr. en 1805. [6834]

Vinet (*Elie*). L'antiquité de Bourdeaus et de Bourg sur mer. *Bourdeaus, Millanges*, 1574, *in*-4. 4 à 6 fr. [14242]

La première édition de ce discours est de *Bourdeaux*, 1565, *in*-4.

— L'antiquité de Saintes et de Barbézieux, recherchée. *Bourdeaux*, 1571, *in*-4. 4 à 6 fr. [14247]

Cet ouvrage a été réimprimé à *Bourdeaux*, en 1584, *in*-4.

Vinnii (*Arnol.*) institutionum imperialium commentarius. *Amstelod. Elzevir.* 1665, *in*-4. 10 à 15 fr. [1617]

Cette édition est la plus belle que l'on ait de cet ouvrage estimé; mais, pour l'étude, on préfère la suivante.

— Idem, cum notis Heineccii, et quæstionibus selectis Vinnii. *Lugduni*, 1767, 2 *vol. in*-4. 18 à 21 fr.

Les autres éditions de *Lyon*, en 2 vol. *in*-4. avec les mêmes notes, ont à peu près la même valeur: il y a une édition

ence, en Espagne, 1778, 2 vol. . bien imprimée.

itiones juris, cum tractati- e pactis, jurisdictione, etc. *ad Rhen.* 1722, *in*-4. 6 à [1679]

JUSTINIANI institutiones.

sanctor(um). Januarius. — *e : explicit Viola Sanctorū*, *i-fol. goth.* [13147]

édition, imprimée avec des ca- s semblables à ceux dont Ber- ichel s'est servi pour sa Bible de Elle est exécutée sans chiffres, signat. et consiste en 92 f. qui lignes à la page. Vend. 100 fr. la e, sans avoir cette valeur ordi- ent.

*Jacq.*). Coutumes. Voyez (*Christ.* de).

to (*J.*). Istoria del tremoto Calabria. Voy. ISTORIA.

*Pierre*). Disputations chré- es en manière de devis, divi- par dialogues, avec une e de Jean Calvin. *Genève*, , 3 *vol. in*-8. [1229]

fr. *v. f.* la Vallière.

ero verbi Dei, sacramento- et ecclesiæ ministerio libri etc. *Oliva Rob. Stephani*, , *in-fol.* [1228]

o fr. *m. r.* la Vallière.

rigine, continuatione, usu, erbi Dei et sacramentorum. *Roberti Stephani*, 1554, . 24 fr. *m. r.* la Vallière.

lumes sont beaucoup moins chers enant.

fice des morts, fait par dia- s en manière de devis. *De r. de Jean Gérard*, 1552, 3 à 5 fr.; vend. 9 fr. *m. v.* i. [1231]

monde à l'empire; le monde niacle, etc. *Genève*, 1550, 579 ou 1580, *in*-8.

ditions entre lesquelles il n'y a point de différence pour le prix: 3 à 6 fr.; et plus cher autrefois.

— Disputations chrétiennes, tou- chant l'estat des trépassés, faites par dialogues. *Genève*, 1552, *pet. in*-8. [1232]

20 fr. Gaignat; 9 fr. *m. r.* Méon.

— La physique papale, faite par manière de devis et par dialogues. *De l'impr. de J. Gérard*, 1552, *in*-8. [1329]

12 fr. 50 c. Renouard; et plus cher autre- fois; jusqu'à 57 fr. Gaignat.

— La nécromance papale, faite par manière de dialogues et devis. *Genève, à l'épée*, 1553, *in*-8. [1330]

Volume encore plus rare que le précé- dent, auquel il fait suite: 48 fr. Gaignat; 12 fr. 65 c. (exempl. gâté) Méon; 18 fr. Mac-Carthy.

— L'intérim fait par dialogues; sa- voir, les moyenneurs, les trans- formateurs, etc. *Lyon*, 1565, *in*-8. 3 à 4 fr. [1233]

*Métamorphose chrétienne, faite par dia- logues, par P. Viret* (Genève), 1561 ou 1590, *in*-8.; 6 fr. Duquesnoy.

On a encore du même auteur plusieurs ouvrages dans le même genre; mais ils ont trop peu de valeur maintenant pour que nous les indiquions ici.

— Voyez CAUTELES et SATYRE chrét.

VIRGILE (les faits merveilleux de). Voy. FAITS.

VIRGILII Maronis (*Publii*) opera. *Romæ, per Conradum Sweynheym et Arnoldum Pannartz*, *pet. in-fol.* [8216]

Première édition de Virgile, dont on puisse déterminer avec certitude l'épo- que de l'impression; elle ne porte point de date, mais elle doit avoir été mise au jour, au plus tard, en 1469, car l'édi- teur (Jean André, évêque d'Aleria) dit dans l'épître dédicatoire adressée à Paul II, que Virgile est le premier poète latin, publié par les deux imprimeurs; et l'on sait que le Lucain sorti des mêmes presses est daté de 1469. Ce volume pré- cieux renferme [illegible] f.; je compte 13 f.

préliminaires qui contiennent l'épître dédicatoire au pape Paul II (commençant sans intitulé par ces mots : *(E) loquetie spledore....)*, une table des pièces comprises dans le vol., et les *Catalecta* attribués à Virgile. On trouve ensuite un f. blanc, auquel succèdent les Bucoliques, suivies des Géorgiques, de l'Enéide et de cinq petites pièces mentionnées dans la table. Ces pièces sont terminées au *recto* par la souscription ordinaire des deux imprimeurs : *Aspicis illustris lector....* ; le tout finit par 5 f. renfermant des extraits des *Priapeia*. Ces 5 derniers f. ont probablement été donnés après coup ; car ils manquent dans plusieurs exemplaires : vendu (exemplaire imparfait du 1er des 5 f. des *Priapeia*) 4101 fr. la Vallière.

— Virgilii opera. *Romæ, per Sueynheym et Pannartz, in-fol.*

Cette 2e édition de Virgile, imprimée à *Rome*, selon toute apparence, en 1471, n'est pas moins rare que la première. Les pièces préliminaires y occupent 18 f. dont le dernier est tout blanc ; elles commencent par deux épîtres de l'éditeur : la première (la même que celle qui se trouve dans l'édit. précédente) est intitulée : *Joãnis Andree... in secundam Virgilii impressione ad Pomponium infortunatum suum epistola* ; et la seconde a pour premiers mots : *Cucusq; epistolã cluseram amantissime Põponi, etc.* Ces épîtres sont suivies de la vie de Virgile, et de vers en son honneur, de la table du contenu, et des *Catalecta* attribués à ce poète ; le texte qui vient ensuite occupe, comme dans la 1re édition, 178 f. au *recto* du dernier desquels il est terminé aussi par la souscription : *Aspicis illustris, etc.* ; on trouve après, *Excerpta ex Priapeia*, 9 f. puis un f. blanc, et enfin 19 feuillets intitulés :

*P. Virgilii maronis Etna*
*Que a q̄busdã Cornelio tribuit'*

Ces deux dernières pièces se trouvent dans l'exemplaire que j'ai vu à la Bibliothèque du roi ; mais elles manquent dans plusieurs autres. Il paraît même que la 2e a été inconnue au P. Audiffredi.

— Virgilii opera. *In-fol. goth.*

Edition imprimée (vers 1469) à longues lignes, au nombre de 32 sur les pages entières, sans chiffres, réclames ni signatures, avec les caractères de Mentellin, premier imprimeur à Strasbourg ; elle est fort rare, et peut-être tout aussi ancienne que la 1re de *Rome*. Le volume, composé de ... commence de cette manière :

*Publii Virgilii maronis liber bu... incipit feliciter.*

Il finit au 9e vers du dernier f. ... Vendu 760 fr. la Vallière ; 1200 ... bel exemplaire, d'O....

— Bucolica, Georgica et Æneis... *netiis, per Vindelinum de ...* 1470, *in-fol.*

Cette édit. encore très-précieuse, a été long-temps regardée comme la première de ce poète, commençant de cette manière :

(t) ITYRE TU PATULAE
*Recubans sub tegmine fagi.*

Elle finit au *verso* du 161e et d... par une souscription de 8 vers, voici le commencement :

*Progenitus Spira formis monumenta...*

Les pages entières ont 41 lignes. Les seuls exemplaires que nous a... passer dans les ventes étaient i... sur VÉLIN : vend. 2308 fr. Paris... zieu ; 2270 fr. Gouttard ; 4150 ... venna ; 1301 fr. F. Didot ; 2000 ... cher ; mais on en connaît plus... papier.

— Virgilii opera, 1471, *gr. i...*

Vendu 441 fr. *m. r.* Gaignat.

Cette édition extraordinairement... compose de 179 feuillets en ... les pages entières portent 39 ... premier vers des bucoliques for... lignes, la première desquelles ... primée en lettres capitales. Le ... de l'Enéide composé par Maph... gius, termine le volume et ... feuillets dont le dernier impri... ment au *recto* n'a que 23 lignes ... suivies de la date : M. CCCC. ... d'une souscription de 10 vers ... mençant et finissant ainsi :

*M inciadæ quicunq; cupit cognoscere ...*
..............................
*Rettulit alter Adam : formis quos pre...*

Le mot *Adam*, qui se trouve ... dernier vers, a fait croire que ... avait été imprimée à *Rome*, p... Rot ; mais cette conjecture s'es... dépourvue de fondement, p...

res de ce vol. sont beaucoup
: que ceux dont se servait
ır romain. On pense donc
édition est due au même
ıi a imprimé un Lactance
ıt qui, probablement, rési-
ise. Voyez à ce sujet la note
le Saint-Léger, que j'ai rap-
article LACTANTIUS.
une description plus étendue
ıne précieux dans les *Ædes*
*œ*, ouvrage qui sert de sup-
ıı beau catalogue de lord
ar M. Dibdin, voy. DIBDIN.
ire magnifique qu'on y décrit
ınquête que les *guinées* ont
, la Bibliothèque du roi de
ırg.

opera. 1471, *in-fol.*

moins rare que la précédente,
lle elle a beaucoup de rapport
:aractères; elle contient de
ıurs pièces attribuées à Vir-
ıelles, avec le 13ᵉ livre de
forment une partie séparée
ınt le dernier finit ainsi au

*M. CCCC. LXXI.*
*ntur quis obscœna requiris*
*t hec scripta Marone tamen.*

e compose de 198 f. en tout,
nce sans intitulé par le texte
ques.

necnon reliqua opuscula
apeiis. *Venetiis*, *Bartho-*
*Cremonæ*, 1472, *in-fol.*

ı, fort rare, commence par
le premier contient : *Tabula*
*qui in hoc volumine conti-*
ıı trouve au *recto* du 19ᵉ f.
iption de 6 vers commençant

*: impressus dum stabit......*
mention du nom de l'impri-
*tholomæus Cremonæ.* Cette
ın est accompagnée de 8 lig.
ı en capitales, dont voici le
*Finis M. CCCC. LXXII*, *Ni-*
*no principe Venetiarum re-*
*ıæ in hoc volumine conti-*
*liciter impressa sunt*; vien-
te les églogues et les géorgi-
f.; puis après un f. blanc,
ıccompagnée du *Moretum*,
*ia*, et d'autres pièces, 153 f.
olume est terminé par 18 f.

qui contiennent avec le 13ᵉ livre de l'Enéide, le *Ciris* et le *Catalecton*; le dernier f. finit au *recto* par ce vers :

*Datur tibi puella quam petis datur.*

M. Mac-Carthy avait un exempl. de cette édition sur VÉLIN, et quoique deux feuillets s'y trouvassent refaits à la plume, il a été payé 2440 fr. à la vente de cet amateur.

— Virgilii opera. *Per Leon. Achates*, 1472, *in-fol.*

Edition très-rare qui commence sur le *recto* du premier f. par le texte de la première églogue, précédé d'un intitulé de cinq lignes en lettres capitales. La souscription qui termine ce volume est ainsi conçue :

*Urbs Basilea mihi, nomen est Leonardus Achates:*
*Qui tua compressi carmina, dive Maro.*
*Anno Christi humanati M. CCCC. LXXII*
*Venet. Duce Nicol. Trono.*

Sur le lieu où imprimait Léonard Achates, voyez la longue note que nous avons donnée ci-devant page 51, au sujet d'un Pétrarque de 1474.

— Opera. 1472, *in-fol.*

Selon M. Dibdin, *Bibl. spencer.* les caractères de cette édition sont les mêmes que ceux de l'Ausone de 1472 (ci-dessus tome 1ᵉʳ, page 135). Le volume commence par un avis dont voici les premiers mots :

*Lector si Virgilii vatis eminentissimi opera legere cupis, etc.*

Cet avis est ainsi terminé :

SI VIS CERTIOR FIERI : ID LEGITO
VALE.
B. H.
ANNO INCARNATIONIS DOMINI-
CÆ M. CCCC. LXXII.

Il y a ensuite 11 autres f. préliminaires qui renferment la table, quelques opuscules poétiques et une courte biographie de Virgile en prose; le texte des églogues commence au *recto* du 13ᵉ f. et le douzième livre de l'Enéide finit sur le 181ᵉ f. *recto*; il est suivi du *Moretum*, des *Priapeia*, du *Copa*, et d'autres opuscules; le tout terminé au *recto* du 219ᵉ f. de cette manière :

*Superbe noctu repuditum caput*
*Datur tibi puella quam petis datur.*

Les pages entières ont 40 lignes.

Vendu 270 fr. quoique gâté, Brienne-Laire. Maittaire et d'après lui Panzer attribuent cette édition à Ant. Zarot,

mais il paraît qu'ils sont dans l'erreur, et qu'il existe réellement un autre Virgile impr. à *Milan*, en 1472, par Ant. Zarot, lequel livre est peut-être plus rare encore que le précédent. M. le comte Spencer nous a fait l'honneur de nous dire qu'il se conservait un exemplaire de l'édit. de Zarot, imprimé sur VÉLIN, dans la bibliothèque Corsini, à Rome. Panzer cite aussi (d'après le cat. Rossi) un exemplaire sur VÉLIN de l'édition décrite ci-dessus.

— Virgilii opera. *Per Jacobum et Alexandrum de Fivizano*, 1472, *pet. in-fol. de* 170 *feuillets.*

Edition terminée par la souscription suivante :

*Sculpserunt docti manibus sed pectore firmo*
*Carmina Uirgilii vatis super aethera noti*
*Jacobus existens primus : baptista sacerdos*
*Atque Allexander comites in amore benigni.*
*Qui fiuizani uiuunt super oppida digni.*
M. CCCC. LXXII.

Le volume commence sans aucune pièce préliminaire par le texte des églogues, dont les 2 premiers vers sont en 4 lig. *Panzer*, t. 4, p. 296-97.

— Opera. *In-fol.*

Ancienne édition, imprimée en beaux caractères romains, avec des signatures. Le volume a 233 f. et commence par les Bucoliques, avec cet intitulé :

P. VIRGILII MARONIS BUCOLICA AEGLOGA PRIMA.

Il finit au *recto* du dernier f. par le mot *Finis.*

Vendu 15 liv. sterl. Pinelli.

— Virgilii opera. *In-fol.*

Ancienne édition, imprimée sans chiffres, réclames ni signat. en lettres rondes. Le volume est composé de 222 f. dont les pages entières ont 40 vers ; il commence par 11 f. contenant la table ; la vie, etc. Les églogues occupent aussi 11 f. et portent cet intitulé : *P. Virgilii Maronis Bucolica. Ægloga prima : interlocutores. Meliboeus. et Tityrus amici.* Le dernier f. *recto* sur lequel finissent les *Catalecta*, n'a que 35 vers.

Je présume que cette édit. indiquée par *Panzer*, tome 9, page 339, n'est autre chose qu'un exempl. incomplet de celle de 1472, impr. avec les mêmes caract. que l'Ausone, laquelle a été décrite ci-dessus.

— Opera. *Per Leonardum Ach...tes*, 1473, *in-fol.*

Edition rare, vend. exemplaire im... fait de la première églogue et d... partie de la seconde : 166 fr. la V... Le volume commence ainsi : P. M... NIS VIRGILII BUCOLICORUM LIBER... PIT. Il a en totalité 196 f. dont les... derniers contiennent les *Catalecta*, ter... minés par la souscription :

*Finis.* M. CCCC. LXXIII.

— Opera. *Brixiæ*, 1473, *in-fol.*

Edition de la plus grande rareté, im... avec des caractères que M. Dibdin,... *spencer.* a reconnus pour être les m... que ceux du *Mercurius Trismegi...* impr. à Trévise, par Gérard de Li... en 1471 ; ce qui ferait supposer que... imprimeur a eu un établissement... Bresse, comme il en a eu un d'... à Trévise, et quelque temps ap... Venise et à Udine. Le texte, d... pages entières portent 38 vers, co... mence sans aucun intitulé sur le... du premier f. ; le 12e livre de l'E... est terminé sur le *verso* du 173e d... nier feuillet par le mot *Finis*,... cette souscription en deux lignes :

*Brixiæ maronis opera expressa fu...*
[*bytero petro*
*uilla iubente die uigessimo primo...*
[*M. cccc. lxxiij.*

— Opera, cum aliis opusculis... (*in fine*) *Presens hec Virgilii im... pressio poete clarissimi in ... urbe Roma facta est.... per U... ricum Gallum et Simonem de L... Anno domini* M. CCCC. LXXIII. ... *uero* IIII. *mēsis Nouembris...* in...

Cette troisième édition de *Rome* est... moins rare que les précédentes, d... a rempli une grande partie des l... qui se trouvaient dans les deux p... mières. En tête du vol. sont 11 f. ... le 1er renferme la table du contenu,... les autres une vie de Virgile et d... opuscules poétiques ; les églogues et... géorgiques occupent 45 f. lesquels... suivis de l'Enéide ; il y a après le... livre de ce poëme, 51 f. qui renferment... un 13e livre de l'Enéide, les *Priapeia*,... *Catalecta*, *etc.* ; le tout terminé par... souscription : *Presens hec Virgilii*... et suivi d'un dernier f. dont le recto con... tient un registre.

ı, cum opusculis. — *Medio-impressum per Philippum* ·*wagnia*, M. CD. LXXIV, *die* ·*mii, in-fol.*

.ion est tout aussi rare que celles ıs venons de citer.

a. — *Mutine impressum per* ·*trum Johannem Vurster de* ·*idona. Anno D.* M. CCCC. II *die vicesima tertia mensis* ·*rii, in-fol.*

rare et d'autant plus précieuse est le premier livre imprimé à ·. Ce volume commence par les ·s; l'Enéide finit au *recto* du 190ᵉ ès quoi se trouve le 13ᵉ livre de e jusqu'au *recto* du 199ᵉ f.; au u même f. commencent les diffé-·etites pièces attribuées à Virgile, es finissent au f. 221 par la sous-·.

ı. *Venetiis, insignita per Ni-* ·*n Jenson Gallicum*, M. CCCC. *in-fol.*

ion, dont les 21 premiers f con-·t la vie de Virgile et quelques les; les églogues et les géorgi-·cupent 41 f.; l'Enéide en a 126; ·ivre de ce poëme avec les *Pria-* · autres opuscules, y compris , remplissent les 40 derniers f. ı desquels se lit la souscription. 15 l. sterl. Pinelli; 501 fr. (bien ·é, et avec lettres initiales pein-·enne-Laire.

a. — *Mediolani. Anno a na-* ·*hristiano milesimo quadrin-* ·*simo septuagesimo quinto. Oc-* ·*kalen. sextilibus P. Virgilii* ·*nis partheniæ opera.... im-* ·*ı sunt ab Antonio Zarotho...*.

·

précieux commençant par les ·s, avec cet intitulé : *P. Virgilii* ·*is Partheniæ Mantuani Buco-* ·*ber ad C. Asinium Pollionem* ·*vri dignitate fulgentem.* La sous-·n qui est à la fin, est suivie de 4 ·*Panzer*, tom. 2, pag. 20.

a, cum commentariis M. Ser-·onorati. — *Venetiis, per Jac.* ·*um natione gallicum, anno* *domini* M. CCCC. LXXV, *mense Januarii, etc. gr. in-fol. de* 278 *f.*

Cette édition, dans laquelle le texte se trouve joint au commentaire, est rare aussi. Elle commence par la vie de Virgile, intitulée *Maronis vita;* et finit au *verso* du dernier f. par *Tabula librorum.* La souscrip. se trouve au *recto* dudit f.

— Virgilii opera. *Lovanii, Joan. de Westfalia*, 1475-76, 2 *vol. pet. in-fol.*

Edition fort rare, imprimée sans chiffres, réclames ni signatures, en beaux caractères demi-gothiques.

Le 1ᵉʳ vol. renferme les églogues, les géorgiques et quelques opuscules attribués à Virgile; il contient 65 f. dont le 1ᵉʳ commence au *recto* de cette manière : *Publii Virgilii Maronis bucolicorum prima egloga incipit feliciter.*

On lit au *recto* du dernier f. une souscription de 7 lig. dont voici un fragment : *Presens bucolicor. georgicor. et quorũdã tractatulor. opus...Joãnes de Paderbone i vvestfalia alma in universitate lovaniensi residens.... ꝯsummavit anno.... M. cccc. lxxv, mensis Novembris die vicesimanona.*

Le *verso* de ce dernier f. est occupé par les variantes impr. à 2 colonnes.

Le 2ᵉ vol. contenant l'Enéide, se compose de 186 f. en tout. Le 1ᵉʳ f. impr. seulement au *verso*, commence ainsi : *Argumẽtũ Ovidii Nasonis in libros Eneidũ Virgilii.* Le *recto* de l'avant-dernier f. est terminé par une souscription de 12 lig. commençant par ces mots: *Hunc ego Joãnes de Paderbone*, et finissant ainsi : *Finitum itaq3 est opus istud per me Joãnem prenotatum meo solito signo consignãdo, anno ab incarnatione dominica millesimo quadringentesimo septuagesimo sexto mensis aprilis die octaua.*

Cette souscription, de même que celle du premier volume, est accompagée du portrait de l'imprimeur; le *verso* de l'avant-dernier f. et le *recto* du dernier f. renferment les variantes.

M. la Serna Santander a indiqué 196 f. pour ce second volume; mais il est bien certain que l'exemplaire de la Bibliothèque du roi n'en contient què 186, et que, cependant, il m'a paru complet.

—Opera, cum opusculis. — *Impressa sunt anno a natali christiano mille-*

*simo quadringentesimo septuagesimo sexto* XIII *kalen. Octobres ab Antonio Zarotho.... in-fol.*

— Virgilii opera. — *P. V. Maronis opera fœliciter finiunt Vincentiæ insignita per Joannem de Vienna, anno Domini* M. CCCC. LXXVI, *in-fol.*

Ces deux édit. sont assez précieuses.

— Opera. — Hoc P. V. M. opus.... *Impressum est feliciter Mediolani impensis magistrorum Leonardi Pachel de Engelstadt et Ulrici Scinzenzeler, anno* M. CCCC. LXXVIII, *tertio idus Maii.... in-fol. goth.*

— Opera. — *Parisius, impressa sunt per magistrum Uldalricum Gering, anno salutis* M. CCCC. LXXVIII, *mense Septembris, pet. in-fol.*

Edition bien imprimée et très-difficile à trouver. Le volume commence par 6 f. préliminaires, dont le premier n'est imprimé qu'au *verso*, et qui contiennent une épître de Phil. Beroalde à Jean Francus, suivie de la vie de Virgile; le texte de ce poète commence sur le *recto* du f. signé aii, et est terminé au *recto* du 6e f. du cah. G, second alphabet, par la souscription : *Publii Virgilii Maronis vatis...;* les pages entières ont 28 lignes. Vendu 48 fr. *m. r.* Brienne-Laire.

— Opera. *Impressa Parmæ, opera et impensis Andreæ Portiliæ*, 1479, *in-fol.*

Ce volume a des signat. de *a—x* par cah. de 10 f. excepté le dernier qui n'en a que 8.

— Opera, cum comment. Servii. — *Leonardus de Basilea diligentissime impressit anno....* M. CCCC. LXXIX, *in-fol.*

Vendu 3 liv. 3 sch. Pinelli, sans avoir toujours cette valeur.

— Opera. — *Impressa sunt hæc Maronis opera Regii lepidi cura et impensis Alberti de Mazalibus regiensis anno salutis.* M. CCCC. LXXXII, *in-fol.*

Cette édition rare a des signat. de a—z par cah. de 8 f. excepté le dernier qui n'en a que 6.

— **Opera, cum comment. Servii** [Ho]**norati.** ***Venetiis, per Renald***[us de] ***Noviomago, 1482, in-fol.***

— **Opera, cum comment. S**[ervii] **Mauri Honorati.** ***Venetiis, pe***[r An]***tonium Bartholomei*****, 1486,** ***i***[n-fol.]

**Vend. 25 fr.** ***m. r.*** **la Vallière; et un** [ex]**pl. sur** VÉLIN**, 1200 fr. Brienne.**

Pour les éditions de Servius sans le [texte] de Virgile, voyez SERVIUS.

— Vergilius (sic.). *Venetiis, e*[x aedibus] *Aldi Romani, mense Aprili,* [1501,] *in-8. de 228 feuillets.*

Premier livre imprimé avec le car[actère] dit *italique*, dont les Alde ont f[ait un] si fréquent usage; les exemplai[res en] sont très-rares; et quand ils se tr[ouvent] bien conservés, ils ont une vale[ur con]sidérable : vendu 300 fr. le Br[ienne] 1807; 400 fr. avec le dernier f. [refait] à la plume, F. Didot; 365 fr. a[vec le] titre refait, Mac-Carthy.

Un exemplaire imprimé sur VÉLI[N,] vendu 251 fr. Pâris de Meyzieu; [...] Gouttard. Celui de lord Spen[cer est] orné de miniatures; il a été payé [...] 11 sch. sterl. à la vente de Pâri[s.]

Un imprimeur de Lyon ayant d[onné] vers 1502, une édition de Virgile en lettres italiques, calquée pag[e pour] page et ligne pour ligne sur celle d['Alde,] on a quelquefois pris cette contr[efaçon] pour l'édition originale dont on [...] sait, toutefois, que le f. de sousc[ription] avait été arraché; on ne tomber[a pas] dans cette méprise, si l'on re[marque] les deux fautes suivantes qui so[nt dans] l'édition contrefaite. 1°. A la fi[n de la] courte préface imprimée au ve[rso du] premier f. il y a *optimos quousq*[ue pour] *optimos quosq.*; — 2°. à la fin [du vo]lume, au bas de la première p[age de] l'avis d'Alde, *Studiosis*, il y a [...] *omnie cirtm* pour *Maria omnia* [...] Quoique très-fautive, cette cont[refaçon] étant elle-même rare, ne vau[t guère] moins que l'édit. originale. [M. Re]nouard pense que ce Virgile co[ntrefait] a été réimprimé plusieurs fois d[...] et il a reconnu jusqu'à trois va[riétés] de fautes qui établissent troi[s sortes] distinctes d'exemplaires, tous s[ans date] et sans chiffres. Lord Spencer [possède] un exemplaire sur VÉLIN de [l'une de] ces réimpressions.

. *Venetiis, in æd. Aldi,*
-8.

rare encore que la précé-
renferme une préface diffé-
e plus le treizième livre de
· Mapheo Veggio, les *Cata-*
*Priapeia*, et diverses pièces
à Virgile, qui ne sont pas
:res éditions aldines de cet
volume se compose de 304 f.
minés par un f. blanc au
iel est l'ancre. Vend. bel
, très-grand de marge et
res initiales peintes, 330 fr.
et susceptible d'une plus
ır.
ıplaires imprimés sur VÉLIN.
. *Florentiæ, impress.*
*Phil. de Giunta,* 1510,
*:cciiii f. chiffrés.*
, très-rare, paraît avoir été
celle d'*Alde*, 1505. On y
i les *Priapeia* et autres pièces.
ı cite dans son catalogue,
ge 237, un Virgile de *Giunta*
e nous ne connaissons pas, et
ini n'a pas parlé. Peut-être
tre chose que les *Poetæ bu-*
és effectivement par le même
1504, et qui renferment entre
rages les églogues de Virgile
réface de Benedictus Philo-
lgairement nommé Riccar-
ECLOGÆ.

s. in hoc volumine conti-
opera Vergiliana inferius
Bucolica. Georgica. Ænei-
i xij. una cum Mapphei
ibro xiij. etc. 159 (sic)

ı fort rare et dont les feuillets
s chiffrés, est copiée par les
eurs lyonnois sur l'Aldine de
· celle de Ph. Giunta de 1510,
ouve contre Panzer que les
9 qui se lisent sur le titre ne
as plus désigner l'année 1509
r-de-lis rouge qui se voit sur
itre ne dénote une édition de
oy. le catal. de M. Renouard,
page 237.

s (ex recens. A. Naugerii).
, *in æd. Aldi*, 1514, *in*-8.
as également rares, mais d'un mérite bien différent, ont été imprimées par les *Alde* sous cette même date; la première est défigurée par des fautes sans nombre, dont un *errata* de quatre pages, placé avant le dernier feuillet, n'a pu corriger qu'une partie. L'autre, au contraire, très-correcte, a mérité les éloges de Nic. Heinsius et de Heyne; comme la première, elle contient 220 f. chiffrés, et 4 f. non chiffrés; mais au lieu de l'*errata* de 2 f. dont nous avons parlé, on y voit 2 f. blancs. M. Renouard a fait remarquer que cette 2ᵉ édit. devait être postérieure à la date qu'elle porte, puisque, pour la marque qui est au dernier f. on y avait fait usage de l'ancre avec le dauphin à la gueule ouverte, qui n'a pas été employée dans d'autres éditions avant 1519. Le prix de ces deux éditions doit être à peu près le même : 96 à 144 fr.; un bel exempl. de l'édit. incorrecte a été vend. jusqu'à 266 fr. *m. bl.* d'O... 226 fr. Larcher.

C'est de l'édition correcte que l'on connaît des exemplaires en Gr. Pap.; il s'en est vendu un 3 liv. 13 sch. chez Askew, mais on peut croire qu'un semblable serait porté au moins à 600 fr. s'il se présentait aujourd'hui dans une vente.

— Virgilius. *Florentiæ, per heredes Phil. Juntæ,* 1520, *in*-8.

Autre édition rare, à la fin de laquelle doit se trouver une partie séparée de 80 feuillets sous le titre de *Carmina minora et Maphæi Vegii liber XIII Æneidos.* les *Priapeia* commencent à la page 64 de cette dernière partie.

— Virgilius. *Parisiis, Sim. Colinæus,* 1526, *in*-8.

Les curieux recherchent assez les exemplaires de cette édition qui se trouvent bien conditionnés : 4 à 9 fr.

— Virgilius. *Venetiis, in ædibus Aldi, etc.* 1527, *in*-8. *de* 224 *f. dont* 2 *blancs.*

Edition difficile à trouver : vend. 72 fr. salle Silvestre, en 1811.

— Virgilii opera, Mauri Servii in eadem commentarii, castigationes virgilianæ per Joannem Pierium. *Parisiis, ex offic. Rob. Stephani,* 1532, *in-fol.* 6 à 10 fr.

Edition estimée : 17 fr. F. Didot.

— Virgilius. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1533, *in*-8. 4 à 6 fr.

Vendu, bel exemplaire, *m. r. l. r.* 36 fr. d'Hangard.

— Virgilius, cum Servii Probique commentariis ac omnibus lectionum variantibus in antiq. codicibus repertis. — *Venetiis, per Alex. Vellutellum, revisi et emendati, et propriis expensis in ædib. Petri de Nicolinis de Sabio impressi*, 1534, *in*-8.

Edition assez recherchée : vend. 8 fr. la Vallière et Rover.

— Virgilius, nunc demum Nic. Erythræi opera restitutus, additis ejusd. scholiis, cum indice. *Venetiis, Jo.-Ant. de Sabio*, 1539, 2 *vol. in*-8.

Edition recommandable à cause de l'*index* d'Erythræus, qui remplit tout le second volume : 9 à 12 fr.

— Virgilius (diligentia P.-H. Sussannæi emendatus). *Paris. Mich. Fezandat*, 1541, *pet. in*-4.

Cette édition, assez belle, quoiqu'en lettres italiques, est recherchée, parce qu'elle passe pour fort correcte : 12 à 18 fr.; vend. bel exemplaire, *m. r. l. r.* 60 fr. de Cotte.

— Virgilius. *Venetiis, apud Aldi filios*, 1541, et 1545, *in*-8. 15 à 24 fr.

On connaît des exemplaires de ces deux éditions tirés sur Gr. Pap. : vend. (édit. de 1545), 5 liv. 6 sch. Pinelli.

Paul Manuce a donné une édit. *in*-8. de ce poète en 1555, avec une courte préface.

— Virgilii opera, ad veterum P. Bembi et Andr. Naugerii exemplarium fidem castigata, cum XI commentariis, Servio præsertim ac Donato, etc. *Venetiis, Junta*, 1552, *in-fol.*

Cette édition qui paraît être une copie de celle de Venise, 1525, *in-fol.* est remarquable par un grand nombre de gravures en bois.

— P. Virgilius Maro, Pauli Manutii **adnotationibus, in libri ob studiosorum comm scriptis, illustratus.** ***apud Paulum Manutiu in*-8.**

**Cette édition est bien exécut trouve pas facilement. Elle duite dans la même im 1560, 1563 et 1567, *in*-8 trois réimpressions sont n que l'original. Les autres éd poète, publiées par les Al recherchées que pour la c ces imprimeurs.**

**— Bucolica, Georgica opuscula omnia insupe nomine circumferuntur *Valgrisius*, 1548, *in*-1**

**Jolie édition, peu commune; Méon.**

**— Virgilii opera, Theod. studio correcta et brev notationibus illustrata *piæ, Chr. Plantin.* 15 5 à 6 fr.**

**Jolie édition, dont les exem conservés sont recherchés vend. exempl. du C. d'Ho *mar. v.* 20 fr. de Cotte; Mac-Carthy.**

**— Opera, cum comment accessere Fabii Plancia tii liber de continentia et Junii Phylargyrii rius. *Parisiis, Seb. Niv in-fol.***

**Edition assez recherchée : 1 vend. 1 liv. 8 sch. Pinell Il y a des exemplaires en Gr.**

**— Bucolica, Georgica argumentis, explicatio tis illustrata, auctore la Cerda. *Lugduni, tom tome II*, 1612; *tome* 3 *vol. in-fol.***

**Bonne édition de ce commen 24 à 36 fr.**

**L'édition originale, *Madrid* et 1617, 3 vol. *in-fol.* est France. Celles de *Colog* 1642-47, 3 vol. *in-fol.* le**

cum commentar. Frid.
mi, ex edit. Christ. Taub-
*Vitteberga*, 1618, *in*-4.
savans fassent assez de cas
ntaire de Taubmann, cette
st pas chère.

accessit animadversio-
r, cum indice locuple-
*Lugd.-Bat. apud Abrah.*
*m*, 1622, *pet. in*-12.
n n'est point belle, mais
le porte le nom d'Elzevir,
ersonnes la joignent à la col-
es imprimeurs. On la trouve
it.

d Jac. Pontani castiga-
cusa. *Sedani*, *Joan. Jan-*
625, *in*-32.
ecte, et remarquable par la
e ses caractères : 12 à 15 fr. ;
. *m. r. l. r.* la Vallière ; 18 fr.
*de m. citr.* de Cotte.
nplaires datés de 1628.

nunc emendatiora (ex re-
n. Heinsii). *Lugd.-Bat. ex*
*viriana*, 1636, *pet. in*-12.
, peu exacte, est l'une des
qu'aient données les *Elzevier :*
exemplaires, grands de marge
ouces 8 à 9 lignes et demie de
t non tachés, sont-ils fort
, et ne valent-ils pas moins
fr. ; vendu même 120 fr. très-
l. de Cotte et Mac-Carthy ;
Didot.
ontrefaçon qui porte la même
ui a peu de valeur (6 à 9 fr.),
naît à deux passages latins
oir au lieu de l'être en rouge,
ns l'édition originale. Le pre-
s passages commence par ces
*o vero frequentes*, et il est
t les Bucoliques, pag. 1 ; le
'on trouve pag. 92, commence
*ii suspectum.*

*Parisiis*, *e typogr. reg.*
*fol.*
belle, mais peu recherchée
t : 5 à 6 fr. On la joint à
au Juvénal et Perse, et au
ortis des mêmes presses, et
avec les mêmes caractères.
réunis, 24 à 30 fr. ; ils étaient
plus chers autrefois.

— Opera, cum notis variorum, edente Corn. Schrevelio. *Lugd.-Bat.* 1661, seu 1666, *in*-8.

Ces deux éditions passent pour correctes : 6 à 8 fr.

— Opera, per Joan. Ogilvium edita et sculpturis æneis adorn. *Lond. Roycroft*, 1658, *gr. in-fol.*

Cette première édit. du Virgile d'Ogilvy, en latin, a l'avantage de renfermer de meilleures épreuves des gravures que l'édit. de 1663 : vend. bel exemplaire en pap fort, 152 fr. la Vallière ; 356 fr. Mac-Carthy, et en pap. ordinaire 60 fr. la Serna ; mais ordinairement 30 à 36 fr.

L'édition de 1663 est moins recherchée : 15 à 24 fr. ; vend. 36 fr. *m. r.* Mérigot ; et plus cher autrefois.

Les gravures de ce volume sont au nombre de 104, y compris le frontispice, le portrait, et une carte géographique. Plusieurs sont du célèbre Hollard. Elles ont d'abord paru dans la traduction anglaise de Virgile, par Ogilvy, imprimée en 1654, *in-fol.*

— Virgilii opera, ex recens. Nic. Heinsii. *Amstelodami*, *ex offic. elzeviriana*, 1676, *pet. in*-12.

Edition aussi inférieure en beauté à celle de 1636, qu'elle lui est supérieure en correction : 18 à 24 fr. Vend. 60 fr. bel exemplaire du C. d'Hoym, d'Hangard ; 36 fr. Mac-Carthy.

Il y a des exempl. en Gr. Pap. qui sont rares. Vend. relié en *mar.* 68 fr. Gouttard ; 74 fr. la Vallière ; 5 liv. 15 sch. Pinelli ; 120 fr. en 1808.

On connaît aussi des exempl. en très-Gr. Pap. fort, dont la hauteur doit être de 6 pouces 8 à 9 lignes, et la largeur de 3 pouces 9 à 10 lig. Vend. en *m. bl. dent.* 375 fr. Crévenna ; 320 fr. *m. r.* de Cotte ; 366 fr. *m. r.* F. Didot, 365 Mac-Carthy ; 180 fr. *m. bl.* exempl. trop rogné, de Roynaud.

Le second papier est moins épais que le très-Gr., et sa hauteur n'excède guère 6 pouces 3 ou 4 lignes, quoique sa largeur soit à peu près égale à celle du troisième papier.

— Opera, cum notis varior. quibus accedunt observation. Jac. Emmenessii, cum indice Erythræi. *Lugd.-Bat.* 1680, 3 *vol. in*-8. *fig.*

Bonne édition pour l'ancienne collection *Variorum* : 54 à 72 fr. Vend. 116 fr. *vél.* Caillard, et 205 fr. *non rogné*, Mac-Carthy.

— Virgilii opera, cum interpret. et notis Car. Ruæi, ad usum Delphini. *Parisiis*, 1682, *in*-4.

Cette édition est celle que l'on préfère pour la collection *Ad usum*, 12 à 20 fr.

La première de 1675 est peu recherchée : 9 à 12 fr. Celle de *Paris*, 1722 ou 1726, *in*-4. est moins belle; mais comme elle contient des augmentations, le prix est le même que celui de l'édit. de 1682.

Le Virgile de la Rue a encore été imprimé à *Amsterdam*, en 1690, *in*-4. et très-souvent à *Londres*, de format *in*-8. (une des dernières éditions faites en cette ville est de 1804, et coûte 15 fr.). Il l'a aussi été à *Paris*, en 3 vol. *in*-12. ou en 4 vol. y compris l'index; mais toutes ces éditions ne sortent pas de la classe des livres ordinaires.

— Opera. *Cantabrigiæ*, *typis acad.* 1701, *gr. in*-4.

Edition soignée et assez belle, mais peu recherchée : 6 à 9 fr.

— Virgilii opera (ex recens. Mich. Maittaire). *Londini*, *Tonson*, 1715, *in*-12. 4 à 6 fr.

Vendu en Gr. Pap. 34 fr. *m. r.* d'Hangard; 20 fr. en 1813, et jusqu'à 72 fr. Mac-Carthy.

— Opera, cum integris comment. varior. ex recens. et cum indice Pancr. Masvicii. *Leovardiæ*, 1717, 2 *vol. in*-4. *fig.* 20 à 30 fr.

Edition assez estimée : Gr. Pap. 72 à 96 fr. Vend. beaux exempl. partagés en 3 vol. *m. r.* 105 fr. Saint-Céran; 144 fr. de Cotte; 149 fr. Lamy.

La réimpression faite à *Venise*, 1736, en 2 vol. *in*-4. quoique assez belle, ne vaut pas l'édition de Hollande.

— Eadem, ex recens. Nic. Heinsii (studio Vulpiorum fratrum). *Patavii*, *Jos. Cominus*, 1738, *in*-8. 6 à 9 fr.

Bonne édition dont il y a des exemplaires en papier bleu.

— Virgilii codex antiquissimus a Rufio Turcio Aproniano distinctus et emendatus qui nunc Florentiæ, in bibliotheca
laurentiana adservatur. |
*typ. mannianis*, 1741.

Cette édition est un *fac-simil*
du *Codex mediceus* de la b
de Florence : 6 à 10 fr.; et
dont les exemplaires sont r
120 fr. *m. r.* Gouttard; 38 |
Vallière; 79 fr. *v. f.* de C
Caillard.

Un exempl. sur VÉLIN : 200 f
en 1792; 17 liv. 17 s. sterl.
en 1804; 220 fr. Mac-Carth

— Antiquissimi codicis
fragmenta et picturæ, e
ticana, ad priscas ima
mas a Pet. Sancte Bartl
*Romæ*, 1741, *in-fol.*

Belle édition faite d'après le C
*nus* : elle est recherchée
ment à cause des gravures
ornée, et qui représentent
du manuscrit. 15 à 20 f
exempl. *m. r.* 72 fr. Gou
*m. viol.* Caillard, et le mê
Carthy.

Les 55 planches de cet ouv
d'abord paru en 1677, *in*
Rive (*Prospectus d'un ou*
*par souscription*, pag. 36
cite un exemplaire imprim
C'est cette première édit.
teurs de gravures prenne
rence, quoiqu'elle ne ren
texte : 12 à 18 fr. Le ti
Rome, 1725, de format
texte, est moins recherc
pression de 1741 dont no
ci-dessus, est augmentée
tirées d'un autre Virgile n
Vatican; on y a ajouté
du poète, des notes, des
des variantes. Il y a une 4
le titre suivant :

*Picturæ antiquiss. virg*
*bibl. vaticanæ, a P. Sa*
*æri incisæ, acced. pictura*
*quibus celebriora Virgilii*
*tur*, Romæ, 1782, *in*-4. 8

— Opera, ex recens. Al
hamii. *Edinburgi*, *Ham*
*four*, 1743, *pet. in*-12.

Edition jolie et correcte : 1
Caillard. Il y en a des ex
Gr. Pap. qui sont rares.

Lond. Brindley, 1744, à 6 fr.

curis et studio Steph. Philippe. *Lut.-Parisior.* , 1745, 3 *vol. in*-12. *fig.*

ion a reparu en 1754, avec nom de *Barbou* : 12 à 15 fr. p. de Holl. 40 fr. F. D.

ex recens. J. Hawkey). *e typ. acad.* 1745, *in*-8.

née : 12 fr. *m. r.* F. Didot. rare en Gr. Pap.

m commentariis et notis , quibus et suas animad- addidit P. Burmannus , is obitum interruptam curam suscepit P. Bur- junior. *Amstelædami* , *is*, 1746, 4 *vol. in*-4.

lition : 60 à 72 fr. ; vend. en *ir de Russie*, 200 fr. d'Han- *v. f.* de Cotte ; 167 fr. *m. r.* 50 fr. *v. j.* Mac-Carthy.

, Georgica et Æneis. *apton et Sandby*, 1750, *in*-8. *fig.* 18 à 30 fr. se- iure.

nairement cette édition à u Térence, au Juvénal ; et ainsi complète, en 7 vol. 70 fr. Vendu en *m. r.* 79 fr.

teurs ont aussi été imprimés *pet. in*-8 avec les mêmes 17 à 33 fr. les 7 volumes.

d optimor. exempl. fidem *Edinburgi, apud Ha- Balfour*, 1755, 2 *vol.*

. long-temps réputée très- est cependant point exempte comme l'a très-bien prouvé ot, dans sa belle édition de ubliée en 1798 : 10 à 12 fr. bel exempl. en *mar.* d'Han- Gr. Pap. 36 fr., en 1816.

, Georgica et Æneis. *Birminghamiæ, typis Jo. Basker- ville*, 1757, *gr. in*-4.

Edition regardée comme le chef-d'œuvre de *Baskerville* : 30 à 48 fr. ; et beaucoup plus cher autrefois. Un bel exemplaire relié en 2 volumes *mar. à compart.* et avec les figures de l'édition d'Ogilvy : 120 fr. d'O....

Il y a une réimpression, moins belle, faite (en 1771) sous la même date que la pre- mière édition : 18 à 24 fr. ; vend. en *m. r.* avec les figures du Virgile d'Ogilvy, 60 fr. Delcro.

On reconnaît la première édit., pag. 342, à l'intitulé du dixième livre de l'Enéide, qui porte *liber decimus. Æneidos,* au lieu d'*Æneidos liber decimus.* Cette transpo- sition, qu'on retrouve aussi à la tête du 11e livre, n'est pas dans la réimpression. Cette dernière, indépendamment de ce qu'elle est imprimée sur mauvais pa- pier, paraît encore avoir été faite avec peu de soin ; car le 457e vers du second livre de l'Enéide (*ad soceros, et avo* etc.) qui devait se trouver le premier de la page 144, y a été omis. Nous ne devons pas oublier d'ajouter ici que les exem- plaires de la première édition ne sont pas tous parfaitement semblables entre eux, car dans les uns, la page 143 est cotée 341, et le 457e vers du second livre de l'Enéide cité précédemment se trouve le dernier de cette même page. Dans les autres, au contraire, cette page est bien chiffrée, et le 457e vers se trouve le premier de la page 144. Cette différence peu importante, vient de deux cartons qui ont été faits ; ce sont les exemplaires sans la faute qui ne sont pas cartonnés.

— Opera, ex antiq. monumentis illustr. cura et stud. H. Justice. (*Hagæ-Comit.* 1757-65), 5 *vol. gr. in*-8.

On fait peu de cas de cette édition, dont le texte est gravé : 24 à 36 fr. ; vend. 52 fr. *m. r.* Saint-Céran. Il y a quelques exemplaires en très-Gr. Pap. d'une forme approchant de celle d'un *in*-4. ; ils sont très-rares en France, parce que l'impératrice de Russie, Catherine II (à qui le livre est dédié), les a fait ache- ter presque tous. L'*Index* qui est dans le 5e volume, est de Chr. Saxius.

— Opera, ex recens. P. Burmanni.

*Glasguæ, Foulis*, 1758, *pet. in*-8.

Jolie édit., et l'une des moins communes de toutes celles des *Foulis*, 6 à 9 fr.

— Virgilii Bucolica, etc. *Birminghamiæ, Baskerville*, 1766, *pet. in*-8. 6 à 9 fr.

Vol. dont le papier, originairement fort beau, est souvent taché de rouille.

Vendu en *m. bl. dent. tab.* 18 fr. Delcro; 12 fr. *m. r.* Lamy, et un exempl. relié en vélin blanc avec des peintures sur les tranches, chef-d'œuvre de reliûre anglaise; 155 fr. Barthelemy; 120 fr. Renouard; 210 fr. F. Didot.

— Opera, tabulis æneis incidit Pine. *Lond.* 1755, seu 1774, *gr. in*-8. 5 à 6 fr.

Il n'a paru de cette édition que les Bucoliques et les Georgiques.

— Opera. *Parisiis, Barbou*, 1767, 2 *vol. in*-12. *fig.* 10 à 14 fr.; pap. fin, 16 à 20 fr.

L'édition de *Paris, Barbou*, 1790, 2 *vol. in*-12. donnée par M. Capperonnier, d'après le texte de Heyne, a la même valeur.

— Virgilii opera, ex edit. P. Burmanni. *Glasguæ, in ædib. academ.* 1778, 2 *vol. pet. in-fol.* 10 à 12 fr.; Gr. Pap. 18 à 24 fr.

Vendu 42 fr. *m. r.* Saint-Céran.

Un exemplaire rel. en vél. par Edwards de Londres, avec des ornemens en or, deux médaillons à l'encre de la Chine sur les plats, et un paysage peint sur la tranche; 400 fr. Caillard.

— Opera, ex edit. P. Burmanni. *Glasguæ, in æd. acad.* 1784, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.

— Virgilii opera, ex recens. Rich.-Fr.-Ph. Brunck. *Argentorati, bibl. acad.* 1785, *gr. in*-8. *pap. vél.* 6 à 9 fr. Vendu. 20 fr. F. Didot.

Vendu en très-Gr. Pap. vélin, *m. r. dent.* fig. ajoutées, 48 fr. Renouard.

— Opera, varietate lect. et perpet. adnotatione illustr. a Chr.-Gottl. Heyne; accedit index uberrimus. *Lipsiæ*, 1788-89, 4 *vol. in*-8. 18 à 24 fr. — pap. fin, ave à 40 fr.

Un très-bel exempl., *m. r.* 86 fr. Bailly; 54 fr. *m. r.* Ca

La première édition du Virgile a paru à *Leipzig*, de 1767 in-8. Celle de 1788 est fort mais elle a été effacée à son nouvelle édition donnée en

— Opera, ex edit. Rich Brunck. *Argentorati*, 1 *in*-4. *pap. vél.*

Belle édition, fort correcte, pendant n'a pas conservé son *br.* Belin; 23 fr. 50 c. *cuir* Bailly, et 35 fr. F. Didot.

Il y a trois exempl. sur vélin.

— Bucolica, Georgica, etc *Petr. Didot natu maj.* 1 *in-fol. pap. vélin.*

Edit. d'une correction soignée peu remarquable comme li elle a été tirée à 100 exempl. Vend. 50 fr. Didot l'aîné; et tiré à 4 exempl. 81 fr. Char

Il y a 5 exempl. sur vélin : 9 aîné; 650 fr. F. Didot; reti Mac-Carthy.

— Opera, cum varietate etc. a C.-G. Heyne. *Lond* 4 *vol. in*-8. *pap. vél.* 2 — Gr. Pap. avec fig. 4 vend. 73 fr. *m. v.* Char

La même édition, tirée de f et partagée en 8 vol., coût vend. 372 fr. *m. r.* Renouar

— Opera. *Parmæ, in æd tinis* (*Bodoni*), 1793, *in-fol.*

Belle édition, tirée à 200 ex 25 en pap. superfin, et au vélin. Le pap. ordinaire qu primitivement 400 *paoli*, pour 40 fr. dans une vente ris, en mars 1820; ce qui bien peu on recherche au sortes d'éditions. Le pap. payé 204 fr. salle Silvestre, seulement 120 fr. en 180 peut-être encore moins cher

Il y a 3 exempl. impr. sur vé M. Didot a remarqué dans ce 30 fautes; et cela atteste



n que les éditions de Bo-
riées. Il paraît cependant
s ont été corrigées dans
i exemplaires, pour les-
probablement réimprimé
ii contenaient les *errata*

*mæ*, *ex reg. typ.* (*Bo-*
*2 vol. in*-8. 12 à 15 fr.
*f.* F. Didot. Il y a des
i Gr. Pap.

m delectu annotatio-
. index maittairianus.
*typ. clarend.* 1795,
*in*-8. 9 fr. — Vendu,
fr. F. Didot.

endabat et notulis il-
ilb. Wakefield. *Lon-*
*T. Bensley*, 1796,
*i*-8.

ort soignée, mais dont
permis des corrections
8 fr. — Gr. Pap. devenu
*n. v. d.* F. Didot; 160 fr.
r. Pap. est carré et de la
a *pet. in*-4.

*cud. P. Didot natu*
, *gr. in-fol. pap. vélin*,
*Gérard et Girodet.*

st pas moins recomman-
ande correction que par
e de l'exécution typogra-
auté des gravures; il n'a
o exempl. dont 100 avant
erniers se payaient 900 fr.
on, les autres 600 fr.;
ande beauté ils n'ont pu
prix élevés. Un exempl.
ec les dessins originaux,
lans le catalogue de M. F.
aintenant en Angleterre.

aro. *Parisiis*, *excude-*
*Didot*, *natu major*,
:99), *in*-18.

a plus belle de toutes les
otypes de M. Didot: on
surtout les exemplaires
vélin, de premier tirage,
nprimés avec les carac-
pare qu'ils sont beau-
ux que les autres: 8 à
une faute d'impression
dt ce premier tirage; on
y lit dans le premier vers de la page 178 NE *te noster* amor, pour NEC; cela n'empêche pas que l'édition ne soit d'ailleurs fort correcte. Il a été tiré plusieurs exemplaires sur VÉLIN de ce Virgile, et au moins deux de toutes les autres éditions stéréotypes de M. Didot.

— **Virgilii opera.** *Londini*, *Dulau*, *typis Bensley*, 1800, 2 *vol. gr. in*-8. *fig.*

Edition dont les figures sont copiées sur celles de Gérard et Girodet: 30 à 36 fr. — très-Gr. Pap. 48 à 60 fr.

— **Virgilius Maro, varietate lectionis et perpetua adnotatione, etc. illustratus, a C.-G. Heyne; editio novis curis emendata et aucta tertia.** *Lipsiæ*, 1800, 6 *vol. gr. in*-8. *fig.*

Edition regardée comme le chef-d'œuvre de la critique classique, et qui, chose remarquable dans un livre imprimé à Leipzig, se distingue par sa belle exécution typographique, ainsi que par les 204 jolies vignettes dont elle est décorée. Elle coûtait en pap. fin, 130 fr. — le pap. vélin est devenu rare: vend. très-bel exemplaire *m. bl. dent.* 334 fr. Caillard; 345 fr. F. Didot; 227 fr. *br. en cart.* d'O...; 350 fr. *mar.* Dutheil.

L'édition de *Leipzig*, 1803, en 4 vol. *in*-8. sans fig. 40 fr. — pap. fin, 54 fr.

Une nouvelle édition du Virgile de Heyne, augmentée de notes importantes, s'imprime en ce moment à Paris, pour la *Bibliothèque des auteurs classiques latins*, *publiée par M. Lemaire*; elle formera 6 vol. *in*-8. Les 4 premiers vol. qui paraissent sont très-bien exécutés et donnent une idée fort avantageuse de cette grande entreprise. La *Bibliothèque des classiques latins* aura plusieurs séries. La première série contiendra seize auteurs qui ne se vendront pas séparément; le prix de chacun des vol. déjà publiés est de 12 fr. et de 24 fr. en papier vél. Les volumes qui restent à paraître au moment où l'on souscrit ne se payeront que 10 et 20 fr.

— **Opera, cura Joan. Hunter.** *Cupri-Fifanorum*, *excudebat Tullis*, 1810, 2 *vol. pet. in*-8. *pap. vél.*

Le docteur Hunter avait déjà donné (*Andreapoli*, 1799) une bonne édition du

texte de Virgile, en 2 vol. *in*-12. avec une préface critique.

— **Virgilii opera, ad fidem edit. Heynii accurate expressa.** *Oxonii, Bliss*, 1812, 2 *vol. in*-32.

Edition assez jolie. Le même imprimeur a publié en même temps une édition d'Horace en 1 vol. *in*-32.

— **Virgilii Bucolica.** *In*-4. (8218)

Edition sortie des presses d'Ulric Zell vers 1467; elle consiste en 17 feuillets dont les pages entières ont 25 lignes, et elle commence de cette manière :

*Publij Virgilii Maronis bucolicū carmen incipit.*

Vendu 1 liv. 19 sch. Pinelli; 121 fr. *m. bl.* d'O...

— **Bucolica.** *In-fol.*

Edition de la plus grande rareté, et qui paraît avoir été inconnue à tous les bibliographes; elle est impr. sans chiffres, récl. ni signat., et consiste en 16 f. dont les pages entières ont 27 lig. à l'exception de la 10e, qui n'en a que 26. Les caractères, demi-gothiques, ont quelque rapport avec ceux dont Eggestein a fait usage à Strasbourg, dans les premiers temps de son établissement. Le vol. commence sans intitulé, et l'on n'y trouve point les noms des interlocuteurs; le 16e f. *verso* ne contient que le dernier vers, suivi de cette ligne :

*E xpliciunt Bucolica Virgilii.*

Il est à remarquer que chaque vers commence par une lettre capitale, séparée du mot dont elle fait partie, et que les marges latérales sont excessivement larges : vendu 303 fr. *mar. r.* d'O...

— **Bucolica et Georgica.** *In-fol.*

Edition fort rare, imprimée avec les gros caractères romains qu'ont employés Géring et ses associés dans le premier temps de leur établissement à Paris. Le vol. a 49 f. et 32 lignes par page entière, sans chiffres, récl. ni signat. Chaque églogue et chaque livre des Géorgiques sont précédés d'un intitulé; le dernier livre des Géorgiques est terminé ainsi au *recto* du dernier f. dont le *verso* est blanc.

*Carmina qui lusi pastorum. audaxq; iuuenta*
*Tityre te patule cecini sub tegmine fagi ;*
*Finis fœlix Georgicorū Virgilii.*

C'est absolument de la même manière que ce poëme est terminé dans l'édition de Virgile donnée par Geri[...] laquelle d'ailleurs est dif[...] *Bibl. spencer.* tome 2, pa[...]

— **Bucolica.** *In*-4. *goth.*

Cette édition, impr. vers 14[...] ni date, consiste en 22 f. [...] entières ont 20 lig. On lit

*Finitum Bucolica Virg[...]*
*Sequitur registru[...]*
*primum vacat*, etc.

Voy. *Bibl. spencer.* tome 2

— **Eædem. — (In fine :** *Brixiæ, per Thomam*[...] *in*-4. *goth.*

Cette édition, impr. vers l[...] siècle, consiste en 16 f. s[...] tures a et b; elle commen[...] tulé par le texte de Virgil[...]

Il y a une autre édit. des Buc[...] en lettres goth. imprimé[...] la fin du 15e siècle; elle [...] qu'en 12 f., et elle comm[...] titre particulier avec une[...] bois; on lit à la fin une [...] ainsi conçue : *Impressum* *Damianū et Jacobū Phil*[...]

— **Georgicon lib. IV, eme[...] Wakefield.** *Cantabrig[...] in*-8. 6 fr. Villoison. [...]

— **Moretum, vir bonus de vino et Venere.** *Da[...] officina Alberti Pafra[...] anno) in*-4.

Cet opuscule ne contient [...] sous la sign. A; il doit av[...] vers 1500 : vendu 26 fr. [...]

— **Virgilii Moretum, Alani.** *In*-4.

Cet opuscule, qui n'a que [...] pages entières ont 24 l[...] avec les caractères d'Ulri[...] mier poëme commence ai[...]

*Publii Virgilii Maronis poete* *Incipit.*

et occupe 3 f. Le second

*Carme rigmicū Alani p[...]*
*mulieres ad mrimoniū* [...]

et il finit par l'*Epithaphi*[...] deux vers. (*Bibl. spencer*[...]

— Voy. CATALECTA.

— **Georgicorum lib. IV lib. XII, græco-carm[...] expressi, stud. et lab[...]**

ılgaris, auspiciis Princip. · Alexandridæ Potemkini, ıu imper. Aechaterinæ II. *oli*, 1786-92, 4 *vol. in-fol.*
volumes sont rares en France, ; exécution assez belle. Vend. *n. viol.* Caillard, et seulement . *m.* Bosquillon.

uvres de Virgile, transla-; latin en franç. (les Buco- et les Géorgiques, par Mi- lit de Tours, et l'Énéide, ctavian de Saint-Gelais). , *Nic. Couteau, pour Ga- Pré*, 1529, *in-fol. goth. fig.*
recherché malgré les gravures qui s'y trouvent : 12 à 30 fr. l. impr. sur VÉLIN, avec minia- 50 fr. Gaignat; 420 fr. la Val- 11 fr. Mac-Carthy.

uvres de Virgile, trad. de n franç. les Bucoliques et iques, par Cl. Marot et le Blanc : les XII livres des ;s, par Loys des Mazures, nouveau a été adjousté un livre, par Mapheus, en- ; les épigrammes sélectes de ;, trad. de lat. en franç. par de Mouchault. *Paris, Cl. t*, 1578, 1580 ou 1588, -12.
eu commun : 3 à 5 fr. Il en ne réimpression dans le format aite à Cologny, près de Genève, ;.
personnes recherchent encore iction de Virgile, en vers, par es le Chevalier d'Agneaux, *Pa-* 2, ou 1583 ou 1607, *in*-8. ou *n*-4.

ıêmes œuvres, traduites en le texte vis-à-vis la traduc- avec des remarques, par des Fontaines. *Paris, Quil-* 1743, 4 *vol. in*-8. *fig.* 18 à

luction, qui eut d'abord beau- e succès, est très-infidèle, et Binet lui est justement préférée.

Les éditions en 4 vol. *pet. in*-8. ou *in*-12. n'ont qu'un prix ordinaire. Celle de *Paris, Plassan*, 1796, 4 *vol. gr. in*-8. *fig.* est peu estimée : 18 à 24 fr. — pap. vélin, 24 à 36 fr.—*in*-4. pap. vélin, 36 à 48 fr.

— Les mêmes œuvres de Virgile, trad. par René Binet. *Paris, le Normant*, 1809, 4 *vol. in*-12. 12 fr.
La traduction de Virgile (de l'abbé de la Landelle de Saint-Remy, retouchée par J.-Nic. Lallemant), connue sous le nom de trad. des quatre professeurs. *Paris*, 1769, 4 vol. *pet. in*-12. est encore remarquable pour son exactitude.

— Les Bucoliques de Virgile Maron, avec cinq autres livres par lui composés, tous par rime, translatés de lat. en franç. par Guil. Michel. *Paris, Jehan de la Garde*, 1516, *pet. in*-4. *goth. fig.*
Un exempl. sur VÉLIN, avec 14 miniatures : 172 fr. *m. v.* de Limare.

—Les Bucoliques de Virgile, trad. en vers fr. (par M. de Langeac). *Paris, Giguet et Michaud*, 1806, *gr. in*-4. *pap. vélin, avec* 10 *fig.*
Edition de luxe dont le prix ne se soutient pas; il était d'abord de 100 fr. et de 140 fr. avec 17 fig. avant la lettre, en partie tirées du beau Virgile *in-fol.* de P. Didot
Il y a 2 exempl. sur VÉLIN, l'un desquels renferme les dessins.
Cette traduction a aussi été impr. *in*-8. et *in*-18. avec fig.

— Les Bucoliques, trad. en vers français, par M. Tissot; 3e édit. *Paris, Delaulnay*, 1812, *gr. in*-18.
La meilleure traduction en vers que nous ayons des Bucoliques de Virgile.

— Les Bucoliques de Virgile, précédées de plusieurs idylles de Théocrite, de Bion et de Moschus, trad. en vers franç. par Firmin Didot. *Gravé, fondu et impr. par le traducteur, Paris*, 1806, *pet. in*-8. 5 fr. et plus en pap. vélin.
On trouve à la fin de cette estimable traduction, une note littéraire et biblio-

graphique, relative aux deux sortes d'exemplaires du Théocrite d'Alde.

— Les Géorgiques, translat. de lat. en franç. et moralisées, par Guil. Michel. *Paris*, *Durant Gerlier*, 1519, *in*-8. *goth*. 6 à 9 fr.

Vendu 17 fr. Leduc.

— Les Géorgiques de Virgile, trad. en vers franç. ouvrage posthume de Martin (publié par le Bas du Coudray). *Rouen*, 1708, *in*-8.

Cette traduction se trouve difficilement, et n'est pas sans mérite.

— Les Géorgiques, trad. nouv. en vers franç. avec des notes, par Jac. Delille. *Paris*, *Bleuet*, 1770, *gr. in*-8. *fig*. 6 à 8 fr.

Vendu en pap. de Hollande, *m. r.* 24 fr. Bailly, et 10 ou 12 fr. depuis.

— La même traduction. *Paris*, *imprim. de Fr.-Ambr. Didot l'aîné*, 1783, *gr. in*-4. *pap. fin*. 6 à 12 fr. — avec les fig. 9 à 15 fr.

— La même. *Paris*, *Bleuet*, *an* II (1793), *in*-8. *fig*.

Un exempl. unique, impr. sur VÉLIN, avec les dessins originaux, rel. en *m. r.* a été vend. 554 fr. Detienne.

— Les mêmes. *Paris*, *Didot l'aîné*, 1807, *gr. in*-4. *pap. vélin*.

Très-belle édition, avec 5 fig. 100 fr. — avec le portrait seulement, 50 fr.

Il y a deux exempl. sur VÉLIN.

Il a paru en 1804 une édit. *in*-8. impr. aussi chez *Didot l'aîné*, et dont il y a un exempl. sur VÉLIN. Pap. ordin. 9 fr. — pap. vél. 5 fig. 30 fr.; — et une édit. *in*-18. 3 fr. 50 c. — pap. vél. 9 fr.

— Les Enéydes, translatez de latin en franç. par Octavian de Sainct-Gelais, revues et cottés par maître Jehan Divry. *Paris*, *pour Ant. Verard*, 1509, *in-fol. goth. fig*.

Vend. 4 liv. sterl. Blandford, et quelquefois de 18 à 36 fr.

La Biblioth. du roi conserve un exempl. de ce livre imprimé sur VÉLIN, avec miniatures.

Maittaire cite une traduction française anonyme de l'Eneide, impr. à la suite de celle de Boece, par J. de Meung, *Lyon*, *Guil. le Roy*, 1483, i... neide seule est annoncée da... d'Askew, et y est marquée 3 l... sterling. De Marolles, qui l'a... dans son *Manuel bibliogra*... qu'elle est accompagnée de fi... grossières, et en rapporte l'in... cription qui se lit à la fin :

*Cy finist le livre des Eneyd... par Virgile lequel a este trad... tin en françois imprime a l... maistre Guillaume le roy, le d... de septembre lan mil quatre cen...*

C'est probablement d'après cett... tion française anonyme, que... donné la traduction anglaise... 1490; voyez ci-après.

— L'Enéide, traduite en v... çais par Jac. Delille, ave... marques sur les beautés d... *Paris*, *Giguet et Michaud*... (1804), 4 *vol. gr. in*-4. *p*... *avec* 4 *fig*. [8220]

Belle édition : 240 fr. — avec fi... la lettre, 360 fr. Ces prix so... de plus des deux tiers.

Il y a deux exempl. impr. sur vé...

— La même, édition corrigé... traducteur. *Paris*, *Michau*... 1814, 4 *vol. gr. in*-8. *fig*... — pap. vél. 60 fr.

Cette édit. contient de nombreu... liorations, et on y a placé une... de Delille, à l'empereur de l... même ouvrage a été impr. en 4... *in*-18. fig. 15 fr. — pap. vél. 3...

— Traduction en vers de l'E... Virgile, par J.-M. Hyacint... ton. *Paris*, *le Normant*, 1... 4 *part. en* 2 *v. in*-8. et 4 v...

Quoique mise au jour à la mêm... que celle de l'abbé Delille, cett... tion a obtenu quelque succès... *in*-12. est la meilleure.

On recherche encore un peu l... de l'Enéide, en vers françai... Segrais, *Amsterdam*, 1700, e... 1719, 2 vol. *in*-8. Le même... donné une traduct. en vers des... ques, *Paris*, 1712, *in*-8.

— Traduction de l'Enéide, e... par M. Mollevaut. *Paris*, ... 4 *vol. gr. in*-18. 10 fr.



travesti. Voy. Scarron.
idon, et Pas (*Crisp.* de).
opera, e cod. mediceo-
descripta; ab Ant. Am-
alico versu reddita, anno-
us, etc. illustrata. *Romæ*,
, 1763-65, 3 *vol. gr.*
*g.*

recherchée, malgré les gra-
it elle est ornée : 30 à 40 fr.;
fr. *m. r.* Maucune : 60 fr. *cuir*
, Caillard.

traduction a été réimprimée
1770, en 4 vol. *in-8.*

olica di Virgilio, tradotta
ardo Pulci, con le buco-
Fr. de Arsochis, di Hiero-
enivieni e di Jacopo Fio-
Boninsegni. — *Impressum*
*e, per me Antonium Bar-*
*i Miscomini, A. D.* m.
xxxi, *die ultimo februarii*
*in-4.* 58 fr. la Vallière.

est très-rare, consiste en 123 f.
ignat. a—p; il commence par
*ione di Bernardo Pulci nella*
*di Virgilio*, et il finit au *verso*
r f. par la souscription *impres-*

Æneidos feliciter incipit.
*i, per Ermanno Levilapide*,
. lxxvi, *in-4.*

use; elle a des signat. a—n 4.
'est point une traduction ita-
l'Enéide entière, c'est celle
gé de ce poëme en prose, et
par chapitres en forme de
originairement composé en
ilgaire (*in lingua vulgare*),
est dit dans le prologue, par
Athanase grec, pour l'usage
nce, fils de l'empereur Con-
n tête du vol. sont deux pro-
un du traducteur italien ano-
utre du grec Athanase. (M)

le di Virgilio del commen-
Annibal Caro. *Venetia*,
*iunti*, 1581, *in-4.*

nde cette traduction estimée:

le di Virgilio, del commen-
datore Annibal Caro; con la Bu-
colica, e la Georgica, trad. dal
Lori e dal Danielli. *Mantova*,
1586, *in-12.* 3 à 4 fr.

— L'Eneide di Virgilio del medesimo
Annibal Caro, data in luce da G.
Conti. *Parigi*, *Vedova Quillau*,
1760, 2 *vol. gr. in-8. fig.* 10 à
12 fr.

Pap. de Holl. *mar. tab.* 20 fr. Bailly.

— L'Eneide, tradotta in versi ita-
liani da Cl. Bondi. *Parma* (*Bo-
doni*), 1793, 2 *vol. in-8.* 12 à
15 fr.; et plus cher en Gr. Pap.

Selon un catalogue italien, M. Bondi a
aussi donné une traduction italienne
des Géorgiques, impr. à *Vienne*, en
1800, *gr. in-4.*

— La medesima, trad. in versi da
Vit. Alfieri. *Londra*, (*Pisa*) 1804,
2 *vol. in-8.*

Cette traduction fait partie des œuvres
posth. de l'auteur — Voy. Alfieri.

— L'Eneide e le Bucoliche, trad. in
versi da Gius. Solari. *Genova*,
1810, 2 *vol. in-8.*

— Todas las obras de Virgilio, illustr.
con varias interpretaciones y notas
en lengua castellana. *Valencia*,
1778, 5 *vol. in-8.* avec le texte
latin.

— The book of Eneydos. — *here
fynyssheth the boke of Eneydos,
compyled by Vyrgyle, whiche ha-
the be translated oute of latyne into
frenshe, and oute of frenshe redu-
ced into englyshe by me wyllm Cax-
ton the xxij. daye of Juyn.... M.
iiij C lxxxx, in-fol.* signat. A—L.

L'exemplaire de ce livre que possède le
comte Spencer lui a coûté 100 guinées;
celui du marquis de Blandford a été
vendu 88 liv. 4 sch. sterl.

— The works of Virgilius, trans-
lated and illustrated with annota-
tions by John Ogilvy. *London*,
1654 or 1668, *in-fol. fig.*

VITA di Merlino. Voy. MERLIN.

VITA del nostro signore miser Jesu Christo, e de la sua gloriosa madre vergene madona sancta Maria. — *Stāpato ī Bologna ī casa d. Baldisera de li azzonguidi : a di dieci de decēbre M. cccc. lxxiiii. in-fol. à 2 col.* [188]

Edition très-rare d'une légende fort singulière, surtout au sujet des miracles de l'enfance de J. C. Le vol. commence par une table des chapitres, et finit par la souscription, suivie du registre d'assemblage

VITA di San Giovanni da Capistrano. Voy. TEOFILO.

VITA (la) : et sito de Zichi : chiamati ciarcassi : historia notabile (di Giorgio Interiano Genovese). — *Venetiis, apud Aldum*, 1502, *in-8.*

Pièce de huit feuillets dont il y a deux éditions sous la même date, l'une en lettres italiques, qui doit être la véritable aldine, l'autre en caractères gothiques, et qui est la copie de la première; elles sont toutes deux fort rares.

VITA (la) miracolosa de la preciosa Vergine Maria, e del suo unico fiolo Jesu-Christo. *Milano, per Petro Martino de Mantegatio*, 1499, *in-4.* de 76 *f.* [185]

Vendu, avec *Miracoli de la Madona*, impr. à *Turin*, en 1496, *in-4.* de 36 f. Les 2 vol. en *m. citr. à compart.* 145 fr. Gaignat; et le même exemplaire en 2 articles, 79 fr. et 43 fr. Mac-Carthy.

VITA B. Mariæ Virginis. Voy. HISTORIÆ Virginis Mariæ.

VITA S. virginis Theresiæ a Jesu, tabulis æneis expressa. *Antuerp. J. Galleus*, 1630, *in-4. obl. de* 25 *pl.*

Un exemplaire imprimé sur PARCHEMIN, a été vendu 72 fr. la Serna.

VITA, transito et miracoli del beatissimo Hieronymo. — M. CCCC. LXXIII, *Nicolao Truno duce Venetiarum regnante impressum fuit hoc opus feliciter* (*per Bartholomæum cremonensem*). [13191]

Vendu 1 liv. 11 sch. 6 d. Pinelli.

Il y a une autre édit. *in-4.* du m vrage, impr. à *Venise*, en 1[4] commence par la table des c qui finit au 3e f. après quoi texte ; à la fin se lit cette s impr. en capitales :

*M. CCCC. LXXV. Petro M duce venetiarum regnante in est hoc opus feliciter per Gabri tri.* Le vol. a des signat. de a-

On cite encore une édit. *in-4.* cienne, mais sans lieu ni date n'a ni chiffres, ni signat. ni r Elle commence par une table précédée d'un intitulé de quat en lettres capit.; à la fin es FINIS, suivi des quatre vers:

*Qui si contien del glorioso e d*

— La vita et transito et li m del beatissimo Hieronimo *nita e questa opera ne la fica cita Messina di Si Mastro rigo dalamania. adi* 14 *d'april, in-4.*

Edition fort rare, imprimée e rondes, avec un registre au dernier f. Vend. 150 fr. Crév

Plusieurs bibliographes ont an cet ouvrage, une édition de 1473, qui, si son existence statée, serait le premier livr dans cette ville.

— Comincia la vita e la fin rioso santo Hieronymo. = tola del beato Eusebio mando al beato Dam transito di S. Hierony epistola del beato Augu lui mando al venerabil vescovo di Jerusalem c gnificentia e laude del Hieronimo. *In-4.*

Edition très-rare de trois opu primés absolument de la m nière, et qui paraissent d réunis. Elle est exécutée caractères romains, à long sans chiffres, réclames, sig registre, et sans lieu d'i nom d'imprimeur ni date.

t les mêmes que ceux de l'ou-
titulé : *Bapt. de Albertis de*
ui porte la date de 1471. Voy.
(de).
aire imprimé sur VÉLIN, avec
s initiales peintes : 295 fr.
thy.

de' più celebri architetti
us.-Ant. Monaldini). *Roma*,
*in*-4. [17712]
fr. 50 c. de Cotte.

SS. Padri, 1474, *in*-4.
]
t rare, à la fin de laquelle on
uscription de 4 vers dont voici
ient :
*npressit.....*
*puer Augustinus, etc.*
I. CCCC. LXXIIII.
dans le catalogue de Pinelli,
n° 779, une édition *in-fol.* du
le cet ouvrage, à la fin de la-
t cette souscription :
*ini M. CCCC LXXIIII. com-*
*Santo Vrso per Leonardo dy*
*Duce de Venesia Nicolo Mar-*

le' sancti padri (incom-
io le), per eloquentissimi
vulgarizzate (da S. Hie-
). — *Impresse da maes-*
*riel di Pietro da Trivisio.*
*tia*, 1475, *pet. in-fol.*
. *m. r.* Gaignat; 4 liv. 10 sch.
niatures), Pinelli.

lesime. *Venezia*, *Ant. di*
*neo da Bologna*, 1476,

r. Floncel ; 1 liv. 12 sch. bel
e, Pinelli.

lesime, corrette, accres-
l illustrate da Dom.-M.
*Firenze*, 1731-35, 4 *vol.*
à 24 fr.
n ; elle vaut 42 fr. en Italie.
HIERONYMI.

IS. Voy. ALHAZENUS.

(*Campegius*). Commen-
n librum prophetiarum
cum prolegomenis. *Leo-*
*vardiæ*, 1714-20, seu 1724, 2 *vol. in-fol.* 24 à 30 fr. [253]
Ouvrage recherché des savans.
Nous citerons encore du même auteur : *Geographia sacra, primum edita opera Dan. God. Werneri*, Ienæ, 1723, 6 *vol. in*-4.

VITRUVIUS. Victruvii Pollionis ad Cesarem Augustum de architectura liber primus (et sequentes IX, ex recens. Joan. Sulpitii Verulani). — Sexti Julii Frontini viri consularis de acquis quæ in urbem influunt libellus mirabilis (cum emendationibus Pomponii et Sulpitii). 2 *part. en* 1 *vol. in-fol.* [6553]

Première édition que l'on croit imprimée à *Rome*, vers 1486; elle est sans chiffr. récl. ni signat. et les pages entières ont 34 lignes. Le Vitruve contient en tout 94 f. y compris les 4 f. préliminaires qui renferment l'*Epistola Sulpitii ad L.*; l'*index*, etc. : il finit par un f. séparé sur lequel on trouve l'*errata* et le registre : le Frontin, à la fin duquel est un registre, ne contient que 18 f. Vend. 54 fr. *m. r.* Gaignat; 130 fr. *m. bl.* la Vallière.

L'édition de ces deux auteurs imprimée à *Florence*, 1496, *in-fol.* n'est point chère : vend. en *m. bl.* 20 fr. Gaignat; 18 fr. Saint-Céran; celle de *Venise*, 1497, l'est encore moins : vend. 15 fr. Lamy. Cette dernière même n'est qu'un fragment détaché d'un volume qui doit contenir, 1°. *Cleonidæ harmonicum introductorium, etc.*; 2°. *Vitruvii architectura*; 3°. *Frontinus de aquæductibus*; 4°. *Ang. Politiani Panepistemon et Lamia.* Toutes ces éditions sont sans figures; la première où l'on en ait mis est celle de *Venise*, 1511, *in-fol.* qui, quoique peu commune, est à bas prix.

— Vitruvius iterum et Frontinus a Jocundo revisi, repurgatique. — *Florentiæ*, *sumptibus Philippi de Giunta*, 1513, *in*-8.

Cette édition, peu commune, contient 4 f. préliminaires; Vitruve, 187 f.; Frontin, 24 f.; et un *index* de 23 f. : vend. 11 sch. Pinelli.

Il se conserve à la bibliothèque de Sainte-Geneviève, à Paris, un exemplaire de ce livre imprimé sur VÉLIN.

L'édition des deux mêmes auteurs, donnée par les héritiers de Ph. Giunta, 1522, *in*-8. est moins chère. Elle a été copiée (à *Lyon*), 1523, dans le même format.

— Vitruvii de architectura libri X, cum notis, castigat. et observat. variorum; omnia in unum digesta et illustr. a Joan. de Laet. *Amstelod. Lud. Elzevirius*, 1649, *in-fol. fig.*

Edition peu commune et assez recherchée : 24 à 36 fr.; vend. jusqu'à 80 fr. *m. citr.* Saint-Céran; 48 fr. *m. r.* Caillard.

— Iidem libri X; recensuit et glossario illustravit Aug. Rode. *Berolini*, 1800, *in*-4. 17 fr. *et avec un atlas in-fol. de* 20 *pl.* 50 fr.

Assez belle édition, dont le glossaire est en 5 langues.

— Iidem libri; recensuit, emendavit, suisque et virorum doct. annotationibus illustravit J.-Got. Schneider. *Lips.* 1807-8, 3 *vol. in*-8. 45 fr.; — *in*-4. pap. fin, 64 fr.

Edition bien supérieure à la précédente, et pour le texte et pour l'impression.

— Les dix livres d'architecture de Vitruve, corrigés et trad. en franç. avec des notes, par Perrault. *Paris, J.-B. Coignard*, 1684, *gr. in-fol. fig.*

Bonne édition, très-recherchée : 60 à 75 fr.; vend. 127 fr. *m. r.* Caillard; et 106 fr. d'O...

Il se trouve des exemplaires de ce livre dans lesquels on a inséré, page 342, une grande estampe de Seb. le Clerc, représentant la machine qui a servi à élever les deux grandes pierres du fronton de la colonnade du Louvre; cette estampe, très-estimée, augmente de 12 à 15 fr. la valeur du livre.

La première édition de 1673, *in-fol.* est moins complète; aussi, quoiqu'elle contienne les premières épreuves des gravures, on en fait peu de cas : 20 à 30 fr.

— L'Architecture de Vitruve traduite en françois, avec d marques par de Bioul. *Bru* 1816, *in*-4. *fig.*

— De architectura libri dece ducti de latino in vulgare Bono Mauro da Bergamo, detto Jovio Comasco, etc.) mentati da Cesare Cesa *Como, Gotardo da Ponte*, *in-fol. fig.*

Edition assez rare : vend 30 fr. Vallière; 1 liv. 1 sch. Pinelli *m. citr.* Lamy. Le vol. renferm 184 f.

— I dieci libri dell' architett Vitruvio, tradotti e comm da Daniello Barbaro. *Vineg Marcolini*, 1556, *in-fol.* 15 fr. Vendu 19 fr. *m. r.* I

Cette traduct. a été réimpr. à *I* 1567, 1584 ou 1641, *in*-4.; ma tion *in-fol.* est la plus belle.

— L'architettura di Vitruvio traduzione italiana e comen marchese Bernardo Galian *poli, stamp. simoniana*, *in-fol. fig.*

Belle édition : 24 à 36 fr.; vend *m. r.* Barthelemy.

La 2^e^ édition de *Naples* ou *Siene* *in-fol.* coûte 36 fr.

— Della architettura di Vitruv diece restituti nella italiana da Bald. Orsini. *Perugia*, 2 *vol. in*-8. *fig.*

— Los diez libros de architect Vitruvio traducidos del commentados por Don Jo y Sanz. *Madrid, impr. real* *très-gr. in-fol. fig.*

Belle édition.

— The architecture of Vit translated from the origin by W. Newton. *London*, 1792, 2 *part. gr. in-fol. fi*

Seconde édition, plus complè première, dont le 1^er^ tome a en 1771; elle coûte 100 fr.

Il a paru à Londres, de 1813 à 1

aduction anglaise de Vitruve
Wilkins, auteur des *Anti-
ıagna Græcia ;* elle est ornée
s, et précédée d'un aperçu
de l'origine et des progrès
ecture chez les Grecs; les
ıières parties *très-gr. in-4.*
ɔ fr.; et *gr. in-fol.* 300 fr.

Joan. Lud. Vivaldi (de
:gali) aureum opus de
:ontritionis in quo miri-
menta eternæ salutis ape-
*Salutiis, per Guillermum*
*·mum le Signere fratres,*
*ı-fol. goth. fig. en bois.*

re imprimé sur VÉLIN, avec
es et rehaussées d'or, a été
o fr. et offert à 250 fr. Mac-
ıns la même bibliothèque se
ıus le nº 730 l'*Opus regale*
.s: *impressum Salutiis, per*
*'e Circhis de S. Damiano et*
*: Somaschis socios*, 1507,
*ol.* goth. fig. en bois: vend.
51 fr. 50 c.

ption de la tyrannie et des
ıvec les moyens de se ga-
leur joug. *Reims, par*
*ıuchar,* 1577, *in-24. de*
. [2651]

dont les exempl. sont rares,
é à Odet de la Noue, fils du
Ioue; mais Odet était trop
te époque pour qu'il puisse
uteur. Vend. 36 fr. de Fon-
rouve ordinairement dans ce
autre ouvrage qui porte la
: et les mêmes noms de ville
.re: en voici le titre:
*on claire et facile sur la ques-*
*de fois faite de la prise des*
*les inférieurs; où il est mon-*
*ınes raisons qu'il est permis*
*s, seigneurs et peuples infé-*
*'armer pour s'opposer et re-*
*cruauté et félonie du prince*
Ce dernier ouvrage avait
: imprimé à *Basle*, en 1575.
LUTION claire.

*incentius*). De maximis et
, geometrica divinatio in
conicorum Apollonii
Pergæi nunc desideratum. *Florentiæ,* 1559, *pet. in-fol.* [5286]

Cet ouvrage savant se rencontre difficilement: 12 à 20 fr.

— De solidis, opus conicum. *Florentiæ*, 1701, *in-fol.* [5431]

Vendu 12 fr. Soubise.

VIVIANI (*Niccolò*). Ero e Leandro poema del marchese Niccolò Viviani. *Parma, nel regal palazzo,* 1794, *co' tipi Bodoniani, gr. in-fol. de 48 pag.* [9436]

Outre cette édition, tirée à 50 exempl. en pap. vélin, il en a été fait en même temps quatre autres avec des caractères différens: 1º. *gr. in-4.*, 2º. *gr. in-8.*, 3º. *in-8.* moyen, 4º. *pet. in-8.*

VIVIS (*Joann. Ludovici*) opera omnia, distributa et ordinata a Gregorio Majansio, item vita Vivis scripta ab eodem Majansio. *Valentiæ-Edetanorum, Bened. Monfort,* 1782-90, 8 *vol. in-f.* [11410]

Très-belle édition des œuvres de ce savant; elle est à peine connue en France, mais elle mérite certainement une place dans toutes les grandes bibliothèques, de préférence à l'édit. de *Basle*, 1555, 2 vol. *in-fol.* qui s'y trouve ordinairement.

— De officio mariti; de institutione fœminæ christianæ, et de adolescentum ac puellarum institutione, opus. *Hanoviæ*, 1614, *in-8.* 3 à 5 fr.; vendu 10 fr. Perrot. [2559]

— Livre très-bon, plaisant, salutaire, de l'institution de la femme chrétienne, etc. avec l'office de mary, trad. en franç. par P. de Changy. *Paris*, 1543, *in-8., et* 1545, *in-16.* 3 à 4 fr.

Vend. (l'édition *in-8.*) 17 fr. Soubise.

VIVRE (*Gérard de*). Son théâtre, le tout pour l'utilité de la jeunesse, etc. revu et corrigé par Ant. Tyron. *Anvers, Janssen,* 1602, *in-8.* 6 à 12 fr. [9933]

Les amours de *Theseus et Dejanira*, et *la Fidélité nuptiale*, deux comédies en 5 actes qui se trouvent dans ce volume,

avaient d'abord été publiées séparément à *Anvers* et à *Paris*, 1577, *in*-8.

VLACQ. Voyez ULACQ.

VLITII (*Jani*) venatio novantiqua. *Lugd.-Bat. ex offic. elzeviriana*, 1645, *pet. in*-12. 6 à 10 fr. [8199]

Vendu 26 fr. *m. r.* F. D.

La même édition reparut en 1653, sous ce titre : *Auctores rei venaticæ antiqui cum commentariis Jani Vlitii*, Lugd.-Bat. apud Elzevirios. On ne fit que changer le frontispice et les pièces préliminaires du vol. et y ajouter une petite partie de 48 pag. intitulée : *Jani Vlitii ad rei venaticæ auctores antiquos secundæ curæ*.

Les exemplaires avec le nouveau titre doivent être préférés comme étant plus complets que les autres : 8 à 12 fr.

VOCABOLARIO degli accademici della Crusca : 4ª impressione. *Firenze*, *D. M. Manni*, 1729-38, 6 *vol. in-fol.* [7550]

Bonne édition de cet excellent Dictionnaire : 80 à 120 fr.; vend. 127 fr. la Vallière; et en Gr. Pap. 8 liv. 8 sch. Pinelli. Le Gr. Pap. est beaucoup plus cher en Italie.

On peut joindre à cette édition, pour la compléter, le vol. suivant, intitulé :

*Giunta de' vocaboli raccolti dalle opere degli autori approvati dall' accad. della Crusca apposta nell' edizione napoletana*, 2° *ediz.* Napoli, 1751, *in-fol.* [7551]

L'édition de *Naples*, 1746-48, en 6 vol. *in-fol.* dans laquelle se trouve la *Giunta de' vocaboli, etc.* que nous venons d'indiquer, est encore estimée : 72 à 96 fr. Plusieurs personnes même la préfèrent à celle de *Florence*, à cause des augmentations qu'elle contient; mais elle est réellement moins belle et moins correcte.

La 1re édit. du vocabulaire de la Crusca parut à *Venise*, 1612, en 1 vol. *in-fol.*

—Vocabolario degli accademici della Crusca compendiato secundo la quarta impressione di Firenze. *Firenze*, 1739, ovvero *Venezia*, 1741, 5 *vol. in*-4. 24 à 36 fr. [7553]

— Il medesimo. *Venezia*, 1 *vol. in*-4.

Edition préférable aux précédent qu'on y trouve les additions dans celle de Naples.

—Vocabolario degli accadem Crusca, oltre le giunte finora, cresciuto di assai di voci e modi de' classi provati dai Veronesi. *Ramazzini*, 1806-9, 7 vo

Edition la plus complète; elle es soins du P. Antonio Cesari.

VOCABOLARIO veneziano e pa co' termini e modi corris toscani. *Padova*, 1775, 10 fr. [7564]

VOCABULAIRE austrasien, po à l'histoire des monu moyen âge (par J. Françoi 1773, *in*-8. [7530]

Vendu 16 fr. Anquetil; 18 fr. d sans avoir cette valeur.

VOCABULAIRE polyglotte. V GUARUM.... vocabularia.

VOCABULARIO da lingoa d com adeclaraçaõ em po feito por alguns padres, da companhia de iesu. *En saqui no collegio de i companhia de iesus* (sic). D. CIII. *in*-4. *imprimé s du pays*. [7769]

Cet ouvrage et la grammaire indiquée au mot RODRIGUE sont de la plus grande rar un exemplaire de ces deux v se conserve maintenant da net de M. Langlès.

VOCABULARIUM latino-teu dictum : EX QUO. *In Al Henric. Beectermuncze*, [7402]

Cet ouvrage est connu sous le cabulaire *Ex quo*, parce mence par ces mots. L'édit dique est de la plus grande consiste en 164 f. dont le de *verso* par la souscription : *opusculū nō stili aut penne*

um Beectermuncze.... in Al-
incohatum et demū sub anno
c. LXVII, ipo die Leonardi...
m beectermuncze fratrem dicti
Wygandū Spyel de Orten-
summatū....

cabularium latino-teuto-
- Hoc opusculum, per Ni-
Beechtermuncze in Eltvil
Moguntiam) est consum-
ub anno domini M. CCCC.
nto die mensis Junii, in-4.

e édition du vocabulaire Ex
guère moins rare que la pre-
laquelle elle paraît avoir été
e pour ligne. J'ai compté 162
empl. de la Bibl. du roi, mais
en a trouvé 165 à celui de la
u lord Spencer; il me semble
levrait y en avoir que 164,
'édit. de 1467.

1 d'Eltvil, 1472, in-4, vend.
Servais, et 72 fr. d'O.... est
t rare; elle est imprimée page
et ligne pour ligne sur celle
nais elle diffère par le carac-
bréviations et la souscription
uve in Altuil est consumatū
'ni M. CCCC. LXXII, ipo die
ape.

a été imprimée à Mayence,
.

ius rerum. — Finit voca-
rerum ex officina Jōhis
in Augusta. Anno dñi
LXXVIII, in-fol. goth.

latin-allemand : vend. 1 liv.
nelli. Pour la descript. voyez
pencer. tom. 3e, page 131.

ius qui intitulatur Theu-
Voyez de SCHUEREN.

nc d'autori approvati dalla
nel vocabolario di essa
strate (del P. Gian Pietro
ni). Venezia, Bassaglia,
-4. [7552]

sage de ce supplément pour
e Naples, du vocabulaire de
Le P. Bergantini ayant donné
rage une forme nouvelle qui
ir ainsi dire, un livre neuf, le
s le titre de :
a di tutte le voci scoperte nel
vocabolario ultimo della Crusca, e ag-
giunta di altre che ivi mancano di Dante,
Petrarca e Boccaccio. Venezia, 1760,
in-4.

VOET (Joan.). Commentarius ad pandectas, editio sexta. Hagæ-Comit. 1734, 2 vol. in-fol. [1632]

Bonne édition : 36 à 42 fr.

J. van Linden a donné à Utrecht, en 1793, la 1re part. in-fol. d'un supplément à ce commentaire; la 2e partie a probablement été publiée depuis.

On fait encore cas des éditions de Genève, 1757, 1769 ou 1778, 2 vol. in-fol. : 30 à 40 fr. — Les anciennes éditions de La Haye, 1698, 1702, etc. 2 vol. in-fol. ont aussi quelque valeur : 18 à 24 fr.

VOET (J.-Eus.). 96 figures enluminées de scarabées et autres, avec la description en latin, hollandais et français. 2 tom. en 1 vol. in-4. [4145]

D'après une note insérée dans le catal de Gigot d'Orcy, no 268, il n'aurait paru pour cet ouvrage ni frontispice ni autres pièces préliminaires. Je ne crois pas non plus que l'on ait publié l'explication de toutes les planches.

— Icones et descriptiones coleopterorum Linnæi, editore G. W. F. Panzer, lat. et german. Erlangæ, 1793-1802, 5 cah. en 1 vol. in-4. fig. color.

Cet ouvrage est probablement une copie du précédent; chaque cahier de 12 pl. a coûté 12 fr.

VOGEL (Benoist-Chrét.). Collection d'oiseaux pour la pluspart d'Allemagne, peints par Mlle Barbe Regine Dietzsch, grav. et publ. par Ad. L. Wirsing, avec la description et une préface (en allemand). Nuremberg, 1772, in-fol. fig. col. [4007]

Il a paru au moins 2 part. de l'édit. allemande de cet ouvrage, avec 62 pl. : vend. 52 fr. Belin. J'ai vu la 1re partie de la traduction française avec 25 pl.

VOGT (Joan.). Catalogus historico-criticus librorum rariorum, editio novissima, aucta. Francofurti et

*Lipsiæ* (*Norimbergæ*), 1793, *in*-8. 8 fr. [16980]

VOISENON (*Cl.-Henr.* de Fusée de). Ses œuvres complètes (publiées par M[me] de Turpin). *Paris*, 1781, 5 *vol. in*-8. 20 à 25 fr. [11483]

Il y a des exemplaires de ce livre en papier fin azuré, et sans les cartons qui sont ordinairement dans le 4e vol. aux pages 71, 149, 151, 175 et 179 : vend. 75 fr. *m. r.* d'O...

— Romans et contes. *Paris*, *Bleuet*, *de l'imprim. de Didot aîné*, *an* VI (1798), 2 *vol. in*-18. *fig.* 5 à 6 fr.; pap. vél. 8 à 10 fr.; Gr. Pap. 15 à 20 fr. [10542]

VOITURE (*Vincent* de). Lettres. *Amsterdam*, *J. de Ravesteyn*, 1657-59, 2 *tom.* 1 *vol. pet. in*-12. [11842]

Jolie édition qui se joint à la collection des Elsevier : vend. 10 fr. *vél.* en 1813; 20 fr. *m. r.* Jourdan. Il y en a une autre, *jouxte la copie à Paris*, 1654, *pet. in*-12. non moins belle, quoiqu'en très-petits caractères, et qui est plus probablement une production des Elsevier. Enfin, nous en citerons une troisième du même genre et de même format, dont le titre porte : *Nimègue*, *André Hogenhuys*, 1660; elle renferme de plus diverses poésies : 20 fr. Mac-Carthy. Les éditions de *Paris*, en 2 vol. *in*-12. sous le titre d'*œuvres*, sont plus complètes que celles-ci, mais elles n'ont qu'un prix ordinaire.

VOLCYRE ou VOLKYR de Serouville (*Nicole*). L'histoire et recueil de la triomphante et glorieuse victoire, obtenue contre les séduits et abusés luthériens mécréans du pays Daulsays et autres, par Anthoine, duc de Calabre, etc. (*Paris*, 1526), *in-fol. goth.* [13263]

Cette édition est sans lieu ni date, mais le privilége est du 12 janvier 1526, et l'auteur se nomme dans une épître latine à Guil. Budée, datée de Paris, *tertio nonas novembris* 1526. Le volume a 98 feuillets, non compris les 10 f. préliminaires. En tête de chacun des trois livres dont l'ouvrage se c[…] on voit une grande estamp[…] en bois.

Vendu, exemplaire imprimé s[…] avec 9 miniatures, et rel. […] 307 fr. Gaignat; 500 fr. la Va[…]
Les exemplaires ordinaires o[…] valeur; il s'en est vendu un […] 54 fr. chez M. Lair. — Voy. C[…] abrégée.

VOLKAMER (*Joan.-Chr.*). N[…] gische hesperides, ou de[…] des orangers et citronie[…] peut cultiver dans cette […] allemand). *Nuremberg*, 1[…] 2 *part. in-fol.* [3588]

Ouvrage orné de 250 pl. : 30 fr. Limare; 45 fr. *br.* l'Héritier.

VOLKELII (*Jo.*) de vera […] libri V : quibus præfixu[…] Crellii Franci liber de D[…] attributis. *Racoviæ*, 163[…] 5 à 6 fr. [1290]

Ni cette édition, ni celle d'A[…] (1642) ne sont chères, quo[…] dernière ait été condamnée […] qu'elle contienne de plus que […] deux livres de *Crellius*, *de* […] *patre* : 12 fr. Soubise.

*VOLNEY (*Const.-Fr.* Chasse[…] Voyage en Syrie et e[…] pendant les années 1783, […] *Paris*, *an* VII (1799), 2 […] *fig.* 12 fr.; pap. vél. 24 fr[…]

L'édition de *Paris*, *Courcier*, 1[…] *in*-8. a la même valeur.

— Les ruines, ou médita[…] les révolutions des empi[…] *an* VII, *in*-8. *fig.* 6 fr. […] 12 fr. [12889]

VOLPATO. Principj del dis[…] dalli più eccellenti statu[…] per li giovani che vog[…] camminarsi nello studio […] arti; pubblicati ed inci[…] Volpato e Raffaele […] *Roma*, 1786, *in-fol.* […] [6257]

VOLPI (*Gaetano*). La l[…] Volpi e la stamperia

: con utili e curiose anno-
*Padova, Comino*, 1756,
933]
rieux ; il n'en a été tiré que
laires, non compris quelques-
pier bleu : vendu 9 fr. Flon-
is cher depuis. On a sur l'im-
de *Comino* un autre ouvrage
s intéressant, intitulé :
*della tipografia Volpi-Comi-*
*lle notizie intorno la vita e gli*
*fratelli Volpi, da Fortunato*
Padova, nel Seminario, 1809,

so accademico, che non
o ammettersi le donne allo
lelle scienze e delle belle
*dova, Comino*, 1723, *in*-4.
[7968]
est rare.

rime. *Padova, Comino*,
*in*-8. 3 à 4 fr. ; vendu en
. 12 sch. Pinelli. [9335]
*annant.*). Polinnia, ovvero
della solitudine. *Padova*,
, 1751, *in*-8. [9336]
, qui ne contient que 40 pag.,
bord été tiré en assez grand
mais l'auteur, pour apaiser un
ir de mathématiques de l'uni-
le Padoue, qui se plaignait
té ridiculisé dans ces stances,
tous les exemplaires qu'il put
r, et il les livra aux flammes.
cherche fut faite si exactement,
e une douzaine d'exemplaires y
ent. Aucun livre, dans la col-
e Comino, n'est donc aussi rare
i-ci. Il en fut vendu un exempl.
ap. 1 liv. 14 sch. Pinelli ; et un
pap. bleu, 1 liv. 13 sch. chez
: ; mais de semblables exempl.
beaucoup plus chers aujour-

rs de Volpi firent faire en 1763
pression de la *Polinnia*, *in*-8.
voulu faire passer pour l'édition
, en en supprimant le feuillet
ription.
il s'est fait une contrefaçon de
originale, dont on tira même
plaire sur VÉLIN ; mais il est
d'y être trompé, parce qu'elle
incorrecte, ainsi qu'on peut le

voir par les remarques suivantes : Dans le vers 5 de la stance IV, page 5, il y a *fospiro* pour *sospiro* ; dans la stance XXI, vers 1, page 13, il y a *Umbra* pour *Umbria*, etc. Une autre contrefaçon beaucoup mieux imitée que la précédente, est celle que fit faire en 1799, M. *Paolo Paccio*, et dont il ne fut tiré que 25 exemplaires en papier ordinaire, et 6 sur pap. bleu. Toutefois cette réimpression elle-même n'est point tellement semblable à l'original qu'on ne puisse la reconnaître, car entre autres remarques propres à la faire distinguer, on peut noter la suivante : Page 27, stance XLVIII, vers 4, on a imprimé *meraviglie* au lieu de *maraviglie*. Voy. pour plus de détails les *Annali della tipografia Volpi-Cominiana*, de *Federici*, pag. 206-211.

— Opere varie, volgari e latine. *Padova, Comino*, 1735, *in*-4. 6 à 8 fr.

Cet ouvrage, dont il y a des exempl. en papier bleu, a aussi paru sous le titre de *Dialogo di Zaccaria scolastico*, etc.

— Carminum lib. V, adjectis Vulpii, antiquioris et Hieron. ejus fratris carminibus. *Patavii, Cominus*, 1742, *in*-8. 4 à 6 fr. : vend. en Gr. Pap. 15 sch. Pinelli. [8434]

Il y a des exempl. de ce volume sur pap. bleu, ainsi que des *Opuscula philos.* du même auteur, impr. également par *Comino*, en 1742, *in*-8.

— Liber de satyræ latinæ natura et ratione, ejusque scriptoribus qui supersunt ; item paraphrasis et comment. in X satyram Juvenalis. *Patavii, Cominus*, 1744, *in*-8. 4 à 5 fr. ; vendu 9 sch. Gr. Pap. Pinelli. [11134]

VOLPINO (*Andrea*). Novella di madonna Isotta da Pisa, dove si comprende la sapienza di una giovane nel correger la superba moglie. *Venetia*, 1595, *in*-12.

Nouvelle en vers : vend. 1 liv. 15 sch. sterl. Borromeo. Il y en a une édition de *Venise*, 1647, *in*-4. v. 7 sch. le même.

VOLTAIRE (*François-Marie* Arouet de). Ses œuvres. *Genève*, 1768

et *Paris*, 1796, 45 *vol. in-4. fig.* [11487]

Nous n'avons pas l'intention de donner un catalogue des éditions des œuvres de Voltaire, qui ont été publiées de son vivant. Ce travail, plus difficile à faire qu'on ne peut généralement le croire, serait ici sans intérêt; mais nous ne pouvons nous dispenser de parler de l'édition *in*-4. parce que c'est la première qui ait paru avec quelque appareil de luxe. Comme celle de 1757 et ann. suiv. publiée à Genève par les frères *Cramer*, en 64 ou 65 vol. *in*-8., elle a l'inconvénient de contenir des supplémens qui en rendent l'usage peu commode; elle est d'ailleurs incomplète, bien qu'on y ait ajouté 15 vol. de correspondance, imprimés de la manière la plus négligée, et sur un papier détestable. Nous ne conseillons à personne d'en faire l'acquisition, et nous sommes persuadés que le prix, qui est maintenant réduit à 150 ou à 200 fr., tombera encore par la suite. La plupart des exemplaires qui passent dans le commerce n'ont que 30 vol. qui se payent de 90 à 120 fr. bien reliés.

Nous ne donnerons pas plus d'éloges à l'édition de 1775, en 40 vol. *in*-8. fig. avec des cadres autour des pages; le prix en est fort médiocre, même lorsqu'on a réuni à l'exemplaire la correspondance et la vie de Voltaire de l'édition de *Kehl* ou de celle de *Basle*.

— Les œuvres de Voltaire (avec des avertissemens et des notes par Condorcet, et imprimées sous la direction et par les soins de M. Letellier). *De l'imprimerie de la Société littéraire et typographique* (*à Kehl*), 1784 et 1785-89, 70 *vol. in*-8.

Cette édition célèbre était la plus complète, la plus belle et la mieux ordonnée qui eut paru jusqu'alors, des œuvres de Voltaire; on y a donné pour la première fois la trop volumineuse correspondance de l'auteur, ainsi que plusieurs pièces de théâtre et autres morceaux curieux qui étaient restés inédits. Cependant elle n'a point répondu à l'attente du public, car il est généralement reconnu qu'elle fourmille de fautes d'impression, et que le travail de l'éditeur laisse beaucoup trop à dési pour la distribution des matiè pour l'exactitude du texte, e pour la rédaction des préfac notes. Ces défauts ont été sig ménagement par deux littérate goût très-sûr, MM. Laharpe e sot; mais cela n'a point emp l'édition de Kehl n'ait été suivi lement dans plusieurs réimp qui lui sont d'ailleurs très-inf sous le rapport typographiq effectivement sous ce dernier vue que Beaumarchais, à q sommes redevables de cette co mérite des éloges. On sait q rien épargné pour faire de so un livre de luxe. Il y a emp caractères de Baskerville, qu veaux types de MM. Didot passés sans les faire entièrem blier; il a fait fabriquer du d'une excellente qualité; et ses servies par des ouvriers d'élite, duit un livre remarquable sur une égalité de tirage, bien d obtenir dans un ouvrage vol Aussi trois millions ont à p pour tous les frais de cette en la plus vaste et la plus disp peut-être, qu'on ait jamais fa brairie dans un si court es temps.

Pour que les *Œuvres de Volta* vassent place dans toutes les b ques et fussent accessibles à t fortunes, Beaumarchais en a primer concurremment deux é l'une en 70 vol. *in*-8. et l'aut vol. *in*-12. et il a fait tirer su de ces formats cinq papiers d le tout ensemble surpasse, pe nombre de vingt mille exem l'indication des papiers de l'i

1°. Papier bis, 2 fr. le vol. br

2°. Papier ordinaire, dit à la | le vol.

3°. Gr. Pap. à 4 fr. le vol. les s sont accompagnées d'une *: le exempl. reliés et avec fig. var 350 jusqu'à 450 fr. selon la co

4°. Gr. Pap. fin à 6 fr. le vol. Le avec fig. et reliés se payent 550 fr. dans les ventes. Ils é peu plus chers avant l'éd M. Renouard.

5°. Très-Gr. Pap. velin à 9 fr. l

. en veau, doré s. tr. et avec
t portés à 600 ou 800 fr. dans
.es exemplaires bien rel. en
ont beaucoup plus chers;
un de vendu dernièrement
qui n'est guère que le prix
'. Quelques exemplaires ont
r un papier bleu d'une fort
ualité.

e à cette édition : *Table
et raisonnée des matières
lans les* 70 *vol. in-8. des
Voltaire, par Chantreau*,
Cette table n'a point été tirée
ies papiers que l'édition à
: fait suite.

able de réunir aussi à la
:tion un *Supplément au re-
ttres de Voltaire, Paris*,
808, 2 vol. *in*-8. et *in*-12.
les soins de M. Auger. Il
du Gr. Pap. vélin dans les
s.

4 fr., à 6 fr. et à 9 fr. le vol.
narquables par leur beauté,
iculièrement dans ces sortes
es que se placent les deux
ivures exécutées d'après les
loreau. La première de ces
iosée de 108 planches, a paru
poque que l'édition; on en
ilement de belles épreuves,
ès-recherchée : le prix varie
. selon la beauté. Les épreu-
*lettre*, dont il n'y a peut être
plaires complets, ont quel-
ayés de 800 à 1000 fr. Dans
: avant la lettre, presque
is des graveurs sont légère-
à la pointe sèche, au lieu
ement gravés par le graveur
: c'est ce qu'il est bon de re-
arce que plusieurs collec-
: complétées par des épreu-
'ec des *caches*, mais avec les
iés.

te de gravures a été publiée
ouard, vers l'année 1802;
46 pièces, et au moment de
n elle a remplacé avanta-
la première suite, dont les
rouvaient usés par de trop
rages. Ces 146 planches ont
. et 200 fr. avec un supplé-
petits portraits. Les épreu-
lettre, qui, à ce qu'il pa-
*it pas en petit nombre*, se
payaient le double. Il y a dans cette collection plusieurs vignettes fort agréables, mais les portraits sont généralement très-inférieurs à ceux de l'ancien recueil.

**— Les mêmes œuvres de Voltaire.** *De l'impr. de la Société littéraire*, 1785, 92 *vol. in*-12.

Le jugement que nous avons porté de l'édition précédente, *in*-8., s'applique entièrement à celle-ci, dont nous allons citer cinq papiers, différens entre eux, mais qui sont les mêmes que ceux de l'*in*-8. savoir : pap. gris, à 1 fr. 20 c. le vol. *br.* — pap. ordinaire dit à la † ou à 1 fr. 50 c. le vol. 180 à 220 fr. rel. — pap. fin dit à l'* ou à 2 fr. le vol.; 210 à 270 fr. rel. en *veau*. — Gr. Pap. fin, à 2 fr. 50 c. le vol. 260 à 300 fr. rel. en *veau*. — Gr. Pap. vél., à 6 fr. le vol. 400 à 600 fr. avec les fig. et rel. en *veau*; et plus lorsque la reliûre est en *maroquin*. Il ne serait pas impossible que ces prix éprouvassent bientôt quelque réduction, à cause de la grande quantité d'exemplaires des œuvres de Voltaire, qui se sont répandus dans le commerce depuis plusieurs années.

On a fait trois réimpressions du Voltaire de Beaumarchais. 1°. *Basle*, 1784-89, en 71 vol. *in*-8. : cette édition (dont un certain nombre d'exemplaires portent le nom de *Gotha*, au lieu de celui de *Basle*) contient des additions qui ne sont ni dans les édit. en 100 vol. *in*-12., ni dans les édit. commencées en 1817, si ce n'est dans celle de M. Beuchot. 2°. *Lyon*, *Delamollière*, 1791-92, 100 vol. *in*-12. 3°. *Basle*, ou avec l'adresse de *Deux-Ponts*, ou avec celle de *Hambourg*, 1791, 100 vol. *in*-12.

**— Les mêmes œuvres de Voltaire, nouvelle édition, avec des notes et des observations critiques par Palissot.** *Paris*, *Stoupe*, 1792—1802, 55 *vol. in*-8.

Palissot crut faire une chose favorable à la gloire de Voltaire, et en même temps utile au public, en élaguant de l'édition qu'il publiait, plusieurs ouvrages peu dignes de l'auteur de la Henriade et de Mérope, et en réduisant la correspondance de ce grand homme à ce qu'elle a de véritablement curieux. Personne, sans doute, n'était plus propre que l'édi-

teur à réaliser habilement ce projet : néanmoins l'entreprise ne fut pas goûtée, parce qu'en général chacun est bien aise de posséder tout ce qu'a produit la plume d'un écrivain célèbre, et de pouvoir faire soi-même son choix ; d'ailleurs l'édition est trop médiocre, sous le rapport typographique, pour qu'elle ait pu soutenir la concurrence avec celle de Beaumarchais. Cependant elle contient de bonnes observations et des préfaces bien écrites, qui, fort heureusement, ont été impr. à part sous le titre de *Génie de Voltaire*, *Paris*, 1806, *in*-8. et qui se retrouvent encore dans le 6e vol. de la dernière édition des œuvres de Palissot.

— Les œuvres complètes de Voltaire. *Paris*, *Desoer*, 1817-19, 13 *vol. in*-8. *y compris la table* : 156 fr., et le double en pap. vél. ou en pap. coquille.

L'idée de resserrer toutes les œuvres de Voltaire en 12 vol. *in*-8. parut d'abord assez heureuse pour procurer à cette édition une certaine vogue ; mais le public a été promptement dégoûté de ces pages énormes et sans marges, qui ont fait donner à ce livre le nom d'*édition compacte* : en effet, rien de plus désagréable à l'œil et de plus pénible à lire que ces sortes d'éditions. Néanmoins, le premier succès de celle-ci a eu une influence marquée sur presque toutes les opérations de librairie qui ont eu lieu à Paris, à la même époque. Entraîné par l'exemple d'un confrère industrieux, chacun a cru devoir diminuer plus ou moins le nombre des volumes dans les réimpressions qui se sont publiées de nos grands auteurs ; et l'on a vu adopter des petits caractères et des grandes pages jusques dans des éditions faites avec luxe. Toutefois il est juste de dire que le Voltaire de M. Desoer contient quelques morceaux et un certain nombre de lettres de plus que les 70 ou 92 vol. de Kehl, et qu'on y a d'ailleurs suivi un meilleur ordre ; enfin si ce n'est point un beau livre, il est au moins plus commode pour les recherches que les grandes éditions.

— Les œuvres complètes de Voltaire. *Paris*, *Deterville et Lefevre*, 1817-20, 42 *vol. in*-8. *y compris la table*.

Cette édition est tout aussi [...] et plus belle que la précéden[te] [...] pendant moins de 16 mois [...] pour imprimer les 1800 feuil[les] [...] se composent les 41 vol. des [...] Malheureusement cet empr[essement] des éditeurs à répondre à l'im[patience] du public a dû nuire à la c[orrection] du livre, et à la beauté du ti[rage] [...] prix des 42 vol. était, pour les [souscrip]teurs, de 217 fr., et de 434 fr [en pap.] vélin.

— Les mêmes œuvres de [Voltaire] (publiées par M. Beuchot[...] *Mme Perronneau*, 1817, [et ann.] *suiv. in*-12. (elle seront co[mposées] de 50 vol.), chaque vol. 3 [fr.] — pap. vél. 7 fr.

Sans doute cette édition ne se [distingue] ni par l'élégance typograph[ique] [...] même par la correction ; mais [elle a le] mérite réel, celui d'offrir un [texte sou]vent amélioré, et une distri[bution des] matières plus convenable qu[e dans les] précédentes. Dans ses avertis[semens et] ses notes, l'éditeur a rendu c[ompte des] motifs qui l'ont déterminé à [ces chan]gemens presque toujours heu[reux].

L'édition de Voltaire, publiée [...] *chez Plancher*, 1817-20, et [qui aura] probablement 42 vol. *in*-12 [...] livre au-dessous du médioc[re] [...] ne mérite-t-elle aucune atten[tion].

— Les mêmes œuvres de [Voltaire]. *Paris*, *Renouard*, *de l'*[*imprimerie de*] *Crupelet*, 1819 *et ann.* [...] *avec* 113 *vignettes d'a*[*près Mo*]*reau*, *et* 47 *portraits*.

Cette édition aura 60 volumes, [...] 450 fr. — Gr. Pap. vél. 720 [...] Pap. vél. épreuves avant [la lettre] 850 fr. Il paraît 3 vol. de de[ux en] deux mois, depuis le 1er [...] M. Renouard est à la fois [...] rédacteur, et l'éditeur-fabri[cant de ce] nouveau Voltaire ; à ce doubl[e titre, il] a déjà mérité beaucoup [d'éloges et] quelques reproches. Nul dout[e que, sous] le rapport littéraire son [édition ne] l'emporte sur celle de Beau[marchais], dont elle donne les préfaces [et] les notes ; elle est beaucoup [plus cor]recte, elle reproduit les an[ciennes notes] et les notes de M. Beuchot

r quelques additions curieuses orrespondance ; et à tout cela tées des notes nouvelles de l'édi- quelles, à la vérité, ne nous ont :oujours fort nécessaires, et sont :usement quelquefois inexactes. u matériel du livre, le papier lent, le caractère beau et neuf, ge soigné. Comment se fait-il avec de pareils avantages ces ne satisfassent pas entièrement ı amateur éclairé ? il faut bien c'est que pour économiser deux ur chaque tome, M. Renouard de trop grandes pages. Toute- observation pourrait paraître sévère, s'il ne s'agissait que e ordinaire, et si la présence reuses figures dans l'édition de ıuard n'attestait point qu'il a faire un ouvrage de luxe. Ces sont celles que nous avons déjà s à l'article du Voltaire de Beau- ı, *in*-8., et qui, comme on le stent depuis plus de 15 ans. oir été distribuées, par livrai- s souscripteurs assez nombreux, lû nécessairement avoir les pre- épreuves, on les a vendues en n à quiconque a désiré se les ; elles ont été insérées dans un ıbre d'exemplaires des *œuvres le Voltaire*, édit. stéréotype, l. *in*-8., et l'on en a vu figurer ; dans des ouvrages où elles ıt s'adapter ; car on sait que uard, comme il le dit quelque :c une admirable franchise, *négligé pour faire devenir ses une denrée de première néces- · les consommateurs de livres*. cela il pourrait être permis de le la beauté des épreuves qui ées aujourd'hui à de nouveaux ırs, si M. Renouard n'avait pas ormellement de n'en placer que ıes dans les 1700 exemplaires it imprimer. Cependant, nous ; avec justice, si cette édition :ntièrement répondu à l'attente eux, elle mérite néanmoins le rang parmi les grandes entre- ypographiques qui ont le plus pendant ces dernières années ; ›résente sans doute pas d'avan- sez essentiels sur l'édition de rchais, pour déterminer les bi- es qui possèdent cette dernière à en faire le sacrifice ; mais nous croyons qu'elle doit être choisie de préférence à toute autre par l'amateur qui, n'ayant pas encore *Voltaire* dans sa bibliothèque, veut s'en procurer une bonne édition. Cette préférence est parfaitement juste au moment où nous écrivons ceci, mais on n'en doit rien conclure de défavorable à la nouvelle édition en 70 vol. *in*-8. qui s'imprime actuellement chez M. P. Didot, par les soins et pour le compte de M. Lequien. L'opération de M. Lequien ne nous est encore connue (en mai 1820) que par un prospectus, lequel, à la vérité, nous donne une idée fort avantageuse de l'édition projetée. Le prix de chaque volume sera de 4 fr. 50 c., et en pap. satiné, de 5 fr. Il y aura 30 exempl. en pap. vél.

Une autre réimpression des *œuvres de Voltaire* en 60 volumes *in*-18. avec figures, se publie chez Carez, Thomine et Fortic : prix de chaque volume 2 fr. (pour les premiers souscripteurs), et le double en pap. vélin. Ainsi dans moins de six années nous aurons vu paraître sept éditions d'une des collections les plus volumineuses qui existent en notre langue, et cela lorsque plus de 30,000 exemplaires de cette même collection étaient déjà répandus dans les bibliothèques. Un pareil succès ne peut s'expliquer que par le grand nom de Voltaire.

Il s'est publié à *Paris*, chez Nicolle et Renouard, en 1806, une édition stéréotype des œuvres choisies de Voltaire, en 21 vol. *in*-8. ou *in*-12. Chaque volume *in*-12. 2 fr. 65 c. ; — *in*-8. 5 fr. 25 c. ; — pap. vélin, 7 fr. 50 c. De leur côté, MM. Didot ont publié 43 vol. *in*-18. d'une édition stéréotype de Voltaire, dont il y a 2 exempl. sur VÉLIN.

— La Henriade, poëme en X chants. *Paris, Ve Duchesne, s. d.* ou 1775, *2 vol. pet. in-8. fig. d'Eisen*. 10 à 12 fr. ; vendu 20 fr. *m. r.* Lamy. [9092]

Un exempl. en pap. de Hollande, fig. avant la lettre, *m. r.* 43 fr. d'Haugard.

— La Henriade, suivie de quelques autres poëmes. *Société littéraire et typographique*, 1789, *gr. in-4. pap. vélin*.

On recherche fort peu cette édition, et

même avec les 11 fig. de Moreau, ou les 13 grav. d'après Queverdo. Vend. exempl. br. avec les figures de Moreau, 24 fr. Bozérian; et rel. en *mar.* avec fig. de Moreau et autres, avant la lettre, 73 fr. Renouard.

Il y a un exempl. imprimé sur VÉLIN.

— **La Henriade, poëme, édition impr. pour l'éducation du Dauphin.** *Paris, impr. de Didot aîné,* 1790, *gr. in-4. pap. vél.*

Edition tirée à 250 exempl. : 20 à 30 fr. — Il y a un exemplaire sur VÉLIN, dans le cabinet du prince Galitzin.

— **La même.** *Paris, Didot l'aîné,* 1792, *in-18. pap. vél.* 3 à 5 fr.

Cette édition devait faire partie de la collection du Dauphin, et même on avait impr. à cet effet des titres datés de 1791, avec les armes de ce prince; mais les circonstances ne permirent pas de la publier ainsi : on a tiré sur VÉLIN au moins un exemplaire de ce volume.

— **La Henriade, poëme, suivi de notes et de variantes.** *Paris, P. Didot l'aîné,* 1814, *in-8.* 4 fr. 50 c. — pap. fin, 7 fr. 50 c. — pap. vél. 15 fr.

— **La même.** *Paris, impr. de P. Didot l'aîné,* 1819, *gr. in-fol. pap. vélin.*

Edition tirée à 125 exemplaires : 175 fr.

— **La même.** *Paris, impr. de Firmin Didot,* 1819, *gr. in-4. avec 2 grav.*

M. F. Didot a imprimé cette magnifique édition avec les mêmes caractères que la Lusiade en portugais, dont nous parlons à l'article CAMOENS. Il se propose d'exécuter de la même manière les autres poëmes épiques les plus célèbres, en commençant par l'Enéide.

— **La Pucelle, poëme, suivi des contes et satires.** *Impr. de la société littéraire et typograph.* 1789, *gr. in-4. pap. vélin.* [9118]

Les exemplaires de cette édition n'ont quelque prix que lorsque les figures de Moreau y sont insérées. Vend. avec ces figures, 82 fr. *m. r.* Renouard; 52 fr. 50 c. br. Lamy, et moins cher depuis.

Il y a des exempl. impr. sur VÉLIN.

— **La Pucelle, poëme.** *Société littéraire et typograph.* 1789, 2 vol. *pet. in-8. pap. vélin.*

Dans quelques exemplaires de cette édition sont insérées 18 gravures ass[illegible]lies, mais trop libres, faites en Angleterre. Vend. tel et rel. en *m. r.* [illegible] 30 fr. Méon; et avec les anciennes fig. de Moreau avant la lettre : 88 fr. [illegible] *bl. tab.* d'O.

Un exemplaire de la Henriade, et de la Pucelle, de l'édit. de *Kehl, gr. in*[illegible] impr. sur VÉLIN, avec les fig. et [illegible] en 4 vol. a été vendu 513 fr. le [illegible] et la Henriade seule, 183 fr. en [illegible]

— **La Pucelle d'Orléans, poëme [illegible] XXI chants.** *Paris, de l'imprimerie de Didot jeune,* 1797, 2 [illegible] *gr. in-4. pap. vélin, fig. de* [illegible]*siau et Marillier.* 36 à 48 fr.

Vendu (exempl. tiré *in-fol.* sur Gr. [illegible] avec les gravures avant la lettre [illegible] eaux-fortes et les variantes, qui [illegible] été impr. que pour 4 exempl.) [illegible] Bailly, et moins cher depuis.

On a tiré un exemplaire *in-fol.* sur [illegible] avec les figures peintes.

— **La Pucelle.** *Paris, de l'impr.* [illegible] *Crapelet, an* VIII (1800), 2 [illegible] *gr. in-8. fig. de Monsiau.* [illegible] 24 fr. — pap. vélin, 24 à 36 fr.

— **Romans et contes de V**[illegible] *Bouillon,* 1778, 3 *vol. gr. in*[illegible] *fig.* 18 à 21 fr. [10541]

— **Histoire de Charles XII,** [illegible] **Suède, par Voltaire.** *Paris,* [illegible] *Didot l'aîné,* 1818, *in-8.* 4 [illegible] 50 c. — pap. fin, 7 fr. 50 c. [illegible] pap. vél. 15 fr. [15303]

VORAGINE (*Jac.* de). **Histori**[illegible] **bardica seu legenda** [illegible] 1474, *in-fol.* [13158]

Cette édit., indiquée par *Panzer*, [illegible] Denis, est la première de cet [illegible] avec date; car celle de *Cologne*, [illegible] *rad Winters de Homburch*, [illegible] LXX... *in-fol.* avec des signatures, [illegible] 70 fr. *m. r.* Gaignat, pourrait bien [illegible] postérieure à l'année 1480, [illegible] avait gratté les derniers chiffres [illegible] date. Voy. Marolles. *Recherches* [illegible] *l'origine des registres, etc. édit.* [illegible] *in-8. pages* 32—34.

ea legenda alias historia lon-
rdica vocitata. *In-fol. goth.*

e édition, sans chiffres, récl. ni
. impr. vers 1470, sur 2 colonnes,
elles qui sont entières ont 61 lig.;
ime commence par un f. séparé
ntient le prologue et la table des
res; le texte finit au *verso* du
. après quoi l'on trouve 8 f. de
Vend. sans les 8 f. de table, 80 fr.
lière.

enda aurea. *Tholosa, Parix,*
*ue anno, pet. in-fol.*

imprimée en caractères ronds, et
les capitales gothiques, sur 2 co-
, dont celles qui sont entières
nt 39 lignes. Le volume se com-
le 360 feuillets, y compris les deux
ers qui contiennent le prologue et
le. A la fin de celle-ci se lisent
s latins chargés d'abréviations,
it voici un fragment:

*mam cupis æternam cumulare*
*genda aspice, ne careas;*
*ide pressam* Parix *nunc tibi tradit;*
*que fidei Jacobi correxit.*
. . *Nunc* Tholosa, *parcit.*

s font connaître que le volume a
nprimé à Tholosa, par Parix,
ne nous apprennent rien sur la
et il reste à savoir si par Tholosa
it entendre Toulouse en Langue-
n Tolosa en Biscaie. M. Née de la
elle, qui a, le premier, parlé avec
ues détails de cette édition pré-
( *Table des anonymes de la Bi-*
. Discours prélim. pag. xxi), la
impr. vers 1475. Il est cependant
le de lui assigner une date, quoi-
on ait une histoire de Melusine en
nol, imprimée à Tolosa par Jean
, en 1489, *in-fol.* et que très-pro-
ment ce *Jean Paris* soit le même
otre *Parix*. Voy. Melusine.

mplaire de cette *Legenda aurea*,
ice sans lieu d'impr. ni nom d'im-
eur, a été vendu 24 fr. Gaignat,
eux annoncé 25 fr. seulement en

: plusieurs autres éditions goth. de
Légende, impr. sans indications,
l'année 1500; mais comme elles
le peu de valeur, nous nous borne-
à en indiquer une seule, savoir une
*in-fol.* à 2 colonnes, caractères
lables à ceux d'Eggestein de Stras-
bourg, qui consiste en 297 f. dont les
colonnes ont 42 lign.; on lit à la fin:
*Explicit Lombardica hystoria sancto-*
*rū.* Vend. en *m. r.* 60 fr. la Vallière;
61 fr. Brienne-Laire; 48 fr. Trudaine.

— Aurea legenda alias historia lon-
gobardica vocitata. — *Impressa*
*Parisius, per Udalricū Gering,*
*Martinum Crants et Michaelem*
*Friburger, anno* 1475, *in-fol.*
*goth.*

En tête de cette édition doit se trouver
une table de 12 f. Vend. (exempl. im-
parfait du 1er f.) 59 fr. *m. r.* la Vallière.
Selon la *Biblioth. spencer.* t. iv, n° 796,
où l'on ne compte que 10 f. prélimin.,
le vol. aurait 281 f. avec 10 f. de table
alphabétique.

— Præclara multis profutura his-
toria longobardica. *Impress. per*
*me Conradum de Hoemborch*
(*Coloniæ*), 1476, *in-fol. goth.*
Vend. 36 fr. *m. bl.* Gaignat.

— Legenda sanctorum. *Daventriæ,*
*per Richardum Paffraed,* 1479,
*in-fol. goth.* V. 25 fr. la Vallière.

— Cy commence la légende dorée
et traicte premièrement de ladvent
nostre seigneur. — *Cy finist la*
*légende dorée, dicte la vie des*
*saints en françois, veu et dilige-*
*ment corrigee auprès du latin* (*de*
*Jac. de Voragine*)... *par... Maistre*
*Jean Batallier.... imprimee en la*
*dicte ville de Lyon, par Barthe-*
*lemy Buyer, le dix et huitième*
*iour d'apuril mil quatre cens sep-*
*tante et six, in-fol. goth.* [13150]

Edition originale et très-rare, dans la-
quelle se trouvent tous les passages sin-
guliers qui font rechercher les pre-
mières éditions de cette légende. Le vol.
contient 342 feuillets, non compris le
prologue et la table des matières. Vend.
200 fr. Filheul.

Le volume suivant se joint à celui-ci:

*Legende des saints nouveaulx qui*
*ont été prins et colligez en Vincent his-*
*torial en divers lieux, lesquels saints ne*
*sont point insérez dedans la grande*
*Légende.* — Imprimée par Barthole-

mieu Buyer, citoyen de Lyon sur le rosne, veue et corrigée par maistre Juliant, de l'ordre de S. Augustin, et Jeh. Bathalier, de l'ordre des Jacobins, le 20e jour d'aoust, 1477. *pet. in-fol.* [13160]

— La même, translatée de latin en françois, par frère Jehan de Vignay. *Paris, Ant. Verard, le x février*, 1490, *in-fol. goth. fig.*

Vendu 20 fr. *m. r.* de la Vallière.

Verard a publié à *Paris*, en 1493, le 2 *juin*, et en 1496, le 20 *mai*, deux autres éditions *in-fol.* de cette legende, et il a fait tirer des exempl. de la dernière sur VÉLIN.

J'ai vu aussi une édition de *Paris, Nicole de la Barre*, 1499, *pet. in-fol. goth.*

— Legende di tutti i sancti et le sancte dalla romana sedia acceptati et honorati (tradotte dal latino di Jacopo di Voragine, per Nicolao Manerbi). *Impresse per maestro Nicolo Jenson, etc.* (*circa* 1475) *in-fol.*

On trouve en tête de ce volume 3 f. dont le premier contient une épître intitulée : *Nicolao di Manerbi.... a tutte le catoliche devote, etc.*, laquelle a pour date : *mille quatrocento septanta cinque.* Vend. 61 fr. *m. r.* Gaignat ; 23 fr. exemplaire taché, Brienne-Laire.

Un exemplaire sur VÉLIN est annoncé à 30 liv. sterl. dans le catal. d'Edwards de Londres, pour 1796. C'est vraisemblablement le même que celui qui s'est vendu 500 fr. Mac-Carthy.

— The golden legend. — Thus endeth the legende named in latyn *Legenda aurea*, that is to say in english, *the golden Legend*, which werk i have accomplished.... *And have fynyshed it at Westmestre the twenty day of novembre the yere of our Lord*, M. CCCC. LXXXIII, *etc., by me Wyllyam Caxton*, *gr. in-fol.*

Cette première édit. de la traduction anglaise de Jac. de Voragine, est fort rare elle est impr. à 2 colonnes, et contien[t] *cccc3 liij* f., avec des gravures en bois[;] Caxton en a donné une seconde en 1493 [i]*n-fol.* dont un exemplaire avec un f[.] ms. s'est vendu 82 liv. 10 s. st[.] Londres, en mai 1813.

VOSMAER (*A.*). Description de[s dif]férens animaux apportés d[es Indes] et d'Afrique dans la ménage[rie de] S. A. S. le prince d'Orange (... en franç. par Renfner). *Am[ster]dam*, 1767, *in-4. fig.* [391...]

Cet ouvrage se compose de 31 [livrai]sons, impr. de 1766-87, dont ch[acune] contient une planche coloriée, l'explication en français ou en h[ollan]dais, et un titre particulier. V[end.] (incomplet) 52 fr. la Vallière, et [...] cah. 47 fr. Crévenna.

VOSS (*J.-H.*) sämmtliche gedic[hte], c'est-à-dire, poésies comp[lètes]. *Koenigsberg*, 1802, 7 *vol. i[n-...] pap. fin, fig.* 60 fr. *pap. vél.* 1[...] [9614]

VOSSII (*Ger.-Joan.*) etymologi[cum] linguæ latinæ, et de litter[arum] permutatione tractatus. *Am[ste]lodami, L. et D. Elzevirii*, 16[62], *in-fol.* 8 à 12 fr. [7371]

Réimprimé, avec les observations d'I. Vossius, à *Amsterdam*, en 1695, in[-fol.] 12 à 15 fr. ; et depuis : *studio A[lex.] Sim. Mazochii, Neapoli*, 1762, 2 [vol.] *in-fol.* Cette dernière édit., peu c[om]mune en France, contient des aug[men]tations ; elle a été vend. 65 fr. Villo[ison] ; 70 fr. Dutheil ; 39 fr. Millin.

— Aristarchus, sive de arte gra[m]matica libri VII ; edit. 2a. *Am[ste]lod.* 1662, 2 *vol. in-4.* 10 à 12 [fr.] [7347]

— Opera omnia. *Amstel. Bla[eu]*, 1695-1701, 6 *vol. in-fol.* [...] 60 fr. ; v. 80 fr. Soubise. [11...]

— De theologia gentili et phy[sio]logia christiana lib. IX, sive [de] origine ac progressu idololatri[æ], edit. 2a. *Amstel.* 1668, 2 *v. in[-fol.]* et 3 *vol. in-4.* 12 à 18 fr. [15...]

L'edition d'*Amsterdam*, 1641, 3 vol. i[n-4.] est moins ample.

VOSSIUS (*Is.*). Voy. de POEM[ATUM] cantu.

e à l'isle de France. Voyez t-Pierre.

e de Newport à Philadelphie, ni, etc. *Newport, de l'imerie royale de l'escadre* (1781), . *de* 188 *pag.* [12793*]

ı tiré que 24 exempl. de cet intéıt ouvrage; l'auteur, M. le chevaChastellux, a exigé de tous ceux il s'est permis de le confier, de nt le laisser sortir de leurs mains.... tie la plus considérable, et la plus tante de ce Journal, est la partie ıire. » *Supplément à la correspon- littér. de Grimm*, pag. 284.

e d'Espagne, contenant entre ieurs particularités de ce ume, trois discours politisur les affaires du protecd'Angleterre, la reine de le, etc. (par Fr. Aarsen de merdyck). *Cologne, P. Mar- (Hollande, Elzevier)*, 1666, *in*-12. [12376]

impression de l'édition de *Paris*, *in*-4. 4 à 8 fr. Il y en a une autre ı même date, et dont le titre, qui rte ni nom de ville ni nom d'imur, est ainsi conçu: *Voyage d'Es-, curieux, historique et politique, n l'année* 1655. Nous parlerons ıu long de ces deux éditions dans catalogue des Elsevier, placé à du 4e vol. de ce Manuel.

e d'Italie et de Dalmatie. Voy.

e (le) du Puy S. Patrix, ıel lieu on voit les peines du atoire, et aussi les joyes de dis. *Lyon, Claude Nourry, mil cinq cens et six, in*-4. [13221]

singulier et fort rare. Le vol. est ıhiers de 4 f. chacun, sign. *a, b, c.* remarque des gravures en bois grotesques. — Voyez Purgatoire Patrice.

e en Islande, fait par ordre . M. danoise (rédigé d'après ıémoires d'Olafsen et Povelsen), trad. du danois par Gaulthier de la Peyronie (les deux derniers volumes, par M. Biornerod). *Paris*, 1802, 5 *vol. in*-8. *et atlas in*-4. 30 fr. — pap. vélin, 50 fr. [12431]

L'original de ce voyage, écrit en danois, a paru à Soroë, 1772, 2 vol. *in*-4. sous le titre de *Reise igiennem Island*; il a été trad. en allemand, *Copenhague*, 1774, ou *Dresde*, 1787, en 2 vol. *in*-4.

Voyage littéraire de deux religieux bénédictins de la congrégation de Saint-Maur (D. Martène et D. Durand). *Paris*, 1717 *et* 1724, 2 *vol. in*-4. 10 à 12 fr. [16677]

Le titre de ce voyage a été rafraîchi en 1730, sous celui de *Voyage littéraire pour la découverte autour du monde, où l'on trouvera quantité de pièces, d'inscriptions, etc. Ouvrage enrichi de figures, et très-utile au public.* En voyant un titre aussi bizarre, et nous dirions presque aussi sot, on ne doutera plus qu'il n'y ait eu autrefois des libraires aussi habiles que plusieurs de ceux dont les journaux de ce temps ont quelquefois vanté trop complaisamment, et le savoir, et la probité, en rendant compte d'ouvrages devenus nouveaux au moyen de titres tout aussi adroitement conçus que celui du *Voyage littéraire pour la découverte autour du monde.*

Voyage pittoresque aux glaciers de Chamouni. *Paris, impr. de P. Didot l'aîné*, 1815; *pet. in-fol. avec* 7 *pl.* 36 fr. [12363]

Il y a des exemplaires avec fig. color. 84 fr. et en Gr. Pap. fig. color. 168 fr.

Voyage pittoresque aux lacs de Zuric, Zowerz, Egueri et Wallenstadt. *Zuric, Orell*, 1819, *in-fol. obl. avec* 10 *pl. color.* 100 fr.

Voyage pittoresque de Bâle à Bienne, par la vallée de Motiers-Grandval; les planches dessinées par P. Birmann, le texte par l'auteur de la course de Bâle à Bienne (M. Bridel). *Bâle*, 1802, *in-fol. obl.*

*orné de 36 estampes et d'une carte.* 216 fr. [12328]

VOYAGE pittoresque (nouveau) de la France. *Paris*, *Ostervald*, 1817 *et ann. suiv. in*-8. [12308*]

Cet ouvrage curieux se publie par livraison de 6 pl. avec texte : prix de chaque livraison, 4 fr. — *in*-4. 6 fr. — Avant la lettre, 12 fr. Il y aura au moins 60 livr.

VOYAGE pittoresque de l'Oberland, ou description des vues prises dans l'Oberland, district du canton de Berne.... (par Phil. Alb. Stapfer), avec 15 planches coloriées. *Paris*, *Treuttel*, 1812, *gr. in*-4. 72 fr. avec les doubles gravures au trait. 84 fr. [12330]

VOYAGE pittoresque de la Grèce (par M. de Choiseul-Gouffier), tome I^er. *Paris*, 1782, *très-gr. in-fol.* [12504]

Ouvrage très-intéressant, et dont les gravures du premier vol. (au nombre de 126, non compris les deux grandes cartes et le frontispice) sont parfaitement exécutées. Il a été fait trois éditions, ou plutôt trois tirages de ce 1^er vol. Dans le premier tirage, le discours préliminaire finit à la 4^e ligne de la page 16, par ces mots : *exoriare aliquis* ; dans le second tirage, le discours préliminaire a été entièrement refait, et il finit à la 22^e ligne de la page 12, par les mots *exoriare aliquis* ; enfin, dans le troisième tirage, le discours préliminaire, quoiqu'à peu près conforme à celui du second tirage, finit à la 34^e ligne de la page 12, par ces mots : *o utinam*.... Dans un petit nombre d'exemplaires du premier tirage, l'inscription de la pl. 110 porte, *Tournois turc* ; au contraire, dans les épreuves ordinaires, le mot *tournoi* est écrit sans *s*, ou bien l'*s* a été grattée sur l'estampe.

Un exemplaire du (tome 1^er) premier tirage, lorsque toutes les épreuves en sont également belles, vaut de 150 à 200 fr. ; le 2^e tirage, 120 à 150 fr. ; et le 3^e tirage, 100 à 120 fr.

Les pages 3 à 7, 131 et 132, 183 et 184 du texte, ayant été réimprimées avec de légers changemens, il est bon de les avoir doubles.

Le second vol. de cet ouvrage se[...] posé de trois livraisons. La pre[...] été publiée en 1809 et la seco[...] 1820, au prix de 60 fr. chacu[...] les souscripteurs ; et elles se pare[...] maintenant : la 3^e doit paraître [...] samment chez *Blaise aîné*, prop[...] actuel du fonds de ce livre mag[...]

L'auteur a fait tirer quelques exe[...] premier volume en papier de Ho[...] pour faire des présens.

On a imprimé séparément un pet[...] bre d'exemplaires du discours p[...] naire, sous le titre suivant :

*Discours préliminaire du V[...] pittoresque de la Grèce* (par [...] *Choiseul-Gouffier*). Paris, P[...] 1783, *in*-18. de 70 pag.

Il y en a même plusieurs exem[...] VÉLIN. Un de ces derniers : 40 fr[...] Carthy ; on a aussi tiré sur vé[...] exemplaires d'une édition *in*-18 [...] même discours impr. à *Kehl* ; [...] 48 fr. Courtois.

VOYAGE pittoresque de Gen[...] Milan, par le Simplon. *P[...] Didot l'aîné*, 1811, *in*[...] [12330]

Cet ouvrage est orné de 35 vues de[...] par Lory, de Lausanne, et colori[...] pinceau : 350 fr. et en Gr. Pap. [...] atlantique, sur lequel on n'a ti[...] 60 exemplaires, 700 fr.

— Voyage pittoresque de Nap[...] de Sicile. Voy. SAINT-NON.

VOYAGE pittoresque de Scandi[...] (par Bourgevin Vialart de [...] Moris). *Londres*, 1802, *in*-4[...] *vél.* [12435]

Ce volume renferme 24 pl. exécu[...] l'aquatinta par J. Mérigot sur l[...] sins de L. Bélanger : 18 à 30 fr. [...] Gr. Pap. vél. avec les planche[...] chées au lavis : 30 à 40 fr. Il y[...] exempl. dont le titre est daté de[...]

Quelques personnes réunissent [...] lume au voyage d'Acerbi, voy. [...]

VOYAGE pittoresque et histor[...] trie, voy. LAVALLÉE.

VOYAGE (le) raccourci de trois [...] geoises de Paris, avec leur[...] et finesses, nouvellement [...] vertes par leurs maris.

*ucarroy*, *in*-8. Vend. 15 fr. Lambert. [10490]

s de Pythagore en Egypte, la Chaldée, dans l'Inde, en, à Sparte, etc. (par Sylv. hal). *Paris*, *an* VII (1799), *in*-8. [13310]

peu estimé, mais dont l'édition isée : 45 à 54 fr.; et plus cher ier vélin.

s historiques, voy. MÉMOIRES iques.

s imaginaires, songes, vi-et romans cabalistiques (re-s par Garnier). (*Paris*), 89, 39 *vol. in*-8. *fig*. 100 à r. rel. [10627]

) trésor de l'histoire sainte, e transport miraculeux de e de Notre-Dame de Liesse le St.-Pérès). *Paris*, 1647, *fig*. [9077]

recherché par rapport aux gra-vend. 8 fr. Sépher; 14 fr. le B. ; 9 fr. Lamy.

nédecine (la) qui guarit de maux et plusieurs autres, ible de n'avoir jamais faute ent, utile et profitable à un n. *Rouen*, *Loys Costé*, 1602, *in*-8. en vers.

ce de 12 f. est la seconde d'un de pièces du même genre qui ive à la Bibliothèque du roi, 34, lequel recueil est composé cules en vers, réunis en corps de sous une seule série de signa-de A—M.

titres des pièces renfermées dans ime curieux et fort rare :

SONGES de Daniel translatés de n français, 4 *f*. en prose.

RAIE MÉDECINE.

CAQUET des bonnes chambrières nt aucunes finesses dont elles vers leurs maîtres et maîtresses; par le commandement de leur ire maistre Pierre Babillet, 8 *f*.

BANQUET des chambrières fait uves le jeudy gras, 8 *f*. *dont* 1 *bl*.

COURS JOYEUX pour advertir la nouvelle mariée de ce qu'elle doit faire la première nuit, 4 *f*.

6°. LES TÉNÈBRES du mariage, 8 *f*.

7°. DISCOURS JOYEUX de la patience des femmes obstinées contre leurs maris, 4 *f*.

8°. LE DISCOURS du trépas de Vert Janet, 8 *f*.

9°. LE BLASON des barbes de maintenant, chose très-joyeuse et récréative, 4 *f*.

10°. DIALOGUE PLAISANT et récréatif entremeslé de plusieurs discours plaisans et facétieux, en forme de coq-à-l'asne, 4 *f*.

11°. LE PLAISANT CAQUET et resjouyssance des femmes pour ce que leurs maris nyvrognent plus en la taverne, 6 *f*.

12°. LE PLAISANT BOUTEHORS d'oysiveté, 24 *f*.

VRAIS portraits (les) de quelques-unes des plus grandes dames de la chrétienté, déguisées en bergères; suivent les demoiselles nobles, puis les femmes et filles d'honorables marchands (par Crisp. de Pas). *Amsterd*. 1646, 3 *part*. *en* 1 *vol*. *in*-4. *obl*. [17374]

Vendu 10 fr. 75 c. m. r. le B. d'Heiss; 18 fr. Méon.

— Les mêmes, sous le titre de bouquet de bergères, ou les vrais portraits, etc. en franç. et hollandois. *Amsterdam*, 1640, 4 *part*. *in*-4. *obl*, 7 liv. 14 sols, Crévenna.

— Voy. ABUS du mariage.

VUES des palais, etc. de Venise. Voy. ITALIE illustrée.

VULCANIUS (*Bonav*.). De litteris et lingua Getarum, sive Gothorum : item de notis longobardicis, etc. *Lugd*.-*Batav*. 1597, *in*-8. 4 à 6 fr. [7637]

M. Barbier, *Anonymes* latins, donne cet ouvrage à *Ant. Morillon*, *cardinal de Granvelle*.

VULPI (*J*.-*A*.). Voy. VOLPI.

VULPI (*Jos*.-*Roc*.). Voyez CORRADINUS.

VULSON (*Marc* de), sieur de la Co-

lombière. Le vray théâtre d'honneur et de chevalerie, ou le miroir historique de la noblesse. *Paris*, 1648, 2 *vol. in-fol. fig.* 20 à 30 fr. [15792]

On a du même auteur la *Science héroïque*, Paris, 1644 et 1669, *in-fol.* 10 à 12 fr. : vend. 17 fr. le duc de Feltre.

VYASUDEVU. Prem Sagur; or the history of the Hindoo deity, Sree Krishu, contained in the tenth chapter of Sree Bubaguvut of Vyasudevu; translated into Hinduvee from the Brij B, hasha of toorh Hooj Mirr. by shree L Lal Kub B, hasha Mooshe the college of fort William. cutta, 1810, *in-4.*

Ce volume a coûté 100 fr. en Angle le même traducteur a publié l'o suivant :

*Rajnecte; or tales exhibiting t ral doctrines and the civil milita licy of the Hindoos; translated the original sanscrit of Narayan dit, into Brij B, hasha.* Cal 1809, *in-8.* 40 fr.

# W.



* WACHTERI (*Joan.-Geor.*) glossarium germanicum continens origines et antiquitates totius linguæ germanicæ. *Lipsiæ*, 1737, 2 *vol. in-fol.* 30 à 45 fr.; vend. 53 fr. Gr. Pap. d'Holbach. [7603]

Ouvrage estimé et peu commun.

— Voy. NATURÆ et Scripturæ concordia.

WAD (*Greg.*). Fossilia ægyptiaca musei Borgiani Velitris, descripsit Wad. *Velitris*, 1794, *in-4.* [3127]

Cet ouvrage est accompagné des observations de G. Zoëga.

* WADDINGI (*Lucæ*) annales minorum, seu historia trium ordinum a S. Francisco institutorum, edit. 2ª, studio Jos.-Mar. Fonseca. *Romæ*, 1731-45, 19 *vol. in-fol.* [13094]

Vendu 150 fr. Soubise, sans avoir conservé cette valeur.

WAFFER (*Lionnel*). Ses voyages, contenant une description exacte de l'isthme de l'Amérique et de toute la Nouvelle-Espagne, trad. de l'angl. par de Montirat. *Paris*, 1706, *in-12. fig.* 3 à 4 fr. [12724]

Le texte original a paru sous ce ti *new voyage, and description isthmus of America.* London, *in-8.*

WAGENSEILII (*Joh.-Christ.* ignea satanæ; sive, arcani ribiles Judæorum adversus tum Deum et christianan gionem libri anecdoti. *A. Noricorum*, 1681, 2 *vol.* [1461]

Cet ouvrage se donne ordinaireme 8 ou 12 fr. quoiqu'il ait été ve qu'à 42 fr. Gaignat.

* WAHLENBERG (*George*). Flo ponica, exhibens plantas i ponicis suecicis, necnon l nicis norwegicis indigen itineribus annorum 1800, 1807 et 1810 denuo inves *Berolini*, 1812, *in-8. fig* [3740]

WAKEFIELD (*Gilbert.*). Sylva sive in auctores sacros pr que commentarius phil concinnavit Gilb. Wakefie *tabrigiæ*, seu *Londini*, 1· 5 *part. in-8.* 25 fr. [1117

Gilbert Wakefield, qui, mall

est rendu peut-être encore plus
›ar son caractère turbulent que
érudition et par l'étendue de sa
, a laissé des mémoires sur sa
anglais, que l'on a publiés à
, 1804, en 2 vol. *in*-8. avec des
l'éditeur.

'RAGŒDIARUM delectus.
S.). Recueil de 60 portraits,
en manière noire, d'après
sins de Fuessli, représen-
; consuls de la république
ich; depuis l'ann. 1336-
avec un abrégé de leur vie
mand). *Kempten*, 1756,
Vendu 40 fr. la Vallière.
]

; de ces portraits ont été gravés
Dan. Preisler, sous le nom de

Recueil de 51 portraits des ma-
le Basle, que nous avons indi-
s notre précédente édition,
es renseignemens inexacts, on
ssuré qu'il n'existait pas.

.T (*Etienne*). Recueil ou
e plusieurs belles chansons
:s honnestes et amoureu-
colligées des plus excel-
etes françois. *Anvers*, 1576,
*de* 608 *pag*. [9181]

, dans lequel il y a plusieurs
; de l'éditeur, est rare, ainsi
tre petit livre du même auteur
*Nouvel A, B, C, contenant*
*sentences très utiles pour l'in-*
*de la jeunesse, en rimes fran-*
Anvers, *H. Henricx*, 1576, *pet.*

IIS (*Th.*). V. THOMÆ.

IN (*Fr.* Comitis a) et Pauli
el, descriptiones et icones
um rariorum Hungariæ.
e, 1802-1812, 3 *vol. gr.*
*fig. color.* [3712]

e s'est publié par livrais. de 10
au prix de 40 fr. la livraison.
premiers volumes contiennent
100 pl., mais le 3e n'en ren-
ne 80. L'auteur dit à la fin de
er qu'il est forcé d'interrompre

l'ouvrage, mais qu'il le reprendra quel-
que jour.

*WALKER's (*J.*) critical pronouncing dictionary and expositor of the english language. *London*, 1797, *in*-4. 48 fr. [7707]

Il y a une 6e édition de cet ouvrage, imprimée en stéréotype, *London*, 1810, *in*-8. 18 fr.

— Historical memoir on italian tragedy, illustrated with specimens and analyses of the most celebrated tragedies, etc. *London*, 1799, *in*-4. *pap. vél.* 24 fr. [10132]

WALKER's itinerary, a select collection of interesting and picturesque views in Great Britain and Ireland, with an historical account of each. *London*, 1799, *in-fol.* [14941]

Vol. porté à 5 guinées dans le catalogue Longman, de 1816.

WALL (le comte de). Voyez PORTE-FEUILLE.

WALLAZKY (*Paulus*). Conspectus reipublicæ litterariæ in Hungaria ab initiis regni ad nostra usque tempora delineatus, editio altera. *Budæ*, *typis universitatis*, 1808, *gr. in*-8. 15 fr. [16702]

WALLEMBURCH (*Adr.* et *Petri*) tractatus generales de controversiis fidei. *Colon.-Agripp.* 1669-71, 2 *vol. in-fol.* [1172]

Ouvrage estimé, et dont les exempl. ne sont pas communs. On doit trouver à la fin du second vol. une partie de 40 pag. intitulée *Regula fidei* : vend. 26 fr. 50 c. de Boissy.

WALLER's (*Edmond*) works, in verse and prose, published by Fitton. *London*, *Tonson*, 1729, *gr. in*-4. *fig.* 12 à 15 fr. [9673]

Vendu 34 fr. *m. r. dent.* Mac-Carthy.

WALLERIUS (*Joan.-Got.*). Systema mineralogicum. *Holmiæ*, 1772-75, seu *Vindobonæ*, 1778, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. [3093]

Ce système diffère de celui que le même

auteur a publié en suédois, en 1747, et qui a été trad. en français (par d'Holbach) sur la version allemande, *Paris*, 1753, 2 vol. *in*-8. fig. Le même auteur a donné :

*Elementa metallurgiæ, speciatim chemicæ*. Holmiæ, 1768, *in*-8. *fig*. [3135]

*Disputationum academicarum fasciculi II, contin. physico-chemicas. et chemico-physicas*. Holmiæ, 1780-81, 2 *vol. in*-8. [2920]

*Brevis introductio in historiam litterariam mineralogicam*. Holmiæ, 1779, *in*-8. [3085]

WALLIS (*Joh.*) opera mathematica varia et miscellanea. *Oxonii, e Th. sheld.* 1695-99, 3 *vol. in-fol.* [5321]

Collection recherchée, et dont les exemplaires sont rares: le prix en varie cependant dans les ventes de 18 à 48 fr.

— Grammatica linguæ anglicanæ, cui præfigitur, de loquela; sive de sonorum omnium loquelarium formatione, etc. *Londini*, 1763, *in*-8. 5 à 6 fr. [7693]

Il y a aussi une édit. de cette grammaire, impr. à *Oxford*, en 1695, *in-fol*.

— De loquela. Voy. AMMAN.

WALLIS (*J.*). The natural history and antiquities of Northumberland, and of the county of Durham. *London*, 1766, 2 *vol. in*-4. *fig*. Vendu 19 fr. 50 c. l'Héritier. [4303]

WALPOLE's earl of Orford (*Horatio*) works. *London*, 1798, 5 *vol. gr. in*-4. 240 fr. [11611]

Cette collection peut être augmentée des lettres d'Horace Walpole à George Montagu, de 1736 à 1770, en anglais, volume *in*-4. publié à *Londres*, en 1818; et dans la même année trad. en franç. par Ch. Malo, *Paris*, *in*-8. [11916]

Il a paru aussi en 1819, *H. Walpole's letters to Wil. Cole and other*. London, *in*-4.

Le *London Catalogue* pour 1818, indique une édition des œuvres d'Hor. Walpole, *London*, *Robinson*, 10 vol. *in*-8. à 7 guinées.

— Essai sur l'art des jardins modernes, traduit en franç (texte anglais à côté) par de Nivernois. *Strawberry* 1785, *in*-4. *de* 94 *pag*. [3

Les exempl. de cette édition ont tribués en présens : 6 à 10 fr. 12 fr. l'Héritier.

— The castle of Otranto, a story translated by Will shal, from the original it Onuphrio Muralto (by Walpole). *Parma*, *Bodoni* *in*-4. *fig*. [10809]

Vendu, en *m. r.* 20 fr. Renouar Lamy. Il a été tiré sur VÉLIN 6 de cette belle édition, dont u sur les autres, a été vendu 29 Edwards, et un autre 13 liv. *Londres*, en 1804.

M. Dibdin, *Bibliomania*, pag. mention d'une édition du mê imprimée par *Bodoni*, en 17 dont il y a également 6 exem sur VÉLIN, avec les gravures satin.

— Il castello di Otranto, st tica, stampato sotto l'i di Giov. Sivrac. *Londra*, 1795, *très-gr. in*-8.

Belle édition imprimée par T. sur beau pap. vélin, avec 7 12 à 18 fr. Un exemplaire sur VÉLIN, vend. 79 fr. Mac-

— Anecdotes of painting i land; with some accoun principal artists, and in notes on other arts, by George Vertue, and gested and published original mss. by Horace *Printed by Th. Farmer*, *berry - Hill*, 1762-63-71 *pet. in*-4. *fig*. [17702]

Belle édition de cet ouvrage es est ornée de beaux portrai exemplaires complets en Le 5ᵉ vol. contient le catalog veurs, que nous indiquons Vend. en *v. f. d. s. tr.* 172 et jusqu'à 500 fr. (bel exe *tab.*) Mirabeau; 503 fr. M

: seconde édition de ces anec-
primée dans le même lieu, en
qui a été tirée à 600 exem-
nais qui, pour les épreuves
res, est inférieure à la pre-
tion. Elle forme aussi 4 vol.
compris le catalogue des gra-

tes of painting in England,
ed by H. Walpole. *London,*
*vol. pet. in*-8. 24 à 30 fr.
tes of Painters who have
or been born in England,
tical remarks on their pro-
s, intended as a continua-
lord Orford's anecdotes
ers, by Edward Edwards.
, 1808, *in*-4. 27 fr.; —
. 48 fr. [17703]
gues anglais nous fournissent
titre suivant :
*'s (the late lord of) illustrative*
*nt to Pilkington's dictionary*
*rs, consisting of biographical*
etc. London, 1805, *gr. in*-4.
fr. — Voy. PILKINGTON.
gue of engravers who have
or resided in England.
*erry - Hill,* 1763, *in*-4.
]
é à petit nombre, pour faire
ns : vendu 15 fr. Belin; mais
: édit. de *Londres*, 1794, *in*-8.
e pieces, in verse and
*Strawberry - Hill,* 1758,
[1612]
n'a été tiré qu'à 200 exempl.
nd 36 ou 48 fr. en Angleterre,
est bien conditionné.
ption of the villa of Hora-
lpole at Strawberry-Hill.
*erry-Hill,* 1774, *in*-4. *fig.*
u commun; il y a des exem-
pap. fin. Le même ouvrage a
primé en 1784, *in*-4.; il ren-
planches.
gue of the royal and noble
of England, Scotland, and
, with lists of their works;
d and continued to the
t time, by Thom. Park.

*London*, 1806, 5 *vol. gr. in*-8. *with* 150 *portraits*. 170 fr. [17610]

La première édition de cet ouvrage curieux a été imprimée à *Londres*, 1759, en 2 vol. *pet. in*-8. On en cite aussi une de *Strawberry-Hill*, sous la même date.

— Postscript to the royal and noble authors, 1786, *in*-8.

Pièce de 18 pages seulement; elle n'a été tirée qu'à 40 exempl. M. Dibdin, *Bibliomania*, qui nous fournit ce renseignement, nous fait connaître aussi plusieurs autres opuscules du même auteur, sortis de la presse de Strawberry-Hill, et qui n'ont été tirés qu'à petit nombre. Nous avons surtout remarqué dans cette liste, une pièce de deux feuilles *in*-8. intitulée *Hieroglyphic tales*, de laquelle il n'a été tiré que sept exemplaires, et qui a été vendue jusqu'à 16 liv. sterl.

— The mysterious mother, a tragedy. *Strawberry-Hill*, 1768, *in*-8. [10282]

Il n'a été tiré que 50 exempl. de cette pièce; et, selon M. Dibdin, *Bibliomania*, page 718, un exempl. *br.* a été vendu 6 liv. 15 sch. sterl. à Londres.

— Voy. HERBERT of Cherbury.

WALSH'S (*Th.*) narrative of the expedition to Holland, in the year 1799. *London*, 1800, *in*-4. *fig.* Vendu 22 fr. Tolosan. [5983]

— Journal of the late campaign in Egypt. *London*, *Cadell*, 1803, *gr. in*-4. [5989]

Ouvrage orné de 50 planches en noir et coloriées : 75 fr.

WALTER (*William*). The amerous history of Guiscarde and Sygysmunde.... newly translated out of laten into englysshe by Wyllyam Walter. — *Imprynted by Wynkyn de Worde*, M. CCCCC. XXXIJ, *in*-4.

Edition très-rare de cette traduction : vend. 54 liv. sterl. Roxburghe. — Pour l'original latin, voyez ARETINUS (*Leonardus*).

— Hystory of Tytus and Gesyppus, translated out of latyn into englyshe by Wyllyam Walter. — *En-*

*prynted at London by me Wynkyn de Worde, in-4.*

Petit poëme non moins rare que le précédent : vend. 36 liv. sterl. Roxburghe. Le texte latin de cette nouvelle a été écrit par Matth. Bandello, d'après une nouvelle de Boccace. — Voyez Bandello.

— The spectacle of louers, compyled by W. Walter.—*Imprynted at London.... by me Wynkyn of Worde, in-4.*

Vendu 43 liv. sterl. Roxburghe.—Voyez, au sujet de ces trois ouvrages de Walter et de beaucoup d'autres anciens poëmes anglais non moins rares, les *Typogr. antiquities*, publiées par M. Dibdin, tome 2. Plusieurs de ces petits poëmes, comme ceux qui ont pour titre : *The complaynte of a louers lyfe ; — The castell of Pleasure ; — The Conusance d'amours*, etc. ont été payés de 50 à 60 liv. sterl. chacun à la vente de Roxburghe, dont le catalogue a été l'objet d'un article particulier dans ce Manuel. — Voyez Nicol.

Walter (*Th.*). Flora caroliniana, secundum systema vegetabilium Caroli Linnæi digesta. *Lond.* 1788, *in-8. fig.* 6 à 9 fr. ; vendu 20 fr. le Monnier. [3820]

Walther. Designatio plantarum horti Aug.-Frid. Waltheri, acced. novæ plantarum icones XXIV. *Lips.* 1729, *in-4.* 5 à 6 fr. [3839]

Vendu, en pap. fort, 24 fr. Baron.

Waltheri (*Christ.-Theod.*) observationes grammaticæ, quibus linguæ tamulicæ idioma vulgare illustratur. *Trangambariæ, typis missionis danicæ*, 1739, *in-8.* [7729]

Très-rare en France : vend. 18 fr. de Tersan. — Voy. Beschius.

Waltheri (*Joan.-Ludol.*) lexicon diplomaticum, cum præfatione Joan.-Dav. Koeleri. *Gottingæ*, 1745, 2 *tom. en* 1 *vol. gr. in-fol.* [16727]

Cet ouvrage est entièrement gravé, à l'exception des préfaces et de la table.

Les exemplaires datés d'Ul ne diffèrent des autres que pa tispice ; les deux parties co 225 pl. et le supplément 28 ; 48 fr. Soubise ; 36 fr. Belin ; Serna ; 41 fr. Millin.

—Lexicon juridicum, indice que juris exhibens locu mos. *Francof.* 1754, *in-8.* [1592]

Walton (*Br.*). Voyez Bibl glotta.

*Warburton's (*Will.*) wor don, 1788, 7 *vol. in-4.*

Le D. Hurd, qui a publié cette y a ajouté, en 1794, un di forme de préface générale, une notice sur la vie et le l'auteur. Depuis il a paru *from Wil. Warburton to the Hurd, from the year* 17[illegible] London, 1808, *in-4.*

—The same, to which is a discourse by way o preface, etc. by Rich. H don, 1811, 12 *vol. in-*[illegible]

—Divine legation of Mose trated, in nine books. 1766, 5 *vol. in-8.* 2[illegible] [12264]

—Essai sur les hiérogl Egyptiens, où l'on voi et le progrès du lang l'écriture, l'antiquité de en Egypte, etc. trad. de Warburthon (par Lé Malpeines). *Paris, Gué* 2 *vol. in-12. fig.* [160[illegible]

Ouvrage recherché et peu co 21 fr. ; vendu 36 fr. By.

Ward (*Will.*). Account o ings, etc. : c'est-à-dire, écrits sur la religion et des Hindous, renferma ductions de leurs prin vrages. *Serampore, à l de la mission*, 1811, [15495]

Première édition de cet ouv

enferme des détails sur l'in-
'alcutta et sur les mœurs des
ı'on regrette de ne pas trou-
a seconde édition, impr. à
, en 1815, en 2 vol. *in*-4.
'e de *View of the history*,
*nd mythology of the Hin-*
: dernière a été réimprimée
, 1817, en 2 vol. *in*-8. qui
s d'un 3e et d'un 4e vol.
*mes*] works concerning
*Dublin*, 1739, 3 *tom. en*
*fol.* [15220]
ortant pour l'histoire d'Ir-
Mac-Carthy en avait un
Gr. Pap. qui après avoir
355 fr. fut remis à 275 fr. à
piqûre de vers.
a même collection, *Dublin*,
. *in-fol.* n'a été vendue que
y.
*Scott*) tour to Scheeraz,
story of Persia. *London*,
4. 30 fr. [12557]
édition de cet ouvrage a été
*Bombay*, en 1804, *in*-4.;
savant orientaliste, les pas-
ns d'Hafiz y sont bien plus
ie dans celle de Londres.
ction française de ce voyage,
IER.
*Rich.*). The history of
*ndon*, *Robinson*, 1801,
*fig.* [15115]
ncé à 72 fr.
*Th.*) history of english
om the close of eleventh
*London*, 1775-81, 3
*n*-4. [9630]
mé, et dont les exempl. sont
sez rares. Il est malheureuse-
loin d'être terminé puisqu'il
ı règne d'Elisabeth. On a
: commencement d'un 4e vol.
ment se trouve quelquefois
xemplaires, ainsi qu'un *index*
essé par Fillingham, publié
en 1806, et qui se vend 12 fr.
volumes se payent de 60 à
nos ventes; mais ils sont
en Angleterre.
it, il y a quelques années,
elle édition de cette histoire
nes *in*-8. que devait donner

M. Park. Cette entreprise ne paraît pas avoir été réalisée. Jos. Ritson, connu par plusieurs ouvrages relatifs à la poésie anglaise (Voy. Ritson), a publié à Londres, en 1782: *Observations on the three first volumes of the history of english poetry*, in-4.

— Poetical works, with his life, and notes by Mant. *London*, 1804, 2 *vol. in*-8. 20 fr.; — Gr. Pap. 36 fr. [9696]

Nous citerons encore du même auteur:
*Observations on the Fairy Queen of Spencer*, London, 1762 and 1807, 2 *vol. in*-8. [9665]

* Warton's (*Joseph*) essay on the genius and writings of Pope. *London*, 1782, 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. [17632]

Réimpr. en 1806, 2 vol. *in*-8.: 20 fr.; Gr. Pap. 30 fr.

Washington. Letters from George Washington president of the united states of America to sir John Sainclair, on agricultural and other interesting topics; engraved from the original letters, so as to be an exact *fac simile* of that celebrated character. *London, the letter-press printed by W. Bulmer*, 1800, *gr. in*-4. *pap. vél.* 57 *pag.* 25 fr. [3263]

Wassebourg (*Richard* de). Les antiquités de la Gaule belgique, royaume de France, Austrasie et Lorraine, depuis J. César jusqu'à la mort de François Ier. *Paris*, 1549, *in-fol.* [14321]

Ouvrage intéressant: 15 à 18 fr.; vendu 45 fr. la Vallière; 48 fr. Soubise; 23 fr. *m. r.* de Servais.

Watrau (*Ant.*). Son œuvre, gravé d'après ses tableaux et dessins originaux, par les soins de Julienne. *Paris*, 2 *vol. in-fol.* 268 *pièces*. 54 à 72 fr. [6349]

Vendu en Gr. Pap. dont on n'a tiré que 100 exemplaires, 170 fr. la Vallière; 80 fr. de Cotte.

Cette édition ne contient que d'assez mauvaises épreuves.

* **Watelet** ( *Ch.-Henr.* ). L'art de peindre, poëme, avec des réflexions sur les différentes parties de la peinture. *Paris*, 1760, *gr. in*-4. *fig.* 5 à 8 fr. [9099]

Vendu 13 fr. *m. bl.* Saint-Céran.

Tous les exemplaires sont en pap. fort.

— Le même. *Paris*, 1760, *pet. in*-8. *fig.* 3 à 5 fr. V. 8 fr. *m. r.* Lamy.

Il y a une édition de ce poëme faite à *Amsterdam*, 1761, *in*-12. dans laquelle on a réuni l'art de peindre de du Fresnoy, et celui de l'abbé de Marsy : 4 à 5 fr. Vend. 11 fr. *m. bl.* Cr. en 1813.

**Wathen's** ( *James* ) Journal of a voyage performed in the years 1811 and 1812 to Madras and at China, with description of the Cape of Good-Hope, St. Helena, etc. *London*, 1814, *gr. in*-4. *fig.* 60 fr. [12262*]

**Watkin-Tench.** A narrative of the expedition to Botany Bay. *Lond.* 1789, *in*-8. 6 à 8 fr. [12639]

Cette relation a été traduite en français, *Paris*, 1789, *in*-8.

**Watkins's** (*John*) universal biographical and historical dictionary, 3d edition. *London*, 1807, *gr. in*-8. 20 fr. [17320]

Ce dictionnaire estimé a été traduit en franç. par M. Lécuy, sur l'édit. de 1800 ; *Paris*, 1803, 2 parties *in*-8 On annonce (en 1820) une nouv. édition de l'original.

**Watson's** (*Rob.*) history of the reign of Philip the II, king of Spain. *London*, 1778, 2 *vol. gr. in*-4. [14767]

— The same. *London*, 1803, 3 *vol. in*-8. 27 fr.

— History of the reign of Philip the III, king of Spain. *Lond.* 1773, *gr. in*-4. [14769]

— The same. *London*, 1808, 2 *vol. in*-8. 20 fr.

Ces deux ouvrages estimés sont ordinairement réunis : les 3 vol. *in*-4 de 48 à 60 fr.

La traduction française de l'H... *Philippe II* ( par le comte de ... et Durival ), *Amsterdam*, 1... *in*-12. n'a qu'un prix ordinair...

Celle de l'*Histoire de Philippe* ... L.-J.-A. Bonnet, *Paris*, 18... *in*-8. coûte 14 fr.

**Watson's** ( *John* ) memoir... ancient earls of Warren a... and their descendants to ... sent time. *Warrington* ... *Eyres*, 1782, 2 *vol. gr.* ... [15877]

Cet ouvrage, orné d'un assez g... bre de gravures bien exé... commun à Londres, où il se v... seulement ; c'est donc sans f... que dans un catalogue de ve... Paris, en 1806, on a annon... en avait eu que 15 exempl. ...

**Watts's** ( *Wil.* ) seats of th... and gentry, in a collecti... most interesting and pi... views. *London*, *Watts*, ... *dell* (1779-86), *in*-4. ol...

Ce livre, qui consiste en 84 jol... avec leurs explications, a été ... 21 cah. à 7 fr. 20 c. chacun; ... miné par la table alphabétiq... des personnes à qui les châte... tiennent : 129 fr. Saint-Mart... *br.* d'O...

Les exempl. qui portent au fr... date de 1779, et qui n'ont poi... de *Bordell*, sont du premie... y a des épreuves avant la... Voyez Picturesque views.

**Webbe's** (*Wil.*) discourse ... poetrie together with th... judgement, touching ... mat. of our english verse ... *by John Charlwood*, 1... [9632]

Livre très-rare, dont le prix a ... ment augmenté en Anglet... quelques années : vend. 3 ... Pearson ; 8 liv. 8 sch. Stee... sterl. Roxburghe ; 36 liv. 1... ford. A la vente Roxburgh... aussi l'ouvrage de Putten...

glish poesie, London, 1589, du 16 liv. 5 s. 6 den. sterl.
lonné une notice de ces deux t de plusieurs autres du même ses *Anecdotes of literature*, page 234. Celui de Webbe a imé nouvellement à *Londres* y, et celui de Puttenham, me ville, en 1811, *in*-4. Ces ons ont fait nécessairement prix des originaux; aussi le ticle n'a-t-il été porté qu'à 1. à la vente Blandford. On a imé à Londres, en 1815, un ntitulé *Ancient critical essays poets and poesy, by Gas- Harvey, Spenser, K. James n, Daniel*, etc.

Views in the south seas, wings by the late James, from the year 1776 to *London*, *Boydell*, 1808, *l*.

qui peut être réuni à la col- Voyages de Cook, renferme ouleur, avec leur texte expli-

*enry*). Metrical romances irteenth, fourteenth and centuries, with an intro- and a glossary. *Edinburgh*, *vol. in*-8. 48 fr. [9655]

déjà eu occasion d'indiquer, Ritson, un autre recueil du re que celui-ci.

f the east: comprising the pular romances of oriental and the best imitations by authors: with new trans- and additional tales, never blished, to which is pre- introductory dissertation, H. Weber. *Edinburgh*, *vol. gr. in*-8. 100 fr.

impr. à 2 colonnes et en petits, renferme les Mille et une eaucoup d'autres ouvrages du re.

romances: consisting of y voyages and travels, to prefixed an introductory dissertation by H. Weber. *Edinburgh*, 1812, *gr. in*-8.

Recueil imprimé d'une manière conforme au précédent.

Wecchietti florentini (*Hieron.*) opus de anno primitivo ab exordio mundi ad annum Julianum accommodato, et de sacror. temporum ratione libri VIII. *Augustæ-Vindelic.* 1621, *gr. in-fol.* [12824]

Ce savant ouvrage ayant été supprimé est devenu rare; mais il est bien moins recherché maintenant qu'il ne l'était autrefois. La totalité du volume est de 433 pages, non compris 6 f. préliminaires. On trouve de plus, dans quelques exemplaires, un f. séparé et peu important, intitulé: *Compendiaria enarratio super opus illud insigne*, etc. Vendu 130 fr. *m. bl.* Gaignat; 45 fr. Mac-Carthy, 42 fr. la Serna, et moins cher depuis.

Wegelii (*H.*) animadversiones nonnullæ de œconomia et moribus incolarum Laponiæ Kimiensis. *Aboæ*, 1754, *in*-4. Vend. 9 fr. de Limare. [15309]

Wegelini (*Joan.-Reinh.*) thesaurus rerum suevicarum, seu dissertationes selectæ de natalibus, migrationibus, etc. gentis suevicæ. *Lidaugiæ*, 1756-60, 4 *vol. in-fol.* 30 à 48 fr. [14901]

Weigel (*Christ.*). Scriptura loquens in imaginibus. *Nuremberg* (1695), 2 *part. en* 1 *vol. in-fol.* [154]

Les planches de ce volume sont de format *in*-8. au nombre de 831. Le *recto* de chaque page en présente quatre, et l'on trouve un texte en allemand impr. au *verso*; j'ai tout lieu de croire que les mêmes planches ont servi pour l'édition des figures de la Bible, *Francfort*, 1697, 7 vol. *in*-8. indiquée sous le n° 96 de la *Bibliographie instructive*.

Il y a de ces mêmes images une édition d'*Augsbourg*, 1695, *in-fol.* vend. 26 fr. la Serna: c'est celle dont parle M. Renouard dans son catalogue, tome 1er, page 19. « Au haut de chaque planche, dit ce bibliographe, est un passage latin de la Bible, et au bas l'explication en allemand; non pas au *verso*, comme

le dit M. Brunet, première et deuxième édition du Manuel. » En faisant cette observation, M. Renouard n'a sans doute point fait attention que c'est de l'édition de *Nuremberg*, que j'ai parlé, d'après le catal. de Crévenna de 1789, et d'après un exempl. que j'ai eu sous les yeux, et non pas de l'édition d'*Augsbourg*. Cette dernière doit avoir, outre le titre principal gravé en lettres, sept autres titres pareillement gravés, deux grandes estampes en manière noire, d'après J. J. Sandrart, et une longue dédicace en allemand.

— Historiæ celebriores veteris (et novi) Testamenti iconibus repræsentatæ, et selectis epigrammatibus (latine et germanice) exornatæ. *Norimbergæ* (1708), 2 *part. en* 1 *vol. in-fol.* 261 *pl.* [153]

Ouvrage tout-à-fait différent du précédent; les planches y sont en grand. Vend. 42 fr. Crévenna.

Il y a des exemplaires dont le titre porte 1712. Vend. 48 fr. Gaignat; 50 fr. Mérigot; 41 fr. Detienne.

WEIGEL (*K*). Neugriechisches teutsch, etc., worterbuch; c'est-à-dire dictionnaire grec moderne, allemand et italien. *Leipzig*, 1796, 2 *vol. in*-8. 33 fr. [7309]

WEINMANNUS (*Jo-Guil.*). Voy. DIETERICI Phytanthoza.

WEIROTTER (*F.-E.*). Son œuvre, contenant près de deux cents paysages et ruines, dessinés d'apres nature et gravés à l'eau-forte par lui-même. *Paris*, *Basan*, (1775), *gr. in-fol.* [6497]

Recueil de 102 pièces: 30 fr. Gomel; 73 fr. *m. bl.* Delcro; 53 fr. cart. Lamy.

205 pièces du même, rel. en 1 vol. *in-fol. m. r.* 48 fr. la Vallière.

WEISS. Atlas nouveau de la Suisse (1800). *En* 16 *grandes feuilles*. [12055]

Cette belle carte coûte 120 fr.

WEITENAUER (*Ign.*). Hexaglotton geminum, docens linguas, gallicam, italicam, hispanicam, græcam, hebraicam, chaldaicam, etc., ut intra brevissimum pus ope lexici omnia ex discas. *Augustæ - Vindel.* 2 *part. in*-4. [7026]

Cet ouvrage ne tient pas ce que son titre.

WELD junior (*Isaac*). T through the states of north rica, and the provinces of and lower Canada, in the 1795-1797. *London*, 1799 16 *pl.* 20 à 30 fr. [12799]

Cette relation a été réimprimée *in*-8. Il y en a une traduction fr *Paris*, *an* VIII (1800), 3 vol. in-

WELD. Illustrations of the s of Killarney, the surr county, and a considerabl of the southern coast of Ir by Isaac Weld. *London*, gr *fig.* 50 fr. — Gr. Pap. 75 fr

WELLERI (*Jac.*) grammatica nova, curavit Jo.-Fr. Fisc *Lips*, 1781, *in*-8. — Anim sionum ad J. Welleri gr ticam græc. specimina tres J.-Fr. Fischer. *Lips.* 1798 4 *vol. in*-8. 33 fr. [7216]

WEMMERS (*Jac.*). Lexicon æ cum, cum ejusdem linguæ i tionibus grammaticis. *Romæ greg. de propag. fide*, 1638 [7191]

9 fr. Soubise; 27 fr. 55 c. de Ten

WENDELINI (*Gottef.*) leges illustratæ : illarum natale demonstratum, cum gloss lico. *Antuerp.* 1649, *in-fol.*

Ouvrage estimé : 24 fr. Crévenna

WENDLAND (*J.-C.*). Ericarum et descriptiones. *Hanovera gr. in*-4. *fig. col.* [3562]

Cet ouvrage a été publié par cah planches, à 11 fr. le cahier.

Il paraissait 25 cahiers, en 1819.

Le même auteur publie depuis 18 *Collectio plantarum tam ex quam indigenarum, cum deli*

one, etc. Hanoveræ, 1805, *in*-4.
paraissait 3 vol. de 6 cah. cha-
1819.
(*Jo.-Jac.*) observationes
ctibus capitis internis et ex-
, edentibus Ber. et Georg.
ro. *Scaphusii*, 1727, vel.
, 1745, *in*-4. [4973]
stime : 20 fr. le Monnier.
dem historiæ apoplectico-
cum observationibus, etc.
-*Bat.* 1734, *in*-8. 6 à 9 fr.
]
vec des augmentations, *Venise*,
*in*-8.
FII opera medica; collegit
it J.-E. Wichmann. *Hano-*
1775, 2 *vol. in*-4. Vendu
le Monnier. [4578]
(*Paul.-Chr.-Frid.*). Ver-
intestinalium, præsertim tæ-
umanæ, brevis expositio,
. continuationibus. *Lipsiæ*,
88, 4 *part. en* 1 *vol. in*-8.
8 *pl.* 8 à 9 fr. [4222]
ORFIUS (*Gott.*). Brevis et
sa de indifferentismo reli-
m commentatio. *Vittember-*
716, *in*-8. [1490]
fr. Soubise et Bonnier.
INGII (*Petri*) observationum
um lib. II. *Amstelæd.* 1727,
*rajecti ad Rhen.* 1740, *in*-8.
obabilium liber singularis.
*queræ*, seu *Ultrajecti*, 1731,
5 à 8 fr. [11139]
ont été vendus 11 fr. Villoison.
ibe de Judæorum archonti-
etc. *Traj. ad Rhen.* 1738,
[11141]
rtatio herodotea. *Traj. ad*
1758, *in*-8. 5 à 6 fr. [13367]
HOVIUS (*Arn.-Henr.*). Hie-
phica of merkbeelden; c'est-
, hiéroglyphes, ou emblê-
les Egyptiens, Chaldéens,
ciens, Juifs, etc. (en hollan-
dais), avec 63 fig. de Romain de Hooghe. *Amsterd.* 1735, *gr. in*-4. 10 à 12 fr. [16039]

Un exempl. en très-Gr. Pap. format *pet. in-fol.* 36 fr. salle Silvestre, en 1808.

WESTON's (*Steph.*) specimen of the conformity of the european languages with the oriental languages, particularly the english, especially the persian. *London*, 1802, *in*-8. [7033]

Ouvrage qui, quoique vendu 45 fr. Villoison, ne vaut pas plus de 6 à 9 fr.

—. Voy. HERMESIANAX.

WETSELIUS (*J.-Ph.*). Court projet de la doctrine de la vérité, religieusement traduit en langue chingulaise, pour servir à l'usage des communautés des chrétiens chingulais. *Colombo*, *impr. de la compagnie des Indes orientales*, 1744, *in*-8.

Volume rare en France. Le titre est en hollandais, et le texte en caractères chingulais : 25 fr. en 1808.

WETZEL. Voyage pittoresque au lac de Waldstetten ou des quatre cantons, représenté en dix vues dessinées par J. Wetzel et gravées par Fr. Negri, coloriées et accompagnées d'un texte descriptif. *Zurich*, 1817, *in-fol.* [12332]

WEUGEL (*P.-J.* de). Carte générale de l'Islande, etc. levée par ordre du roi de Suède. 1776-1785, 22 *feuilles.* [12072]

Vendu 100 fr. (avec la part. septentrionale de la Norwège, par C.-L. Pontoppidan, 1785, en 2 f.) Méchain.

WEYERMAN (*Jac.* Campo de). Voyez HOUBRAKEN.

WHAEL (*Bartholdi* G.) grammatica fennica, antiquissimæ hujus linguæ genium illustrans. *Aboæ*, 1733, *in*-12. [7648]

Vendu 9 fr. Renouard.

WHARTONI (*Henr.*) Anglia sacra, sive collectio histor. de archiepis-

copis et episcop. Angliæ ad ann. 1540. *Lond.* 1691, 2 *vol. in-fol.* 20 à 30 fr. [12975]

Vend. 32 fr. le duc de Feltre, et en Gr. Pap. *mar. r.* 120 fr. Mac-Carthy.

Wheatley's observations on modern gardening. *London*, 1801, *gr. in-4. fig. color.* 30 fr. [3353]

Wheler (*Georges*). Voyage de Dalmatie, de Grèce et du Levant, traduit de l'anglois. *Amsterdam*, 1689, 2 *vol. pet. in-8.*; ou *La Haye*, 1723, 2 *vol. in-12. fig.* 7 à 10 fr. [12500]

L'édition originale en anglais, *Londres*, 1682, *in-fol.* fig. : 12 à 18 fr.; vend. en Gr. Pap. 2 liv. 5 sch. Askew.

— Voyez Spon.

White (*John*). Journal of a voyage to new South Wales, in the years 1787, 88 and 89. *London*, 1790, *gr. in-4. with* 65 *pl.* 36 fr. [12637]

Vendu, avec fig. color. 56 fr. l'Héritier : 50 fr. de Peinier.

Ce voyage a été traduit en français par M. Pougens, *Paris*, 1795, *in-8.* fig.

White (*William*). Journal of a voyage from Madras to Columbo, and to Lagoa Bay, in the year 1798. *London*, 1800, *in-4.* 12 fr. [12588]

White (*Jos.*). Diatessaron, sive integra historia Domini nostri Jesu Christi, græce, ex IV evangeliis inter se collatis, etc. edidit J. White. *Oxonii*, 1800, *pet. in-8.* 7 fr. [120]

Il y a des exemplaires en Gr. Pap. vélin.

— Ægyptiaca, or observations on the antiquities of Ægypt, in two parts : pars I, the history of Pompey's pillar elucidated; pars II, Abdollatif's account of the antiquities of Egypt, translated into english and illustrated with notes. *Oxford, at the university's press*, 1801, *gr. in-4.* 36 fr. [15632]

Nous ne croyons pas que le second ... de cet ouvrage ait été publié.

— Voyez Timour.

White (*Gilb.*). Voy. Natural history.

Whiter (*Walter*). Etymologicon universale; or universal etymological dictionary on a new plan, etc. *London, Robinson*, 1800, ... *vol. in-4.* [7692]

Il y a une nouvelle édition de cet ouvrage, *Cambridge, at the university press*, 1811, 2 vol. *in-4.* 100 fr.

Whitworth's (lord) account of Russia, as it was in the year 17.. *Strawberry-Hill*, 1758, *pet. in-*... [15332]

Volume peu commun, quoiqu'il ait été tiré à 700 exempl. : vendu 22 fr. ... *dent.* F. Didot; 18 fr. *br.* Mo...

Wicar. Voy. Galerie de Florence.

Wiclefi (*Joan.*) dialogorum libri IV. 1525, *in-4. de* 175 *f.* ... *de* 6 *f. préliminaires.* [119..]

Cet ouvrage a été soigneusement supprimé, et est devenu très-rare : ... 57 fr. Soubise; 67 fr. Crévenna; ... *m. bl.* Saint-Céran; 120 fr. ... Carthy, et quelquefois beaucoup ...

Il a été réimprimé avec quelques ... tations à *Francfort*, 1753; et à ... 1754, *in-4.* 6 à 9 fr.

Wicquefort (*Abrah.* de). L'ambassadeur et ses fonctions, édition augmentée du traité du juge compétent des ambassadeurs, trad. du latin de Bynkersoechk par J. Barbeyrac. *La Haye*, 1724, ou 17.., 2 *vol. in-4.* 10 à 12 fr. [...]

— Voyez Olearius.

Widman dictus Meichinger (Johannes). Tractatus de pustulis ... vulgato nomine dicuntur Mal ... Franzos. *Absque loci, typ. et nota* (*Argentinæ*, 1497, ... *ex epistola autoris operi pref...* *in-4.* [4990]

Petit traité de 10 f. qui est un des ...

l'on ait imprimés sur la maladie
ıne.

NG (*Ch.-Fred.*). Traité con- une partie essentielle de la de construire les ponts, ne description de la nou- éthode économique de con- des ponts en arches de nte, inventée par l'auteur... servir de complément aux s de Perronet. *Munich*, 1809, *fig.* 120 fr. [6624]

auteur a publié à *Darmstadt* et *ch*, de 1798-1807, une *Archi- hydraulique*, en allemand, sous : *Allgemeine theoretisch prak- wasserbaukunst*, etc. qui forme *r. in*-4. pap. vélin, avec beau- gravures, et qui a coûté de 00 fr. Les grav. sont ordinaire- istribuées en 5 vol. *gr. in-fol.* et sur des feuilles de papier bleu. ru de cet ouvrage une seconde augmentée, *Munich*, 1812, *n*-4. *fig.*

NDS (*C.-M.*) sämmtliche . *Leipzig*, 1794-1802, 36 *i*-4. *pap. vél. fig.*

ement. *Leipzig*, *Goeschen*, 6 *vol. in*-4. [11592]

on des œuvres du plus célèbre phe de l'Allemagne; 1200 fr. en même temps une édition en *in*-8. pap. vél. fig. : 500 fr.; et ition *in*-12. pap. vél. 380 fr. des lettres intéressantes de C.- eland (en allemand) a été publié fils, à Vienne, 1815, 2 vol. *in*-8.

rion, ein gedicht in trey rn. *Wien*, *in der Degenschen ruckerey*, 1808, *in-fol fig.* ]

axe impr. sur beau papier vélin. a été traduit en français, par eaux, *Basle*, 1780, *in*-8. *fig.*

n jurisprudentia restituta, idex chronologicus in totum ustinianæi corpus, ad mo- Jac. Labiti et aliorum. *Amst.* , 2 *vol. in*-8. 12 à 15 fr. ]

— Voy. Hommelii.

Wier (*Jean*). Histoires, disputes et discours des illusions et impostures des diables, etc.; le tout comprins en six livres par J. Wier (trad. du latin par Jac. Grevin), avec deux dialogues de Th. Erastus, touchant le pouvoir des sorcieres. *Pour Jacques Chouet*, 1579, *in*-8. 5 à 6 fr. [6055]

Edition plus complète que celles de *Paris*, 1567 et 1569, *in*-8. sous le titre de *Cinq livres de l'imposture et tromperie des diables*. Un bel exemplaire de cette dernière, *mar. r. à compart.* a été vendu 30 fr. Thierry.

Les œuvres de Wier, en latin, *Amsterd.* 1660, *in*-4. sont à très-bas prix.

Wilde. Selecta numismata antiqua ex musæo Jac. de Wilde. *Amstel.* 1692, *in*-4. *fig.* 4 à 6 fr. [16446]

— Signa antiqua e museo Jac. de Wilde, veterum poetar. carminibus illustrata, et per Mariam filiam æri inscripta. *Amstelodami*, 1700, *in*-4. 5 à 6 fr. [16330]

Les 2 vol. : 16 fr. 75 c. Mérigot.

— Gemmæ selectæ antiquæ e museo Jac. de Wilde. *Amstelod*, 1703, *in*-4. *fig.* 5 à 6 fr.; vendu 10 fr. *m. r.* de Cotte. [16369]

Les gravures de ce livre sont peu exactes, et c'est là, en général, le défaut des ouvrages anciens de dactyliographie.

Wilken (*Fr.*). Institutiones ad fundamenta linguæ persicæ, cum chrestomathia. *Lips.* 1805. — Auctarium ad chrestomathiam persicam. *Lipsiæ*, 1805, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-8. 16 fr. [7157]

Wilkes's (*Benj.*) english moths and butterflies with the plants, flowers and fruits whereon they feed, etc. *London* (1749), *gr. in*-4. *with* 120 *pl. color* [4185]

Ouvrage très-bien exécuté, dont le prix était de 216 fr.; vendu 120 fr. *m. v.* l'Héritier, et moins cher depuis.

— The same english moths etc. *London*, 1773, *gr. in-4. fig. color.*

Edition aussi belle que la précédente : 170 fr. de Limare; 86 fr. S.-Céran.

WILKINS (*David*). Quinque libri Mosis, in lingua ægyptiaca; ex mss. descripsit, ac latine vertit D. Wilkins. *Londini, Guill. Bowyer*, 1731, *in-4.* [63]

Ce vol. n'a été tiré qu'à 200 exempl.; vend. 25 fr. Barthelemy.

— Voyez TESTAMENTUM (N.) ægyptium.

— Leges anglo-saxonicæ, containing the anglo-saxon laws with these of Edward the confessor. *London*, 1721, *in-fol.* [2011]

Ouvrage estimé, et dont les exempl. ne se trouvent pas facilement : 24 à 36 fr.; et plus cher autrefois.

— Concilia Magnæ Britanniæ. Voy. SPELMAN.

WILKINS (*Ch.*). The Bhaguat-Geeta, or dialogues of Kreeshna and Arjoon, in eighteen lectures, with notes, translated from the original sanskreet. *London*, 1785, *gr. in-4.* 15 à 18 fr. [1471]

Le Bhaguat-Geeta a été trad. en franç. sur la version anglaise, par Fr. Parraud, *Paris*, 1787, *in-8.*

— A grammar of the sanskrit language. *London, by Bulmer*, 1808, *in-4.* 100 fr. [7734*]

— Voy. HITOPADESA.

WILKINS the younger (*Will.*). The antiquities of magna Græcia, etc. *Cambridge at the university's press*, 1807, *in-fol. fig.* [16260]

Ouvrage orné de 85 gravures : 250 fr.

Le même auteur a publié *Atheniensia, or remarks on the buildings and topography of Athens*, *in-8. fig.*

WILKS (*Mark*). Historical sketches of the south of India, in an attempt to trace the history of Mysoor, from the origin of the hindoo government of that state to the extinction of the m[...] dam dynasty in 1799 : chiefly on indian author[...] lected by the author wh[...] ciating for several years [...] tical resident at the court [...] soor. *London*, 1809-1[...] *in-4. fig.* 150 fr. [1552[...]]

WILLAN. Delineations of th[...] neous diseases, compris[...] classification of Dr Willa[...] a republication of the eng[...] of that author in an i[...] state; together with a new [...] which will comprehend [...] mainder of the system, [...] Bateman. *London*, 1815, [...] *with 70 col. pl.* [4936]

Livre magnifique qui coûte [...] L'ouvrage du Dr. Willan a [...] paru, en 1798, sous le titre de [...] *tion of cutaneous diseases.* L[...] tions de Th. Bateman, qui le[...] tent, se vendent séparément[...]

WILLDENOW (*Caroli-Ludov*[...]) [...]ria amaranthorum. *Turici*, *in-fol. cum 12 fig. color.* [...]

16 fr. *br.* l'Héritier; 15 fr. Ven[...]

— Hortus berolinensis, seu de[...] tiones et icones plantarum [...] cognitarum quæ in horto [...] Berolini coluntur. *Berolini*, [...]16, *in-fol.* [3842]

Il n'avait paru de cet ouvrage [...] que le 1er vol. composé de 6 fas[...] avec 72 pl. color., et 4 fasc. du [...] volume.

— Abbildungen der deutschen [...] zarten, etc.; c'est-à-dire, [...] sentation des arbres forest[...] l'Allemagne, par Fr. Guimp[...] accompagnée de leur descr[...] par C.-L. Willdenow. [...] 1810, *gr. in-4.* [3699]

Il paraissait en 1817, 24 livraisons [...] ouvrage. Chaque livr. de 6 p[...] coûte 7 fr.

— Voy. LINNÆI species plant[...]

(*N.-X.*). Choix de costu-
s et militaires des peuples
quité; leurs instrumens
que, leurs meubles, etc.
'*auteur*, 1798-1802, 2
*i-fol. fig.* [15925]
orné de 180 planches, a été
io livr. à 9 fr. chacune; il y
exempl. en très-Gr. Pap., qui
à la collection de Piranesi,
ANESI; mais ils sont moins
les autres, parce que le texte
joint.
ens français inédits, avec
ion. *Paris*, 1806 *et ann.*
*ol.* [13626]
vraisons de 6 pl. à 12 fr., et
1 32.
Ralph). Description de
thèque de Merly dans le
Dorset, en anglais et en
*London*, 1785, *gr. in-fol.*
fr [6405]
de 25 pl dont plusieurs sont

que de Merly n'existe plus;
précieux qu'elle renfermait
dus en détail à Londres, en
lupart à des prix très-élevés.
ue que l'on a publié pour la
our titre: *Merly library: a*
*of the late Ralph Willett*,
*in his seat a Merly*; London,
Il se compose de 2906 articles,
le supplément, ce qui a pro-
mme de 13500 liv. sterl. Dès
opriétaire de ce trésor litté-
it fait imprimer le catalogue,
-8. pour son propre usage.
*Guill.*). Oxonia depicta,
egiorum et aularum in
oniensi delineatio icono-
, LXV tabulis expressa.
*ax.* [6737]
tredon; 24 fr. Soubise.
rise, progress and pre-
e of northern govern-
*ondon*, 1777, 2 *vol. gr.*
à 36 fr. [15242]
a été trad. en franç. (par De-
*Amsterd.* 1780, 4 vol. *in-12.*

**Williams's** (*T.-H.*) **picturesque excursions in Devonshire and Cornwall.** *London*, 1804, *gr. in-8. with* 28 *pl.* 32 fr. [12467]

**Williamson** (*Thomas*). **Oriental field sports, being a complete detailed and accurate description of the wild sports of the east....** *London*, *Edward Orme*, 1807, *gr. in-fol.* 500 fr. [3910]

Cet ouvrage contient l'histoire naturelle de l'éléphant, du rhinocéros, du tigre, du léopard, de l'ours, du cerf, etc.; il est rédigé sur les manuscrits et d'après les dessins du capitaine Th. Williamson. Les planches, coloriées avec soin, sont au nombre de 40.

Le même Edw. Orme a publié: *Collection of bristhish field sports*, 1807, *in-fol.* fig. en couleurs. Les deux ouvrages réunis ont été vend. 16 l. 5 s. sterl. Blandford.

— **The european in India from the drawings of Ch. Daylay, with descriptive text by Th. Williamson.** *London*, *Orme*, 1813, *gr. in-4. fig.* 120 fr. [15522]

**Willughbeii** (*Franc.*) **ornithologiæ libri tres, totum opus recognovit, digessit, supplevit Joan. Raius.** *Londini*, 1676, *in-fol. cum* 77 *fig.* [3972]

Cet ouvrage, quoiqu'assez estimé, est cependant peu recherché maintenant: 12 à 18 fr.; vendu 27 fr. Patu de Mello; et beaucoup plus cher jadis.

La traduct. anglaise par J. Ray, *London*, 1678, *in-fol.* avec 78 pl., contient des augmentations considérables.

— **De historia piscium libri IV, totum opus recognovit, supplevit.... Joan. Raius.** *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1686, *in-fol.* 186 *fig.* [4047]

Ce livre, quoique rare, a perdu une partie de son ancien prix: 15 à 24 fr.; vendu 40 fr. Patu de Mello.

Dans le nombre des 186 pl. que nous indiquons, et qui sont distribuées en différentes séries, nous comprenons celles qui font partie de l'*appendix* de 30 pag. que l'on doit trouver à la fin du volume. Le frontispice gravé est daté de 1685.

Il y a des exempl. de la même édit. auxquels on a mis un nouveau titre daté de *Londres*, 1743; ces exempl. contiennent de plus que les autres, *Index piscium.... cura Cromwelli Mortimeri*, pièce de 6 feuillets, impr. en 1740. Un exemplaire des deux ouvrages en Gr. Pap. (fort rares de ce format) a été vendu 185 fr. Mac Carthy.

WILLYAMS (*Cooper*). A voyage up the Mediterranean in ship the Swiftsure, under the command of admiral sir Horatio Nelson, with a description of the battle of Nile, on the first of august 1798. *London, printed by Bensley*, 1802, *in-fol. vel. pap.; with* 42 *pl. colour.* [12244]

Livre fort bien exécuté. Il y a des exempl. en très-Gr. Pap. dont un a été vendu 280 fr. *cuir de Russie*, en 1806. Il y a aussi une édit. *in*-4. : 75 fr.; fig. color. 130 fr.

— History of the british campaign in the West-Indies, in 1794, under sir Charles Grey and sir John Jervis. *London*, 1796, *in-fol. fig. à l'aqua-tinta.* 120 fr. [15543]

WILMET (*Joan.*). Lexicon linguæ arabicæ in Coranum, Haririum et vitam Timuri. *Rotterodami*, 1784, *in*-4. 30 fr. [7142]

Ouvrage estimé.

WILSON (*H.*). Voyez KEATE.

WILSON'S (*Will.*) missionary voyage to the southern Pacific ocean, in the years 1796, 97 and 98; in the ship Duff commanded by capt. James Wilson, compiled from the journals.... of Will. Wilson. *London*, 1799, *gr. in*-4. *with* 13 *pl.* 18 fr. — Gr. Pap. 36 fr. [12740]

WILSON'S (*Rob.-Th.*) history of the british expedition to Egypt, to which is subjoined a sketch of the present state of that country and its means of defense. *London*, *Egerton*, 1802, *gr. in*-4. [5987]

Cet ouvrage contient des parti[...] curieuses, mais point toujo[...] exactes, sur la campagne du Buonaparte en Egypte. Il est [...] cartes et du portrait d'Abe[...] Vendu 89 fr. en mai 1806.

Il y a une édition en 2 vol. *in*-8. en 1803 : 30 fr. Et aussi une tr[...] française impr. à *Londres* e[...] 2 vol. *in*-8. même prix.

Dans la même année 1802, Æneas [...] son a publié à *Londres*, une re[...] la campagne d'Egypte sous le c[...] dement du général Abercomb[...] (en anglais) : 48 fr.; — Gr. Pa[...] [5988]

WILSON (*James*). The his[...] Egypt from the earliest [...] of that country till the ye[...] *Edinburgh*, 1805, 3 vo[...] 27 fr. [15639]

WILSON (*Horace* Hayman). [...] nary sanscrit and engli[...] *cutta*, *in*-4. [7756*]

Ouvrage cité par M. Langlès [...] monumens de l'Hindostan. [...] exemplaire des 300 premières [...] n'a été terminé qu'à la fin [...] 1819.

— Voy. CALIDASA.

WILSON (*Jos.*). Account o[...] tains, voy. RIDDELL.

WILSON (*Alex.*). Americ[...] thology, etc. c. à d. His[...] turelle des oiseaux des E[...] *Philadelphie*, 1809-14 [...] *in-fol. fig.* [4020*]

Ouvrage d'une magnifique exé[...] le plus beau qu'on ait fait en [...] Il est orné d'un grand nomb[...] ches color. sur les dessins e[...] près nature. *Note commun*[...]

Nous lisons dans la *Revue ency*[...] pag. 39, que l'ornithologie de Wilson est en 7 vol. *in*-[...] chacun, et que l'auteur y [...] figuré 278 espèces d'oisea[...] lesquelles il s'en trouve 56 [...] n'avoir été remarquées par [...] naturaliste.

LMANN. Voy. WINKELMANN.
ONS (*Ph.*). Œuvres d'archi-
e, contenant les dessins des
paux bâtimens de la ville
terdam. *Leyde*, 1715, ou
*ye*, 1736, *in-fol. fig.* 10 à
[6711]

MANN (*Jean-Joach.*). His-
de l'art chez les anciens,
le l'allemand avec des notes
iques et critiques (par Hu-
t revue par M. Jansen).
*an* XI—1802, 3 *vol. in*-4.
à 60 fr. [15972]
tion dont les 2 premiers volu-
urent d'abord en 1793, sous le
*Œuvres de Winkelmann*. Il y en
cemplaires en pap. vél.
de *Leipzig*, 1781, 3 vol. *in*-4.
20 fr.; vend. en Gr. Pap. 60 fr.
*Russie*, Caillard. — La traduc-
Krutoffer, revue par le Blond,
1789, 3 vol. *in*-8. n'a aussi
rix ordinaire. — Il avait paru,
, une traduct. de cette histoire
ius, retouchée par Robert, en
*n*-8.
éditions du texte allemand de
cellent ouvrage, on regarde
la meilleure celle de *Vienne*,
vol. *in*-4.
lié une édition des Œuvres de
mann en allemand: *Dresde*,
, 7 vol *in*-8. fig. dont chaque
était 13 fr.; pap. fin, 15 fr.;
20 fr.
che peu en France la traduc-
lienne de l'*Histoire de l'art*,
ée à *Milan*, 1779, en 2 vol.
ou à *Rome*, 1783, en 3 vol.
; Néanmoins cette dernière est
itée des notes de Carlo Fea, ce
donne quelque valeur; vend,
Visconti, et quelquefois moins.
menti antichi inediti, spie-
l illustrati da Giov. Win-
ınn. *Roma*, 1767, 2 *vol.*
*avec* 208 *pl.* [16134]
rès-recherché, et dont les exem-
sont rares en France: 80 à 100 fr.
quelquefois un 3e vol. qui n'est
Winkelmann, mais d'Est. Raffei,
contient : *Ricerche sopra un Apolline della villa Albani*, in Roma, 1772, *in-fol.* fig. — *Saggio di osservazioni sopra due bassi rilievi della medesima villa*, 1773, *in-fol.* fig. 2 *part.* — *Dissertazione sopra un singolar combatimento*, etc. in Roma, 1779, *in-fol.* fig., etc. Vend. avec le 3e vol. *m. r. dent.* 150 fr. le Blond; 104 fr. Dutheil; 135 fr. Visconti.

— Les monumens inédits de l'antiquité, expliqués par Winckelmann, gravés par David et mademoiselle Sibire, avec des explications françaises par A.-F. Desodoards. *Paris*, 1809, 3 *vol. in*-4. *fig. au bistre*, 36 à 48 fr.; pap. vél. 60 à 72 fr.

— Description des pierres gravées du baron de Stosch. *Florence*, 1760, *in*-4. *fig.* [16366]

Les exemplaires de cet excellent ouvrage ne se trouvent pas facilement : 18 à 24 fr. Vend. 30 fr. Visconti.

On a encore du même auteur :

— *Lettres familières trad. en franç.* (*par M. Jansen*). Amsterd. (Paris), 1781, 2 *vol. in*-8. [11910]

— *Remarques sur l'architecture des anciens* (*trad. par M. Jansen*). Paris, 1783, *in*-8. [15975]

— *Recueil de différentes pièces sur les arts, traduit* (*par M. Jansen*). Paris, 1786, *in*-8. [15974]

— *Recueil de lettres sur les découvertes faites à Herculanum, à Pompeii, à Stabia, etc. trad.* (*par M. Jansen*). Paris, 1784, *in*-8. [16167]

WINTERBOTHAM'S historical, geographical, commercial and philosophical view of the American united states and of the european settlements in America and in the West Indies. *London*, 1795, 4 *vol. gr. in*-8. *fig.* 60 fr. [15752]

Cet ouvrage a déjà un peu vieilli. Il a été réimprimé à *New-Yorck*, 1796, en 4 *vol. in*-8.

WINTERI (*Georg. Sim.*) de re equaria tractatio nova, complectens partes tres.... in usum exterarum nationum e germanico in latinum, ita-

licum et gallicum translata a M. C. L. M. *Nurembergæ*, 1672, *in-fol. fig.* 15 à 20 fr. [6860]

Volume orné de 34 pl. : il doit avoir deux titres, l'un latin et allemand, l'autre italien et français : 26 fr. Patu de Mello.

— Winteri tractatio nova et auctior de re equaria.... de novo edita et tum materia, tum figurarum.... numero amplificata (germanice, lat. ital. et gallice). *Nurnberg*, 1687, *in-fol. fig.*

Cette édition est beaucoup plus ample que celle de 1672, puisqu'elle a 223 pag. au lieu de 169 : on y trouve aussi 14 planches nouvelles. De telles augmentations doivent lui faire donner la préférence sur la première, quoique celle-ci ait l'avantage de contenir de meilleures épreuves des gravures. De 48 pl. que doit renfermer ce volume, 3 sont placées dans le corps du texte, pag. 105, 112 et 124, les autres sont réunies à la fin du volume, et numérotées, à la réserve de 2; la dernière est chiffrée 34, parce qu'il y a dans les autres des numéros répétés. On trouve des exemplaires de cette même édition, avec un nouveau titre, daté de 1703 : 18 à 24 fr.; 30 fr. Patu de Mello.

—Bellerophon, sive eques peritus, hoc est artis equestris accuratiss. institutio (latine et germanice). *Norimbergæ*, 1678, *in-fol. fig.* [6861]

Ouvrage difficile à trouver. Il est orné de 104 et 115 pl. qui sont quelquefois rel. séparément. Il faut joindre à ce volume le traité suivant du même auteur :

*Hippiater expertus, seu medicina equorum absolutissima, tribus libris comprehensa (germanice et latine)*. Norimbergæ, 1678, *in fol. fig.*

30 fr. de Limare; 34 fr. Patu de Mello.

Winterton (*Rud.*). Voy. Poetæ minores græci.

Wircker (*Migaldus*). V. Vigelius.

Wirsing. Marmora et adfines aliquos lapides coloribus suis exprimi curavit, et edidit Adamus Lud. Wirsing (ger. et lat.). *Nurembergæ*, 1775, *gr. in-*[illegible] *color.* [3176]

Les planches de cet ouvrage s[ont les] mêmes que celles de la *Représ[entation] des marbres*, indiquée ci-dess[us au mot] Représentation. Les exemplaire[s ...] 21 fr. de Limare; 28 fr. Lam[...] taient point complets.

—Collection des figures de [...] Voyez Gunther, et Vogel[...]

Wise (*Fr.*). Voyez Nummorum [...] logus.

Witasse (*Car.*) de deo; de tri[nitate;] de verbi incarnatione; de [...] matione; de pœnitentia; [...] charistia; et de ordine. *P[arisiis]*, 1718-23, 15 *vol. in-12.* [...]

Chacun de ces traités a 2 volum[es, ex]cepté le premier *de Deo*, qui e[n ...]

Withering (*Will.*) and Stokes. A botanical arran[gement] of british plants. *London*, [...] 4 *vol. in-8. fig.* [3749]

Quatrième édition : 54 fr. Il y e[...] cinquième de *Birmingh.* 1812 [...] *in-8.* et l'on en annonce une 6[e] dans le *Journal de la littér. etra[ngère]*

Witsii (*Herman.*) miscella[nea] sacrorum lib. IV. *Amstelod[ami]*, 1700, seu *Herbornæ*, 1[...] *vol. in-4.* 8 à 9 fr. [1295[...]]

— Ægyptiaca, sive de ægy[ptiaco]rum sacrorum cum hebrai[cis col]latione lib. III, et de dece[m tri]bus Israelis liber, etc. *A[mst.]* 1696, seu *Herbornæ*, 171[...] 5 à 6 fr. [16031]

Il y a une édition des Ægyptia[ca, Lei]*dæ*, 1739, *in-4.* avec laquell[e se trou]vent ordinairement les *Exer[citationes] sacræ in symbolum apostolo[rum et] orationem dominicam* de Wits[ius.]

Les autres ouvrages du même a[uteur ont] encore moins de valeur.

Wittman's (*William*) tr[avels in] Turkey, Asia-Minor, S[yria, and] across the desert into Ægy[pt ...] years 1799-1801. *Londo[n ...]* *pet. in-fol. fig. color.* [12[...]]

Vendu 98 fr. en 1804.

it. *in*-4. qui coûte 48 fr.
Voy. Woodward.
C.-*Got.* ). Voy. la Croze ;
z ; Testamentum novum.
( *P.* ). Voyez Pindar
).
*F.-A.* ). Prolegomena ad
m. Voy. Homeri opera.
*ean* ) et Bern. Meyer, na-
ichte der vögel deutsch-
c. à d. histoire naturelle
aux d'Allemagne. *Nurem-*
*r. in-fol. fig. color.*
luxe dont il paraissait 23 livr.
n 1815 ( Chaque livraison se
ron 45 fr. ). C'est d'après le
einsius que nous l'indiquons,
'avons pas eu occasion de véri-
t le même que l'ornithologie
gne, citée précédemment à
Borckausen.
-*F.*). Icones cimicum des-
ibus illustratæ. *Erlangæ,*
*in*-4. *fig. color.* [4137]
iblié en 4 livraisons, à 9 fr.

*oan.*) lectionum memora-
et reconditarum cente-
VI, cum indice Joan.-Jac.
*Lavingæ*, 1600-8, 2 *vol.*
17725]
u commun et assez recherché,
le prix varie singulièrement :
. Vend. 80 fr. bel exempl. en
*d. s. tr.* Méon.
*Linsius*, impr. en 1608,
e partie séparée qui manque
lupart des exemplaires.
*o.-Chr.*) anecdota græca,
profana. *Hamburgi*, 1722-
*vol. pet. in*-8. 8 à 12 fr.

us poetriæ lesbiæ frag-
et elogia, cum notis var.
stud. Jo. Christ. Wolfii,
t. *Hamburgi*, 1733, *in*-4.
fr. [8111]
. 40 fr. *m. r.* de Cotte.
rum octo, Erynnæ, My-
rus, Myrtidis, etc., fragmenta et elogia, gr. et lat., cum notis varior. cura et studio Jo.-Chr. Wolfii. *Hamburgi*, 1734, *in*-4. 12 à 15 fr. [8044]

En Gr. Pap. *v. f.* 30 fr. de Cotte ; et avec l'ouvrage précédent ( les 2 vol. Gr. Pap. *m. bl.* ), 91 fr. Saint-Céran.

— Mulierum græcarum quæ oratione prosa usæ sunt fragmenta et elogia, gr. et lat., cum notis var., curante Jo.-Chr. Wolfio. *Gottingæ*, 1739, *in*-4. 12 à 15 fr. ; et plus en Gr. Pap. [7877]

Ces 3 volumes réunis valent ordinairement de 48 à 54 fr. ; vend. en Gr. Pap. *peau de truie*, 130 fr. Lolliée ; 150 fr. *m. r.* Maucune ; 276 fr. *m. r.* Caillard.

— Monumenta typographica instaurata studio et labore Jo.-Ch. Wolfii. *Hamburgi*, 1740, 2 *vol. in*-8. [16873]

Recueil fort arriéré : 6 à 8 fr.

— Bibliotheca hebræa, seu notitia auctorum hebr. *Hamburgi*, 1715-33, 4 *vol. in*-4. 18 à 24 fr. [17008]

— Voyez Koecher.

— Philosophumena. V. Origenes.

* Wolfii ( *Christ.* ) jus naturæ, methodo scientifica pertractatum. *Lipsiæ* et *Francof.* 1740-48, 8 *vol. in*-4. 24 à 36 fr. [1544]

— Institutiones juris naturæ et gentium. *Halæ*, 1754, *in*-8. 6 à 9 fr. [1545]

Ces institutions du droit de la nature et des gens ont été trad. en français et impr. avec le texte latin, et des notes d'Elie Luzac, *Leyde*, 1772, 6 vol. *in*-12. ou 2 vol. *in*-4. 15 à 18 fr.

— Elementa matheseos universæ. *Genevæ*, 1743-52, seu *Veronæ*, 1791-98, 5 *vol. in*-4. *fig.* à bas prix. [5307]

Wollaston's (*Franc.*) specimen of a general astronomical catalogue, containing a comparative view of the mean positions of stars, etc.

*London*, 1789, *in-fol.* Vend. 37 fr. Méchain. [5689]

WOOD (*Ant.*). Historia et antiquitates universitatis oxoniensis. *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1674-75, 2 *vol. in-fol.* 20 à 30 fr. [16840]

Cette édition latine, publiée sous les auspices de l'évêque Fell, n'est que la traduction du texte original écrit en anglais par Wood, lequel après être resté long-temps inédit, fut impr. pour la 1re fois, par les soins de M. Gutch, sous le titre de *History and antiquities of the Colleges and Halls*, 1786, *in-4.* avec un appendix qui ne parut qu'en 1790. L'éditeur publia ensuite: *the History and antiquities of the university of Oxford*, 1792, 2 vol. *in-4.* [16842]

— Athenæ oxonienses, or account of the eminent writers, who have been educated at Oxford, from Henry VII to 1695. *London*, 1721, 2 *vol. in-fol.* 30 à 40 fr. [16841]

Seconde édition de cet ouvrage estimé: elle a été donnée par le docteur Tanner. Il y a des exempl. en Gr. Pap. Vend. tel. *en cuir de Russie*, 7 liv. 17 s. 6 den. sterl. à Londres, en 1804. La première édit. 1691 et 92, 2 vol. *in-fol* quoique plus exacte que celle-ci, a peu de valeur.

Il s'est fait une nouv. édit. de ce livre, continuée jusqu'en 1800, par Ph. Bliss, *London*, 1813-19, 4 *vol. in-4.* prix: 15 guinées. Il y en a 25 exemplaires en papier impérial.

WOOD'S (*Rob.*) essay on the original genius and writings of Homer. *London*, 1769, *in-4.* [8097]

Selon John Nichols (dans ses *Anecdotes of W. Bowyer*, London, 1782, *in 4.* pag. 416) cette édition n'a été tirée qu'à 7 exemplaires.

— Essay on the original genius and writings of Homer, with a comparative view of the ancient and present state of the Troad. *London*, 1775, *gr. in-4. with maps.* 24 à 30 fr.; vend. jusqu'à 41 fr. Barthelemy.

L'Essai sur le génie d'Homère a été traduit en franç. par Démeunier, *Paris* *in-8.*

— Voy. RUINES de Balbec Palmyre.

WOOD (*William*). General c liologie, or a description o arranged according to th nean system. *London*, *M* 1815, *in-4.* [4239]

D'après les annonces qui en ont ét cet ouvrage se composera de 60 5 pl. color. avec texte. Chaqu coûte 5 schillings, et en Gr. Pa

— Zoography. V. DANIELL (

WOODVILLE'S (*William*) medi tany, containing descri with plates of all the m plants, comprehended in talogues of the materia m who is published by th college of physicians of and Edinburgh. *London*, 93, 3 *vol. in-4. avec* 300 *p* [3625]

Une édition en 4 vol. *in-4.* a par et en 1811, et coûte 170 fr. 250 fr.

WOODWARD (*Jean*). Géogra sique, ou essai sur l'his de la terre, trad. de l'an Noguez, avec la répons servations de Camerari trad. par le P. Niceron 1735, *in-4. fig.* [3033]

Ouvrage estimé: trad. sur l'édi de Londres, 1726, *in-8.* 5 à aussi une édit. d'*Amst.* 1735, faite sur celle-ci.

La version latine, *Zurich*, 1704 1714, *in-8.* est à bas prix.

WORLIDGE (*T.*). Collectio de dessins tirés des pi cieuses antiques, pour l dans la possession de la petite noblesse de ce gravés dans le goût de R *Londres*, *Dryden Lea* 2 *vol. pet. in-fol.* [16358

Cet ouvrage, magnifiquemen

iosé de 180 pl. non compris le qui est en tête du premier vol.; se, placée vis-à-vis le titre du ni la dernière fig. qui repré-*rcule étouffant un lion*. Vend. cemplaires rel. à Londres, en *th. de tab.* 451 fr. le Febvre; enouard; 330 fr. d'O...
xemplaires dont le texte est en Un de ces derniers, avec les tirées sur satin, est marqué sterl. dans le catalogue d'Ed-pour 1796.
atée de 1768, cette édition a été après 1780; on l'a antidatée, la faire passer pour l'édition qui avait réellement paru en ais en plus petit format, et sans a première édition est préfé-la seconde pour la beauté des s; néanmoins il ne paraît pas amateurs français la recher-eaucoup. Vend. en 3 vol. *pet.* c le texte ajouté: 140 fr. d'O...

(*Olai*) fasti danici, uni-tempora computandi ra-antiquitus in Dania et regionibus observatam ex-, lib. III. *Hafniæ*, 1643, . Vendu 11 fr. Soubise. )]

orum monumentorum lib. spissis antiquitatum tene-uti. *Hafniæ*, 1643, *in-fol.* 5270]

fr. Soubise; 31 fr. 50 c. Tru-jo fr. Millin, et avec *Regnum*, *series duplex*, Hauniæ, 1642. *ratura danica*, Ibidem, 1641. *imen lexici runici*, Ibid. 1650, vrages du même auteur, rel. en *m. citr.* 60 fr. Caillard.

a, seu danica litteratura iss. vulgo gothica dicta, ddita opera Olai Wormii, ecessit de prisca Danorum dissertatio. *Hafniæ*, 1652, . Vend. 13 fr. Saint-Céran. 4]

intitulé : *Museum wormia-* Lugd.-Batav. 1655. *in-fol.* fig. e à très-bas prix. [4410]

**Worsley's** (*Rich.*) history of the isle of Wight. *Lond.* 1781, *in-4. fig.* Vend. 31 fr. Tolozan. [15113]

— Museum worsleyanum, or a collection of antique basso relievos, bustos, statues and gems, with views of places in the Levant taken on the spot, in the years 1785, 86 and 87 (by Richard Worsley). *London* (*printed by Bulmer*), 1794-1803, 2 *vol. gr. in-fol. pap. vél.* [16161]

Vendu 98 liv. 12 sch. Townley, et porté à 130 liv. sterl. dans le catalogue de M. Arch, pour 1815.

Cet ouvrage, dont le texte est en anglais et en italien, est exécuté avec le plus grand luxe, et il surpasse en magnificence les pierres gravées de Marlborough, livre auquel il peut servir de pendant; il est orné d'environ 150 gravures d'autant plus curieuses qu'elles ont été faites sur les originaux par d'habiles artistes italiens et anglais. Ce livre, déjà très-recommandable par son mérite réel, devient surtout précieux aux yeux des curieux à cause de son extrême rareté, car l'édition n'a été tirée qu'à CINQUANTE EXEMPLAIRES, et elle n'a pas été mise dans le commerce. L'appendix annoncé par l'auteur dans son introduction, comme devant contenir un catalogue descriptif des marbres, pierres gravées, peintures et dessins non figurés dans l'ouvrage, n'a point été imprimé. Un exempl. du premier vol. que nous avons vu, renfermait une lettre des membres de l'académie de Cambridge, en date du 3 juillet 1799, adressée à M. Worsley pour le remercier de l'exempl. qu'il leur avait envoyé. Cette lettre, écrite en latin, est impr. sur un f. de VÉLIN. Nous avons cru pouvoir déterminer avec quelque certitude le nombre d'exemplaires qui existe de cet ouvrage, parce que nous avons eu sous les yeux l'original d'une lettre écrite en français, en date du 26 juillet 1804, par M. R. Worsley lui-même, à M. le chevalier d'Azara, en lui envoyant l'exemplaire du premier volume de ce *Museum* (qui est aujourd'hui à la Bibliothèque du roi, et qui a été payé 735 fr. à la

vente de M. d'O ..), laquelle lettre porte bien certainement : *il a été tiré seulement cinquante exemplaires*. Cependant nous nous trouvons peu d'accord sur ce fait avec les bibliographes anglais; car qu'on consulte, par exemple, l'article aussi intéressant qu'étendu que M. Savage a consacré à cette magnifique production dans son *Librarian*, tome premier, et l'on y verra qu'il a été tiré 250 exemplaires; à la vérité, on ajoute qu'en 1804 M. Worsley n'ayant encore distribué que 27 exemplaires de son ouvrage, en racheta un 200 liv. sterl. des héritiers d'une personne à qui il l'avait donné, ne voulant pas que son *Museum* tombât entre les mains des libraires; ce qui serait fort extraordinaire s'il y avait eu un aussi grand nombre d'exemplaires de tirés que le prétend M. Savage.

D'un autre côté M. Dibdin, *Bibliomania*, pag. 712, donne sur ce livre le détail suivant, d'après M. Bulmer, imprimeur dudit ouvrage; nous ne faisons que traduire: « le premier volume dont on ne tira que 200 exempl. fut terminé en mai 1798 (on a vu plus haut qu'il portait la date de 1794, et nous pouvons le certifier), et il fut distribué, ainsi que les planches du 2e volume, aux amis privilégiés de sir Richard Worsley, qui était alors résident diplomatique à Venise pour notre cour. Le second volume avec le texte complet, dont il n'y a que cent exemplaires d'imprimés, fut terminé en 1802 (la lettre de l'auteur, en date du 26 juillet 1804, porte qu'il ne tardera pas à paraître). La dépense totale qu'a occasionnée cette édition rare et magnifique, s'est élevée à la somme énorme de 27,000 liv. sterl. (plus de 600,000 fr.). Comme les planches du second volume ont été distribuées en même temps que la première livraison, et sans le texte, plusieurs exemplaires demeurent incomplets. » Que conclure du peu d'accord qui règne dans le récit que deux bibliographes du même pays font d'un objet qu'ils doivent connaître beaucoup mieux que nous? rien de bien positif, sinon, qu'en supposant que le passage de la lettre adressée au chevalier ne soit point exact, et rien cependant ne le prouve, il y aurait toujours un des deux auteurs qui se tromperait. Que sur des témoignages aussi d… on nous donne des *Bibliogr…* *ciales de livres tirés à cent exe…* *ou au-dessous*, et l'on ne fera… on l'a déjà fait, qu'accrédit… en plus des erreurs : par bonh… près de bien des gens, sur u… cette nature, la vérité a pre… peu d'importance que l'erreu…

WOTTONI (*Edoardi*) de di… animalium libri X. *Lute… siorum, apud Vascosanu… in-fol.* 6 à 10 fr. [385…]

Vendu beaux exemplaires en … Soubise; 22 fr. Patu de Mel…

WOTTONI (*Guil.*) linguaru… septentrionalium thesa… Hickesio collecti) consp… vis. *Londini*, 1708, *in-…* [7639]

Il a paru de cet ouvrage une … anglaise par Maurice Shel… 1735, *in-4*.

WOUVERMANS. Œuvres de Wouvermans, holland… vées d'après ses meilleur… qui sont dans les plus … binets de Paris, et ail… J. Moyreau, 1737, *Pa… reau, in-fol. max.* [63…]

Ce recueil se trouve plus ou … plet, parce qu'il a été conti… rentes reprises. J. Moyre… que 78 pièces, dont la derni… de 1754; mais le Bas, Bea… chin, A. Laurent et d'aut… ayant gravé jusqu'en 178… pièces d'après Wouverma… réunit aux premières. Ve… pièces, 170 fr. la Serna, … plaire en 97 pièces, *m. r.* 200 fr. la Vallière.

WULFEN (*Xaverii*) de pl… toso carinthiaco; ex … idiomate in lat. trans… Everel. *Vindobonæ*, *in-4. fig. color.* 12 à 1… 30 fr. *m. r.* d'O... [31…]

— Descriptio helmintholi… rimi versicoloris in ma…

ico. *Erlangæ*, 1794, *in*-4.
178]
·né de 32 pl. color. avec soin; il
t d'abord en 1793 une édit. avec
emand, qui coûtait 60 fr.
'EIN (*Steph.-Alex.*). Biblio-
moguntina libris sæculo
typographiæ Moguntiæ im-
instructa. *Augustæ-Vindel.*
*pet. in*-4. *fig.* 6 à 9 fr.
3]
(*J.*). Les Morlaques, par
C. D. U et R. (J. Wynne,
sse des Ursins et Rosenberg).
*alie*) 1788, 2 *tom. en* 1 *vol.*
14537]
ge, imprimé pour l'auteur, n'a
é mis dans le commerce; il est
il écrit et n'offre rien de bien
n l'attribue au comte Barthe-
mincasa. Vend. 52 fr. d'O....
a comtesse des Ursins a com-
usieurs autres ouvrages dont
citerons que le suivant:
*s morales et sentimentales de*
*T. W. C.-T.-sse de R-S-G.*

*écrites d'une campagne sur les rivages de la Brenta, dans l'état Vénitien.* Londres, *Robson*, 1785, *in*-12.

WYTTENBACHII (*Dan.*) vita Dav. Ruhnkenii. *Lugd.-Bat.* 1799, *in*-8. 6 fr. — pap. de Hollande, 15 fr. [17500]

Cette vie a été réimpr. et jointe à l'éloge de Tib. Hemsterhuis, par Ruhnkenius, *Lipsiæ*, 1801, *in*-8.

— Bibliotheca critica (autore Wyttenbachio). *Lugd.-Batav.* 1779-1809, 12 *part. en* 3 *vol. in*-8. 27 fr. [11164]

— Selecta principum historicorum, Herodoti, Thucydidis, Xenophontis, Polybii, illustres loci, etc. græce; discipulorum institutioni accommodavit Dan. Wyttenbach. *Amstelod.* 1808, *in*-8. 9 fr. — pap. de Hollande, 15 fr. [13363]

Cette édition a quelques notes de plus que celle de 1794.

# X.



(*Hier.*). Historia Christi et
a S. Petri, persice con-
e, a P.-Hier. Xavier latine
æ, et animadvers. notatæ a
le Dieu. *Lugd.-Batav.* 1639,
. *en* 1 *vol. in*-4. 6 à 12 fr.

e ordinairement dans le même
: *Rudimenta linguæ persicæ*,
. *de Dieu.*
ATIS de alimento ex aqua-
, gr., cum scholiis Conr.
ri, et lat. versione J.-B.
i. (*Tiguri*) 1559, *pet. in*-8.
]
édition, elle est ordinairement
l'ouvrage intitulé *Jani Dubravii*

*de Piscinis, et piscium qui in eis aluntur libri quinque.* (*Tiguri*) 1559, *pet. in*-8.

— De alimento ex aquatilibus, gr., cum latina interpr. J. B. Rasarii, et scholiis Conradi Gesneri... animadversionibus illustravit atque glossarium adjecit Jo.-G.-Frid. Franzius. *Francof.* et *Lipsiæ*, 1779, *pet. in*-8. 4 à 5 fr.

— De alimento ex aquatilibus, gr., cum lat. interpret. J.-B. Rasarii, scholiis Conr. Gesneri, et notis integris J.-F. Franzii; accedunt novæ var. lect. et animadvers. D. Coray, nunc primum editæ, itemque adnotationes etc. Cajetani de

Ancora. *Neapoli, e typ. reg.* 1794, *gr. in-8.* 8 à 10 fr.

Bonne édition, peu commune en France.

— Xenocratis et Galeni de aquatilium esu libri, græce, edente D. Coray. *Parisiis*, 1814, *in-8.*

Xenocratis Axiochus. V. Plato.

Xenophontis Cyropedia et opera reliqua, græce, ex recens. Euphrosyni Bonini. *Florentiæ, in ædib. Phil. Juntæ*, 1516, *in-fol. de* 190 *f.* [13373]

Première édition de cet auteur; elle est incomplète et inexacte. Vendu 1 liv. 8 sch. Pinelli; 36 fr. Trudaine.

— Xenophontis omnia quæ extant, græce (ex recens. Fr. Asulani). *Venetiis, in ædib. Aldi et Andr. Asulani soceri*, 1525, *in-fol.*

Edition préférable à la precédente, sans être elle-même très-bonne. Le volume contient 4 f. prélim., 87 f. chiff., 2 f. blancs, 116 f. impr. non chiff., plus à la fin un f. pour l'ancre; par erreur, les f. 84 et 85 sont cotés 85 et 86. Vend. 1 l. 16 sch. Pinelli; 62 fr. Rover; 175 fr. bel exempl. de Cotte.

— Omnia quæ extant, ad hæc adjecimus Dionis opuscula quædam, græce. *Florentiæ, per heredes Phil. Juntæ*, 1527, *in-fol. de* 212 *feuillets.*

Edition supérieure à celle de 1516: 30 à 36 fr.; vend. bel exempl. *m. r.* 48 fr. Trudaine.

— Opera omnia, in tres partes distincta, græce. *Halæ-Sueyor.* 1540, 3 *part. in-8.*

Cette édition est peu correcte et mal imprimée; cependant, comme elle ne se trouve que très-difficilement, son prix se soutient assez. Vendu 1 liv. 4 sch. Askew. La préface latine de Philippe Melanchthon, qui est au premier vol. est adressée à du Bellai-Langei, conseiller du roi François Ier.

— Quæ quidem extant omnia, gr., nunc primum a Sebastiano Castalione a mendis quamplurimis repurgata et quam fieri potuit accuratissime recognita, cedit græcus rerum g index perquam copiosus. 2 *vol. in-8.*

Cette édition ne porte point de ı on y trouve, comme dans la p: la préface de Mélanchthon, 1540, ce qui l'a fait anno cette année. Elle est bien im plusieurs savans l'ont jugée recte. Vendu 15 fr. Pinelli D'après ce que nous venons d sera sans doute un peu surp: dans la *Bibliotheca massonian* n° 396, que l'édition de *H.* même que celle de *Basle*, ı exemplaires avec le titre dat dernière ville sont très-rares qui surprendra davantage e sera de trouver cette assertio répétée dans le livre intitulé: *tion to the knowledge of rare luable editions of the classics.* tom. 2e, pag. 346. Il nous sen était facile de juger qu'une éd noncée comme très-correcte. vait pas être la même que cell dit fort incorrecte; et dans tou il était convenable de vérifier éditions, avant de citer la note logue de Masson.

— Omnia quæ extant, græce dunt in Xenophontem ; tiones H. Stephani. 1561, *debat H. Stephanus, in-fol*

Belle édition, à laquelle on trou quefois jointe la version latine augmente la valeur: 20 à 30 fr 38 fr. *m. r.* Gouttard; et san sion, 48 fr. exemplaire du C. ı de Cotte; 140 fr. exempl. en (sans la version) le Seigneur.

Harles indique un exemplaire sur vélin, conservé à Breslaw Biblioth. S.-Elisabeth.

— Opera, græce, cum an nibus Henr. Stephani locu editio 2a. *Excud. H. Ste* 1581, *in-fol.*

Edition très-estimée: 18 à 30 f 54 fr. *v. f.* F. Didot, et un be Gr. Pap. *m. r.* aux armes de 5 liv. 15 sch. Pâris.

Les éditions gr. et lat. de *Basle*, .

, 1545 ou 1568, *in-fol.* avec la version de Leunclavius (dont le nom est Levvenklaius), *Basle*, *Th. Guar.* 1569 ou 1572, *in-fol.* sont peu recherchées.

— ...a, gr. et lat., studio Jo. Leunclavii; accesserunt Æmil. ... notæ, etc. *Francofurti*, ...-96, 2 *tom. en* 1 *vol. in-fol.*

...ns fout cas de cette édition, et la ...ent même à la suivante: 15 à 18 fr. ... 37 fr. Soubise.

— ... extant opera, græce, mul... ...m ante castigatius edita.... ... tertia nunc cura ita elucu... ..., ut nova pene toga pro... ...... opera Joannis Leunclavii, ...serunt Æmilii Porti et Fr. ... notæ, etc. *Parisiis*, *typis* ... 1625, *in-fol.*

...ion: 30 à 40 fr.; vend. 49 fr. *v. f.* ...13; et en Gr. Pap., dont les ...laires sont rares et recherchés, ... beaux exempl. en *m. r.*) 310 fr. ...rd; 235 fr. Barthelemy; 350 fr. ...te; 185 fr. *m. r.* Caillard; 260 fr. ...lot; 580 fr. reliûre magnifique, ...6.

— ...m, græce et latine, cum ... lection. cura Edw. Wells. ...*ii*, *e Theatro sheld.* 1703, ...*t. en* 5 *vol. in-8.*

... très-recherchée, quoiqu'elle ne ... belle, ni fort exacte: 72 à 90 fr.; ... bel exemplaire rel. en 6 vol. *m. r.* ... de Boissy.

...s exemplaires en Gr. Pap.; mais ...t de la plus grande rareté. ...c-Carthy en possédait un auquel ...uait les quarante derniers feuil... 5e vol., et qui n'en a pas moins ...é 1520 fr. à la vente. On assure ...Angleterre même, il n'y en a pas ...l exempl. parfaitement complet. ...tion est composée de parties sé... ..., impr. en diverses années, et ... sous un titre général en 1703. ... vol. contient *Cyri majoris insti...* ...e 2e (1696) *Cyri minoris expedi...* Le 3e, 1700. *Historia hellenica*, *Dodwell chronologia Xenophon...* 4 vol. 1694 et 1693, en 2 part. ...*is memorabilia et apologia; Œconomicus.* — Le 5e, 1691 et 1693, en 2 part. *De Agesilao rege*, etc. — *De re equestri*, etc. On doit trouver de plus, à la fin de ce volume: *Testimonia aliquot de Xenophonte*, 14 f. — *Imperatorum persicorum series chronologica*, 2 f. et un *index* de 45 pages. Observez qu'il faut une gravure en face de chaque frontispice, et qu'en tête du premier tome doit se trouver le buste de Xénophon. Il est bon aussi de vérifier si les IV cartes géographiques annoncées sur le titre sont dans l'exemplaire.

— Græcorum res gestæ et Agesilaus, græce et latine, ex recens. Ed. Wells. *Glasguæ*, *Rob. et And. Foulis*, 1762, 4 *vol. pet. in-8.*

— De Cyri expeditione lib. VII, gr. et lat., ex edit. T. Hutchinson. *Glasguæ*, 1764, 4 *vol. pet. in-8.*

— De Cyri institutione lib. VIII, græce et latine, ex edit. T. Hutchinson. *Glasguæ*, 1767, 4 *vol. pet. in-8.*

Jolie édition, dont les 12 vol. réunis valent de 60 à 80 fr. Vend. 160 fr. *m. bl.* Mac-Carthy.

Les Foulis ont aussi impr. séparément les deux ouvrages suivans:

— *De Agesilao rege oratio*, *græce et latine.* Glasguæ, 1748, *pet. in-8.*

— *Hiero*, *sive de regno.* Glasguæ, 1745, *pet. in-8.*

Les 14 vol. *v. m.* 85 fr. Larcher.

— Opera, græce et latine, ex recensione Edw. Wells, accedunt dissertationes quædam et notæ doct. viror. cura C.-Aug. Thieme, cum præfatione Jo.-Aug. Ernesti. *Lipsiæ*, 1763, 4 *vol. in-8. fig.* 40 à 50 fr.

Réimpression de l'édition de Wells, avec des corrections; on y a ajouté trois dissertations d'Hutchinson: vend. 100 fr. *pap. fin*, *m. r.* Jourdan.

Comme les tom. 5 et 6, qui devaient contenir les notes et l'*index*, n'ont point été impr. il sera bon de les remplacer par le *Lexicon xenophonteum de Sturz*. Voy. STURZIUS.

— Eadem, græce et latine, ex recensione Edw. Wells, cura C.-A.

Thieme, cum præfat. J.-A. Ernesti. *Lipsiæ*, 1801, 4 *vol. in*-8.

M. Schoell assure, dans son répertoire, que cette édition est la même que celle de 1763, avec un nouveau titre.

— Xenophontis scripta, græce ; in usum lectorum græcis litteris tinctorum, commentariis ad rerum et verborum intelligentiam illustrata a Benj. Weiske. *Lipsiæ*, 1798-1804, 6 *vol. in*-8.

Cette édition, qui est en grec seulement, a coûté 48 fr. ; elle est estimée, et elle conserve assez bien son prix.

— Xenophontis quæ extant opera, gr. et lat. ex editionibus Schneideri et Zeunii, accedit index latinus. *Edinburgi, e prælo academico*, 1811, 10 *vol. pet. in*-8. 70 à 100 fr.

Cette édition, dont la correction est soignée, fait suite à l'Hérodote en 7 vol. donné en 1807, et au Thucydide en 6 vol. publié en 1804, dans la même ville. Il y a aussi des exempl. du Xénophon en Gr. Pap.

— Xenophontis opera, gr. edidit J.-H. Schaefer. *Lipsiæ*, 1811-14, 5 *vol. in*-18. 15 fr. — pap. fin, 20 fr.

— Xenophontis omissa : quæ et græca gesta appellantur. Georgii Gemisti qui et Pletho dicitur : ex Diodori et Plutarchi historiis, de iis, quæ post pugnam ad Mantineam gesta sunt, per capita tractatio. Herodiani historiarum lib. octo, Enarratiunculæ antiquæ et perbreves in totum Thucydidem, græce. *Venetiis, in Aldi neacademia*, 1503, *in-fol.* [13374]

Ce volume, de 156 f. n'est pas commun : vend. 90 fr. *m. v.* Larcher ; 75 fr. Mac-Carthy.

On en rencontre quelquefois des exempl. dont on a détaché l'histoire grecque de Xénophon, et auxquels se trouve, en conséquence, un nouveau frontispice. Le Gemistus a été vendu 59 fr. en 1809, et rel. avec le Xénophon de Junte, 1527, bel exemplaire, 90 f

— Xenophontis opera quæ extant omnia, doctissimo minum diligentia in lati guam conversa. *Apud S phium, Lugduni*, 1551 *in*-16. Jolie édition : 4 à

— In hoc volumine contin fra scripta opera Xeno Pædia Cyri Persarum r venatione, etc. latine. *Pe*

Edition sans date, impr. en italiques, à l'instar des Aldes vers 1503 : vend. 12 fr. *m. r.* d en 1812.

— Xenophontis Cyropædia *Lovanii* (*per Theodor.* M *alostensem*), 1527, *in*-4

Il faut joindre à ce vol. les trois *Œconomicus, græce.* Lova Theod. Martinum alostensen mense aprili, *in*-4.

*Hiero, sive Tyrannicus*, gr vanii, apud eumdem : 1528, gusto, *in*-4.

*Apomnemoneumaton (id es Socratis) lib. IV, græce.* Lov dustria et impensis Rutgeri Joan. Sturmii, 1529, mense se *in*-4.

Ces quatre volumes de Xénopho à *Louvain*, se trouvent trè ment réunis, et sont susceptib valeur assez considérable.

— De Cyri institutione lib græce et latine, cum noti rum, cura et cum notis T chinson. *Oxonii, e Th.* 1727, *in*-4. [13376]

— De Cyri expeditione libri de Agesilao oratio, græce cum notis variorum, c Hutchinson. *Oxonii, e T* 1735, 2 *tom. en* 1 *v* [13377]

Ces deux volumes, dont on fait de cas, se trouvent ordinair nis : 36 à 48 fr. ; vendu 48 f Cotte ; chaque volume séparé à 20 fr. ; — Les deux, en Gr.

331 fr. m. v. Caillard ; 150 fr. . Didot ; 219 fr. Larcher.

es exemplaires en très-Gr. Pap. nt de la plus grande rareté : 13 liv. 7 sch. Askew ; 42 liv. vente des doubles du duc de shire ; 52 liv. sterl. Grafton ; et 2550 fr. Mac-Carthy.

Cyri institutione lib. VIII, et latine, ex edit. Th. Hutton. *Londini*, 1730, *in*-8. 2 fr.

ne a encore été réimprimé en 1747, 1773, et en 1782.

pædia, e recensione Huttoni, accessit index græcitaditio auctior, a Sam.-Frid.-Moro. *Lipsiæ*, 1784, *in*-8. — pap. fin, 7 fr.

pædia, græce ; recensuit, crit. illustravit, atque tripl. em addidit J.-C. Zeunius. *æ*, 1780, *in*-8. 8 fr. ; — pap. 12 fr.

ophontis de Cyri disciplina octo, græce ; recensuit Jo.-Schneider. *Lipsiæ*, 1800, 11 fr. ; — pap. fin, 15 fr.

indre à cette édition le commenle Fischer, indiqué ci-devant. FISCHER.

issant à la Cyropédie, édition de ider, les cinq autres volumes de hon, donnés par le même éditeur nous indiquons ci-dessous, on en ra la collection complète des ges de Xénophon. Ces éditions, n fait beaucoup de cas, ont été rimées plusieurs fois.

pædia, gr. ex Jo. Got. Schneieditione. *Oxonii, e typogr. ndon.* 1812, *in*-8.

impression de l'édit. précédente. resses clarendoniennes ont aussi luit les cinq autres vol. de Xenodonnés par Schneider, et il a été es exempl. du tout en Gr. Pap.

Cyri pædia libri VIII, per c. Philelphum latine versi. — *æ*, *opera et impensa magistri Arnoldi de Villa, die decimo Martii* M cccc lxxiiii, *in*-4.

Edition imprimée en lettres rondes, avec des réclames, mais sans chiffres ni signatures ; les pages entières portent 32 lignes. Le volume commence par l'intitulé suivant, impr. en lettres capitales :

*Francisci Philelphi præfatio in Xenophontis libros de Cyri pædia ad Paulum secundum pontificem maximum.*

Sur le *recto* du dernier feuillet, on lit une épigramme de dix vers, dont voici le premier :

*Qui cupitis populis reges dominarier æque.*

Une partie des exemplaires de ce livre ne portent point à la fin la souscription indiquant le lieu et la date de l'impression : vendu 4 liv. 14 sch. (sans la souscription) Pinelli.

— Cyri expeditio, græce et latine, ex recensione et cum notis Th. Hutchinson. *Oxonii, e typ. clarend.* 1745, *in*-8. 10 à 15 fr.

Cet ouvrage a été réimprimé à *Leipzig*, 1775, *in*-8. par les soins de Morus : 5 fr. — pap. fin, 7 fr.

—De Cyri expeditione libri VII, etc. gr. et lat. ex recens. Th. Hutchinson, cum notis ; editio quarta. *Oxonii*, 1785, *in*-8.

Réimpression augmentée d'une carte. Il y en a des exempl. en pap. fin.

— De Cyri minoris expeditione comment. græce, ex recens. J.-C. Zeunii. *Lipsiæ*, 1785, *in*-8. 7 à 8 fr. et plus en pap. fin.

— Iidem commentarii ; recensuit J.-G. Schneider. *Lipsiæ*, 1806, *in*-8. 9 fr. ; — pap. fin, 12 fr.

Réimprimé à *Oxford* en 1813, *in*-8.

— Cyri expeditio, græce, juxta editionem Th. Hutchinson ; accedunt variantes lectiones et index græcitatis ex editione Zeunii. *Oxonii, e typogr. clarendon.* 1805, *in*-8. Il y a des exempl. en Gr. Pap.

— Historia græca ; recensuit, animadversiones et indicem adjecit Sam. Frid. Nat. Morus : accedit in fine versio Leunclaviana. *Lip-*

*siæ*, 1778, *in*-8. 8 fr.; — et plus en pap. fin. [13375]

Edit. estimable pour les notes et l'*index*.

— Historiæ græcæ lib. VII, recensuit, notas J.-C. Zeunii in librum primum, et indices adjecit J.-G. Schneider. *Lipsiæ*, 1791, *in*-8. 9 fr.; — pap. fin, 12 fr.

Réimprimé à *Oxford*, 1810, *in*-8.

— Xenophontis ΑΠΟΜΝΗΜΟΝΕΥΜΑΤΑ, seu Socratis memorabilia, curante P. Victorio, græce. *Florentiæ*, *apud Juntas*, 1551, *in*-8.

Edition rare, citée dans le catal. de M. Renouard, tome IV, page 60.

— Socratis apologia; ejusdem memorabilium lib. IV; Joan. Leunclavii interpretatio latina : adjectæ sunt H. Stephani, J. Leunclavii et Æmilii Porti notæ integræ. *Londini*, *typis G. Bowyer*, 1720, *in*-8.

Vol. peu commun, surtout en Gr. Pap.

— Xenophontis memorabilium Socratis dictorum lib. IV, græce et latine, cum notis var. recensuit Bolton Simpson. *Oxonii*, *e Th. sheld.* 1749, *in*-8. 6 à 9 fr. [2435]

En Gr. Pap. 43 fr. *m. bl. dent.* Belin; 50 fr. Caillard; 45 fr. *m. r.* Dutheil.

Ce livre a été impr. d'abord à *Oxford*, en 1741, puis réimpr. en 1759, *in*-8. Grand et petit Pap.; on l'a fait paraître de nouveau en 1772 et en 1788, *in*-8. avec quelques notes de plus.

— Iidem lib. IV, græce, ad fidem mss. recensuit, emendavit, notas addidit Jo.-Aug. Ernesti : editio quinta, cui accesserunt animadvers. D. Ruhnkenii et L.-C. Valckenaerii. *Lugd.-Bat.* 1772, *in*-8. 9 à 12 fr.

Edition très-estimée; elle a été réimpr. à *Leipzig*, en 1772, *in*-8.

— Iidem lib. IV; recensuit, notis illustravit, variisque lectionibus auxit Th. Edwards. *Oxonii*, *e typ. clarend.* 1785, *in*-8. 12 fr.; et plus cher en Gr. Pap.

— Iidem libri, cum apologia tis; recensuit et interpreta J.-G. Schneider. *Lipsiæ*, *in*-8. 9 fr.; — pap. fin, 1:

Réimprimé à *Oxford*, 1812, *in*-8

— Xenophontis œconomicus lat., huic editioni accessei lectiones et notæ quædam ex H. Stephano, Leun aliisque collectæ. *Oxonii*, *e clarend.* 1750, *in*-8. 8 à [2549]

Un bel exempl. Gr. Pap. *m. r.* 4 rabeau; 42 fr. S.-Martin, et 80

— Xenophontis œconomicu logia Socratis, Symposium Agesilaus, etc. græce; re et Bachii suisque notis ex Jo.-C. Zeunius. *Lipsiæ*, *in*-8. 5 fr.

— Iidem, recensuit J.-G. Sch *Lipsiæ*, 1805, *in*-8. 6 fr.; - fin, 11 fr.

Réimprimé à *Oxford*, 1813, *in*-8.

— Xenophontis opuscula po equestria et venatica, cum *l* libello de venatione, gr., suit et explicavit J.-Car. Ze *Lipsiæ*, 1778, *in*-8. 5 fr., en pap. fort. [2598]

— Opuscula, etc. gr. et lat notis var. suisque et indic citatis, recensuit et edidit Schneider. *Lipsiæ*, 1815, 12 fr.; — pap. fin, 15 fr.

— Xenophontis oratio de Ag Hiero, Lacedæmoniorum re ca, Atheniensium respublic græce et latine; recens. l Simpson. *Oxonii*, *e typ. cl* 1754, *in*-8. 8 à 12 fr. [25

Cette édition est rare en Gr. Pap.: été vendu un exemplaire *mar.* 161 fr. Mac-Carthy.

— Trois ouvrages de Xéno portrait de la condition de trad. par Coste; la retrai

dix mille, par Perrot d'Ablancourt, et les choses mémorables de Socrate, par Charpentier. *Amsterdam*, 1745, 2 *vol. in*-12. 6 à 7 fr.

— Œuvres complètes de Xénophon, trad. en français, et accompagnées du texte grec et de la version latine (de Leunclavius), et de notes critiques par M. Gail. *Paris, an* v (1797), *et ann. suiv.* 11 *vol. gr. in*-4. *fig.*

Ces 11 volumes ont coûté 180 fr.; il y en a 45 exempl. en Gr. Pap. vél. avec fig. avant la lettre, qui se payaient le double. Dans le nombre des 11 vol. sont compris un atlas, un volume d'*observations critiq.*, et un volume d'*observations géograph. et militaires.*

Il y a deux exempl. impr. sur VÉLIN.

M. Gail avait d'abord donné *La vie de Xénophon, suivie d'un extrait historique et raisonné de ses ouvrages*, avec *les œuvres (quelques ouvrages) de Xénophon, traduites en françois*, Paris, an 3, 2 vol. *in*-8. dont il y a des exempl. *in*-4. Gr. Pap. vél.

L'ancienne traduction des œuvres de Xénophon, par Pyramus de Candole, ou plutôt par S. G. S. (Simon Goulard senlisien) selon le privilége daté du 5 octobre 1612, *Cologny*, 1613, *in-fol.* ou *Yverdon*, 1619, *in*-8. est peu estimée.

— La Cyropédie, ou histoire de Cyrus, trad. du grec de Xénophon par M. Dacier. *Paris, De Bure*, 1777, 2 *vol. in*-12. 5 fr. *br.*

Vend. en pap. de Hollande, 14 fr. Larcher; 19 fr. 50 c. en 1816.

— De l'expédition de Cyrus, ou de la retraite des dix mille, ouvrage trad. du grec par M*** (de la Luzerne). *Paris*, 1786, 2 *vol. in*-12. *fig.* 6 fr.

— L'expédition de Cyrus dans l'Asie supérieure, et la retraite des dix mille, trad. du grec par M. Larcher. *Paris, De Bure*, 1778, 2 *vol. in*-12. 5 fr. *br.*

Vendu en pap. de Hollande, 10 fr. Villoison; 19 fr. 50. c. en 1816.

— Apologie de Socrate, d'après Platon et Xénophon, avec des remarques sur le texte grec et la traduction françoise, par Fr. Thurot. *Paris, Firmin Didot*, 1806, *in*-8. 4 fr. [2436]

— La ménagerie de Xénophon; les règles de mariage de Plutarque; lettres de consolation de Plutarque à sa femme, trad. du grec en françois par Et. de la Boétie. *Paris, Morel*, 1571, ou 1572, *in*-8. 5 à 7 fr.; vend. 15 fr. d'Hangard, et 20 fr. en 1814.

L'édit. de *Paris, Cl. Morel*, 1600, *in*-8. contient de plus que celle-ci: *la mesnagerie d'Aristote*, et différentes poésies de la Boétie, formant une petite partie de 5 ou 6 feuilles avec un titre séparé.

Une autre trad. françaisе du même Traité avait déjà paru sous le titre suivant:

*Science pour senrichir honestement et facilement, intitulée Leconomic Xenophon, nagueres translatée de grec et latin en langaige francoys par maistre Geofroy Tory — acheve d'imprimer par Geoffroy Tory de Bourges.... lan M. D. XXXI, pet. in*-8.

— L'économique de Xénophon et le projet de finance du même auteur, trad. en françois par Ph. Dumas. *Paris*, 1768, *in*.12.

— Hiéron, ou portrait de la condition des rois, en grec et en franç. trad. par P. Coste. *Amsterdam*, 1711, *pet. in*-8. 3 à 4 fr.

— Traitez de la chasse. Voy. ARRIEN.

— Du commandement de la cavalerie, et de l'équitation, deux livres de Xénophon, en grec et en français, traduits par un officier d'artillerie (M. Courier). *Paris, impr. d'Eberhart* (1813), *in*-8. 5 fr.

Il y a quelques exemplaires en Gr. Pap.

— Le opere di Senofonte, tradotte dal greco da Marc-Ant. Gandini. *Venetia*, 1588, *in*-4.

Traduction estimée; elle est rare de cette

édition : vend. 18 fr. de Boisset; 19 fr. Crévenna, et quelquefois 6 à 8 fr.

— Opere di Senofonte, trad. dal greco da Marc-Ant. Gandini, con alcune annotazioni, etc. e la storia di Gemisto Pletone, tradotta da D. Ant. dalla Bona, etc. *Verona*, 1735-37, 2 *vol. in*-4. 12 à 18 fr.

Il y a une autre traduction italienne de Xénophon (par J. Viviani), *Rome*, 1791-94, 3 vol. *in*-4.

— History of the affairs of Greece, by the translator of Thucydides (Will. Smith). *London*, *White*, 1770, *in*-4. 12 à 15 fr.

Ce volume doit être joint à la traduction anglaise de Thucydide : vend. les 2 vol. 30 fr. d'Auger. Le Xénophon a été réimprimé à *Londres*, 1812, *in*-8.

— The expedition of Cyrus into Persia; and the retreat of the ten thousand Greeks, translat. with crit. and histor. notes by Edw. Spleman, 3d edit. *Cambridge*, 1776, 2 *vol. in*-8. 10 à à 12 fr.

Réimprimée à *Londres*, en 1812, *in*-8.

— Cyropedia; or, the institution of Cyrus, by Maurice Ashley Cowper. *London*, 1770, 2 *vol. in*-8. 10 à 12 fr.

Réimprimée à *Londres*, 1811, *in*-8.

La traduction anglaise des choses mémorables de Socrate et des autres opuscules de Xénophon, par Fielding, *Londres*, 1813, *in*-8. complète les œuvres de ce célèbre auteur grec, en anglais.

XENOPHONTIS Ephesii, Ephesiacorum lib. V, de amoribus Anthiæ et Abrocomæ, græce, nunc primum editi, cum versione latina Antonii Cocchii. *Londini*, *Bowyer*, 1726, *in*-8. 8 à 10 fr. [10361]

Cette première édition est très-fautive. Il en existe des exemplaires tirés *in*-4. qui sont plus communs que l'*in*-8.

— Ephesiacorum lib. V, gr. et lat.; recensuit, supplevit, emendavit lat. vertit, adnotationibus aliorum et suis illustravit Aloysius l (Baro Locella). *Vindobonæ*, *in*-4. 15 fr.

Bonne édition, à laquelle feu F. eut beaucoup de part, puisqu'il l'éditeur, M. Locella, tout sur ce romancier. Il y a des exe dont le titre porte *Lipsiæ*.

Il avait déjà paru à *Vienne*, e *in*-8 une mauvaise édition gr ce roman, avec une préface de M. Polyzois Kontou.

— Xenophontis Ephesii de et Habrocome ephesiacoru V; gr. et lat. recensuit, a tionibus aliorum et suis illu Petrus Hofman Peerlkamp. *lemi*, *Vidua Adr. Loosjes*, *in*-4. 30 fr.

Cette édition, fruit d'un long tr l'éditeur, reproduit la préface notes de Locella; de plus, ell ferme de nombreuses notes de M kamp jointes à celles d'Alberti, d terhuis, d'Abresch et de Palaire des exemplaires en Gr. Pap.

— Les amours d'Abrocome et thia, histoire éphésienne, de Xénophon par J*** (Jou (*Paris*), 1748, *pet. in*-8. *fig*

Traduction peu fidèle : 3 à 5 fr.

Il y a une autre trad. franç. anony ce roman, sous le titre d'*Ephési* Paris, 1736, *pet. in*-12.

— Ephesiacorum lib. V, g acced. versio latina Ant. Co italica Ant. Salvinii, et g D.-J. (Jourdan). *Lucæ*, *in*-4. 6 à 8 fr.

Edition assez belle, mais plus fauti core que celle de *Londres*, 172

— Di Senofonte Efesio degli di Abrocome e d'Anzia libr que, tradotti dal greco da Mar. Salvini. *Londra* (*Fire* 1723, *pet. in*-8.

Cette traduction faite sur un ma de l'abbaye de Florence, a, com le voit, été publiée avant le texte l'auteur y a ajouté *una cicalata una statuetta antica*, etc. Da

seconde édition de cette traduction impr. égalemeut à *Florence*, en 1757, sous la date de Londres, il se trouve une seconde *cicalata*. Voyez à ce sujet, et en général sur ce qui concerne les romans grecs, une excellente notice de M. Chardon de la Rochette, tome 2 de ses mélanges.

Les Ephésiaques, trad. par Salvini, ont été réimpr. à *Parme*, chez Bodoni, 1794, *pet. in*-8. 5 à 6 fr.

— Gli Efesiaci di Senofonte Efesio volgarizzati da Anton-Maria Salvini. *Parigi, Renouard*, 1800, *in*-18. et *in*-12. *fig. de Prud'hon.*

Jolie édition complétée par le savant Visconti sur le texte grec de l'édition de 1796. Il y a deux exemplaires de l'*in*-12. sur VÉLIN, et un sur pap. rose.

XIMENÈS. Voyez EXIMENÈS.

XIMENES (*Fr.*). Biblia polyglotta. Voyez BIBLIA.

XIMENES (*Leon.*). Del vecchio e nuovo gnomone fiorentino, e delle osservazioni astronomiche, etc., fatte nel verificarne la construzione lib. IV. *Firenze*, 1757, *gr. in*-4. *fig.* 8 à 12 fr. [5741]

Vendu 21 fr. de Lalande.

On a encore du même auteur :

*Nuove sperienze idrauliche fatte ne' canali e ne' fiumi per verificare le principali leggi e fenomeni delle acque correnti.* Siena, 1780, *in*-4. 6 à 8 fr. [5563]

*Teoria e pratica delle resistenze de' solidi.* Pisa, 1782, *in*-4. fig. 6 à 8 fr. [5536]

*Raccolta di perizie ed opuscoli idraulici*, etc. Firenze, 1785, 2 *vol. gr. in*-4. *fig.* 15 à 24 fr. [5564]

XIPHILINUS (*Joan.*). Dionis Nicæi rerum roman. a Pompeio magno ad Alexandrum Mamææ filium epitome, gr., cum latina interpretatione Guil. Blanci. *Lutetiæ, Rob. Stephanus*, 1551, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. 6 à 9 fr. [13451]

Première édition : vend. 12 fr. 50 c. Crévenna; 11 fr. Rover.

— Dionis Cassii Nicæi epitome a Joan. Xiphilino, gr. et lat., ex edit. H. Stephani. *Excudebat H. Stephanus*, 1592, *in-fol.* 9 à 12 fr.

— Dion Cassius de Nicée, abrégé par Xiphilin, et traduit en françois par B.-G. (de Bois-Guillebert). *Paris*, 1674, 2 *vol. in*-12. 7 à 9 fr.

Traduction dont les exemplaires sont peu communs.

— Histoire romaine écrite par Xiphilin, Zonare et Zosime, trad. par Cousin. *Paris*, 1678, *in*-4. 6 à 7 fr.

Il y a des exemplaires en Gr. Pap.

— La même. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1686, 2 *vol. in*-12. 7 à 9 fr.

Cette édition *in*-12. est plus rare, et plus recherchée que l'*in*-4.

XISTUS IV. Voyez ROVERE (*Fr.* de la).

XUARES (*Fern.*). Voy. P. ARETINO.

# Y.



YAUVILLE. Traité de vénerie. *Paris, impr. roy.* 1788, *in*-4. *fig.* 8 à 10 fr. [6918]

YEUDA (*R.*). Guzary libro de grande sciencia y mucha doctrina; fue compuesto en la lengua arabica por R. Yeuda, y traduzido en la lengua santa por el R. Yeuda Aben, y nuavamente del ebrayeo en español, por el R. Jaacob.

Abendana. *Amsterd.* 5423 (1663), *in*-4. [1460]

30 fr. marqué très-rare, Trudaine.

**Yeux** (les) et le nez; les tétons, ouvrage curieux, galant et badin. *Amsterdam*, 1760, 2 *tom. en* 1 *vol. pet. in*-8. 4 à 6 fr. [10909]

Vend. 10 fr. 65 c. Bertrand.

**Ymag.** Figura. seu representatio. Antichristi : Pessimi. en latin, et trad. en vers françois. *Paris*, *Mich. le Noir*, *in*-4. *goth. fig.* Vendu 25 fr. *m. r.* la Vallière. [8850]

Ce livre, qui est fort rare, paraît avoir beaucoup de rapport avec *la Vie du mauvais antechrist*, en latin et en vers français. Voyez au mot Vie.

**Yorke** (*Phil.* and. *Ch.*). Voy. Athenian letters.

**Young's** (*Edw.*) works of the author of the night-thoughts. *London*, 1802, 3 *vol. gr. in*-8. *fig.* 33 fr. — Gr. Pap. 48 fr. [9689]

L'édition de 1792, 3 vol. *in*-8. a été vend. 27 fr. *m. r.* Renouard.

— The complaint and the consolation, or night-thougths. *Lond. R. Noble*, 1797, *in-fol. fig.* 60 fr. — avec fig. color. 120 fr. [9688]

Cette édition, dont l'exécution est beaucoup plus singulière que belle, n'a point été terminée; elle ne contient que les quatre premières nuits. Les gravures occupent les marges latérales du texte.

— The night-thoughts. *London*, 1798, *gr. in*-8. *pap. vél. fig.*

— The night-thoughts. *London*, 1800, *pet. in*-12. *pap. vél. fig.* 5 à 6 fr.

— The night-thoughts, with the life of author and notes. *London*, 1801, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-12. *fig.* jolie édition.

— The night-thoughts. *London*, 1802, *gr. in*-8. *fig.* Vendu 12 fr. Chardin.

— Les nuits et œuvres diverses d'Young, trad. de l'anglois par le Tourneur. *Paris*, 1769, 4 *vol. in*-8. et *in*-12. Prix ordinaire.

* **Young's** (*Arthur*) travels during the years 1787, 88, 89 and 90, undertaken more particularly with a view of ascertaining the cultivation, wealth, resources and national prosperity of the kingdom of France. *London*, 1792, *gr. in*-4. [12309]

Il y a aussi une édition de *Bury St-Edmund's*, 1792, *in*-4. et une autre de *Dublin*, 1793, 2 vol. *in*-8.

— Travels through France, Italy, etc., in the years 1787, 88 and 89. *London*, 1794, 2 *vol. gr. in*-4.

Le *voyage d'Arth. Young en France* a été trad. en français par F. S. (Soulès), avec des notes par de Casaux, 2e édit. *Paris*, *an II* (1794), 3 vol. *in*-8. — *Le voyage en Italie* du même a été également traduit par Soulès, *Paris*, *an v* (1796), *in*-8.

— Tour in Ireland, in the years 1776-79, with observations on the state of this kingdom (by Arthur Young). *London*, 1780, 2 *vol. in*-8. 12 à 18 fr.; vend. 24 fr. Malesherbes. [12483]

Le même ouvrage est aussi imprimé de format *in*-4. — Il a été traduit en français par M. Millon. *Paris*, *an VIII* (1800), 2 vol. *in*-8.

— Le cultivateur anglais, ou œuvres choisies d'agriculture et d'économie rurale et politique, trad. de l'anglais par Lamarre, Benoist et Billecocq, avec des notes par Delalauze. *Paris*, *an* IX (1800-1801), 18 *vol. in*-8. *fig.* [3255]

Ce recueil étant beaucoup trop commun pour un livre de ce genre, se donne à très-bas prix. Les ouvrages dont il renferme la traduction sont fort estimés; ils ont été publiés séparément sous les titres suivans :

— Political arithmetic, containing observations on the present state of

Great Britain. *London*, 1774, *in*-8. 7 à 9 fr. [2687]

Cet ouvrage a été traduit en français par de Freville, *La Haye*, 1775, 2 vol. *in*-8.: ou sous le titre de *Recueil d'ouvrages sur l'économie politique et rurale*, etc. Paris, 1780.

—Course of experimental agriculture (by Arthur Young). *London*, 1770, 2 vol. *in*-4. [3250]

— Rural œconomy, or essays on the practical parts of husbandry (by Arthur Young), second edition. *London*, 1773, *gr. in*-8. [3251]

— Farmer's (Arthur Young) letters to the people of England. *London*, 1771, 2 vol. *in*-8. [3252]

— Farmer's guide in hiring and stocking farms (by Arthur Young). *London*, 1770, 2 vol. *gr. in*-8. [3253]

— A six months tour through the north of England. *London*, 1771, 4 vol. *gr. in*-8.; vend. 38 fr. l'Héritier. [12447]

— The Farmer's tour through the east of England. *London*, 1771, 4 vol. *gr. in*-8. fig. [12448]

— Six weeks tour through the southern counties of England and Wales. *London*, 1772, *gr. in*-8.; vendu 11 fr. l'Héritier.

Ces différens traités d'Arthur Young se payaient, il y a quelques années, de 7 à 10 fr. le vol. dans les ventes : ils sont moins chers aujourd'hui.

YOUNG (*John*). Portraits of the soverings of the turkish empire, with biographical sketches in english and french. *London, printed by Bulmer* (1815), *gr. in-fol.* [17393]

Très-bel ouvrage commencé par ordre du sultan Sélim, et terminé pour son successeur. L'édition entière a du être envoyée à la cour ottomane. *Bibliograph. Decameron*, tome 2, page 391.

YRIARTE (*Juan* de). Obras sueltas. *Madrid*, 1773, 2 *vol. in*-4. belle édition. [11579]

Cet auteur est le même que celui qui a donné le catalogue des manuscrits grecs de la Bibliothèque royale de Madrid. Voyez IRIARTE.

YRIARTE (*Th.* de). La Musica, poema. *Madrid*, *imprenta de la gazeta*, 1779, *gr. in*-8. *fig.* [9568]

Première édition, fort bien exécutée, et tirée à petit nombre d'exemplaires : 15 à 20 fr.; vend. 67 fr. *m. r. tab.* Belin; 42 fr. *m. viol.* Renouard; 34 fr. *m. r.* F. Didot.

— La Musica, poema. *Madrid*, *impr. real*, 1784, *gr. in*-8. *fig.*

Edition encore assez belle : 8 à 10 fr.; vend. 15 fr. Bellin; 22 fr. *m. r.* Caillard.

La troisième édition, *Madrid*, 1789, *pet. in*-4. fig. coûte 18 fr.

Ce poëme d'Yriarte a été trad. en franç. par Grainville. *Paris*, *an* VIII (1800), *in*-12.

— Fabulas literarias. *Madrid*, *imprenta real*, 1782, *pet. in*-4. [9569]

Belle édition : 9 à 12 fr.; vend. jusqu'à 52 fr. la Serna.

Ces Fables ont été trad. en franç. *Paris*, 1805, *in*-12.

— Coleccion de obras en verso y prosa. *Madrid*, 1787, 6 *vol. in*-8. 30 à 36 fr. [11581]

Il y a une nouvelle édition de cette excellente collect. : *Madrid*, *en la imprenta real*, 1805, 8 vol. *pet. in*-8. 48 fr.

YRWIN. Voy. IRWIN.

YSAIE le Triste, filz Tristan de Leonois, jadis chevalier de la Table-Ronde, et de la princesse Yzeut. *Paris*, *Galliot du Pré* (*avec privilège daté de* 1522), *pet. in-fol. goth. de* 6 *et* 172 *f.* [10399]

Cette édit. *in-fol.* est la plus recherchée et la plus rare que l'on ait de ce roman; vend. 95 fr. *m. bl.* Gaignat; 110 fr. Lauraguais; 48 fr. Méon; 97 fr. d'O...; 15 l. sterl. Roxburghe; 7 l. 7 s. Blandford.

— L'histoire de Isaïe le triste, etc. *On les vend à Paris.... par Jehan Bonfons*, *in*-4. *goth. fig.*

Quoique beaucoup moins précieuse que la précédente, cette édition, sans date, a encore quelque mérite, et ne se trouve pas facilement. On y voit des signat. de aj—hiiij seconde signature, y compris le titre et la table qui est à la fin.

L'édition de *Paris*, *Ph. le Noir*, *in*-4. goth. a été vend. 12 fr. David. Duverdier en cite une autre de *Lyon*, *Olivier Arnoullet*, *sans date*, *in*-4.

YVER (*Jacques*). Le printemps d'hi-

ver, contenant plusieurs histoires discourues en une noble compagnie, au château de printemps. *Paris*, 1572, *in*-16. [10637]

Il y a plusieurs édit. de cet ouvrage, que l'on prend indifféremment : 3 à 5 fr.; vend. édit. d'*Anvers*, 1575, *in*-12. 15 fr. *m. v.* de Boisset, et 9 fr. Courtois; — celle de 1578, *in*-8. 8 fr. Méon.

# Z.



Zabaglia (*Nic.*). Castelli e ponti, con alcune ingeniose pratiche e con la descrizione del trasporto dell' obelisco vaticano e di altri, del Dom. Fontana. *Roma*, 1743, *gr. in-fol. fig.* [6618]

Ouvrage curieux et fort recherché; il est orné de 54 planches gravées avec soin : 40 à 50 fr.; vend. 72 fr. *m. r. à comp.* Patu de Mello. Le titre latin porte : *Contignationes ac pontes.*

Zabata (*Christof.*). Diporto de' viandanti, nel quale si leggono facetie, motti e burle, raccolte da diversi e gravi autori. *Pavia*, 1596, ovvero *Trivigi*, 1599, *in*-12. 3 à 4 fr. [10940]

Vendu (édition de *Pavie*) 8 fr. Baron.

Zacaire (*D.*). Opuscule très-excellent de la vraie philosophie des métaux, plus le traité de Bernard, comte de la Marche Trevisane. *Lyon*, 1574 et 1612, *pet. in*-12. [6097]

Il y a plusieurs édit. de cet ouvrage, qui ont toutes quelque valeur : 3 à 5 fr.

Zacchiæ (*Pauli*) quæstiones medico-legales, edente Jo.-Dan. Horstio. *Lugduni*, 1674, seu 1726, *in-fol.* 12 à 18 fr. [5029]

Deux éditions également recherchées.

Zacconi (*F.-Lod.*). Prattica di musica divisa in quattro libri. *Venetia*. 1596, *in-fol. fig.* Vend. 15 fr. Boisgelou. [6779]

Ce traité est un des meilleurs ouvrages anciens de ce genre, et les exempl. ne s'en trouvent que très-difficilement.

* Zach (*Fr.-B. D.*). Tabulæ motuum solis novæ et correctæ, ex theoria gravitatis et observationibus erutæ. *Gothæ*, 1792, *in*-4. *fig.* [5715]

— Tabulæ motuum solis, ex theoria gravitatis de la Place. *Gothæ*, 1804, *in*-4. [5716]

— Tabulæ speciales aberrationis et nutationis in ascensionem rectam et declinationem. *Gothæ*, 1806, *gr. in*-8.

Les trois vol. 14 fr. 50 c. de Lalande; et le 1er seul, 20 fr. Méchain.

— Tabulæ speciales aberrationis et nutationis in ascensionem rectam et in declinationem, ad supputandas stellarum fixarum positiones, etc. *Gothæ*, 1806, 2 vol. *in*-4. [5717]

Cet ouvrage coûte 96 fr. — Voy. le n° 5716 de notre Catalogue.

Zachariæ, episc. Chrysopolitani, canones evangeliorum. — *Explicit unum ex quator. seu* ꝯ*cordia euangelistar*...... 18A3 (1473), *in-fol.* [121]

Cette édition, impr. avec les caractères goth. d'Eggestein, commence par 9 f. de table : en *m. r.* 24 fr. Gaignat; 8 fr. la Vallière; 24 fr. Brienne-Laire.

* Zacharias (*Fr.-Ant.*). Marmora salonitana, observationibus illustrata. 1742, *in-fol. fig.* [16615]

Ce volume très-mince a été vendu 17 fr. de Cotte, et 40 fr. Villoison.

— Excursus litterarii per Italiam ab anno 1742 ad ann. 1757. *Venetiis*,

-62, 2 *vol. in-4*. Vend. 15 fr.
na. [16687]

ḤI (de) antiquitatibus et
a commentarius (a Barth.
ndi). *Venetiis*, 1756, *in-8*.
à 7 fr.; vend. 20 fr. Vil-
. [14691]

Caphiæ resolutio gramma-
auctore Zini Zadeh, (Ara-
. *Constantinopoli*, 1786, *pet.*
*de* 748 *pag.* [7112]

naire arabe, nommée *Caphiah*,
npr. à *Rome*, 1592, *in-4*. de 96
113]. Voyez *Schnurrer, Bibl.*
ag. 86.

même Zadeh, un autre ouvrage
angue arabe intitulé: *Mo'rib al*
publié à *Scutari*, 1803, *in-4*.

VIE et actions de Tamerlan.

*oan.*). Specula physico-ma-
tica, seu mundi mirabilis
omia. *Norimbergæ*, 1696,
*in-fol.* [2815]

qui n'est aujourd'hui qu'un objet
ple curiosité; les exempl. n'en
s communs: 15 à 20 fr.; vend.
*n. bl.* Patu de Mello.

us artificialis teledioptricus.
*ibergæ*, 1702, *in-fol.* 6 à
; vendu 24 fr. Soubise.
]

1685, *in-fol.* a moins de valeur.

III a ZALUZANIIS (*Ad.*) me-
herbariæ lib. III. *Franco-*
1604, *in-4*. [3476]

ère édition de cet ouvrage, im-
à *Prague* en 1592, est excessi-
rare. Cette réimpression n'est
nmune non plus; cependant elle
as prix.

ARII (*Fr.*) elegiarum liber
noribus Chryseæ et Phylo-
. (*Parisiis*) *apud Thielma-*
*Kerver*, 1498, *in-4*. [8352]

e, quoique rare, n'a été vendu
r. 55 c. *mar. bl.* la Vallière, sans
parce que le catalogue l'annon-
s la date de 1598. Il en existe
ition plus ancienne, *Bononiæ*,
*Hector*, 1497, *in-4*.

ZAMBERTO (*Bartholomeo*). Voy. BAR-
THOLOMEO.

ZAMORA (*Casp.* de). Concordantiæ
Bibliorum latinorum. *Romæ*,
1627, *in-fol.* A bas prix. [135]

ZAMORENSIS (*Rodericus*). Voy. RO-
DERICUS.

ZANCHII (*Basilii*) poematum lib. VII.
*Romæ*, 1553, *in-8*. 4 à 6 fr.
[8408]

Edition plus complète que celle de 1550.
Celle de *Basle*, 1555, *in-8*. contient de
plus 3 livres de poésies latines de Laur.
Gambara.

ZANETTI (*Ant.-Mar.*). Diversarum
iconum, quæ olim non exigua
fuerunt ornamenta Arundelianæ
collectionis, series prima et se-
cunda,..... ex museo suo de-
prompsit et monochromatos typis
vulgavit Ant.-Mar. Zanetti. *Ve-*
*netiis*, 1743, 2 *part. pet. in-fol.*
[6413]

Ces deux parties contiennent 100 pièces,
y compris le portrait de l'éditeur; elles
forment un recueil rare que le comte
Zanetti fit exécuter à ses frais et pour
faire des présens. Dans le nombre des
pièces qui composent l'ouvrage, il y en
a plusieurs de gravées en clair-obscur;
et il est à remarquer que les planches
de bois qui avaient servi à leur impres-
sion ont été brûlées après avoir tiré un
petit nombre d'épreuves.

— Gemmæ antiquæ; Ant.-Fr. Go-
rius notis lat. illustravit; ital. eas
notas reddidit Hieron.-Fr. Zanetti.
*Venetiis*, 1750, *in-fol. fig.* 12 à
15 fr.; vend. 25 fr. *m. r.* de Cotte.
[16355]

— Ant.-M. Zanetti et Ant. Bongio-
vanni. Græca, latina et italica
D. Marci bibliotheca codicum
mss. per titulos digesta (præside
Laur. Theupolo)...... *Venetiis*,
1740-41, 2 *vol. in-fol.* 12 à
18 fr.; vend. 31 fr. Gr. Pap. *m. r.*
de Cotte. [17186]

*tentrionali di Nicolò e Antonio Zeni*, dans lequel il donne le texte original du voyage des frères *Zeno*, avec une copie de la carte qui y est relative. Cette même carte fait aussi partie du 1er vol. des *Annales des Voyages de M. Malte-Brun*.

*Zeno (*Apostolo*). Poesie drammatiche. *Venezia*, 1744, 10 *vol. in*-8. [10202]

Vendu 42 fr. Floncel. 35 fr. Villoison.

L'édition d'*Orléans*, 1785, 11 vol. *in*-8. a fort peu de valeur. Il y en a une autre de *Turin*, 1795, 12 vol. *in*-12.

Une partie des *œuvres dramatiques* d'Apost. Zeno ont été traduites en français par Mat. A. Bouchaud, *Paris*, 1758, 2 vol. *in*-12.

— Lettere, nelle quali si contengono molte notizie attenenti all' istoria letteraria de' suoi tempi, etc.; pubblicate da Marco Forcellini, corrette ed accresciute di molte ch'erano inedite, per opera di don Jacopo Morelli. *Venezia*, 1785, 6 *vol. in*-8. [11902]

Bonne édition de ces lettres curieuses : 20 à 24 fr. Vend. exempl. impr. sur vélin; 4 liv. 4 sch. Pinelli; 211 fr. Mac-Carthy. La première édition de *Venise*, 1752, est en 3 vol. *in*-8.

— Dissertazioni Vossiane, cioè giunte ed osservazioni intorno a gli storici italiani, che hanno scritto latinamente, rammentati dal Vossio. *Venezia*, 1752-53, 2 *vol. in*-4. [17117]

Ouvrage estimé : 10 à 15 fr.; vendu 1 liv. 3 sch. Gr. Pap. Pinelli.

— Voy. Fontanini.

Zenobii epitome proverbiorum Tarrhæi et Didymi secundum ordinem alphabeti, græce. — *Impressum Florentiæ, impensis ac cura Philippi de Zunta (Junta) Florentini, anno Domini* m. cccc. lxxxxvii. *In*-4. [11276]

Edition très-rare, et regardée comme le premier livre imprimé par Philippe de Junta à *Florence*; elle ne consiste qu'en 65 feuillets non chiffrés, avec un re-

gistre à la fin. Vend. 6 liv.
Askew, à *Londres*; mais el
ceptible d'une plus haute v

— Compendium veterum
biorum, ex Tarræo et
collectum, græce (edi
Opsopæo). *Haganoæ*,
*lucchius*, 1535, *pet. in*-8

Edition encore assez rare : 6

— Voy. Adagia.

Zenobius Pop. Traité sur
que, en II livres, en grec
*Vienne*, 1803, *in*-8. 13

Zenonis (*S.*), episc. Ve
sermones, ex edit. P.
Ballerinii. *Veronæ*, 173
[605]

L'édition d'*Augsbourg*, 1758
plus complète.

Zerbin (*Gasp.*). La perlo d
et comedies provensal
*J. Roize*, 1655, *pet. i*
9 fr. [9216]

Zetzner (*Laz.*). Voyez
chemicum.

Ziegenbalg (*Bart.*) gram
mulica seu malabaric
*Saxonum*, 1716, *in*-4.

19 fr. au collége de Clermo
Marié; 7 fr. Renouard.

Zimmermann (*Eberh.-Aug*
Specimen zoologiæ ge
quadrupedum domicili
tiones sistens. *Lugd.-B*
*in*-4. *cart.* 5 à 6 fr. [39

Vendu 19 fr. *v. f.* Patu de M
La traduction franç. de la
ouvrage qui a rapport à l'h
impr. à *Cassel*, 1784, *in*-

*Zimmermann (*Joh. Geor*
eimsamkeit (de la solitu
*Degen*, 1803, *in-fol*
[2538]

Belle édition : 25 fr. Cet ouv
été trad. en franç. par J
*Paris*, 1798, *in*-8., et 181

Zimmermann a donné sous
un ouvrage plus étendu,
85, 4 vol. *in*-8. dont il y

›rimé. Vendu 30 fr. (exempl. 589) Boisgelou, et quelquefois r.

łalrici) vita et epistolæ s suæ ætatis doctissimos, J.-A. Rieggero. *Ulmæ*, *n*-8. 3 à 5 fr.; vend. 15 fr. t. pap. fort, Villoison.

*m.*) orationes, epistolæ et ı. *Cremonæ*, *Vinc. Comes*, *n*-4. [11418]

nt les exempl. sont peu com- nd. 15 fr. *m. citr.* Crévenna; ıer autrefois.

*Math.*) topographia Gal- *ncofurti*, *Merianus*, 1655, *en* 4 *vol. pet. in-fol. fig.*

, qui a peu de valeur aujour- t partie de la grande collect. ıique des frères Mérian, en *n-fol.* laquelle est beaucoup que recherchée. Elle se com- lescriptions des pays suivans, de l'*Archontologia cosmica* *Gotofredi*, Francof. 1649, *fol.*

1640, 1 vol. — Gallia, 1655, ermania nova-antiqua, 1664, Alsatia, 1644—63, 1 vol. — ı, 1646—55, 1 vol. — Suevia, ., 1 vol. — Bohemia, 1650, Bavaria, 1644—56, 1 vol. — 1650 — 53, 2 vol. — Electora- eburgicus, 1 vol. — Ducatus ›nsis, 1654, 1 vol. — West- vol. — Moguntia, etc. 1646, ermania inferior, 1654, 1 vol. a, 1642, 1 vol. — Hessia, 1655, 'alatinatus Rheni, 1645—54, Austria, etc. 1649—78, 1 vol. umes on ajoute :

Lotichii theatri europæo- ı facies, *Francofurti*, 1646,

R's (*Dav.*) essay of a de- ndian and english spel- ›k, for the use of the of the christian Indians on ;um river. *Philadelphia*, ı-8. [7809]

Volume rare en France; vend. 30 fr. Anquetil du Perron.

Zelada (*Fr. X.* cardinalis de) de numis aliquot æreis uncialibus epistola. *Romæ*, 1778, *e typogr. Generosi Salomonii*, *gr. in*-4. [16564]

Cette dissertation ornée de 40 planches, a été tirée à un petit nombre d'exemplaires que l'auteur a donnés à ses amis. Vend. 41 fr. d'O...

Zeltneri (*Joan.-Conr.*) correctorum in typographiis eruditorum centuria, speciminis loco collecta. *Norimbergæ*, 1716, *in*-8. 3 à 4 fr. [16966]

— Theatrum virorum eruditorum qui speciatim typographiis laudabilem operam præstiterunt. *Norimbergæ*, 172[illegible] *in*-8. 4 à 5 fr. [16967]

Zeni Policolæ (*Ant.*) liber de embrione; — de altera humana ætate sive infantia. *Venetiis*, *per Dionysium Bononiensem*, 1491, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. *signatures* a—p. [4745]

Vendu 2[illegible] fr. Lambert; 6 fr. Brienne-Laire.

Zeno (*Caterino*). Dei commentarii del viaggio in Persia di Caterino Zeno il K. e delle guerre fatte nell' imperio persiano dal tempo di Ussuncassano in quà, libri due; e dello scoprimento dell' isole Frislanda, Eslanda, Engroenelanda, etc. fatto sotto il polo artico da' due fratelli Zeni, libro uno, etc. *Venezia*, *Fr. Marcolini*, 1558, *in*-8. [12552]

Volume très-rare, à la fin duquel se doit trouver une carte gravée en bois, intitulée : *Carta da navegar de Nic. ed Ant. Zeni*.... M. CCC. LXXX. Cette carte manque à beaucoup d'exempl. : vend. avec la carte; 2 liv. 1 r sch. Pinelli.

Placide Zurla a publié à *Venise*, en 1808, un petit ouvrage *in*-8. intitulé : *Dissertazioni intorno ai viaggi e scoperte set-*

*tentrionali di Nicolo e Antonio Zeni*, dans lequel il donne le texte original du voyage des frères Zeno, avec une copie de la carte qui y est relative. Cette même carte fait aussi partie du 10e vol. des *Annales des Voyages de M. Malte-Brun*.

* ZENO (*Apostolo*). Poesie drammatiche. *Venezia*, 1744, 10 *vol. in*-8. [10202]

Vendu 40 fr. Floncel; 35 fr. Villoison.

L'édition d'*Orléans*, 1785, 11 vol. *in*-8. a fort peu de valeur. Il y en a une autre de *Turin*, 1795, 12 vol. *in*-12.

Une partie des *œuvres dramatiques* d'Apost. Zeno ont été traduites en français par Mat. A. Bouchaud, *Paris*, 1758, 2 vol. *in*-12.

— Lettere, nelle quali si contengono molte notizie attenenti all' istoria letteraria de' suoi tempi, etc.; pubblicate da Marco Forcellini, corrette ed accresciute di molte ch'erano inedite, per opera di don Jacopo Morelli. *Venezia*, 1785, 6 *vol. in*-8. [11902]

Bonne édition de ces lettres curieuses : 20 à 24 fr. Vend. exempl. impr. sur VÉLIN; 4 liv. 4 sch. Pinelli; 211 fr. Mac-Carthy. La première édition de *Venise*, 1752, est en 3 vol. *in*-8.

— Dissertazioni Vossiane, cioè giunte ed osservazioni intorno a gli storici italiani, che hanno scritto latinamente, rammentati dal Vossio. *Venezia*, 1752-53, 2 *vol. in*-4. [17117]

Ouvrage estimé : 10 à 15 fr.; vendu 1 liv. 3 sch. Gr. Pap. Pinelli.

— Voy. FONTANINI.

ZENOBII epitome proverbiorum Tarrhæi et Didymi secundum ordinem alphabeti, græce. — *Impressum Florentiæ, impensis ac cura Philippi de Zunta* (*Junta*) *Florentini, anno Domini* M. CCCC. LXXXXVII. *In*-4. [11276]

Edition très-rare, et regardée comme le premier livre imprimé par Philippe de Junta à *Florence*; elle ne consiste qu'en 65 feuillets non chiffrés, avec un registre à la fin. Vend. 6 liv. 6 s[…] Askew, à *Londres*; mais elle [est sus]ceptible d'une plus haute vale[ur]

— Compendium veterum [prover]biorum, ex Tarræo et I[…] collectum, græce (edent[e] Opsopæo). *Haganoæ*, P[er] *bachius*, 1535, *pet. in*-8.

Edition encore assez rare : 6 à[…]

— Voy. ADAGIA.

ZENOBIUS Pop. Traité sur la[…] que, en II livres, en grec v[…] *Vienne*, 1803, *in*-8. 13 fr.

ZENONIS (*S.*), episc. Vero[nensis] sermones, ex edit. P. e[t] Ballerinii. *Veronæ*, 1739,[…] [605]

L'édition d'*Augsbourg*, 1758, [est] plus complète.

ZERBIN (*Gasp.*). La perlo de[s…] et comedies provensalo[s…] *J. Roize*, 1655, *pet. in*-[…] 9 fr. [9216]

ZETZNER (*Laz.*). Voyez T[heatrum] chemicum.

ZIEGENBALG (*Bart.*) gramm[atica da]mulica seu malabarica. [… ] *Saxonum*, 1716, *in*-4. [ …]

19 fr. au collége de Clermont; Marié; 7 fr. Renouard.

ZIMMERMANN (*Eberh.-Aug.-G[uil.]*) Specimen zoologiæ geogr[aphicæ] quadrupedum domicilia et [migra]tiones sistens. *Lugd.-Bata[vorum]* *in*-4. *cart.* 5 à 6 fr. [3922]

Vendu 19 fr. v. *f.* Patu de Mello.

La traduction franç. de la part[ie de cet] ouvrage qui a rapport à l'hom[me…] impr. à *Cassel*, 1784, *in*-8.

*ZIMMERMANN (*Joh. George*). [Über die] einsamkeit (de la solitude) […] *Degen*, 1803, *in-fol.* […] [2538]

Belle édition : 25 fr. Cet ouvra[ge a] été trad. en franç. par J.-[…] *Paris*, 1798, *in*-8., et 181[…]

Zimmermann a donné sous le [titre…] un ouvrage plus étendu, *Le[ipzig, 1784]*-85, 4 vol. *in*-8. dont il y […]

pap. de Hollande avec des

ni (*Matth.*) florilegium co-historicum aliquot n titulorum, etc; præ-liatriba de eruditione ele-ıparanda. *Misenæ*, 1687-*ol. in*-4. *fig.* 8 à 10 fr.

nus (*J.-J.*). Voyez Phi-erus.

*Giuseppe*). Delle uova e degli uccelli libro primo, dissertazione sopra varie cavallette. *Venezia*, 1737, *en* 1 *vol. gr. in*-4. *fig.*

était fort recherché il y a, mais il l'est peu maintenant. sont passablement exécutées:

. *mar.* de Boisset; et 51 fr.

*Fr.*). Descriptio anatomica ımani. *Gottingæ*, 1755, [4671]

. Baron; 6 fr. le Monnier.

*rlone*) [Lorenzo Lippi]. tile racquistato, con le Puccio Lamoni (Paolo). *Firenze*, 1688, *in*-4.

inale: 7 à 10 fr.

simo, col le note di Puc-ıoni e d'altri. *Firenze*, *vol. in*-4. 12 à 18 fr.

lleure que la précédente, mais ıne que celle de 1750.

esimo, col le note mede-*Venezia*, 1748, *in*-4. 10 à

. Maucune.

esimo, col le medesime *irenze*, 1750, 2 *part. in*-4.

n est la meilleure de toutes: fr. — Elle a servi de modèle e de *Prato*, 1815, *in*-4. fig.

nantile racquistato di Per-

loni Zipoli. *Parigi*, *Prault*, 1768, *pet. in*-12. 4 à 5 fr.

Zocchis (*Jacobi*) famosum utile atque altum caput omnis utriusque sexus de pœnitentia et remissione. — *Explicit.... (Patavii) Bar de Valdezochio Patauus, F. F. Martinus de Septem Arboribus. Prutenus.* m. cccc. lxxii.... *In-fol.* [803]

Volume de 127 f. commençant par ces mots imprimés en capitales: Omnis vtriusque famosum altum devotum.... 28 fr. *m. r.* Gaignat; 2 liv. 2 sch. Pinelli.

Zoëga (*Georg.*) de origine et usu obeliscorum. *Romæ*, 1797, *gr. in-fol.* [16282]

Cet ouvrage, savant et curieux, coûte 54 fr.; vend. 60 fr. bel exempl. rel. en *cuir de Russie*, salle Silvestre, en 1809; 38 fr. 50 c. Dutheil.

— Li bassirilievi antichi di Roma, incisi da Tom. Piroli, colle illustrazioni di Gior. Zoëga. *Roma*, 1808, 2 *vol. très-gr. in*-4. [16342]

Ces deux volumes, très-estimés, renferment 115 pl. avec le discours analogue; ils ont été publiés en 19 livr.: vend. 36 fr. Visconti, et quelquefois plus cher.

Le même savant a fait imprimer, à *Rome*, 1804, en un vol. *in-fol.* de 160 feuilles, le catalogue raisonné des manuscrits égyptiens existant dans le musée Borgia; mais cet ouvrage important n'a pas encore été publié. Voy. Numi ægyptii.

Zohair, Voyez Caab-ben.

Zolinc (*F.-Guill.*). Le duel et combat de Jésus, empereur, roi et monarque de tout l'univers et prince de lumière, à l'encontre de son ennemi Satan, prince de Ténèbres, et inique usurpateur de ce monde visible. *Paris*, 1587, *in*-8.

Vendu 24 fr. de Ternay, en 1787.

Zonaræ Lexicon (græcum) ex tribus codicibus manuscriptis nunc primum edidit et observationibus illustravit J.-A.-H. Tittmann; duo

tomi. — Photii Lexicon e duobus apographis, edidit G. Hermannus. *Lipsiæ*, 1808, 3 *vol. in*-4. 90 fr.; pap. fin, 120 fr. [7263]

Première édition de ces deux Lexiques.

Il faut y joindre :

*Libellus animadversionum ad Photii lexicon : scripsit J. Fried. Schleusner.* Lipsiæ, 1810, *in*-4. 5 fr., — pap. fin, 6 fr. 50 c.

*Curæ novissimæ, sive appendix notarum et emendationum in Photii Lexicon, auctore F. Schleusner.* Lipsiæ, 1812, *in*-4. 15 fr.; — pap. fin 20 fr.

Il y a quelques exemplaires de l'ouvrage en pap. vélin.

Zonaras (*J.*). Voy. Byzantina, n° 12.

Zonca (*Vittorio*). Nuovo teatro di machine ed edificii per varie e sicure operationi. *Padoua*, 1607, ovvero 1621, *in-fol. fig.* [5575]

L'une ou l'autre édition : 6 à 10 fr.

Zorn (*Joannis*) icones plantarum medicinalium (cum explicat. germanice et latine). *Norimbergæ*, 1779-84, 5 *vol. in*-8. *fig.* [3620]

Ouvrage orné de 500 planches coloriées; vendu 168 fr. Blondel.

Zoroastre. Zend-Avesta, ouvrage de Zoroastre, traduit en français sur l'original Zend, par Anquetil du Perron. *Paris*, 1771, 2 *tom. en* 3 *vol. in*-4. *fig.* 42 à 48 fr. [1467]

Ouvrage très-recherché, et qui comprend une relation du voyage du traducteur aux Indes.

Will. Jones, célèbre orientaliste anglais, a publié une critique du Zend-Avesta, sous le titre suivant :

*Lettre à M. Anquetil du Perron, dans laquelle est compris l'examen de sa traduction des livres attribués à Zoroastre.* Londres, 1771, *in*-8.

Zosimi historiæ novæ libri sex, notis illustrati, gr. et lat. (edente Th. Sparkes). *Oxonii, e Theat. sheld.* 1679, *in*-8. 9 à 12 fr. [13452]

13 fr. Gouttard; 15 fr. Caillard.

— Historia nova, gr. ex recens. Frid. Sylburgii, cum lat. interpretatione Jo. Leunclavii, et notis varior. curante Christ. *Jenæ*, 1729, *in*-8.

Cette édition et celle de 1696, estimées à cause des notes de 6 à 9 fr. On les annexe à la *Variorum*.

— Historiæ, gr. et lat. c crit. et comment. hist. J. temeier, necnon animad G. Heynii. *Lipsiæ*, 17 10 fr.; pap. fin, 15 fr.

Vendu 40 fr. *cuir de Russie*, C

— Voyez Xiphilin.

Zovenzonii, Istri, carme tatorium ad principes cl in Turcum, ejusdem sa carmen actum Tirgest Friderico Cæs. Aug. *In*-.

Opuscule de six feuillets, impr ractères romains, sans chifi ni signatures. On lit à la fi vers suivans :

*Lector et Auditor valeatis : et ill Artis Adam : qui me præsit in*

Vendu (exemplaire imprimé s 2 l. 10 sch. Pinelli; 101 fr. M

Zuccari. Illustri fatti Farn loriti nel real palazzo di ( dai fratelli Taddeo Fred Zuccari, disegnati ed rame da Geor.-Gasp. de *Roma*, 1748, *pet. in-fo*

Volume composé de 42 pièces, le titre, le portrait, et 4 pl de jardins. Vend. 80 fr. l 52 fr. *m. r.* Brienne, en 50 c. Lamy.

Zuinglii (*Huldrici*) oper cum præfatione apolog Gualtheri. *Tiguri*, 158 *in-fol.* [1218]

38 fr. Soubise; et moins cher

Zurita. Voyez Çurita.

Zurla (D. *Placido*). Il Ma di fra Mauro, descritt trato. *Venezia*, 1806, *fig.* 10 à 12 fr. [11993]

Vend. 20 fr. Millin.

Zurlauben (*Beat-Fidel-* la Tour-Chatillon de).

raphiques, pittoresques, iques, moraux, politiques Suisse (publiés par J.-B. de rde), avec la table analy- par Quétant. *Paris*, 1780- 4 *vol. très-gr. in-fol. fig.* o]

recherché par rapport aux 278 es dont il est orné; il est quel- rel. en 3 ou en 5 vol.: 350 à Vend. avec fig. avant la lettre ception de celles des 3 premières nt il n'y a eu que quelques exem- de graveurs tirés avant la lettre), en feuilles, Lamy.

e assez souvent les 36 premières 'est-à-dire, les 217 premières pl. avec 2 part. de discours; mais elles n'ont que fort peu de valeur, parce que le supplément et la table qu'il faut acheter pour les compléter, reviennent presque aussi cher que l'ouvrage entier.

L'édition en 13 vol. *in*-4. avec les mêmes gravures, est peu recherchée. Vendu 160 fr. *v. porph.* Bozerian; 101 fr. en feuilles, Lamy.

Zuzzeri (*Giov.-Luca*). Dissertazioni d' un' antica villa scoperta sul dosso del Tusculo, e d' un' antico orologio a sole tra le rovine della medesima ritrovato. *Venezia*, 1746, *in*-4. 5 à 6 fr. [16239]

Zwiecker (*Dan.*). Voy. Irenicum.

Zyl (van). Voy. Van-Zyl.

FIN DU DICTIONNAIRE.

# NOTICE

*Des principaux Journaux littéraires et scientifiques, et de*
*Journaux politiques écrits en français.*

On n'a pas compris dans cette Notice les Journaux quotidiens dont l'ori pas antérieure à la révolution, quoique plusieurs de ces Journaux joui succès justement mérité.

**JOURNAL des savans, par le sieur Hédouville (Denis Sallo), et continué par J. Gallois, de la Roque, L. Cousin, Dupin, Fontenelle, de Vertot, Terrasson, Burette, du Resnel, des Fontaines, Trublet, Moncrif, de Guignes, Bouguer, Clairaut, Gaillard, Dupuy, Macquer, de Lalande, etc. *Paris*, 1665-1792, 111 *vol. in*-4. [17138]**

Cet excellent Journal a commencé en 1665, et n'a été abandonné qu'à la fin de 1792. Ordinairement les années 1665 à 1684 sont reliées en 8 vol. parce qu'elles sont peu volumineuses, et que même il n'a rien paru en 1673 et 74, si ce n'est deux journaux cette dernière année. Depuis 1685, on a publié régulièrement un vol. plus ou moins gros tous les ans. Les années 1707, 8 et 9 ont chacune un vol. de supplément.

Il faut joindre à ce Journal, les *tables*, *jusqu'en* 1750, par *l'abbé de Claustre*. Paris, 1753, 10 vol. *in*-4.

La collection ainsi complète, a été vend. 451 fr. de Boissy. Les exempl. qui n'ont pas les dernières années, perdent une grande partie de leur valeur, parce qu'il est presque impossible de les compléter.

En 1797, on avait commencé une continuation du Journal des savans; mais il n'en a été publié que 394 pages *in*-4. La nouvelle continuation qui date de *septembre* 1816, a été plus favorablement accueillie; il en paraît un c mois, ce qui forme un vol. pa

On réunit quelquefois à ce Jou *cueil de mémoires et conféren été présentées à monseigneu phin, pendant l'année* 167 74), par J.-B. Denis. *Paris*, *in*-4. de 328 pages.

**— Le même Journal des augmenté de divers articl 1665—1753. *Amst.* 1684 *suiv.* 172 *vol. dont* 2 *de* t Le même, combiné avec moires de Trévoux, ann. 63, 79 *vol.* et 1 *vol. de* t Le même, avec des ext meilleurs Journaux, ann. 75, 84 *vol.* — Le même biné avec les meilleurs J anglais, ann. 1776 à juin 45 *vol.* en tout 381 v *in*-12.**

On trouve difficilement en Fra collection ainsi complète; c elle n'est pas chère.

Les dernières années du Jou savans, jusqu'en 1790, ont impr. à Paris, de format pet raison d'un volume par mois.

**MERCURE galant et Mer France, depuis 1672 jusqu inclusivement, formant près 1657 *vol. in*-12. *et in*-8. [17139]**

Ce Journal, dont les exempl. complets sont beaucoup plus rares que recherchés, est ainsi divisé :

1°. *Mercure Galant*, 1672, 1 vol. — 1673 et 1674, 5 vol. — 1677, 10 vol. — 1678 *à* 1716 *inclusivement*, 509 vol. y compris 24 vol. de différentes relations ; — *Extraordinaires*, 33 vol. — *Affaires du temps*, 13 vol. ; en tout 571 vol. *in*-12.

2°. *Mercure de France*, 1717 *à juin* 1778, 603 vol. *in*-12. qui se relient deux en un.

3°. *Mercure de France*, *suite publiée par Panckoucke*, *de juin* 1778 *au* 15 *décembre* (n° 49) 1792, 174 vol. *in*-12.

4°. *Mercure de France*, *in*-8.

Il a commencé à paraître au 15 décembre 1792, et s'est continué d'abord tous les jours, jusqu'au 25 mars 1793 (sous les numéros 50 à 67 et 1 à 82) ; ensuite toutes les semaines, depuis le 28 mars 1793 (n° 87) jusqu'au 30 pluviôse an VII ; cette série *in*-8. forme 40 vol. dont le dernier n'a que 3 numéros.

5°. *Mercure de France*, *in*-12. imprimé chez Cailleau, en l'an VII (1799), 40 numéros en 10 volumes.

6°. *Mercure de France*, *in*-8. imprimé chez Didot le jeune, du premier messidor an VIII (1800) jusqu'au 30 prairial an X (1802), 8 vol. ; et continué sans interruption, mais par différens éditeurs, depuis le premier messidor an X (juin 1802) jusqu'au samedi 31 janvier 1818, époque à laquelle il fut remplacé par un écrit périodique intitulé *la Minerve française* : 4 ou 6 volumes par année.

7°. *Mercure de France*, *in*-8. repris le samedi 17 juillet 1819, et qui s'est continué pendant quelques mois.

CHOIX des anciens Mercures, avec un extrait du Mercure françois (par de la Place, Bastide, Marmontel et de la Porte). *Paris*, 1757—1764, 108 *vol. in*-12., qui se relient ordinairement en 54 ; plus, un volume de tables. [17140]

NOUVELLES de la République des lettres (depuis le mois de mars 1684 jusqu'en février 1687, par Bayle ; depuis cette époque jusqu'en avril 1689, par de la Roque et Barrin ; — suite depuis 1699, jusqu'en juin 1718, par Jacques Bernard et J. le Clerc). *Amsterdam*, 1684—1718, 56 *vol. pet. in*-12. [17141]

MÉMOIRES pour servir à l'histoire des beaux-arts, depuis 1701 jusqu'en 1767 inclusivement (par les PP. Catrou, Tournemine, Buffier, du Cerceau, Brumoy, Rouillé, Mercier Abbé de Saint-Léger, etc.). *Trévoux* et *Paris*, 878 *part. en* 265 *vol. pet. in*-12. [17146]

On trouve difficilement ce Journal complet, parce que les dernières années sont rares. On y peut joindre :

*Journal des Sciences et des Beaux-Arts*, *par l'abbé Aubert*, *ann.* 1768-75, *inclusivement*, *à raison de* 4 vol. *pet. in*-12. par année, non compris les supplémens.

*Journal des Sciences et des Beaux-Arts*, *par J. et J.-L. Castilhon*, *ann.* 1776-78 *inclusivement*, 18 vol. *gr. in*-12.

LE NOUVELLISTE du Parnasse, ou Réflexions sur les ouvrages nouveaux (par des Fontaines). *Paris*, 1732, 3 *vol. in*-12. ou 1734, 2 *vol.* [17151]

Des ordres supérieurs forcèrent l'abbé des Fontaines d'interrompre ce Journal.

*Observations sur les écrits modernes*, *par des Fontaines*, *Granet et Fréron*, *de mars* 1735 — *août* 1743, 34 vol. *in*-12.

Ce nouveau Journal fut encore arrêté par ordre.

*Jugemens sur quelques ouvrages nouveaux* (*par des Fontaines*, *de Mairault*, *Fréron et Destrées*). Avignon, 1744-46, 11 vol. *in*-12.

Ces trois journaux qui se succédèrent les uns aux autres, peuvent servir d'introduction à celui de Fréron.

ANNÉE littéraire (par Fréron père et autres, depuis 1754 jusqu'en 1776, et continuée par Fréron fils, Royou, Geoffroy, Brotier, etc., jusqu'en 1790). *Paris*, 1754-91, 292 *vol. in*-12. 240 à 300 fr. [17154]

Journal très-recherché, et qu'il est diffi-

cile de trouver complet ; la première année a 7 vol. et chacune des autres 8 ; quant à l'année 1790, elle devait être composée de 60 numéros ; mais il n'en a été publié que 38, dont le dernier même ne fut distribué qu'en novembre 1791 ; la feuille S, première du n° 39, a été imprimée, mais non publiée.

Les Lettres sur quelques écrits de ce temps, auxquelles l'Année littéraire fait suite, se composent de 13 vol. *in*-12. imprimés à Paris, de 1752 à 1754, sous la rubrique de *Londres*.

L'Année littéraire fut reprise en 1800, par MM. Geoffroy et Grosier ; mais il n'a paru de cette continuation que 45 numéros en 7 vol.

Journal étranger, ouvrage périodique (depuis avril jusqu'en novembre 1754, et de janvier 1755 à septembre 1762, par Toussaint, Arnaud, Suard, Hernandez, Prévost et Fréron). *Paris*, 1754-62, 45 *vol. in*-12. Il n'a rien été publié de ce Journal pendant l'année 1759. [17155]

Journal encyclopédique, par une Société de gens de lettres (dirigée par P. Rousseau). *Liége*, 1756-1759, et *Bouillon*, 1760-1791, 288 *vol. in*-12. à raison de 24 part. en 8 vol. par année. [17156]

L'Esprit des Journaux français et étrangers, de 1772-1818. *Liége*, et *Bruxelles*, 1772 *et ann. suiv.* 495 *vol. in*-12. [17157]

Ce Journal estimé, et qu'on ne trouve que difficilement complet, a commencé en juillet 1772 ; il contient 2 vol. pour 1772 ; — 4 vol. pour chacune des années 1773 et 1774 ; — 12 vol. pour chacune des années 1775—94 ; 6 vol. pour chacune des années 1795, 96 et 97 ; — 9 vol. pour les 9 premiers mois de 1798 ; — 12 vol. pour chacun des ans VII, VIII, IX et X ; — 6 vol. seulement pour l'an XI ; — 12 vol. pour chacun des ans XII et XIII ; — 4 vol. pour l'an XIV ; — 12 vol. pour chacune des années 1806—1814 ; — 9 vol. pour 1817, à commencer en avril, et 12 vol. pour 1818. On y ajoute 4 vol. de tables, qui ne vont que jusqu'en 1784 ; et table de 1803 à 1811, 3 vol.

Annales politiques, civiles et littéraires du dix-huitième siècle, par Linguet. *Londres*, 1777-91, 180 *numéros en* 19 *vol. in*-8.

Les derniers volumes de ce Journal se trouvent difficilement. On a publié à Paris, en 1787, en 3 vol. *in*-8. un extrait des 9 premiers volumes.

La Nature considérée sous ses différens aspects, ou lettres sur les animaux, les végétaux et les minéraux. Ouvrage périodique (par Buc'hoz). *Paris*, 1771-83, 47 *vol. in*-12.

Voici la distribution des volumes de cette collection : année 1771, 8 vol. ; 1772 et 73, 5 vol. chacune ; les années 1774 à 79, chacune 3 vol. et un supplément pour l'année 1779. Première époque, années 1780 à 83, 5 vol. ; seconde époque, années 1780 et 81, 5 vol. Le même auteur avait déjà publié *Lettres périodiques sur.... les végétaux*, Paris, 1769-70, 5 vol. — *Lettres périodiques.... sur les animaux*, Paris, 1769-70, 4 vol. avec le *Supplément aux lettres sur l'électuaire de Marquet*, 1771, 1 vol. — *Lettres hebdomadaires sur l'utilité des minéraux*, *Paris*, 1770, 2 vol. in-8. On doit réunir à ce Journal le suivant : *La nature considérée sous ses différens aspects .... par l'abbé Bertholon et M. Boyer*, Paris, 1787-89, 9 vol. in-8.

Magasin encyclopédique, ou Journal des sciences, des lettres et des arts, rédigé par A.-L. Millin. *Paris, an* IV (1795) *à* 1816, 122 *vol. in*-8. [17161]

Ce journal est très-intéressant ; chaque année, excepté la dernière, se compose de 6 volumes.

Le *Magasin encyclopédique*, proprement dit, s'arrête en avril 1816 ; mais il a reparu pendant les années 1817 et 1818 sous le titre d'*Annales encyclopédiques*, et cette nouvelle série est composée de 12 vol. Après la mort de M. Millin, l'ouvrage ayant passé entre les mains de M. Julien, a été intitulé *Revue encyclopédique*, à dater de janvier 1819 ; et il se continue avec succès. Il est

sentiel de joindre à cette importante collection : *Table générale des matières par ordre alphabétique des 122 vol. qui composent le Magasin encyclopédique, rédigée par J.-B. Sajou*, 4 vol. *in*-8. qui se vend. 60 fr. chez l'auteur.

DÉCADE (la) philosophique, politique et littéraire (Journal commencé au 10 floréal, an II (1794), rédigé par MM. J.-B. Say, Amaury Duval, Ginguené, le Breton, Andrieux, etc. *Paris, an* II (1794) à 1807, 54 *vol. in*-8. [17162]

Journal estimé, et dont les collections complètes sont peu communes ; chacune des 14 années qui le composent, contient 36 numéros en 4 vol. à l'exception de la première qui ne comprend que 15 nos, et de la 14e et dernière année, qui se termine au 27e no (septembre 1807, époque à laquelle ce Journal a été réuni au Mercure) : à dater du 10 vendémiaire an XIII, on a substitué, dans le titre, le mot *Revue* au mot *Décade*.

BIBLIOTHÈQUE britannique, rédigée par Auguste Pictet et F.-G. Maurice. *Genève*, 1796-1815, 140 *vol. in*-8. *fig.* — tables jusqu'en 1815, 4 *vol. in*-8. [17175]

Chaque année de ce Journal se compose de 7 vol. savoir : *Littérature*, 3 vol. ; *Sciences et arts*, 3 vol. ; *Agriculture*, 1 vol. Prix des 144 vol. jusqu'en 1815 inclusivement, 400 fr. A partir du mois de janvier 1816, l'ouvrage s'est continué sous le titre de *Bibliothèque universelle des sciences, belles-lettres et arts, faisant suite à la Bibliothèque britannique*... Le prix de l'abonnement est de 54 fr. par an, pour la France.

La partie de l'agriculture a été réimprimée et publiée séparément sous ce titre : *Cours d'agriculture anglaise, avec les développemens utiles aux agriculteurs du continent ; par Ch. Pictet*. Genève, 1808-10, 10 vol. *in*-8.

ARCHIVES littéraires de l'Europe, par MM. Suard, Morellet, Degerando, Vanderbourg, etc. *Paris*, 1804-1808, 17 *vol. in*-8. ou 51 *numéros*.

Ce Journal n'a pas été continué.

JOURNAL typographique, commencé par Roux, continué par Dujardin-Sailly. *Paris, du 1er vendémiaire an VI (22 septembre 1797) au* 16 *octobre* 1810, 13 *vol. in*-8. avec titres et tables, dans les 7 premiers vol. et dans le 10e.

JOURNAL général de l'imprimerie et de la librairie, 1re année ; du 4 décembre 1810 au 30 septembre 1811, 1 vol. = Bibliographie de l'empire françois, ou journal général de l'imprimerie et de la librairie, du 1er novembre 1811 jusqu'en 1819 inclusivement. *Paris, Pillet*, 9 *vol. in*-8. avec de bonnes tables.

Cette dernière suite, rédigée par M. Beuchot, est très-remarquable par les détails curieux qu'elle renferme, et par l'exactitude des annonces.

On trouve des notes étendues sur ce journal et sur le précédent dans le no 52 de l'année 1819, et dans le no 9 de la présente année 1820.

JOURNAL général de la littérature de France, ou indicateur bibliographique et raisonné des livres nouveaux en tous genres, estampes, cartes géographiques, etc. qui paraissent en France, classés par ordre de matières. *Paris, Treuttel et Würtz*, 1798 à 1819. 22 années, formant 22 *vol. in*-8. avec tables. Un cah. par mois.

JOURNAL général de la littérature étrangère, ou indicateur bibliographique et raisonné des livres nouveaux en tous genres, cartes géographiques, etc. qui paraissent dans les divers pays étrangers à la France, tous classés par ordre de matières (par Ph. Loos). *Paris, Treuttel et Würtz*, 1801 à 1819, 19 *années in*-8. avec tables. Un cah. par mois.

Ces deux journaux bibliographiques, qu'on peut à juste titre considérer comme les archives littéraires du 19e

siècle, avec lequel ils ont pris naissance, se continuent sans interruption. Les collections complètes ne se trouvent pas facilement. La souscription pour l'année courante est de 30 fr. pour les 2 journaux, ou de 15 fr. pour chaque.

JOURNAL des causes célèbres, par M. Desessarts. *Paris*, 1773-89, 196 *vol. in*-12. savoir, les 2 premières années, en 16 vol.; et chacune des autres, en 12.

JOURNAL économique, ou mémoires, notes et avis sur les arts, l'agriculture, le commerce, et tout ce qui peut avoir rapport à la santé, etc. *Paris*, *de janvier* 1751 *à décembre* 1757, 28 *vol. in*-12. à raison de 4 vol. par année. — Suite. *Paris*, 1758-72, 15 *vol. gr. in*-8. *à raison d'un vol. par année.*

JOURNAL du commerce (par le Camus et l'abbé Roubaud). *Bruxelles*, 1759-62, 24 *vol. in*-12. — Journal d'agriculture, du commerce et des finances (par l'abbé Roubaud), *de juillet* 1765, *à décembre* 1774, 114 *tomes en* 48 *vol. in*-12. — Journal de l'agriculture, du commerce, des arts et des finances, *janvier* 1778, *à décembre* 1783 (par Ameilhon); 72 *tom. en* 24 *vol. in*-12.

Introduction aux OBSERVATIONS sur la physique, sur l'histoire naturelle et sur les arts, par l'abbé Rozier, *ann.* 1771 *et* 1772. *Paris*, 1777, 2 *vol. in*-4. *fig.* — Observations et mémoires sur la physique, sur l'histoire naturelle et sur les arts, par Rozier, MM. Mongez le jeune, Delamétherie, etc. *ann.* 1773-94, 46 *vol. in*-4. *fig. y compris les supplémens pour* 1778 *et pour* 1782. — Reprise, par J. Cl. Delamétherie, de *nivose, an VI* (*janvier* 17[...] 1819 *inclusivement*; 44 *vo*[...] *chez mad. Courcier*. [4360

Ce journal n'est pas fort recherch[...] qu'il renferme un grand no[...] mémoires d'un médiocre inté[...] 2 vol. d'introduction ne sont p[...] à trouver séparément; ils ava[...] bord été impr. à Paris, 17[...] format *in*-12.

Annales de chimie, ou rec[...] mémoires concernant la [...] et les arts qui en dépende[...] MM. Guyton-Morveau, [...] sier, Bertholet, Fourcr[...] *Paris*, 1789-1816, 96 *v*[...] *non compris* 2 *vol. de* [...] Nouvelle série, 1816 à 18[...] vol. *in*-8. se continue (ch[...] chard). [2969]

Ce journal a été discontinué dep[...] tembre 1793 jusqu'au 1[er] janv.

BIBLIOTHÈQUE physico-écono[...] instructive et amusante, [...] par MM. Parmentier et D[...] *ann.* 1782-1796, 24 *vol.* [...] *fig.* reprise et rédigée pa[...] Sonnini, et Denys de Mo[...] *Brumaire an XI à juin* 18[...] *années et demie, formant* [...] = Troisième série rédig[...] M. Thiebaut de Bernaud, [...] *Arthus-Bertrand*; commen[...] 1817, et se continue enc[...] 1820, à raison de 12 c[...] 2 vol. par année.

JOURNAL des mines, publi[...] l'agence des mines. *Paris*, [...] (1796)-1815, 38 *vol. in*-8.

Ce journal, commencé en l'an [...] interrompu en germinal an VI[...] été repris qu'en germinal an I[...] paraissait 12 numéros par a[...] dernier numéro de 1815 est le 2[...] a de plus un vol. de table pou[...] premiers volumes. La suite a p[...] *Recueil de mémoires relatifs à* [...] *mines* (formant l'année 1816)

et *Annales des mines*, *ann.* 1817 à 1819, 3 vol.

GAZETTE du commerce, *depuis le premier avril* 1763, *jusqu'au* 28 *mai* 1765. — Gazette du commerce, de l'agriculture et des finances, *depuis le premier juin* 1765, *jusqu'en décembre* 1783, 21 *vol. in*-4.

FEUILLE du cultivateur, rédigée par MM. Dubois, Broussonet et Lefebvre, *depuis le mois d'octobre* 1790, *jusqu'au* 27 *fructidor*, *an* VII. *Paris*, *imprimerie de la feuille du cultivateur*, 8 *vol. in*-4. [3245]

Avant ce journal, M. Dubois avait déjà publié : *Supplément au journal général de France, partie d'agriculture et d'économie rurale*, depuis le mois de janvier 1788, jusqu'en mai 1790; et depuis le 12 mai 1790, jusqu'au 27 sept. même année : *Feuille d'agriculture et d'économie rurale* ; ce qu'il fit réimprimer sous le titre d'*Introduction à la feuille du cultivateur ; seconde édition, augmentée d'une table générale des matières renfermées dans cette introduction et dans les quatre premiers vol. de la feuille du cultivateur.* Paris, an 3e, *in*-4.

ANNALES de l'agriculture française, par une société d'agriculteurs, rédigées par MM. Tessier et Bagot. *Paris*, *an* VI — 1817, 70 *vol. in*-8. *fig. à raison de* 4 *vol. par année.* = 2e série par MM. Tessier et Bosc, 1818 et 1819, 8 *vol. in*-8. ( chez mad. Huzard ). [3246]

JOURNAL d'économie rurale et domestique, ou bibliothèque des propriétaires ruraux; par une société de savans et de propriétaires. *Paris*, *Colas*, *du mois de germinal an* XI (1803) *à avril* 1813, 41 *vol. in*-8. *à raison de* 12 *numéros ou de* 4 *vol. par année.* [3247]

ANNALES du muséum d'histoire naturelle, par les professeurs de cet établissement. *Paris*, *an* XI (1802) à 1813, 20 *vol. in*-4. *fig.* = Mémoires du muséum d'histoire naturelle, *Paris*, *Belin*, 1817-20, 5 *vol. in*-4. *fig.* [4363]

Ouvrage très-estimé. L'abonnement pour 2 vol. est de 60 fr. et de 120 fr. pour le pap. vél.

JOURNAL de médecine ( publié jusqu'au sixième vol. ), sous ce titre : Recueil périodique d'observations de médecine ; depuis le mois de juillet 1754, jusqu'en 1793, par Bernard, Nic. Bertrand, Vandermonde, Roux, Caille et Bacher. 95 *vol. pet. in*-8. y compris *vendém. brumaire* et *frimaire an* 11 ; plus la table des 65 premiers vol. par Roux du Tillet. *Paris*, 1788, *in*-4. [5090]

JOURNAL de médecine, faisant suite au précédent ; par MM. Corvisart, Roux et Boyer. *Paris*, *an* IX à XII, 8 *vol. in*-12. ; *années* XIII et XIV, 1807 à 1817, 30 *vol. in*-8.

— Nouveau journal, par Belcar, Chomel, etc. 1818 et 1819, 6 *vol. in*-8. se continue ( chez Crochard ).

RECUEIL périodique de la société de médecine de Paris, rédigé par M. Sédillot. *Paris*, *an* V ( octobre 1796 ) à 1817, 61 *vol. in*-8. ; savoir : 2 vol. pour chacune des 4 premières années ; et 3 vol. pour les autres. — Table des 42 premiers vol. 2 *vol. in*-8. = Seconde série sous le titre de *Journal général de médecine*, par Sédillot, Vaidy, etc. 1818 et 1819, tomes 62 à 69. [5091]

BIBLIOTHÈQUE MÉDICALE, ou recueil périodique d'extraits des meilleurs ouvrages de médecine et de chirurgie, par une société de méde-

cins. *Paris*, *Gabon*, 1804 à 1819, 66 *vol. in*-8. à raison de 4 vol. par année.

Journal de l'école polytechnique. *Paris*, 1796-1815, *cahiers* 1 *à* 17, *formant* 10 *vol. in*-4.

Journal militaire, ann. 1790-1819. *Paris*, 67 *vol. in*-8. y compris 7 vol. de supplémens; se continue à raison de 2 vol. par année.

Annales des arts et manufactures, ou mémoires technologiques, par O'Reilly et Barbier de Vémars, du 1er germinal an VIII jusqu'en juin 1815. *Paris*, 56 *vol. in*-8. *ou* 168 *numéros*. (Le tome 27 renferme la table des 26 premiers vol. et le 56e vol. la table générale, avec un avis pour placer les 666 planches qui appartiennent à l'ouvrage). — 2e collection, première année, juillet 1815 à juin 1817. Il a paru 2 nos de la seconde année. (L'abonnement est de 30 fr. pour l'année.)

Il avait déjà paru en l'an 3 : *Journal des arts et manufactures, publié sous la direction de la commission exécutive d'agriculture et des arts.* — 12 cahiers *in*-8. *fig.*

Bulletin de la société d'encouragement pour l'industrie nationale, ann. 1802-19, *in*-4. *fig.* (Le no 186 est le dernier de l'année 1819; se continue, chez mad. Huzard.)

(Pour d'autres journaux littéraires français, moins importans, voy. dans le catalogue les numéros 17143-45, 17148-50-60-65-67 à 71.)

---

Gazettes de France, depuis 1631 jusqu'en 1792 (par Théoph. Eusèbe et Isaac Renaudot, de Querlon, Rémond de Saint-Albine, de Mouhy, Marin, etc.) 163 *vol. in*-4.

Ce journal est le premier ouvrage de ce genre qui ait paru en France; les années les plus rares sont : 1631, 1635, 49, 52, 53, 56, 57, 70, 72, 73, 77, 78, 82, 83, 1715, 1749, 1751 et 1752.

Table ou abrégé des 135 premiers volumes de la Gazette, depuis 1631 jusqu'en 1765 (par Ed.-Jacq. Genet). *Paris*, 1766, 3 *vol. in*-4.

La Clef du cabinet des princes de l'Europe, ou journal historique sur les matières du temps, connu sous le nom de journal de Verdun; depuis juillet 1704 jusqu'en décembre 1776 (par Ch.-Ph. Jordan, L.-Jos. de la Barre, etc.). *Luxembourg*, *Paris* et *Verdun*, 145 *vol. pet. in*-8. — Supplément de 1697-1704, par C.-J. (Jordan). *Verdun*, 1713, 2 *vol.* — Table générale, 1697-1756 (par Dreux du Radier). *Paris*, 1760, 9 *vol.*

Journal de Paris, depuis le premier janvier 1777 jusqu'à la fin de 1819, *pet. in*-4. à raison de 2 ou de 3 vol. par année.

Journal des dames et des modes par M. Lamésangère, années 1798 à 1819, *in*-8. (se publie à raison de 6 numéros par mois; chaque no est orné d'une pl. color. et celui du 15 en a deux. L'abonnement est de 36 fr. par année).

Notice *de quelques journaux politiques les plus curieux et les plus rares, publiés pendant la révolution française.*

Gazette nationale, ou le Moniteur universel, commencé le 24 novembre 1789, et continué sans interruption jusqu'à la fin de 1819. *Paris*, 60 *vol. in-fol. à raison d'un semestre par volume.* [14009]

On réunit au Moniteur un volume d'introduction intitulé :

*Gazette nationale, ou le Moniteur universel, commencé le 5 mai 1789,*

*précédé d'une introduction historique, contenant un abrégé des anciens états-généraux, des assemblées des notables et des principaux événemens qui ont amené la révolution (rédigé par M. Thuau-Grandville).* Paris, an IV.

On y ajoute aussi l'article suivant :

*Révolution française, ou Analyse complette et impartiale du Moniteur, suivie d'une table alphabétique des personnes et des choses (jusqu'à la fin de l'an VII) (mise en ordre par M. Girod).* Paris, 1801—2, 4 vol. *in-fol.* dont 2 pour les tables ; ou 7 vol. *in-4.*

Cette collection, ainsi complète, se paye de 1200 à 1500 fr. dans les ventes, selon la reliûre.

Les années IV et V de la république sont imprimées sur très-mauvais papier ; mais il y en a trois ou quatre exemplaires sur un papier meilleur.

Les parties séparées de ce journal ont très-peu de valeur, à l'exception des années VII et VIII (1798-1800), qui, ayant été tirées à beaucoup moins grand nombre que les autres, se trouvent difficilement. Le volume d'introduction, quoiqu'il ait été réimprimé, n'est point commun ; et comme avant la réimpression, il se payait jusqu'à 250 fr. quelques personnes l'ont remplacé, dans leur collection, par l'*Avant-Moniteur*, pet. vol. *in-fol.* qui ne peut aucunement en tenir lieu, puisque ce n'est autre chose qu'une réimpression des *Mémoires d'un témoin de la révolution, par Bailly*. (Voy. notre quatrième volume, numéro 14024).

Comme une grande partie des exemplaires du Moniteur qui passent dans le commerce sont imparfaits de plusieurs supplémens, il faut avoir soin de les vérifier exactement : ce qui sera facile à faire au moyen de la liste que nous donnons ici.

*ETAT des numéros du Moniteur qui doivent avoir un ou plusieurs supplémens.*

*Le chiffre en parenthèse, qui suit le numéro, indique le nombre de feuilles du supplément ; et lorsqu'il n'y a que le numéro, sans chiffre en parenthèse, c'est que le supplément n'a qu'une feuille ou une demi-feuille.*

*Introduction et année* 1789. Le 5 mai (2 f.) ; à la suite du 31 décembre, se trouve un supplément de 16 f.

*Année* 1790. — Numéros 2 (dans la réimpression seulement), 48, 58, 68 (ou 69 *bis* dans la réimpression), 84, 116, 128, 143, 154, 163, 181, 183, 192, 199, 204, 213, 218, 224, 243, 253, 260, 266, 267, 271, 276, 316, 319, 333, 337, 342, 352, 365.

*Année* 1791. — Numéros 16, 18, 23, 27, 51, 54, 64, 65, 82, 84, 89, 96, 98, 99, 107, 119, 127, 128, 132, 134, 139, 140, 141 (côté 172), 149, 151, 153, 183, 196, 197, 205, 213, 218, 220, 225, 239, 240, 243, 245, 259, 267, 273 (4 feuilles), 275, 295, 300, 302, 326, 338, 343, 345, 358, 365.

*Année* 1792. — Numéros 20, 22, 30, 35, 55, 63 (1 f. et demie), 74, 77, 84, 95, 97, 112, 119, 127, 128, 134, 143 (deux demi-feuilles), 151, 152, 158, 163, 167, 174, 183, 186, 188, 193, 194, 199, 201, 203, 210, 211, 213, 230, 233, 234, 235, 236, 237, 238, 244, 251, 260, 267, 271, 274, 285, 303, 305, 306, 314, 315, 321, 332, 336, 341, 344, 348, 353, 355, 363, 364, 365.

*Année* 1793. — Numéros 3, 5, 10, 15, 18, 19, 20 (5 feuilles), 24, 41, 43, 46, 48, 49 (1 f. et demie), 58, 60, 69, 77, 89, 93, 96, 102, 104, 123, 131, 147, 151, 167, 172, 178, 195, 198, 202, 207, 212, 226, 228, 229, 237, 250, 265, 273 (6 f. et demie).

*An II de la république.* — Numéros 31, 34, 36 (5 feuilles), 53, 99, 125, 136, 138, 154, 180, 187, 192, 207, 219, 229, 234, 250 (1 f. et demie), 266, 270 (1 f. et demie), 299, 308, 312, 322, 327, 328, 329, 331, 345, 346.

*An III, ou* 1794 *et* 1795. — Numéros 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 12, 19, 34, 35 (cinq demi-feuilles), 45, 90, 327, 340, 360.

*An IV, ou* 1795 *et* 1796. — Numéros 184, 220.

*An V*, 1796 et 1797. — Numéros 167, 179, 351, 352, 353, 354, 355, 356.

*An VI*, 1797 *et* 98. — Numéros 11, 58, 80, 228, 236, 256, 270, 304.

*An VII*, 1798 *et* 99. — Numéros 24, 32, 70, 100, 104, 118, 134 (1 feuille et demie), 218, 252, 258.

*An VIII*, 1799 *et* 1800. — Numéros 97, 150, 173, 175, 178, 184, 187, 202, 227, 262, 350.

*An IX*, 1800 *et* 1801. — Numéros 75 (2 f.), 85, 86, 87, 102 et 103 (un seul n° pour les deux jours, avec une demi-feuille de supplém.), 104, 111, 125 (2 feuilles et demie), 128, 129, 140, 164, 165, 170, 174, 179 (3 f. et un grand tableau), 180, 181 (1 f. et demie), 183, 184, 202, 262, 289, 340, 342.

*An X*, 1801 *et* 1802. — Numéros 4, 5, 63, 76 (14 feuilles, quoique non terminé), 86, 131, 166, 196, 197, 200, 218, 222, 227, 229, 239, 240, 241, 286, 312 (8 f. et demie), 333 (3 f.), 352 (12 f. et demie).

*An XI*, 1802 *et* 1803. — Numéros 31 (2 f.), 56, 57, 82, 130, 151 (3 f.), 162, 167, 170, 172 (7 f.), 173, 174 (9 f.), 182, 183, 192 (2 f.), 213, 216 (1 f. et demie), 221, 228, 241 (6 f.), 244, 249, 258, 263 (3 f.).

*An XII*, 1803 *et* 1804. — Numéros, 5, 19, 66, 109 (2 f.), 128, 132 (1 f. et demie), 146, 153, 157 (11 f.), 158, 160 (9 f.), 162, 163, 164, 168, 176, 184, 203, 208 (3 f.), 224, 225, 226, 240, 250 (7 f.), 257 (4 f.), 305, 341, 359 (2 f.), 365.

*An XIII*, 1804 *et* 1805. — Numéros 19, 21 (2 demi-feuilles), 66, 147 (12 f.), 153 (15 f.), 187, 221, 231 (4 f. et demie), 256 (8 f.), 290 (3 f.), 298, 311, 342.

*An XIV*, fin de 1805. — Numéros 4, 5.

*Année* 1806. — Numéros 1, 2, 4, 65, 68, 76, 95, 96 (1 f. et demie), 102, 103, 104, 105, 112 (12 f.), 117, 123 (17 f.), 206, 330 (3 f.).

*Année* 1807. — Numéros 87 (1 f. et demie), 241, 262 (13 f. et demie), 267 (18 f.), 278 (3 f.).

*Année* 1808. — Numéros 7, 33, 39, 197, 249, 361 (28 f. et demie).

*Année* 1809. — Numéros 61 (1 f. et demie), 115, 234 (2 f.), 271 (1 f. et demie), 284 (8 f.).

*Année* 1810. — Numéros 16 (28 f.), 31, 33, 36 (2 f.), 60 (2 f. et demie), 121, 225, 298, 337, 349, 352.

*Année* 1811. — Numéros 19, 132, 192 (71 f.), 317, 355 (2 f.).

*Année* 1812. — Numéros 2, 25, 42, 45, 76, 123, 190, 220, 360.

*Année* 1813. — Numéros 20 (3), 58 (12 f. et demie), 72 (22 f. et demie), 95 (3), 278 (4 f. et demie).

*Année* 1814. — Numéros 92, 185, 194, 204 (4 f. et demie), 269.

*Année* 1815. — Numéros 77, 78, 99, 102, 166, 168 (2 f.), 169, 172, 174 178, 182, 201 (2 f.), 297, 299 315 (1 f. et demie), 325, 326 358 (5 f. et demie).

*Année* 1816. — Numéros 3, 7, 5 73 (2 f. et demie), 77, 81, 8 91, 92, 115, 116, 122, 320 ( 334, 360, 361 et 362, 365.

*Année* 1817. — Numéros 16, 17, 25 36, 37 (2 f. et demie), 43, 44, 61 (2 demi-feuilles), 66, 82, 34 349 (2 f.), 352, 354.

*Année* 1818. — Numéros 14, 16, (2 demi-feuilles), 25, 26, 27 ( demie), 31, 38 (2 f.), 43, 46 64, 65, 67, 73, 77, 82 et 83 ( demie), 87, 91, 94, 95, 99, 103 114, 115, 116, 117, 120, 122, 175, 218, 272, 277.

*Année* 1819. — Numéros 10 (2 f. mie), 28, 30, 45, 47, 49, 60 78, 80, 82, 83, 84 (4 f.), 86 97, 98 (2 demi-feuilles), 100, 104, 105, 108, 110, 111, 112, 115 (4 suppl. en 3 f.), 117, 120, 125, 126, 128, 129 (1 f. et de 130 (5 f. et demie), 131 (3 sup 2 f.), 132 (1 f. et demie), 133 (1 f. et demie), 136, 141, 145, 147, 148, 149, 150 (3 supp. en demie), 153, 155, 156, 157, 159 (2 f.), 161, 164, 165, 167, 171, 172, 175 (2 f.), 178, 179, 182, 183, 185, 186, 188, 190 ( demie), 192, 193, 197, 198, 200 262, 341, 348 (2 f.), 359.

On a publié séparément des tabl nuelles pour 1815, 1816, 1817, 1 1819

Nous annoncerons aussi de nouvel bles, depuis le 1er vendémiaire jusqu'au 31 décembre 1814; ce utile sera terminé à la fin de la p année 1820, et sera ensuite pub livraison de 25 à 30 feuilles d'impr Pour être souscripteur il faut s inscrire d'avance chez *Leriche*, *li quai des Augustins*, n° 41, à q sommes redevables des renseig ci-dessus, et chez lequel on toujours des collections compl Moniteur, ainsi que des parties s du même journal.

**Bulletin des lois.** Voyez d Catalogue, n° 1867.

**Journal général de la cour e ville, commencé par M. B**

**ntinué par Gautier, dit le Gautier.** 15 *vol. in-8.*

er numéro de ce journal a paru ptembre 1789, sous le titre de *in historique ;* les numéros 2 à 5 ır titre *Journal général, dédié rict des Cordeliers ;* et ce n'est artir du sixième numéro, que uve le titre de *Journal général ur et de la ville.*

e a commencé ce journal, et l'a seul, depuis le premier numéro u 30 octobre 1789 : à dater du r novembre, il a eu pour collaır Gautier : celui-ci, à son tour, é seul propriétaire du Journal écembre 1789, et il l'a continué erruption jusqu'au 10 août 1792. e journal se trouve très-difficileomplet, nous allons indiquer le ı de chaque volume :

ie I, 15 septembre au 31 décem4 numéros, 832 pages.

ne II, janvier, février, mars, éros, 720 pages.

e III, avril, mai, juin, 91 nu728 pages.

e IV, juillet, août, septembre, néros, 744 pages, la dernière 44.

e V, octobre, novembre, dé, 91 numéros, 736 pages.

ıe VI, janvier et février, 59 nu494 pages.

VII, mars et avril, 61 numéros, es.

VIII, mai et juin, 60 numéros, es.

IX, juillet et août, 62 numé3 pages.

X, septembre et octobre, 61 s, 488 pages.

XI, novembre et décembre, éros, 488 pages.

ne XII, janvier et février, 60 s, 480 pages.

XIII, mars et avril, 61 numépages.

XIV, mai et juin, 61 numéros, s.

XV, juillet et août, jusqu'au numéros, 328 pages.

ıns le volume de 1789, qui est are, 100 fr. Méon.

**u Roi, des François, de , et sur-tout de la vérité ; par les continuateurs de Fréron.** *Paris,* 1790-92, 5 *vol. in-4.*

Comme il s'est publié en même temps jusqu'à trois journaux, sous le titre de l'*Ami du Roi*, il est nécessaire que nous entrions dans quelques détails sur chacun d'eux, afin de les faire reconnaître facilement.

Le premier *Ami du Roi* s'imprimait chez Crapart ; il a commencé à paraître le premier juin 1790, et il a eu d'abord pour principaux rédacteurs, l'abbé Royou et M. Montjoye ; mais ces messieurs s'étant brouillés avec leur imprimeur, cessèrent de prendre part à son journal le 6 août de la même année ; alors la rédaction fut confiée à d'autres personnes, qui continuèrent ce premier *Ami du Roi*, jusqu'au 6 novembre, époque à laquelle Crapart se réunit à Montjoye.

Le second *Ami du Roi*, annoncé chez la veuve de Fréron, rue Saint-André-des-Arcs, nº 37, est celui dont l'abbé Royou et M. Royou, son frère, ont été les rédacteurs ; il a paru sous le voile de l'anonyme, depuis le premier septembre 1790 jusqu'au 4 mai 1792, et l'auteur ayant été décrété d'accusation par l'assemblée législative (le 3 mai), son journal fut discontinué ; il avait déjà éprouvé une interruption depuis le 23 juillet jusqu'au 6 août 1791.

Le troisième *Ami du Roi*, portant le nom de M. Montjoye, a aussi commencé le premier septembre 1790 ; mais il a été continué jusqu'au 10 août 1792 inclusivement.

Ces trois journaux, quoique rédigés dans le même esprit, n'étaient pas également piquans, et celui de Royou fut constamment préféré aux deux autres.

D'après cela, pour former un exemplaire complet de l'*Ami du Roi*, le plus estimé, il faut d'abord avoir celui qui s'imprimait chez Crapart, depuis le premier juin 1790 jusqu'à la fin d'octobre même année, inclusivement ; ensuite celui de Royou, depuis le premier septembre 1790 jusqu'au 4 mai 1792, inclusivement ; enfin, celui de Montjoye, depuis le 4 mai 1792 jusqu'au 10 août même année.

A ces 4 ou 5 vol. qui sont devenus fort rares, on réunira encore : *L'Ami du Roi, etc. ou Histoire de la Révolution de France et de l'Assemblée nationale,*

*pour former, avec le journal intitulé* l'Ami du Roi, *un cours complet d'histoire du temps actuel, par M. Montjoye.* Paris, 1791—92, *in-4.*

Cette histoire, qui devait avoir 5 cahiers, ne va que jusqu'en juillet 1789, et je ne crois pas que la suite ait été publiée.

ACTES des Apôtres (par M. Peltier, Mirabeau jeune, Champcenetz, Sulleau et autres.). *Paris, l'an de la liberté* 0 (1789-92), 11 *vol. in-8. fig.*

Ce journal satirique et vraiment original, doit être composé de 311 numéros; plus, de 6 petits feuilletons de 4 pages chacun, intitulés: *Petits Paquets;* le quatrième paquet a 8 pages: on y réunit quelquefois les six numéros du *Disciple des Apôtres*, qui ont paru depuis. Vend. 72 fr. Méon; 110 fr. d'Hangard.

LES SABATS jacobites, par Marchand, 1791 et 1792, 75 numéros, en 3 *vol. in-8.*

LA ROCAMBOLE des journaux, ou histoire capucino-civique de la révolution, rédigée par Régius, Anti-Jacobinus, 1791 et 1792, 4 *vol. in-8. fig.*

Vend. 48 fr. Méon.

L'ACCUSATEUR public, par Richer-Serisy. *Paris, an* VI *et an* VII (1797), 35 *numéros en* 2 *vol. in-8.*

Le 35e numéro est fort rare, parce que l'édition presque entière a été saisie. On ajoute à ce journal: *Richer Serisy au Directoire*, Rouen, an VI, *in-8.*

MERCURE britannique, par Mallet-du-Pan, jusqu'au 15 mars 1800. *Londres*, 1798-1800, 36 *numéros en* 5 *vol. in-8.*

Les trois premiers cahiers sont intitulés: *Essai historique sur la destruction de la Ligue et de la Liberté helvétique.*

CHRONIQUE de Paris (par Condorcet, M. Noël, etc.), du 24 août 1789 au 25 août 1793, 8 *vol. in-4.* savoir: ann. 1789, 129 numéros; 1790 et 1791, 365 numéros chacune; 1792, 364 numéros; 1793, 197 numéros.

L'AMI DU PEUPLE, par Mar[...]

Ce journal a commencé le 12 se[...] 1789 (les 5 premiers numéros [...] titulés *Publiciste parisien*), e[...] continué jusqu'au 685e numér[...] septembre 1792.

Observez que les numéros 41, 4[...] à 50, 58 à 69, n'ont point été i[...] et qu'il y a une lacune depui[...] numéro, 28 janvier 1790, jus[...] mai, même année, numéro 10[...] les numéros 157, 524, 528. 5[...] 583, 650 et 681 doivent être [...] et il y a 16 numéros qui, au [...] pages, en ont 16.

*Journal de la République f[...]* par Marat, du 25 septembr[...] 9 mars 1793, 142 numéros in-[...]

*Le Publiciste de la Républi[...]çaise*, par le même, depuis le [...] 1793 jusqu'au 14 juillet, numé[...] 242, *in-8.*

Ces trois journaux se font sui[...] l'autre: on y réunit différens p[...] qu'il serait trop long d'indique[...]

L'ORATEUR du peuple, par [...] sous le nom de Martel, [...] 1795, 17 *vol. in-8.*

Fréron, après avoir publié les 6 [...] volumes et les 7 premiers nu[...] septième volume, eut pour conti[...] Labenette, depuis le huitième [...] du tome 7, jusqu'au vingt-u[...] dernier numéro du tome 14 [...] septembre 1792; il reprit (en 1[...] quinzième vol. qu'il marqua to[...] continua jusqu'au 157e numéro, [...] le 17e vol.

Voici le nombre de numéros de [...] des 14 premiers volumes.

Tome I, 63; II, 65; III, 66; I[...] V, 62; VI, 63; VII à XIII, 54 c[...] XIV, 21.

JOURNAL de la montagne, par [...] Laveaux, depuis le premi[...] 1793 jusqu'au 28 brumaire [...] 4 *vol. in-4.*

Journal excessivement rare; les t[...] miers volumes ont 164 numé[...] cun, et le quatrième 33 seulem[...]

JOURNAL des débats de la soc[...] amis de la constitution, [...] aux Jacobins; du mois [...] 1791 au 23 frimaire an [...]

os *in*-4. — Correspondance nême société; du mois de 1792 au 24 frimaire an II, ıméros *in*-4. Très-rare.

ι de l'Egypte, depuis le ctidor an VI jusqu'au 20 prairial an IX; 116 numéros *in*-4. *pet. pap.*

Ce journal, imprimé au Kaire, est tellement rare en France, qu'un exemplaire complet a été payé jusqu'à 600 fr. il y a quelques années. Il n'a point cette valeur aujourd'hui.

# ENCYCLOPÉDIE MÉTHODIQUE.

*'u contenu de chacune des* 88 *livraisons de l'Encyclopédie dique, pour suppléer l'article* ENCYCLOPÉDIE, *placé dans notre nnaire, tome I, page* 583.

ıson. Jurisprudence, tome I. — . t. I, première partie. — Arts rs, t. I, prem. part.

·. t. II, prem. part. — Géogra- I, prem. part. — Grammaire ·ature, t. I, prem. part.

es des Arts et Métiers, t. I. — ·ce, t. I. — Arts et Métiers, ›nde part.

naire et Littér. t. I, sec. part. ·aphie, t. I, sec. part. — Juris- II, sec. part. — Arts et Mé- II, prem. part.

:, t. I, prem. part. — Histoire I, sec. part. (*Oiseaux*). — Ju- III, prem. part. — Commerce, em. part.

Arts et Mét. t. II. — Arts et I, sec. part. — Botanique, t. I, rt.

·. t. III, sec. part. — Com- t. II, sec. part. — Histoire, m. part. — Hist. natur. t. II, ırt. (*Oiseaux*).

nie politique, t. I, prem. part. ımaire et Littér. t. II, prem. Géographie, t. II, prem. part. Arts et Mét. t. III. — Histoire, part. — Finances, t. I.

ıilitaire, t. I, prem. part. — atiques, t. I. — Arts et Mét. ›rem. part.

natur. t. II, sec. part. — Ju- IV, prem. part. — Marine, :. part. — Commerce, t. III, ırt.

s Arts et Mét. t. IV. — Arts et II, sec. part. — Jurispr. t. IV,

factures et Arts, t. I et II, ırt.

maire et Littér. t. II, sec. part. pr. t. V, prem. part. — Art milit. t. I, sec. part. — Botanique, t. I, sec. part.

15e. Finances, t. II. — Economie politique, t. I, sec. part. — Mathématiques, t. II, prem. part.

16e. Arts et Mét. t. IV, prem. part. — Jurispr. t. V, sec. part. — Art milit. t. II, prem. part. — Logique, t. I, sec. part.

17e. Pl. des Arts et Mét. t. VI. — Marine, t. II, prem. part.

18e. Equitation, Escrime, etc. 1 vol. — Grammaire et Littér. t. III, prem. part. — Chimie, t. I, prem. part. — Antiquités, t. I, prem. part.

19e. Jurispr. t. VI, prem. part. — Marine, t. II, sec. part. — Economie politique, t. II, prem. part. — Mathématiques, t. II, sec. part.

20e. Histoire, t. II, prem. part. — Logique, t. I, sec. part. — Art. milit. t. II, sec. part. — Botanique, t. II, prem. part.

21e. Pl. des Arts et Mét. t. V. — Finances, t. III, prem. part. — Jurispr. t. VI, sec. part.

22e. Art. milit. t. III, prem. part. — Arts et Mét. t. IV, sec. part. — Médecine, t. I, prem. part. — Hist. natur. t. III, prem. part.

23e. Marine, t. III, prem. part. — Finances, t. III, sec. part. — Agriculture, t. I, prem. part. — Jurispr. t. VII, prem. part.

24e. Atlas, prem. part. — Antiquités, t. I, sec. part. — Géographie anc. t. I, prem. part. — Géographie, t. II, sec. part. — Economie politiq. t. II, sec. part.

25e. Art militaire, t. III, sec. part. — ... Théologie, t. I, prem. part. — Commerce, t. III, sec. part. — Jurispr. t. VII, sec. part.

26e. Grammaire et Littér. t. III, sec. part. — Géographie, t. III, prem. part. — Histoire, t. II, sec. part. — Botanique, t. II, sec. part.

27e. Economie politiq. t. III, prem. part. — Théologie, t. I, sec. part. — Beaux-Arts, t. I, prem. part. — Architecture, t. I, prem. part.

28e. Pl. d'Hist. natur. t. I, prem. part. (*Poissons*). — Géographie, t. III, sec. part. — Géographie anc. t. I, sec. part. — Antiquités, t. II, prem. part. — Logique, t. II, prem. part.

29e. Arts et Mét. t. V, prem. part. — Histoire, t. III, prem. part. — Economie politiq. t. III, sec. part. et t. IV, prem. part.

30e. Atlas, sec. part. — Mathématiques, t. III, prem. part. — Hist. nat. t. III, sec. part. — Théologie, t. II, prem. part. — Jurispr. t. IX, prem. part. (*Police et Municipalité.*)

31e. Hist. natur. t. IV (*Insectes*). — Jurispr. t. VIII, prem. part. — Logique, t. II, sec. part.

32e. Pl. des Arts et Mét. t. VII. — Géographie anc. t. II, prem. part. — Hist. natur. t. VI (*Vers*, t. I), prem. part.

33e. Pl. d'Hist. natur. t. I, sec. part. (*Cétacées*, etc.) — Histoire, t. III, sec. part. — Logique, t. III, prem. part.

34e. Marine, t. III, sec. part. — Jurispr. t. IX, sec. part. (*Police et Municipalité.*) — Beaux-Arts, t. I, sec. part. — Botanique, t. III, prem. part.

35e. Chimie, t. I, sec. part. — Arts et Mét. t. V, sec. part. et t. VI, prem. part. — Théologie, t. II, sec. part.

36e. Manufactures et Arts, t. II, sec. part. et t. III, prem. part. — Logique, t. III, sec. part.

37e. Pl. d'Hist. natur. t. II, prem. part. (*Serpens*, *Papillons*, etc.) — Antiquités, t. II, sec. part.

38e. Pl. d'Hist. natur. t. II, sec. part. (*Oiseaux.*) — Agriculture, t. I, sec. part — Médecine, t. I, sec. part.

39e. Arts et Mét. t. VI, sec. part. — Histoire, t. IV, prem. part. — Economie politiq. t. IV, sec. part. — Théologie, t. III, prem. part.

40e. Pl. d'Hist. natur. t. III, prem. part. (*Oiseaux et Quadrupèdes.*) — Chirurgie, t. I, prem. part. — Antiquités, t. III, prem. part.

41e. Hist. natur. t. V, prem. part. (*Insectes.*) — Géographie anc. t. II, sec. part. — Architecture, t. I, sec. part. — Arts et Mét. t. VII, prem. part.

42e. Pl. des Arts et Mét. t. VI
gique, t. IV, prem. part. —
X, prem. part. (*Police et Mu*

43e. Arts et Mét. t. VIII, pre
Beaux-Arts, t. II, prem. pa
sique, t. I, prem. part. — A
t. II, prem. part.

44e. Pl. de l'Hist. natur. pre
(*Botanique.*) — Médecin
prem. part. — Hist. natur.
part. (*Insectes.*)

45e. Encyclopediana, 1 vol. -
phie, t. I, prem. part. — 
t. III, sec. part.

46e. Pl. de l'Hist. natur. t. I
part. (*Vers.*) — Histoire, t.
part. — Logique, t. IV, se
Arts et Mét. t. VII, sec. part
quités, t. III, sec. part.

47e. Pl. de l'Hist. natur. huit
(*Papillons*, etc.) — Chiru
sec. part. — Hist. natur. t.
part. (*Insectes.*) — Histoi
sec. part. — Médecine, t.
part.

48e. Pl. de l'Hist. natur. neuv
(*Botanique.*) — Forêts et
prem. part. — Botanique,
part. — Hist. natur. des
sec. part. — Géographie a
prem. partie.

49e. Pl. de l'Hist. nat. neuv. (
(*Vers.*) — Médecine, t. II, s
Antiquités, t. IV, prem. p
losophie, t. I, sec. part. —
t. IV, prem. part.

50e. Pl. de l'Hist. natur. on
(*Botanique.*) — Assemblée
t. II. — Jurispr. t. X, se
Manufactures et Arts, t. II

51e. Pl. d'Hist. natur. deuxièm
*sectes.*) — Hist. natur. t. V
(*Insectes.*) — Agriculture
part. — Amusemens des Sci

52e. Arts et Mét. t. VIII, s
Médecine, t. III, sec. part
gie, t. II, prem. part. —
t. II, prem. part.

53e. Pl. d'Hist. natur. trei
(*Botanique.*) — Antiquité
part. — Système anatomic
Médecine, t. V, prem. part

54e. Médecine, t. VI, pre
Hist. natur. t. VII, prem
*sectes.*) — Mathématiques
part. (*Jeux.*) — Beaux-
sec. part.

55e. Pl. de l'Hist. natur. quat

.) — Chimie, t. II. — Phy-
. I.
sophie, t. II, sec. part. — Mé-
t. IV, sec. part. et t. VI, sec.
- Agriculture, t. III, prem.

l'Hist. natur. quinzième part.
*que.*) — Médecine, t. V, sec.
Histoire, t. V, sec. part.
e l'Hist. natur. seizième part.
*ique.*) — Antiquités, t. V,
part. — Philosophie, t. III,
art.
ulture, t. III, sec. part. — An-
, t. V, sec. part. — Chasse,
Géographie physiq. t. I, prem.

l'Hist. natur. dix-septième part.
*que.*) — Géographie anc. t. III,
. — Pêches, 1 vol.
le l'Hist. natur. dix-huitième
*nsectes.*) — Hist. natur. t. VII,
t. (*Insectes.*) — Botanique,
rem. part.
e l'Hist. natur. dix-neuvième
*Coquilles.*) — Art aratoire, 1
Agriculture, t. IV, prem. part.
l'Hist. natur. vingtième part.
*que.*) — Philosophie, t. III,
. — Chimie, t. III.
le l'Hist. natur. vingt-unième
*Mollusques.*) — Art milit. t. IV,
art. — Géographie physique,
part.
e Chirurgie. — Botanique, t.
part. — Médecine, t. VII,
art. — Chirurgie, t. II, sec.

l'Hist. natur. vingt-deuxième
*Botanique.*) — Médecine, t.
part. — Jeux mathématiques,

e l'Art aratoire, etc. 1 vol. —
lit. t. IV, sec. part. — Archi-
t. II, prem. part.
ire, t. VI, prem. part. — Bota-
. V. — Géographie physique,
em. part.
s Antiquités, 1 vol. — Bota-
. VI, prem. part. — Histoire,
ec. part.
s Beaux-Arts, 1 vol. — Bota-
. VI, sec. part. — Chimie, t.
n. part.
ique, t. VII. — Chimie, t. IV,
t. — Géographie physique, t.
part.

72e. Botanique, t. VIII. — Chimie, t. V, prem. part. — Médecine, t. VIII, prem. part.
73e. Pl. des Antiquités, troisième centurie. — Géographie physiq. t. III, prem. part. — Chimie, t. V, sec. part.
74e. Antiquités, planches, sec. part. — Botanique, Supplément, t. I, prem. part. — Géographie physique, t. III, sec. part.
75e. Quatrième centurie des planches des Antiquités. — Botanique, Supplément, t. I, sec. part. — Histoire naturelle, Insectes, t. VIII, prem. part.
76e. Pl. de la Chasse. — Botanique, Supplément, t. II, prem. part. — Géographie physique, t. IV, prem. part.
77e. Botanique, Supplément, t. II, sec. part. — Histoire naturelle, Insectes, t. VIII, sec. part. — Agriculture, t. IV, sec. part.
78e. Botanique, Suppl t. III, prem. part. — Agriculture, t. V, prem. part. — Chimie et Métallurgie, planches, prem. part.
79e. Musique, t. I, sec. part. — Médecine, t. VIII, sec. part. — Pl. de la Chimie et Métallurgie, sec. part.
80e. Agriculture, t. V, sec. part. — Botanique, Suppléм. t. III, sec. part.
81e. Chimie et Métallurgie, t. VI. — Forêts et bois, t. I, prem. part.
82e. Agriculture, t. VI et dernier. — Médecine, t. IX, prem. part.
83e. Physique, Pl. prem. part. — Botanique, Supplément, t. IV, prem. part. — Physique, t. II, prem. part.
84e. Botanique, Supplément, t. IV, sec. part. — Géographie phys. t. IV, sec. part. — Histoire natur. 23e centurie, Mollusques.
85e. Botanique, Supplément, t. V et dernier. — Physique, t. II, sec. part.
86e. Musique, t. II. — Tableau encyclop. des trois règnes de la nature, 24e partie, crustacées, etc. Pl.
87e. Histoire natur. Entomologie, t. IX, prem. part. — Système anatomique, t. III, prem. part.
88e. Médecine, t. IX, sec. part. — Physique, t. III, prem. part. — Histoire natur. Pl. 25e part. ou 1re sect. de la 10e cent. de la Botanique.
La 89e livr. contiendra, Système anatom. t. III, sec. part. — Histoire natur. t. IX, sec. part. ou Explication des pl. des quadrupèdes et des oiseaux.

# CORRECTIONS ET ADDITION

## SURVENUES PENDANT L'IMPRESSION.

## TOME PREMIER.

PAGE 3, première col. ligne 4, *après* 79 fr. Crévenna, *lisez :*

Selon Ebert il y aurait un second volume daté de 1780.

Page 4, première col. article ABUL-PHARAGII specimen, etc. à la note :

Ce livre est l'extrait... *lisez :* ce livre est un court extrait de l'ouvrage suivant, lequel est un abrégé, en arabe, qu'Aboulpharage lui-même a fait de son ouvrage syriaque. La chronique syriaque dont nous parlons ci-dessus est composée de trois parties distinctes. Il faut ajouter à celle qui a été imprimée en 1789, un *Specimen* de corrections donné à *Marpurg* en 1805, *in*-4. par Alb. Jac. Arnolds.

Page 8, première col. ACADÉMIE de Berlin, *ajoutez*. Il a paru en 1819 un vol. pour les années 1816 et 1817.

Page 13, première col. lignes 24 et 25, 5 *vol. in*-8. *Lisez* 4 *vol. in*-8. *dont le troisième est en* 3 *part.*

Le quatrième volume....

Page 31, seconde col. ligne 21, formera environ 13 *vol. in*-8., *lisez* aura 16 *vol. in*-8.

Page 38, article ALCEDO : Tompson, *lisez* THOMPSON.

Page 42, ligne première. Mutation, *lisez* Nutation.

Page 50, article AMADIS de Gaula, *ajoutez* aux éditions espagnoles des différentes parties de ce roman :

D. Clément, cite dans sa *Biblioth. curieuse* une édit. du 9ᵉ livre, *Burgos*, 1535, *in-fol.* Une édit. du 10ᵉ livre sous le titre suivant : *El deceno libro de Amadis que es la Coronica de Don Floriselde.*
*y Anaxarte hijo de Amadis de (*
*emendada del stilo antiguo seg*
*lo escrivo Cirfea reina de Argiv*
*muy noble cavallero Feliciano d*
En Valladolid, 1532, *in-fol.*

Page 53. AMERA-Singha, *lise*
RA-SINHA.

Page 61, première col. à la fin
Cette dernière a été connue par l'
St. Léger, *ajoutez*, en voici le
la souscription :

*Anatomie de la Messe et du*
*qui est une déclaration bien e*
*familière de toutes les parties*
*messe, voir jusqu'aux plus petite*
*vellement mise en lumière avec p*
*qui contient plusieurs poincts to*
*l'utilité de ceste anatomie.* Pa
Crespin, 1555, *in*-16.

20 f. prél. y compris le titre. Le tex
17-441, après quoi un tableau de
de la messe ; les errata, et un f.
où se lit un sonnet par Jacque
geois, avec la devise *j'atten le*

Page 63, article ANDRÈS, a
note :

Ouvrage savant, etc. *lisez* l'éd
*Rome*, 1797-1808, en 9 vol. *in*
pas aussi belle que celle de *Par*

Page 70, seconde col. ANTH
persica,.... l'éditeur est Ig
Stürner.

Page 74, 2ᵉ col. ligne 32. 179
1791, et *ajoutez*, ou avec u
titre daté de 1806.

Page 78, première col. APOLL
*lisez* APOLINARII.

Page 79, seconde col. ligne 41
*lisez* 228 f.

Page 80, première col. ligne
*lisez* 1546.

, première col. ligne 13, *in*-8. *in*-4.

, seconde col. ligne antepé-me, *après* en bon état, ez :

e 1529 est de *Lyon*, *Cl. Nourry*, oth. de 40 f. Elle porte à la fin n de l'imprimeur *Pierre de* :.

, première col. *après* la ligne *joutez :*

exemplaires à la date de 1731.

3, première col. Arias de anus, *supprimez* le *de*.

)5, seconde col. à la fin z :

s 6 et 7, ou 4^e^ et 5^e^ du commen- sont annoncés ici par anticipa- 'après les catalogues de Leipzig; raissait encore que 5 vol. en 1819.

9, seconde col. ligne 22, *u de* avant la réimpression, et plus cher. dernièrement, é la réimpression.

conde col. *après* la ligne 9^e^, z :

Dictionnaire bibliogr. allemand t un 13^e^ vol. daté de 1766 serait bibliothèque de Dresde.

5, seconde col. ligne 17, z : curæ posteriores, 1775.

7, première col. *après* la 40, *ajoutez :*

de 1801 est conforme à celle de *les*, 1698, laquelle renferme une ion, autre que celle de d'Audi- et qui avait d'abord paru à *Paris*, 8, 4 part. pet. *in*-12; Voyez *en des dictionnaires historiq.* par bier, article *Audiguier* (*Pierre*).

8, première col. *après* la gne, *ajoutez :*

is de 1494, *in*-4. est la plus an- édition séparée que nous con- is de ce livre, mais on trouve 27 le cet auteur à la suite de plu- éditions des fables d'Esope en antérieures à 1490, notamment édition de *Gouda*, *Ger. Leeu*, *n*-4., dans celle d'*Anvers* par le mprimeur, 1486, *in*-4., et dans plusieurs autres éditions sans date qui paraissent être d'environ l'an 1480. C'est ce qu'ignorait sans doute le savant Cujas, lorsqu'il fit imprimer comme inédites, 42 fables du même auteur dans un volume *in*-16. intitulé : *Æsopi phrygii fabulæ, etc. nunc primum accesserunt Avieni antiqui autoris fabulæ, nunquam antehac editæ*, Lugduni, *apud Johannem Tornæsium*, 1570. Voy. à ce sujet une lettre de M. Berriat-Saint-Prix, insérée dans la *Bibliographie de la France*, 9^e^ année, pages 93 et 94.

Page 151, 1^re^ col. *avant* l'article Barberino, *ajoutez* le suivant :

Barberiis (*Ph.* de). Opuscula. *Romæ, per J. Phil. de Lignamine*, 1481, *in*-4. *de* 82 *f. avec* 29 *fig.*

Un exemplaire imprimé sur vélin, avec fig. peintes, se conserve dans la biblioth. du Vatican.

Page 154, première col. ligne 16, Dav. Clément parle... *remplacez* cette note par la suivante :

La 3^e^ partie de cet ouvrage existe certainement, car elle est dans la biblioth. de Dresde; elle va de 1198 à 1646, et elle porte la date de 1671.

Page 155, première col. ligne 7. Barros.

Cet auteur est le même que le suivant; on cite une première édition de son Roman de Clarimund, de *Coimbre*, 1520, *in-fol.* La 5^e^ édit. est de *Lisbonne*, 1791, 3 *vol. in*-8.

Page 158, seconde col. ligne 38. — Antiquitates danicæ... *lisez* en note.

L'auteur de cet ouvrage n'est pas le même que le précédent.

Page 160, première col. article *Bartsch*, le peintre graveur, *ajoutez :*

Il paraissait 19 vol. à la fin de l'année 1819, et les tomes 20 et 21 qui termineront l'ouvrage étaient promis pour 1820.

Page 166, seconde col. après la 24^e^ ligne, *ajoutez :*

La nouvelle édition de l'*Histoire du Bas-Empire*, en 13 vol. *in*-8. qui vient de paraître à Paris, au prix de 78 fr. n'est

point entièrement conforme à l'*in*-12. car la continuation d'Ameilhon y est remplacée par une autre suite plus abrégée.

Page 167, seconde col. ligne 29 : ou cottiennes, *lisez*, et cottiennes; et après 1802, *lisez*, et 1806, 2 *tom. en* 4 *vol. gr. in*-4. ou 5 *vol. lorsque les planches sont reliées à part*. Il y a du papier vélin.

Page 173, seconde col. ligne 18. Columna antoniana, *lisez* antoniniana.

Page 174, seconde col. Bellsztenczz ; nous croyons qu'*il faut lire* Belloszteneczz.

Page 182, seconde col. Bernis (*Fr.-Joach.-Pierre* de) ; *lisez* Bernis (*Fr. Joach.* de Pierres de).

Page 185, seconde col. ligne 23, 1795-1810, 7 vol. *lisez* 1795-1805, 4 *vol. in*-4. *fig.* — Sous le titre de Magazin. *Berlin*, 1807-17, 8 *ann. en* 4 *vol. in*-4. *fig.*

Page 186, première col. ligne première, *après* 816 pages de texte, *ajoutez :* avec un supplément de 36 pages, impr. en 1794.

Même page 186, première col. lignes 18 à 24 : l'ouvrage est divisé en 4 part. savoir, *lisez :*

L'ouvrage est divisé en 4 parties, lesquelles sont precédées de 8 feuillets liminaires, qui sont un titre gravé, le portrait de l'auteur, en forme de médaillon, une épître dédicatoire datée de 1612, un index des auteurs cités, deux avis aux lecteurs, et trois extraits de privilèges.

Le *Printems* (*classis verna*), contient un titre; *Ordo collectar. arborum et fruticum vernalium*, 14 *pl.;* ordo I-IX, 120 pl. et 7 f. d'index lat. et allem. L'*Eté* (*classis æsitva*), contient un titre; *Ordo collect. arborum et fruticum æstivalium*, 14 pl.; *Ordo* I-XIV, 169 pl. dont la 1re du 3e ordre est en 2 part. qui se collent ensemble; 8 f. renfermant deux index en lat. et en allem.

Page 188, seconde col. 4e li... *Tolandi*, lisez *Beverlandi*.

Page 194, première col. après l... ligne, *ajoutez :*

Jos. Sim. Frey a donné à Lond... 1815 une réimpression de la bib... braïque de Vander Hooght, en... *in*-8. Cette réimpression a coûté... 10 sch. sterl. et en Gr. Pap. 4 liv. ...

Page 211, seconde col. avant... nière ligne, après en 1715, ... *tez :* et il forme un 4e vol.

Page 234, seconde col. ligne ... gardée comme la première ... ouvrage, *lisez :*

Et qui pourrait être regardée co... première de cet ouvrage si la da... véritable; mais Panzer pense ... est peut-être de 1492. époq... quelle on trouve ce Pierre de ... parmi les imprimeurs de Floren...

Page 240, première col. ap... ligne 17e, *ajoutez :*

La bibliothèque roy. de Dresde n... une ancienne édition de Boece ... çois, *in-fol. goth.* de 82 f. à 2 c... tant 34 lig. par page, avec de... de a-l. La 1re ligne est ainsi ... (C)*eluy qui bien bat*, et il y a ... *Cy fine boece de consolacion*... trouve une date manuscrite de ... *quatre cens octante et ung*. On... avec cet exemplaire : *Lystoire*... *libee et de prudence sa femme*... cule de 16 f. sign. A et B, mê... tère et même nombre de lignes ... le Boece. *Ebert*, no 2636

Page 254, seconde col. à l... premier alinéa, *ajoutez :*

La 48e et dernière livraison du... *pittoresque de l'Espagne* a ... juillet 1820; l'ouvrage enti... 1008 fr. — en pap. vél. 1728 f... pap. vél. fig. avant la lettre, a...

Page 259, première col. ... premier alinéa, *ajoutez :*

Oraisons funèbres de Bossu... chier et autres orateurs, ... discours préliminaire et d... par M. Dussault. *Paris*, ... *de l'impr. de P. Didot*, ... *in*-8. *avec figures*.

Cette édition aura 4 vol. à 12 fr. chacun, et à 24 fr. en pap. vél. le 1er volume, publié en avril 1820, est fort bien imprimé, et les gravures qui le décorent sont très-jolies.

Page 267, première col. dernière ligne. [14287], *lisez* [4287], et *ajoutez :*

Il y a une 3e édit. de *Madrid*, 1789, *in*-4.

Même page, seconde col. ligne 37: mais je crois qu'il a paru d'autres vol. depuis cette époque, *lisez :*

Mais il en a paru d'autres vol. depuis cette époque, car dans le catalogue de Boydell, pour 1810, ce recueil est porté à 9 vol. avec 571 pl. et apprécié à 141 liv. 15 sch. sterl.

Les gravures portées dans le catalogue alphabétique de Boydell sont au nombre de 4432, et forment 48 vol. distribués ainsi : *Ecole d'Italie*, 14 vol. *Ecole allemande et des Pays-Bas*, 6 vol. *Ecole française*, 2 vol. *Ecole anglaise*, 26 vol. Le tout au prix de 1000 liv. sterl.

Page 281, seconde col. après la 42e ligne, *lisez :*

Une édition de la *Pomona britannica* de Geor. Brookshaw, *Lond.* 1817, 2 *vol. très-gr. in*-4. *fig.* est portée à 12 liv. 12 sch. sterl. dans le *London catalogue pour* 1818.

Page 289, seconde col. ligne 23, après traduite de langue toscane en françois, *ajoutez*, (par Jean Bellere).

Page 302, col. première, ligne première, après London *ajoutez* 1724 and

Même page, ligne 7e, *remplacez* la note : Il y a deux traductions... par ce qui suit :

Il y a deux traductions françaises du premier vol. de cet ouvrage de Burnet; l'une sous le titre de *Mémoires pour servir à l'histoire de la Grande-Bretagne*, La Haye, 1725, 3 *vol. in*-12. l'autre intitulée : *Histoire des dernières révolutions d'Angleterre*, La Haye, 1725, 2 *tom. en* 1 *vol. in*-4. Cette dernière est attribuée par M. Barbier à Fr. de la Pillonière; elle a été réimpr. à *La Haye* (*Trévoux*), 1727, en 4 *vol. in*-12. La traduction du second volume anglais a paru à *La Haye*, en 1735, avec la réimpression de la première partie; le tout forme 2 tom. en 4 vol. *in*-4. avec des portraits; la seconde partie a aussi été impr. en 3 vol. *in*-12.

Même page, première col. après la 27e ligne, *ajoutez* :

L'ouvrage a été nouvellement réimpr. en Angleterre, en 6 vol. *in*-8.

Page 313, seconde col. ligne 22, plerumque, *lisez* rerumque.

Pag. 322, seconde col. lig. première. Calvijero, *lisez* Clavijero; l'article aurait dû être placé à la page 425.

Page 374, première col. ligne 16. Chalmers's (*Alex.*), *lisez* Chalmers's (*Geor.*).

Même pag. première col. ligne 23, avant Biographical, *mettez* Chalmers's (*Alex.*).

Même page, première col. après la 32e ligne, *ajoutez :*

Il y a une réimpr. faite en Hollande, en 1672, *pet. in*-12. Molière y est nommé sur le titre.

Page 398, article Ciceronis opera, édit. de 1498; j'ai dit à la fin de la note :

« Quelques bibliographes ont faussement annoncé et même apprécié des exemplaires en Gr. Pap. » Et cela a été relevé comme chose inexacte par M. l'abbé Guillon, conservateur de la bibliothèque Mazarine, dans le 3e article d'une intéressante *Notice sur l'édition princeps du recueil des œuvres de Cicéron*, etc. insérée dans la *Bibliographie de la France*, des 10, 17 et 24 juin 1820. En faisant l'observation que je viens de répéter ci-dessus, j'ai eu en vue un *Dictionnaire portatif de bibliographie*, où le Cicéron de 1498 est porté à 250 fr. et en Gr. Pap. à 500 fr. comme si il existait réellement deux sortes d'exemplaires de cette édition précieuse. Or, il est de fait que tous les exemplaires connus de ce livre sont sur un papier fort et d'une assez grande dimension; et quoiqu'il puisse s'en

trouver de plus ou moins rognés les uns que les autres, cela ne saurait donner lieu à la dénomination de Gr. Pap. laquelle n'est en usage que pour les livres dont il a été tiré des exemplaires sur des papiers de différentes grandeurs. Ainsi la note du Manuel, que je viens de citer, peut bien s'accorder avec les observations de M. Guillon. Mais si à cet égard j'ai la satisfaction de me trouver d'accord avec ce savant, sans qu'il s'en doute ; il s'en faut de beaucoup que je le sois également sur plusieurs faits avancés dans la même notice. Par exemple, l'édition du traité de Cicéron *De oratore* donnée par Minutianus, de format *in*-4. et dont M. Guillon fixe la date en 1498, est bien loin d'être la première de cet ouvrage. Il y en a une de Sweynheym et Pannartz avant 1468, et une autre de Rome Ulric Han, 1468 ; sans parler de plusieurs réimpressions faites avant l'année 1480.

Je m'abstiendrai de relever, dans la notice dont je parle, plusieurs autres erreurs de la même espèce, parce que je pense que les personnes qui ont fait quelque étude de l'histoire de la typographie les apercevront facilement, et que d'ailleurs une longue discussion sur des objets de cette nature serait sans intérêt pour le plus grand nombre de mes lecteurs.

Pag. 418, seconde col. lig. 28 et 29, *supprimez*, et aussi : Dialogue de l'orateur... car c'est le *Dialogue des orateurs illustres*, attribué à Quintilien et à Tacite, et non point l'*Orateur* de Cicéron, qu'a traduit M. Dallier. L'article devrait être placé à la page 407 de notre 3e vol.

Page 477, première col. Croix (*Demetrius* de la). Le véritable nom de cet auteur est *Mac-Encroe*.

Page 488, seconde col. ligne 46. *Damernal* au lieu de *Damerval*, *ajoutez :*

Et on lit aussi *Damernal* dans les vers du frontispice de l'édition de 1508, et dans le privilège. Cependant cet auteur se nommait *Damerval*.

Page 498, première col. ligne 1742-55, *lisez* 1745-52.

Page 507, première col. apr ligne 14, *ajoutez :*

Il s'est fait à Londres plusieurs éditi ce poëme *in*-4. et *in*-8. avec ce *Le malheur et la pitié* ; ces é renferment plusieurs tirades re au roi *légitime*, et à la révolutio quelles n'ont pu être impr. en F avant la restauration, que di petit nombre d'exemplaires de l' *in*-4. L'édition de Brunswick, *gr. in*-8. est conforme à cel Londres.

Page 564, première col. Ducr (*J.-A.*), *ajoutez* à la note :

On a tiré sur vélin au moins un plaire de cette édition de 1785.

Page 582, seconde colonne.

La dernière note est inexacte, selon M. Barbier, *Examen des histor.* l'ouvrage d'Emiliane e de Gavin sont absolument différ de l'autre. J'avais été ancien induit en erreur sur ce fait par u logue qui m'avait paru être rédi soin ; et j'ai été confirmé dan erreur par les détails circons que donne la *Biogr. univers.* à l *Janiçon*.

## TOME SECOND.

Page première, première col. pénultième ligne, *Sins*, lise

Page 17, première col. après ligne, *ajoutez :*

— Les mêmes. *Paris, Lequi l'impr. de P. Didot*, 1820, *in*-8. — *avec* 24 *fig.* 24 fr. *vél. fig.* 40 fr. — *Gr. Pa premières épreuves :* 60 fr.

Edition correcte et bien imprim gravures sont fort médiocres.

Page 32, seconde col. ligne 4 *drid*, 1754, etc. *lisez M* 1754-1819, 43 *vol. in*-4.

Page 67, seconde col. ligne 4 *vél.* 720 fr. *lisez pap. vél.*

Page 71, seconde col. ligne suiv... ou sous le titre de..

're des guerres civiles des Espa- dans les Indes, formant la se- partie de l'ouvrage de Garcilasso Vega, a aussi été trad. en françois Baudoin : *Paris*, 1650 et 1658, *in*-4. et *Amsterd.* 1706, 2 *vol.*

1, première col. après la 21ᵉ :, *lisez :*

nuits attiques d'Aulu Gelle, uites avec le texte en regard, ccompagnées de remarques; Victor Verger. *Paris, Four-* , 1820, 3 *vol. in*-8. 18 fr.

4, seconde col. ligne 25 : qui- Cæsari, *lisez* quidem Cæsari.

3, première col. après la lig. *ajoutez :*

res ouvrages ci-dessus ont aussi ıpr. de format *in*-4.; il y en avait :ueil en 5 vol. (1714-22) dans la thèque du régicide Courtois.

21, seconde col. vers la fin : NEVILLE, *lisez* GRENAILLE de).

60, première col. lignes 33 4, *Henry d'Audiguier.* Selon 'arbier, il faudrait *Vital d'Au- ier.*

63, première col. à la fin: ACLEÆ Ponti Memnonis... l'ar- devrait être placé au mot :NONIS.

11, seconde col. *après* la 26ᵉ :, *ajoutez :*

lis fragmenta antiquissima, picturis. Item Scholia vetera Odysseam, edente Angelo ). *Mediolani, regiis typis*, ), *gr. in-fol.*

mens tirés d'un ancien manuscrit bibliotb. ambrosienne sont accom- s de 58 gravures au trait, copiées es peintures dudit manuscrit : . Outre le papier ordinaire, qui ın grand format, il y a des exem- s en Gr. Pap. satiné, et quelques- :n Gr. Pap. vél. avec les figures ées.

**Page 248, aux différentes traductions françaises de l'imitation qui sont citées dans cette pag.** ***ajoutez les deux suivantes :***

De l'imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle, faite d'après une édition latine revue sur les textes les plus authentiques, et principalement sur le plus ancien manuscrit de l'Imitation en quatre livres, inédit et conservé à la Bibliothèque du roi (par M. J.-B.-Modeste Gence). *Paris, Treuttel*, 1820, *in*-12. 2 fr. 50 c. — *pap. fin*, 3 fr. — *pap. vél* 5 fr. — *La même in*-18. 2 fr. — *pap. vél.* 4 fr.

Cette traduction, fruit d'un long travail de M. Gence, est très-remarquable par son exactitude.

L'imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle par E. Genoude; augmentée d'une préface et de réflexions à la fin de chaque chapitre, par l'abbé F. de la Mennais. *Paris, impr. de P. Didot*, 1820, *in*-32. *pap. vél. fig. d'après P. Bouillon.*

Premier volume de la collection intitulée : *Bibliothèque des dames chrétiennes*, laquelle, selon le prospectus, sera composée de 20 vol. à 6 fr. chacun.

**Page 266. Aux éditions du roman de Melusine indiquées à cette page,** ***ajoutez :***

**— La même histoire,** ***nouvellement imprimée à Paris, par Alain Lotrian et Denis Janot,*** **s. d.** ***in*-4. *goth.***

**Page 288, seconde col. ligne 40. 1818-19, 4** ***vol. in*-4. *lisez*** **1818-20, 5** ***vol. in*-4.**

**Page 311, première col. ligne 6ᵉ,** ***avec*** **58** ***pl.*** **lisez** ***en cinq décades de*** **10** ***pl. chacune.***

**Page 327, seconde col. vers le milieu : LAUDUN DAIGALIERS** ***(Pierre),*** ***lisez*** **LAUDUN d'Aigaliers (*Pierre* de).**

**Page 382, seconde col.** ***vers la fin :*** **LUCAN, SUETOINE (sic) et Saluste.**

Ce livre n'est pas une traduction de ces trois auteurs comme le titre pourrait le faire croire.

Page 409, première col. MAILLOT, *lisez* MALLIOT.

Cette faute n'était point dans la précédente édition; elle vient d'une fausse correction qui m'a été fournie par un homme de lettres, auquel je devais avoir confiance; elle n'est malheureusement pas de nature à pouvoir être réparée au moyen d'un carton.

Page 414, seconde col. dernière lig. proxima, *lisez* proxime.

Page 466, seconde col. ligne 29: (de Bois d'Annemets). *Selon M. Barbier il faudrait* Bois d'Almay.

Page 504, seconde col. — Le temple de Mars (par Molinet), etc. *ajoutez* aux édit. citées la note suivante:

Nous avons vu de cette même pièce une édition *in-fol.* en caractères gothiques, sans lieu ni date, et sans chiffres, récl. ni signatures, qui doit avoir paru vers la fin du 15e siècle; elle a 7 feuillets seulement, dont le 1er commence par cette ligne:

*Sensieut le temple de mars.*

Le dernier feuillet n'a que les trois lignes suivantes:

*Sil est trop obscur ou brunet*
*Chascun n'a pas son Mollin net*
*Cy fine le tẽple de mars.*

Il est inutile de faire remarquer que l'auteur se nomme dans le dernier vers ci-dessus. Vend. 100 fr. en juin 1820.

## TOME TROISIÈME.

Page 68, seconde colonne à la fin:

PHILEMONIS lexicon... L'article est déplacé; il doit être reporté à la page 70, après PHILEMO.

Page 148, seconde col. lignes 33 et suiv. PRIMA (la) navigatione, etc.

Ce titre, que nous avons donné d'après le n° 5427 du catal. de Floncel, est inexact; l'ouvrage annoncé est absolument la même chose que la collection intitulée: *Paesi nouamente retrouati*, etc. (Voyez notre article VESPUCCI), laquelle collection commence à la vérité par le voyage de Cadamosto. Ce dernier voyage avait d'abord paru dans un recueil impr. à *Vicence*, en 1507, *in-4*. (*cum la impensa de Mgro Henrico Vicentino, et diligente cura et industria de Zãmaria suo fiol*), et que [...] croyons être à peu près sembla[...] celui de 1519, dû au même édit[...] *Montalbodo Fracanzo* ou *Fracan*[...] La collection de 1507 est citée so[...] titre de *Mondo novo, e paesi nu[...]mente retrovati da Alberico Vesp*[...] dans le mémoire de Camus sur les [...]lect. de voyages. Ce titre a la plus gr[...] analogie avec celui de la tradu[...] française, rapporté par nous à l'ar[...] *Vespucci*; mais il est donné tout d[...]remment dans le catal. Pinelli, tom. [...] n° 691, où on lit: *Viaggi di di*[...] *ne' quali si contengono la naviga*[...] *di Luigi Cadamosto alla bassa Eti*[...] *ed altre cose.* Ajoutons que dans la [...]*blioth. croftsiana* le même livre est [...]diqué sous cet autre intitulé: *Eli*[...] *de la prima navigatione per locea*[...] *le terre de Nigri de la Bassa Eti*[...]*pia*......

Page 246, article ROTROU, *ajout*[...]

L'edition des *OEuvres de Rotrou*, e[...] volumes *in*-8. que publie actuelle[...] M. Desoer (chaque volume 7 fr. p[...] vél. 14 fr.), réduira probablement [...] bien peu de chose le prix de l'édi[...] originale.

Page 247, seconde col. à la f[...]

— Œuvres de J.-B. Rousseau, [...]

Le titre de cette belle édition [...] inexact, il faut le rétablir ains[...]

Œuvres de J.-B. Rousseau. No[...] édit., avec un commentaire histori[...] et littéraire, précédé d'un nouvel e[...] sur la vie et les écrits de l'auteur ([...] M. Amar).

Page 419, seconde col. après la [...] ligne, *ajoutez*:

TEMPLE de Mars. Voy. MOLINET.

Page 527, seconde col. article VE[...]PUCCI, au lieu de Montelbald[...] Fracanzo, *lisez Montalbodo Fr*[...]*canzano*; et *voyez* la correcti[...] ci-dessus, pour la page 148.

Page 564, seconde col. à la fin:

VISCONTI (*Gasp.*). C'est le même [...]teur que VESCONTE (*Gasp.*) [...] page 527. Ce nom est écrit [...] deux manières par les bibliogra[...]phes italiens.

FIN DU TOME TROISIÈME.



THE NEW YORK PUBLIC LIBRARY
REFERENCE DEPARTMENT

**This book is under no circumstances to be taken from the Building**

1 1916

